

11 de 3 del año 2019

UNIVERSIDAD NACIONAL
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

FORMULARIO DE DEPÓSITO LEGAL, AUTORIZACIÓN DE USO DE DERECHOS PATRIMONIALES DE AUTORA E INCORPORACIÓN A REPOSITARIOS INSTITUCIONALES DE INFORMACIÓN DE ACCESO ABIERTO

Por este medio, el/la suscritor/a Pedro Camacho Guzmán,
estudiante de la carrera Maestría en Estudios de Cultura Centroamericana,
cédula de identidad 206810853,

trabajo final de graduación titulado:

La representación de Centroamérica en el relato de viajes de
Wilhelm Marx.

autorizo a la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, así como a las unidades académicas de esta Facultad, a divulgar esta investigación en todos los medios físicos y digitales de acceso abierto con los que cuenta la institución, con el fin de darla a conocer y preservarla como patrimonio documental de la Universidad Nacional, Costa Rica.

*****Política de acceso:**

Licencia Creative Commons 4.0 Internacional Atribución-No Comercial-Sin Derivar

Usted es libre de utilizarlo y compartirlo bajo cualquier medio y formato, siempre y cuando sea para fines única y exclusivamente académicos, se reconozca los créditos de sus autores y no se genere una obra derivada a partir de este material.

Para consultar la presente licencia remítase a <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>

Sí acepta (X) NO acepta ()

MECE
MAESTRÍA EN ESTUDIOS
DE CULTURA CENTROAMERICANA

FIRMA Pedro Camacho Guzmán

SELLO DE LA ESCUELA RESPONSABLE