

ISSN: 1659-0872

UNIVERSIDAD
NACIONAL
COSTARRICA
XXX
ANIVERSARIO



TÓPICOS DEL HUMANISMO
Nº 151
Marzo
del 2008
• HUMANISMO





Construyendo el humanismo del siglo XXI: Chico Mendes, un legado inmortal



Dr. Roger Martínez Castillo • M.Sc. Heidy Vega García • Licda. Geraldly Peña Álvarez
Académicos del CEG-UNA

Enciendo una vela por Medio Oriente, una vela más al Amazonas. Rezo una plegaria por África del Sur por Chico Mendes y su sueño azul¹.

Introducción

Es difícil determinar en pocas palabras quien fue Chico Mendes, sin embargo, es posible iniciar catalogándolo como una figura emblemática, uno de los tantos seres humanos de buena voluntad que lucharon y soñaron por un mundo mejor en nombre de la libertad y la paz. Su lucha ambientalista por la Amazonia Brasileira se ha convertido en un legado global y en una reflexión fundamental en el siglo XXI.

Por tal razón, el Centro de Estudios Generales de la UNA, al inaugurar la Cátedra Chico Mendes², manifiesta su compromiso de difundir y concienciar en la comunidad universitaria, nacional e internacional, la necesidad de rescatar el espíritu, los principios y los valores de la lucha de esta figura emblemática por utilizar de forma sustentable los recursos de nuestro planeta, sin destruirlos y preservándolos para las futuras generaciones.

En el presente artículo se brindará un análisis del contexto histórico y geográfico en que se desarrollaron la vida y la obra de este trascendental personaje y su aporte al humanismo latinoamericano contemporáneo.

La Amazonia Brasileira y la fiebre del caucho

La Selva Amazónica o Amazonia es la selva tropical más extensa del mundo. Se considera que su extensión llega a los seis millones de km² repartidos entre nueve países sudamericanos: Brasil (que posee más del 50%), Bolivia, Colombia, Ecuador, Guyana, Perú (que posee más del 13%), Surinam, Venezuela y la Guyana Francesa, que forma parte de la región ultraperiférica de la Unión Europea (UE)³.

El descubrimiento de la vulcanización y de la cámara neumática en la década de 1850 dio lugar a una "fiebre extractiva del caucho", que constituyó una parte importante de la historia económica y social de países con territorios amazónicos, especialmente de Brasil, disparando su proceso colonizador, atrayendo riqueza y causando transformaciones culturales y sociales hasta la actualidad⁴. La extracción del caucho se convirtió en una actividad fundamental para la subsistencia de pequeños campesinos y personas de escasos recursos.

Degradación ambiental y conflicto social en la Amazonia Brasileira

En este contexto geográfico amazónico, Chico Mendes vivió como recolector de caucho. Sin embargo, su gran espíritu de lucha, lo llevó a tener cada vez un mayor protagonismo, dadas las circunstancias históricas.

Durante la década de 1970, el gobierno militar de Brasil inició un proceso de ocupación de la Amazonia Brasileira basado en empresas agropecuarias y proyectos de colonización, el cual llevó a una práctica de depredación de los recursos naturales de la Amazonia y la expulsión de indígenas y siringueros de sus territorios. En el caso de Acre, la onda de especulación sobre los terrenos llevó a la venta de los antiguos "siringales"⁵ a grandes grupos empresariales del centro-sur del país, que pasaron a "limpiar" la selva a través de quemadas, cuyo objetivo era retirar de los siringueros y castañeros su medio de vida.

Esta situación se cataloga como un grave hecho de degradación ambiental, ya que se incurre en un cambio brusco de uso en uno de los bosques más ricos y productivos del mundo. Pasar de la cobertura boscosa en estado natural a grandes extensiones de potreros, con el fin de producir ganado de carne para la exportación, suponía una destrucción irreversible en términos ecológicos con implicaciones negativas, nefastas para el mundo entero, como la destrucción de diferentes hábitats y nichos, la desaparición de especies nativas (endémicas) del bosque tropical lluvioso tanto de fauna como de la flora, la destrucción de microclimas, aceleración del proceso del calentamiento global, procesos de pérdida de nutrientes de los suelos, erosión, afectación del recurso hídrico (esta es una de las cuencas más grandes del planeta), entre otras externalidades.

El protagonismo de Chico Mendes

Chico Mendes fue capaz de comprender el escenario de gran devastación que se avecinaba si no se frenaba este proceso de ocupación insostenible, por parte del gobierno brasileño, al permitir que varias compañías nacionales e internacionales explotaran la selva sin darse cuenta de las consecuencias ambientales y sin preocuparse por el bienestar de los habitantes de las áreas afectadas. De esta forma, el gobierno representaba los intereses de los más ricos, que formaban una parte muy pequeña de la población de Brasil. Quienes se atrevían a oponerse al gobierno y a estas compañías, se unían en los sindicatos.

Chico Mendes fue capaz de visualizar los efectos negativos para la población local, el país entero y el resto del mundo. Por lo tanto, su preocupación y su activismo iban mucho más lejos que simplemente garantizar su sustento familiar. Su vida de líder sindical se inicia con la fundación del Sindicato de los Trabajadores Rurales de Brasileia, en 1975. En 1976, cuando es escogido como Secretario General, participa activamente de las luchas de los siringueros⁶ para que los agricultores pobres no fuesen despojados de sus tierras, en contra de los grandes terratenientes. En 1979, Chico Mendes transforma la Cámara Municipal en un gran foro de debates entre líderes sindicales, populares y religiosos, por eso fue acusado de subversión y sometido a duros interrogatorios y es torturado secretamente. En las elecciones de noviembre de 1982, Chico Mendes se presenta como candidato a diputado estatal por el Partido de los Trabajadores (Partido de Lula), pero no alcanzó a ser elegido. En octubre de 1985, lidera el Encuentro Nacional de los Siringueros, cuando es creado el Consejo Nacional de los Siringueros (CNS), del cual se torna su principal referencia⁷.

A partir de entonces, la lucha de los siringueros, bajo la dirección de Chico Mendes, comienza a ganar repercusión nacional e internacional, principalmente con el surgimiento de la propuesta de la "Unión de los Pueblos de la Selva", que busca integrar los intereses de los pueblos indígenas y de los siringueros en defensa de la selva amazónica, proponiendo, además, la creación de reservas extractivistas que preservan las áreas indígenas, la propia selva, al mismo tiempo que garantizan la reforma agraria deseada por los siringueros⁸.

Una característica fundamental de la lucha de Chico Mendes es la forma de resistencia llamada de "empate". Los empates son acciones colectivas que pretenden impedir (o "empatar") la acción de los peones encargados de la derribada. Chico Mendes organizaba grupos de 100 a 200 personas (compuestos por hombres, mujeres y niños), quienes se dirigieron pacíficamente a los campamentos y trataron de convencer a los peones a abandonar las motosierras. Los empates de Chico Mendes, en siringales de Xapurí, que a partir de 1986 ganaron

apoyo nacional, culminaron, en algunos casos, en la expropiación y creación de reservas extractivistas controladas por los siringueros, costándole el odio de los estancieros. Fue lo que ocurrió en las áreas pretendidas por Darli Alves.

En 1987, Chico Mendes recibe la visita de algunos miembros de la ONU, en Xapurí, donde pudieron ver la devastación de la selva y la expulsión de los siringueros causadas por proyectos financiados por los bancos internacionales. Dos meses después, Chico Mendes llevaba estas denuncias al Senado norteamericano y al BID. Treinta días después, los financiamientos a los proyectos devastadores son suspendidos y Chico es acusado por estancieros y políticos de perjudicar el "progreso" del estado de Acre.

Meses después, Chico Mendes comienza a recibir varios premios y reconocimientos, nacionales e internacionales, como una de las personas que más se destacaron aquel año en defensa de la ecología, como el premio "Global 500", ofrecido por la propia ONU en 1987, ese mismo año ganó también la "Medalla por el medio ambiente" de la organización "Better World Society".

Sin embargo, el activismo de Chico Mendes enfrentó una escalada del conflicto social, al manifestarse la violencia de forma visible, por ejemplo con las amenazas de muerte y tortura que sufrió, por parte de los grandes terratenientes y las transnacionales, deseadas de expropiar las selvas, sin mirar las consecuencias sociales ni ambientales. Cabe destacar que muchos campesinos sufrieron maltratos y otros incluso murieron, lo que deja entrever el choque de intereses que se suscitó en estas tierras. Así, el 22 de diciembre de 1988, Chico Mendes es asesinado en la puerta de su casa. En diciembre del 2007, el hacendado Darli Alves da Silva, de 72 años, que fue condenado como el único responsable de la muerte en 1988 del brasileño Chico Mendes, recibió el beneficio de detención domiciliaria, cuando se cumplieron 20 años del asesinato del célebre líder sindical y ambientalista⁹.

Chico Mendes: perfil de un humanista latinoamericano

Chico Mendes vivió en una etapa histórica y en un escenario muy particulares. Se puede determinar que el contexto de su vida se enmarcó en circunstancias muy adversas, caracterizadas por una visión antropocéntrica y egocéntrica de los intereses de la clase poderosa frente a las clases más pobres, es decir, el poder del dinero versus los valores humanos como el respeto, la convivencia pacífica y sobre todo la solidaridad. De esta forma, se puede afirmar que este es un caso que pone de manifiesto el debate sobre el desarrollo sustentable. En la Amazonia Brasileira conviven diversos actores que requieren satisfacer sus necesidades vitales. Sin embargo, la degradación ambiental que causan las actividades de transformación brusca del uso de los recursos en este espacio, generan una visión destructiva del progreso y un choque frontal de intereses. Pero este no fue el único elemento que Chico Mendes tuvo que enfrentar. Es evidente que el terror y la represión fueron mecanismos utilizados de forma recurrente por los estancieros, el uso de la violencia, la falta de responsabilidad social y la corrupción política fueron piezas claves. Ante un panorama tan negativo, es fundamental rescatar la valentía, el coraje y el compromiso de Chico Mendes.

Su protagonismo aporta elementos humanistas de gran importancia, entre los cuales se pueden destacar:

- **Respeto al ambiente:** Mediante la máxima del uso racional de la naturaleza, se ilustra una ética sencilla y sabia que recuerda "no tomar del bosque más de lo necesario", poniendo límite a la ambición y a la desmesura.
- **Desarrollo en armonía con el ambiente:** Chico Mendes no rechaza el progreso y el desarrollo tecnológico, él se opuso a los métodos insostenibles y destructivos usados para lograr esta meta. Luchó por promover leyes para la protección del ambiente de los efectos nocivos de la destrucción de los bosques en la Amazonia.
- **Sacrificio continuo por su familia, su comunidad y su país:** Su vida fue más allá de lo cotidiano personal. Asumió el compromiso con una lucha que le llevó hasta la muerte. Para Mendes, morir por una causa justa valía la pena.
- **La unión hace la fuerza:** Chico Mendes enfocó su trabajo mediante la unidad del pueblo. Chico entendió la importancia de ponerse en contacto con otra gente afectada por el desarrollo del Amazonas. Los "empates" son una muestra de la unión de los siringueros, una manifestación pacífica de resistencia, de compromiso y solidaridad. El movimiento por la preservación del Amazonas necesitaba el apoyo político de aliados poderosos no solo de Brasil, sino de todo el mundo. Chico Mendes promovió su causa en grandes eventos internacionales, buscando unir más fuerzas a su lado.
- **Resistencia pacífica:** Mendes impedía el uso de la violencia. Mendes sabía que cualquier tipo de acciones violentas por parte del pueblo contra los trabajadores de las compañías podría causar más violencia y destrucción.
- **Uso inteligente de la política:** Mendes no fue una figura pública que buscó sobresalir y ser famoso. Es decir, su lucha lo llevó al plano político, pero él nunca abandonó sus principios. Supo negociar de forma brillante para defender los intereses de su comunidad y conservar el ambiente.
- **La educación:** Chico Mendes fue un hombre educado y visionario. Inició un movimiento de educación de los siringueros para concientizarlos de la importancia de su lucha. La educación fue una herramienta necesaria para promover sus ideales.

Fundamentos para una ética ambiental latinoamericana: la vigencia del pensamiento ambientalista de Chico Mendes

Este caso pone de manifiesto la gran disyuntiva del desarrollo de nuestros países latinoamericanos. Los intereses comerciales de las grandes compañías (en su papel central de la ganancia, enmarcados por el crecimiento, son los elementos medulares del debate del medio ambiente y el agotamiento de recursos naturales) mueven los intereses económicos de algunos. Sin embargo, los políticos no se dan cuenta de que aunque la tecnología y el mejoramiento de la infraestructura aumentan el nivel de bienestar de las personas, la destrucción de la naturaleza lo disminuye. El desarrollo moderno-conventional nos lleva hacia una crisis general, donde la actual crisis socio-ambiental mundial externa (cambio climático, efecto de invernadero, degradación hídrica, atmosférica) y la interna (deforestación, erosión de suelos, desechos

urbanos y agroindustriales, pérdida de soberanía agroalimentaria, pobreza extrema en medio de una alta concentración de riqueza y otras), por el ab(uso) de los ecosistemas y el estilo de vida (mercado-céntrico) insustentable.

La economía moderna no produce los bienes y servicios que necesita la población, sino las mercancías que generan beneficios privados. Subordina a la lógica mercantil las necesidades humanas básicas, incluida la alimentación y, que se expresan bajo la forma precio. A partir de aquí, la lógica de la vida queda supeditada a la lógica del mercado. Es decir, la producción no cubre necesidades, sino intereses. En una remembranza de Maquiavelo aplicada en economía, el fin (ganancia) justifica todos los medios (explotación), a cualquier costo (ambiental, social).

Al respecto, la sociedad debe replantear un nuevo reto, con su eje principal en las relaciones humanas mismas y estas con la biosfera. El modelo agroindustrial se agota, no es la solución, como pretenden los gobiernos (político-empresarios); sino que es la causa de los problemas socioambientales actuales. Pues, entramos en un proceso que obliga a re-pensar todo: política, economía, cultura, educación, estilo de vida, naturaleza; por eso, necesitamos construir una opción alternativa, donde estemos obligados a mantener el equilibrio del ecosistema planetario; puesto que somos parte de una inmensa comunidad cósmica y planetaria (Boff, 1997).

Hoy más que nunca atestiguamos como cada día se degrada, se extingue, se destruye este planeta. El Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, en su informe *Geo (2000 y 2003) sobre el Estado Global del Ambiente*, señala elementos realmente preocupantes:

- La producción de alimentos ejerce cada vez mayor presión sobre las tierras: deforestación, salinización, etc. (mayor crecimiento demográfico).
- Eliminación de cubierta forestal: expansión agrícola, explotación industrial, leña, sobrepastoreo, incendios.
- Pérdida de diversidad biológica (extinción de especies): conversión de tierras, cambio climático, explotación, etc.
- Estrés hídrico.
- Degradación de zonas marinas y costeras: turismo, contaminación, arrecifes.
- Lluvia ácida por contaminantes, efecto invernadero (CO₂), incremento de los efectos destructivos del fenómeno El Niño.
- Concentración urbana: consumo y desechos, desempleo, pobreza, servicios inadecuados, degradación.
- Desastres: hidro-meteorológicos (sequías, inundaciones), accidentes industriales.
- Las condiciones ambientales determinan la salud humana: enfermedades por consumo de agua contaminada.
- Incremento de la vulnerabilidad humana frente al cambio ambiental.

Reflexión final

La vida de Chico Mendes es importante, porque se resalta su lucha por la preservación y conservación práctica de las selvas tropicales y los problemas de pobreza en la población local, dentro de un contexto político ambiental. Chico Mendes se distinguió mundialmente por la lucha contra la extracción de madera, la expansión de los pastizales y la quema de la selva del Amazonas.

Su importancia radica en el ejemplo de lucha que deberían llevar los pueblos latinoamericanos, pues nada se solucionará con las políticas neoliberales. De ahí la importancia de su lucha contra el modelo dominante que conlleva una devaluación de los bienes naturales, ignorando cubrir las necesidades de la población e imposición de los intereses privados (nacionales e internacionales).

La sociedad debe ser más justa, equitativa y asumir un desarrollo sustentable, basado en los principios de equidad social, respeto a la integridad ecológica de los ecosistemas, modelo económico alternativo y democracia participativa.

Y aquí la lucha ecológica y social que llevó en vida Chico Mendes es enorme por su importancia y significado para los pueblos excluidos y marginados de Latinoamérica.

Lo que se trata es de plantear un desarrollo socioeconómico alternativo, un cambio estructural, toda una revolución, donde lo social y lo ambiental sean ejes, mediante la autogestión local, la desconcentración, democratización y transformación de las relaciones de poder, donde el entorno predominante nacional (institucional) e internacional (tratados financieros) y la economía tomen en cuenta lo natural y lo social.

Acción franca, frontal y valiente por excelencia, la de Chico Mendes y sus compañeros, en un tiempo en el que muchos se mantienen al margen y en la sombra, aun cuando se ponen en juego grandes causas, o sólo se manifiestan por intereses egoístas. Su legado enciende el espíritu en la búsqueda por la justicia y la libertad.

Pese a las expectativas de sus enemigos, de que al asesinarlo su voz se callaría para siempre, la muerte de Mendes aumentó el movimiento y se immortalizó. Sin embargo, el reto persiste, ya que a pesar de que existe una mayor conciencia y una acción pro ambiental, el deterioro aún es una amenaza. De la generación presente depende la reproducción del espíritu de Chico Mendes.

Aporte de la Cátedra Chico Mendes

Desde la apertura de la Cátedra Ecológica Chico Mendes, el Centro de Estudios Generales, UNA, realizará actividades como charlas, foros, conferencias, debates y mesas redondas acerca de la problemática socioambiental desde una perspectiva crítica y propositiva, con soluciones, como alternativa al enfoque convencional,

donde se analizará la importancia de la lucha de Chico Mendes de fondo social, político, científico, para comprender las luchas políticas que se deben de afrontar, para mitigar o bien eliminar el peligro de la degradación ambiental, en un mundo lleno de riqueza, pero donde no hay acceso para toda la humanidad, la cual debe de desarrollar un mundo más justo, equitativo y humano que estimule el desarrollo sustentable, con justicia y equidad.

Por lo tanto, el impacto que tendría este proyecto deberá de ser importante para el estudio de la realidad nacional e internacional. Las actividades que realice la Cátedra Chico Mendes deben enfatizar la divulgación de la experiencia planteada a raíz de la participación de los invitados, sobre la problemática ambiental, social, económica y política de la realidad nacional e internacional y las perspectivas de un desarrollo sustentable.

Y en este contexto, la Universidad debe jugar



un papel más activo en la sociedad actual, por lo que este proyecto deberá tener un impacto positivo en el estudio y reflexión sobre la problemática y perspectivas de solución, tanto para la misma Universidad como para la sociedad nacional. Por eso, esta actividad se integra plenamente a la vocación del Centro de Estudios Generales, por ser una Facultad de Humanidades, donde todos los problemas ambientales y sociales le son inherentes y están interrelacionados.

Ante los problemas socioambientales actuales, se pretende que la Cátedra Ecológica Chico Mendes realice actividades de concienciación política acerca de la problemática socioambiental en general, fomente la reflexión, la crítica y se analicen soluciones estructurales a dichos problemas. Para estas actividades, se invitarán continuamente a diversos profesionales, académicos, científicos universitarios y también de instancias externas, en diversos campos de acción vigentes y que planteen el problema y el camino alternativo a seguir, mediante un enfoque transdisciplinario, transversal, tan necesario en las soluciones integrales.

Bibliografía consultada

Boff, Leonardo (1997). *Ecología: gritos de la tierra. Gritos de los pobres*. Madrid: Trotta.

Sitios web consultados

Comité Chico Mendes. La vida de Chico Mendes. <http://www.chicomendes.org/es/chicomendes00.php>
 Comité Chico Mendes. Entrevista *Jornal do Brasil*. <http://www.chicomendes.org/es/chicomendes25.php>
 Wikipedia. Amazonia. <http://es.wikipedia.org/wiki/Amazonia>
 Wikipedia. Fiebre del caucho. http://es.wikipedia.org/wiki/Fiebre_del_caucho
 Canción "Enciendo una vela". Intérprete Marianne (1991). Sony Music.
 Canción "Cuando los ángeles lloran". Intérprete Maná (1995). Sony Music.

CUANDO LOS ÁNGELES LLORAN

Grupo Maná (1995)

A Chico Mendes lo mataron
 era un defensor y un ángel
 de toda la Amazonia
 Él murió a sangre fría
 lo sabía Collor de Melo
 y también la policía
 Cuando los ángeles lloran
 lluvia cae sobre la aldea
 lluvia sobre el campanario
 alguien murió
 Un ángel cayó
 un ángel murió
 un ángel se fue
 y no volverá
 Cuando el asesino huía
 Chico Mendes se moría
 la selva se ahogaba en llanto
 Él dejó dos lindos críos
 una esposa valerosa
 y una selva en agonía
 Cuando los ángeles lloran
 es por cada árbol que muere
 cada estrella que se apaga
 ho...no...noo..
 Un ángel cayó
 un ángel murió
 un ángel se fue
 y no volverá
 Un ángel cayó
 un ángel murió
 un ángel se fue
 se fue volando en madrugada
 Cuando los ángeles lloran
 Cuando los ángeles lloran
 lloverá
 Cuando los ángeles lloran
 Cuando los ángeles lloran
 lloverá
 HUUUU aaaa ho... no..no..
 HUUUU aaaa ho... no..no.



ENCIENDO UNA VELA

Marianne (1991)

Enciendo una vela por Medio Oriente
 una vela más al Amazonas
 Rezo una plegaria por África del Sur
 por Chico Mendes y su sueño azul.
 Enciendo una vela por América
 por la Madre Teresa y por Mandela
 doy gracias al milagro de la libertad
 y por los hombres de buena voluntad
 y por los hombres de buena voluntad...
 Enciendo una vela en esta oscuridad
 por aquellos que lucharon para darnos la paz.
 Enciendo una vela en esta oscuridad
 por los niños que vienen detrás.
 Na,na,na,na,na

 Enciendo una vela por Lennon
 por todos los muros derrumbados
 rezo una plegaria por Juan Pablo y Gorvachov
 por las ballenas y el buen rock and roll

 Enciendo una vela a mis 16
 pues detrás de esta facha también pienso
 juntos caminaremos hacia un mundo más feliz
 porque esta vela es también para ti
 porque esta vela es también para ti...

 Enciendo una vela en esta oscuridad
 por aquellos que lucharon para darnos la paz
 Enciendo una vela en esta oscuridad
 por los niños que vienen detrás.
 por los niños que vienen detrás.
 oh...!

Notas

- 1 Canción "Enciendo una vela". Intérprete Marianne (1991).
- 2 El 3 de marzo del 2008.
- 3 Consultado en <http://es.wikipedia.org/wiki/Amazonia>
- 4 Consultado en http://es.wikipedia.org/wiki/Fiebre_del_caucho
- 5 Lugares de recolección del caucho.
- 6 Recolectores de caucho.
- 7 Consultado en: <http://www.chicomendes.org/es/chicomendes00.php>
- 8 Consultado en: <http://www.chicomendes.org/es/chicomendes00.php>
- 9 Consultado en: <http://www.chicomendes.org/es/chicomendes00.php>