

*IV Congreso de la Sociedad de Investigadores en Turismo de Chile*

*La Contribución del Turismo al Desarrollo Sustentable*

**ANÁLISIS DEL POTENCIAL TURÍSTICO  
EN LOS DISTRITOS CARMEN, MERCED, HOSPITAL Y CATEDRAL  
DE LA CIUDAD DE SAN JOSÉ, COSTA RICA  
PARA LA PROPUESTA DE RUTAS CULTURALES URBANAS**

**Autora:**

**Merlyn Gutiérrez Cruz**

**Académica investigadora, Sede Regional Chorotega**

**Universidad Nacional de Costa Rica**

**Agosto, 2010**



# INTRODUCCIÓN

- Años 80, auge turístico
- Turistas actuales: orientados al conocimiento y respeto de la cultura y patrimonio, elevado nivel educativo
- San José , Capital de Costa Rica.
- Gran potencial en patrimonio cultural
- Es necesario valorizar mediante el diseño de varias rutas culturales urbanas en el casco central de San José el patrimonio histórico arquitectónico en función del turismo



# Ubicación Geográfica



Fuente: [http://www.mapasdecostarica.info/atlascantonal/atlas\\_cantonal.htm](http://www.mapasdecostarica.info/atlascantonal/atlas_cantonal.htm), 2010.

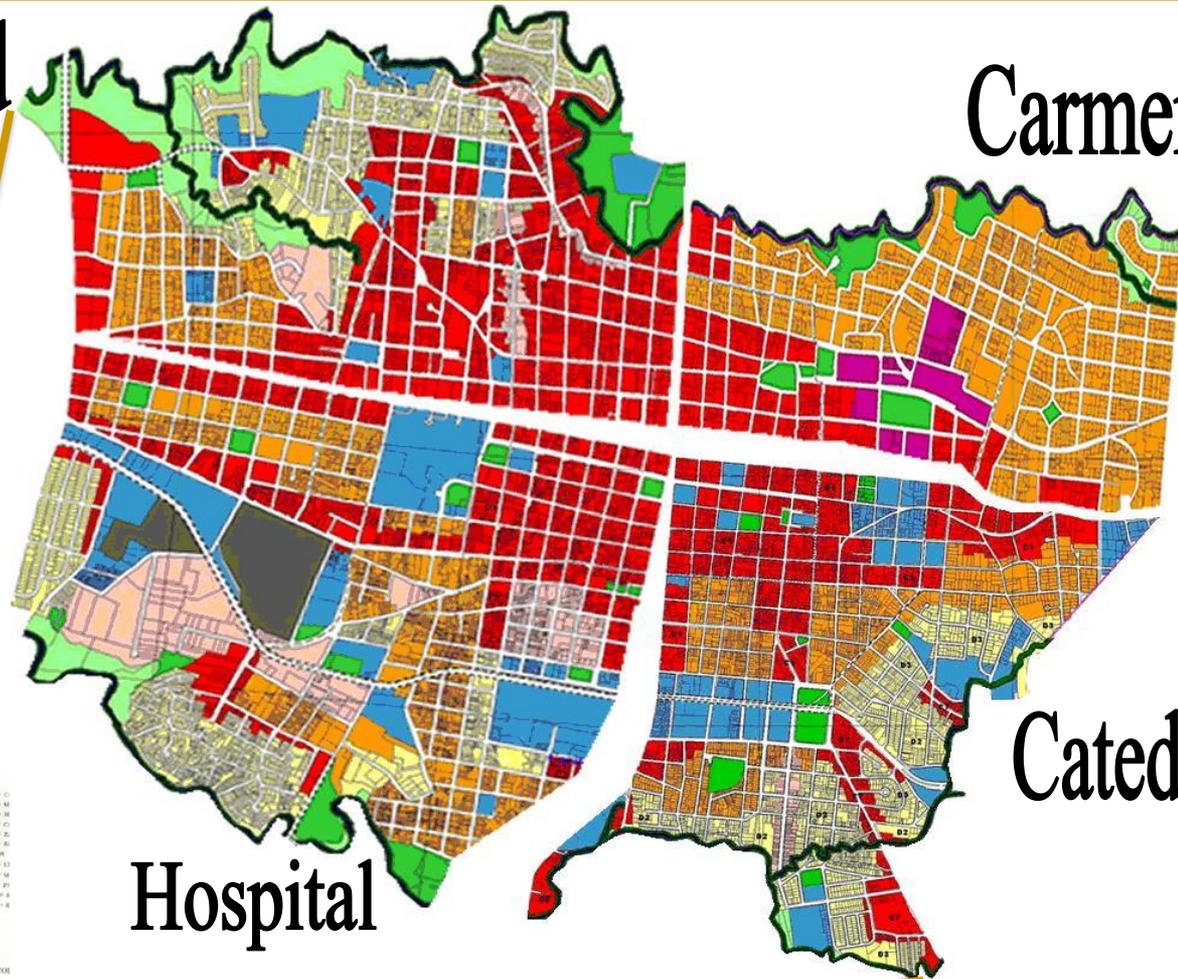
Fuente: <http://www.google.com>, 2010.

**Merlynn Gutiérrez Cruz**  
Académica investigadora, Universidad Nacional, Costa Rica



Merced

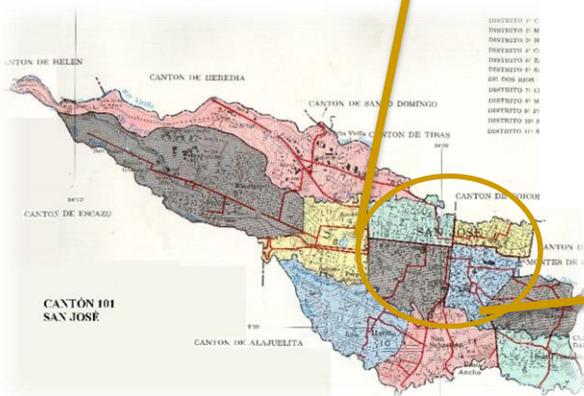
Carmen



Catedral

Hospital

Fuente: <http://www.msj.go.cr>, 2007.



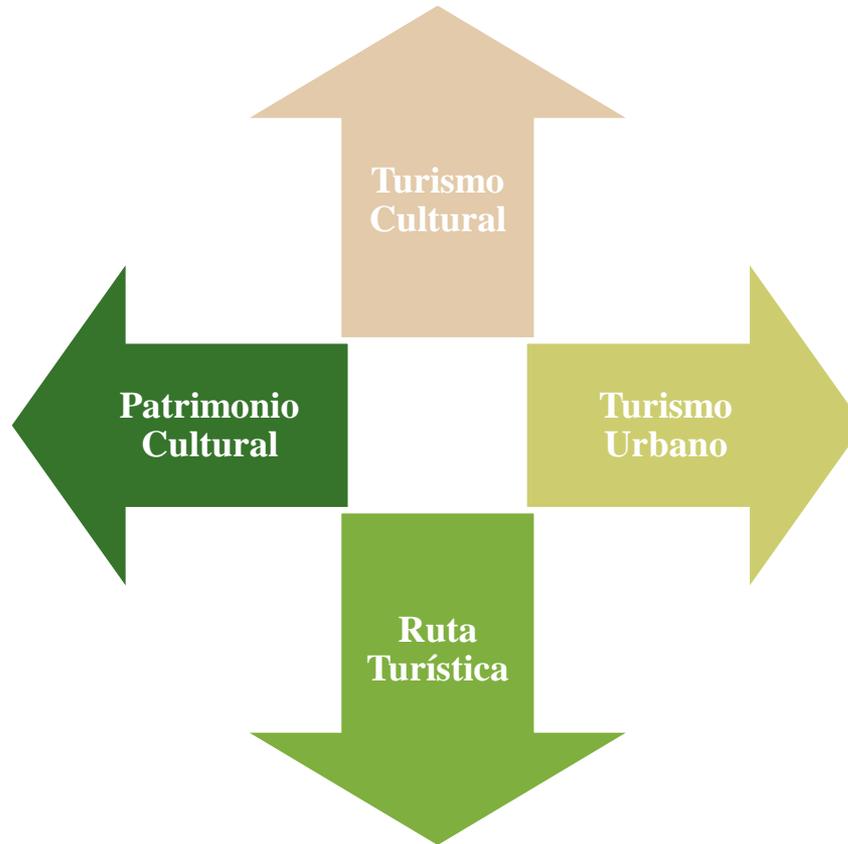
Fuente: [http://www.mapasdecostarica.info/atlascantonal/bojas/101\\_san\\_jose.htm](http://www.mapasdecostarica.info/atlascantonal/bojas/101_san_jose.htm), 2010.

## ■ Área de Estudio

Merlyn Gutiérrez Cruz

Académica investigadora, Universidad Nacional, Costa Rica

# PRINCIPALES CONCEPTOS



# METODOLOGÍA

- Etapa 1. Recopilación bibliográfica
- Etapa 2. Elaboración de Instrumentos
- Etapa 3. Aplicación de Instrumentos
- Etapa 4. Análisis y sistematización de la información



# DEMANDA EN EL ÁREA DE ESTUDIO (2008)

Lugar de procedencia : América del Norte (43%)

Edad: entre los 40 y 49 años (29% )

Nivel de estudios: universitario (73%)



# Razones por las que visitaron la ciudad de San José

Actividades culturales (31%)

Observación de sitios histórico – arquitectónicos (27%)

Visita a museos, teatros, galerías de arte (20%)



# Atractivos turísticos que visitó

Museos (39%)

Sitios histórico –  
arquitectónicos  
(20%)

Teatros (11%)

Iglesias (9%)



# Lo que más les gustó de San José:



Gente (40%)



Museos (16%)



Sitios histórico – arquitectónicos (14%)



Exposiciones de arte (9%)



Teatros (8%)



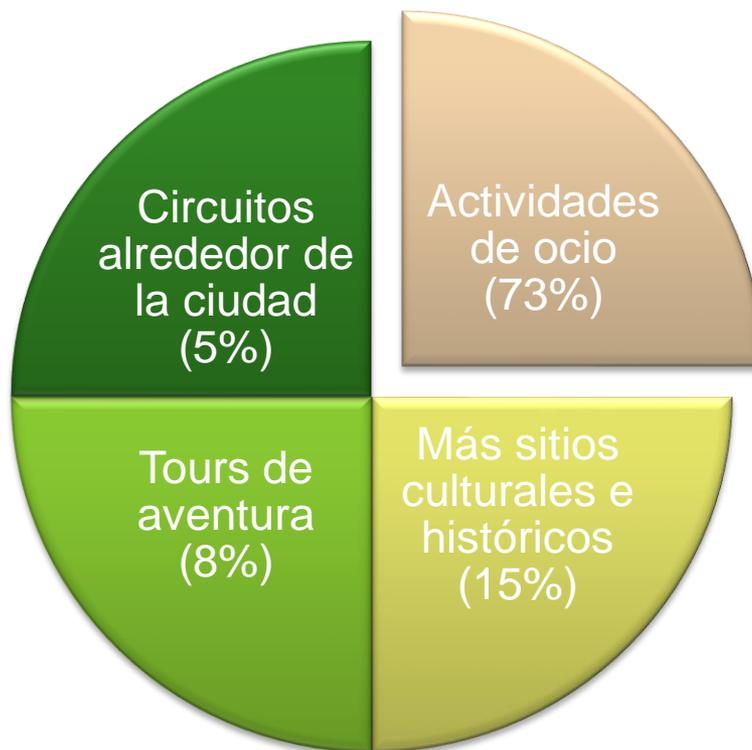
Iglesias (7%)



Parques (5%)



# Actividades que les gustaría encontrar en el momento de visitar San José



# PROPUESTA DE RUTAS TURÍSTICAS



*Merlyn Gutiérrez Cruz*  
*Académica investigadora, Universidad Nacional, Costa Rica*

# Objetivos

- Valorizar las iglesias que constituyen parte del patrimonio del casco central de San José por medio de una ruta turística.
- Dar valor a los parques y plazas que se ubican en el casco central en la provincia de San José a través del diseño de una ruta turística.
- Resaltar la importancia de algunos edificios patrimoniales localizados en el Barrio Amón, en el cantón de San José por medio de una ruta turística.
- Rescatar mediante la creación de una ruta turística algunas estructuras arquitectónicas en los distritos Hospital, Merced, Carmen y Catedral que son parte del patrimonio nacional.



# Descripción de las rutas

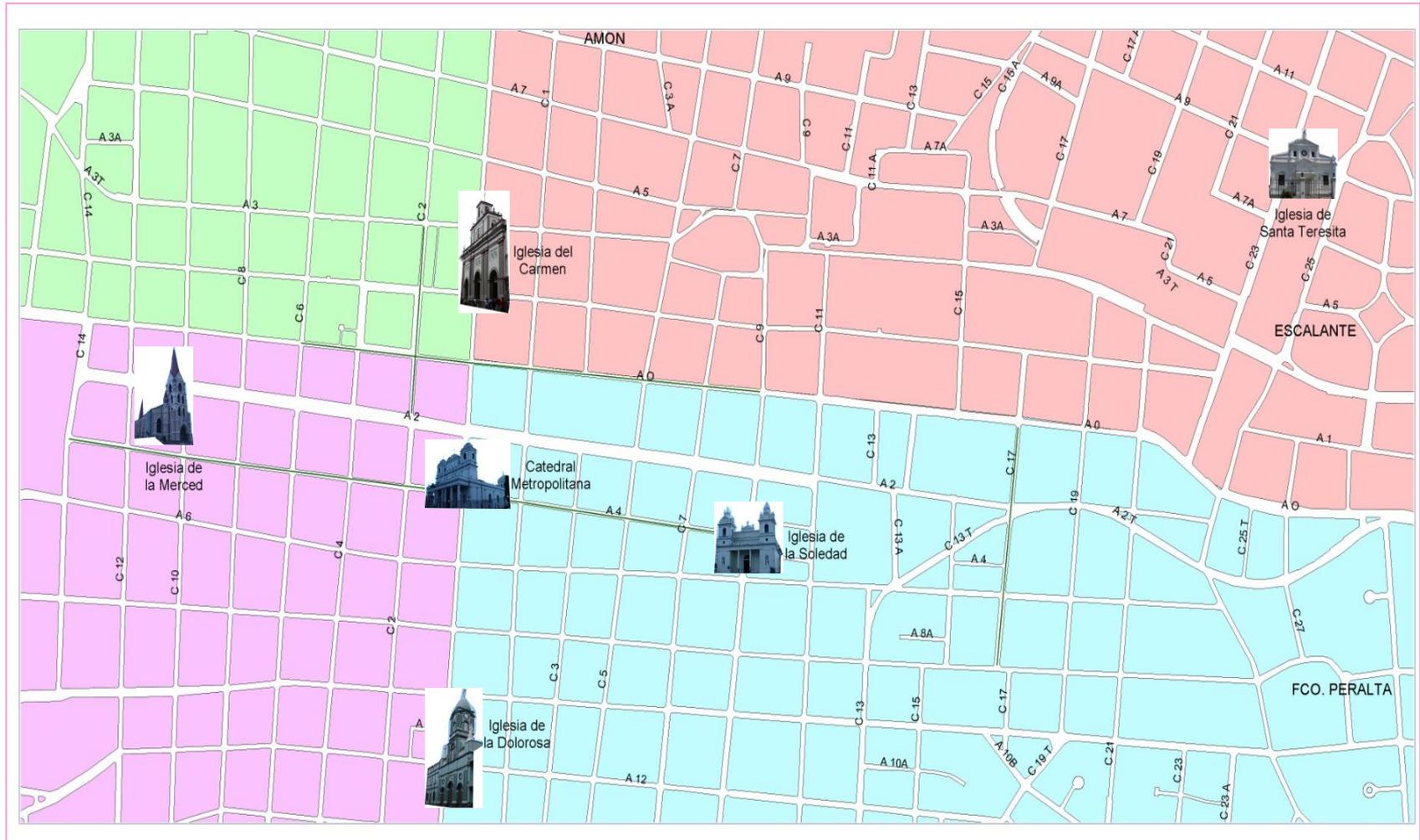
- ✓ Se inventariaron 54 atractivos

Las rutas propuestas son:

- Ruta 1. Las Iglesias Patrimoniales (6)
- Ruta 2. Los Parques y las Plazas Josefinas (13)
- Ruta 3. Paseo por el Barrio Amón (9)
- Ruta 4. Un paseo por el Patrimonio Josefino (26)



# Ruta 1. Las Iglesias Patrimoniales



Fuente: Obando Campos Wagner, 2007.

Merlynn Gutiérrez Cruz  
Académica investigadora, Universidad Nacional, Costa Rica

- Recorrido total: 4 kilómetros.
- Más antigua: Catedral Metropolitana (1835).
- Más reciente: Iglesia Santa Teresita (1920).
- Todas fueron declaradas patrimonio histórico arquitectónico del país .



1894

1845



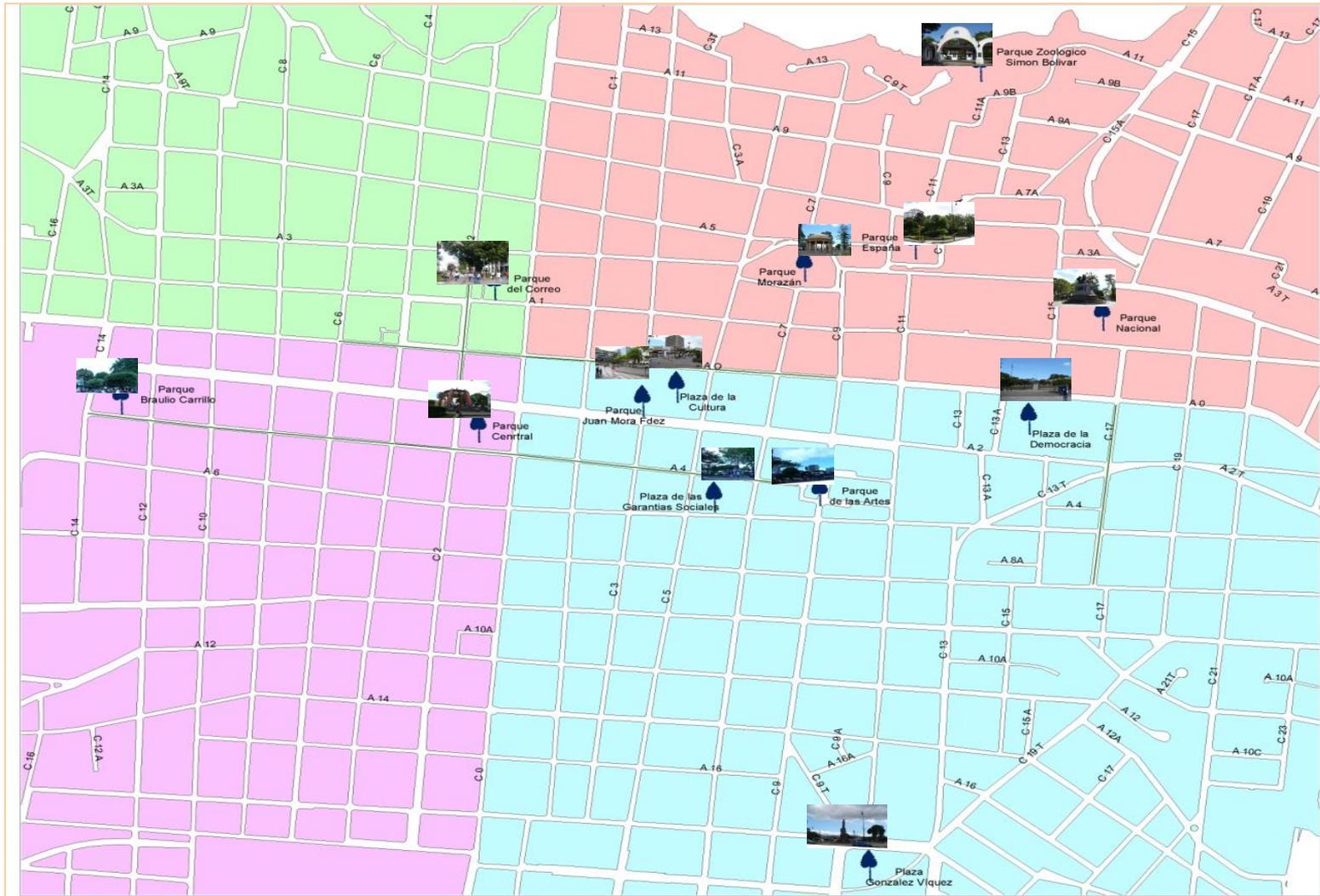
1850



1909



# Ruta 2. Los Parques y las Plazas Josefinas



Fuente: Obando Campos Wagner, 2007.

Merlyn Gutiérrez Cruz  
Académica investigadora, Universidad Nacional, Costa Rica

Comprende trece sitios entre parques y plazas.

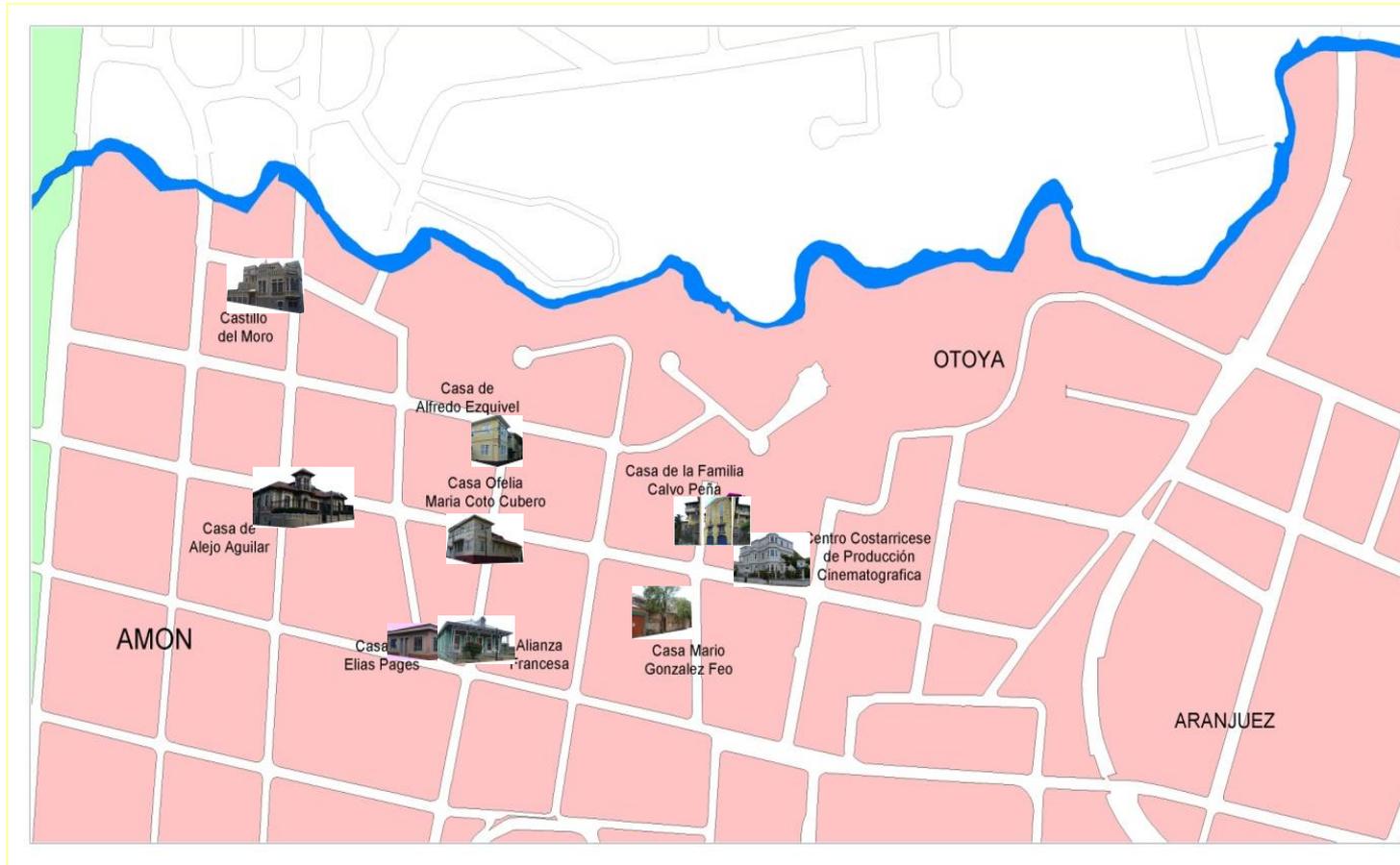


Para descansar, practicar ejercicios o deportes, conocer especies animales y vegetales nativas e introducidas, realizar conciertos, ferias, otros.

Se destaca el Parque de la Democracia: se construyó como conmemoración a los 100 años del nacimiento de la democracia costarricense en 1989.



# Ruta 3. Paseo por el Barrio Amón

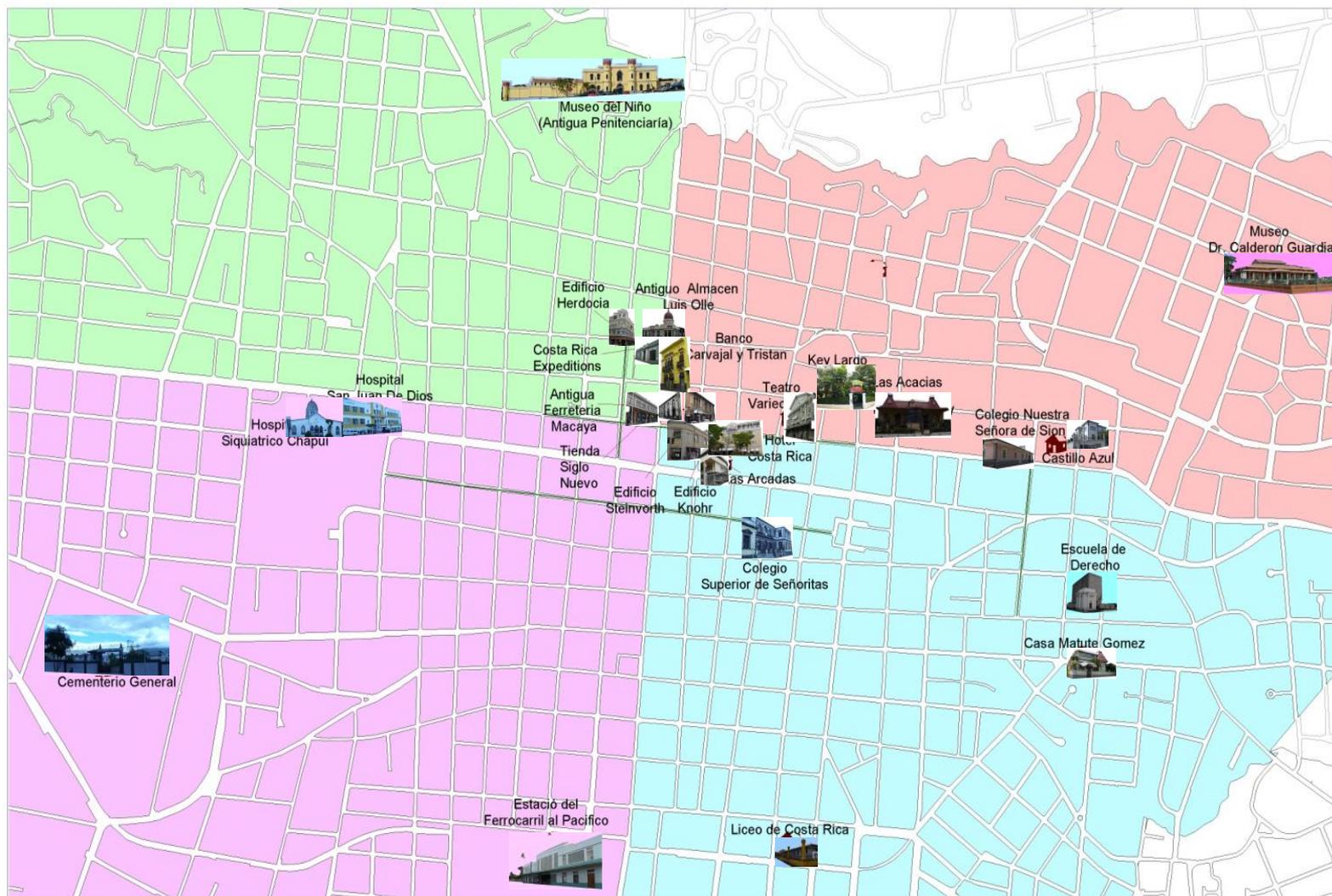


*Fuente: Obando Campos Wagner, 2007.*

- Este fue el primer barrio burgués que nace en la ciudad de San José a fines del siglo XIX y principios del siglo XX.
- Reúne residencias lujosas en estilos variados como: mudéjar, victoriano, neoclásico y ecléctico; algunas de las cuales están ocupadas por restaurantes u hoteles.



# Ruta 4. Un paseo por el Patrimonio Josefino



Fuente: Obando Campos Wagner, 2007.



- Todos los atractivos de esta ruta han sido declarados patrimonio histórico-arquitectónico costarricense.
- En total son 26 sitios de interés patrimonial distribuidos en los distritos Carmen, Merced, Hospital y Catedral del cantón de San José.



# Mercado meta

- Extranjeros jóvenes y adultos
- Mercado meta complementario: nacionales, alumnos de escuela, colegio, universidad y estudiantes de turismo



# CONCLUSIONES

La capital del país posee variedad de estructuras que han sido declaradas de interés histórico – arquitectónico y que pueden resultar atractivas para los turistas que visitan la ciudad y como complemento a los ya existentes; así como áreas verdes que servirán de lugar de descanso, reflexión, recreación y entretenimiento.



# CONCLUSIONES

Los resultados de las encuestas demostraron que los visitantes vienen a San José a disfrutar de sus museos y sitios histórico – arquitectónicos pero desean contar con variadas actividades de ocio y más sitios culturales e históricos.



# CONCLUSIONES

Los productos turísticos que se ofrecen actualmente se basan en visitas a museos y sitios estratégicos del centro de San José sin abarcar los lugares patrimoniales localizados en zonas más alejadas de la ciudad de San José.



# CONCLUSIONES

Ya existen instituciones que están trabajando en el rescate de los sitios olvidados de la ciudad de San José, por lo que con la presente propuesta se espera complementar los proyectos que vendrán y ofrecer una opción diferente al turista que busca disfrutar y conocer las bellezas tanto naturales y culturales que posee Costa Rica.



¡GRACIAS!!!



*Merlyn Gutiérrez Cruz*  
*Académica investigadora, Universidad Nacional, Costa Rica*