

Universidad Nacional  
Centro de Investigación y Docencia en Educación  
División de Educología

**Análisis de las Estrategias Didácticas Basadas en la Socioafectividad que Favorezcan el Aprendizaje Básico del Idioma Inglés en una Población de Adultos Mayores Pertenecientes a la Entidad Ejército De Salvación, en San Martín de Nicoya.**

Trabajo final de graduación para optar por el grado de  
Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica

Elaborado por:

Franchesca Díaz Fajardo, 503880038

Priscila Matamoros Briones, 504280737

Kevin Rosales Briceño, 503960641

Campus Omar Dengo

Heredia, Mayo, 2023

**CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN EDUCACIÓN CIDE**

**DIVISIÓN DE EDUCOLOGÍA**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON ÉNFASIS EN DIDÁCTICA**

**ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN LA SOCIOAFECTIVIDAD QUE FAVOREZCAN EL APRENDIZAJE BÁSICO DEL IDIOMA INGLÉS EN UNA POBLACIÓN DE ADULTOS MAYORES PERTENECIENTES A LA ENTIDAD EJÉRCITO DE SALVACIÓN, EN SAN MARTÍN DE NICOYA.**

**ESTUDIANTES:**

FRANCHESCA DÍAZ FAJARDO

PRISCILLA MATAMOROS BRIONES

KEVIN ROSALES BRICEÑO

SE HACE CONSTANCIA DE QUE EL PRESENTE TRABAJO FINAL DE GRADUACIÓN MODALIDAD PROYECTO FUE APROBADO MEDIANTE SESIÓN VIRTUAL PLATAFORMA ZOOM REALIZADA EL 29 DE MAYO DEL 2023 A LAS 3:00 P.M.

**EL COMITÉ EVALUADOR SE CONFORMÓ DE LA SIGUIENTE MANERA:**

DRA. INGRID SÁNCHEZ ALVARADO

TUTORA

MED. YORLENY ESPINOZA JIMÉNEZ

ASESORA

MED. JENNIEEE VARGAS CÁRDENAS

ASESORA

MED. MARÍA JESÚS ZÁRATE MONTERO

REPRESENTANTE DECANATO

MED. MARCELA GARCÍA BORBÓN

REPRESENTANTE EDUCOLOGÍA

FIRMA DE LA DIRECTORA DE LA UNIDAD ACADÉMICA

## Tabla de Contenidos

Resumen.....	1
Hoja del Tribunal examinador .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Dedicatorias.....	4
Agradecimientos.....	6
Capítulo I	8
Capítulo I. Introducción .....	9
1.1. Estructura del Informe.....	9
1.2. Tema.....	11
1.3. Antecedentes.....	12
1.3.1. Ámbito Internacional	12
1.3.2. Ámbito Nacional	29
1.4. Descripción, Contextualización y Formulación del Problema.	41
1.4.1. Descripción del Problema	41
1.4.2. Contextualización del Problema	42
1.4.3. Formulación del Problema .....	43
1.5. Justificación .....	43
1.6. Resultados del Diagnóstico	45
1.6.1. Diseño Metodológico de la Investigación	45
Paradigma	46
Enfoque	47
Tipo de Estudio	47
Participantes	48
Categorías de Análisis	49
Contexto General	49
Estrategias Metodológicas	50

Métodos Utilizados	50
Técnicas e Instrumentos Utilizados	51
1.6.2 Resultados del Diagnóstico Exploratorio que Sustenta el Proyecto	52
Capítulo II	83
Capítulo II. Referente Teórico .....	84
2.1. Direct Translation (Traducción Asistida) Para Facilitar el Aprendizaje del Inglés de los Adultos Mayores	84
2.2. Modelo Socio Constructivista basado en la Interacción y en las Experiencias Subjetivas de las Personas Adultas Mayores para el Aprendizaje del Idioma Inglés	85
2.3. Perfil del Docente Socio-constructivista para la Enseñanza del Idioma Inglés a Personas Adultas Mayores para el Aprendizaje del Idioma Inglés	88
2.4. Enfoque Comunicativo en la Enseñanza del Idioma Inglés para Adultos Mayores	94
2.5. La Importancia de la aplicación de una Disciplina Educativa acorde con las Necesidades Cognitivas de la Población Meta: Andragogía	98
2.6. Relación Docente y Estudiante en el Proceso Educativo de Adultos Mayores para el Aprendizaje del Idioma Inglés	102
2.7. La Motivación en el Proceso Educativo de Adultos Mayores para el Aprendizaje del Idioma Inglés	104
2.8. Las Estrategias Didácticas basadas en la Socioafectividad para el Aprendizaje del Idioma Inglés en Personas Adultas Mayores.....	107
2.9. La Importancia de la Socioafectividad en los Procesos Educativos en Personas Adultas Mayores	109
Capítulo III	111
Capítulo III. Diseño, Ejecución y Evaluación del Proyecto	112
3.1. Descripción general de la Población Meta y del Contexto Geográfico, Social, Educativo, Económico, Ambiental, entre otros.	112

3.1.1. Descripción de la Población Meta.....	113
3.1.2. Descripción del Contexto Geográfico .....	113
3.1.3. Descripción del Contexto Social .....	114
3.1.4. Descripción del Contexto Educativo .....	114
3.1.5. Descripción del Contexto Económico .....	115
3.1.6. Descripción del Contexto Ambiental.....	115
3.2. Descripción del Plan de Trabajo, Objetivos o Propósitos del Proyecto, Actividades o Experiencias por Desarrollar, Recursos y Materiales, Responsables.	116
3.2.1. Descripción del Plan de Trabajo del Proyecto.....	116
3.2.2. Objetivos del Proyecto .....	123
3.2.3. Objetivo General .....	123
3.2.4. Objetivos Específicos.....	124
3.2.5. Actividades o Experiencias Realizadas .....	124
3.2.6. Recursos y Materiales.....	129
3.2.7. Responsables.....	129
3.3. Descripción de la Ejecución del Proyecto.....	129
3.3.1 Calendarización de la Implementación del Proyecto Año 2022.....	130
3.4. Descripción de la Evaluación del Proyecto.....	131
3.4.1 Descripción del Proceso de Evaluación .....	132
3.4.2. Instrumentos Utilizados para la Evaluación del Proyecto .....	134
3.5. Sostenibilidad Financiera del Proyecto.....	134
3.5.1. Presupuesto .....	135
3.5.2. Viabilidad del Proyecto.....	136
3.5.3. Consideraciones Éticas.....	137
Capítulo IV	139
Capítulo IV. Presentación del Producto .....	140

Capítulo V. Resultados Del Proyecto	198
5.1. Sistematización de la Experiencia	198
5.2. Producto	200
5.3. Resultados del Proceso de la Evaluación del Proyecto	200
5.4. Conclusiones	218
5.5. Recomendaciones	220
5.6. Limitaciones	221
5.7. Alcances	222
Referencias Bibliográficas	223
Anexos .....	232
Anexo 1.....	232
Anexo 2.....	237
Anexo 3.....	247

## Lista de Tablas

<b>Tabla 1</b> .....	117
<b>Tabla 2</b> .....	130

## Lista de Figuras

<b>Figura 1</b> .....	54
<b>Figura 2</b> .....	57
<b>Figura 3</b> .....	59
<b>Figura 4</b> .....	60
<b>Figura 5</b> .....	61
<b>Figura 6</b> .....	62
<b>Figura 7</b> .....	63
<b>Figura 8</b> .....	65
<b>Figura 9</b> .....	66
<b>Figura 10</b> .....	68
<b>Figura 11</b> .....	69
<b>Figura 12</b> .....	71
<b>Figura 13</b> .....	72
<b>Figura 14</b> .....	74
<b>Figura 15</b> .....	76
<b>Figura 16</b> .....	77
<b>Figura 17</b> .....	78
<b>Figura 18</b> .....	79
<b>Figura 19</b> .....	80

<b>Figura 20</b> .....	81
<b>Figura 21</b> .....	157
<b>Figura 22</b> .....	158
<b>Figura 23</b> .....	164
<b>Figura 24</b> .....	165
<b>Figura 25</b> .....	166
<b>Figura 28</b> .....	206
<b>Figura 29</b> .....	208
<b>Figura 30</b> .....	209
<b>Figura 31</b> .....	211
<b>Figura 32</b> .....	212
<b>Figura 33</b> .....	214

## Resumen

El presente trabajo de titulación tiene como propósito y desafío, el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés básico a personas adultas mayores.

Al hablar de educación o bien sobre el aprendizaje de otros idiomas como el inglés, es probable que estos conceptos se relacionen en forma directa con personas jóvenes o niños. Esto puede deberse a la percepción social de que, a las personas adultas mayores se les condiciona comúnmente por sus edades avanzadas, funciones cognitivas, o bien por sus habilidades motoras o habilidades blandas, de modo tal, se les discrimina o excluye de manera total o parcial en ese sentido. Por ejemplo, escasamente o de manera nula, se puede encontrar cursos de idiomas dirigidos a esta población en especial y donde tomen en cuenta sus necesidades.

Por esa razón, a raíz de la problemática anterior, el diseño metodológico de la investigación abarca un tipo de estudio exploratorio, el cual busca profundizar en temas poco relacionados con el aprendizaje del idioma inglés en personas adultas mayores. Además, se presenta una investigación de diseño cualitativo, pues se trabaja con personas adultas mayores y se considera factores abstractos para el aprendizaje. Entre ellos, la motivación, socialización, o confianza. Dichos factores se ajustan al paradigma naturalista empleado para la investigación, por ello, se busca comprender el mundo e interpretación de este por parte de la población meta en cuanto a procesos de aprendizaje y, por añadidura, se analiza tres categorías de análisis; I) actitud mostrada ante los estímulos de enseñanza socioafectivos, II) nivel de desempeño lingüístico y III) nivel de desempeño motivacional. A la vez, se emplea distintos referentes teóricos. Se menciona los siguientes:

- Modelo socio constructivista basado en la interacción y en las experiencias subjetivas de las personas adultas mayores para el aprendizaje del idioma inglés.
- Enfoque comunicativo en la enseñanza del idioma inglés para adultos mayores.
- La importancia de la aplicación de una disciplina educativa acorde con las necesidades cognitivas de la población meta: andragogía.

- Relación docente y estudiante en el proceso educativo de adultos mayores para el aprendizaje del idioma inglés.
- Las estrategias didácticas basadas en la socioafectividad para el aprendizaje del idioma inglés en personas adultas mayores.

Con los referentes teóricos se busca, desde un punto de vista más humanista, poder enseñar adecuadamente el idioma inglés a personas adultas mayores.

Por ese motivo, como objetivo general de la investigación se establece analizar el efecto de las estrategias didácticas basadas en la socioafectividad, en el proceso de enseñanza y aprendizaje de inglés básico, en una población de adultos mayores asistentes a la institución Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya, Costa Rica, para la promoción de aprendizajes significativos.

Finalmente, como producto de la presente investigación se elabora un proyecto cuyo producto es una guía didáctica, en donde se plantea diferentes temas y estrategias didácticas para ser desarrolladas durante ocho sesiones. Mediante estas se refuerza diferentes áreas de la socioafectividad: el trabajo en equipo, el respeto hacia la opinión de los demás, el empoderamiento para poder cumplir con los objetivos establecidos, la amistad, la seguridad, entre otros. A la vez, se utiliza el inglés como idioma meta.

Lo anterior, favorece la construcción de conclusiones en el aporte a futuras investigaciones para continuar profundizando en la enseñanza adecuada del inglés a personas adultas mayores. Dicho sea de paso, esta población tiene mucho por ofrecer a los procesos de enseñanza y aprendizaje, pero podría decirse que todo este potencial se ve limitado de una u otra forma, como consecuencia de la falta de conocimiento a nivel social sobre temas como la enseñanza en personas adultas mayores, o más específicamente, en la andragogía.

Por otro lado, con el manejo del inglés se busca que los adultos mayores puedan comprender el hecho de ser totalmente capaces de aprender cuanto se propongan, aun con distintas necesidades

o limitaciones sensoriales o de carácter físico, lo anterior supone una motivación tanto extrínseca como intrínseca.

## **Dedicatorias**

Quiero dedicar esta investigación a cada uno de los miembros de mi familia, por apoyarme en la decisión de optar por el grado de licenciatura. Una dedicatoria especial a los miembros de mi familia, Lidia Briones Briones, Orlando Matamoros Briones, Karol Matamoros Briones, Gloriana Gómez Matamoros, Jeffrey Gómez Obregón.

Dedico también este trabajo a la vida, por permitirnos trabajar con tranquilidad y salud durante estos dos años.

Dedico esta investigación también a las personas adultas mayores quienes son el eje principal de investigación. Entendiendo que, sin su disponibilidad, esto no habría sido posible. Desde la sinceridad de mi ser y como docente de inglés, reconozco su esfuerzo y dedicación como estudiantes, quienes en cada clase dejaron lo mejor de sí, demostrando de este modo que la edad no es impedimento para poder continuar aprendiendo.

**Priscila Matamoros Briones.**

Con mucho amor y orgullo le dedico el resultado de este trabajo a mi familia cercana. Principalmente, a mi madre Viviana Rosales, a mi adorable hija Azahara Rosales y su madre Adriana López, a mi abuela Bertilia Briceño y Nurian Guevara, quienes siempre han sido mi apoyo incondicional, mi inspiración para seguir adelante en la vida y, me han hecho ser mejor persona y el profesional que hoy soy.

También quiero dedicarles este trabajo a mis amigos y compañeros quienes rápidamente se convirtieron en mi otra familia, en gran apoyo y motivación: Priscila Matamoros, Franchesca Diaz, Tomi Mendoza, Ra Cortés, Keylor Mayorga, Josué Mendoza, José Fajardo, Naza Alvarado, Leidy Ramírez, Yogebeth Fajardo, Eilyn Arrieta, Krissia Guadamuz, María José Guevara, Arelis Pérez, Laurita Sequeira, Ericka Romero Castro, y Gloriana Tapia Vindas.

**Kevin Rosales Briceño.**

El último año de mi vida ha sido de los más difíciles y no esperaba terminar el proceso, por ello, dedico este trabajo final de graduación a mi madre, quien con su corazón bondadoso e incansable siempre estuvo ahí para apoyarme, nunca dejó que mi pesimismo ahondara en mi existencia y aunque no lo sabe, sus sonrisas cada mañana me daban vida, a ese ser humano benevolente y amoroso le debo todo lo que soy, mamá estoy orgullosa de ser tu hija.

A mi hermana menor, Kyara, hermana mil gracias por siempre dar vida a mis ideas locas y por tener esa creatividad ilimitada, una pequeña pero esencial parte de este proyecto también fue gracias a tu paciencia y ese sentido común que compartimos y nunca voy a poder explicar, pero sé que me entiendes, gracias por entender cada uno de mis pedidos y cada una de mis explicaciones y, por volver a empezar las veces que fuese necesario.

Y a mis dos compañeros de aventuras, Pri, y Kevin, hermano, gracias por tanto, gracias por siempre creer en mí.

**Franchesca Diaz Fajardo.**

## **Agradecimientos**

De mi parte quiero agradecer muy encarecidamente en primer lugar a nuestras asesoras, MSc. Jenniee Vargas Cárdenas y M.A. Yorleny Espinoza Jiménez, por haber accedido a darnos acompañamiento durante estos dos años, por abrir un espacio en sus agendas para poder cumplir con una obligación, la cual se realiza desde el corazón y sin ningún interés extra de por medio más que el de ayudar a cumplir nuestro sueño académico.

Agradezco al Ejército de Salvación, quienes nos acogieron en su casa como si fuese la nuestra, brindándonos su espacio para poder darle sustento y cuerpo a este proyecto. Reconocer también la importante labor que realiza esta institución para la comunidad de San Martín de Nicoya, Guanacaste.

Agradezco desde mi corazón a mi hermanazo Kevin Rosales y a Francheska Díaz, (A.K.A Chesky), por todo el apoyo brindado

**Priscila Matamoros Briones**

Primeramente y de manera general, pero con mucho amor, agradezco a mi familia y todos mis seres queridos por todo su apoyo incondicional, quienes en todo momento de mi vida de alguna u otra manera me han acompañado, guiado, y celebrado conmigo los pequeños logros; pero también me han levantado en momentos difíciles.

Así también, agradezco particularmente a la Universidad Nacional, en especial al Campus Nicoya, por la oportunidad y todas las herramientas que me brindó durante muchos años para poder formarme y convertirme en el profesional que hoy soy. Por ese motivo, con mucho orgullo y nostalgia, agradezco vehementemente a quienes fueron mis profesores en su debido momento. Extiendo mi inmensa gratitud a MSc. Evelyn Mora Sequeira, Dr. Esteban Barboza Núñez, M.Ed. Aleida Rosales Acosta, MSc. Jenniee Vargas Cárdenas, y M.A. Yorleny Espinoza Jiménez, pues también se convirtieron en modelos o ejemplos por seguir en el ámbito educativo. Definitivamente, las gracias, por

cuanto más allá de solo enseñarnos en clase, lo hicieron con suma excelencia, también nos dieron lecciones de vida.

**Kevin Rosales Briceño**

En primer lugar, quiero agradecer a cada uno de los miembros de mi familia por el apoyo que de una u otra manera me han brindado a lo largo de este tiempo. A la gloriosa Universidad Nacional, mi casa, el lugar que me enseñó no ser como creí, que se puede aspirar a más, donde me formé como profesional; pero también como persona. También a quien me enseñó que hay perfección en todo cuanto vemos, que una sonrisa puede aliviar las cargas y que hay personas quienes son magia, pues es prueba viviente de ello.

Por último, a la persona que puso retos en mi cabeza y me hizo derribar mis límites educativos, una parte importante de mi crecimiento como persona y estudiante se lo debo a la profesora MSc. Evelyn Mora Sequeira, siempre será mi modelo por seguir, gracias por enseñarme que dentro de las aulas y fuera de ellas siempre debemos ser responsables y respetuosos con nuestra esencia y, el arte de la enseñanza está dentro de cada uno de nosotros, solo debemos ser lo suficientemente genuinos para apreciarlo. Gracias profe, porque en sus clases me enamoré de la educación y la enseñanza, gracias porque la huella que usted dejó en mí nunca se va a borrar.

**Franchesca Diaz Fajardo**

# **Capítulo I**

## **Introducción**

## **Capítulo I. Introducción**

La siguiente investigación pretende mostrar la importancia de las estrategias socioafectivas en términos educativos, cuando se desarrolla en una población adulta mayor y, cómo estas influyen de manera positiva y son parte esencial en el proceso de enseñanza y aprendizaje de un nivel básico del idioma inglés, dando como resultado el análisis del efecto de las estrategias basadas en la socioafectividad y la elaboración de una guía didáctica, la cual permita establecer una aplicación eficaz de las técnicas de aprendizaje en personas adultas mayores.

Tomando en cuenta el poco o nulo material relacionado con la andragogía y la aplicación de técnicas socioafectivas en términos educativos cabalmente enfocados al área de inglés, se pretende mostrar el impacto en el rendimiento educativo de la población meta al estar expuesta a un ambiente de aprendizaje donde se plantee sus bases en las necesidades, habilidades y cualidades de cada uno de ellos. Esto se logra a través de la aplicación de entrevistas personalizadas con el objetivo de lograr recolectar información acerca de sus experiencias previas en la educación; pero lo más importante: saber cómo se sentían antes y cómo les gustaría sentirse ahora al ser adultas mayores, cómo les gustaría ser tratados cuando están aprendiendo algo nuevo y, cómo les gustaría aprender, tomando en cuenta sus edades y capacidades.

### **1.1. Estructura del Informe**

El siguiente apartado se compone y organiza de la siguiente manera: estructura del informe, tema, antecedentes tanto de ámbito internacional como ámbito nacional, descripción, contextualización y formulación del problema, descripción del problema, contextualización del problema, formulación del problema, justificación, objetivos de la investigación, objetivo general, objetivos específicos, resultados del diagnóstico exploratorio que sustenta el proyecto, diseño metodológico de la investigación y resultados del diagnóstico. Estos elementos ayudan al lector a situarse a lo largo del desarrollo del primer capítulo. De ese modo, y teniendo absoluta claridad de cada punto, se logra conectar, contextualizar y, comprender de manera más apropiada los próximos capítulos. Por esa razón, en esta

primera entrega es fundamental conocer la necesidad de llevar a cabo todo el proceso de indagación. Es decir, resulta importante vislumbrar el por qué y cómo surge o se lleva a cabo la interrogante que da forma a la presente investigación. En cuanto a esta última, se conforma de cinco capítulos y se describen a continuación.

Para iniciar, el Capítulo 1 abarca diferentes elementos, ellos dan forma y, a la vez esclarecen el rumbo y el panorama de la investigación. Tales elementos son: tema, antecedentes (nacionales e internacionales), descripción, contextualización y formulación del problema, así como también la descripción del problema, justificación, y los resultados del diagnóstico.

Por su parte, el Capítulo 2 se centra de manera exhaustiva y detallada en los referentes teóricos, tanto nacionales como internacionales. Dichos referentes son en total 20 trabajos de grado, los cuales mantienen afinidad con la visión de las personas a cargo de la presente investigación, por lo tanto, aportan y sustentan teóricamente los objetivos y necesidades de llevar a cabo el proyecto en curso.

Además de eso, dichos referentes teóricos resultan elementales, pues en estos se puede encontrar ciertos vacíos investigativos relacionados con la enseñanza para los adultos mayores, de modo tal, se pretende tenerlos en cuenta para cubrirlos y reforzarlos. En consecuencia, se puede ofrecer mejores opciones pedagógicas para dicha población.

Seguidamente, el Capítulo 3 es amplio y sustancial, pues dispone de tres partes complementarias. La primera de ellas la constituye el diseño, ejecución y evaluación del proyecto. En este apartado se incluye la descripción de la población meta, descripción del contexto geográfico, descripción del contexto social, descripción del contexto educativo, descripción del contexto económico y descripción del contexto ambiental. Por otro lado, la segunda parte está constituida por la descripción del plan de trabajo, donde se encuentra los objetivos o propósitos del proyecto, actividades o experiencias por desarrollar, recursos y materiales, los responsables de la investigación, descripción del plan de trabajo del proyecto, objetivos del proyecto (generales y específicos), actividades o

experiencias realizadas (las unidades didácticas del proyecto), los recursos y materiales. La tercera y última parte se constituye por descripción de la ejecución del proyecto. En dicho apartado se revela información en cuanto al calendario de la implementación del proyecto, descripción de la evaluación del proyecto, descripción del proceso de evaluación, resultados del proceso de evaluación del proyecto, sostenibilidad financiera del proyecto, presupuesto, viabilidad del proyecto, y las consideraciones éticas.

Por otro lado, el capítulo 4 es donde se constata el trabajo realizado a lo largo de esta investigación, es el esfuerzo, el desarrollo y sustento teórico que se refleja en una guía didáctica para la enseñanza del idioma inglés a personas adultas mayores.

Finalmente, el capítulo 5 es donde se aborda la experiencia a lo largo del proyecto, así como también se concluye y recomienda en función de lo que se evidencia a lo largo de los capítulos anteriores.

## **1.2. Tema**

Análisis de estrategias didácticas basadas en la socioafectividad que favorezcan el aprendizaje básico del idioma inglés, en una población de adultos mayores pertenecientes a la entidad Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya, en el periodo 2021.

### **1.3. Antecedentes**

En este apartado se encuentra los aportes realizados por autores tanto internacionales como nacionales, los cuales se ajustan a la visión de este proyecto investigativo para sustentar teóricamente la necesidad de brindar espacios y herramientas necesarias con el fin de que las personas adultas mayores se sientan en confianza para poder desenvolverse en el aprendizaje de un segundo idioma.

Además de lo anterior, los antecedentes ayudan a poder encontrar los vacíos y problemáticas aún no investigadas, por lo tanto, los autores de esta investigación se basan en eso para poder contribuir de forma activa a dichos vacíos, de manera que en algún momento esta información pueda ser utilizada en futuras investigaciones.

La búsqueda de estos antecedentes resulta exhaustiva y hasta un poco complicada, dado que los investigadores se encuentran con poca información sobre el tema de socioafectividad y andragogía, específicamente para la enseñanza del idioma inglés. Sin embargo, a pesar de este pequeño inconveniente se da con información valiosa para este estudio, información detallada en los siguientes puntos, y se divide en antecedentes nacionales e internacionales.

#### ***1.3.1. Ámbito Internacional***

Para empezar, este trabajo pertenece a Camila Uribe Henao y Marinela Valencia López, un documento tipo monografía denominado “Enseñanza de inglés a través de la andragogía: un modelo educativo para adultos”, el cual llevan a cabo en Pereira, Colombia, en el año 2019 y, cuenta con un grupo de participantes adultos mayores entre un rango de edad de 55 a 65 años.

A pesar de que en dicho trabajo el objetivo era mejorar el proceso educativo al abordar las necesidades y el factor motivación en la población meta, como se explica más adelante, se logra evidenciar un vacío en la investigación de carácter emocional y socioafectivo. Este último es sumamente relevante, pues puede suponer barreras las cuales pueden influir de alguna manera. Además, es importante reconocer el trasfondo de la población meta, de esa manera se puede crear, por ejemplo, perfiles mentales en cuanto a personalidad y otros aspectos relevantes al abordar

diferentes situaciones contextualizadas en despertar y mantener el interés de la clase, a la vez, ello suponga un estímulo tanto al conocimiento previo, así como a las remembranzas amenas de la vida de ellos.

El objetivo principal de este trabajo es reducir el rezago de dicha población en relación con el aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera y, además, que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea más significativo, por medio de metodologías alternativas y tomando en cuenta los procesos de aprendizaje de los adultos mayores.

Debido a lo anterior, Uribe y Valencia (2019) determinan que “los adultos mayores usaron sus propias estrategias para lograr los objetivos de aprendizaje de las implementaciones” (p. 3), también “a pesar de la edad y el nivel educativo de los alumnos, el aprendizaje de una segunda lengua no se limita a la clase social, el género o las edades” (Uribe y Valencia, 2019, p. 3).

Por otro lado, el trabajo de Camila Uribe Henao y Marinela Valencia López al igual que este proyecto de investigación, buscan lograr un aprendizaje más significativo para los adultos mayores, por lo cual Uribe y Valencia aportan generalidades conceptuales y teóricas en torno al aprendizaje de los adultos mayores. Por ejemplo, se aborda la andragogía, el autoconcepto de aprendizaje, la disposición para aprender, orientación al aprendizaje y la motivación.

Los conceptos anteriores constituyen una valiosa base para ser tomada en cuenta durante un proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés, en los adultos mayores. Sobre estos últimos, se destaca la implementación de estrategias propias para llevar a cabo los objetivos establecidos. Por ejemplo, una de las estrategias empleadas se trata del trabajo colaborativo, es decir, ayudar a responder a sus iguales cuando ellos no pueden dar la respuesta esperada.

Todo lo expuesto con anterioridad se aborda por dos situaciones en particular. Primeramente, debido a la falta o poca literatura sobre este tema. Por lo tanto y, como lo expresan Uribe y Valencia (2019) “Este desafío no solo involucra a los investigadores, sino también a los creadores de programas y políticas de enseñanza de lenguas...” (p. 8), por ende, una de las finalidades de Uribe y Valencia es

aportar y enriquecer con bases teóricas la inclusión de los adultos mayores en entornos educativos aptos para que de esta manera puedan aprender una segunda lengua.

Seguidamente, se aborda este tipo de fenómeno dado a cuestiones políticas y de derechos humanos constitucionales. Sobre esto, Uribe y Valencia (2019), indican sobre "...la ley 1850 de 2017 ordena promover la participación y la productividad para garantizar una vejez digna, lo cual puede ser logrado a partir del desarrollo de una segunda lengua como el inglés..." (p. 8-9).

El siguiente trabajo corresponde a Mariel Bonilla Traña (2016), quien enfoca y denomina su tesis Enseñanza explícita de estrategias comunicativas en el aprendizaje de la habilidad de expresión oral del inglés como L2 en adultos mayores, dirigida a una población de adultos mayores y se realiza en Concepción, Chile. En dicho trabajo el objetivo de la autora se encamina a la efectividad de ciertas estrategias comunicativas, las cuales mejoren la habilidad de la expresión oral en cuanto al idioma inglés de su respectiva población meta. Por otra parte, para llevar a cabo la investigación, se presenta un diseño cuasiexperimental y una metodología correlacional, donde se determina hallazgos positivos, pues según Bonilla (2016) "la propuesta de enseñanza explícita de estrategias comunicativas de L2 impacta positivamente en el aprendizaje de la habilidad de expresión oral en adultos mayores con nivel de competencia lingüística A2" (p. 10), así, permite posteriores investigaciones que contribuyan al mejoramiento de las estrategias comunicativas previas y futuras.

Pese a lo mencionado con antelación, uno de los vacíos o limitaciones al llevar a cabo la investigación de Mariel Bonilla Traña es encontrarse con limitada literatura acerca de cómo enseñar una segunda lengua a los adultos mayores, por ello, la información obtenida es producto de la propia investigación. Además, otra limitante se relaciona con el espacio físico para poder impartir las sesiones de enseñanza de la segunda lengua. Esto debido a no contar con un lugar propio para impartir las clases, por lo tanto, se debe hacer préstamo de salas por un breve periodo, esto implica una movilidad constante hacia otro lugar.

Además, se encuentra un vacío de conocimiento. Este recae en las habilidades del inglés, es decir, la habilidad de escritura (writing), de comprensión auditiva (listening) y la habilidad lectora (reading), por lo tanto, el trabajo de Mariel Bonilla Traña al enfocarse en la habilidad de expresión oral (speaking), podría sentar base teórica para posteriores indagaciones al respecto, de manera que se logre ir más allá de las limitaciones planteadas.

En otro orden de ideas, ambas investigaciones resultan complementarias en la dirección en la cual se espera contribuir a la población meta, por consiguiente, el trabajo de Mariel Bonilla Traña aporta valiosa teoría en cuanto a competencia estratégica, es decir, el qué y el cómo se aprende, de manera que se busca potenciar la comunicación a la hora de emplear el idioma inglés en la población meta.

Finalmente, la investigación de Mariel Bonilla Traña se aborda de la siguiente manera, se selecciona una cantidad considerada de estudiantes adultos mayores "...dichos sujetos presentaban edades entre los 50 y 65 años..." (Bonilla, 2016, p. 47). Además de eso, se considera ciertos factores como "...edad y ocupación" (Bonilla, 2016, p. 47). Posteriormente, se da paso a la matrícula, de manera que, "Se abrieron dos cursos de inglés, permitiendo la matrícula de sujetos de forma aleatoria. Cada curso tuvo una duración de 3 meses con 2 sesiones de 2 horas en forma presencial" (Bonilla, 2016, p. 47).

Por otro lado, el trabajo de estudio llamado La capacidad de aprender en las personas mayores, se realizó en el año 2019, en Argentina, en el cual Enrique Amadasi y María Rosa Cicciari toman como población meta a los adultos mayores. Precisamente se basan en estos últimos y los derechos humanos, específicamente en cuanto a la educación se refiere, pues a pesar de los derechos y las leyes establecidas para velar por el cumplimiento de estos, se ejerce poco sobre los adultos mayores. Por esa razón, "este estudio indaga sobre los intereses educativos de las personas mayores y si el interés por estudiar es uniforme o reconoce variaciones según algunos atributos personales o estructurales" (Amadasi y Cicciari, 2019, p. 3). Pese a velar por los intereses personales

y legales en cuanto a derechos constitucionales de este grupo etario en particular, un vacío importante se constata y tiene relación con las actitudes negativas y estereotipos a la hora de promover aprendizajes en los adultos mayores. Sin embargo, y tomando en cuenta lo anterior, el trabajo de Enrique Amadasi y María Rosa Cicciari se complementa con el presente proyecto de investigación, pues fortalece por qué enseñar el idioma inglés a los adultos mayores y buscar estrategias didácticas efectivas para lograr un acertado proceso de enseñanza y aprendizaje para ellos, por cuanto, como lo recalcan Amadasi y Cicciari, existe un interés por parte de ellos en aprender.

La capacidad de aprender en los adultos mayores se aborda debido a distintas evidencias empíricas las cuales demuestran que este proceso está relacionado con importantes capacidades para “crecer -en lo mental, en lo físico, en lo social y en lo emocional- y de tomar decisiones” (Amadasi y Cicciari, 2019, p. 4). De ese modo, Amadasi y Cicciari (2019) aseguran “también hay suficiente evidencia empírica respecto de que la edad va asociada a cambios positivos y negativos en las esferas del aprender” (p. 4).

Lo mencionado hace un llamado tanto a los gobiernos como diversas instituciones educativas públicas y privadas, a hacer reajustes pertinentes en relación con la educación y recursos para los adultos mayores y al hecho de que no estén por debajo de los jóvenes, sino, ambas poblaciones, en especial el adulto mayor, tengan prioridad y participación en procesos formativos.

En otro orden de ideas, en el trabajo denominado Estimulación cognitiva para adultos mayores en situación de pobreza, Ana Paulina Reinoso de la Universidad de Valparaíso, desarrolla en el año 2016 un breve pero muy conciso artículo, el cual amplía un poco sobre la importancia que tiene la estimulación cognitiva en los adultos mayores, ya sea a través de operaciones matemáticas o en el caso del aprendizaje y memorización de palabras nuevas mediante actividades y estrategias las cuales se adapten a su nivel académico y contexto social.

Ahora bien, pues en reiteradas ocasiones se menciona sobre un ambiente y espacio apto para que los adultos puedan recibir su proceso de aprendizaje, este artículo presenta precisamente ese

vacío, por cuanto de alguna manera, las metodologías y las estrategias convergen e influyen en la enseñanza y aprendizaje, incluyendo el espacio físico.

El artículo de Ana Paulina Reinoso es de mucha ayuda en esta investigación, pues plantea la idea de que la estimulación cognitiva y el proceso educativo contribuyen positivamente a evitar el deterioro físico y mental de las personas adultas mayores en riesgo social. Se menciona el riesgo social, en tanto de la mano de la educación se crea espacios en los cuales los adultos mayores pueden compartir y socializar.

Por otro lado, cabe recalcar que este artículo hace referencia a cómo abordar diferentes estrategias metodológicas para mejorar el rendimiento cognitivo de las personas adultas mayores en un proceso de aprendizaje, es decir, se trata de llevar a cabo actividades por periodos de duración breves y de acuerdo con las necesidades y niveles de los participantes, los cuales han de ser diagnosticadas previamente.

El siguiente antecedente pertenece a Juan Antonio Salmerón Aroca, Andrés Escarbajal De Haro y Silvia Martínez De Miguel López, quienes se dan a la tarea de desarrollar una investigación titulada Estudio sobre una experiencia educativa con mujeres mayores en centros sociales. Implicaciones para el aprendizaje a lo largo de la vida, dirigida a un grupo de mujeres adultas y adultas mayores, en el año 2018, en la Universidad de Murcia. Dicha investigación tiene como objetivo indagar acerca de la gran participación del género femenino en programas educacionales. Además, se menciona la problemática atravesada por la población de 65 años en adelante, debido a que en ocasiones no tuvieron las oportunidades necesarias para escolarizarse y desarrollar nuevos conocimientos.

Entre los objetivos planteados por los autores de la investigación en curso, se puede encontrar la necesidad de crear modelos educativos que vayan acorde con su edad, contexto social y nivel académico.

No obstante, entre algunos vacíos de dicha investigación, se encuentra y se sugiere abarcar lo siguiente: en el ámbito educativo, se destaca la necesidad de “diseñar proyectos educativos que partan de las necesidades y problemas de las propias mujeres mayores” (Salmerón, Escarbajal y Martínez, 2018, p. 332). Además de eso, “proponer a las instituciones locales y regionales que destinen partidas presupuestarias para la incorporación de profesionales educativos que fomenten y dinamicen la participación socioeducativa” (Salmerón, Escarbajal y Martínez, 2018, p. 332).

Por otra parte, esta investigación coincide en muchos aspectos con cuanto se quiere desarrollar en este proyecto de graduación, debido a que, de parte de ambas investigaciones, uno de los propósitos es brindar espacios educativos donde los adultos mayores continúen cultivando conocimiento y puedan experimentar un envejecimiento activo de la mano de la educación.

Finalmente, esta investigación se lleva a cabo de la siguiente manera: según Salmerón, Escarbajal y Martínez (2018), “se realizó un tipo de investigación aplicada de campo, de carácter exploratorio-descriptivo, con la finalidad de estudiar a las mujeres mayores desde parámetros cualitativos (percepciones, expectativas, sentimientos)” (p. 322). Seguidamente, “se utilizaron entrevistas semiestructuradas, ya que recordando a Kvale (2011), esta metodología permite obtener descripciones a partir del diálogo” (Salmerón, Escarbajal y Martínez, 2018, p. 322).

Con respecto del trabajo “Estrategias Didácticas para Fortalecer el Aprendizaje de Inglés en los Estudiantes de los Cursos Intensivos de la PUCE”, este se realiza en Quito, Ecuador, en el año 2017, por Ana Cecilia Alvear Loachamín, quien dirige su labor hacia un grupo de estudiantes de inglés de la PUCE para ahondar sobre los factores individuales influyentes en el aprendizaje del idioma inglés. Finalmente, Alvear (2017), sugiere que “...el factor más influyente es la motivación, por lo que se procedió a elaborar un grupo de estrategias motivacionales” (p.09). Además, “se crearon y recopilieron las estrategias basadas en los métodos y enfoques de enseñanza de lenguas que mejor se ajustaron a las necesidades y objetivos de los discentes” (Alvear, 2017, p. 9).

Aunque el trabajo de Alvear está dirigido a estudiantes jóvenes, es importante recalcar sobre los factores individuales, a su vez, universales a la hora de aprender un segundo idioma, es decir, la autora concluye que la motivación es fundamental en los procesos de adquisición de un segundo idioma. Por otro lado, se indica la edad como otro factor en juego para dicho proceso, sin embargo, este es refutado en su trabajo.

En otro orden de ideas, se encuentra un vacío en cuanto a los distintos tipos de motivación, por lo cual, Alvear (2017), insiste en lo siguiente “se recomienda analizar las estrategias motivacionales propuestas por Zoltán Dornyei” (p.163), esto se debe, como lo sugiere Alvear (2017), “lamentablemente, en este trabajo no se mencionaron todas ellas. También es necesario hablar sobre la motivación para profesores, tema de importancia para coordinadores, directores y administradores educativos” (p. 163).

Así, para ampliar la información sobre los factores explicados en la investigación, Alvear (2017), insiste en lo siguiente: “para la realización de un estudio futuro, se recomienda realizar una encuesta con preguntas cerradas y abiertas a los/las docentes para obtener respuestas más específicas sobre los factores involucrados en el aprendizaje” (p. 164).

Por otro lado, resulta sumamente importante parte de las reflexiones finales de esta investigación. Alvear (2017), expresa “...los docentes están llamados a reflexionar continuamente sobre su quehacer y ver su manera de enseñar como una fuente de renovación profesional” (p. 164) y, continúa diciendo: “en una sociedad cambiante, la enseñanza también debe cambiar, y los docentes deben tener una mente abierta a las nuevas prácticas e investigaciones de sus colegas y otros profesionales” (Alvear, 2017, p. 164). Con esto, se trata de llevar a cabo por medio del proyecto de investigación propio, optimizar la enseñanza para los adultos y, a la vez, que el inglés no solo sea visto como una segunda lengua para aprender, sino se pueda generar una transformación social, como se reitera en varias ocasiones.

Para concluir con el sexto trabajo, se explica brevemente sobre el marco metodológico, del cual “se presentó una investigación profunda sobre los factores individuales que afectan el aprendizaje de inglés de dos grupos de estudiantes. Fue necesario recoger respuestas y opiniones de alumnos y docentes para tener un panorama amplio del fenómeno” (Alvear, 2017, p. 161).

En relación con la investigación titulada El aprendizaje del inglés (L2) mediante herramientas digitales (TIC) por estudiantes mayores desde un modelo andragógico y heutagógico, liderada por José Belda Medina en España, en el año 2019, se desarrolla a lo largo de tres años (2015-2018). Su objetivo principal se basa en el aprendizaje de una segunda lengua por medio de las TIC y, está contemplado para una población de adultos mayores entre los 50 años en adelante. Sobre estos, cabe resaltar lo siguiente “los resultados del pretest mostraron que todos los participantes disponían de un teléfono móvil, un 93,8% tenía un PC y un 37,2% declaró poseer una tableta en casa” (Belda, 2019, p.11). Estos dispositivos los usan con cierta finalidad, por ejemplo, redes sociales. Belda (2019), especifica, “un 65,6% manifestó tener un perfil activo en alguna red social (Facebook, Twitter, LinkedIn, Instagram) y algunos estaban presentes en más de una” (p.11).

Los aportes mencionados muestran menos resistencia por parte de los adultos en cuanto al uso de recursos digitales, por ende, es un factor que podría motivarlos mucho a la hora de aprender una segunda lengua, en cuyo caso es el segundo objetivo de la investigación de Belda.

A pesar del esfuerzo, existen vacíos en cuanto a la adecuada capacitación digital por parte del profesorado para llevar a cabo este tipo de estrategias metodológicas con la población de adultos mayores, pues “esto supone una importante inversión en tiempo y esfuerzo, ya que el docente cumple las funciones tanto de profesor como creador de materiales digitales adaptados a su alumnado” (Belda, 2019, p.19), sin embargo, al desarrollar las actividades, estas resultan sencillas, por ello, se sugiere disponer de buena actitud.

A pesar de que el trabajo de Belda Medina se centra en las TICs para enseñar una segunda lengua, por lo cual en primera instancia se aleja de la perspectiva esencial de la presente

investigación; no obstante, ambos trabajos hacen cohesión en cuanto a la necesidad de la enseñanza del idioma inglés en adultos mayores, por cuanto estos al no ser considerados nativos en cuanto al manejo de tecnología e idiomas, son opacados por su avanzada edad, entre otros factores. Por tanto, y a pesar de lo mencionado, los resultados son alentadores debido a corroborar y desmentir algunos mitos sobre edad-aprendizaje. Belda (2020) afirma lo siguiente:

Los resultados revelan una actitud positiva y capacidad tecnológica de los estudiantes mayores en el aprendizaje de una L2, destacando el impacto que ello tiene en factores tales como la frecuencia de uso de la L2, el aprendizaje colaborativo y autónomo, la autopercepción del progreso y la motivación (p.01).

Además de lo dicho, las conclusiones del autor reafirman, paralelamente, algunos beneficios sociales e intrínsecos para los adultos mayores a la hora de aprender un idioma como el inglés.

En otro orden de ideas, el abordaje metodológico de la investigación se constituye de la siguiente manera: en cuanto a los participantes, “se tomaron como sujetos los estudiantes matriculados en los tres Talleres de Inglés Comunicativo del programa de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (España)” (Belda, 2019, p. 7). Además, sobre la convergencia de adultos mayores participantes se indica “un total de 126 mayores formaron parte de este proyecto” (Belda, 2019, p. 9).

Seguidamente, en cuanto a los instrumentos, “se emplearon dos encuestas en cada taller, un pretest y un postest” (Belda, 2019, p. 10).

Por otro lado, en cuanto a las herramientas “...varias herramientas formaron parte de la metodología del curso, todas ellas de carácter gratuito, disponibles tanto para ordenadores y tabletas como para teléfonos móviles...” (Belda, 2019, p. 11). Cabe resaltar, en este caso, Belda (2019) expresa que la mayoría de los participantes portan sus herramientas, es decir, dispositivos inteligentes como teléfono celular y tabletas.

En lo referente al trabajo *Los nuevos desafíos en la universidad: educación permanente y enseñanza de una lengua extranjera a adultos mayores*, es un artículo liderado por Paula Fontanella y Fabiana Sandmann. Se llevó a cabo en Colombia, en el año 2016, donde se encamina a una población meta de personas adultas mayores entre los 55 y 85 años.

El trabajo consiste en un conjunto de talleres de idiomas extranjeros (italiano, inglés) con una didáctica variada y donde se da énfasis a los distintos estilos de aprendizajes, a las necesidades particulares de cada estudiante, así como también, se “estimula para adquirir las competencias y los saberes que le resulten de interés” (Fontanella y Sandmann, 2016, p. 106).

El objetivo de Fontanella y compañía está centrado en “nuevas búsquedas lingüísticas y metodológicas dirigidas a facilitar el aprendizaje, crear un buen nivel de satisfacción que estimule a los concurrentes y les signifique una posible alternativa válida para optimizar su calidad de vida” (Fontanella y Sandmann, 2016, p. 106).

Ahora bien, sobre la metodología empleada en el artículo, destacan puntos importantes, aunque estos resultan ser vacíos para posteriores investigaciones, las cuales enriquezcan este tema. Algunos de los puntos por resaltar son los siguientes:

...que el docente sea un facilitador, un guía para el aprendizaje asociar la adquisición de la lengua con el placer favorecer la colaboración entre pares respetar las diferencias individuales proponer actividades flexibles, variadas, relacionadas con los intereses del adulto crear situaciones lingüísticas auténticas y finalmente estimular el conocimiento cultural. (Fontanella y Sandmann, 2016, p.112).

Por otro lado, el artículo de Fontanella y Sandmann cohesiona bien con este presente proyecto de investigación, pues con el rumbo de ambos se pretende, de alguna manera, cimentar los vacíos expuestos con anterioridad, en cuanto constituyen una necesidad imperante en el proceso de formación para los adultos mayores, es decir, buscar estrategias metodológicas y didácticas, las

cuales puedan ayudar a que el aprendizaje de una segunda lengua sea significativo y despierte interés en los participantes. Por ello se requiere de cambios adecuados para lograrlo.

Finalmente, en cuanto a la metodología para llevar a cabo el artículo, Fontanella y Sandmann (2016), destacan lo siguiente “se prioriza los distintos estilos cognitivos, se evalúa al sujeto según sus necesidades y se lo estimula para adquirir las competencias y los saberes que le resulten de interés” (p.106). Así también, “la metodología lúdica, enfoque didáctico propuesto para estos cursos-talleres, se ha desarrollado haciendo referencia al conjunto de estudios e investigaciones conocidos como enfoque Humanístico Afectivo” (Fontanella y Sandmann, 2016, p. 106).

El trabajo llevado a cabo en el año 2019 por la investigadora Nora Hincapié, desarrolla una investigación llamada Identificación de Programas Educativos para Adultos Mayores, en Universidades de Medellín – Colombia. Nora Hincapié se da a la tarea de investigar sobre la incorporación de las personas adultas mayores en la educación formal superior, debido a que

La esperanza de vida, cada vez es más prolongada y las nuevas generaciones de adultos mayores vienen más activos, productivos y con deseos de participación; cada día se visibiliza mayor participación de este grupo poblacional en actividades culturales, artísticas, en los gimnasios, las universidades, con más vida nocturna y en programas intergeneracionales y de inclusión social. (Hincapié, 2019, p. 3).

Lo anterior responde a que las instituciones a cargo de la educación deben prepararse y sobre todo actualizarse en cuanto a las herramientas a brindar para esta población, pues cada vez se ve más interesada en continuar con sus estudios, no sólo en cuanto a finalizar con los de primaria y secundaria, sino ir más allá e incorporarse a las universidades, con la idea de no rezagarse, por el contrario, tratar de mantenerse a la vanguardia del mundo.

Seguidamente, existen algunos vacíos y restos en cuanto a la educación para adultos mayores. Sobre esto, Hincapié (2019), se refiere a continuación “el desafío hoy se centra en la búsqueda del sentido de educación para todas las edades y equitativa...” (p. 5). Lo anterior, es debido a falta de

ajustes pertinentes en relación con modelos pedagógicos a la hora de enseñar una segunda lengua. Tal es el caso del idioma inglés, dado que muchas veces se emplea modelos pedagógicos no específicamente destinados a los adultos mayores, sino a jóvenes.

Lo anterior, y como se ha mencionado en reiteradas ocasiones, desafortunadamente implica perjuicios sociales, es decir, "...todavía en el imaginario social que condiciona a la sociedad y a los mismos adultos mayores; dando como verdadero y universal el concepto referido a la pérdida de la posibilidad de aprender en el envejecimiento" (Hincapié, 2019, p. 5).

Por otro lado, Nora Hincapié Gil aporta una contundente y esperanzadora conclusión, esta sustenta el rumbo del presente proyecto de investigación, pues ambas investigaciones, además de enseñar el idioma inglés, buscan que este último aspecto pueda, de alguna manera, influir en una transformación social. Sobre lo dicho, Hincapié (2019) esboza su explicación "se puede afirmar que el aprendizaje es significativo en esta etapa de la vida, por el sentido que tiene para el crecimiento personal; es un conocimiento que se adquiere para fortalecerse interiormente y procurar una mejor calidad de vida" (Hincapié, 2019, p.10).

Por último, la investigación se aborda de la siguiente manera: "La investigación se orienta bajo el paradigma cualitativo, el enfoque interpretativo-comprensivo, mediante proceso intelectual, aumentando la autoestima, identificando una mayor autonomía y capacidad para la toma de sus decisiones..." (Hincapié, 2019, p.7-8). Esto con la intención de fortalecer los espacios para el desarrollo social y personal de los adultos mayores.

En otro orden de ideas, este antecedente se trata de un artículo de investigación titulado Incidencia de los Factores Socio-Afectivos en el Aprendizaje del Inglés, y pertenece a Leydy Fernanda Bonilla Jojoa y Mario Díaz Villa, quienes lo dirigen a una población de estudiantes del Centro de Idiomas de la Institución Universitaria Antonio José Camacho, en Cali, Colombia, en el periodo 2019. El propósito de este es realizar un análisis de diversos factores personales, entre ellos la motivación,

autoestima y otros, durante el aprendizaje del idioma inglés. No obstante, y, dada su relevancia, también se analiza los factores contextuales y el rol del docente durante dicho proceso.

Posteriormente, “se estableció que los factores personales y contextuales no operan de manera aislada, sino que se presuponen mutuamente” Bonilla y Díaz (2019, p.49). Además, los respectivos autores del artículo recalcan la importancia de considerar y darle cabida a dichos factores, los cuales pueden suponer ventajas durante el proceso de formación, tanto en la interacción de las relaciones sociales como en el ambiente educativo.

Pese a mencionarse sobre la importancia favorable de los factores socioafectivos, Bonilla y Díaz (2019) sugieren algunos obstáculos a considerar, pues “...de la misma manera, éstos pueden generar una limitación o inhibición del desarrollo de las habilidades de los alumnos convirtiéndose en obstáculo para el alcance de las metas propuestas” (p. 61), lo cual resulta en una necesidad de profundizar para conocer el impacto que ello conlleva en los adultos mayores.

Por otra parte, aunque el artículo está dirigido a estudiantes del Centro de Idiomas de la Institución Universitaria Antonio José Camacho, va de la mano con el presente proyecto de investigación dado al énfasis en los factores socioafectivos, precisamente sobre la motivación de la población meta, por ser común notar cierta renuencia, baja autoestima, o aversión hacia el idioma inglés, por lo tanto, se trata de buscar estrategias didácticas acordes con las necesidades y ayuden durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Además de lo dicho, otro aporte fundamental y del cual ambas investigaciones hacen cohesión es, por ejemplo, sobre las relaciones sociales y la socioafectividad. Esto quiere decir, “es significativo aclarar que los factores socioafectivos tiene un fuerte vínculo en la interacción pedagógica maestro-estudiante, ya que no operan de manera aislada, sino que interactúan y se interrelacionan” (Bonilla y Díaz, 2019, p. 51).

Finalmente, en cuanto al abordaje del fenómeno de estudio, Bonilla y Díaz (2019), se refieren de la siguiente manera:

El proyecto surgió del problema que se observó en estudiantes del Centro de Idiomas de la Institución Universitaria Antonio José Camacho ubicado en la sede sur de la ciudad de Cali (Colombia), los cuales presentaron bajo rendimiento académico en los cursos de inglés 1 A1.1. (p. 50).

Además de lo mencionado, sobre la autopercepción de los adultos mayores respecto del aprendizaje del idioma inglés, Bonilla y Díaz (2019) indican, “en un grupo de 20 estudiantes, el 50 % presentaron estas dificultades. Es común encontrar comentarios de los estudiantes sobre su actitud hacia esta asignatura, y expresiones de desmotivación o indisposición...” (p. 50), razón por la cual, el impacto del factor motivacional, así como de otros aspectos que influyan positivamente en sus actitudes, es de crucial desarrollo, más aún, durante los procesos de formación académica.

Seguido, la investigación La Influencia de la Lengua Materna (L1) en la producción en la Lengua inglesa (L2), se realiza en Colombia, en el periodo 2018, y pertenece a Vleider Orlando González Piñeros y Julio Lorenzo López Urdaneta, quienes plantean la problemática sobre cómo lograr encontrar una interferencia e influencia sobre la lengua materna en el idioma inglés, en una población de la Escuela Militar de Cadetes José María Córdova y, si los hallazgos al respecto pueden ser positivos o negativos.

Por añadidura, en cuanto a aportes, González y López (2018) remarcan, “se dan avances significativos en la búsqueda y clasificación de teóricos reconocidos sobre el tema en cuestión...” (p. 3), además, “...de estudios previos en este campo que dan una perspectiva amplia del éxito al que conllevará este estudio una vez se haga la investigación completa y se generen los respectivos resultados” (González y López, 2018, p. 3).

Seguidamente, es necesario recalcar un vacío en cuanto a las habilidades analizadas en dicho trabajo, pues, “en este documento, principalmente se justifica el estudio de la interferencia gramatical del idioma español en el aprendizaje del inglés, porque aporta significativamente en el campo educativo, social y psicológico del estudiante” González y López (2018, p. 3), de esa manera deja por

fuera las cuatro habilidades básicas las cuales importan y complementan la comunicación por medio del idioma inglés.

Sin embargo, este trabajo de Vleider González y Julio López hace eco en el actual proyecto de investigación dado que se asume que la población meta tiene poca o nula relación con el idioma inglés, por eso, su respectiva lengua materna (español) es de carácter preponderante en cuanto a otros idiomas. Por tanto, es relevante continuar expandiendo las investigaciones relacionadas con el caso y así poder generar recomendaciones pertinentes, las cuales puedan garantizar procesos más eficientes de formación en poblaciones de adultos mayores con poco o nulo manejo de una segunda lengua.

Para llevar a cabo todo el proceso metodológico de la investigación, González y López (2018) señalan que

...se hace el siguiente análisis desde los distintos puntos de vista de autores reconocidos en este campo y que han aportado significativamente al desarrollo de la adquisición de la lengua 2, teniendo en cuenta las interferencias y transferencias lingüísticas que se producen al hacer una producción en la L2. (p. 4).

Las reflexiones a partir de este documento puedan cimentar bases importantes que contribuyan a mejorar la calidad en cuanto a enseñanza y aprendizaje del inglés.

Finalmente, el estudio "La adquisición de una lengua extranjera en adultos mayores: una intervención áulica," se realiza en la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales (FCEQyN), de la Universidad Nacional de Misiones (UNaM), Argentina, en el año 2018, a cargo de María Fabiana Picasso, quien centra dicho trabajo a una población de adultos mayores quienes, a su vez, son participantes de algunos cursos de la mencionada institución.

Entre los aportes de esta investigación, Picasso (2018) esboza que la enseñanza del inglés a personas adultas ha sido poco adecuada, dado a sus necesidades, por lo tanto, es sumamente importante reestructurar los métodos, la didáctica e incluso el ambiente a la hora de ahondar en el

proceso formativo con ellos (p. 2). Precisamente de eso se trata el objetivo principal de la presente investigación.

Así, Picasso (2018), asegura en una de sus conclusiones que “los estudiantes de la tercera edad pueden aprender con éxito una lengua extranjera si están motivados y comprometidos no solo por el educador, sino principalmente por material de enseñanza interesante y comprensible” (p. 3).

Seguidamente, en relación con los vacíos encontrados en la investigación, se destaca “...concienciar sobre el valor social de esta etapa” (Picasso, 2018, p. 2) por medio de la educación, pues profundizar al respecto, supone un impacto importante para el grupo etario de adultos mayores.

Algunos de los resultados de este trabajo hacen interesantes aportes a la investigación propia, tal es el caso de los ambientes en el espacio educativo. Esto se debe a que “...se observó que los adultos mayores se mostraban incómodos con el mobiliario utilizado, razón por la cual se cambiaron los bancos de la universidad por mesas largas y sillas. De esta manera se estimuló la participación de todos” (Picasso, 2018, p. 4). Razón por la cual, la decisión propia de los adultos mayores partícipes durante el proceso de enseñanza es sumamente importante y tomada en cuenta, por cuanto también se espera crear diálogos de respeto recíproco y ambientes cómodos para trabajar e interactuar.

Para concluir, la metodología abordada en este trabajo es la siguiente, en lo referente a los sujetos de información “veintitrés sujetos adultos mayores (de 55 a 80 años) fueron evaluados para el presente estudio” (Picasso, 2018, p. 3), mientras el método empleado “fue la investigación-acción” (Picasso, 2018, p. 3).

Por otra parte, se aplica una encuesta con el fin de “evaluar la experiencia y la forma en que los estudiantes reaccionaron ante ella. Los cuestionarios administrados se componían de ítems cerrados (incluidas varias opciones) y de final abierto, dando a los sujetos la posibilidad de decidir qué decían” (Picasso, 2018, p. 3).

Además de todo lo mencionado, las clases impartidas son debidamente documentadas, esto, “con el propósito de análisis posterior, reflexión y acción” (Picasso, 2018, p. 3).

### **1.3.2. *Ámbito Nacional***

El proyecto final de graduación Modelo de enseñanza-aprendizaje para personas adultas mayores atendidas por el Consejo Nacional de la Persona Adulta Mayor, del autor Esteban Rojas Núñez, quien fue estudiante de la Universidad Nacional, propone una investigación profunda de la población adulta mayor de Costa Rica enfocado específicamente en el Consejo Nacional de la Persona Adulta Mayor (CONAPAM), y la manera en la cual esta institución vela no solo por la salud física y mental de las personas adultas mayores, sino también se encarga de propiciar una buena calidad de vida a esta población, en estos aspectos también se encuentra la educación.

Específicamente, Rojas (2015) plantea la importancia de la educación en las personas adultas mayores como un derecho, tomando en cuenta la necesidad de brindarles propuestas adaptadas a sus necesidades y contextos sociales. Además de esto, Rojas (2015) indica que estos espacios educativos son sumamente necesarios, para que de esta forma puedan derribar las barreras educativas que arrastran durante muchos años. A la vez, esto los hace sentirse útiles en su entorno social.

Sin embargo, en cuanto a los vacíos de esta investigación, el autor manifiesta que, para crear una visión más amplia en cuanto a la andragogía, se trata de poner en contacto con un profesional en esta área y tras intentar comunicarse en reiteradas ocasiones, no es posible. El contacto con este tipo de profesional con experiencia y conocimiento de esta población en el país hubiese agregado la realidad en cuanto a la población adulta mayor y su interés por aprender, pero como se menciona, esto no resulta posible en dicha investigación.

Con respecto de los aportes hechos por este antecedente a la presente investigación, Rojas (2015) muestra una visión importante sobre las instituciones a cargo de las personas adultas mayores en Costa Rica. Además de ello, Rojas (2015) hace énfasis en las mejoras que deberían implementar los docentes quienes en algún momento van a tener a cargo un grupo de adultos mayores a los cuales se les debe enseñar.

Con respecto de la andragogía y la motivación, Rojas (2015) es muy claro al afirmar que las personas adultas mayores están muy dispuestas a aprender, pero al mismo tiempo existe la necesidad de adaptar la educación con respecto de su edad e intereses.

En cuanto a la forma de abordar el problema de esta investigación, todo lo anterior: “se desarrolló bajo un modelo exploratorio y descriptivo” (Rojas, 2015, p. 43). Lo cual permite la interacción directa con el sujeto de estudio, en este caso, el grupo de adultos mayores pertenecientes al CONAPAM, esto al ser un fenómeno o problema planteado por Esteban Rojas, el cual no es abordado con anterioridad en esta entidad.

A continuación, los autores Dagoberto Gamboa, Cecilia Hernández y Heidy Jiménez aportan su trabajo investigativo titulado La experiencia cuenta: Propuesta gerontagógica para la inclusión educativa de la población adulta mayor, el cual se lleva a cabo en el año 2019, y donde afirman que la población costarricense viene sufriendo de cambios demográficos importantes, lo cual provoca que la población adulta mayor crezca cada día. A raíz de esto nace la inquietud de incorporar este grupo demográfico a espacios educativos donde puedan mantenerse activos, compartir sus experiencias y aprendizajes. Todo esto de mano con estrategias que se acoplen a sus especificidades y necesidades educativas.

Además de ello, se considera esta investigación de suma importancia para desarrollar el presente trabajo, pues responde a ciertas preguntas con mucha similitud de acuerdo con cuanto desea desarrollarse, tales como:

¿Se prepara Costa Rica para el cambio poblacional?, ¿Cuáles son las políticas públicas que orienta el gobierno para cubrir de forma efectiva el cambio demográfico?, ¿Se encuentra preparada Costa Rica para responder a las necesidades de una población longeva?, ¿Existen programas que le garanticen a la persona adulta mayor acceder de manera inclusiva al sistema educativo? ¿Puede la persona adulta mayor involucrarse en la vida académica? (Gamboa, Hernández y Jiménez. 2019, p. 8).

Finalmente, en cuanto a la forma de abordar este tema, se encuentra que esta investigación se basa en el desarrollo de un curso dirigido hacia la población adulta mayor, donde dicha población meta estuvo en contacto directo con los investigadores a cargo, lo cual les permite obtener y analizar la información de primera mano. Además, dados los objetivos planteados en esta investigación, el propósito se enfocó en que las personas adultas mayores se animen a participar activamente en un ambiente de construcción e interacción social, tal y como pretenden los tres investigadores a cargo de la presente investigación.

Seguidamente, el artículo titulado la evaluación dentro del entorno de la educación andragógica, cuya autoría pertenece a la licenciada Jennyzú Morales Obando, quien en el 2018 desarrolla este trabajo investigativo el cual muy claramente explica la importancia de la evaluación como herramienta para reconocer si los objetivos establecidos para cada clase están siendo claros, al tiempo que se van cumpliendo. Sin embargo, Morales resalta la necesidad de realizar instrumentos y estrategias de evaluación, las cuales se apeguen a la andragogía y al modelo constructivista, esto con el objetivo de que más allá de ver al docente como una autoridad, se vea como un sujeto facilitador de conocimiento. Esto a la vez que los estudiantes, en este caso personas adultas y adultas mayores, pierden el miedo o pena a participar y equivocarse.

Por otro lado, se nota la exhaustiva búsqueda de información y teoría realizada por la autora, para llegar a sus conclusiones y aportes de mucha importancia en el campo de la educación. Sin embargo, un vacío posible de mencionar es la falta de trabajo de campo. Por tanto, se sugiere complementar esta teoría con algún trabajo de campo, con el cual se pueda realizar un análisis tomando en cuenta la opinión directa de las personas adultas mayores en temas de evaluación.

No obstante, no por esto el artículo deja de ser de importancia para el presente trabajo investigativo. Por el contrario, se destaca el aporte en cuanto a la importancia de implementar un proceso educativo significativo para los alumnos. Además, también se menciona la necesidad que

surge en algunas personas adultas mayores por continuar su proceso de aprendizaje e invertir su tiempo en algo de utilidad para una mejor vejez.

Morales abarca este tema en su artículo de forma meramente teórica, con el afán de mostrar la importancia de la andragogía dentro de las aulas. Por otra parte, muestra que el aprendizaje significativo y constructivista son modelos idóneos para ser implementados en las aulas con personas adultas mayores. Además de hacer también referencia a dejar de lado el tradicionalismo, donde el docente es visto como un ente superior, capaz de castigar la falta de conocimiento y, por el contrario, lo hace ver como un facilitador de conocimiento, capaz de dar retroalimentación en los procesos educativos, y no solo proporcionar un número.

Por su parte, José Bernal Azofeifa-Bolaños, postula su artículo del 2017 llamado Evolución Conceptual e Importancia de la Andragogía para la Optimización del Alcance de los Programas y Proyectos Académicos Universitarios de Desarrollo Rural, donde se afirma que la población adulta mayor debe ser atendida en cuestiones de educación, pero sobre todo se tiene que tomar en cuenta su contexto, máxime si dicha población proviene de zonas rurales, las cuales se ven un poco más abandonadas con respecto de la zona central del país y, además de esto se enfrentan a la vida con baja escolaridad.

Respecto a los vacíos de la investigación, al estar este trabajo enfocado en una zona rural, los autores son claros al mencionar, en primera instancia, que para realizar el diseño e implementación de un programa académico en este tipo de lugar, es de vital importancia hacer una visita a la zona, con el propósito de reconocer si dicho programa es adaptable a las necesidades de la población.

Por otro lado, José Bernal Azofeifa-Bolaños menciona su objetivo cuando trabaja con una población meta directamente, y esta población pueda visualizar si los objetivos se cumplen, sobre todo, identificar si este tipo de investigación les deja algo positivo a ellos como población meta. Aparte, evita el descontento de la población al sentir ser objetos de estudio únicamente con el propósito de recolectar información y no hay nada a cambio.

Y a eso precisamente se enfrentan los tres estudiantes a carga de esta investigación, donde comparten ideales con el investigador Azofeifa, pues la población meta tiene ciertas o muchas similitudes en cuanto a conceptos como la andragogía, enseñanza y estrategias metodológicas aplicables específicamente a las personas adultas mayores y de zonas rurales o a quienes se enfrentan a alguna problemática social.

Finalmente, la forma de abordar esta situación es muy similar a la que se quiere realizar en la presente investigación. Por cuanto se implementa un modelo educativo aplicado a una población adulta mayor, residentes de una zona rural. Los cuales, como lo menciona el autor, son creadores de su propio conocimiento y se encuentran muy cómodos aprendiendo, esto lejos de lo que se puede llegar a pensar debido a su edad.

Todos estos referentes se relacionan con un artículo de mucha importancia, titulado de la siguiente manera, Fortalecimiento de la calidad de vida de las personas adultas mayores del Caribe costarricense, el cual se desarrolla en el año 2018 por los autores Juan Carlos Sandí Delgado y Itorino Espinoza-Torres. Ellos enfocan su mirada en una población de adultos mayores de la provincia de Limón, la cual según mencionan los autores, es posible que tengan un nivel de escolaridad bajo, lo cual crea la necesidad de brindar mejores herramientas en cuanto a educación para dicha población, la cual crece día con día no solo en Costa Rica. Estos espacios educativos aportan positivamente al desarrollo cognitivo y, también tiene un impacto positivo en el contexto social.

Respecto a los vacíos de este trabajo investigativo, los autores mencionan lo siguiente:

Se vislumbra como trabajo futuro el profundizar en estrategias para la definición de una agenda de actividades que permitan ampliar el radio de acción del proyecto. Además, a partir de la agenda elaborada de actividades, se cree conveniente coordinar con otras instituciones gubernamentales y privadas el apoyo económico y logístico para la ejecución de dinámicas conjuntas que permitan potenciar, aún más, el mejoramiento de la calidad de vida de las personas adultas mayores del Caribe costarricense. Asimismo, queda pendiente el realizar

actividades con las familias que tienen relación directa con las personas adultas mayores participantes del proyecto, con el propósito de captar desde su propia experiencia y punto de vista el impacto de las actividades realizadas. (Sandí y Torres, 2018, p. 97).

Esta investigación es de mucho aporte para el presente proyecto, ya que los autores plantean la idea de que la sociedad debería abrir nuevos espacios donde la población adulta mayor pueda aprender y a la vez invertir su tiempo sanamente. Esto les permite compartir con personas quienes tienen una edad e intereses similares, creando de esta manera un espacio de socialización y motivación, en donde los adultos mayores pueden invertir su tiempo sanamente en algo útil para su futuro, como aprender inglés, hacer manualidades y demás, lo cual es parte importante de la investigación desarrollada como parte de este proyecto de graduación.

Dentro de este estudio, esta situación se maneja bajo el desarrollo de mesas redondas organizadas con el propósito de poder escuchar y analizar la opinión de todos los adultos mayores presentes, los cuales expresan sus necesidades e inquietudes. Sin embargo, como en todo trabajo investigativo, este tipo de actividades presenta algunas dificultades, por cuanto al ser personas mayores, su edad, el cansancio y la dispersión son una limitante importante.

Así, el siguiente artículo titulado El Aprendizaje Cognoscitivo en un Grupo de Personas Mayores, es de suma importancia teórica para esta investigación. Los investigadores Ismael Corrales Camacho y Yuri Sánchez Calderón, se encargan de desarrollar su propio proyecto educativo en el año 2018, a través de un curso llamado Terapias de Aprendizaje en Grupo (TAG). En el caso de este artículo, la idea es reunir a un grupo de adultos mayores mediante la implementación del curso ya mencionado, cuyo propósito es crear un espacio donde establecer lazos de confianza entre la población adulta mayor, pero además de esto “se trabajó otros elementos individuales que surgieron en el grupo, tales como la autoestima, el manejo del estrés y la vivencia de la sexualidad y la afectividad” (Corrales y Sánchez, 2018, p. 162). Lo anterior convierte este proyecto en un curso más

completo, y se encarga de descubrir muchos aspectos y características las cuales sacan a relucir ese lado compasivo de todas las partes involucradas.

En cuanto a los vacíos de este artículo, en realidad si se hace una revisión de él, no muestra un objetivo claramente establecido acerca de cuanto se desea lograr con la implementación de este curso dirigido hacia la población mayor. Además, se podría considerar extender un poco más la parte teórica, con el objetivo de realizar un mayor contraste respecto de los hallazgos realizados en el curso y la mencionada teoría. Sin embargo, esto no quiere decir este artículo no sea de relevancia para esta y futuras investigaciones relacionadas con andragogía.

Por el contrario, este curso tiene algunas similitudes al tema por desarrollar en la presente investigación, por ser una población de personas adultas mayores con características similares a los sujetos de estudio de la presente investigación, las cuales, se reúnen para desarrollar sus conocimientos y a la vez, las personas investigadoras descubren información importante acerca de su autoestima, motivación, procesos de aprendizaje, entre otros.

En cuanto a la forma de abordar el tema, los autores a cargo de este artículo se encargan de crear un espacio donde las personas adultas mayores tengan la oportunidad de interactuar con sus iguales, para fortalecer los lazos sociales, la motivación y un aspecto de mucha importancia para el aprendizaje, la memoria, entre otras.

En el caso del subsiguiente antecedente se encuentra el autor Erick Víquez Monge, quien se desempeña como auxiliar administrativo y docente del MEP. Víquez, en este caso se encarga de desarrollar un artículo en el año 2018, el cual se titula Necesidades de capacitación profesional en educación para adultos del personal docente y administrativo de colegios académicos nocturnos, en este Víquez nota la necesidad de capacitación propia de los docentes a cargo de centros de estudios de modalidad nocturna, donde en su mayoría asisten personas adultas y adultas mayores. Esto por la comodidad en cuanto a horario. Además, en el espacio social y educativo hay similitud de edades, lo cual los hace sentirse en un ambiente de confianza. Sin embargo, existe una falta de capacitación

docente, población que es fundamental se encuentre actualizada en temas de andragogía. Además, Víquez (2018) menciona lo siguiente:

Tener una visión de educación más humanista es sumamente importante al hablar de una modalidad educativa para adultos, dadas las características que presentan los discentes, donde en muchos casos son vulnerables, con dificultades familiares, laborales y personales, que hacen del proceso educativo y administrativo todo un reto. (p. 30).

Entonces, se trata de como profesionales, tomar en cuenta muchos aspectos de la vida cotidiana, los cuales puedan influir positiva o negativamente el proceso educativo en personas adultas y adultas mayores.

A raíz de la investigación, se determina la necesidad y falta de capacitación presente en los docentes y personal administrativo de un colegio nocturno en específico respecto al concepto de andragogía. Por lo tanto, el autor a cargo de este artículo considera la realización de un taller, el cual pueda contribuir positivamente a los procesos educativos de personas adultas y adultas mayores, para ampliar el conocimiento de las personas docentes y personal administrativo del colegio. Sin embargo, en cuanto a los vacíos de la investigación, no se encuentra un planeamiento, tema, mayor descripción o detalles de cuanto se realizaría en este taller, por ello, no queda totalmente claro lo realizado durante el mismo.

Este artículo representa un gran aporte teórico al presente proyecto de investigación, pues muestra la problemática directamente desde la perspectiva del docente y evidencia existe falta de información y preparación en cuanto a la forma en la cual se debe manejar una clase conformada por personas adultas y adultas mayores. Además, este artículo recuerda que los procesos educativos nunca terminan y, por el contrario, prevalecen hasta los últimos días de cada individuo. Por lo tanto, como docentes, se debe tener en cuenta a esta población y prepararse para brindar lo mejor en cada clase.

En el caso de este artículo, al ser Erick Víquez un funcionario del MEP, opta por abordar este tema directamente con los académicos y personal docente de un colegio nocturno. Utiliza entrevistas para recolectar toda la información necesaria. Además de ser un método de recolección de datos, este tipo de instrumento puede ser útil para realizar un proceso en el cual se repiensa y analiza la andragogía, esto desde la perspectiva de cada persona entrevistada en la realización de este artículo.

Para continuar, se tiene el aporte del año 2017 por parte de la autora costarricense Carolina Montero Cerdas, con su investigación llamada Análisis de los procesos de enseñanza y el aprendizaje del inglés en las personas adultas mayores costarricenses, para ofrecer orientaciones que -desde la gerontología educativa- puedan fortalecer la propuesta didáctica de los programas donde se imparten. En este trabajo de graduación Carolina Montero menciona lo percibido como un recurrente en muchos de los antecedentes desarrollados en esta investigación, donde los autores aseguran que la población de adultos mayores crece día con día y son personas con un proceso de envejecimiento activo, dispuestos a participar y aprender.

Por otro lado, en cuanto a los vacíos de la investigación, la propia autora menciona en primer lugar, que es un tema muy poco estudiado e investigado en Costa Rica, por lo tanto, la búsqueda de información o teoría acerca de la andragogía es un tanto limitada.

Además, para realizar esta investigación fue necesario implementar encuestas dirigidas a los alumnos y la limitante con respecto de esto se da debido a la poca confianza para responder a las preguntas realizadas. Según Montero (2017) “algunos de los estudiantes encuestados de forma general, manifiestan cierta resistencia a responder preguntas, puesto que expresan que nada es negativo, que todo está bien, y que no hay nada por mejorar” (p. 21).

En otro orden de ideas, el objetivo de Montero es dar la importancia necesaria que está población amerita, haciéndolos partícipes activos y creativos de su proceso educativo, esto específicamente orientado a la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés, por lo tanto, se considera esta investigación debe formar parte de los antecedentes en los cuales se base el presente trabajo.

Como ya se ha mencionado, para realizar la recolección de datos se utiliza encuestas dirigidas a estudiantes, pero respecto a la forma de abordar esta problemática Montero (2017) establece que su investigación

...busca un alcance exploratorio- descriptivo, debido a la poca información existente sobre el tema en cuestión y, porque el propósito es entender y familiarizarse con los procesos de enseñanza y aprendizaje presentes en las instituciones, donde se imparte la enseñanza del idioma inglés, bajo la modalidad de educación para adultos mayores. (p. 72).

Además, se tiene el aporte de un autor costarricense de la Universidad Nacional (UNA) llamado German Eduardo González Sandoval, quien en el año 2018 se da a la tarea de desarrollar un ensayo muy importante, en cuanto a la incorporación del concepto de andragogía en los principios de la Universidad Nacional, dicho ensayo lleva el nombre de La ineludible visión andragógica para la Universidad Nacional de Costa Rica (UNA). En él, González menciona que es vital la incorporación del concepto de andragogía en la educación superior y de esta forma poder ver a esta población desde la parte humanista que tanto caracteriza a la UNA y brindarle estrategias didácticas adaptables a su forma de aprendizaje. Además de esto, otro aspecto importante sobre este ensayo son aclaraciones puntuales en cuanto a las diferencias existentes entre los conceptos de andragogía y pedagogía, esto con el fin de esclarecer dudas y poder favorecer en todos los aspectos posibles a los estudiantes adultos mayores en la educación superior.

El autor menciona la necesidad de dar a conocer el concepto de andragogía dentro de las aulas de la Universidad Nacional, esto porque son cada vez más las personas adultas y adultas mayores que retoman sus estudios en la educación superior, sin embargo, se vuelve a una recurrente, y es que los docentes a cargo no tienen mucho conocimiento para ofrecer lo necesario a esta población. A partir de esto, como se menciona anteriormente, el autor sugiere dar a conocer este importante aspecto de la educación, no solo a nivel de los docentes, sino también a toda la comunidad de la UNA, pero no se sugiere nada en concreto dentro de este artículo para poder ampliar los

horizontes de este tema. Por lo tanto, se podría sugerir foros, mesas redondas, campañas, cursos, o algún otro espacio de diálogo en el cual se pueda dar a conocer esta valiosa información.

Se toma en cuenta este artículo como parte de los antecedentes para este proyecto de investigación al abordar la importancia de dar a conocer la andragogía, el cual es un tema, como se indica, carente de estudios e información. Entonces, el querer impulsar y dar a conocer esta información valiosa a nivel de educación superior, le abre las puertas a más personas adultas y adultas mayores para poder retomar sus estudios universitarios.

En cuanto a la forma de abarcar este tema, según se menciona anteriormente, González se encarga de desarrollar un artículo en el cual hace evidentes las diferencias entre la pedagogía y andragogía. Esto responde a la necesidad como sociedad de ofrecer el tipo de educación específica y necesaria para cada grupo etario.

Finalmente, se encuentra el trabajo de las autoras nacionales Nicole Mora Quesada y Marilyn Rojas Morales, quienes en el año 2017 desarrollan su proyecto de graduación llamado Plan Integral De Mediación Pedagógica Para La Promoción De La Salud Dirigido A Personas Adultas Mayores Del Barrio El Carmen Del Cantón Naranjo, Años 2016-2017. Ellas, al igual que muchos de los demás autores, se preocupan por el aumento de la población adulta mayor y que, además, esta población está cada vez más interesada en continuar con su proceso de educación. De ahí nace su deseo de empezar con los pequeños cambios, no solo a nivel educación, sino también a nivel social, esto con la idea de abrir los ojos a la sociedad y darse cuenta de la presencia de muchos estereotipos alrededor de la población adulta mayor y también, las autores Mora y Rojas mencionan que su investigación “Presenta una propuesta de cuidado esencial donde se toman en cuenta sus motivaciones y necesidades, se da espacio para promover la salud por medio de actividades recreativas” (Mora y Rojas, 2017, p. 21). Dicha propuesta, por supuesto también ayudaría a mejorar la calidad de vida de esta población.

Con respecto de los vacíos y limitaciones de esta investigación, Mora y Rojas mencionan lo siguiente

- Validez, muchos de los datos son subjetivos en cuanto a enfoque, métodos utilizados y conclusiones, pues estos han sido interpretados y trabajados según criterio de las investigadoras.
- Confiabilidad de la información que se genera, algunos datos están sujetos al conocimiento de las investigadoras, lo cual no garantiza que al ser aplicado o analizado por otras personas vaya a provocar el mismo efecto o resultado.
- Este proyecto es meramente de carácter cualitativo, y realizado específicamente para la población del Barrio del Carmen de Naranjo, y por tanto no se puede generalizar los resultados obtenidos, ni ser comparados con otras poblaciones.
- Tamaño de la población, por la naturaleza del proyecto de enfoque cualitativo se indagaron a fondo aspectos personales, de salud y sociales de cada persona adulta mayor participante, por tanto, la población no fue extensa.
- El conocimiento previo de las facilitadoras acerca de ejes como Hidroponía y Bordado era escaso y por esto se tuvo que llevar ciertas sesiones previas de preparación por aparte (2017, p. 153).

Las autoras son muy enfáticas al mencionar que la población adulta mayor no debe ser pasada por alto y, por el contrario, las personas cercanas a los adultos mayores deben procurar la creación de espacios donde puedan compartir sanamente, no sólo entre personas adultas mayores, sino con personas pertenecientes a grupos etarios variados. Esto con el propósito de compartir saberes y experiencias. Además, también se recalca la educación personalizada, manteniendo a las personas adultas mayores motivadas a continuar estudiando.

Finalmente, los autores abordan este tema desde un enfoque cualitativo, siendo este un proyecto el cual pretende velar por la salud mental y física de las personas adultas mayores del cantón

de Naranjo, todo eso a través de la gerontología. Se elige este enfoque, debido a la importancia del contacto directo con los sujetos de estudio para de esta forma darle profundidad a la investigación y posterior implementación del plan de mediación pedagógica.

#### **1.4. Descripción, Contextualización y Formulación del Problema.**

En esta sección se estructura de manera formal la idea principal del estudio. Además, se describe la raíz del problema al cual se le intenta dar solución, mientras se delimita el campo investigativo y se pone en contexto sobre la razón por la cual se decide abordar y profundizar este problema de investigación. Es decir, establecer de forma ordenada y clara el problema investigativo, su importancia e implicaciones.

##### **1.4.1. Descripción del Problema**

El problema de esta investigación nace a partir de la necesidad encontrada en cuanto a los pocos espacios de enseñanza del inglés enfocados en la población adulta mayor, el poco enfoque a la andragogía y el escaso material relacionado con estrategias didácticas en la socioafectividad encauzadas a esta población. Durante la práctica profesional para optar por el Bachillerato en la Enseñanza del Inglés, los encargados de esta investigación tienen la experiencia de trabajar en sus hogares, con espacios educativos poco convencionales y una población reducida, por ser en tiempos de confinamiento debido a la pandemia producto de COVID-19. Los planeamientos educativos de los investigadores son individuales, porque no comparten la población, ni los estilos de enseñanza, no es sino hasta el final cuando al compartir experiencias de las técnicas utilizadas, los recursos y la población, se identifica si hay recursos para trabajar, que existen técnicas para un proceso básico de enseñanza, pero casi ninguno muestra cómo trabajar con la población adulta mayor, por ello, se plantea el problema y la búsqueda de una posible solución.

Por lo tanto, esta investigación se considera relevante debido a la ausencia existente en investigaciones, pues resulta imprescindible mencionar que hay escasos estudios andragógicos en cuanto al inglés, tal y como lo afirma Belda (2020) "...pocos estudios han profundizado en el

aprendizaje de una L2 a una edad tardía y en el uso de las nuevas tecnologías por parte de los estudiantes mayores” (p. 1).

Lo anterior se debe, en parte, a las actitudes discriminatorias hacia las personas de la tercera edad. Al respecto, Belda (2020) puntualiza el siguiente argumento “...parte de la sociedad actual parece mostrar cierta incredulidad e indiferencia respecto a la capacidad que pueden tener los mayores para aprender y comunicarse en un segundo idioma con fluidez...” (p. 3).

Otra problemática recae en que, aunque las personas adultas mayores cuentan, en teoría, con derechos humanos naturales precisamente relacionados con la educación, la realidad puede ser distinta en algunos casos. Al respecto, Amadasi y Cicciari (2019) argumentan “...la mayor edad va asociada a que este derecho sea poco ejercido en la práctica...” (p. 3). En otras palabras, no hay meramente inclusión en ese sentido.

Además, se pretende desmentir los mitos y tabúes creados en cuanto a la efectividad de aprendizaje de las personas adultas mayores, su realización en un ambiente educativo moderno y pueda romper los esquemas establecidos por sus experiencias anteriores y sus “limitaciones” educativas relacionadas con la edad.

#### **1.4.2. Contextualización del Problema**

Dado el perfil de salida de los tres estudiantes quienes realizan esta investigación, se opta por enseñar inglés básico como segunda lengua, y se proyecta a una población de adultos mayores quienes asisten a la entidad Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya, Guanacaste.

Esto surge primeramente a raíz de una previa y breve colaboración con el mencionado grupo durante un proyecto universitario realizado en el 2019, el cual consistió en una encuesta relacionada con tradiciones guanacastecas.

Durante el desarrollo del proyecto se percibe una reacción positiva por parte de los participantes, es decir, muestran comodidad no solo con la temática, la cual resulta de gran conocimiento para ellos, sino también se percibe un interés inherente por las relaciones sociales sin

ningún tipo de escepticismos por la brecha generacional, pero sobre todo muestran deseo de aprender.

#### **1.4.3. Formulación del Problema**

Por las razones anteriores y con el fin de poder potencializar sus actitudes y aptitudes en cuanto a la adquisición de nuevos saberes, principalmente en cuanto a una segunda lengua, se establece la pregunta del problema de investigación. Esta consiste en dictaminar ¿de qué manera influyen las estrategias didácticas basadas en la socioafectividad, utilizadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés, en un pequeño grupo de personas adultas mayores pertenecientes a la entidad Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya, en el periodo 2021?

#### **1.5. Justificación**

La presente investigación se enfoca en el proceso de enseñanza y aprendizaje de un segundo idioma en una población específica. Ello se debe a presumir que existen brechas de aprendizaje las cuales pueden disminuir o minimizar el entusiasmo e interés de las personas quienes tienen poca o nula exposición con el idioma meta, en este caso, el inglés, dejando así vacíos y preguntas sin respuesta. Lo anterior representa obstáculos a profesores y estudiantes.

Para llevar a cabo la investigación, es necesario mencionar que esta es de carácter de campo, es decir, "...exige salir a recabar los datos. Sus fuentes pueden ser la naturaleza o la sociedad, pero en ambos casos, es necesario que el investigador vaya en busca de su objeto para poder obtener la información" (Campos, 2017, p. 17).

Y en cuanto a la población beneficiada, se dirige a un grupo de adultos mayores pertenecientes a la entidad Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya, donde llevan a cabo distintas actividades con la finalidad de mantenerse activas y crear un espacio social donde poder compartir y aprender. Además, cabe mencionar, que este grupo actualmente se conforma por 10 mujeres adultas mayores. Residen en zonas aledañas a la institución y desde algunos años atrás hasta la fecha se reúnen periódicamente.

El motivo de esta investigación surge a raíz de la percepción social acerca de las personas adultas y con el fin de ofrecer oportunidades pedagógicas y espacios educativos poco comunes a esta población.

Precisamente por la razón anterior, esta investigación se lleva a cabo con el objetivo de proponer y analizar el efecto de las estrategias didácticas basadas en la socioafectividad durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de inglés básico, en adultos mayores pertenecientes a la entidad Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya, así no solo comprender de qué manera influyen dichas estrategias, sino también poder constatar cómo influye la promoción de aprendizajes significativos en la población meta.

Además, a lo largo de esta investigación se procura comprender y desmentir los mitos detrás de la relación entre edad-educación, partiendo del aprendizaje de un segundo idioma y poder debilitar las barreras psicológicas y pedagógicas que pudieran aparecer dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, así evitar que estas potenciales barreras entorpezcan o ralenticen el proceso de educativo de las personas adultas mayores.

Conjuntamente, al intentar disminuir la posible barrera o dificultades de los adultos mayores hacia el aprendizaje del idioma meta, se intenta que este último se perciba como una herramienta ventajosa y ayude no sólo en el procedimiento del desarrollo cognitivo, sino también en lo social y emocional.

Además, se pretende vigorizar el desarrollo humano mediante la motivación, integración e inclusión de los adultos mayores, de manera tal se pudiera establecer el uso y desarrollo de técnicas las cuales no sólo facilitarían el proceso de aprendizaje, sino lo convirtieran en un espacio ameno y de confianza. A la vez, esto podría contribuir con los docentes de inglés y las técnicas que estos puedan utilizar a futuro para garantizar no solo la inclusión de dicha población, sino también la calidad de educación por brindar.

Igualmente, mediante el uso de estrategias didácticas y contenidos educativos, se pretende fomentar el aprendizaje colaborativo y cooperativo dentro de los adultos mayores, con el fin de crear una nueva perspectiva en ellos hacia el proceso de aprendizaje y los nuevos conocimientos que vayan adquiriendo, para lo cual es indispensable la adaptación de la metodología utilizada para crear vínculos entre profesores, estudiantes, el proceso y construcción final de conocimientos significativos.

Por otra parte, resulta valioso poder llevar a cabo este proyecto de manera que contribuya no solo con nuevos saberes en pro del manejo del idioma inglés por parte de la población adulta mayor, sino también en cuanto a una sensibilización humana y enfoque adecuado durante el proceso de enseñanza y aprendizaje cuando se trabaja con ellos. Así también se procura poder contribuir a posteriores investigaciones donde se busca profundizar o ir más allá del tema.

A la postre, se busca obtener métodos eficaces de enseñanza y contribuyan con el profesor. La finalidad es poder actuar como facilitador, a la vez, colaborar positivamente con el estudiante en su proceso de formación y de crecimiento como un ser integral, logrando la motivación intrínseca sea el medio por el cual se guíe su proceso de aprendizaje.

## **1.6. Resultados del Diagnóstico**

El siguiente apartado se orienta al análisis de los resultados obtenidos del diagnóstico mediante la aplicación de entrevistas a la población meta, conformado por un grupo de diez mujeres adultas mayores quienes asisten regularmente a las actividades realizadas por el Ejército de Salvación, ubicado en San Martín de Nicoya, Guanacaste. Así también, se muestra los resultados obtenidos de la entrevista aplicada a la persona encargada de este grupo, funcionaria de la entidad Ejército de Salvación.

### **1.6.1. Diseño Metodológico de la Investigación**

Con el diseño metodológico de la investigación se busca poder responder a la interrogante planteada en el problema por medio de una estrategia metodológica participativa. En cuanto a esta última, Abarca (2016) puntualiza lo siguiente:

Los fundamentos epistemológicos de la metodología participativa tienen estrecha relación con todos y cada uno de los momentos de los procesos de intervención social, garantizando, entre otros aspectos, la efectividad del trabajo, su unidad e integralidad para la realización de procesos de impacto real en la vida de las personas (p. 93).

En ese orden de ideas y según se menciona en la justificación, el proyecto es de campo, por lo tanto, exige y permite a las personas encargadas de él, poder estar no solo presentes, sino también ser partícipes en el proceso de desarrollo del proyecto, lo anterior es crucial a la hora de recolectar y posteriormente interpretar los datos.

Por consiguiente, se presenta un conjunto de procedimientos esquematizados, los cuales tienen la finalidad de concebir una respuesta o solución al problema y, a la vez, alcanzar los objetivos de la investigación.

### **Paradigma**

Tomando en cuenta la finalidad de la investigación y el objetivo principal de poder analizar el desarrollo y desempeño de los adultos mayores en el aprendizaje del idioma inglés, mediante la aplicación de técnicas de enseñanza socioafectivas, se toma la decisión de utilizar el paradigma naturalista priorizando la calidad antes de la cantidad.

Siendo la motivación y el crecimiento lingüístico la prioridad de la investigación, es evidente optar por el paradigma naturalista, pues los datos cuantitativos no se consideran idóneos para poder realizar un análisis de datos. Y, por el contrario, Rodríguez (2014) argumenta lo siguiente:

La investigación naturalista es indefectiblemente inductiva (desde dentro) y holística (totalizante y única). En ella, las distintas fases del proceso no se dan de manera lineal y sucesiva, sino interactivamente, es decir, en todo momento hay una estrecha relación entre recopilación de datos, hipótesis, muestreo y elaboración de las teorías (p. 28-29).

Por esa razón, el paradigma naturalista viene a crear cohesión entre los objetivos planteados por los investigadores y el rumbo por el cual la investigación debe avanzar.

## **Enfoque**

La investigación parte y debe tomar el rumbo de análisis frente a los estímulos a los cuales son expuestas las personas adultas mayores participantes, así como también ayudar a los investigadores a obtener una visión clara acerca de cómo, cuándo y de qué manera influyen las estrategias didácticas socioafectivas en la población adulta mayor durante el aprendizaje del idioma inglés. En virtud de lo mencionado, se utiliza un diseño cualitativo que sustente el enfoque interpretativo. Sobre esto, Campos (2017) recalca que este diseño cualitativo "...ya no se centrará en aspectos numéricos, sino en reflexiones culturales: deducciones, razonamientos, relaciones, subjetividades" (p.16).

En cuanto al enfoque, se inclina por implementar el interpretativo dado que se "refiere al modo en que los científicos sociales intentamos comprender cómo los sujetos humanos construyen socialmente esas realidades" (Vain, 2012, p. 39-40).

Sin embargo, no se puede dejar de lado que los investigadores deben poseer fundamentos teóricos y seguridad interpretativa en sus argumentos para sustentar las apreciaciones finales.

Por esa razón se utiliza un diseño cualitativo, pues este permite centrar la investigación hacia las reflexiones, respuestas y comportamientos de los individuos en un ambiente natural potenciado para establecer relación con los objetivos planteados por los investigadores. Claramente dichas interpretaciones se analizan y desarrollan por los investigadores a cargo. Por lo tanto, la investigación y análisis se torna un tanto subjetivo. Esto tomando en cuenta que lo más importante no es la escala o evaluación numérica, sino la apreciación de los investigadores hacia la participación mostrada por los sujetos.

## **Tipo de Estudio**

Se opta por el tipo de estudio exploratorio, en cuanto este permite indagar sobre temas poco investigados o la información manejada al respecto es vaga o imprecisa. Cabezas, Andrade y Torres (2018) lo definen de la siguiente manera: "los estudios de nivel exploratorio se desarrollan cuando el objetivo de la investigación es examinar un tema que al momento de iniciar la investigación ha sido

poco estudiado o se tiene muy poca información relacionada al tema propuesto” (p. 68). El fin es brindar soluciones precisas.

Igualmente, este tipo de estudio es necesario debido a que “...es la fase inicial que permite avanzar la investigación a través de la caracterización o descripción del fenómeno de estudio...” (Cabezas, Andrade y Torres, 2018, p. 68). Es decir, se trata de una primera aproximación del o los investigadores con el fenómeno de estudio, ello permite obtener una visión general de una realidad determinada para poder iniciar con la investigación una vez se familiarizan con el fenómeno.

Por esa razón, ante la escasez de investigaciones previas, se pretende realizar un estudio exploratorio con el fin de que la investigación arroje datos necesarios para el manejo y aplicación de técnicas de enseñanza socio afectivas no solo aptas, sino asertivas para poder trabajar con grupos de la tercera edad. Además, dichas técnicas pueden contribuir a sustentar nuevas investigaciones de tipo explicativo relacionadas con el tema.

### **Participantes**

Los participantes o sujetos de información se tratan de un grupo de individuos quienes son de interés al estudiar un fenómeno. Al respecto, Cabezas et al. (2018), argumentan: “...algunos investigadores utilizan el término población para la representación no solo de personas, sino todos los elementos que están inmersos en estudio de la investigación...” (p. 88).

En este caso, la población meta de esta investigación se trata de un grupo de adultos mayores, quienes se analizan durante un periodo determinado. Esto para poder obtener resultados de los cuales se postula conclusiones congruentes.

Por tanto, una vez se define el tema y problema de la presente investigación, se contacta con la encargada de un grupo de personas adultas mayores para llevar a cabo los procesos pertinentes de la investigación. Dicho grupo son residentes de San Martín de Nicoya, Guanacaste, donde se reúnen periódicamente en un recinto particular llamado Ejército de Salvación, lo anterior permite ser accesible y así, aplicar las técnicas e instrumentos para recolectar información planteados en la metodología.

### **Categorías de Análisis**

Las categorías de análisis pueden ayudar a entender las características o particularidades de los fenómenos de estudio. De acuerdo con Rivas (2015), una categoría de análisis o “una variable contiene algún factor decisivo en la explicación de un fenómeno. Las categorías de análisis presentan diferencias en términos de su magnitud por ello están asociadas a unidades concretas: dinero, tiempo, combustible, “puntos”, etcétera” (párr. 1). Sin embargo, se recomienda al menos cinco categorías, con el fin de evitar confusiones en el análisis.

De igual forma, las categorías de análisis pueden ser entendidas como divisiones o secciones segregadas del problema, las cuales ayudan a reducir los datos recolectados y así lograr comprender y explicar fácilmente el o los fenómenos por medio de las categorías de análisis planteadas. Conjuntamente, las categorías ayudan a definir conceptos con mayor claridad. A la vez, se divide y sintetiza la información para así, sea más accesible en función de los investigadores a cargo.

Se emplea las siguientes categorías de análisis: I) actitud mostrada ante los estímulos de enseñanza socioafectivos, II) nivel de desempeño lingüístico y, III) nivel de desempeño motivacional. A partir de las categorías de análisis mencionadas, se procura obtener diversos aspectos que pudieron confluir de cierta manera en la interpretación de los resultados finales.

### **Contexto General**

Como se menciona a lo largo del desarrollo de esta investigación, se trabaja con un grupo de personas adultas mayores pertenecientes a la institución Ejército de Salvación, esto en San Martín de Nicoya. Además, es necesario describir un poco sobre el contexto social de esta zona, pues San Martín es uno de los barrios más grandes del cantón de Nicoya y, además de esto se considera por los vecinos como uno de los barrios más conflictivos, donde se evidencia algunos problemas sociales como drogadicción, violencia y todo cuanto esto desencadena.

A raíz de lo indicado, la entidad Ejército de Salvación, viene trabajando con el objetivo de crear espacios educativos y de desarrollo social, para tratar de combatir todos los aspectos negativos

presentes dentro del perímetro de esa zona. De ahí nace la idea de crear un grupo de personas adultas mayores quienes puedan reunirse y compartir de manera sana, aprendiendo en este caso inglés básico, el cual les sea útil a futuro y les brinde un poco de motivación y envejecimiento activo.

### **Estrategias Metodológicas**

Se responde a la interrogante planteada en el problema por medio de una estrategia metodológica participativa. En cuanto a esta:

Los fundamentos epistemológicos de la metodología participativa tienen estrecha relación con todos y cada uno de los momentos de los procesos de intervención social, garantizando, entre otros aspectos, la efectividad del trabajo, su unidad e integralidad para la realización de procesos de impacto real en la vida de las personas (Abarca, 2016, p. 93).

En ese orden de ideas, y como se menciona en la justificación, el proyecto es de campo, por tanto, exige y permite a las personas encargadas, no solo estar presentes, sino también ser partícipes en el proceso de desarrollo del proyecto, por ser crucial a la hora de recolectar y posteriormente interpretar los datos.

### **Métodos Utilizados**

Dentro de los métodos utilizados se encuentra la aplicación del método investigación-acción, pues el proyecto se encamina a una cuestión de mejora y transformación social al buscar implementar estrategias didácticas socioafectivas, que permitan a la población adulta mayor poder adquirir un aprendizaje significativo, tanto del idioma inglés como del proceso en sí y, conjuntamente se conjetura optimizar la calidad de vida de dicha población.

Dada la problemática planteada en la investigación respecto del fenómeno de estudio, así como también de la naturaleza de la investigación, en cuyo caso es cualitativa, los métodos contemplados son la observación (directa y participativa).

### **Técnicas e Instrumentos Utilizados**

Al ser el enfoque planteado totalmente cualitativo, se utiliza la observación que “es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis” (Cabezas et al., 2018, p. 111).

Dicha técnica es sustancial debido a lo siguiente: “nos provee de información confiable y segura para desarrollar nuestro tema de investigación además que la observación es un aspecto clave en la obtención de datos verídicos de un hecho, caso o fenómeno, los mismos que pueden ser comprobados” (Cabezas et al., 2018, p. 111). Conjuntamente permite tener una interacción más cercana con la población meta.

Por ese motivo, para conocer cómo se siente la población meta mientras se adentra en el idioma inglés, el proceso de adquirir poco a poco el conocimiento y confianza al utilizar dicho idioma es necesario interactuar subjetivamente con ellos y para lograrlo se pretende emplear la observación directa “es importante ya que el investigador se pone en contacto personalmente con lo que desea indagar” (Cabezas et al., 2018, p. 112).

De igual manera, la observación participativa involucra al investigador en una relación o interacción inmediata con los participantes o el fenómeno de estudio, es decir, “implica adentrarse en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, citados en León y Torres, 2019, p. 30).

Por otra parte, se emplea el diario del participante, una técnica donde los sujetos de estudio relatan o escriben sus vivencias. Vidanovic y Osorio (2018), puntualizan acerca de la historia de vida: “es un método derivado del enfoque biográfico, responde a la orientación cualitativa; este método se centra en la totalidad de vida de un sujeto representada en un relato, dando razón del mundo interno y social del historiador” (p. 167).

Entonces, se recurre a la técnica diario del participante, al ser biográfica y narrativa provee de información íntima y precisa. Por consiguiente, el investigador puede obtener una perspectiva más clara y confiable, evitando así cualquier juicio de valor hacia el o los sujetos de estudio.

Conjuntamente, con la técnica diario del participante, “es posible comprender el rumbo histórico de las personas, sus experiencias, visión del mundo, sus aspiraciones a futuro y preferencias; pero también la realidad social donde se encuentran inmersas” (Vidanovic y Osorio, 2018, p. 169). De modo tal, conocer dichas cosmovisiones del sujeto permite saber si hay impacto o relación directa con su proceso formativo.

Por las razones antepuestas, el objetivo de ambas técnicas es contemplar el punto de vista personal y activo del sujeto, pues “no es la visión del investigador lo que prevalece, es la mirada de los propios sujetos en estudio, quienes encauzan el proceso de interpretación y los hallazgos que se produzcan en el mismo” (Vidanovic y Osorio, 2018, p. 168), esto con el fin de manifestar el autoconcepto que poseen los sujetos sobre sí.

Por último, se opta por las técnicas de observación y diario del participante como técnicas e instrumentos para recolectar información, debido a ajustarse al enfoque cualitativo planteado para la investigación.

### ***1.6.2 Resultados del Diagnóstico Exploratorio que Sustenta el Proyecto***

Antes de situarse de lleno en los resultados del proceso de realización del diagnóstico como tal, cabe resaltar lo siguiente: para el lector es vital saber que se lleva a cabo un proceso de codificación respecto del apartado de la transcripción de las entrevistas realizadas. Por lo tanto, en las siguientes páginas nótese que el individuo entrevistado se refiere con letras mayúsculas, iniciales y/o números de manera conjunta. Esto se hace respetando uno de los principios éticos más importantes en la investigación: la confidencialidad de las personas adultas mayores. Por eso, en el análisis de los datos obtenidos se hace referencia a ellos con códigos como los siguientes: “PAM1”, “PAM2”. Lo cual hace referencia a “persona adulta/o mayor 1”, “persona adulta/o mayor 2, y así sucesivamente con cada una

de las personas adultas mayores entrevistadas, así como también a la persona encargada del grupo, en cuyo caso su respectiva codificación es “PEG”, significa persona encargada del grupo.

Ahora bien, teniendo en cuenta qué es y cómo funciona la codificación, resulta imprescindible mencionar que los resultados obtenidos del proceso de diagnóstico de esta investigación se analizan en relación, primero con los objetivos específicos planteados y en el caso del primer objetivo, trata de *identificar las técnicas pedagógicas utilizadas dentro de los contenidos didácticos mediante el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés básico, para el establecimiento de una relación entre socioafectividad y los adultos mayores pertenecientes a la institución Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya*, de este modo, durante las entrevistas se realiza diversas preguntas relacionadas con la socioafectividad, las relaciones entre las personas quienes conforman este grupo de personas adultas mayores y su relación, tanto con los procesos educativos, así como con las personas docentes. Esto porque tal y como lo menciona Mora (2016):

Para combatir los índices de fracaso en el proceso enseñanza-aprendizaje del inglés, resulta elemental considerar aspectos como la confianza, la motivación, el ambiente de clase, y las relaciones interpersonales alumno-alumno y alumno-docente. El académico debe jugar un papel de facilitador en el proceso de aprendizaje, así como proveer un ambiente armónico y dinámico que respete la heterogeneidad del alumnado (p. 65).

Por lo tanto, se propicia entender la importancia del aprendizaje para este grupo de adultos mayores, además para poder realizar un contraste entre la educación recibida por estas personas cuando tuvieron la oportunidad de estar en las aulas y, los procesos de enseñanza a los cuales se les quiere exponer como parte de esta investigación. Sin embargo, tal y como establece el objetivo, en este caso se efectúa el análisis de resultados del diagnóstico con respecto de la socioafectividad, motivación y la relación entre docente, estudiante y viceversa.

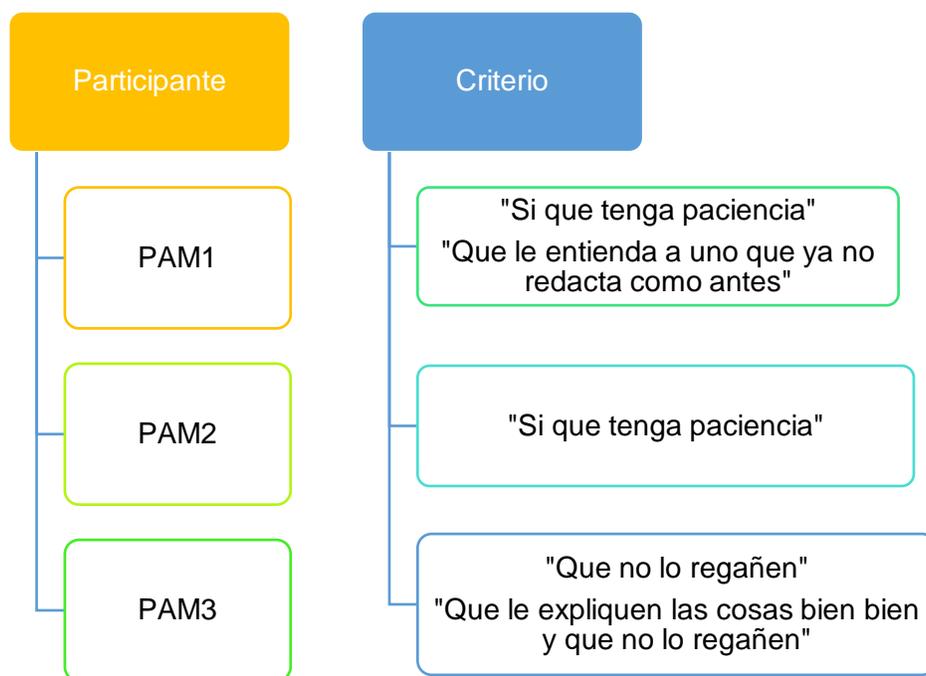
Tomando en cuenta el objetivo de identificar las técnicas pedagógicas que propicien un aprendizaje significativo y se sustente con socioafectividad, se aplica técnicas para el aprendizaje de

adultos mayores, tales como el aprendizaje integrado, tomando en cuenta cada una de las particularidades y habilidades de las personas involucradas, asociado con un acompañamiento constante del docente para que el estudiante se sienta parte importante del proceso. Ello puede dar paso a la creación de una comunidad de aprendizaje, donde se sientan libres y seguros de compartir el conocimiento que van adquiriendo.

El o la docente encargado de enseñar a poblaciones de personas adultas mayores debe cumplir con algunas características para que así, el impacto en dicha población sea positivo y de esta manera, el aprendizaje sea mucho más provechoso para ambas partes, tanto estudiantes como docentes. Respecto de esto, se observa en la Figura 1 la opinión de las personas adultas mayores participantes de esta investigación.

### **Figura 1**

*Características de un docente según adultos mayores partícipes del proyecto*



Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

A raíz de lo mencionado y en relación con la Figura 1, se puede afirmar: para el mencionado grupo es de vital importancia el docente a cargo de una clase cumpla con características muy claras, esto tal y como se menciona anteriormente. Dichas características, por un lado, tienen relación con las capacidades y conocimientos propios del docente respecto de la materia que imparte y finalmente, sobre cómo lo transmite a la clase, pero en especial para lograr captar, comprender y resolver las inquietudes de quienes tiene al frente. Justamente, en relación con el diálogo que se debiera tener hacia los estudiantes, Curiel, Ojalvo, y Cortizas (2018) están de acuerdo y puntualizan que los docentes: "...deben mantener una comunicación sistemática con los estudiantes que permita no solo conocer respecto a su formación técnica, sino también sus cuestionamientos, opiniones y dudas" (p. 5). De ese modo, ayuda a tener ese acercamiento tanto a nivel grupal como individual con los estudiantes y así poder conocer sus respectivas historias de vida.

Por otro lado, Burbano y Betancourth (2018) sugieren características relevantes en el perfil docente, por ejemplo, este trabaje de manera "empática (21), reconfortante (22), de apoyo y desprovista de conflictos (20) no punitiva (20), con sentido del humor (23)..." (p. 312). Además, dichos autores hacen hincapié en aspectos sumamente sensibles e influyentes en la personalidad y desenvolvimiento de la persona, por eso sugieren también el docente "proteja la autoestima de los estudiantes (24), que favorezca su autonomía (25), que los apoye en la regulación de sus emociones (26) y que asegure a los estudiantes un ambiente propicio para su bienestar y desarrollo personal" (p. 312). Lo dicho recae en que las personas adultas mayores se muestran interesadas en que su docente sea una persona virtuosamente paciente y, capaz de comprender su necesidad de ser entendidos y sus emociones son importantes en estos procesos educativos. Respecto de esto, Mujica (2018), menciona:

Las emociones son parte de la dimensión afectiva-social de las personas, por lo que cumplen importantes funciones en la formación personal y social, de modo que una educación integral,

en las diferentes etapas del desarrollo humano, debe considerarlas en forma sistemática, ya sea en contextos formales, no formales o informales (p.16).

Por otro lado, siguiendo el rumbo de la relación docente y estudiante se solicita a las personas estudiantes del grupo describir la importancia que tiene para ellos la educación, pues desde la andragogía y para la presente investigación, su importancia radica en lo expuesto enseguida: “estimulan los procesos cognitivos de la población adulta mayor, a través de diversas metodologías que invitan a las personas a ser partícipes de su propio aprendizaje, para promover espacios de interacción social y un mayor intercambio de conocimientos” (Salazar, 2019, p. 9).

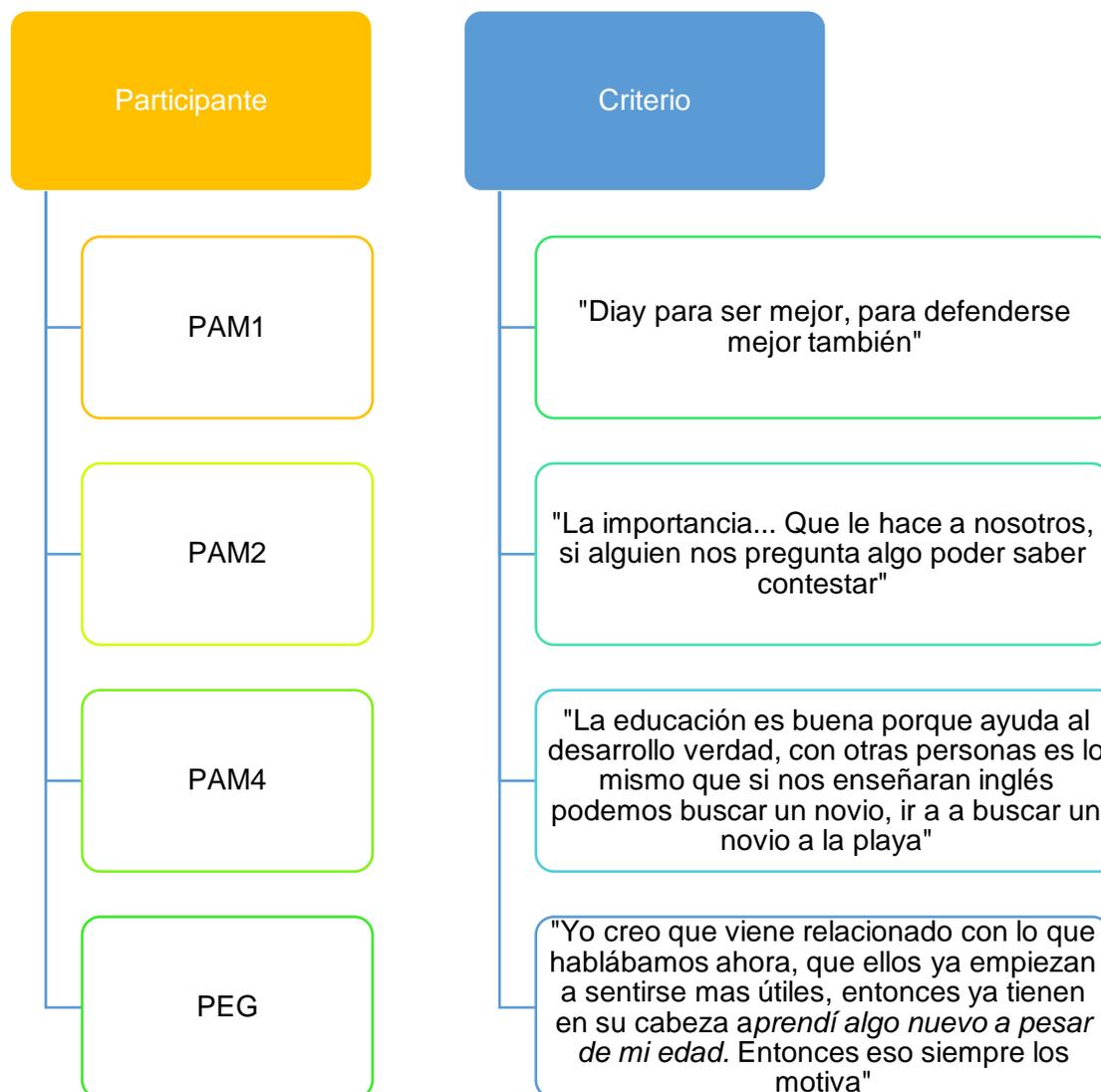
En otras palabras, un objetivo contundente también es el de poder transformar a nivel social, emocional y cognitivamente por medio de la educación, al tiempo se ejercita las funciones ejecutivas de los adultos mayores partícipes y de las personas quienes comparten en su entorno, porque las respuestas de los adultos mayores y de la persona a cargo del grupo evidencian en la Figura 2 el impacto y la importancia que puede tener en sus vidas estar involucrados en un ambiente reconfortante de enseñanza y aprendizaje.

**Figura 2**

Importancia de la educación, según las personas adultas mayores participantes del grupo y la encargada

del

grupo



Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

De ese modo, para las personas encargadas de esta investigación, es importante que estas personas adultas mayores sean conscientes de que la educación es un aspecto importante en sus vidas, pues la inclusión total de la persona adulta mayor hace que deje de auto percibirse de manera negativa o auto limitarse con aspectos como la edad y más bien, un proceso como la formación

académica sea una motivación, pero para ello debe tener claro una meta. Sobre esto, y de acuerdo con Silva (2018):

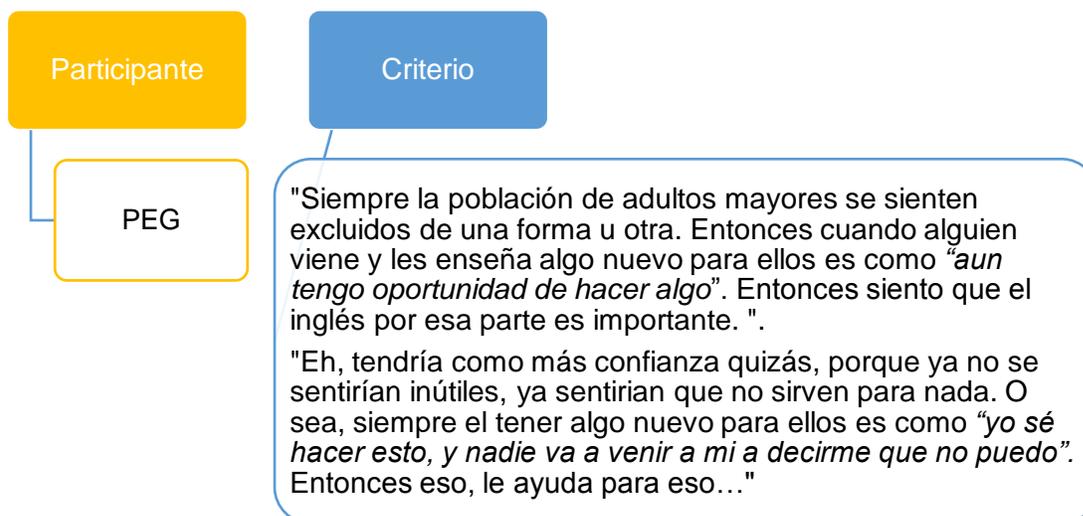
El aprendiz necesita saber por qué tiene que aprender algo antes de someterse al proceso de aprendizaje. Como el adulto es partícipe de su formación, él debe identificar claramente la necesidad de su aprendizaje, sabiendo sus metas podrá aprovechar la formación para allegarse de conocimientos que le permitan potencializar su desempeño (p.67).

Con base en esta teoría y en las respuestas obtenidas, en este caso el proceso de enseñanza resulta provechoso para estas personas adultas mayores, pues tienen claros sus objetivos, poder adquirir conocimiento nuevo acerca del inglés, poder interactuar con las personas, sentirse útil al tener experiencias que quizás no esperan vivir a sus edades, además de la importancia que tiene en la vida de ellos la educación.

Adicionalmente, el perfil del docente basado en un modelo constructivista busca total integración de los estudiantes en la clase, pero también con la figura de autoridad, por lo tanto, una relación docente estudiante puede lograr no solo una comunicación positiva, sino también efectiva y asertiva como objetivo de investigación, el cual sienta sus bases en la creación de lazos socio afectivos. Así, es importante conocer cómo es la relación entre estas personas y los docentes quienes tienen la oportunidad de compartir con ellos en las aulas, porque para efectos de la propuesta, se quiere dar a entender que el docente quien enseñe a adultos mayores debe ser "estratega de aprendizajes bajo la teoría seleccionada que promueva eficazmente el aprendizaje de sus participantes adultos a través de su corresponsabilidad en el curso" (Mujica, 2018, p.70). Lo cual quiere decir que debe ser un docente preparado, no solo respecto de su nivel académico, sino también a nivel emocional, y a la vez, su objetivo sea siempre promover el aprendizaje, empoderamiento y motivación de los estudiantes a cargo, como se evidencia en la Figura 3, donde el impacto en la autoestima es crucial.

### Figura 3

Sobre el impacto de la educación e influencia del perfil docente en las personas adultas mayores, según la encargada del grupo.



Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. B Comunicación personal, 2022.

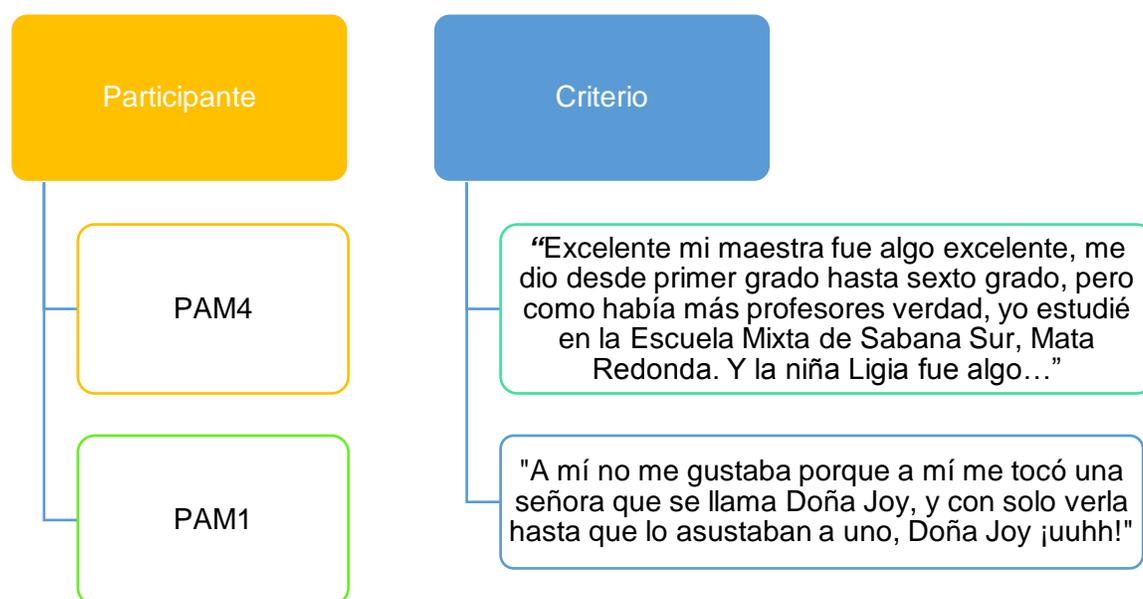
En este sentido, como se ha mencionado, este grupo de personas adultas mayores es partícipe de un proyecto de extensión (no relacionado con la investigación en curso), a cargo de los integrantes de este estudio, sin embargo, cabe resaltar que a pesar del tiempo aún se recuerda con mucho cariño, lo cual se permite entrelazar la importancia de la confianza y el vínculo creado entre los estudiantes y los docentes, tal como afirman algunos autores al respecto:

hay que resignificar la educación y entenderá como un proceso interactivo entre subjetividad del estudiante y el entorno sociocultural, en donde la imposición o el adoctrinamiento conductista no sea el principal modo de actuar para educar la dimensión afectiva-social, sino que por el contrario, contribuir al florecimiento integral de los educandos, por medio de la guía docente, que tendría como principal fin, fomentar la felicidad a través de la realización plena de la vocación personal (Tierno y Escaja, 2006, como se cita en Mujica, 2018, pp.17-18).

En cuanto a las experiencias vividas en su paso por las aulas y su interacción con los docentes, se encuentra detalles interesantes, por cuanto opiniones un tanto divididas; sin embargo, las entrevistas arrojan que la mayoría de los participantes vive experiencias positivas con sus docentes, tanto aquellas quienes logran o tuvieron la oportunidad de asistir a primaria y a secundaria, como en el caso de una de las personas entrevistadas quien tiene la oportunidad ir a la universidad. Por lo tanto, en la Figura 4, las personas estudiantes describen su experiencia vivida en estas ocasiones.

#### **Figura 4**

*Experiencia educativa y con los docentes, según adultos mayores partícipes del proyecto*



Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

De las anteriores respuestas también se puede evidenciar la relevancia de una correcta pedagogía, acorde con las necesidades cognitivas y afectivas de la población meta.

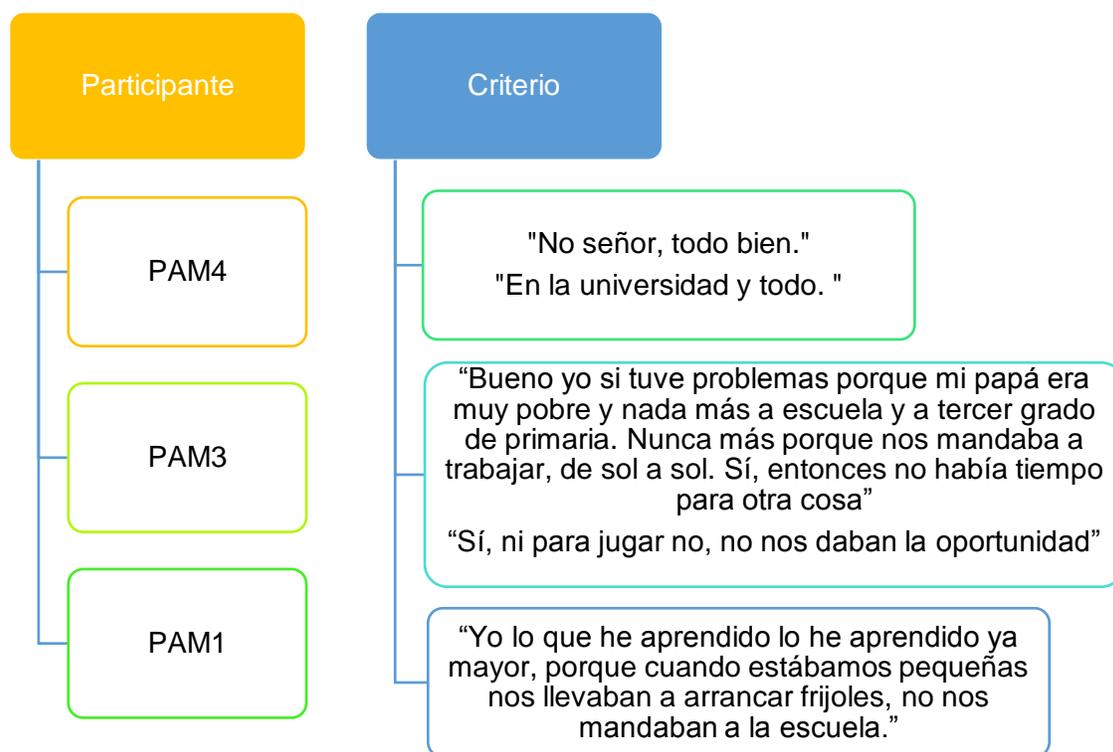
Además, para los autores de esta investigación es importante conocer las dificultades que estas personas adultas mayores tienen en su momento para poder acceder a la educación y, en la

actualidad es relativamente sencillo para la mayoría poder acceder a educación de calidad, esto porque hay facilidades de transporte, ayudas económicas, entre muchas otras. Sin embargo, la realidad de estas personas resulta muy distinta a la de sus siguientes generaciones.

En otro orden de ideas, cabe recalcar que algunas personas adultas mayores participantes mencionan no haber tenido mayor inconveniente para acceder a la educación, sin embargo, en la Figura 5 hay algunos casos que, a pesar de asistir a la escuela, por circunstancias particulares no concluyen sus estudios.

### **Figura 5**

*Descripción sobre el acceso y permanencia en los estudios de formación académica, según adultos mayores partícipes del proyecto*

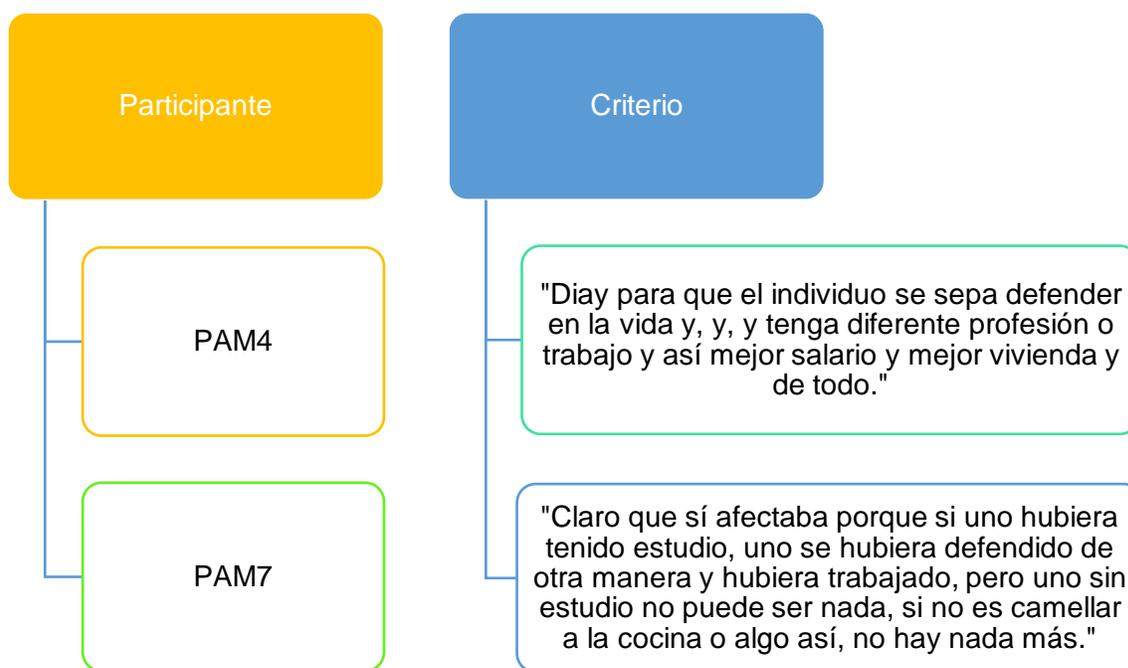


Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

Las dificultades de acceso a la educación mostradas en el cuadro anterior tienen impacto en la vida y educación de las personas entrevistadas de una forma u otra. A raíz de esto, en la Figura 6, las personas adultas mayores participantes indican que con estudios pudieron tener una mejor calidad de vida.

### **Figura 6**

*Posible repercusión de la educación en la vida personal, según adultos mayores partícipes del proyecto*



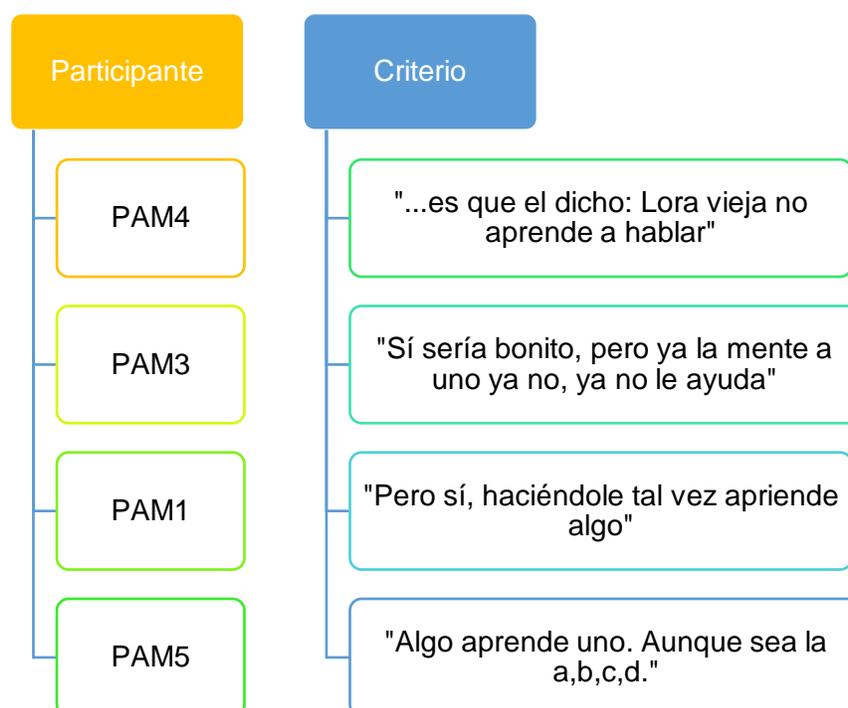
Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

Habiendo mencionado las dificultades presentadas por estas personas en sus procesos educativos, se les cuestiona si en la actualidad ellas consideran que existen mayores probabilidades y oportunidades de acceder a la educación, a la vez que externan su deseo de participar en el curso de inglés básico. En este caso para ellas implica aprender desde cero este idioma. Y aunque nuevamente

reconocen que a su edad no es una tarea fácil, de igual manera se encuentran motivadas. Precisamente, se trata de mantener la actitud positiva y creciente hacia los procesos educativos de las personas adultas mayores en cuanto a otros idiomas, tal es el caso del inglés. Por ello, resulta apropiado implementar la andragogía, pues “permite a la persona adulta mayor continuar con su proceso de aprendizaje, sin que se limite por su edad o por su estatus social” (Salazar, 2019, p. 10). En las respuestas obtenidas, como se evidencia en la Figura 7, se puede confirmar que la edad resulta ser un “obstáculo” no solo social sino mental, puede influir en los deseos de aprender o de retroalimentarse.

### Figura 7

*Sobre las probabilidades y oportunidades de acceder a la educación, según adultos mayores partícipes del proyecto*



Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

Sin embargo, aunque exista el interés, disposición, y motivación por aprender les resulta difícil, pues sus edades pueden representar un reto, pero puedan aprender incluso parte del alfabeto en inglés, tal como manifiestan las personas participantes con sus propias palabras.

El apoyo de las personas cercanas y familiares representa un acto imprescindible en cuanto a la toma de decisiones para participar en un curso básico de inglés. Precisamente, “la parte emocional y personal del alumno, como su actitud, creencias, personalidad o su entorno son una pieza clave en cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje” (Peraza, 2018, p.1), en el caso del apoyo a las personas adultas mayores participantes y asistentes al Ejército de Salvación es bastante positivo, ya que no solo cuentan con el apoyo de sus familiares, sino también con el apoyo de la persona encargada del grupo y a quien ellas ven como líder, y en sus propias palabras mencionan lo siguiente: “Mmm, quizás sí, como una motivación extra para que puedan aprender algo nuevo y quizás sea como un... Una motivación para ellos también enseñarle a sus nietos (PEG, 2022. Extracto de la entrevista realizada).

Por otro lado, es común pensar desde los prejuicios sociales que la educación como tal en un aula es cuestión propia de personas jóvenes, niños y niñas. Sin embargo, Burbano y Betancourth (2018) refutan lo dicho y aportan lo siguiente:

...los estudios con personas mayores no dependientes muestran que el envejecimiento no es una etapa exclusiva de pérdidas, sino de adaptación, oportunidades y crecimiento, donde la participación activa en los diversos contextos de la sociedad, favorece su calidad de vida y su bienestar (p. 117).

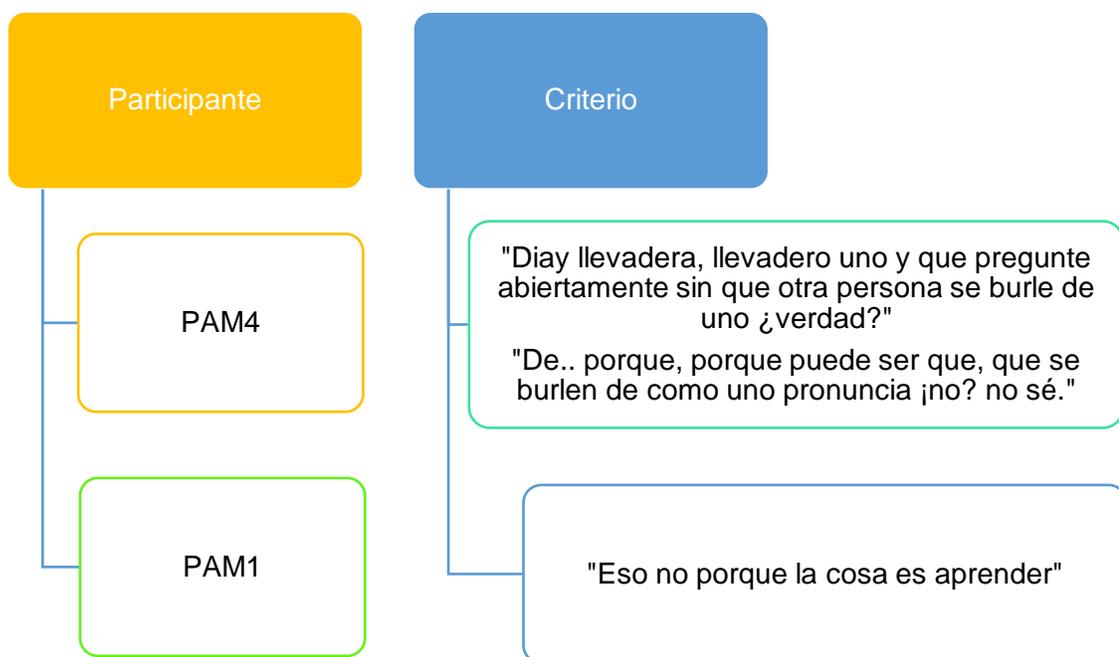
En cuanto a la necesidad de implementar estrategias socioafectivas, las personas adultas mayores expresan las características que les gustaría encontrar en un docente quien les imparta clases, siendo la paciencia una de las virtudes más importantes. Las personas adultas tienen necesidades y posibilidades diferentes a las de los jóvenes, por lo tanto, el apoyo y entendimiento del parte de los encargados de impartir el curso, es esencial, tal y como se expresa en Delicado at al (2009) citado en Ricoy y Alvarez-Pérez (2016)

...al planificar la enseñanza de una lengua extranjera para jóvenes y adultos, el profesorado debe de tener en cuenta que este colectivo no aprende de igual forma que el infantil, ni tampoco presenta el mismo tipo de intereses, necesidades, posibilidades o disponibilidad de tiempo (p. 389).

Además de eso, se encuentra respuestas positivas en cuanto a cómo les gustaría que fuese su relación con el o los docentes a cargo de un curso de inglés básico. Hacen mención de que lo mejor sería desarrollar una relación cercana o llevadera y que en el docente se pueda encontrar algo más que un profesional sumamente técnico en su área. Precisamente, en la Figura 8 se evidencia lo manifestado por las personas adultas mayores con base en la interacción con los docentes.

### **Figura 8**

*Descripción sobre la relación entre docente y estudiante, según adultos mayores partícipes del proyecto*



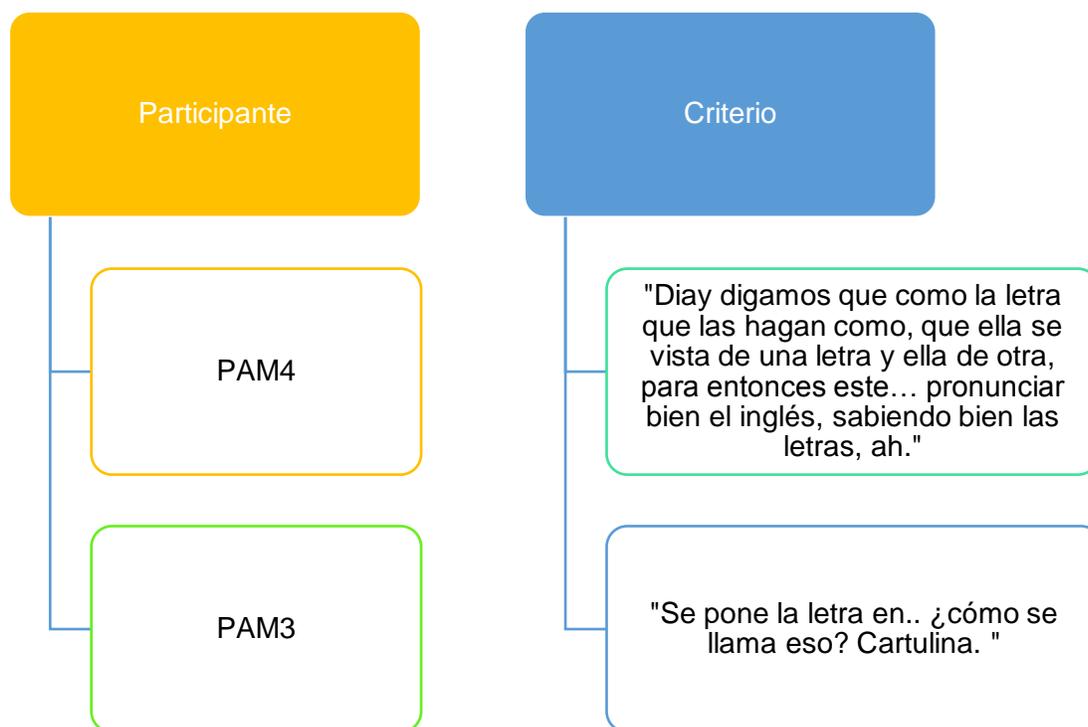
Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

Teniendo en cuenta las respuestas evidenciadas en la Figura 8 por parte de las personas adultas mayores participantes, se hace alusión a que el o la docente a cargo de su posición como tal, debe o debería ser un individuo sensible. Es decir, una persona en quien apoyarse, alguien con quien crear una relación de confianza, lo cual permita que los estudiantes no tengan temor a expresarse en el idioma inglés, posibilitando así un mayor avance lingüístico.

Por otro lado, en la Figura 9, las personas adultas mayores plantean sus sugerencias de cómo les gustaría fluyera el curso, así como las actividades que les gustaría realizar en un curso de inglés básico.

### **Figura 9**

*Sobre el desarrollo de la clase, según adultos mayores partícipes del proyecto*



Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

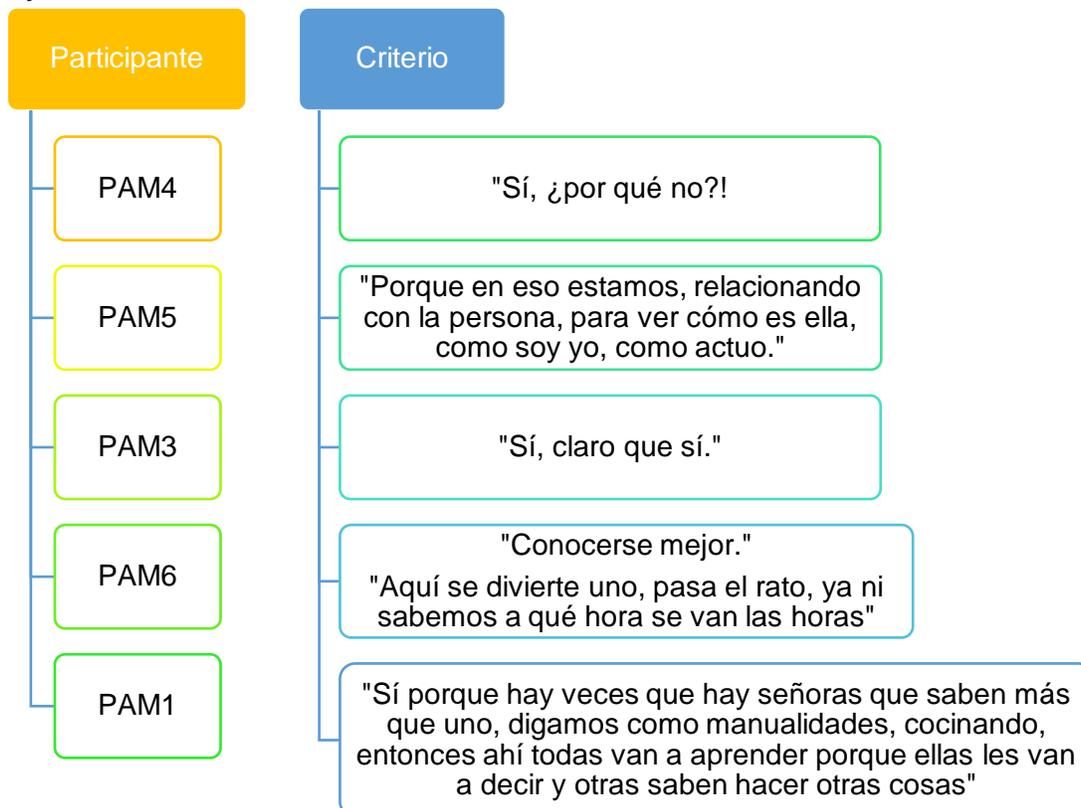
Según las respuestas mostradas en la Figura 9 por parte de las personas adultas mayores partícipes del proyecto, se coincide con la idea de que las actividades dinámicas, los juegos, actividades recreativas y otras, serían las ideales para mantener un ambiente ameno y sano, a la vez que se aprende y es un tiempo sumamente provechoso en todos los sentidos, pues la compañía o el ambiente social dentro del grupo del Ejército de Salvación es una forma de compartir más allá de los individuos del propio hogar, pero también les ayuda a relacionarse con otras personas de su grupo etario.

Justamente, durante la entrevista algunas de las personas adultas mayores partícipes del proyecto mencionan es un espacio al cual ellas le sacan mucho provecho, en tanto les permite conocer nuevas personas, compartir, realizar manualidades y aprender muchas cosas nuevas, las cuales les permiten despejarse de sus quehaceres cotidianos. A la vez, ello les permite fortalecer los lazos de amistad entre ellas y, según se menciona anteriormente, crear nuevas amistades.

Además de esto, en la Figura 10, se indica la importancia que tiene el intercambio de conocimientos a nivel grupal con personas de igual edad, esto para poder avanzar y aprender más, es decir, se resalta la importancia de los procesos de socialización y creación de lazos socio afectivos para un mejor desarrollo educativo y lingüístico a través del intercambio de ideas y conocimientos.

**Figura 10**

*Sobre el impacto de la relación social con el mismo grupo etario, según adultos mayores partícipes del proyecto*

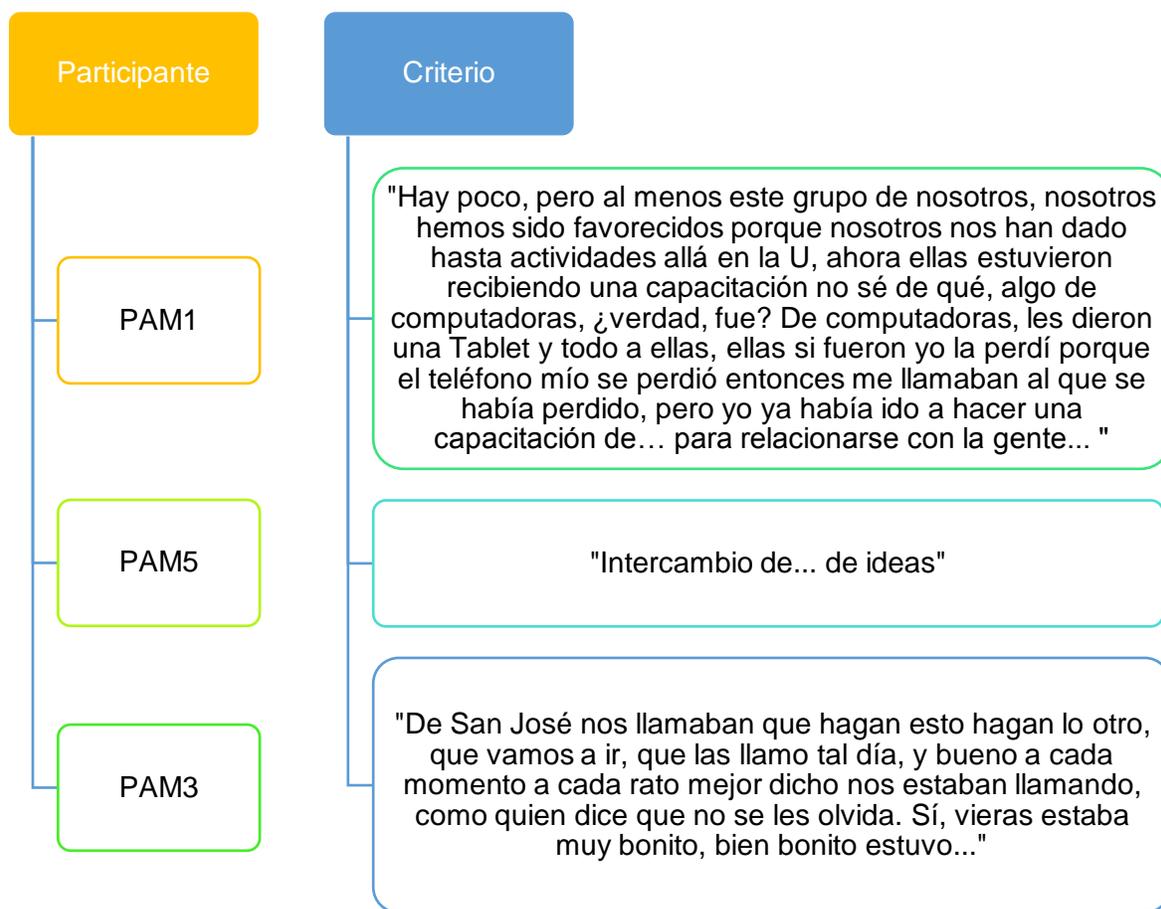


Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

Además de la oportunidad de compartir, en cuyo caso las respuestas son positivas como se muestra en la figura de arriba, las personas entrevistadas también hacen mención acerca de que a pesar de que en San Martín de Nicoya existen pocos espacios destinados para que las personas adultas mayores puedan socializar entre ellas, este grupo trata de aprovechar cada oportunidad, tal como se evidencia en la Figura 11. Sin embargo, el grupo al cual estas personas adultas mayores pertenecen es muy beneficiado, pues no solo el Ejército de Salvación las toma en cuenta para realizar diversas actividades, sino también tienen la oportunidad de asistir a proyectos universitarios.

**Figura 11**

*Sobre el espacio particular de socialización para las personas de la tercera edad, según adultos mayores partícipes del proyecto*



Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

De los resultados anteriores se identifica: la primera experiencia en el ámbito educativo es de suma importancia, ya que sienta las bases de la confianza y autoestima en la persona estudiante, por ello, la relación que el docente pueda establecer con el estudiante debe ser bajo una atmósfera de respeto, pero también de seguridad y familiaridad, aún más cuando se tiene una población adulta mayor, pues los tabúes de la edad juegan un papel importante en su autoestima y en su rol social.

Por otro lado, es vital conocer los antecedentes de los adultos mayores y cómo era su desempeño en el ámbito educativo, para así establecer una base en las estrategias socioafectivas

necesarias en este proceso de investigación. Dicho lo anterior, enseguida, se muestra el segundo objetivo de la investigación. Se enfoca en *analizar las diferencias en el rendimiento académico de los adultos mayores pertenecientes a la institución Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya, al usar las estrategias didácticas basadas en la socioafectividad, para la validación de su aplicación dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.*

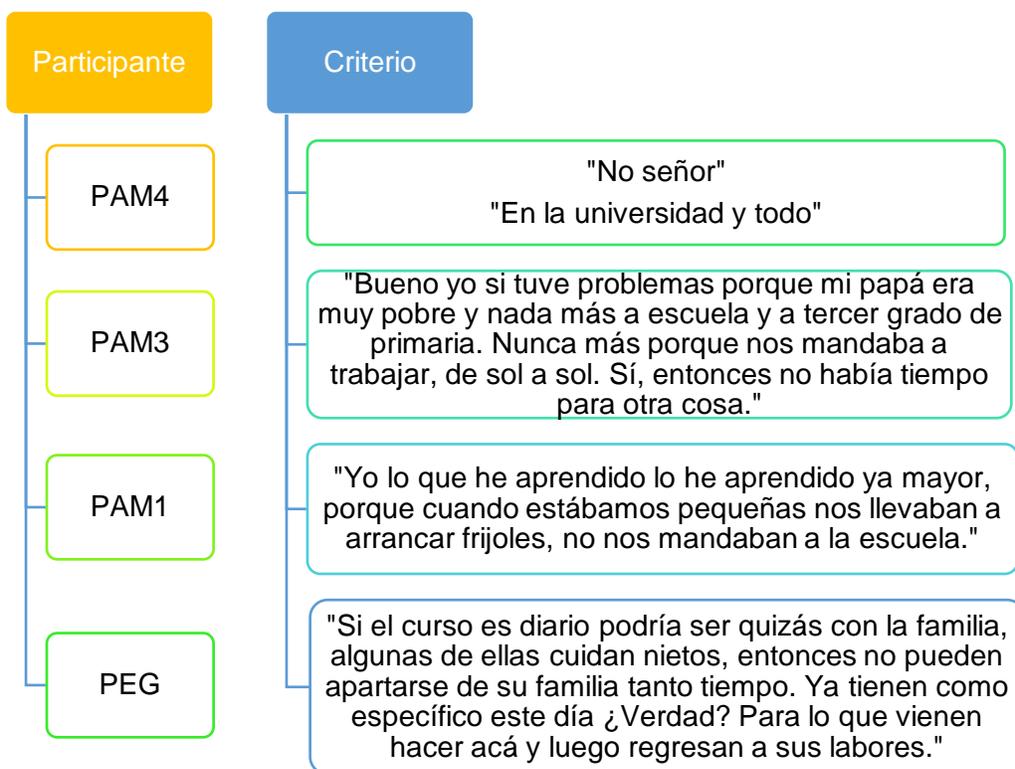
Para efectos de esta investigación y con base en el segundo objetivo, es importante conocer los antecedentes educativos de este grupo focal, por lo tanto, se realiza entrevistas relacionadas con las oportunidades de estas personas adultas mayores para acceder a la educación, así como también algunas de sus experiencias con los docentes de inglés, parte de dichos procesos educativos. Esto porque de acuerdo con Brundage y MacKeracher, 1980, Nunan, 1996 y según se cita en Rosales et al (2019):

Ambos investigadores, al plantear sus teorías respecto de la enseñanza de personas adultas, aseguran que su aprendizaje está profundamente sujeto a sus experiencias pasadas y presentes, al igual que a sus expectativas futuras. Por consiguiente, esas vivencias se convierten en insumos que enriquecen las propuestas de vocabulario, estructuras, procedimientos de mediación y estrategias evaluativas de la metodología a desarrollar (p. 5).

De modo tal, salen a la luz las problemáticas por las cuales la mayoría de las personas entrevistadas no finalizan sus estudios. Por lo tanto, en la Figura 12 se evidencia, que algunas de las personas participantes desertan en primaria, sin embargo, otras tienen la oportunidad de ingresar a secundaria; pero sin lograr concluirla. Desafortunadamente, aún hoy en día les resulta un poco difícil acceder a oportunidades enfocadas en educación, tal y como se evidencia en la respuesta de algunas de las personas participantes y de la persona a cargo.

**Figura 12**

*Sobre el historial académico, según adultos mayores partícipes del proyecto*



Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

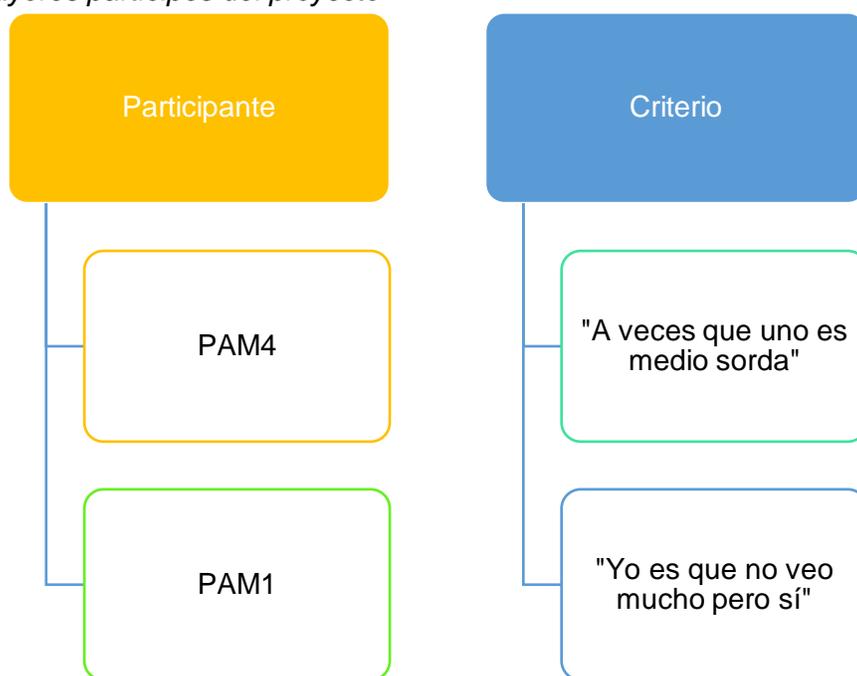
A raíz de este análisis se puede lograr que las personas quienes a futuro vayan a utilizar el producto final de esta investigación, el cual es una guía didáctica para poder enseñar a personas adultas mayores, entienda la importancia de investigar sobre los antecedentes de las personas a las cuales se les está enseñando, por cuanto es parte de lo que engloba lo socioafectivo. Se trata de conocer a la persona a la cual se le está enseñando, de conocer el contexto en donde se desarrolló y donde se encuentra actualmente, esto para poder adecuar el material y los objetivos a lo que ya conocen y poder crear una conexión. Según se puede observar, por diferentes factores este grupo de personas durante su niñez y adolescencia presentan dificultades, esto les impide un adecuado desempeño académico.

Durante el curso se evidencia que las personas quienes no presentan mayor problema con los contenidos didácticos, las actividades por realizar y los materiales utilizados, son las personas que poseen un grado de escolaridad mayor, es decir, las personas que asistieron a la universidad y quienes pudieron terminar la escuela o incluso el colegio, mientras las personas que no terminan el ciclo escolar tienen dificultades al leer, necesitan un acompañamiento más personalizado y en ocasiones reciben apoyo de los estudiantes que manejan el tema con más facilidad.

Parte de esta contextualización también trata de conocer las necesidades de la población con la cual se trabaja. Por esa razón, en la Figura 13 se aborda sobre alguna imposibilidad o necesidades físicas que puedan impedir una buena pronunciación, escritura o escucha del idioma. Esto porque como se conoce, con la edad se puede desarrollar problemas sensoriales, entre ellos los de la vista, auditivos, pero también de movilidad, entre otros.

### Figura 13

*Sobre necesidades físicas o sensoriales que afecten el desarrollo del proceso académico, según adultos mayores partícipes del proyecto*



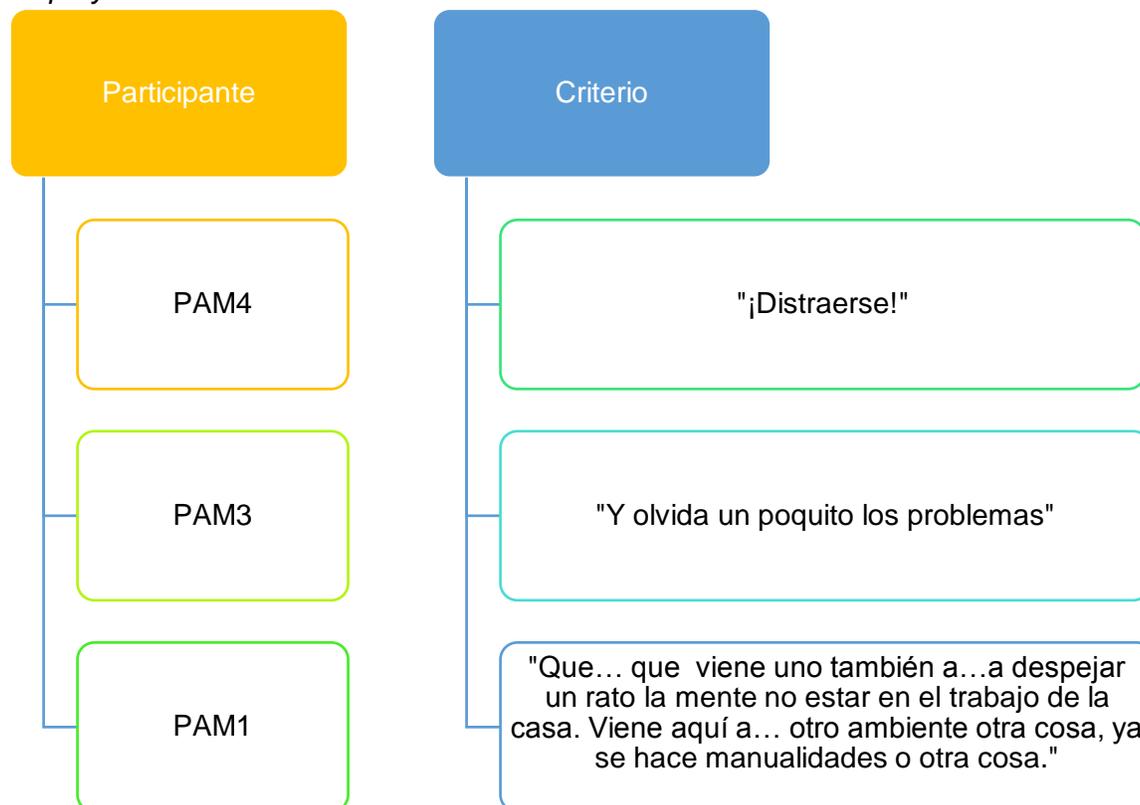
Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

A raíz de los comentarios expresados en la figura de arriba, se toma en cuenta estas adecuaciones para implementarlas en la guía didáctica por desarrollar como producto final de este Proyecto de Graduación. Por ejemplo, los docentes a cargo del grupo deben hablar un poco más fuerte, repetir, escribir las letras un poco más grandes, adecuar el material didáctico, entre muchas otras cosas más para facilitar los procesos de aprendizaje de acuerdo con las necesidades detectadas.

En otro orden de ideas, la Figura 14 está centrada en el nivel de desempeño motivacional de las personas adultas mayores participantes. En este sentido, se encuentra un factor común entre los participantes, pues la mayoría de las personas quienes pertenecen a este grupo reconocen asistir a las actividades organizadas por el Ejército de Salvación, en cuanto representa un escape de su rutina.

### Figura 14

*Sobre la motivación o razones para asistir al Ejército de Salvación, según adultos mayores partícipes del proyecto*



Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

De acuerdo con las respuestas brindadas por las personas adultas mayores participantes, se puede enfatizar, el ser parte de un grupo de aprendizaje les permite distraerse, sentirse libres, despejar la mente y hasta olvidarse de los problemas, compartir con personas de su edad, haciendo algo nuevo, aprendiendo e interactuando se llenan de vida y se logra un impacto positivo y motivante en la actitud mostrada hacia el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Finalmente, una vez los resultados arrojan un panorama más amplio sobre la investigación en curso, de donde se extrae algunos aspectos relevantes como el historial académico, necesidades

físicas o la motivación de las personas adultas mayores, los cuales se consideran para el tercer objetivo, en cuyo caso es el siguiente: *elaborar unidades didácticas de inglés básico para el establecimiento de las técnicas socioafectivas más eficaces que impulsen la importancia del aprendizaje de un segundo idioma en adultos mayores pertenecientes a la institución Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya.*

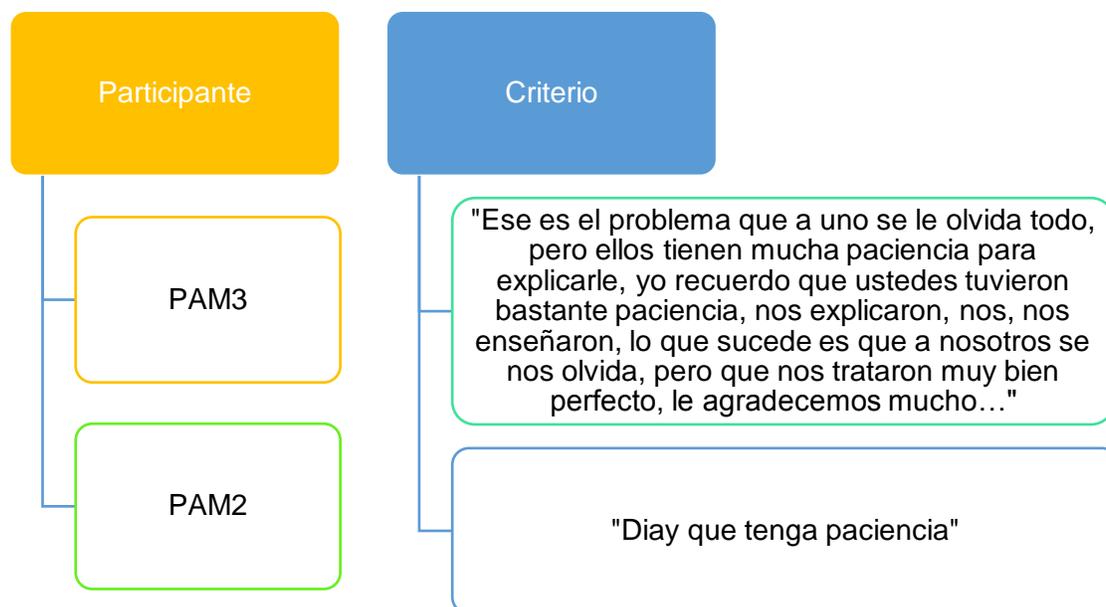
Se realiza una adecuada investigación teórica para la creación e implementación de una guía didáctica encaminada hacia el aprendizaje y enseñanza de una segunda lengua (conocida también como L2) en personas adultas mayores. Primero, se debe entender la forma en la cual aprende una persona adulta mayor, así como también cuáles aspectos sociales influyen en dicho aprendizaje, y qué dinámicas le gustaría desarrollar al adulto mayor. Finalmente, pero un factor con bastante peso, cómo ve la persona adulta mayor su relación con el docente. Por esto, se toma en cuenta que las personas adultas mayores en sus procesos de aprendizaje precisan se les repita las instrucciones, frases, entre otros aspectos necesarios para poder adquirir el idioma (Lirio, 2008, citado en Bonilla 2016, p. 19).

Por lo tanto, es necesario que el docente sea consistente en cuanto debe repetir durante su clase aspectos tales como la pronunciación. Además de eso, ser claro con las instrucciones. Ante esto, la encargada del grupo menciona: “Bueno, tiene que hablarle así, claro y preciso, sin tanto rodeo. Ellas si entienden” (PEG, 2022. Extracto de la entrevista realizada).

Todos estos aspectos van de la mano con la paciencia, como se evidencia en la Figura 15, al ser una característica bien marcada en las respuestas proporcionadas por la población meta.

**Figura 15**

*Importancia del trato e interacción, según adultos mayores partícipes del proyecto*



Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

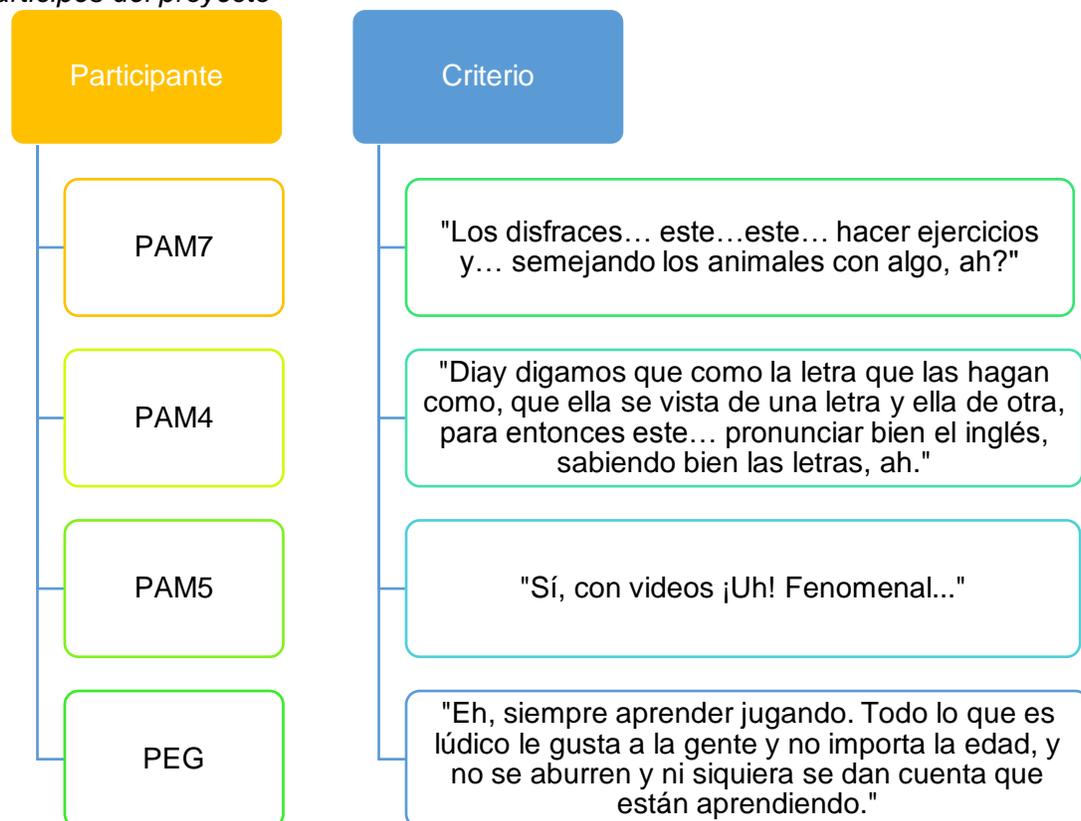
Otro punto por destacar se relaciona con las dinámicas y los aspectos lúdicos, pues parecen ser parte importante para este grupo de personas adultas mayores, por cuanto para realizar actividades e implementar materiales de este tipo se requiere la participación del estudiantado. En la Figura 16, las personas adultas mayores indican este tipo de actividades son de su agrado y consideran les pueden ayudar para aprender un segundo idioma con facilidad.

Además, también se pregunta si les gustaría aprender mediante la música o videos, lo cual tiene una respuesta positiva por parte de los adultos mayores y de la persona encargada, debido a resaltan las actividades lúdicas resultan ser de mucho agrado para este grupo.

**Figura 16**

*Sobre actividades lúdicas y la implementación de recursos multimedia, según adultos mayores*

*participes del proyecto*



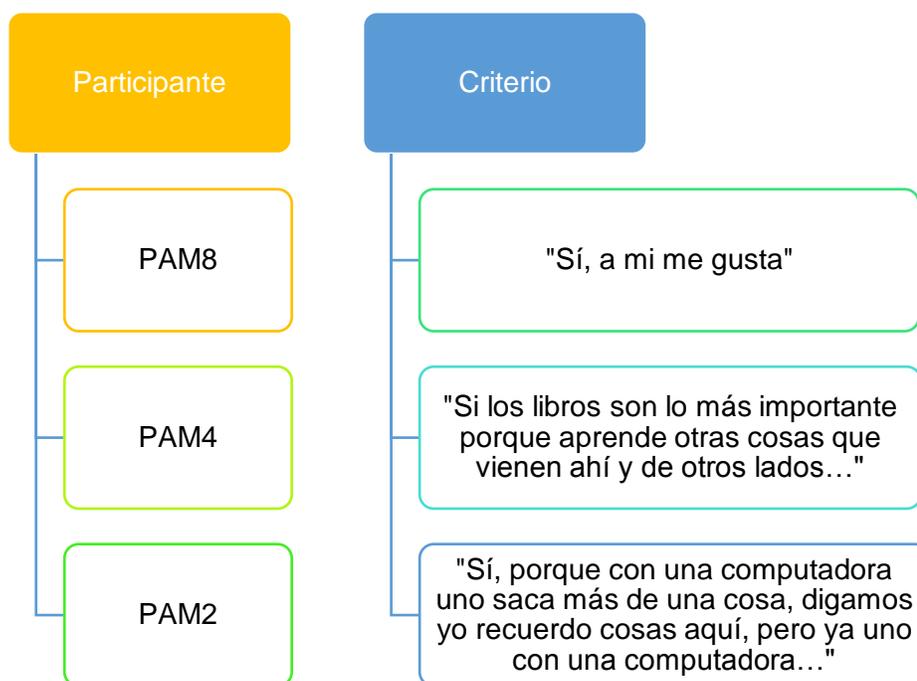
Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

Teniendo en cuenta a este grupo de personas adultas mayores, según narran por cuenta propia, les gustaría aprender nueva información de fuentes dinámicas o interactivas como los recursos tecnológicos, también muestran gusto o interés hacia materiales más tradicionales, entre ellos, los

libros, tal como se evidencia en la Figura 17. En otras palabras, en esa guía didáctica y de acuerdo con lo expresado por estas personas, se puede utilizar materiales tanto tecnológicos como tradicionales. Es decir, se puede aprovechar y sacar ventaja de lo mejor de ambas opciones.

### Figura 17

*Sobre recursos tradicionales, y tecnológicos, según adultos mayores partícipes del proyecto*

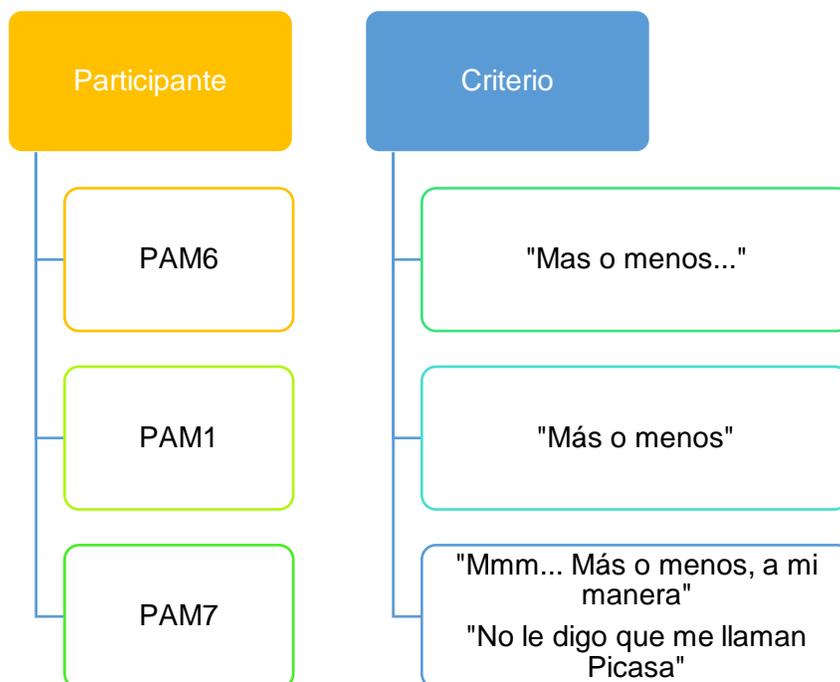


Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

Por lo referente a ciertas habilidades de motora fina, en este caso, para dibujar, en la Figura 18 se evidencia que la mayoría de las personas adultas mayores participantes coinciden en sus respuestas, como se muestra a continuación:

**Figura 18**

*Sobre habilidad artística o básica para dibujar, según adultos mayores partícipes del proyecto*

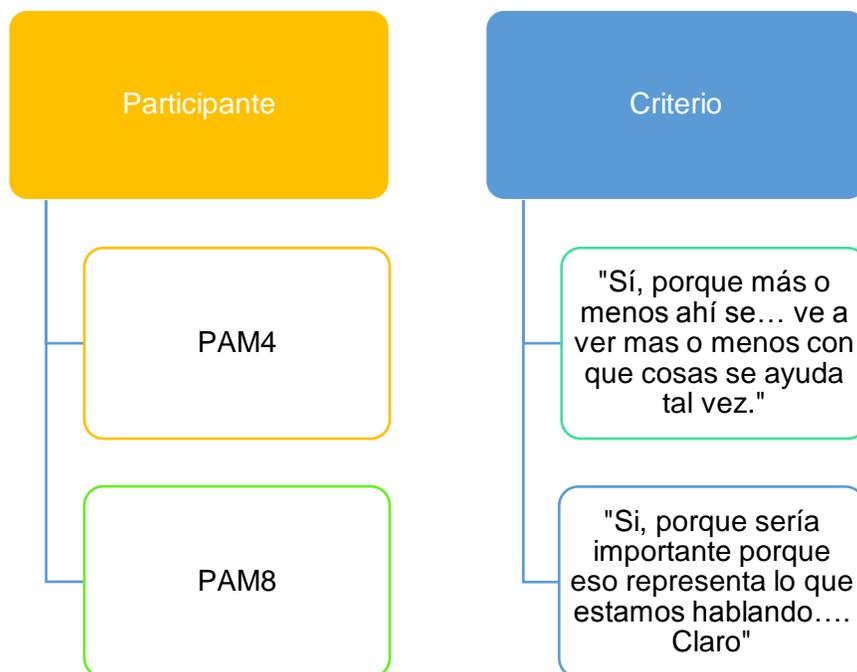


Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

Así, durante la entrevista las personas adultas mayores participantes mencionan que les gustaría que en los materiales hubiera dibujos, de modo tal, esto puede influir positivamente en el proceso de internalización de contenidos. De igual manera resulta atractivo para el sentido de la vista, memorización y, se haga fácil la conexión de términos, conceptos y otros, con imágenes o fotos. En la Figura 19 se evidencia la necesidad que para estas personas supondría de manera positiva el incluir dibujos en los materiales como una forma de apoyo, tanto visual como para dar contexto al contenido.

### Figura 19

Sobre dibujos en los materiales, según adultos mayores partícipes del proyecto

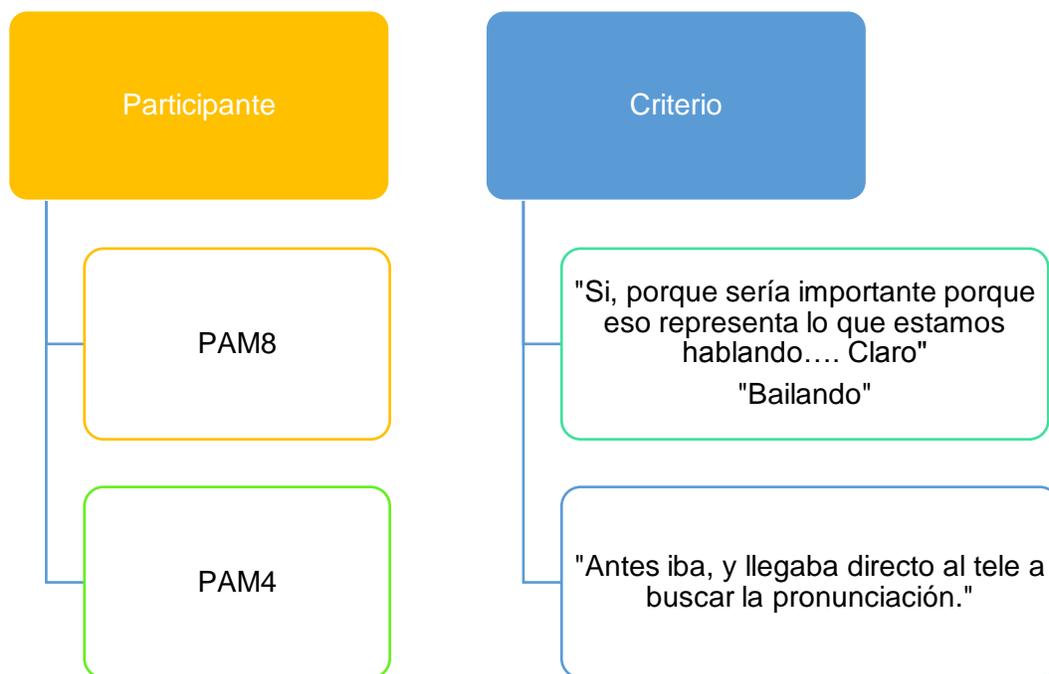


Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

De igual modo, se indica a las personas participantes si les gustaría aprender con música, vídeos e incluir fotos. En La Figura 20 queda claro, las respuestas obtenidas en su mayoría son positivas, semejantes y, además, describen cuán funcional podrían ser estos recursos para aprender un nuevo idioma de manera más práctica.

**Figura 20**

*Sobre música, videos, y fotos, según adultos mayores partícipes del proyecto*



Fuente. Elaboración propia de los autores, 2022. Comunicación personal, 2022.

Sin duda los recursos tecnológicos parecieran ser una pieza clave en este proceso de enseñanza y aprendizaje para las adultas mayores, pues lo dejan entrever directamente en sus respuestas cuando se pregunta acerca de si les gustaría utilizar la tecnología para aprender nuevas habilidades. Lo anterior se ve como una aparente disposición al uso de esta.

Ahora bien, a manera de síntesis, el análisis de datos de este proyecto indica: la creación e implementación de una guía didáctica enfocada en la enseñanza de inglés a personas adultas

mayores, es una iniciativa de producto que tiene sustento, además, de acuerdo con el diagnóstico realizado, se puede llegar a cumplir con las expectativas de esta población.

Tomando en cuenta este diagnóstico, se puede establecer que el uso de técnicas basadas en la socioafectividad resulta esencial, pues la conexión con el estudiante y el acompañamiento constante del docente, puede lograr una sinergia socioafectiva que influye positivamente y de manera directa en el proceso de aprendizaje. Además, el análisis de datos de este proyecto cuenta con los fundamentos teóricos necesarios y apropiados para cumplir los objetivos establecidos en la investigación, tal y como se puede apreciar a través del análisis de los datos obtenidos según las entrevistas realizadas, tanto a la población meta, como también a la persona funcionaria del Ejército de Salvación quien es la encargada de este grupo.

## **Capítulo II**

### **Referente Teórico**

## Capítulo II. Referente Teórico

Este capítulo se enfoca en los referentes teóricos donde se sustenta este trabajo investigativo. El sentido de este capítulo es realizar una recopilación de los diferentes conocimientos científicos o información documentada y sustentada, la cual permita establecer un producto de enseñanza basado en técnicas socioafectivas, enfocado hacia personas adultas mayores y pueda ser fundamentado con esta investigación.

### 2.1. Direct Translation (Traducción Asistida) Para Facilitar el Aprendizaje del Inglés de los Adultos Mayores

Cuando se establece el objetivo de aprender una segunda lengua desde cero, es importante tener en cuenta la implementación de la traducción directa, “si tenemos en cuenta el fin último de la traducción, la pedagógica se utiliza como instrumento para concienciar al alumno de las diferencias semánticas y sintácticas entre las dos lenguas” (Barbasán et al., 2018, p. 53). Además, en este proceso de aprender desde cero, los estudiantes claramente son principiantes, quienes en ocasiones pueden o no tener las bases y vocabulario necesario y propio del idioma meta, por ello, la intervención directa de la lengua materna como apoyo y base de analogía, se considera dentro de las metodologías acertadas para este selectivo grupo principiante de diez adultos mayores.

La traducción directa según Barbasán et al., (2018), “se define como la conversión de ideas formuladas en una lengua a otra que se conozca” (p. 55). Por tanto, en el caso de esta investigación, se utiliza este tipo de traducción con el propósito de poder enseñar algunas frases, palabras o expresiones básicas, debido al nivel de complejidad que estas implican con respecto del nivel de inglés que presenta el estudiante. Dicha estrategia puede llegar a ser de gran ayuda, en cuanto es una forma fácil en la cual el estudiante puede entender claramente el mensaje y adquirir competencias lingüísticas, según menciona Lado (1957) citado en Barbasán et al., (2018).

Además de lo mencionado, utilizar la traducción directa en el aprendizaje de un segundo idioma desde un nivel básico, genera un ambiente propicio para la adquisición de vocabulario muy propio del

enfoque que se le dé al espacio educativo y, es una herramienta donde se permite a los estudiantes relacionar las palabras del idioma meta con su lengua materna. Pero, además, tiene otros aspectos positivos como los mencionados por Carreres (2006) citado en Barbasán et al. (2018), a continuación, exponen:

Los alumnos ven esta práctica como una estrategia que les ayuda a comparar y contrastar la lengua propia y la lengua meta y a descubrir diferencias que antes habían pasado por alto. A la vez que una mayor motivación e implicación de los alumnos en el proceso de aprendizaje, la traducción les ayuda a sistematizar y racionalizar su aprendizaje (p. 70).

Lo anterior demuestra, el uso de la traducción directa propicia la creación de un vínculo entre el lenguaje meta y la lengua materna, lo cual repercute en un mayor aprendizaje de la lengua meta, manteniendo de esta forma la motivación y el deseo de seguir avanzando en el proceso de aprendizaje. Por tal motivo, en este caso se considera la implementación de este tipo de traducción, pues se busca mantener motivado al grupo de adultos mayores pertenecientes a la entidad Ejército de Salvación y ellos se percaten del avance logrado. Además, sean conscientes de su capacidad para adquirir el idioma.

## **2.2. Modelo Socio Constructivista basado en la Interacción y en las Experiencias Subjetivas de las Personas Adultas Mayores para el Aprendizaje del Idioma Inglés**

En la experiencia docente, no cabe duda hay una notable diferencia a la hora de enseñar un segundo idioma a estudiantes jóvenes, niños y adultos mayores. Dicha diferencia puede radicar principalmente en aspectos cognitivos, capacidades motoras e incluso en ciertas motivaciones. Por ello, en este caso, se apela a un modelo que se ajuste tanto a las necesidades del grupo meta de esta investigación, compuesto por diez mujeres adultas mayores y a la vez, se opta por un modelo ajustado a la mirada socio afectiva propia de esta investigación, pues hay gran énfasis en la persona como tal y, a la vez, hay importancia en que los estudiantes aprendan y puedan construir conocimiento significativo.

Por consiguiente, la implementación del modelo socioconstructivista se ajusta a lo mencionado con antelación y a la necesidad de este proyecto. Según Castellaro (2017), "...existe una causación permanente entre experiencia social y desarrollo de la inteligencia, es decir, la primera se convierte en motor de la segunda, lo que, a su vez, favorece nuevos intercambios sociales que permitirán construir nuevos conocimientos, y así sucesivamente" (p. 6).

En primer lugar, se considera relevante para el correcto desarrollo teórico del modelo socioconstructivista conocer su base directa, donde claramente se hace referencia al modelo constructivista, el cual según la teoría de Fernández (2016) citada en Mora (2019): "el aprendizaje se basa en la experiencia de enseñanza del alumnado, donde el conocimiento nuevo se une al ya adquirido, para así generar la creación de lo aprendido mediante nuevas experiencias (p. 192)". En el caso de este grupo de diez mujeres adultas mayores de la zona de San Martín de Nicoya, muy posiblemente la idea de enganchar nuevo conocimiento al que ya tienen del idioma inglés, puede resultar un reto, por cuanto como se indica con anterioridad en el desarrollo de este proyecto, durante su paso por las aulas, estas personas adultas mayores tuvieron su desarrollo educativo en un contexto en el cual la enseñanza del idioma inglés resulta básicamente nula. Sin embargo, las personas a cargo de este proyecto toman en cuenta el conocimiento implícito, es decir, lo vivido durante la cotidianidad de su vida, relacionarlo y de esta manera crear un aprendizaje significativo, tal como lo manifiesta Mora (2019): "El acto de aprender depende de la relación entre el aprendizaje y la vida" (p. 194).

Ahora bien, una vez mencionadas las raíces del modelo socioconstructivista, corresponde plantear la correcta definición de este modelo. Según Altamirano y Salinas (2016) citado en Mora (2019), lo definen de la siguiente manera: "El acto de aprender depende de la relación entre el aprendizaje y la vida. El aprendizaje colectivo es parte del eje central de la enseñanza que potenciará la capacidad de resolver problemas contextualizados mediante la práctica investigativa" (p. 194).

Con respecto de la comparación realizada en la anterior definición, se encuentra un eje fundamental, este se implementa en el presente estudio. Las personas detrás de este proyecto comprenden que la enseñanza debe ser contextualizada, sin embargo, en este caso, se hace énfasis en este modelo debido a las implicaciones psicológicas de realizar comparaciones relacionadas con los temas desarrollados en clases y las experiencias de vida, es decir, el conocimiento cotidiano.

Por otro lado, la decisión de implementar este modelo socioconstructivista repercute en la idea de que el proceso de aprendizaje es una construcción social. En este caso, las personas adultas mayores participantes del proceso se desenvuelven en un ambiente donde interactúan con sus iguales, las cuales a su vez comparten gusto e intereses. Además, de acuerdo con Vygotsky (1995), citado en Castellaro y Peralta (2020): "...el desarrollo de las funciones psíquicas superiores se origina necesariamente a partir del intercambio del sujeto con el medio, que es, fundamentalmente, de naturaleza social, histórica y cultural" (p. 142), es decir, toda interacción social que se de en cualquier espacio, pero principalmente en un espacio educativo, genera diálogo, discusión y en consecuencia aprendizaje a raíz de dicha interacción. Esta idea la refuerzan Castellaro y Peralta (2020) cuando mencionan acerca del constructivismo:

Se trata de un modelo discontinuo, en el cual la experiencia social es motor de la inteligencia, la cual, a su vez, favorece nuevos intercambios sociales que permitirán construir nuevos conocimientos, y así sucesivamente. En tal sentido, la distinción entre mundo social y no social es fundamental, ya que del primero provienen las experiencias relacionales que constituyen la base de las transformaciones cognitivas fundamentales (p. 144).

Con esto, se trata de crear ese espacio social y educativo el cual propicia la interacción, al tiempo se crea lazos afectivos entre todas las partes, alumnos y personal a cargo.

### **2.3. Perfil del Docente Socio-constructivista para la Enseñanza del Idioma Inglés a Personas Adultas Mayores para el Aprendizaje del Idioma Inglés**

Los docentes, por otro lado, ejercen una gran labor no solo de transmisión y construcción de conocimiento a distintas generaciones de estudiantes quienes pasan por las aulas, sino también ejercen una gran labor humanista, por ejemplo apoyando y alentando a sus estudiantes a no desertar de los procesos educativos, lo cual tiene un efecto positivo, pues: "...la educación tiene un importante papel en la construcción de la identidad y la autoestima del alumnado" (Bruner, 1999, como se cita en Ribosa, 2020, pp. 82-83).

En definitiva, el papel del docente es sensible debido a trabajar directamente con personas, a pesar de ser un gremio auto percibido como poco valorado, según consta en un informe de OCDE Teachers Matter: Attracting, Developing and Retaining Effective Teachers (2009), citado en Martínez y Villardón (2018): "los profesores/as tienen a menudo la impresión de que su trabajo está infravalorado" (p. 291).

No obstante, muchos docentes se encuentran en constante capacitación para mejorar el nivel de competencia, por cuanto: "...se requiere también una formación continua que permita a los docentes seguir desarrollando sus capacidades profesionales para mejorar sus habilidades creativas y estar al día de los avances en la práctica y en la investigación educativas" (Robinson y Aronica, 2015, citados en Ribosa, 2020, p. 81), de manera que puedan ofrecer una educación de mejor calidad a sus estudiantes.

Si bien es fundamental los docentes sean competentes en sus respectivas áreas, es importante que tanto la institución educativa, como el resto de los docentes cambien de paradigma educativo, dejen de lado aquellos más tradicionalistas y acojan uno más moderno y pragmático como el modelo socioconstructivista.

Por ejemplo, algunos autores recalcan "...la necesidad de realizar un cambio en el paradigma educativo. Este cambio, que parte principalmente de la concepción socioconstructivista del

aprendizaje, conlleva necesariamente una modificación en el rol y el perfil del profesorado” (Robinson y Aronica, 2015, según se cita en Ribosa, 2020, p. 78).

Así pues, se considera importante desarrollar y dejar claro el perfil y algunas características las cuales debería tener un docente orientado hacia el modelo socioconstructivista y toma como base dicho modelo para implementarlo en el espacio educativo con sus respectivos estudiantes, en este caso, aplicado a los 10 estudiantes adultos mayores partícipes de este proyecto.

Por lo tanto, para aproximarse al perfil del docente socioconstructivista, se toma como principal fuente la analogía de Ribosa (2020), alude a los docentes como héroes sin capa, donde tal necesidad “...deviene de crucial importancia para progresar en la construcción de aulas que generen entornos de aprendizaje donde los alumnos se sientan cómodos y motivados para aprender” (Ribosa, 2020, p. 78).

Por ende, se presenta dos principales argumentos para comprender y justificar la analogía entre héroe y docente: “...se estructuran alrededor de las dos características que Goethals y Allison (2012) señalan para un héroe: el alto nivel de competencia y la acción moral” (Goethals y Allison, 2012, citados en Ribosa, 2020, p. 79).

Primeramente, respecto del alto nivel de competencia, Ribosa (2020) atribuye: “...el docente debe ser competente en cinco ámbitos principales: el dominio de lo que se quiere enseñar y de cómo enseñarlo, el conocimiento de los alumnos, la motivación de los alumnos, la gestión del aula y el uso del lenguaje” (p. 78).

Por ejemplo, el primer punto es el dominio de lo que se quiere enseñar y cómo enseñarlo. Actualmente no es un acto como se solía o suele dar con algunos modelos y/o docentes tradicionalistas: “...la formación se centraba en el dominio de los saberes a transmitir” (Perrenoud, 2004, citado en Ribosa, 2020, p. 82), sino es, más bien, un acto donde el docente debe saber cómo pueden los estudiantes aprender los nuevos saberes que irán construyendo juntos, pues no se centra directamente en los contenidos como tales.

Sobre la idea anterior, Coll (1999) citado en Ribosa (2020), explica: “el contenido es uno de los tres vértices que forman el triángulo interactivo... para explicar los procesos escolares de enseñanza y aprendizaje (p. 82), mientras otro de los vértices constituye un aspecto pertinente, la actividad educativa del profesor, la cual se trata de “...las acciones del maestro para ayudar a sus alumnos a aprender. Y, en el último vértice, encontramos la actividad mental constructiva del alumno (Coll, 1999, citado en Ribosa, 2020, p. 82).

El segundo punto, conocimiento de los alumnos, es fundamental por ser la forma de comprender sus dificultades e intereses y, de esa forma, “...saber qué ayudas les debe aportar y cómo puede ajustarlas a sus necesidades” (Ribosa, 2020, p. 82). No obstante, para lograr afinidad social y comprender a sus estudiantes, el docente socio-constructivista “...se preocupará por lo que cada discente necesita y se pondrá en su lugar para ayudarlo. En definitiva, deberá ser atento y empático...” (Ribosa, 2020, p. 82).

Por otra parte, en la analogía del héroe, este último procura salvar completamente a las personas en peligro. Sin embargo, la diferencia con el docente socio-constructivista recae en lo siguiente: “...debe ofrecer una ayuda para que el alumno aprenda a salvarse por sí mismo” (Ribosa, 2020, p. 82). Por lo tanto, el docente debe ser premeditado en el sentido de “saber cómo y cuándo se le necesita” (Ribosa, 2020, p. 82), pues, en el socioconstructivismo, su rol es, aunque no se limita, a ser acompañante del proceso formativo de los estudiantes.

De hecho, uno de los objetivos fundamentales es “...formar aprendices autónomos, que sepan regular su propio proceso de aprendizaje” (Ribosa, 2020, p. 82), por ello, no solamente el docente debe conocer muy bien a sus estudiantes, “...sino también de que estos se conozcan a sí mismos” (Ribosa, 2020, p. 82), de modo tal, puedan reflexionar y buscar, en conjunto con el docente, optimizar el proceso formativo, el cual “...tendrá un importante efecto en el aumento de la autoestima y la motivación” (Sanmartí, 2010, citado en Ribosa, 2020, p. 83).

Precisamente, el tercer punto aborda la motivación de los estudiantes, en cuyo caso es otro rasgo del docente socio-constructivista. La motivación es un acto ligado con todo aquello que hacemos y sentimos, pues “...cualquier actividad está asociada a las emociones y a los sentimientos” (Leontiev 1978, citado en Ribosa, 2020, p. 83).

Dicho de otra manera, “...toda actividad humana emerge cuando la necesidad —biológica o psicológica— de un sujeto se vincula a un objeto —físico o ideal—, y a partir de ese momento el objeto se convierte en el motivo que orienta la actividad” (Kaptelinin y Nardo, 2006, según se cita en Ribosa, 2020, p. 83). Por esa razón, un docente debe ser entusiasta y ayudar a lograr cumplir las metas y objetivos de sus estudiantes.

Motivar a los estudiantes puede ser un acto quizá sencillo, pero puede generar gran efecto en quien lo recibe y lo requiere. Por ejemplo, dicho acto consiste en: “...transmitirles la pasión por las distintas disciplinas y por el aprendizaje, así como animarlos a esforzarse y a dar lo mejor de ellos mismos (Robinson y Aronica, 2015, citado en Ribosa, 2020, p. 83).

Aunque motivar no se limita únicamente a la elevación de la moral y la autoestima de los estudiantes, sino también se puede motivar por medio de estrategias dinámicas en clase. Engeström et al. (1999) citados en Ribosa (2020), plantean: “...puede ser interesante diseñar actividades cooperativas con propósitos funcionales —que sirvan para algo en la comunidad—, ya que la motivación se encuentra en las propiedades de los contextos y en las relaciones entre los compañeros (p. 83). Dichas relaciones sociales son de gran funcionalidad, porque el aprendizaje socioconstructivista se da de manera interactiva.

Como cuarto punto, la gestión del aula y, desde un enfoque socio-constructivista, este espacio educativo es visto como una comunidad donde todos pueden ayudar a construir las reglas, por cuanto el docente también “asume la función adicional de animar a otras personas —los alumnos— a compartir el rol de enseñantes” (Bruner, 1999, citado en Ribosa, 2020, p. 83), es decir, donde los estudiantes se puedan ayudar entre ellos, pero para ser eficaz, “se requiere una consistencia de

valores y un sistema de normas y sanciones que garanticen el cumplimiento”(Tharp et al., 2002, citado en Ribosa, 2020, p. 84).

En resumen, la gestión del aula trata sobre compartir la responsabilidad del proceso educativo, manteniendo buenas relaciones sociales y los estudiantes se sientan motivados, de esa manera, “la organización transmisora e individual del aula tradicional pierde todo el sentido” (Bruner, 1999, Ribosa, 2020, p. 83), esto último es muy importante y cobra mucho sentido; pues se trabaja con una población meta de diez adultos mayores, quienes a su paso por las aulas en su debido tiempo, experimentan y conocen únicamente la enseñanza tradicional, lo cual puede ser poco llamativo, por ello se espera con el modelo socio-constructivista, precisamente con la gestión del aula, poder crear un ambiente inclusivo y a la vez, significativo.

Así, en definitiva, el docente debe ser sumamente competente, es decir, “el éxito de la gestión de un aula socioconstructivista reside no solamente en la habilidad del docente para gestionarla, sino también en su competencia para compartir dicha gestión con sus alumnos. (Ribosa, 2020, p. 84).

Como quinto y último punto, el uso del lenguaje. Este no solo se trata de un medio de comunicación entre el docente y sus estudiantes, el cual permite construir y llevar a cabo las actividades pertinentes de la clase, sino el lenguaje se convierte en un sistema de representaciones del mundo, uno muy subjetivo, mediante el cual “...permite compartir, comparar y negociar representaciones sobre los contenidos, para construir progresivamente sistemas de significados compartidos más ricos y complejos” (Coll, 2001, citado en Ribosa, 2020, p. 84).

Cabe resaltar que la funcionalidad del lenguaje radica en la interacción y relaciones sociales, en cuyo caso, son rasgos propios del modelo socio-constructivista y necesarios para que se dé el aprendizaje. Por esa razón, “...la importancia del lenguaje radica en su potencialidad para pensar con otras personas y construir así conocimiento de forma conjunta” (Mercer, 2001, citado en Ribosa, 2020, p. 84).

Entonces, para que lo anterior sea posible, “...es necesario crear un contexto compartido” (Wertsch, 1988, citado en Ribosa, 2020, p. 84), es decir, mediante actividades que involucren tanto al docente como a los estudiantes. El objetivo de dicha actividad es poder construir conocimientos propios, tal como lo describe Ribosa (2020), “el maestro utilizará el lenguaje y generará conversaciones para guiar a los alumnos en la construcción de significados” (p. 85), por lo tanto, el perfil del docente socio-constructivista apela este sea “constantemente creativo” (Ribosa, 2020, p. 85), pues tal característica es necesaria para “...afrontar cada reto, buscar soluciones y salvar obstáculos” (Ribosa, 2020, p. 85).

Por otra parte, en cuanto a la acción moral, Ribosa (2020) explica: “...se destacan dos aspectos de la práctica pedagógica: la acción del maestro en beneficio del aprendizaje de sus alumnos para contribuir a la construcción de una sociedad mejor y el papel del docente como modelo o guía de acción” (p. 78). Sobre el último aspecto, el papel del docente como modelo, es crucial en el proceso formativo de los estudiantes, precisamente al llevar a cabo la resolución de problemas, por cuanto: “...es probablemente el factor más importante en la educación del carácter de los alumnos, ya que dicho modelo puede reforzar o negar lo que se aprende a través de las actividades” (DeRoche y Williams, 2001, citado en Ribosa, 2020, p. 85).

Finalmente, otra importante característica por destacar sobre el perfil de un docente socio-constructivista se relaciona con la motivación, en tanto se articula con la realización de la persona como tal, debido a que los docentes “tienen el poder que les otorga el carácter instrumentalista de la educación, es decir, el hecho de que esta siempre tiene consecuencias en la vida de los que la reciben (Bruner, 1999, citado en Ribosa, 2020, p. 81), y algunas de esas consecuencias pueden devenir en la simple causa de alzar y forjar el ánimo; sin embargo, es una transformación la cual conlleva su debido tiempo, por cuanto: “...no debemos entender la motivación como la generación de objetivos atractivos a corto plazo que dirijan un comportamiento, sino como parte de un proceso de desarrollo de la personalidad a largo plazo” (Engeström et al., 1999, citados en Ribosa, 2020, p. 83) y, puede contribuir

de manera ejemplar al cambio de la mentalidad de sus estudiantes, pues “...esta concepción es la que contribuirá a formar aprendices autónomos, que quieran aprender en la escuela y fuera de ella” (Engeström et al., 1999, citado en Ribosa, 2020, p. 83).

En resumen, el perfil del docente socio-constructivista es sencillamente inteligente, altruista, inspirador y confiable. Dichas características pueden tener un efecto en sus estudiantes que, fácilmente, lo convierte en un modelo moral, aun cuando estos cumplen de manera discreta pero exitosa con su labor, mostrando ser empáticos, y transformando vidas humanas para bien.

#### **2.4. Enfoque Comunicativo en la Enseñanza del Idioma Inglés para Adultos Mayores**

Ahora bien, para complementar los modelos propuestos con anterioridad, es decir, la traducción asistida (direct translation), el modelo socio-constructivista y perfil del docente socio-constructivista, donde los estudiantes son partícipes y constructores de su propio aprendizaje, resulta favorable agregar otro enfoque interactivo e impulse a los estudiantes a producir, es decir, hacer para aprender y no hacer para entregar, esto siempre y cuando se establezca diferentes factores como una pedagogía pertinente y donde se brinde espacios para fomentar la total expresión de actitudes y aptitudes de los estudiantes, entre otros.

Por la razón anterior, el enfoque comunicativo se presenta como una opción viable de acuerdo con el propósito y necesidad del proyecto. Así pues, se parte primeramente de una breve y aproximada concepción sobre lo que es el enfoque comunicativo, por lo tanto, López (2018) lo define de la siguiente manera:

Consiste en la construcción del sentido que tienen los mensajes que son comunicados a través de lo que se habla, lo que se lee y lo que se escribe. En lo que se procura el dominio de la comprensión, producción, creatividad y la lógica (p. 27).

Es decir, es un proceso subjetivamente interno, donde cada sujeto construye sus respectivos conocimientos y significados en relación con el idioma meta, claramente, con el docente quien funge como acompañante del proceso e indica si se está alcanzando los objetivos planteados.

Sobre lo anterior, Nunan (1989) citado en López (2018), contribuye al decir: “el enfoque comunicativo involucra "a los aprendices en la comprensión, manipulación, producción o interacción en la L2 mientras su atención se halla concentrada prioritariamente en el significado más que en la forma” (p. 27). En ese caso, se da mayor énfasis a la parte pragmática y semántica del inglés y no tanto, por ejemplo, a la parte gramatical, pues esto viene por añadidura, como mencionan algunos docentes a la hora de impartir sus clases.

De forma similar con lo mencionado previamente, López (2018) sostiene lo siguiente: “la gramática y el vocabulario que los alumnos aprenden se desprende de la función, del contexto situacional y de los roles de los interlocutores” (p. 29), lo cual se desprende de los principios básicos del enfoque comunicativo.

Ahora bien, el aprendizaje de una lengua diferente al idioma materno hace las personas se puedan enfrentar a diferentes retos, ya sea emocionales, sociales, educativos, pero quizás uno de los más importantes es enfrentarse a la afinidad con su lengua materna y la constante “inclinación” por tratar de relacionar todo con ella, por ser donde se siente mayor comodidad, pero ese pequeño aspecto de “nostalgia” lingüística puede jugar un papel preponderante y muchas veces se torna en contra. Por esa razón y, según indican Ricoy y Alvarez (2016), es necesario “las iniciativas docentes innovadoras, asociadas a la promoción del aprendizaje de un idioma extranjero deben reforzarse para consolidar su uso como una buena práctica de enseñanza” (p. 389).

Precisamente, por medio de prácticas pedagógicas innovadoras, en el caso del enfoque comunicativo, se pretende crear momentos aptos para que los adultos mayores involucrados puedan relacionar los contenidos con el contexto y comprenderlos en su forma apropiada; en otras palabras, como lo considera López (2018), se trata de “...dar a los alumnos oportunidades para que desarrollen estrategias para interpretar el lenguaje tal y como lo usan los hablantes nativos” (p. 27).

Sin embargo, lo anterior no se presenta nada fácil. Aun sabiendo sobre la relevancia del idioma inglés en distintas cuestiones de índole social o laboral, dicho idioma puede ser visto con resistencia

por algunas personas. Ante esto, Ricoy y Alvarez (2016), apuntan, "...continúa resultando complejo para el profesorado enseñar un idioma extranjero y para el alumnado desarrollar habilidades funcionales" (p. 387).

Tal es el caso de las personas quienes no tuvieron la posibilidad u oportunidad de experimentar el aprendizaje de un segundo idioma como el inglés, es ahí donde el rol del educador y su manera de enseñar deben dar la "milla extra" y enfocarse en objetivos explícitos y asequibles para los adultos mayores, dejando de lado los modelos obsoletos y que, innecesariamente, relegan al estudiantado a un lugar de monotonía y aburrimiento, como se detalla en Ricoy y Alvarez (2016):

En general, en el aprendizaje de un idioma extranjero los obstáculos fundamentales que encuentran los discentes derivan del estilo docente y del método didáctico. A pesar de existir una gran diversidad no es frecuente la utilización de metodologías innovadoras o que le resulten atractivas al alumnado (pp. 387-388).

No obstante, el modelo tradicional (gramática-traducción) en la actualidad es un método aún vigente y utilizado por algunos profesores pese a cambios curriculares, sociales, políticos, e incluso al desarrollo y crecimiento tecnológico que hace su aporte en el ámbito educativo, tal y como se explica a continuación:

Si bien es cierto que la educación ha cambiado debido a las exigencias del avance de la ciencia y la tecnología y a que el tipo de estudiante que hoy se pretende formar, piensa de manera abierta y espontánea, a diferencia de los de épocas anteriores, este modelo aún cobra vigencia en el contexto educativo actual, pues hay docentes (sobre todo los de vieja data) que continúan enseñando mediante clases magistrales y consideran ser la máxima autoridad en el aula y los poseedores del conocimiento (Vergara y Cuentas, 2015, p. 919).

Por otro lado, el modelo tradicionalista hace imposible la total inmersión del estudiante con el idioma meta debido a "...el papel protagónico está en la enseñanza autoritaria que se centra en el maestro o profesor, dueño del conocimiento y la información, de manera que se le dejaba al estudiante

un papel pasivo y receptivo” (Amador, 2018, p. 798), por lo cual, este modelo resulta poco atractivo, pues, además de lo descrito, no fomenta la investigación, la creatividad, o la práctica y se desprende del lado afectivo del estudiante, en cuyo caso, este último aspecto resulta sumamente relevante para este proyecto.

Por esa razón, uno de los métodos destacados y probablemente arroje mejor resultado en la aceptación y adquisición del idioma extranjero, es el enfoque comunicativo, este constantemente exige a las personas pensar, actuar, hablar tal y como el idioma lo requiere. En ese sentido, López (2018), indica, “la lengua que se aprende es un vehículo para la comunicación en la clase, no sólo un objeto de estudio” (López, 2018, p. 29).

Adicionalmente, el método no solo exhorta a comunicarse en el idioma meta, expone un mayor potenciamiento del lenguaje. Ricoy y Alvarez (2016), lo expresan de esa manera, el “enfoque comunicativo, potencia el aprendizaje del idioma a partir de la comunicación en la lengua extranjera, aunque contaminándola inicialmente con la lengua vehicular” (p. 388).

Así, es importante recalcar, tal y como se menciona en varias ocasiones, el docente funge como acompañante en el proceso, pero también es quien vela por generar estrategias mediadoras las cuales permitan desarrollar la habilidad de expresión oral entre los estudiantes, por cuanto, como asegura López (2018), “una de las mayores responsabilidades del docente es establecer situaciones en las que se promueva la comunicación” (López, 2018, p. 27).

No obstante, hay ramificaciones del enfoque comunicativo que se apoyan en las adquisiciones audio lingüísticas, para de cierta manera el estudiante vaya ejercitando el sentido del oído, del habla y creando esa cohesión y relación entre lo que piensa y lo que quiere transmitir dentro del idioma, dicho método se puede observar en Ricoy y Alvarez (2016), el “método audio-oral, prioriza el uso de la lengua hablada (expresión oral y audición) a partir de la reproducción o repetición” (p. 388), aunque la repetición dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje se tergiversa, pues se sobre utiliza y se

priva al estudiante de crear las estructuras dentro de su consciente, porque solo repite lo escuchado y no funge como objeto de criticidad y análisis.

Cabe destacar, dentro de las competencias lingüísticas, auditivas y discursivas del Marco Común Europeo (CEFR por sus siglas en inglés), el enfoque comunicativo potencia y está integrando las macro habilidades del aprendizaje de una segunda lengua, las cuales son el habla, escucha, escritura y lectura, por eso se considera su adaptación a la enseñanza del inglés para adultos mayores puede dar un empuje necesario para el éxito del proceso, tal y como lo proponen Ricoy y Alvarez (2016): “le otorga un especial énfasis al uso de estrategias pedagógicas que potencien el enfoque comunicativo a través de la oportuna planificación, implementación, seguimiento o evaluación con la finalidad de que el alumnado pueda expresarse adecuadamente” (p. 388).

A fin de cuentas, el enfoque comunicativo es uno de los más acertados en el proceso de enseñanza y aprendizaje de una segunda lengua, pero el enfoque no debe distar ni distanciarse de los objetivos y contenidos didácticos previamente establecidos para la población elegida (adultos mayores), pues un rompimiento o quiebre en la cohesión de ambos, podría causar el fracaso de uno u otro, como bien lo plantea Mora (2016): “la pedagogía no solo involucra la interacción previamente explicada, sino que encierra las estrategias y métodos de enseñanza que tienen una función mediadora entre los contenidos y el aprendizaje” (p. 64).

La función mediadora no puede ser truncada, o en su defecto tomar mayor relevancia el enfoque y dejar de lado los objetivos, se necesita plantear objetivos posibles de lograr y el enfoque comunicativo se enlace dentro de esos objetivos para lograr la meta, comprender y utilizar el idioma inglés.

## **2.5. La Importancia de la aplicación de una Disciplina Educativa acorde con las Necesidades Cognitivas de la Población Meta: Andragogía**

En este proyecto se busca identificar al estudiante como la base de su propio proceso educativo, tomando en cuenta su edad, contexto social, forma de aprender, necesidades y

motivaciones. Por esto se recalca la importancia de conocer a la población que forma parte de este trabajo. Por otro lado, claramente, en este caso la aplicación de la pedagogía no encajaría con las exigencias cognitivas de estas diez personas adultas mayores, en tanto no se ajusta a sus necesidades. Recalcando esta idea se encuentra a Knowles (2006) citado en Silva (2018), quien expresa: "...entendiendo que el niño y el adulto aprenden de diferente manera, entonces, la Pedagogía para los niños y la Andragogía para los adultos y así como no puede existir procesos andragógicos para niños, tampoco debiesen existir procesos pedagógicos para los adultos" (p. 65).

Por lo tanto, se lleva a cabo la ejecución de la andragogía en este caso, pues esta disciplina educativa está totalmente orientada y ajustada a las necesidades educativas de las personas adultas mayores. Para clarificar un poco más este concepto, es necesario comprender la magnitud de su definición, la cual de acuerdo con Knowles (2006), citado por Silva (2018): "...es un conjunto de principios fundamentales sobre el aprendizaje de adultos que se aplica a todas las situaciones de tal aprendizaje" (p. 65).

Por otro lado, la metodología utilizada en este proyecto se basa en técnicas de enseñanza socio afectivas, lo cual recae en el ámbito emocional y motivacional de la población; se resalta las bases de la socioafectividad en la andragogía, la cual, según Knowles (2006), citado en Silva (2018), presenta seis principios básicos, entre los cuales destaca la autopercepción, y la motivación. Esta última, Knowles (2006) citado en Silva (2018), la describe de la siguiente manera: "... la generación del desplazamiento de una actitud hacia otra distinta, la fuente de la motivación viene del individuo mismo y para algunos puede ser: dinero, poder, autoridad o los tres; para otros puede ser: éxito, voluntad, valor y disfrute (p. 67).

Por otro lado, la parte cognitiva y productiva de los adultos mayores tiende a vagar entre recuerdos y fragmentos de situaciones pasadas, por lo cual una intervención abrupta en su memoria a largo plazo representaría una amenaza al rumbo de transferencia de conocimiento entre profesor y estudiantes.

Por lo tanto, tomando en cuenta las necesidades y competencias de la población estudiantil escogida, su edad puede influir de manera negativa como bien establece Salazar (2019), en el siguiente postulado:

...dificultades en las funciones ejecutivas principalmente en la memoria a largo plazo, ya que esta memoria es donde se almacena toda aquella información que ha sido procesada previamente por la memoria a corto plazo o memoria de trabajo y que, debido a un desgaste cognitivo natural por la edad, la misma en muchos de los casos puede ser alterada o es difícil de recuperar (p. 100).

Una de las funciones cognitivas que se ve más amenazada y disminuida es la memoria a largo plazo, o memoria del reconocimiento, por lo cual una correcta mediación entre los objetivos didácticos y la estimulación oportuna y asertiva del profesor, podría garantizar un mayor éxito en la recuperación de información, ya sea vocabulario, estructuras o similitudes gramaticales del idioma en estudio. En este sentido, se entiende, los adultos mayores son capaces de tomar sus propias decisiones en todos los ámbitos de su vida y la educación no es la excepción a la regla, por esto, los docentes a cargo de este proyecto pretenden crear una dinámica en la cual sean meramente de orientación educativa, a lo cual Silva (2018), se refiere de la siguiente manera:

El Dr. Adam, consideró con base en las características de los adultos que en la Andragogía no podría existir el proceso de Enseñanza-Aprendizaje (PEA) que es un proceso dirigido por el pedagogo, en cambio, debiese entonces existir un proceso de Orientación-Aprendizaje (POA), para que el adulto construyese su aprendizaje y el facilitador, dentro de sus funciones sustantivas atendiese y orientase al o a los participantes de tal manera que puedan asegurar sus aprendizajes (p. 68).

Por ende, para disminuir el impacto de una introducción abrupta al proceso de enseñanza existen métodos, tal como el proceso de Orientación-Aprendizaje (POA), estos esclarecen la importancia de la transmisión recíproca y responsable dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje,

lo cual ayuda a establecer una relación en donde el objetivo recae en que el estudiante se sienta identificado y atraído no solo por los contenidos didácticos, sino por su propio criterio y construcción de conocimientos. Ello es debidamente sistematizado gracias a las estrategias impartidas por el docente y cuyo propósito es lograr cohesión y coherencia dentro de los objetivos establecidos, además de la metodología llevada a cabo para lograrlo.

Claramente dicha relación entre estrategia y metodología queda expuesta en Flores (2019): “las estrategias didácticas son muestra clara del modelo pedagógico que se concreta en el aula y determinan la congruencia en la práctica misma” (p. 155).

Por ejemplo, antes de iniciar cualquier actividad educativa, en este caso con los adultos mayores, una simple estrategia es conocer la predisposición de los estudiantes, tal como lo explica Silvia (2018), en el siguiente texto:

El aprendiz necesita saber por qué tiene que aprender algo antes de someterse al proceso de aprendizaje. Como el adulto es partícipe de su formación, él debe identificar claramente la necesidad de su aprendizaje, sabiendo sus metas podrá aprovechar la formación para allegarse de conocimientos que le permitan potencializar su desempeño (p. 67).

En parte, el tener conocimiento sobre cuanto se va a aprender y, saber lo que se va a realizar paso a paso para ir cumpliendo con los objetivos, puede lograr de cierta forma algún grado de motivación en el estudiante, pues de esta forma puede identificar las metas alcanzadas y visualizar las que se avecinan en el futuro.

En resumen, se debe tener en cuenta lo siguiente: los adultos mayores presentan necesidades y habilidades diferentes a las de una persona en la etapa de niñez, por lo tanto, el éxito de dicha transmisión puede resultar con mayor facilidad, las personas adultas quienes reciben estímulos los cuales potencien su carácter y confianza en la persona a cargo del proceso de enseñanza pueden establecer un vínculo que refresque y mejore el aprendizaje, como bien detallan Ricoy y Alvarez (2016), “ante cualquier tipo de aprendizaje, con el alumnado joven y adulto, es importante consensuar

las finalidades que se pretenden alcanzar, ya que mediante la co-implicación se puede promover una mayor predisposición y, en consecuencia, mejorar los resultados” (p. 390). Esto por cuanto personas adultas podrían presentar algún tipo de frustración por experiencias pasadas, relacionadas con el aprendizaje de la lengua o el aprendizaje en general y por ello, el método y técnica de acercamiento debe ser sutil y fomentar los objetivos compensatorios con el fin de ganar terreno dentro del ser psicosocial, educativo y emocional del estudiante.

Por ello, el proceso de enseñanza y aprendizaje basado en la socioafectividad entre docente y estudiante, resulta relevante para poder mantener un diálogo abierto con los estudiantes y ayude a comprender de la mejor manera sus percepciones, tanto del ambiente social, educativo, así como también sobre sus inquietudes respecto del mundo que los rodea.

## **2.6. Relación Docente y Estudiante en el Proceso Educativo de Adultos Mayores para el Aprendizaje del Idioma Inglés**

De igual importancia que la andragogía, cabe resaltar en la relación docente y estudiante durante el proceso educativo de los adultos mayores en el aprendizaje del idioma inglés, también se busca establecer seguridad y familiaridad, por lo tanto, se debe reiterar el rol del docente es distinguido y sensible, en cuanto no sólo se limita a la formación académica, sino de alguna manera permea el pensar y sentir de sus estudiantes, al ser un formador y como tal, requiere de cualidades humanísticas y gran manejo de habilidades blandas.

Sobre esto último, Curiel, Ojalvo y Cortizas (2018), afirman: “los docentes deben mantener una comunicación sistemática con los estudiantes que permita no solo conocer respecto a su formación técnica, sino también sus cuestionamientos, opiniones y dudas” (p. 5). En otras palabras, se trata de mantener un diálogo abierto y respetuoso. Por consiguiente, Burbano y Betancourth (2018), sugieren la interacción de los docentes con sus respectivos estudiantes en general, pero también aplica para todos aquellos estudiantes adultos mayores, debería ser de la siguiente manera:

...empática (21), reconfortante (22), de apoyo y desprovista de conflictos (20) no punitiva (20), con sentido del humor (23), que proteja la autoestima de los estudiantes (24), que favorezca su autonomía (25), que los apoye en la regulación de sus emociones (26) y que asegure a los estudiantes un ambiente propicio para su bienestar y desarrollo personal. (p. 312)

Además, los anteriores aspectos ayudan a que dentro del espacio educativo se establezca relaciones sociales y académicas, tal es el caso de la relación docente-estudiante. A partir de la relación docente-estudiante se desglosa otras dos relaciones, la primera es de carácter socioafectivo, mientras la otra es de carácter didáctico, ambas son complementarias durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Para empezar, la relación socio afectiva se trata de un sistema de vínculos significativos, pero sin que el espacio educativo pierda su razón de ser, según lo describen Muñoz et al. (2016), al decir: “esto implica para el educador asumir la responsabilidad de convertirse en una figura significativa para un otro en proceso de formación” (p. 77), de esa manera involucra un contacto considerable a la parte íntimo-emocional de los estudiantes, permitiendo conocerlos en profundidad como seres individuales y brindándoles seguridad.

Precisamente, por medio de la relación socioafectiva, y en afinidad con Muñoz et al. (2016), se “involucra ofrecer seguridad y construirla junto al educando, que se sienta reconocido y respetado; también implica que esa seguridad redunde en un acompañamiento en su exploración y ensayos en el mundo, atendiendo a la posibilidad de equivocarse” (p. 77), con el fin de trabajar activamente en el proceso educativo y la toma de decisiones sea un acto mutuo y de respeto.

La relación didáctica, por otro lado, constituye una planeación integral, es decir, tomar en cuenta las cualidades y necesidades de los estudiantes. Además de esto, Mora (2016), recalca: “un profesor que no subestima el aspecto subjetivo y emocional de sus estudiantes establece estrategias coherentes a los objetivos y expectativas del curso considerando las particularidades intelectuales y

emocionales de su población estudiantil” (p. 67), de esa manera se genere cambios. los cuales ayuden a lograr los objetivos.

Finalmente, las estrategias empleadas por el docente deben ser significativas y contextualizadas, para estimular el mayor interés de los estudiantes en su proceso educativo. En este sentido, algunos autores afirman: “las discusiones, los debates abiertos, el juego de roles, el aprendizaje basado en problemas, las simulaciones y los estudios de caso, son exitosos para lograr el vínculo afectivo de los estudiantes” (Shephard 2008, citado en Curiel et al. 2018, p. 16).

Sobre las estrategias didácticas propuestas en la cita anterior, se sugiere sean realizables, es decir, prácticas y con un nivel de dificultad justo para quienes las realizan, porque se trabaja con estudiantes adultos mayores y se pretende suscitar el interés por aprender el idioma inglés, no crear una barrera mental e impida lograr los objetivos.

## **2.7. La Motivación en el Proceso Educativo de Adultos Mayores para el Aprendizaje del Idioma Inglés**

A lo largo de este documento, se desarrolla diferentes métodos, enfoques, relaciones sociales y didácticas, así como también estrategias en busca de establecer procesos educativos óptimos de acuerdo con las necesidades de los adultos mayores, sin embargo, es vital el factor humano como aspecto socioafectivo, precisamente, en el sentido de la motivación durante dichos procesos.

Por tanto, en cuanto a la forma de definir motivación, podría entenderse como un conjunto de razones o actitudes las cuales giran en torno al comportamiento de una persona ante la necesidad de lograr un propósito, como lo detalla Robbins (2004) citado en Cruz (2018), se trata de “...los procesos que dan cuenta de la intensidad, dirección y persistencia del esfuerzo de un individuo por conseguir una meta...” (p. 3).

No obstante, los estudiantes pueden estar desmotivados por distintas razones; entre ellas, falta de interés por aprender y, en consecuencia, solo cumplen con lo asignado. Lo dicho sugiere una

posible barrera que impida la apropiación adecuada de los saberes y, de alguna manera, podría repercutir en su proceso formativo.

Sobre la idea previa, Mora (2016) recalca: “un estudiante desmotivado verá su proceso de aprendizaje enfatizado al exclusivo cumplimiento de una obligación académica, pero no tendrá ningún interés en desarrollar destrezas en la lengua meta, ni considerará los beneficios que el desarrollo de habilidades lingüísticas podría representar...” (p. 66), por lo tanto, se debería validar y reconocer los logros y procesos de los estudiantes, pues la motivación busca el entusiasmo, autonomía, y bienestar de los estudiantes.

Precisamente, la necesidad de lograr entusiasmo y autonomía en los estudiantes supone un estímulo a su desarrollo personal, más aún, al tratarse de adultos mayores quienes debido al paso de los años, el envejecimiento los condiciona tanto física como cognitivamente. En relación con lo anterior, Salazar (2019) expresa: “...aumentarán las enfermedades y las condiciones que se adquieren biológicamente al atravesar esta etapa; entre ellas destacan limitaciones físicas, visuales y cognitivas como la pérdida de las funciones ejecutivas” (p. 8).

Por la razón anterior y como parte del análisis de las estrategias didácticas basadas en la socioafectividad, las cuales favorezcan el aprendizaje básico del idioma inglés en poblaciones de adultos mayores pertenecientes a la entidad Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya, se considera motivar a los estudiantes durante dicho proceso a través de la valoración integral y la inclusión interactiva.

Seguidamente, se define la valoración integral y la inclusión interactiva. Esta última, de acuerdo con Mesa et al. (2019): “la participación activa en los ámbitos social, económico, político y cultural, entre otros, está asociada con una buena salud, un buen funcionamiento cognitivo, calidad y satisfacción con la vida y bienestar psicológico” (p. 116). En cuanto a la valoración integral, Mora (2016) enfatiza: “un académico debe poder reconocer las cualidades y capacidades de sus alumnos,

de esta forma no podrá homogeneizar su aprendizaje ni compararlo con el de otros miembros de la clase, sino verlo como un asunto casuístico” (p. 67).

También, tanto la valoración integral como la inclusión interactiva, suponen estímulos positivos para continuar aprendiendo de manera autónoma. En efecto, Duarte (2008) citado en Salazar (2019), señala: “la estimulación cognitiva trata de conservar la capacidad intelectual” (p. 8), es decir, al motivar a los estudiantes y mantenerlos activos en su quehacer académico, se contribuye a mermar el deterioro producido por el envejecimiento inexorable.

Así como lo mencionan los respectivos autores en las citas previas, tanto la valoración integral como la inclusión interactiva, son aspectos que además de contribuir al desarrollo humano y afectivo de los estudiantes, en este caso los adultos mayores, se potencializa la motivación en ellos para cumplir con los objetivos, tal y como se reitera en Mora (2016): “el aspecto motivacional es incuestionablemente el estímulo que conduce al estudiante a llevar a cabo acciones significativas para alcanzar objetivos realistas establecidos desde su interior” (p. 67).

Por la razón anterior, además se pretende los estudiantes desarrollen aspectos afectivos como confianza, seguridad e interés. Al respecto, algunos expertos sostienen: “...los factores actitudinales y motivadores, son dos fenómenos indispensables para el éxito en el aprendizaje de un nuevo idioma” (Gardner y Lambert, 1972, citados en Cruz, 2018, pp. 3-4).

En relación con lo mencionado, algunos factores externos, entre ellos, “...factores relativos a la motivación que provienen de metas externas tales como la superación de exámenes...” (Peraza, 2018, p. 8), pueden incitar a que se dé una motivación intrínseca, es decir, “depende de causas internas, como la actitud del aprendiente hacia la lengua extranjera” (Peraza, 2018, p. 08).

Por lo tanto, un estudiante desmotivado o motivado es propenso al fracaso o éxito respectivamente, a la hora de aprender un idioma y se debe, como se reitera, al aspecto afectivo y motivacional tal y como lo afirman Brown (1973) y Krashen (1982) citados en Mora (2016): “el fracaso

en el aprendizaje puede atribuirse a diversos bloqueos emocionales que pueden ser superados con un ambiente positivo” (p. 61).

Algunos bloqueos emocionales como vergüenza, miedo, o incluso ansiedad, pueden influir negativamente a la hora de aprender y comunicarse en otro idioma. Sin embargo, “para combatir los índices de fracaso en el proceso enseñanza-aprendizaje del inglés, resulta elemental considerar aspectos como la confianza, la motivación, el ambiente de clase, y las relaciones interpersonales alumno-alumno y alumno-docente” (Mora, 2016, p. 65).

No obstante, para lograr una motivación exitosa se presume entender a la población meta como seres individuales e integrales. Esto quiere decir, se debe conocer a los estudiantes plenamente, para saber con quién y cómo se va a trabajar. Para ello, se recomienda los docentes creen perfiles (mentales) de personalidad de sus estudiantes, tomando en cuenta características psicológicas, cognitivas, emocionales, incluso cuestiones de salud general y funciones ejecutivas, las cuales puedan ser asociadas durante el desarrollo del proceso educativo y así, diagnosticar su posible influencia dentro de este.

## **2.8. Las Estrategias Didácticas basadas en la Socioafectividad para el Aprendizaje del Idioma Inglés en Personas Adultas Mayores**

Queda claro que cada grupo etario por sus características específicas aprende de formas distintas. De igual modo, se necesita realizar la correcta implementación de estrategias que cumplan con dichas necesidades y características de la población. Por ese motivo, en esta investigación se implementa el uso de las estrategias basadas en la socioafectividad, pues de acuerdo con Garcés (2021):

Los elementos socio-afectivos permiten que los individuos sean competentes emocional y socialmente de tal manera que sean capaces de relacionarse con facilidad, comunicarse permitiendo que puedan expresar sus emociones y deseos con destreza antes los demás individuos que los rodea en su entorno (p.12).

Entonces, cuanto se busca mediante la implementación de una guía didáctica basada en la socioafectividad para poder enseñar el idioma inglés, es que las personas adultas mayores se sientan cómodas durante cada sesión, de esa manera, el aprendizaje del idioma se dé de manera fluida y natural. Se busca, además, las personas adultas mayores puedan compartir con sus iguales mediante la utilización de idioma meta a nivel básico.

Dado lo anterior, se plantea actividades en cada sesión, las cuales propician comunicación, libre expresión y refuerzo de la confianza y la motivación en ellos. Algunas de estas estrategias se basan en el trabajo en equipo para poder lograr un objetivo, la descripción de objetos y conceptos mediante la implementación de dibujos, la utilización de material de uso diario y significativo para el alumno, entre otras. Según Bonilla y Díaz (2019):

En el aprendizaje de una L.E los factores socio-afectivos se consideran componentes claves para que un estudiante asimile de manera significativa conocimientos que el maestro le brinda en el aula de clase; pues éstos juegan un papel importante en todas las actividades de la vida cotidiana. La motivación es considerada desde la Psicología como un factor que favorece o debilita el comportamiento para llegar a la meta (p. 51).

Por esto se considera este elemento es de suma importancia para el éxito del presente trabajo investigativo y de la correcta aplicación de la guía didáctica, de manera que se logre el éxito de este y las personas adultas mayores logren aprender el idioma meta. En este caso se debe tomar en cuenta que muchas de estas personas adultas mayores no se encuentran en un espacio educativo como tal. Esto podría implicar la falta de motivación y confianza en cuanto a los procesos de aprendizaje. Por lo tanto, se trata no solo de lograr enseñarles inglés básico, sino también lograr un estado de empoderamiento, y de esta manera se motiven a seguir estudiando y aprendiendo sobre variedad de temas.

## **2.9. La Importancia de la Socioafectividad en los Procesos Educativos en Personas Adultas Mayores**

La socioafectividad en todo proceso educativo es vital, en muchos casos propicia el estudiante logre desarrollar comunicarse con sus iguales, compartir ideas y conocimientos. Respecto de esto, Bonilla y Díaz (2019) mencionan: “Los factores socio-afectivos juegan un papel trascendental, debido a que generan estímulos y dominio en todo aquello que se realiza, y permiten que el aprendiz pueda alcanzar los objetivos propuestos y avanzar intelectualmente, sin señalar un área específica de conocimiento” (p.51).

La idea anterior sugiere es importante la integración de la socioafectividad, tanto para este proyecto investigativo, así como para la mayoría de todos los procesos educativos. Sin embargo, para la población de personas adultas mayores esto se convierte en un aspecto de mucho peso para que el entusiasmo hacia aprender el idioma inglés no se pierda y, por el contrario, exista de fondo la chispa encargada de encender las ganas de continuar aprendiendo.

Por otro lado, en el caso de este proyecto, el cual se enfoca en el aprendizaje del idioma inglés, resulta ser la base central para lograr el éxito. La motivación, aunque es un aspecto importante de la socioafectividad, no es el único posible de encontrar al implementarla en los procesos educativos, sino el concepto engloba mucho más. Tal y como lo recalcan Fernández et al (2014):

Al hablar de educación socioafectiva hemos de referirnos tanto al proceso de enseñar como a los modos por los que se adquiere dicha educación. En primer lugar, nos referiremos al significado primero de enseñar (poner algo in signo), que es indicar, mostrar, poner de manifiesto aquello que no resulta patente o claro de entrada. En tal sentido el profesor enseña, es decir, muestra, hace patente al alumno aquellos saberes para que se los apropie. Cabe señalar que los maestros han de educar en sentido amplio. Lo hacen necesariamente dado que siempre se influye: sólo por el mero hecho de estar físicamente –o no estar– influyen. En este

sentido, no se concibe la enseñanza sin la participación de las emociones. Éste es el motivo por el cual la educación socioafectiva es el alma motriz en la Escuela (p. 35).

Por lo tanto, la importancia de la socioafectividad no solo se debe reflejar en las actividades realizadas por los estudiantes y la relación entre ellos como grupo, sino también forma parte fundamental de las características del docente. Y en el caso de la población meta de este proyecto, eso se vuelve aún más importante, porque las llamadas habilidades blandas deben verse incorporadas en la enseñanza de las personas adultas mayores, quienes por su edad requieren de paciencia y acompañamiento, entre otros.

Por esta razón, se debe incorporar la socioafectividad en los procesos donde se ve envuelta la población de personas adultas mayores, además de buscar el apoyo de la socioafectividad “con el fin de prevenir posibles vulneraciones, fortalecer las cualidades y habilidades de nuestros estudiantes y potenciar el desarrollo del aprendizaje, logrando prosperar en su quehacer educativo” (Casanova, 2017, p. 12).

Se logra así el éxito de este proyecto, el cual repercute en el aprendizaje logrado por las personas adultas mayores en cuanto al idioma inglés.

## **Capítulo III**

# **Diseño, Ejecución y Evaluación del Proyecto**

### **Capítulo III. Diseño, Ejecución y Evaluación del Proyecto**

El siguiente capítulo enfatiza en elementos fundamentales tomados en cuenta para llevar a cabo el diseño del presente proyecto investigativo. Se distribuyen y componen de la siguiente manera: población meta, contexto sociocultural, geográfico y educativo, contextualización de los objetivos del proyecto de acuerdo con cada uno de los factores presentes en la población meta, ejecución y evaluación de este.

De antemano, es importante precisar que, para poder realizar una investigación adecuada, los investigadores tienen el deber de conocer a fondo el estado de la población meta en todos los sentidos posibles, porque ayuda a lograr exponer de manera profunda el contexto en el cual se encuentra la población meta con la cual se trabaja, para poder llevar a cabo la investigación y alcanzar los objetivos planteados.

Además, en el caso específico de esta investigación, debido a su enfoque cualitativo y su teoría basada en los procesos socioafectivos, para los investigadores se convierte en un elemento de mucho peso, en tanto permite identificar elementos que pueden llegar a afectar los procesos de enseñanza, tales como la desigualdad social, la pobreza, entre otros.

#### **3.1. Descripción general de la Población Meta y del Contexto Geográfico, Social, Educativo, Económico, Ambiental, entre otros.**

En esta sección de la investigación, se contextualiza la población meta desde varios aspectos: social, económico, ambiental y otros.

Esta sección es sumamente crucial para el investigador en todas las investigaciones. Sin embargo, en este caso, por su naturaleza y enfoque, se convierte en un aspecto de vital importancia, permite al investigador conocer y entender dónde está ubicada la población meta en términos de educación y su entorno social, tomando en cuenta sus antecedentes y su presente. Además, permite identificar la forma en la cual ellos y ellas se visualizan en este, de tal manera esta investigación cumpla sus objetivos y aporte positivamente, tanto a este pequeño grupo de personas adultas

mayores, como a toda la comunidad, dando el ejemplo de que se puede aprender un segundo idioma en cualquier etapa de la vida.

### **3.1.1. Descripción de la Población Meta**

A lo largo del desarrollo de esta investigación se menciona trabajar con un grupo de adultos mayores quienes asisten regularmente a la entidad Ejército de Salvación, ubicada en Barrio San Martín de Nicoya. Dicha población está compuesta en la actualidad por personas poseedoras de un rango de edad entre 63 y 86 años, asisten a esta institución la cual brinda ayuda de diferentes tipos a los grupos etarios de la población.

Dada la cercanía del lugar de encuentro de este grupo de adultas mayores, el cual en este caso es el Ejército de Salvación y, debido a que todas las personas adultas mayores residen en Barrio San Martín de Nicoya, la totalidad de ellas se encuentran en sus facultades físicas para desplazarse a dicho lugar sin ningún tipo de problema.

Tal y como se menciona, estas personas asisten regularmente al Ejército de Salvación a realizar diferentes actividades las cuales les permitan mantenerse física y mentalmente activas, lo cual es muy beneficioso para ellas, pues les posibilita salir un poco de su rutina. A raíz de ello, mediante esta investigación se brinda clases de inglés básico basadas en estrategias socioafectivas, de esta forma se da un aporte positivo a este grupo de personas adultas mayores.

### **3.1.2. Descripción del Contexto Geográfico**

Barrio San Martín se encuentra ubicado en el cantón de Nicoya, Guanacaste, Costa Rica y de acuerdo con Escobar et al: "...se ubica en las coordenadas 377 vertical y coordenadas 238 horizontal, esto se puede observar en el mapa Matambú escala 1/50000" (2010, p.4). Además, "El área aproximada de este barrio es de 85 a 90 hectáreas, según personeros municipales del Departamento de Catastro de la Municipalidad de Nicoya." (Escobar, 2010, p.5), es decir, es uno de los barrios más extenso en el cantón.

En el caso de este estudio, las validaciones, entrevistas y demás actividades, se llevan a cabo en las instalaciones del Ejército de Salvación, ubicado en San Martín de Nicoya, específicamente 425 metros Oeste de la Escuela San Martín.

### **3.1.3. Descripción del Contexto Social**

Por otra parte, es necesario describir sobre el contexto social de esta zona, dado que San Martín es uno de los barrios más grandes del cantón de Nicoya y, además, considerado por los vecinos como uno de los barrios más conflictivos y donde se evidencia algunos problemas sociales como drogadicción, violencia y todo cuanto esto desencadena. Aunado a lo anterior, según la Caja Costarricense de Seguro Social: “Esta comunidad representa un poco más del 50% de la población de Nicoya y sus caseríos crecen con mucha rapidez, es considerada una población de alto riesgo social donde se identifican una variedad de problemas donde hacen urgente una intervención urgente y multidisciplinaria” (Citado en Escobar 2010, p.3).

A raíz de lo indicado, la entidad Ejército de Salvación viene trabajando con el objetivo de crear espacios educativos y de desarrollo social para tratar de combatir todos los aspectos negativos presentes dentro del perímetro de esa zona. De ahí nace la idea de crear un grupo de adultos mayores quienes puedan reunirse y compartir de manera sana, aprendiendo en este caso inglés básico, el cual les va a ser útil a futuro y les brinda un poco de motivación y envejecimiento activo.

Por la razón anterior, se trabaja con la población de adultos mayores pertenecientes a la entidad Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya.

### **3.1.4. Descripción del Contexto Educativo**

San Martín de Nicoya, al ser uno de los barrios con mayor extensión territorial y mayor número de habitantes, debe asegurarse de poder brindar educación de calidad a toda la población. Al respecto Escobar (2010) menciona: “El asentamiento contempla infraestructura educativa de importancia para el proceso de formación humana, escolarización y educación formal en todos los niveles: CEN-CINAI, escuelas, colegios y universidad” (p.23).

Esto quiere decir, a pesar de ser un barrio Nicoyano el cual cuenta con una problemática social importante, posee espacios educativos como escuelas (públicas y privadas) y colegios (privados), donde se permite a los ciudadanos formar parte del sistema educativo, tanto público como privado.

### **3.1.5. Descripción del Contexto Económico**

En cuanto al contexto económico de barrio San Martín, se encuentra una problemática importante al haber sectores del Barrio en los cuales se evidencia la pobreza que lamentablemente afecta a la población. Lo recalca Escobar (2010), en las siguientes palabras:

...se visualiza una concentración de familias de escasos recursos especialmente y de clase media baja, por lo que los problemas relativos al ingreso, el consumo, la alimentación, la escolaridad y el estilo de vida expresan limitaciones hacia una mejor calidad de vida. Se identifica con claridad la presencia de familias de extrema pobreza en situaciones de desempleo, violencia intrafamiliar y abandono social (p. 32).

Todos los aspectos anteriores afectan directamente la situación económica de los habitantes de Barrio San Martín de Nicoya.

No cabe duda de que una mejor educación puede ayudar a mejorar en alguna medida la situación actual de las personas quienes habitan en Barrio San Martín de Nicoya. Por ello se pretende este proyecto investigativo sirva de impulso para así, se empiece a desarrollar este tipo de espacios educativos en dicho contexto y de tal manera más personas puedan tener acceso a educación de calidad en un espacio seguro.

### **3.1.6. Descripción del Contexto Ambiental**

En el caso del contexto ambiental, se encuentra una situación algo complicada en algunos sectores del barrio respecto del manejo de desechos. En ese aspecto, Escobar (2010), menciona lo siguiente:

En el Sector Este, la recolección pública alcanza al 100% del total de viviendas, mientras que, en el Sector Oeste, sólo cubre el 81,23% de las viviendas establecidas, pues posiblemente las

demás recurren a otras formas de eliminación de los desechos: enterrándolas, quemándolas, arrojándolas al río, usándolas como abono o dejándolas en zonas abiertas (p.26).

Lo anterior pone en evidencia la importancia de requerir la intervención de las entidades correspondientes, ya sea para brindar educación en cuanto al correcto manejo de los desechos, o también con el fin de brindar el servicio de recolección de basura a todos los rincones de Barrio San Martín de Nicoya, sin excepción.

### **3.2. Descripción del Plan de Trabajo, Objetivos o Propósitos del Proyecto, Actividades o Experiencias por Desarrollar, Recursos y Materiales, Responsables.**

En este apartado del estudio se explica en detalle cómo se logra llevar a cabo la implementación de la guía didáctica para la enseñanza de inglés básico a personas adultas mayores. Básicamente se describe el modus operandi implementado por los tres investigadores a cargo de este proyecto. Se enfoca la atención en describir el plan de trabajo del proyecto. Un espacio donde se describe paso a paso y dividido en las unidades correspondientes que componen la guía didáctica.

En él se encuentra detalles de la parte humana y socioafectiva de todas y cada una de las actividades y sesiones compartidas con las personas adultas mayores.

#### **3.2.1. Descripción del Plan de Trabajo del Proyecto**

El siguiente enunciado, descripción del plan de trabajo, muestra en la Tabla 1 de manera general las ocho unidades elaboradas para el proyecto como parte de la guía didáctica y, a su vez, los distintos materiales y recursos necesarios para llevarla a cabo. También, se incluye un horario donde se indica el tiempo y cómo se maneja la apertura de las actividades o temas. De igual modo, en dicha tabla se presenta las formas de socialización empleadas durante las clases del proyecto con las personas adultas mayores participantes, entre otros elementos como los responsables del proyecto de trabajo

**Tabla 1**

*Plan de Trabajo de la Investigación*

Actividades o Experiencias Desarrolladas	Recursos y Materiales	Responsables	Cronograma del Trabajo	Ámbitos y Forma de Socialización <sup>118</sup>
Unit 1. Tell Me About Your Family	Pizarra acrílica, marcadores de colores, fichas técnicas, lápiz, hojas blancas y rayadas, computador, teléfonos celulares.	Priscila Matamoros Briones Franchesca Diaz Fajardo Kevin Rosales Briceño	2:00pm-2:15pm Presentación Inicial 2:15pm-3:00pm Presentación del tema, actividades didácticas.	Se realiza la introducción de cada docente, así como de cada estudiante.  Se preguntó durante cada sesión, acerca de cómo estuvo el día o la semana, así como también cómo se sienten en general y para la respectiva clase.
Unit 2. Parts of the House			2:00pm 2:15pm repaso del tema anterior. 2:15pm - 3:00pm	

			Presentación del nuevo tema, actividades, producción final de los estudiantes.	
Unit 3. This is an/an			2:00pm - 2:15pm Repaso del tema anterior. 2:15pm - 3:00pm Presentación del tema, explicación de las pequeñas diferencias en los artículos (a/an).	
Unit 4. My Favorite Meal Is			2:00pm- 2:15pm Repaso del tema anterior.	

			<p>2.15pm - 3.00pm presentación del tema, los estudiantes comparten su lista de frutas y vegetales, e intercambian opiniones.</p>	
<p>Unit 5. This an Avocado/These are Avocados</p>			<p>2.00pm- 2.15 pm Repaso del tema. 2.15pm - 3.00pm Actividades relacionadas con las diferencias de los artículos de acuerdo con las cantidades. (sing.- plural)</p>	

<p>Unit 6. This Is My Gallo Pinto</p>			<p>2.00pm - .2.15pm Repaso del tema anterior. 2.15pm-3.00 pm Actividades con fichas interactivas, intercambio de opiniones, sugerencias y actividades finales.</p>	
<p>Unit 7. My Special Recipe</p>			<p>2.00pm- 3.30pm Presentación de los platillos de cada estudiante (mesa redonda). Actividad final. (compartir platillos).</p>	

<p>Unit 8. I Am Happy and I Know It</p>	<p>Pizarra acrílica, marcadores de colores, fichas técnicas, lápiz, hojas blancas y rayadas, computador, teléfonos celulares.</p>		<p>2:00pm - 2:15pm Repaso del tema anterior. 2:15pm - 3:00pm- 3:15pm Entrega de certificados</p>	<p>En este caso la sesión se prolonga 15 minutos por la extensión de certificados de cumplimiento del curso. Se realiza en forma de sorpresa. De igual manera, las personas encargadas de la investigación reciben una taza cada uno en forma de reconocimiento por la labor realizada con ellos.</p>
---	---	--	--	---

### **3.2.2. Objetivos del Proyecto**

En definitiva, los objetivos son una estructura fundamental y, su función recae en una especie de brújula que orienta el proceso investigativo, siempre y cuando estos sean claros y puntuales, pues con los objetivos la persona que estudia una determinada situación debe plasmar concretamente lo deseado de alcanzar, de ese modo, se puede responder o resolver el planteamiento del problema inicial de una investigación.

### **3.2.3. *Objetivo General***

Analizar el efecto de las estrategias didácticas basadas en la socioafectividad, en el proceso de enseñanza y aprendizaje de inglés básico, en una población de adultos mayores pertenecientes a la institución Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya, en el periodo 2021, para la promoción de aprendizajes significativos.

### **3.2.4. Objetivos Específicos**

1. Identificar las técnicas pedagógicas utilizadas dentro de los contenidos didácticos mediante el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés básico, para el establecimiento de una relación entre socioafectividad y los adultos mayores pertenecientes a la institución Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya, en el periodo 2021.
2. Analizar las diferencias en el rendimiento académico de los adultos mayores pertenecientes a la institución Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya, al usar las estrategias didácticas basadas en la socioafectividad, para la validación de su aplicación dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.
3. Elaborar unidades didácticas de inglés básico para el establecimiento de las técnicas socioafectivas más eficaces que impulsen la importancia del aprendizaje de un segundo idioma, en adultos mayores pertenecientes a la institución Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya.

### **3.2.5. Actividades o Experiencias Realizadas**

#### **Unit 1 Tell Me About Your Family**

La primera unidad del curso básico de inglés y la primera clase son mayormente concentradas en conocerse profesores y estudiantes, nombres y lugar de residencia. Cabe recalcar, entre docentes y estudiantes la conexión es inmediata.

Con la ayuda de material audiovisual (videos) facilitado por los profesores se presenta los diferentes tipos de familia, cada estudiante identifica su tipo de familia y surgen opiniones sobre los nuevos tipos de familia.

El objetivo de la clase es poder identificar su tipo de familia y describirla con sus miembros, para ello se utiliza las formas estructurales/gramaticales verb to be y pronombres. Cada miembro se presenta gráficamente para facilitar el aprendizaje y con el fin de que cada estudiante pudiese crear

relación con su entorno familiar, también comparten en parejas acerca de sus familias, las diferencias y similitudes entre ellas.

Al dibujar a su familia se presenta algunas confusiones entre los pronombres she (ella) y he (el), algunas muestran su teléfono celular para presentar fotografías de cada miembro de su familia y las personas con quienes viven actualmente. Como dato curioso cada estudiante hace uso correcto del pronombre I(yo) y es el más utilizado, incluso para crear pertenencia *I family* (my family- mi familia).

### **Unit 2 Parts of the House**

Con el objetivo de brindar aprendizaje significativo se continúa con la línea de la familia y personas con las cuales conviven, algunas estudiantes traen fotografías para presentar a las personas de su familia, pues no las pudieron mostrar la sesión anterior.

En esta clase los profesores acuerdan utilizar la música como recurso, tomando en cuenta las sugerencias de las entrevistas realizadas previamente. Por tanto, en dicha clase se plantea como objetivo, la casa, preposiciones y los números para poder enumerar las diferentes partes de la casa.

Con la ayuda del material audiovisual se presenta los temas, números, partes de la casa (imágenes), en el video de los números se ve que algunos estudiantes reconocen el sonido (pronunciación) de ciertos números y, en las partes de la casa no reconocen la mayoría del vocabulario.

Como método lúdico se utiliza la música y se le asigna un número a cada estudiante, se aplaude al son de la música y al detener la canción cada profesor escoge un número y el estudiante a quien corresponda ese número debe identificar la parte de la casa representada en las imágenes mostradas por los profesores y decir a cuál miembro de su familia le recuerda esa parte.

Para la clase de las preposiciones se utiliza una caja con un objeto, este se mueve de lugar y se toma como referencia la caja para identificar las preposiciones, se muestra una carta numerada y el estudiante que identifica el número (nombre correcto en inglés) puede tener la posibilidad de decir cuál preposición es la correcta con respecto del objeto y su posición con la caja.

Al final de la clase a cada estudiante se le brinda una sorpresa (un chocolate con un número uno) para reconocer su esfuerzo en las clases. Y también se solicita a cada estudiante traer un objeto, cualquiera, alguno que fuese familiar o importante para ellos.

### **Unit 3 This is an/an**

Cada estudiante trae su objeto, sorprende la variedad, algunos traen una fruta, objetos que utilizan en sus día a día, una bola antiestrés, diferentes formas, tamaños, texturas y colores, lo cual resulta esencial para el objetivo de esta clase, adjetivos, sustantivos, colores.

La caja utilizada en clases anteriores esta vez se usa para clasificar los sustantivos por colores, formas y tamaños. La actividad de clasificar por colores es relativamente fácil, pues los colores son un vocabulario que pueden reconocer.

Y la estructura de this is a/an representa poca dificultad, pues solamente al identificar la vocal o consonante ya puede identificar la estructura, sin embargo, la pronunciación de los diferentes sustantivos y adjetivos utilizados no es la mejor, pues hay palabras las cuales nunca habían escuchado, como square (cuadrado), soft (suave), needle (aguja).

Resulta una clase sumamente significativa, por cuanto al poder clasificar los objetos se aprecia la felicidad en sus rostros al saber la respuesta correcta y, cuando algún estudiante tiene dudas entre ellos se ayudan. Es gratificante ver el compañerismo y perseverancia mostrados en el proceso.

### **Unit 4. My Favorite Meal Is**

Para esta clase, antes de iniciar se realiza ejercicios de estiramientos muy básicos, tomando en cuenta cada una de las posibilidades de los estudiantes para realizarlas.

Se retoma el video de los números, por ser importante para la lista de vegetales y frutas, tema principal de la unidad. Se utiliza lápices de colores para que cada estudiante pudiese colorear su respectiva lista, y algunos repiten el nombre del color en tono muy bajito, como recordando las clases anteriores, algunos solicitan ayuda de los profesores para poder terminar de colorear. Al realizar las

comparaciones de sus dibujos, surgen risas, pues algunos vegetales tienen colores distintos y bromean acerca de si está verde o maduro.

Cuando se les pregunta su comida favorita, cuál vegetal o fruta les gusta y poder utilizar el I like- I don't like, se ve cómo con gestos aprueban o no las elecciones de sus compañeros.

### **Unit 5. This an Avocado/ These are Avocados**

En las clases anteriores se nota que los estudiantes se muestran felices y con una actitud positiva hacia el material físico, entonces para esta clase se lleva frutas y verduras (brindadas por los profesores) y, para esta unidad el objetivo principal consiste en identificar la estructura gramatical de singular y plural (this is-these are).

Se reconoce de inmediato la regla de this is a/an, aunque algunos nombres de frutas y verduras deben ser repetidos varias veces porque los estudiantes atribuyen la responsabilidad de sus problemas de memoria a su edad.

Se les da la oportunidad de elegir a su pareja y se acomodan las sillas en forma de medialuna para la presentación de un video. La actividad consiste en presentar un video con imágenes de frutas y verduras, así, las parejas levantan su mano e identifican los nombres, así como también si es singular o plural. Hay premios para la pareja que más puntos obtuviera, durante la actividad algunas parejas levantan las manos, pero a la hora de pronunciar tienen problemas y se ríen de forma inocente de ello, reciben ayuda de sus compañeros a pesar de ser una "competencia".

### **Unit 6. This Is My Gallo Pinto**

Para esta clase a cada estudiante se le va a preguntar su manera de preparar el gallo pinto, los ingredientes y utensilios que utiliza. Escriben los ingredientes necesarios, cada estudiante usa algunos ingredientes distintos y cuando los profesores presentan el video con los utensilios de cocina y se escucha, eso sí, eso no, eso a veces.

Se muestran algunas dificultades con el asocio expuesto con fichas interactivas, pues algunos utensilios tienen nombres poco comunes y son totalmente desconocidos para los estudiantes. Al terminar cada estudiante decide cuál utensilio necesita para su receta y cómo utilizarlo.

En la mesa redonda se identifica que algunos estudiantes hacen uso de utensilios de una manera poco común, por ejemplo, *el cuchillo para majar el ajo porque soltaba más sabor así o*, también algunos no cortan los ingredientes, sino los trituran.

Al final de la clase se solicita a cada estudiante traer su receta/platillo favorito para compartirlo en la siguiente lección.

### **Unit 7. My Special Recipe**

En esta actividad se utiliza una mesa grande para poder presentar los platillos de los estudiantes, cada uno trae el platillo que “le queda mejor”, en consecuencia, hay variedad de platillos. A cada estudiante se le se le brinda una ficha con un número correspondiente al orden por seguir para hacer su presentación. Los estudiantes utilizan las estructuras aprendidas, pronombres, colores, formas, texturas y todos se valen de sus manos para representar el movimiento de cortar, mover, batir. Al final se comparte cada receta.

### **Unit 8. I Am Happy and I Know It**

La última sesión del programa básico de inglés se basa en los sentimientos. Se cuenta con la ayuda de videos para mostrar los estados de ánimo y los sentimientos en situaciones diarias. Se presenta imágenes de diversas situaciones, graduaciones, imágenes de un hospital, un partido de fútbol, personas bailando, para relacionar los estados de ánimo y los sentimientos con cada situación.

A cada estudiante se le pregunta acerca de situaciones en sus vidas y como estas los hacen sentir, se brinda fichas con círculos en blanco para realizar dibujos y se da instrucciones para dibujar sobre sus dos estados de ánimo favoritos y presentarlos por medio de un dibujo. Notorio que la mayoría presenta el estado de ánimo (happy) cuando está con sus compañeros en clases de inglés.

Al final de la sesión los profesores brindan su aporte acerca de cómo se sienten durante el proceso y en una pequeña ceremonia se entrega un título de reconocimiento a cada estudiante.

### **3.2.6. Recursos y Materiales**

Se procura utilizar recursos y materiales sencillos por dos principales motivos: en primer lugar, que los recursos y materiales no concentren y absorban toda la atención o sean difíciles de manipular, pues aunque tienen la funcionalidad de ser de apoyo para los encargados y los estudiantes, se considera emplearlos en un segundo plano, por cuanto la experiencia del proceso de enseñanza y aprendizaje en sí, como la comunicación, la interacción social o el ambiente, se proyecta sea lo más importante, productivo y elaborado. Seguidamente y, partiendo de que los estudiantes son personas de la tercera edad, pueden presentar algún tipo de condición física el cual les impida un cómodo desenvolvimiento.

Por las razones antepuestas, se utiliza algunos recursos sencillos: pizarra acrílica, fichas técnicas, frutas u objetos reales, hojas blancas o de colores para hacer dibujos o escribir alguna información pertinente con ayuda de los encargados.

### **3.2.7. Responsables**

Los responsables del proyecto son Priscila Matamoros Briones, Franchesca Días Fajardo, y Kevin Rosales Briceño, residentes de Barco Quebrado de Nosara, San Martín de Nicoya y Carmona de Nandayure, respectivamente. Además, cabe mencionar: recientemente se graduaron de la carrera profesional Bachillerato en la Enseñanza del Inglés, en la Universidad Nacional, Campus Nicoya, Sede Regional Chorotega, provincia de Guanacaste.

## **3.3. Descripción de la Ejecución del Proyecto**

Este apartado tiene como finalidad presentar la ejecución del proyecto. Hace referencia a la planificación de trabajo, consiste, primordialmente, en coordinar fechas para llevar a cabo reuniones por parte de los encargados del proyecto junto con la población meta, también con la persona encargada del grupo y, además de reuniones internas para la elaboración de distintos recursos propios

de la investigación. Este apartado comprende una tabla de calendarización donde se indica la fecha específica de cuando se ejecuta cada unidad de la guía didáctica.

### 3.3.1 Calendarización de la Implementación del Proyecto Año 2022

**Tabla 2**

*Organización y división del trabajo*

Fecha	Actividades
Junio 30	Reunión con los participantes (adultos mayores) para informarles sobre las consideraciones éticas del proyecto de investigación del cual serán parte. Firma de consentimiento informado
01 de junio al 29 de septiembre	Elaboración de planeamientos y materiales pertinentes para llevar a cabo el proyecto
12 al 17 de septiembre	Reunión con la encargada del grupo del Ejército de Salvación para establecer fecha y hora de inicio del proyecto, hacer reconocimiento de la infraestructura donde se llevará a cabo el proyecto
Fecha y Semana	Temas
Semana 1 Martes 04 de octubre Jueves 06 de octubre	Unit 1 Tell me about your family.  Unit 2 Parts of the house

<p>Semana 2</p> <p>Martes 11 de octubre</p> <p>Jueves 13 de octubre</p>	<p>Unit 3 This is an/an</p> <p>Unit 4. My favorite meal is</p>
<p>Semana 3</p> <p>Martes 18 de octubre</p> <p>Jueves 20 de octubre</p>	<p>Unit 5. This an avocado/These are avocados.</p> <p>Unit 6. This is my gallo pinto.</p>
<p>Semana 4</p> <p>Martes 25 de octubre</p> <p>Jueves 27 de octubre</p>	<p>Unit 7. My special recipe</p> <p>Unit 8. I am happy and I know it.</p>
<p>Encargados: Priscila Matamoros, Franchesca Díaz, Kevin Rosales</p>	

### 3.4. Descripción de la Evaluación del Proyecto

En este apartado de la investigación el lector tiene acceso a la información del proceso mediante el cual se lleva a cabo una de las etapas finales de esta investigación. Esto debido a describirse paso a paso cómo se implementa la evaluación final del proyecto, la cual se basa en la creación y ejecución de una guía didáctica basada en estrategias socioafectivas, para la enseñanza de inglés a personas adultas mayores.

Además de la implementación de la guía didáctica a este grupo de personas adultas mayores, los investigadores se dan a la tarea de crear instrumentos para evaluar este proyecto. En pocas palabras, se desarrolla instrumentos enfocados en la enseñanza del idioma inglés en su forma básica, con estructuras para principiantes, pero sin duda tienen mucho impacto para poder obtener la información y los resultados que se desea.

Para esto se utiliza dos instrumentos, el primero es una guía para el observador, siendo así, uno de los responsables de la investigación se encarga de observar y estar atento a los detalles de cada clase, basándose en los criterios establecidos en el instrumento, los cuales a su vez se hacen con base en las categorías de análisis de esta investigación, las cuales por supuesto, están completamente ligadas a los objetivos investigativos.

Además de este instrumento, se implementa una entrevista con preguntas muy puntuales las cuales permiten a los investigadores incitar a los participantes a compartir información sobre sus experiencias durante la clase y la socioafectividad.

#### ***3.4.1 Descripción del Proceso de Evaluación***

En esta sección se describe cómo es el proceso de evaluación del proyecto, es decir, como se organizaron algunos elementos tales como el tiempo y las actividades educativas a ejecutar con la población meta, así como también, se hace mención en cuanto a la organización del espacio físico donde se impartieron las clases.

Primeramente, en cuanto a la organización del tiempo y las actividades educativas, este proceso de evaluación consta de dos clases por semana, específicamente los días martes y jueves. Dichas clases con una duración promedio de poco más de una hora y treinta minutos cada una. Se da un total de ocho clases. En ellas, efectivamente, se logra cubrir todos los temas y actividades establecidas en la guía didáctica.

Cabe recalcar, la constante asistencia y participación activa entre las personas adultas mayores participantes marca un rendimiento que se le atribuye al éxito, tanto para realizar el proyecto, como también, para cumplir con efectividad los objetivos establecidos desde el inicio. Así, la asistencia provoca una reconfortante convivencia y socialización en el grupo y también con las personas encargadas de la investigación, ello definitivamente ayuda a crear confianza entre ambas partes conforme pasa el tiempo.

Por lo tanto, teniendo en cuenta lo mencionado, resulta importante subrayar el hecho de que las personas adultas mayores asisten en su mayoría a cada una de las clases, por lo tanto, se logra que exista una línea bien establecida entre un tema y el otro, igual con las actividades realizadas, es decir, no dejar espacios vacíos entre los contenidos y mantener un balance entre la población meta en cuanto a la explicación de cada tema, pues estos conllevan pronunciación, ejemplos contextualizados acordes con su necesidad de comprensión cognitiva, entre otros.

En cuanto al proceso de cómo entran en confianza las personas adultas mayores con aquellas a cargo de la investigación para poder participar activamente en cada clase, se le atribuye el éxito meramente a las estrategias socioafectivas, tales como escuchar las opiniones de los participantes, ayudarles de forma individual en la medida de lo posible para poder realizar las actividades establecidas, la motivación de docente a estudiante, entre muchos otros aspectos relacionados.

Por otra parte, los encargados de la investigación se dan a la tarea de organizar el espacio brindado por el Ejército de Salvación, organizado a modo de mesa redonda, con la finalidad de que todos lograran posicionarse frente a frente y de esta manera tuviesen la oportunidad de participar en los ejercicios de pronunciación, escritura y además de esto, tener la oportunidad de visualizar el material digital, tal como imágenes, videos, entre otros.

En cada sesión se implementa los instrumentos de validación del proyecto. Son guía de observación realizada por los evaluadores y diario del participante. En el caso de la observación, se asigna un evaluador por clase, quien se encarga de ir marcando en el instrumento los aspectos establecidos como criterios de evaluación.

En cuanto al diario del participante, la dinámica se efectúa de la siguiente manera: una vez finalizada la clase, se escoge a tres participantes de la población meta y se les plantea las preguntas establecidas en el instrumento. La persona encargada de la investigación anota las respuestas.

Al finalizar las ocho clases impartidas con la guía didáctica, se lleva a cabo una pequeña ceremonia en la cual las personas encargadas de la investigación hacen el cierre del curso, agradecen

a las personas adultas mayores su participación y asistencia a cada una de las sesiones. Además, se instan a continuar aprendiendo, leyendo y escuchando sobre el idioma inglés. Al final de dicha ceremonia se hace entrega de un certificado donde se indica culminan con éxito dicho curso, con la sorpresa de que el grupo de personas adultas mayores prepararon un reconocimiento de parte de ellos hacia los tres encargados de la investigación, sin duda muy significativo. Se adjunta dicho reconocimiento en el anexo 31.

#### **3.4.2. Instrumentos Utilizados para la Evaluación del Proyecto**

Para la evaluación de la guía didáctica producto de esta investigación, se utiliza la aplicación de los instrumentos llamados observación directa por parte de los investigadores e implantación del diario del participante. Se obtiene el resultado y los datos que se espera para poder ejecutar el análisis correspondiente.

Una muestra de estos instrumentos se puede encontrar en el apartado de anexos, exactamente en el anexo 8.

#### **3.5. Sostenibilidad Financiera del Proyecto**

El fin último de este apartado es garantizar la sostenibilidad financiera del proyecto principalmente en términos económicos, pero también en cuanto a recursos humanos, y técnicos, de modo que conduzcan al alcance efectivo de la propuesta. Sobre este último aspecto, es crucial enfatizar que la propuesta sea lo más realista posible, pues hay otros factores además de lo presupuestario, los cuales pueden ser de una u otra manera influyentes en el alcance de los objetivos del proyecto. Algunos de esos factores son, por ejemplo: el tiempo, los recursos, o inclusive la zona geográfica donde se lleve a cabo el fenómeno de estudio. Por lo tanto, la sostenibilidad financiera del proyecto no debe ser una limitante, si no afectaría directamente la viabilidad de este.

Valorando el punto de vista anterior, el siguiente apartado propone una clara gestión referente al presupuesto, en cuyo caso es meramente autofinanciado. Por ello, se hace conciencia financiera en cuanto al desplazamiento de un lugar a otro, así como la alimentación, ambos conllevan gastos fijos,

pero también sobre los materiales. En este sentido, se busca minimizar el costo de los materiales sin dejar de lado que juegan un papel sustancial en el proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo tanto, más adelante se explica por qué lo significativo y familiar a la hora de trabajar con ciertos materiales está por encima de lo excéntrico o relativamente caro. De igual modo, se contempla entre las posibilidades económicas, otorgar certificados a todas y cada una de las personas adultas mayores participantes del curso. Finalmente, en el apartado sobre el presupuesto se extiende detalles relativos a costos.

### **3.5.1. Presupuesto**

Anteriormente se menciona un criterio valioso sobre la sostenibilidad financiera del proyecto. Dicho criterio se relaciona con una propuesta totalmente realista, la cual permita, en términos económicos, posibilitar la investigación de inicio a fin. Por ese motivo, se considera los recursos y materiales fueran de carácter práctico y sencillo. Esto se debe a dos razones muy convenientes: la primera tiene que ver con la accesibilidad de los materiales. Y en algunos hogares, tal es el caso de los responsables del proyecto y quienes son docentes, naturalmente se puede contar con distintos materiales, entre ellos: pizarra acrílica, marcadores, fichas técnicas, lo cual desde un punto de vista económico no representa mayor o ningún costo, por el contrario, se vuelve un punto a favor para efectos de viabilidad del proyecto.

Por otro lado, es importante tener en cuenta lo siguiente: durante el desarrollo de este proyecto investigativo, las tres personas a cargo de él se encuentran laborando a tiempo completo en diferentes áreas de empresas privadas, por lo tanto, no es difícil invertir parte del salario en la compra de materiales y transporte. Es decir, en este sentido la investigación es viable y cubierta mediante la utilización de fondos propios.

La segunda razón es: dichos materiales al ser prácticos, sencillos, y cotidianos, resultan también de fácil manipulación o uso para la población meta, en caso de desear emitir algún tipo de idea o respuesta escrita.

Otro punto por destacar tiene relación con el desplazamiento geográfico según el fenómeno de estudio. Dicho punto se relaciona directamente con las zonas de residencia de dos de los responsables de la investigación, siendo estas Barco Quebrado de Nosara, y Carmona de Nandayure. Cabe mencionar son ubicaciones considerablemente polarizadas entre sí, pues las separa una distancia aproximada de dos horas en bus. Además, estas ubicaciones requieren de transporte para llegar hasta la zona donde se encuentra el fenómeno de estudio, barrio San Martín de Nicoya. Como mínimo el viaje se demora aproximadamente una hora. Por ese motivo, el transporte público se convierte en la opción más viable por dos simples razones.

La primera opción se debe a que la accesibilidad geográfica al transporte público no es un impedimento, pues, tanto en Barco Quebrado como en Carmona, el transporte público transcurre sumamente cerca de la casa de habitación de los responsables del estudio. Además de eso, representa una acción ecológica. Y la segunda alternativa se debe a que, hasta la fecha, los responsables de la investigación no cuentan con vehículo propio. Teniendo en cuenta esto, un viaje de ida y regreso en transporte público entre los lugares mencionados, ronda un costo aproximado de 3500 a 4000 colones. Sin embargo, no representa un gasto económico elevado y tampoco mayor inconveniente para el desarrollo y finalización del proyecto.

Por otro lado, al finalizar las clases, las personas adultas mayores van a recibir un diploma simbólico. Este hace constar haber cumplido con éxito este proyecto educativo. Dicho diploma y al igual los demás materiales por utilizar, no representan un costo excesivo, pues con base en una cotización solicitada en Imprenta Nicoya, la impresión de los diez diplomas no sobrepasa los 5000 colones, motivo por el cual se decide hacer la inversión por cuenta propia.

### **3.5.2. Viabilidad del Proyecto**

En cuanto a la viabilidad de este proyecto, puede decirse con seguridad que es un proyecto muy viable, debido en primer lugar a la accesibilidad.

Esto porque como se menciona, dos de los tres investigadores residen a no más de una hora del lugar de encuentro, San Martín de Nicoya, Guanacaste. Por lo tanto, no hay problemas para poder llevar a cabo actividades con la población de adultos mayores asistentes a la entidad Ejército de Salvación.

En segundo lugar, a pesar de estar actualmente los tres integrantes de esta investigación laborando en diferentes empresas del sector privado, se logra un acuerdo para poder hacer cambios en su horario de trabajo. De forma tal, logran tener dos días libres a la semana durante el mes de octubre, los cuales se dedican a impartir las clases en el Ejército de Salvación, para llevar a cabo todo el proceso de validación del presente proyecto.

En tercer lugar, este trabajo investigativo cuenta con mucha viabilidad, pues los investigadores se encuentran con una institución y grupo bien estructurados. Es decir, el Ejército de Salvación cuenta con instalaciones equipadas con mesas y sillas las cuales muy amablemente ponen a disposición de los investigadores. Esto quiere decir, no se cuenta con las complicaciones de lograr encontrar y alquilar un espacio donde quepan diez personas adultas mayores, más tres investigadores y, además, cuenta con mesas y sillas adecuadas para una clase.

Y, por último, se tiene un grupo de personas adultas mayores quienes ya asisten con regularidad a las actividades realizadas por el Ejército de Salvación a una hora definida, por lo tanto y finalmente, en cuestiones de horario este trabajo es, sin temor a equivocarse, 100% viable.

### **3.5.3. Consideraciones Éticas**

En toda investigación es fundamental reflexionar sobre las diferentes consideraciones éticas. Según Osorio (2000) citado en Salazar, Icaza y Alejo (2018), se definen como “una herramienta para el estudio fundamentado y objetivo de los valores morales” (p. 306). Es decir, las consideraciones éticas permiten la investigación se desarrolle honestamente, sin prejuicios o algún tipo de riesgo hacia las partes involucradas.

Algunos principios éticos pertinentes son, por ejemplo, el respeto hacia las personas, es decir, se “reconoce la capacidad y los derechos de todas las personas de tomar sus propias decisiones” (Alvarez, 2018, p. 6), esto quiere decir, se valora la totalidad e integridad de los sujetos partícipes, por ende, son libres de no participar más de la investigación sin ningún inconveniente o ningún tipo de sanción.

Así, también es fundamental la protección de los sujetos, esto significa prestar “cuidadosa atención para proteger a los grupos vulnerables cuando sean objeto de investigaciones” (Alvarez, 2018, p. 6), por ejemplo, a niños, adultos mayores, mujeres, entre otros.

Por otro lado, es transcendental recalcar sobre la participación anuencia de los sujetos, pues: “el consentimiento informado ha sido diseñado para darle a la persona la capacidad de decidir voluntariamente y con la información adecuada si va a participar o no en una investigación” (Alvarez, 2018, p. 7). Por tanto, los sujetos de información deben estar enterados sobre la finalidad de la investigación de la cual formen parte.

Entre otras consideraciones éticas hacia los sujetos de información destacan: evitar generar prejuicios inadmisibles, así como también resguardar la identidad de estos, dado que se puede abordar información personal y sensible.

Una última consideración ética es evitar el plagio, por tratarse del “robo de las ideas a través de la copia indiscriminada que no respeta ni cita al autor al que le pertenecen” (Salazar, Icaza, y Alejo, 2018, p. 308), pero también se considera plagio todas “aquellas ideas que no son adecuadamente referenciadas ni se le otorga el crédito de quién las pensó” (Salazar, Icaza, y Alejo, 2018, p. 308).

En suma, los valores éticos presentados tienen, además, la finalidad de fungir como una guía moral y concienzuda para los investigadores a cargo. Ellos deben mostrar honestidad de principio a fin, así como también no perder la objetividad de la investigación al interactuar con los sujetos participantes. A estos últimos, se les debe brindar plena seguridad y protección. Por consiguiente, las

consideraciones éticas pueden garantizar un desarrollo pleno y efectivo a lo largo del proceso de indagación.

A las personas adultas mayores quienes participan de este proyecto, se les hace entrega de un consentimiento informado, el cual se les lee, además de encontrarse firmado por los responsables de la investigación, se les pide muy amablemente lo firmen de igual forma. En el apartado de anexos se puede encontrar una copia de estos documentos, en total el lector va a encontrar siete, por cuanto en el caso de tres personas adultas mayores, el documento de identidad costarricense indica ellas no firman, sin embargo, de igual manera se les hace llegar una explicación sobre lo que conlleva estar involucradas en esta investigación.

## **Capítulo IV**

# Presentación del Producto

## Capítulo IV. Presentación del Producto

Basados en la exhaustiva búsqueda de información y teoría que sustenta esta investigación, además de la experiencia obtenida al llevar a cabo el diagnóstico exploratorio y, también la evaluación propia del proyecto, se presenta enseguida el producto final. Este es el resultado de todo cuanto se menciona anteriormente. Cada clase, unidad y actividad tiene incorporados los pasos por seguir para poderla implementar, así como los objetivos correspondientes a cada unidad, los cuales básicamente indican la finalidad de cada una de las unidades.

Además, se incorpora objetivos los cuales comúnmente no se encuentran en las guías didácticas o planes de estudio tradicionales, son los objetivos socioafectivos y socio motores.

Por su parte, cada clase o sesión de la guía didáctica tiene una duración aproximada de una hora y treinta minutos, se divide de la siguiente manera: saludo, repaso de la clase anterior,

presentación y desarrollo del nuevo tema, producción por medio de actividades correspondientes y, finalmente la actividad de cierre.

Finalmente, en cuanto a los instrumentos de validación de la propuesta se utiliza dos: el primero, la observación y el segundo, el diario del participante. En cuanto a este último, se toma aproximadamente 10 minutos al final de cada sesión para realizar la debida aplicación de dicho instrumento.

# Guía Didáctica para la Enseñanza *de Inglés Básico a Adultos Mayores*



**General Objective / Objetivo General:**

To provide learning proposals for the teaching of basic English, aimed at older adults so that they can continue studying and practicing the target language autonomously from their homes.

Proveer propuestas de aprendizaje para la enseñanza del inglés básico, orientadas a las personas adultas mayores para que puedan continuar estudiando y practicando el idioma meta de manera autónoma desde sus hogares.

**Specific Objectives / Objetivos Específicos:**

To provide educational material options for older adults / Facilitar opciones de material didáctico para adultos y adultas mayores.

To establish dynamic activities that facilitate the learning of the English language in older Adults / Establecer actividades dinámicas que faciliten el aprendizaje del idioma inglés en adultos y adultas mayores.

To propose topics according to learning abilities of older adults with respect to a second language.

/ Proponer temas de acuerdo con los conocimientos de adultos mayores con respecto a un segundo idioma.

**Socio-Affective Objectives / Objetivos Socioafectivos:**

To achieve responsibility, both in individual work and collective work, to achieve the objectives of the didactic guide, as well as the objectives of each assignment proposed by him or the teacher / Lograr responsabilidad, tanto en el trabajo individual como el trabajo colectivo, para

alcanzar los objetivos de la guía didáctica, así como también los objetivos de cada asignación propuesta por él o la docente.

To encourage ethical attitudes that ensure respect and democratic coexistence both individually and collectively / Estimular las actitudes éticas que aseguren el respeto y la convivencia democrática tanto a nivel individual como a nivel colectivo.

**Psychomotor Goals / Objetivos Psicomotores:**

To develop classroom experiences respecting the rules of handling materials, in the same way in the case of equipment or instruments / Desarrollar las experiencias de salón de clase respetando las normas de manejo de materiales, de igual manera en caso de equipos o instrumentos.

To express correctly, either orally and in writing, concepts associated with the respective unit and others related to it / Expresar correctamente, ya sea en forma oral y escrita, conceptos asociados a la unidad respectiva y demás relacionado a la misma.

To carry out responsibly the activities that are developed in the practical classes / Realizar con responsabilidad las actividades que se desarrollan en las clases prácticas.

## UNIT 1 / UNIDAD 1.

*Tell me about your family*  
*- Dime sobre tu familia -*



Elaboración propia con utilización de figuras Adobe Illustrator.

Recuperado de <https://adobe.com/products/illustrator>

**Linguistic Objective / Objetivo Lingüístico.**

To identify and recognize the different kinds of family and their respective members

/ Identificar y reconocer los diferentes tipos de familia y sus respectivos miembros.

**Conceptual Contents / Contenidos Conceptuales:**

Members of the family / Miembros de la familia

Types of families / Tipos de familias

Describe my family/Describir a mi familia

To ask my classmates about their family / Preguntar sobre la familia de mis compañeras y compañeros

Grammar: Verb to be / Gramática: el verbo “ser o estar”

**Procedural Contents / Contenidos Procedimentales:**

To learn the corresponding vocabulary to be able to identify family members. / Aprender el vocabulario correspondiente para poder identificar a los miembros de la familia.

Once the different members of the family are learned with the help of the dictionary and educational videos, the student will be asked to present a photo or drawing of their family and to mention each one of them / Una vez se aprenda sobre los diferentes miembros de la familia con ayuda del diccionario y videos educativos, se solicitará que el/la estudiante presente una foto o dibujo de su familia y mencione a cada uno de los miembros

It is important to mention that the videos must be paused in order to repeat the pronunciation of each word, in order to mention the speaking and listening skills / Es importante mencionar

que los videos deben pausarse para poder repetir la pronunciación de cada palabra, con el objetivo de mencionar las habilidades del habla y de la escucha.

**Resources / Material A Utilizar:**

- a) Grammatical structure of the verb to be / Estructura gramatical del verbo to be (ser o estar)

**Figura 29***Estructura gramatical del verbo to be*

Pronoun	Verb to be	Translate
I	am	Yo soy / Yo estoy
You	are	Usted es / Usted está
He	is	Él es / Él está
She	is	Ella es / Ella está
It	is	Eso es / Eso está
We	are	Nosotros somos/Nosotros estamos
You	are	Ustedes son / Ustedes están
They	are	Ellos son / Ellos están

*Nota.* El verbo to be significa ser o estar, y es uno de los más empleados en el inglés pues se encuentra en muchas de las conjugaciones. Elaboración propia de investigadores (as).

- b) Videos about family members / Videos sobre los miembros de la familia: Kids vocabulary

- Family - family members & tree - Learn English educational video for kids Family Tree Chart:  
Useful Family Relationship Chart with Family Words in English

- c) Photo or drawing of the family / Foto o dibujo de la familia.

d) Dictionary (Can be an online dictionary) / Diccionario (Puede ser un diccionario en línea)

e) Reading / Lectura: Types of Families - English Language

e) Index Card/ Fichas

### Figura 30

*Fichas de conjugación gramatical*



*Nota:* Las fichas de conjugación gramatical ayudan a comprender que pronombre se relaciona con alguna forma del verbo to be. Elaboración propia de investigadores (as).

**Process / Proceso**

The main objective is that the person be able to describe the family, so they must first be taught about some verbs and adjectives. Therefore, first of all, you will learn about the grammatical structure of the verb to be, which means "being" or "is". This will be done through the teacher's explanation, which will be based on the material that he has prepared (See material a).

Con el objetivo de que la persona pueda describir la familia, primero se debe enseñar sobre algunos verbos y adjetivos. Por lo tanto, en primer lugar, se aprenderá sobre la estructura gramatical del verbo to be el cual significa "ser" o "estar". Esto se hará mediante la explicación del o la docente, quien se apoyará en el material que tiene preparado  
(Ver material a).

To graphically identify the different types of family and listen to the correct pronunciation of each of them, videos about families and the members that represent them will be used (see item b.)

Para lograr identificar de manera gráfica los diferentes tipos de familia y escuchar la correcta pronunciación de cada una de ellas, se utilizarán videos sobre familias y los miembros que las representan. (Ver material b)

To contextualize study unit 1, each student will be able to show their family through a photograph and will be able to identify the type of family it represents as well as its members (See item c).

Para contextualizar la unidad de estudio 1, cada estudiante podrá mostrar a su familia por medio de una fotografía y podrá identificar el tipo de familia al que representa, así como a sus miembros. (Ver material c)

Through a short reading, students will learn about the different types of families. In addition to that, you will be able to venture into the world of reading, so that you can become familiar with the structure and spelling of the English language (see item d). This reading will be provided in print by the teacher.

A través de una lectura corta, los y las estudiantes aprenderán sobre los diferentes tipos de familia. Además de eso, se podrá aventurar en el mundo de la lectura, para que así se pueda familiarizar con la estructura y ortografía del idioma inglés. (ver material d). Esta lectura les será proporcionada de manera impresa por el/la docente.

### **Production / Producción**

Once the students have reviewed the pronunciation by constructing basic sentences orally and using the corresponding structure provided with the teacher in charge of the group, this group will divide and work in pairs to practice again the correct pronunciation and grammar as described. as it is in the table above. Work with whomever you feel most comfortable with.

Una vez los y las estudiantes hayan repasado la pronunciación mediante la construcción de oraciones básicas de manera oral y utilizando la estructura proporcionada correspondiente con el o la docente a cargo del grupo, este grupo se dividirá y trabajará en parejas para practicar nuevamente la correcta pronunciación y la gramática tal y como está en el cuadro anterior. Las y los adultos mayores pueden trabajar con quien más cómodamente se sientan.

Working in the same way in the pairs already assigned, they will begin to form simple sentences, for example: He is my father. Said sentences can be formed only orally or they can be written if they prefer.

Trabajando de igual manera en las parejas ya asignadas, se empezarán a formar oraciones simples, por ejemplo: He is my father. Dichas oraciones pueden ser formadas únicamente de forma oral o pueden ser escritas si así lo prefieren.

For the following round table activity, teachers will provide cards along the table, these cards contain words which, when put together, form a sentence with the structures and vocabulary studied previously. The purpose of this is for students to share their knowledge with each other so that together they can meet the goal of completing all the sentences.

Para la siguiente actividad de mesa redonda los y las docentes facilitarán fichas a lo largo de la mesa, estas fichas contienen palabras las cuales al juntarse forma una oración con las estructuras y vocabulario estudiado con anterioridad. El propósito de esto es que las personas estudiantes compartan entre sí sus conocimientos para poder juntos cumplir el objetivo de completar todas las oraciones.

At the end of the class teachers will pass a ball between all the students so they can share personal information about themselves and using the basic grammar structure learned

Al final de la clase los profesores van a realizar la actividad de pasarse la bola, cada uno de los estudiantes tendrá la oportunidad de compartir información personal de sí mismo/misma mientras aprende y repasa la información de sus compañeros utilizando la estructura gramatical aprendida.

**Attitudinal Content / Contenidos Actitudinales:**

- To show respectful attitude towards different types of family / Muestra actitud de respeto hacia los diferentes tipos de familia.
- To share ideas and knowledge with classmates / Comparte ideas y conocimientos con los compañeros.
- To show positive attitude when learning / Muestra actitud positiva al aprender.
- To motivate your classmates to continue learning / Motiva a sus compañeros a continuar aprendiendo.

## UNIT 2 / UNIDAD 2

# Parts of the house - Partes de la casa -



Elaboración propia con utilización de figuras Adobe Illustrator.

Recuperado de <https://adobe.com/products/illustrator>

**Linguistic Objective / Objetivo Lingüístico**

- To identify and acquire basic concepts about the different parts of the house to describe and count objects and people in each room / Identificar y adquirir conceptos básicos sobre las diferentes partes de la casa para describir y contar los objetos y personas que hay en cada habitación.

**Conceptual Contents / Contenidos Conceptuales:**

- a) Parts of the house / Partes de la casa: Casa, cuarto de habitación, cocina, jardín, sala, baño, pasillo, garaje, lavandería, entre otros / House, bedroom, kitchen, garden, living room, bathroom, hall, garage, laundry room, etc.
- b) Numbers / Números: Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez. / One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.
- c) Grammar / Gramática: prepositions of place/ preposiciones de lugar.

**Procedural Contents / Contenidos Procedimentales:**

- a) To identify the rooms of a house / Identificar las estancias de una casa
- b) To count rooms in the house. / Contar estancias de la casa
- c) To count up from 1 to 5. / Contar del 1 al 5
- d) To suggest which part of the house to go or move to / Sugerir que parte de la casa ir o moverse
- e) To ask and to say in which part of the house the people are. / Preguntar y decir en que parte de la casa están las personas

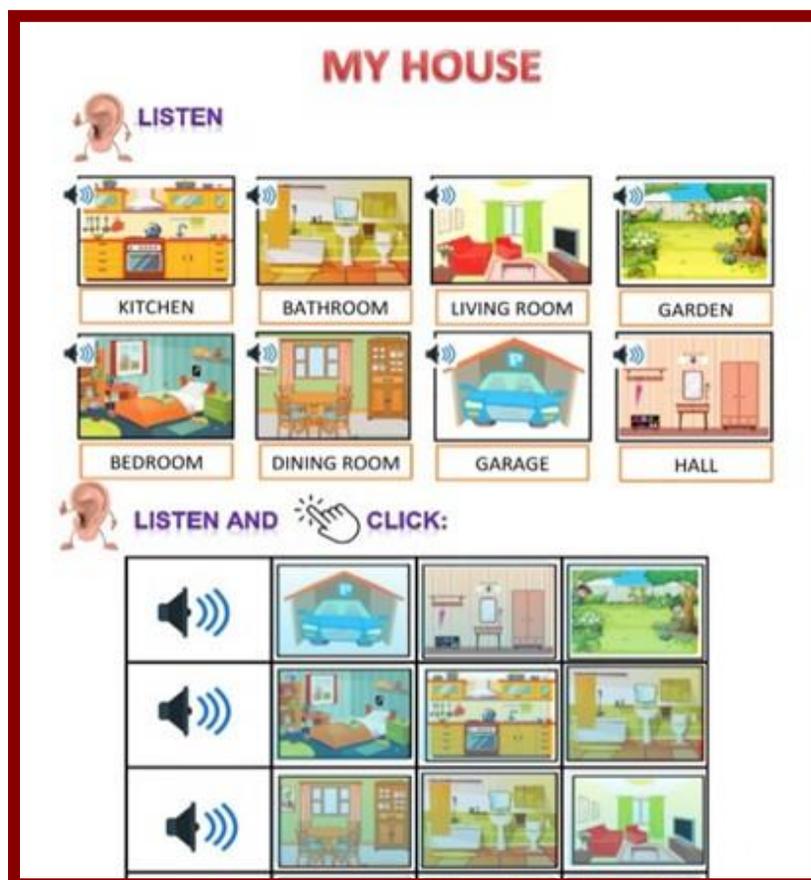
- f) To read sentences of three or four words and match them with the corresponding image about the parts of the house. / Leer frases de tres o cuatro palabras y relacionarlas con la imagen correspondiente sobre las partes de la casa.

## Resources / Material A Utilizar:

- a) Online flashcard / Ficha interactiva en línea:

**Figura 21**

*Online Flashcards (Fichas interactiva en línea)*



*Nota:* Fichas sobre las partes de la casa, donde se relaciona interactivamente la palabra o aposento de la casa con el contenido de manera gráfica. Recuperado de Live Worksheets. *House vocabulary* [Online image]. Live Worksheets (2021).

[https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English as a Second Language \(ESL\)/Par](https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English+as+a+Second+Language+(ESL)/Par)

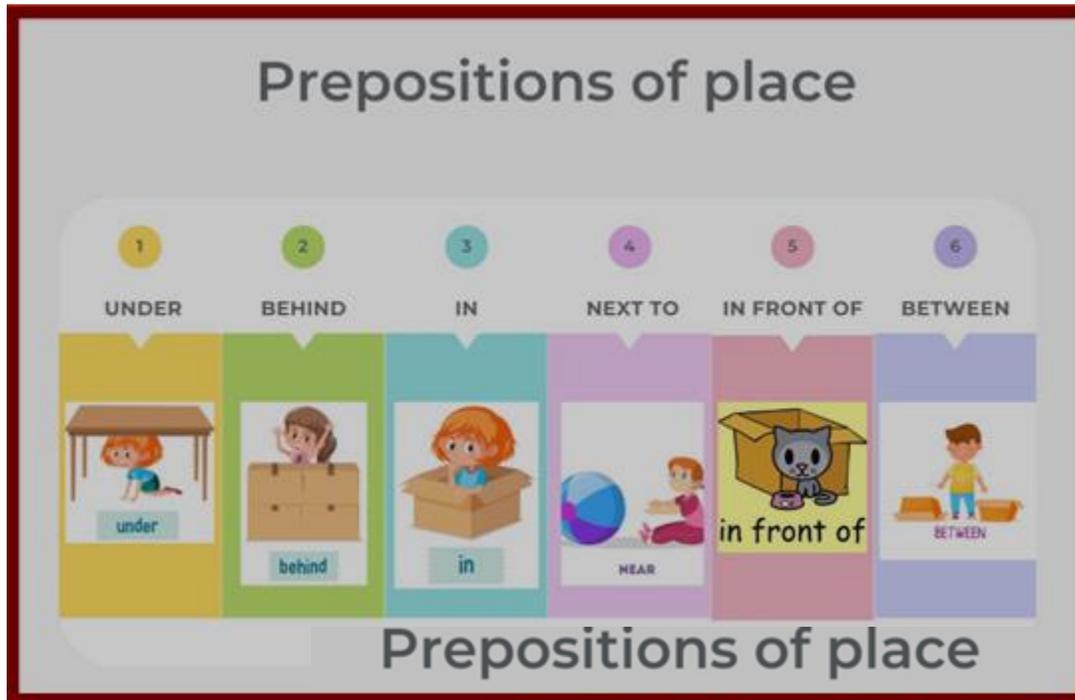
- b) Video sobre los números del 1 al 10 y su correcta pronunciación

<https://www.youtube.com/watch?v=t7w3PHgvKJE>

c) Fichas impresas sobre las preposiciones

### Figura 22

*Fichas impresas sobre las preposiciones*



*Nota:* Las preposiciones de lugar determinan la posición de un objeto o persona, en general se ubican después del verbo principal. Elaboración propia con utilización de figuras Adobe Illustrator.

**Process / Proceso:**

First, students will learn the parts of the house and their respective pronunciation through an interactive online worksheet (see material a), this worksheet contains audios with key vocabulary about study unit 2. In order to listen to the audios, students must use their cell phone if they have one, in the same way, teachers will have equipment available to facilitate and that everyone can equally access the material.

En primer lugar, los y las estudiantes aprenderán las partes de la casa y su respectiva pronunciación a través de una ficha interactiva en línea (ver material a), esta ficha contiene audios con vocabulario clave acerca de la unidad de estudio 2. Para poder escuchar los audios, los y las estudiantes deberán utilizar su teléfono celular si cuentan con uno, de igual manera, los y las docentes tendrán equipo disponible para poder facilitar y que todos puedan acceder equitativamente al material.

By managing to identify each part of the house, and bringing their environment into context, each student will be able to describe their house and how many parts of those previously studied it has. (See item b) / Al lograr identificar cada parte de la casa, y trayendo a contexto su entorno, cada estudiante podrá describir su casa y cuantas partes de las estudiadas anteriormente posee. (Ver material b).

In the same way, in order to be able to interact with the vocabulary learned, printed cards will be provided to each student so that they can identify the corresponding prepositions and the correct use of each of them. (See item c)

De igual manera para poder interactuar con el vocabulario aprendido, se facilitarán fichas impresas a cada estudiante con el fin de que pueda identificar las preposiciones correspondientes y el uso correcto de cada una de ellas. (Ver material c).

**Production / Producción:**

In order to be able to learn and put into practice the key vocabulary of Unit 2, the interactive worksheet will be shown online, and the pronunciation of it will be heard and it will be possible to identify it

simultaneously while listening. Each student will be able to use the sheet individually for greater comfort, then proceed to review and interact with classmates and teachers to verify the results obtained

Con el fin de poder aprender y poner en práctica el vocabulario clave de la Unidad 2, se mostrará la ficha interactiva en línea, y se procederá a escuchar la pronunciación de este y se podrá ir identificando simultáneamente mientras se escucha. Cada estudiante podrá hacer uso de la ficha individualmente para mayor comodidad, luego se procede a revisar e interactuar con los/las compañeros y los/las docentes para verificar los resultados obtenidos.

With objects provided by the teachers (boxes, toy balls, class material) the different prepositions and

their correct use will be explained. Also using the parts of the house as an example to create a relationship with the topic, students will write a basic grammatical structure in their notebook with the help of the teacher and classmates. I am in my bedroom. The bathroom is between my bedroom and the living room.

Con objetos proporcionados por los/las docentes (cajas, bolitas de juguetes, material de clase) se explicará las diferentes preposiciones y el correcto uso de estas. Utilizando también como ejemplo las partes de la casa para crear relación con el tema, los y las estudiantes escribirán en su cuaderno oraciones con una estructura gramatical básica, esto con ayuda de los/las docentes, compañeros y compañeras.

I am in my bedroom. The bathroom is between my bedroom and the living room.

**Attitudinal Content / Contenidos Actitudinales:**

To appreciate and care for the place where we live / Valoración y cuidado por el lugar en el que vivimos.

Positive attitude towards new technologies and printed and digital teaching materials / Actitud positiva hacia las nuevas tecnologías y los materiales didácticos impresos y digitales.

## UNIT 3 / UNIDAD 3

What is this? This is an / a  
- Esto es un / Esto es una -



**Linguistic Objective / Objetivo Lingüístico:**

To learn and identify basic grammar structure on nouns and, singular form, the slight difference between them and add adjectives to it / Aprender e identificar la estructura básica gramatical de los sustantivos, singulares, la pequeña diferencia entre ellos y cómo añadir adjetivos a esa estructura.

**Conceptual Contents / Contenidos Conceptuales:**

- a) Nouns (objects, people, things, animals) / Sustantivos (objetos, personas, cosas, animales)
- b) Adjectives (descriptive) / Adjetivos (descriptivos).
- c) Definite and Indefinite Articles The/ This is a/ an grammar structure/ Artículo Definido y Artículos Indefinidos El/La / Esto es un/una estructura gramatical.

**Procedural Contents / Contenidos Procedimentales:**

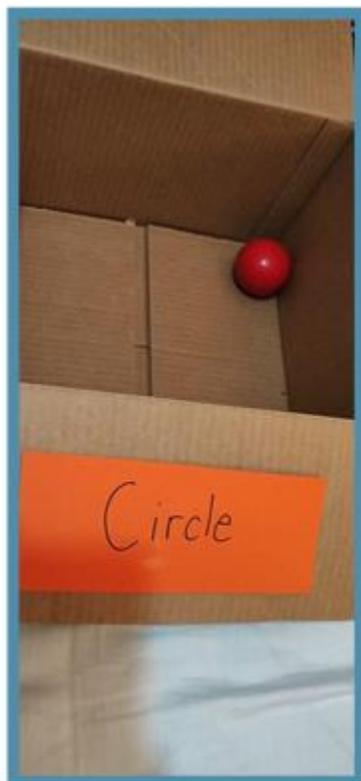
- a) To identify the noun in a sentence in order to provide a proper description of it / Identificar el sustantivo en una oración con el fin de poder proporcionar una apropiada descripción de este.
- b) To use the correct adjective according to the features and characteristics of each noun / Utilizar el adjetivo correcto para cada sustantivo de acuerdo con sus características.
- c) To apply the correct grammar structure in the sentence according to the noun and its written form / Aplicar la estructura gramatical correcta de acuerdo con el sustantivo y a la forma escrita del mismo.

**Resources / Material A Utilizar:**

- a) Objects from different colors and shapes (requested from the previous class) / Objetos de diferentes colores y formas (solicitadas con anticipación en las clases previas).
- b) Boxes with labels of adjectives according to their texture, shape, color (given by the teachers) / Cajas con etiquetas de adjetivos de acuerdo con su textura, color, forma (material brindado por los docentes).

**Figura 23**

*Adjetivos sobre textura, color, y formas*



*Nota:* Interacción real con las formas, colores y texturas de algunos adjetivos. Elaboración propia de los investigadores (as).

- c) Grammar structure to describe a noun (chart) and list of basic adjectives / Estructura Gramatical para describir un sustantivo y lista de adjetivos básicos. (tabla).

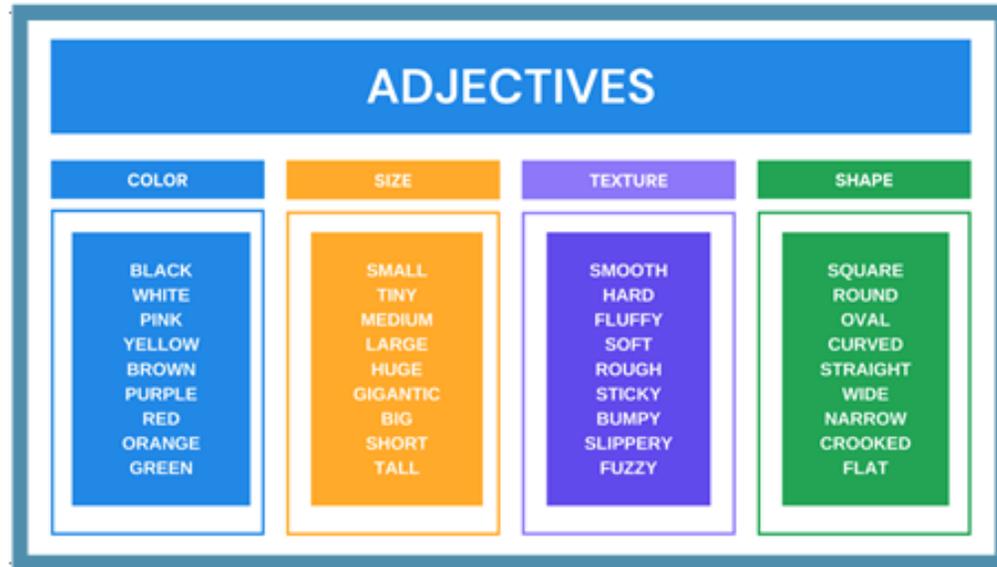
**Figura 24**

*Uso de a, an, y the*

A	An	The
<p>A is used in front of singular countable nouns (a person, animal or thing ) which are not specific. We don't use a before <i>uncountable</i> or <i>plural nouns</i>. If a noun starts with a <b>consonant sound</b> (b, c, d, f, g, h, j, k, etc.), "a" comes before the noun.</p> <p><b>Examples:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a cat</li> <li>• a bird</li> <li>• a child</li> <li>• a doctor</li> </ul>	<p>An is used in front of singular countable nouns which are not specific. We don't use a before <i>uncountable</i> or <i>plural nouns</i>. If the noun starts with a <b>vowel sound</b> (a, e, i, o, u), "an" comes before the noun.</p> <p><b>Examples:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• an apple</li> <li>• an egg</li> <li>• an ant</li> <li>• an orange</li> </ul>	<p>We use 'the' in front of all nouns ( It does not matter whether the nouns are singular, plural countable or uncountable ) to describe someone or something specific or unique.</p> <p><b>Examples:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• the earth</li> <li>• the world</li> <li>• the sky</li> <li>• the air</li> <li>• the weather</li> </ul>

**www.lessonsforengish.com**

*Nota:* El uso de *a*, *an*, o *the*, se emplea de acuerdo con la primera consonante o vocal del sustantivo que se va a utilizar. Recuperado de Lessons For English. *Using A – An – The in English* [Online Image]. In Lessons For English, 2019. <https://lessonsforengish.com/grammar/using-a-an-the-in-english/>

**Figura 25***Los adjetivos*

*Nota:* Los adjetivos cumplen la función de describir cualquier sustantivo o circunstancia.

Elaboración propia de los investigadores (as).

**Process / Proceso:**

Each student will have the opportunity to work with the objects they bring to class (homework). The grammar structure will be explained by teachers with the help of the table of definite and indefinite articles, as well as the list of adjectives provided (See material c).

In order to achieve interaction and make the process a fun experience, each student will have the opportunity to explore the boxes with labels and classify each of the objects according to their characteristics.

Cada estudiante tendrá la oportunidad de trabajar con los objetos que trae a la clase (tarea). La estructura de gramática será explicada por los/las docentes con la ayuda de la tabla de artículos definidos e indefinidos, así como también la lista de adjetivos brindados (ver material c).

Con el fin de lograr interacción y hacer del proceso una experiencia divertida, cada estudiante tendrá la oportunidad de explorar las cajas con etiquetas y clasificar cada uno de los objetos de acuerdo con sus características.

**Production / Producción:**

Once each student has classified each object, the label will be removed from each box and each teacher will take an object at random and the students will be able to create simple sentences using the correct adjectives and articles. Teachers will provide misdescriptions (on purpose) to verify that students can identify differences in adjectives and use of articles. Una vez cada estudiante haya clasificado cada objeto se removerá la etiqueta de cada caja y cada docente tomará un objeto al azar y los estudiantes podrán construir oraciones simples utilizando los adjetivos y artículos correctos. Los/las docentes van a aportar descripciones erróneas (a propósito) para verificar que los y las estudiantes pueden identificar las diferencias de los adjetivos y utilización de los artículos.

**Attitudinal Content / Contenidos Actitudinales:**

- To raise awareness of the importance of the differences between objects, people and things /  
Crear conocimiento acerca de las diferencias de cada objeto, persona y cosas.
- Positive attitude to identify differences between classification of adjectives and articles from the target language to our mother language.

## UNIT 4 / UNIDAD 4

*My favorite meal is*  
- *Mi comida favorita es -*



**Linguistic Objective / Objetivo Lingüístico:**

To identify vegetables and fruits, colors and shapes, likes and dislikes, numbers / Identificar frutas y vegetales, colores y formas, lo que me gusta y lo que no me gusta, números.

**Conceptual Contents / Contenidos Conceptuales:**

- a) Fruits and vegetables / Frutas y vegetales.
- b) Numbers (one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten) / Números (uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez).
- c) Colors (white, green, yellow, red, black, blue, pink, brown) / Colores (blanco, verde, amarillo, rojo, negro, azul, rosa, café).
- d) I Like - I do not like grammar structure/ Me gusta-No me gusta Estructura Gramatical.

**Procedural Contents / Contenidos Procedimentales:**

- a) To learn and identify each vegetable and fruit by its name, color / Aprender e identificar frutas y vegetales por su nombre y color.
- b) To classify vegetables and fruits by its color / Clasificar frutas y vegetales por sus colores.
- c) To make a list of which fruits and vegetables I like and which I do not like / Hacer una lista de las frutas y verduras que me gustan y las que no.
- d) To compare with a partner my list of fruits and vegetables and the difference between them, likes and dislikes / Comparar con los compañeros mi lista de frutas y las diferencias en nuestras listas.

**Resources / Material A Utilizar:**

- a) Fruits and vegetables coloring chart / Tabla de frutas y verduras para colorear

**Figura 26**

*Colorear las frutas y vegetales*



*Nota.* Identificar las frutas vegetales, clasificarlos por color, y notar diferencias entre las frutas y vegetales. Recuperado de Ilustraciones de Baby Tomato Isolated.

[Ilustración], Shutterstock, s. f.

<https://www.shutterstock.com/es/image-vector/vector-set-cte-vegetables-coloring-book-1249596874>

**Figura 27**

*Colorear las frutas y vegetales*



*Nota.* Identificar las frutas vegetales, clasificarlos por color, y notar diferencias entre las frutas y vegetales. Recuperado de Printable Healthy Eating Chart [Ilustración].

Pinterest. Pinterest/Happiness is Home Made, s. f.

<https://www.pinterest.com/pin/634303928740319280/>

- b) Coloring Pencil (provided by teachers) / Lápices de colores (material brindado por los docentes).
- c) Color Paper Sheets (provided by teachers) / Hojas de colores (material brindado por los docentes).
- d) Glue / Scissors (provided by teachers) / Goma y tijeras (material brindado por los docentes).

**Process / Proceso:**

On the whiteboard and with the help of larger images, teachers will teach the name of each fruit and vegetable, and with the help of colored pencils, each one will be identified by its common color. Each teacher will provide their own list of fruits and vegetables, and which of these they like and which they do not, explaining the structure of I like-I do not like.

Each student must color their sheet, with the help of the teachers, the images of the sheets are cut out to proceed to create each list to classify them into which ones I like and which ones I do not like.

En la pizarra y con la ayuda de imágenes grandes, los/las participantes enseñarán el nombre de cada fruta y vegetal, y con la ayuda de los lápices de colores se identificará a cada uno por su color común. Cada docente brindará su propia lista de frutas y vegetales, y cuáles de estos le gustan y cuáles no, explicando la estructura de I like- I do not like.

Cada estudiante deberá colorear su hoja, con ayuda de los/las participantes se recortan las imágenes de las hojas para proceder a crear cada lista para clasificarlas en cuales me gustan y cuales no me gustan.

**Production / Producción:**

Once students have their lists of fruits and vegetables, they will be able to explain their lists using the I Like-I don't Like structure. They will be able to classify fruits and vegetables by color, and they will be able to count how many fruits and vegetables they have on each list. Through a round table, it will be possible to debate which fruit or vegetable is more common in the lists of tastes, and which are not, and the differences in each choice by student.

Una vez que los y las estudiantes tengan sus listas de frutas y vegetales, podrán explicar sus listas y utilizar la estructura de I Like- I do not Like. Podrán clasificar las frutas y vegetales por colores, y podrán contar cuántas frutas y cuantos vegetales poseen en cada lista.

Mediante una mesa redonda se podrá debatir sobre cuál fruta o vegetal es más común en las listas de gustos, y cuáles no, y las diferencias en cada elección por estudiante.

**Attitudinal Content / Contenidos Actitudinales:**

- Positive and respectful attitude towards the choice of each partner and teacher / Actitud positiva hacia las elecciones de cada compañero y profesor.
- Growing knowledge about things present in my daily routine / Adquisición de conocimiento sobre objetos presentes en mi rutina diaria.

## UNIT 5 / UNIDAD 5

*This is an avocado (Este es un aguacate)*

*These are avocados (Estos son aguacates)*



Elaboración propia con utilización de figuras Adobe Illustrator.  
Recuperado de <https://adobe.com/products/illustrator>

**Linguistic Objective / Objetivo Lingüístico:**

To identify the difference in basic grammar structure of singular and plural nouns in a sentence /

Identificar las diferencias en la estructura gramatical básica de los sustantivos en plurales y singulares en una oración.

**Conceptual Contents / Contenidos Conceptuales:**

- a) Nouns / Sustantivos.
- b) Singular and plural form in a sentence / Singulares y plurales en la oración.
- c) Demonstrative Pronouns this is – these are / Estructura básica esto es–estos (as) son.
- d) Fruits and vegetables vocabulary / Vocabulario de vegetales y frutas.

**Procedural Contents / Contenidos Procedimentales:**

- a) To identify nouns in the singular and plural forms / Identificar los sustantivos en sus formas singulares y plurales.
- b) To learn the different grammar structures in sentences with singular and plural form / Aprender la diferencia de la estructura gramatical cuando es forma singular y cuando es forma plural.
- c) To get familiarized with the studied fruits and vegetables vocabulary in its written and oral form / Familiarizarse con el vocabulario previo de frutas y vegetales en su forma escrita y oral.

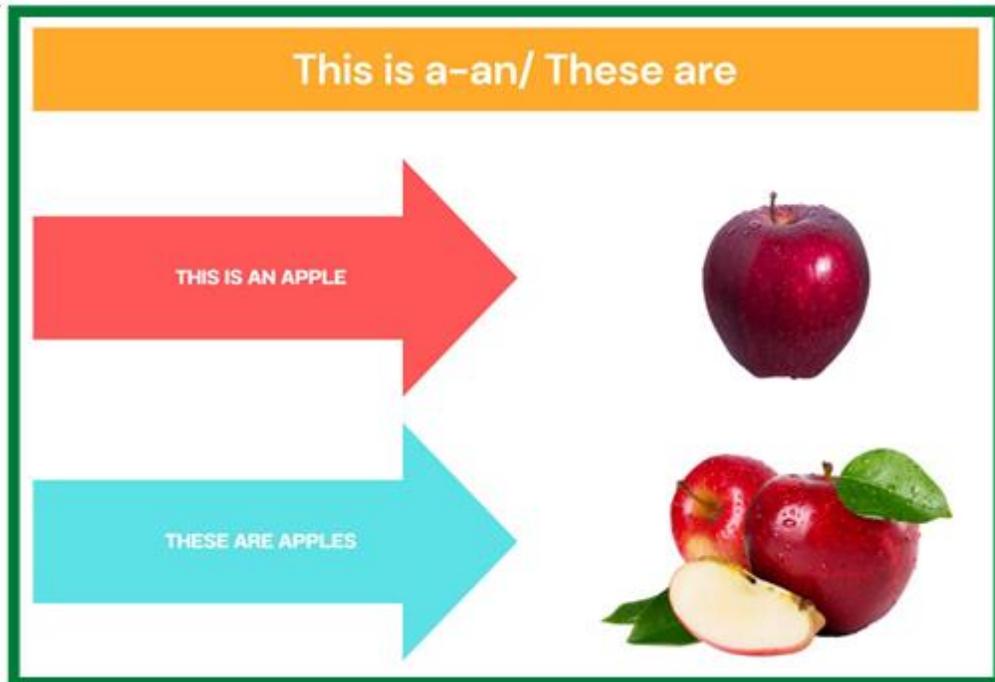
**Resources / Material A Utilizar:**

- a) Video of Guessing Fruits and Vegetables / Video de adivinar frutas y verduras  
<https://youtu.be/pvHtvD-xEJ8>
- b) Video of this is/these are differences/ Video de las diferencias entre this is-these are  
[https://youtu.be/\\_5Se2IYrudM](https://youtu.be/_5Se2IYrudM)

- c) Basic Grammar Structure Demonstrative Pronouns and Adjectives / Estructura Básica de Pronombres Demostrativos.

**Figura 28**

*Pronombres demostrativos*



*Nota:* Los pronombres demostrativos están en función de señalar objetos, y dependiendo de la cantidad se emplea una forma, pero si son dos o más se emplea otra forma, aunque similar. Elaboración Propia de los Investigadores (as)

**Process / Proceso:**

Using technological support, teachers will project videos about the vocabulary studied in the previous unit as a method to corroborate the acquired learning, it will also be taken as an introduction to the new topic of singulars and plurals. Students will be able to study the basic grammatical structures of sentences through a video, complementing the topic with the vocabulary of fruits and vegetables, using the correct form of writing, whether singular or plural.

Utilizando la ayuda de apoyo tecnológico los/las docentes proyectarán videos acerca del vocabulario estudiado en la unidad anterior como método para corroborar el aprendizaje adquirido, también se tomará como introducción al nuevo tema de singulares y plurales. Los y las estudiantes podrán estudiar las estructuras gramaticales básicas de oraciones a través de un video, complementando el tema con el vocabulario de las frutas y vegetales, utilizando la forma correcta de escritura ya sea singular o plural.

**Production / Producción:**

While the video of fruits and vegetables is projected, the teachers will pause the video at different times, since it is a "guess" video, students in pairs will have the opportunity to guess the fruit or vegetables of that moment and use the structure grammatical, either singular or plural, as the teacher requests, and you can also add different adjectives to the sentence. The pair of students that obtains the most points will be the winner of the activity and will be awarded in the way that the teachers choose (all students receive prizes).

Mientras se proyecta el vídeo de frutas y vegetales, los/las docentes pausaran el video en diferentes ocasiones, ya que es un video de "adivinar". En parejas, los y las estudiantes podrán tener la oportunidad de adivinar la fruta o verduras de ese momento y utilizar la estructura gramatical, ya sea en singular o plural, como el/la docente lo solicite, y también podrá añadir diferentes adjetivos a la

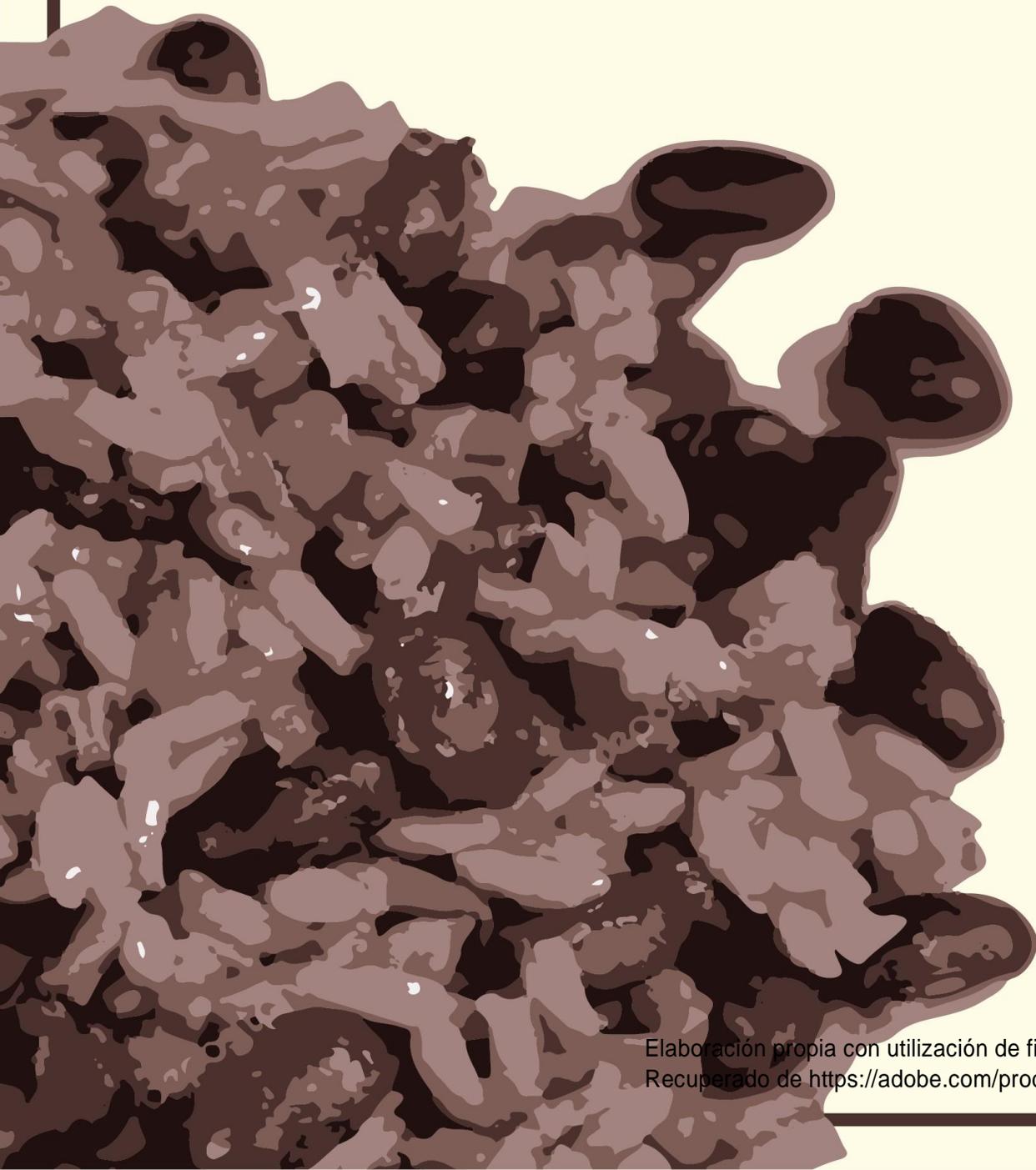
oración. La pareja de estudiantes que más puntos obtenga será la ganadora de la actividad y será premiada de la forma en la que los/las docentes elijan (todos los estudiantes reciben premios).

**Attitudinal Content / Contenidos Actitudinales:**

- Positive and competitive attitude towards to put in practice the acquired knowledge / Actitud positiva y competitiva al poner en práctica el aprendizaje adquirido.
- Respectful attitude towards the classmates and professors when sharing individual and group knowledge / Actitud respetuosa hacia los compañeros y profesores al compartir el conocimiento individual y grupal.

# UNIT 6 / UNIDAD 6

*This is my gallo pinto*  
*- este es mi gallo pinto -*



**Linguistic Objective / Objetivo Lingüístico:**

To probe and prove knowledge throughout the previous classes within the performance of your own way to prepare a favorite recipe and get to know the different points of views

Demostrar y comprobar conocimiento a través de las clases previas de la preparación de su propia receta favorita y llegar a conocer los diferentes puntos de vista.

**Conceptual Contents / Contenidos Conceptuales:**

- a) Fruits and Vegetables Vocabulary / Vocabulario de vegetales y frutas.
- b) Kitchen Utensils Vocabulary (pan, skillet, whisk, pot, knife) / Vocabulario de utensilios de cocina (sartén, olla, batidor, cuchillo).
- c) Basic Verbs of cooking / Verbos básicos de cocina.

**Procedural Contents / Contenidos Procedimentales:**

- a) Learning names of utensils and the verbs related to them / Aprender los utensilios de cocina y el verbo correcto relacionado a ellos.
- b) Proving acquired vocabulary on the construction of basic sentences for a performance / Comprobar el vocabulario adquirido a través de la construcción básica de oraciones.
- c) Sharing my knowledge and life experience through cooking and food / Compartir mi conocimiento y experiencia de vida por medio de la cocina y los alimentos.

**Resources / Material a utilizar:**

- a) Kitchen Utensils Live Worksheet and Utensils brought by teachers / Ficha Interactiva de vocabulario sobre utensilios de cocina / Utensilios de cocina brindados por los docentes.

**Figura 29**

*Utensilios de cocina*



*Nota:* Se trata de una ficha interactiva con diferentes utensilios de cocina que, a su vez, resultan de uso cotidiano. Recuperado de Kitchen vocabulary [Imagen En Línea]. In Live worksheets. Live worksheets, s.f.,

[https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English as a Second Language \(ESL\)/Kitchen vocabulary/Kitchen utensils\\_hv2046982gk](https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English%20as%20a%20Second%20Language%20(ESL)/Kitchen%20vocabulary/Kitchen%20utensils_hv2046982gk)

- b) Matching Verbs and Utensils Live Worksheet / Ficha interactiva de asociar.

[https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English as a Second Language \(ESL\)/Cooking vocabulary/Kitchen Utensils and Cooking Vocabulary\\_ze1347433jv](https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English%20as%20a%20Second%20Language%20(ESL)/Cooking%20vocabulary/Kitchen%20Utensils%20and%20Cooking%20Vocabulary_ze1347433jv)

**Figura 30***Verbos y utensilios de cocina*

**Match**

Drag the kitchen items to the correct cooking terms

1. peel with a	a. pan
2. mix in a	b. knife
3. chop with a	c. fork
4. cut on a	d. oven
5. serve on a	e. spoon
6. add to a	f. peeler
7. fry on a	g. bowl
8. taste with a	h. plate
9. cook in a	i. pot
10. grate on the	j. mixing bowl
11. roast in the	k. barbecue
12. boil in a	l. cutting board
13. grill on the	m. grater
14. stir with a	n. kettle

*Nota:* Cada utensilio de cocina tiene su propia acción, en la imagen se trata de relacionarlos.

Recuperado de Match the verbs with the utensils used [Imagen En Línea]. In Live worksheets.

Live worksheets, s.f.,

[https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English as a Second Language \(ESL\)/Cooking vocabulary/Kitchen Utensils and Cooking Vocabulary\\_ze1347433jv](https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_(ESL)/Cooking_vocabulary/Kitchen_Utensils_and_Cooking_Vocabulary_ze1347433jv)

- a) Favorite recipe of each student (requested from previous class) / Receta de mi comida favorita (solicitada de la clase anterior).

**Process / Proceso:**

Using the resource of interactive cards, the teachers will present the subject of recipes, each one will be able to present their way of preparing the gallo pinto, or how they like it better, images will be shown on the computer to present the utensil used as well as the correct verb for describe the action that can be performed with it. At the end, each student will be able to propose in English their favorite recipe and the utensils they need to make it.

Utilizando el recurso de fichas interactivas los/las docentes presentarán el tema de recetas, cada uno podrá exponer su manera de preparar el gallo pinto, o como este le gusta más. Se mostrarán imágenes en la computadora para presentar el utensilio utilizado, así como el verbo correcto para describir la acción que se puede realizar con este. Al final cada estudiante podrá plantear en inglés su receta favorita y los utensilios que necesita para realizarla.

**Production / Producción:**

While the teachers present the different utensils, each student will be able to create a relationship with their recipe and if this utensil is needed for its preparation. With the use of technology, cell phones, tablets, in the didactic sheet (see material b) the corresponding utensils and verbs will be associated, the students will be accompanied by the teachers.

With the round table method, each student will participate to present their favorite recipe, the foods and utensils that need to be prepared. Similar recipes may arise, but it should be noted that there is always a difference in them.

Mientras los/las docentes presentan los diferentes utensilios cada estudiante podrá ir creando relación con su receta y si este utensilio lo necesita para para su preparación. Con el uso de la tecnología, celulares, tabletas, en la ficha didáctica (ver material b) se procederá a realizar el asocie de los utensilios y los verbos correspondientes, los y las estudiantes tendrán acompañamiento de los/las docentes. Con el método de mesa redonda cada estudiante participará para dar a conocer su receta

favorita, los alimentos y utensilios que necesita prepararla. Pueden surgir recetas similares, pero cabe destacar que siempre hay una diferencia en ellas.

**Attitudinal Content / Contenidos Actitudinales:**

- To show positive attitude throughout the learning process / Actitud positiva en el proceso de aprendizaje.

# UNIT 7 / UNIDAD 7

## *My special recipe* *- Mi receta especial -*



**Linguistic Objective / Objetivo Lingüístico:**

To accomplish fluency by a performance in front of the class using the vocabulary and basic structures learned throughout the previous sessions / Lograr fluidez mediante la presentación frente a la clase utilizando el vocabulario y estructuras básicas aprendidas durante las sesiones previas.

**Conceptual Contents / Contenidos Conceptuales:**

- a) Favorite Recipe (step by step) / Receta Favorita (paso a paso)
- b) Food and Kitchen Vocabulary / Vocabulario de alimentos y cocina.

**Procedural Contents / Contenidos Procedimentales:**

- a) Sharing knowledge and experience through the procedure and requirements of a recipe /  
Compartir conocimiento y experiencia a través del proceso de preparación de un platillo y sus requerimientos / Compartir conocimiento y experiencias a través del proceso y requerimientos de la receta.
- b) Learning new recipes and differences on ways to prepare it / Aprender nuevas recetas y las diferencias en las formas y pasos para prepararlas / Aprender nuevas recetas y las diferentes formas de prepararlas.

**Resources / Material A Utilizar:**

- a) Each student will bring its own recipe from the previous class and the steps that must be followed in order to prepare it / Cada estudiante va a traer su propia receta de la clase anterior y los pasos deben ser seguidos con el propósito de prepararla.
- b) Food brought by students (optional) must be discussed and agreed upon from the previous class / La comida traída por los estudiantes (opcional) debe ser discutida y acordado en la clase anterior

**Process / Proceso:**

Teachers will distribute cards with different numbers among the students to have an order in the presentations. Each student will have the opportunity to present their dish step by step, show their recipe, if they wish, and share it with other classmates. They will have the support of teachers at all times to reinforce and accompany during each presentation.

Los/las docentes repartirán fichas con diferente numeración entre los y las estudiantes para tener un orden en las presentaciones. Cada estudiante tendrá la oportunidad de presentar su platillo paso a paso, mostrar su receta, si así lo desea y compartir con los demás compañeros. Tendrán el apoyo de los/las docentes en todo momento para reforzar y acompañar durante cada presentación.

**Production / Producción:**

The class and educational space will be set for presentations; a table will be resumed to place student food. The chairs will be placed in a semi-circle, so that each student who is presenting can be seen and heard by everyone without any problem, and in case of need they will have full control and mobility during their presentation.

La clase y el espacio educativo estará ambientado para las presentaciones, se utilizará una mesa para colocar los alimentos de los estudiantes. Las sillas se ubicarán en semicírculo, así cada estudiante que esté presentando podrá ser visto y escuchado por todos sin ningún problema, y en caso de requerir tendrá total control y movilidad durante su presentación.

**Attitudinal Content / Contenidos Actitudinales:**

- Respectful attitude towards other classmates' performances / Actitud respetuosa hacia las presentaciones de los compañeros de clase.
- Increasing confidence throughout linguistic proficiency / Aumento de confianza a través de las competencias sociolingüísticas.

## UNIT 8 / UNIDAD 8

*I am happy and I know it*  
*- Estoy feliz y lo sé -*



Elaboración propia con utilización de figuras Adobe Illustrator.  
Recuperado de <https://adobe.com/products/illustrator>

**Linguistic Objective / Objetivo Lingüístico:**

To learn basic feelings through drawings and being able to identify each mood for specific situations / Aprender sentimientos básicos a través de dibujos y ser capaz de identificar cada estado anímico para situaciones específicas.

**Conceptual Contents / Contenidos Conceptuales:**

- a) Moods (happy, sad, bored) / Estados de ánimos (feliz, triste, aburrido).
  
- b) Nouns related to moods (smile, tears, cry, fear) / Sustantivos relacionados con los estados de ánimo (sonrisa, lágrimas, llanto, miedo)

**Procedural Contents / Contenidos Procedimentales:**

- a) Identifying feelings and mood in different situations / Identificar sentimientos y estados de ánimos en diferentes situaciones.
  
- b) Sharing my feelings through drawings / Compartir mis sentimientos mediante los dibujos.

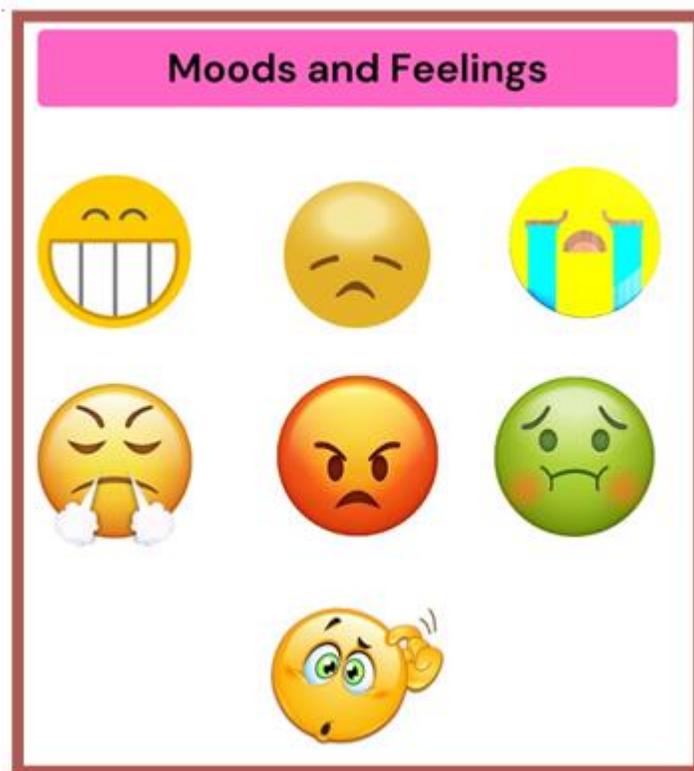
**Resources / Material A Utilizar:**

- a) Feelings videos / Video de los sentimientos: <https://youtu.be/UvYYwC2Bc9I>

b) Interactive Worksheet Feelings and emotions / Ficha Interactiva de sentimientos y emociones.

**Figura 31**

*Sentimientos y emociones*



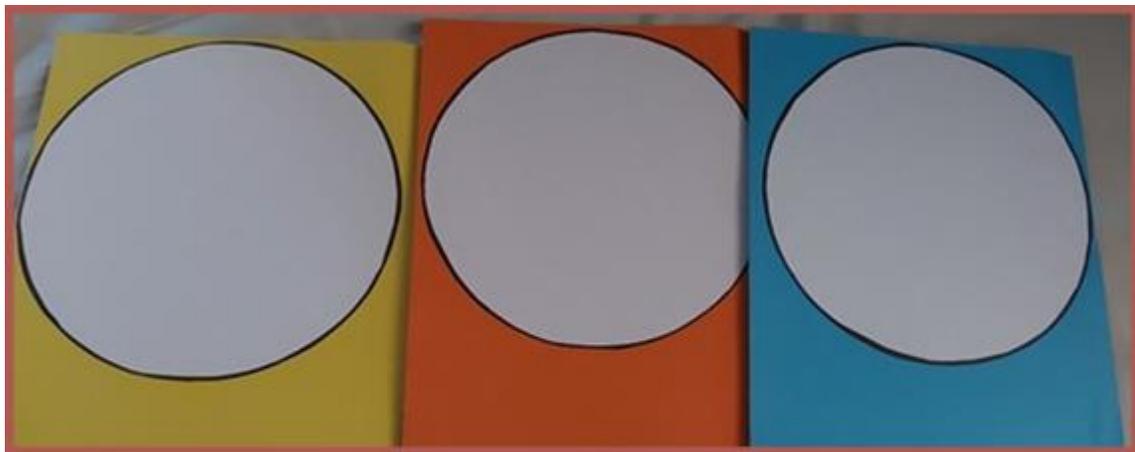
*Nota:* Los sentimientos y emociones son de ayuda para comprender el estado de ánimo de una persona o estudiante. Recuperado de Feelings and emotions [Imagen En Línea]. In Live worksheets. Live worksheets, s.f.,

[https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English as a Second Language \(ESL\)/Feelings and emotions/Feelings and emotions sd845536lk](https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language_(ESL)/Feelings_and_emotions/Feelings_and_emotions_sd845536lk)

c) Face Charts to draw emotions/ Ficha para dibujar sus emociones.

**Figura 32**

*Ficha para dibujar las emociones*



*Nota:* Dependiendo como se sientan los estudiantes, podrán hacer un dibujo de su estado de ánimo en el espacio en blanco. Elaboración Propia.

**Process / Proceso:**

At the beginning of the class teachers will hug and greet each student and will give them a candy/chocolate and make a compliment to each one of them / Al principio de la clase los profesores van a abrazar y a saludar a cada estudiante y le van a hacer un cumplido.

Teachers will present the topic with the help of videos (see material a) to better explain moods and feelings. Each student will have total freedom to contribute whenever they want, the importance of expressing feelings and recognizing each one of them in daily situations will be addressed. At the end of the class, the teachers will give each student two sheets with a blank circle (see material c) so that they can draw their two favorite moods and use the feelings present in them.

Los/las docentes presentarán el tema con ayuda de videos (ver material a) para explicar mejor los estados de ánimos y los sentimientos. Cada estudiante tendrá total libertad de aportar cuando lo desee, se abordará la importancia de expresar los sentimientos y reconocer cada uno de ellos en las situaciones diarias. Al final de la clase los/las docentes le brindarán dos fichas con un círculo en blanco (ver material c) a cada estudiante para que este pueda dibujar sus dos estados de ánimo preferidos y utilizar los sentimientos presentes en ellos.

At the end of the class teachers will ask them how the hug and compliments made them feel and will ask them to give a compliment to another student (they can choose) / Al final de la clase los profesores le preguntaran a los y las estudiantes cómo se sintieron al recibir abrazos y cumplidos al inicio de la clase, y cómo eso les ayuda a estar en un ambiente educativo.

**Production / Producción:**

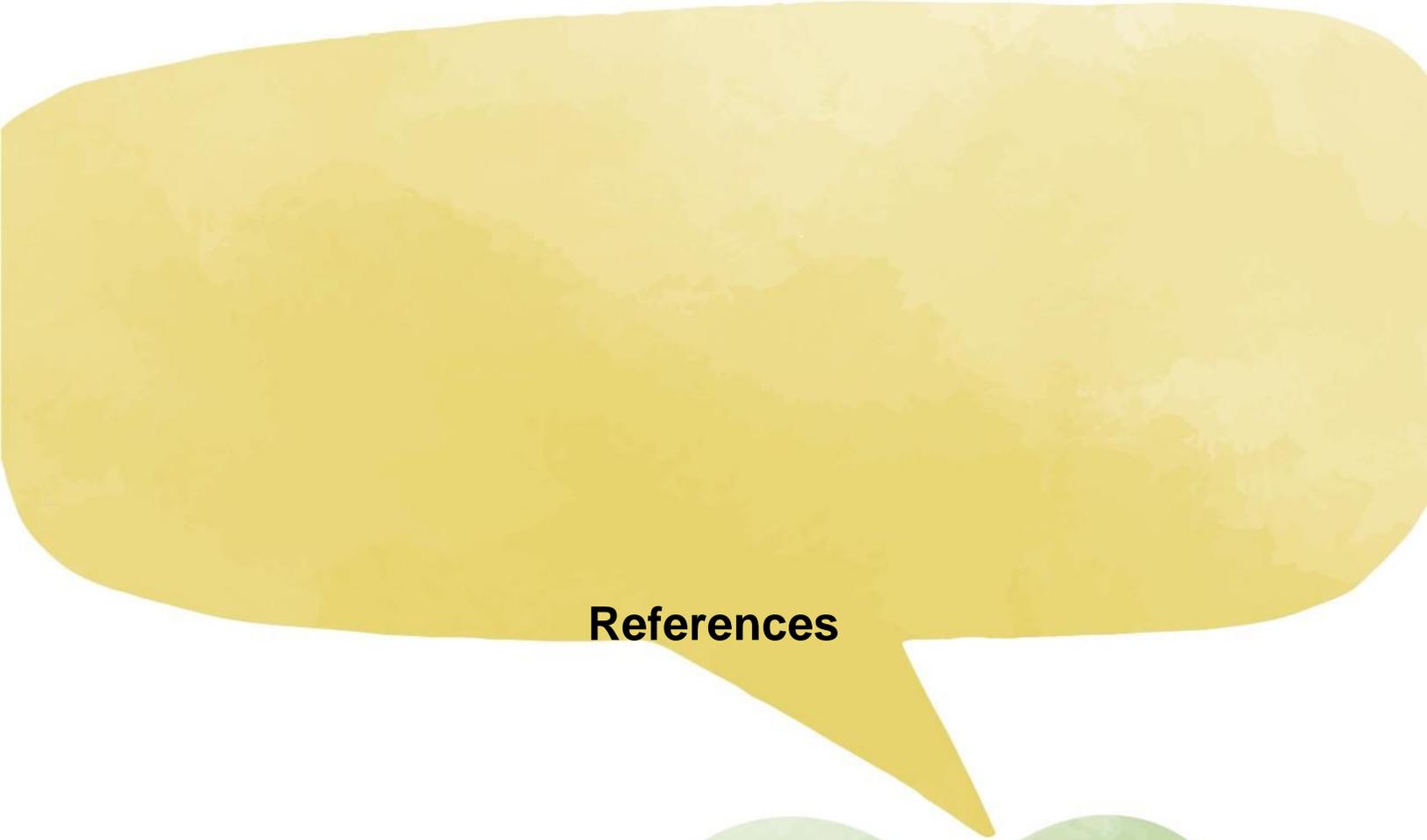
Each student will have the opportunity to talk about two situations in their life, in which they have been incredibly happy, sad, angry, scared, to identify the emotions in each of these situations and create vocabulary with the contributions of the teachers, videos and from the same peers. At the end of the

mini talk, the students are going to make a drawing about their favorite moods, they must collect two, and represent each feeling within the drawing to expose it to the class.

Cada estudiante tendrá la oportunidad de hablar acerca de dos situaciones en su vida, ya sea cuándo estuvieron muy felices, tristes, enojados, asustados, para identificar las emociones en cada una de esas situaciones e ir construyendo vocabulario con los aportes de los docentes, videos y de los mismos compañeros. Al finalizar la minicharla, los y las estudiantes van a realizar un dibujo acerca de sus estados de ánimo favorito, deben recoger dos, y representar cada sentimiento dentro del dibujo para exponerlo ante la clase.

**Attitudinal Content / Contenidos Actitudinales:**

- Respectful attitude towards others' emotions and feelings / Actitud respetuosa hacia los sentimientos de los demás.
- Increasing confidence through the learning and acquisition of new language / Construcción de confianza ante el crecimiento de conocimiento y nuevo vocabulario.



**References**

Archibald. (n.d.). Episode 56 level a1.2/a2.1 reading comprehension family. In archibald.

Recuperado de <https://www.archibald.pl/wp-content/uploads/2020/05/lekcja-56-A1-A2a.pdf>

BlendSpace. (s. f.). Copy of Adjectives. [Ilustración]

<https://www.blendspace.com/lessons/PC3pg72dJNAXCA/copy-of-adjectives>

Elaboración Propia de los autores. 2022. Basada en respuestas de participantes en la entrevista de la investigación, 2022.

Lessons for English. 2021. Using A- An- The. [Ilustración]

<https://lessonsforenglish.com/grammar/using-a-an-the-in-english/>

Live Worksheets. (s.f). Feelings and emotions. [Ilustración]

<https://www.liveworksheets.com/sd845536lk>

Live Worksheets. (s.f). House Vocabulary/Parts of the House. [Ilustración]

<https://www.liveworksheets.com/rd2405389yr>

Live Worksheets. (s.f). Kitchens Utensils. [Ilustración]

<https://es.liveworksheets.com/uq468yz>

Live Worksheets. (s.f). Kitchens Utensils and Cooking Vocabulary. [Ilustración]

<https://www.liveworksheets.com/ze1347433jv>

Live Worksheets. (s.f). Prepositions of Place. [Ilustración]

<https://es.liveworksheets.com/uq468yz>

Pinterest/Happiness is Home Made. (s. f.). Printable Healthy Eating Chart [Ilustración].

Pinterest. <https://www.pinterest.com/pin/634303928740319280/>

Shutterstock. (s. f.) Ilustraciones de Baby Tomato Isolated. [Ilustración].

<https://www.shutterstock.com/es/image-vector/vector-set-cute-vegetables-coloring-book-1249596874>

Youtube. (2019). English Vocabulary Games For Kids | Fruit and Vegetables Vocabulary [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=pvHtvD-xEJ8>

Youtube. (2018). Family Tree Chart | Useful Family Relationship Chart | Family Words in English. [Video]. <https://youtu.be/zNLRiB-qOAs>

Youtube. (2016). Feeling and emotion learning for kids by Baby A Nursery Channel. [Video]. <https://youtu.be/UvYYwC2Bc9I>

Youtube. (2021). How to use this and these. [Ilustración]. <https://www.youtube.com/watch?v=-sPwShzNyGQ>

Youtube. (2016). Kids vocabulary - Family - family members & tree - Learn English educational video for kids. [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=FHaObkHEkHQ>

Youtube. (2018). Numbers 1 to 10 Learn to write and count from 1 to 10. [Video]. <https://youtu.be/t7w3PHgvKJE>

Youtube. (2019). This is - These are [Video]. [https://youtu.be/\\_5Se2lYrudM](https://youtu.be/_5Se2lYrudM)

# **Capítulo v**

## **Resultados Del Proyecto**

## **Capítulo V. Resultados Del Proyecto**

En este último apartado de la investigación el lector puede encontrar los hallazgos realizados por los investigadores a través de la implementación de la guía didáctica elaborada.

Este capítulo engloba prácticamente todos los resultados, acá se detalla las experiencias vividas por los participantes, tanto los investigadores, como también las personas adultas mayores. Además de esto, se encuentra detallada la guía didáctica, producto final de esta investigación, diseñada para enseñar la estructura esencial del idioma inglés, con base en la socioafectividad como eje principal, para poder lograr los estudiantes se sientan cómodos y en confianza consigo y al utilizar el idioma.

### **5.1. Sistematización de la Experiencia**

El proyecto resulta ser todo un reto, pues a pesar de que los investigadores a cargo tienen como especialidad la enseñanza del inglés, la población meta posee poca experiencia en cuanto al idioma o en algunas cosas nunca habían tenido exposición a dicho idioma y, su experiencia en el método de enseñanza y aprendizaje tenía poca o nula influencia de las técnicas socioafectivas.

El diseño de las unidades no causa mayor problema, poder adecuar los recursos y actividades al ritmo de aprendizaje y necesidades de los adultos mayores resulta todo un proceso, pues los métodos pedagógicos presentes en cada una de las experiencias universitarias tienen un ligero cambio para lograr técnicas enfocadas en la andragogía y poder sustentar el objetivo principal del proyecto.

Gran parte del tiempo de los investigadores se invierte en sintetizar la información recolectada previamente de las entrevistas y poder plasmarlo en la guía didáctica, dando

pie a la creación de los propios recursos para contextualizar los temas y brindarles una experiencia simple y basada en situaciones presentes en su día a día, con el fin de establecer la unión de la enseñanza y las técnicas socio afectivas. De igual manera se hace uso de recursos tecnológicos con resultados innovadores para los adultos mayores, pues normalmente los utilizaban solo para tareas básicas, por ejemplo. el teléfono solo para llamadas, no para realizar fichas interactivas.

Las expectativas dentro del espacio educativo son enormes, por cuanto el grupo, a pesar de haber participado en actividades educativas en la entidad Ejército de Salvación y la población meta en actividades similares, la información encontrada en los antecedentes teóricos, tanto nacionales como internacionales, permite tener ese espacio a la expectativa de cómo va a reaccionar el grupo, el ambiente por crear con el avance en las unidades y cómo lograr se transforme la relación entre los adultos mayores y las personas a cargo de la investigación, porque se toma el rol de profesores; pero con un acompañamiento educativo enfocado en cada una de sus cualidades, necesidades y habilidades, lo cual los hace sentirse especiales e importantes. Ello da como resultado la actitud positiva mostrada en cada una de las clases y actividades llevadas a cabo.

Este último punto es también uno de los más rescatables de la investigación: se encuentra un grupo de personas adultas mayores 100% anuente a participar, de manera tal, nunca es necesario insistir en que fuesen partícipes de alguna de las actividades realizadas. Esto vuelve cada clase un espacio ameno, donde todos comparten conocimientos, entonces nunca hay un momento de pausa en donde se dejara de aprender. El conocimiento siempre es de tú a tú, de manera que las personas docentes a

cargo enseñan el idioma, pero este grupo de personas adultas mayores siempre encuentra la forma de llevarlo a su contexto social y socioafectivo.

## **5.2. Producto**

Con base en las técnicas socio afectivas y la información recolectada a través de las entrevistas, se crea una guía didáctica, consta de ocho unidades. Cada una de esas unidades cuenta con objetivos específicos y actividades que se planean de acuerdo con las necesidades y elecciones de las personas entrevistadas, desde los recursos hasta el método de ejecución, pensado siempre en un entorno de enseñanza y aprendizaje de un segundo idioma, en el nivel básico y adecuado para adultos mayores.

La producción de esta guía didáctica representa el resultado del trabajo realizado durante los últimos dos años y, como se menciona anteriormente, se basa en las estrategias socioafectivas implementadas para la enseñanza del idioma inglés a personas adultas mayores. Por esto debe ser un producto innovador y, además, provoque al lector, el cual se decide a presentar con materiales didácticos propios.

En cuanto al formato, se opta por una guía colorida, pero de forma muy sutil. Además de utilizar ilustraciones donde se alude a la población a quien está dirigida.

## **5.3. Resultados del Proceso de la Evaluación del Proyecto**

Enseguida se presenta los resultados obtenidos con base en lo que se puede vivenciar a lo largo del trabajo y el desarrollo de la propuesta.

La importancia de los resultados obtenidos, en cuyo caso son alentadores, sugiere y sitúa la presente investigación como referente para posteriores estudios enfocados en más análisis de estrategias didácticas basadas en la socioafectividad, que favorezcan el

aprendizaje básico del idioma inglés y en otras áreas disciplinarias, en poblaciones de adultos mayores a nivel general, esto dado al poco estudio al respecto.

Precisamente, sobre la población meta, se describe como un grupo de 10 personas adultas mayores, la cual cuenta con muchas ganas de poder participar en distintas actividades, entre ellas todas aquellas que les hagan aprender algo nuevo, por lo tanto, la educación les puede resultar, incluso, divertida, pero sumamente provechosa; pues realmente tienen o muestran interés, entonces los juegos educativos o las actividades lúdicas se convierten en una potencial y dinámica metodología acorde con sus necesidades o intereses. Tal entusiasmo también recae en el hecho de que estas personas adultas mayores asisten a la entidad Ejército de Salvación, donde realizan distintas actividades. Entre ellas manualidades, tours a distintos lugares, entre otras, pero sobre todo comparten en este lugar.

Para poner en contexto la ubicación geográfica del fenómeno de estudio, cabe recalcar que el Ejército de Salvación y centro de reuniones de las personas adultas mayores participantes, se ubica en el barrio San Martín de Nicoya, provincia de Guanacaste, Costa Rica. Además, tanto el barrio como la institución resultan de fácil acceso para las personas participantes; pues son circunvecinos del lugar.

Por su parte, para la validación de la propuesta se utiliza los siguientes instrumentos, la observación y el diario del participante, donde se registra debidamente el desarrollo de las clases. Dichos instrumentos se ubican precisamente en el anexo número ocho.

Seguidamente, el proyecto cuenta con ocho sesiones en total, en las cuales se aborda las siguientes unidades didácticas: tell me about your family, parts of the house,

this is an/an, my favorite meal is, this an avocado/ these are avocados, this is my gallo pinto, my special recipe, I am happy, and I know it.

Finalmente, es importante mencionar el hecho de que cuando se indica las actividades por realizar, explicadas en inglés por parte de los docentes a cargo, dado la especialidad de estos. Además, las personas participantes responden utilizando el idioma meta.

### **Unit 1. Tell me about your family**

En el caso de las actividades desarrolladas durante esta unidad, se encuentra: al ser la primera clase se realiza la debida presentación de cada uno de los participantes, así también de las personas docentes. Una vez realizada esta corta, pero importante introducción, se procede a dar una explicación sobre los miembros y tipos de familia que existen en la actualidad.

Para poder reforzar la explicación, se indica a las personas adultas mayores plasmar en un dibujo a su familia.

**Figura 24**

*Actividad de la unidad 1. Tell me about your family (háblame acerca de tu familia)*



Fotografía tomada por los autores (2022)

Según se menciona, al final de cada clase se realiza la aplicación del instrumento diario del participante. Respecto de esta clase los participantes comentan lo siguiente:

- “Bueno, a mí personalmente me gustó mucho la clase de hoy. Fueron mis primeras palabras en inglés” (PAM7)
- “A mí me motivó hoy dibujar porque a mí me gustaba dibujar y hace tiempo no lo hacía, ahora en esta clase otra vez empecé” (PAM3)

- “Del material me gustó que usamos lo que traíamos que era papel y lápiz nada más. Los que no traían nada pues aquí les prestamos, y al final nos salieron bonitos dibujos de la familia” (PAM8)
- “Yo casi no sé dibujar, pero ahí más o menos salió ah. ¿Cómo se dice? is me, ¿verdad?” (PAM5)

Esto demuestra que las actividades donde se mantengan activos y donde utilicen sus manos para crear, son bien recibidas y cumplen con su función de ser significativas para así, las personas adultas mayores logren aprender inglés.

## **Unit 2. Parts of the House**

En el caso de la segunda unidad, los primeros instantes de la clase se dedican al repaso de lo visto en la unidad 1. Seguidamente, la actividad correspondiente a la unidad 2 consiste en enseñar las partes de la casa, así como también las preposiciones y los números del 1 al 10, esto con la finalidad de listar y numerar las distintas partes de la casa. Para llevar a cabo esto, se utiliza como recurso tecnológico el teléfono celular para mostrar distintas imágenes sobre los aposentos de la casa, mientras se cuentan y se relacionan con sus propias casas de habitación. En relación con esta actividad, las personas participantes comentan lo siguiente:

- “A mí me gustó participar hoy porque diay, uno ni sabe cómo se dice las partes de la casa donde vive uno” (PAM10)
- “Ustedes nos dijeron bien que hacer hoy, hasta ya me sé one, two y así ja, ja, ja” (PAM6)

- “Yo la verdad que sí me sentí en confianza de participar hoy con las partes de la casa y la música y así, a ellas las veo siempre, y con ustedes pues también en confianza. No tiene uno que tener vergüenza a equivocarse” (PAM1)

### Figura 21

*Docentes platicando sobre vocabulario de las partes de la casa*



Acá se evidencia, entrar en confianza en el salón de clase es vital para que los estudiantes tengan mucha más participación en las actividades planteadas. A la vez, esto contribuye a utilizar el idioma inglés.

### Unit 3 This is an/an

Al inicio de esta clase se realiza lo llamado en inglés “review”, se basa en hacer un pequeño repaso sobre lo visto en la clase anterior, de esa manera se realiza un refrescamiento sobre el tema de las preposiciones.

Por otro lado, la actividad principal se fundamenta en traer un objeto de la casa, este se utiliza para describirlo de la siguiente manera: This is an orange. This is a ball.

El propósito de esta actividad es traer un objeto de uso diario, pero a la vez, significativo. Con dicho instrumento se procede a realizar la actividad, que consiste en describir su forma, color y textura.

Algunos de los objetos se observan en la siguiente figura, donde se aprecia unos limones dulces y una naranja en la mesa de las participantes. Otra por su parte, lleva a la clase una bolita antiestrés.

### Figura 26

*Personas adultas mayores. Se observan objetos traídos por ellas en la mesa*



Fotografía tomada por los autores (2022)

Respecto de esta actividad y las preguntas realizadas mediante la utilización del instrumento de evaluación, las personas adultas mayores aportan lo siguiente:

- “La clase de hoy fue bonita, yo no veo algo que puedan, así como digamos... mejorar. Hasta les traje unos limoncitos a ustedes, como el que utilicé en la clase” (PAM5)
- “Usar esa caja es lindo, así ayuda uno y le da un uso diferente” (PAM9)
- “En la clase de inglés yo me sentí bien hoy... feliz. Es que, fue como decirlo, así como jugar digamos.” (PAM3)

De los materiales utilizados para la clase, como el limón y en cuyo caso es un cítrico muy conocido por la población meta, estas pudieron sacar provecho para aprender colores. Además, y como manifiestan, le dan un uso distinto y se sintieron felices.

#### **Unit 4. My Favorite Meal Is**

Para empezar la unidad 4, en primer lugar, se realizan breves ejercicios de calentamiento, de acuerdo con las capacidades físicas de las personas participantes. Después se procede al debido repaso de los contenidos vistos en la clase pasada, en este caso los números. Dicho tema es sumamente relevante, pues mantiene conexión directa con el tema de la unidad 4, por tratarse de sus comidas favoritas, donde las personas participantes deben enumerar, dibujar y pintar los ingredientes, frutas o vegetales de estas. Una vez completada esa parte, se procede a compartir sus comidas favoritas, de modo tal, deben emplear las siguientes frases: I like (me gusta) y, I don't like (no me gusta). En la Figura 24 se muestra a los docentes explicando el significado, uso, y pronunciación de las dos frases mencionadas.

**Figura 27**

*Explicación teoría sobre “I like, I don’t like”*



Fotografía tomada por los autores (2022)

Ante las actividades y la clase en general, las personas adultas mayores expresan lo siguiente:

- “Siempre es bueno aprender a decir a uno que le gusta y que no” (PAM1)
- “Yo participo porque así es más bonito aprender inglés, y la clase también” (PAM8)
- “Yo me sentí motivada hoy porque uno a pesar de estar viejo aquí está, y sigue aprendiendo inglés” (PAM4)

En este caso, las personas adultas mayores resaltan puntos importantes, los cuales hacen notar que para ellas la educación es importante. Esto, pues se puede apreciar se sienten interesados en aprender vocabulario nuevo, el cual es posible utilizar día con día, tal y como es poder expresar si algo les gusta o no. Además, resaltan la importancia de participar en clase y continuar aprendiendo a su edad.

**Unit 5. This is an avocado/These are avocados**

Para las actividades de esta unidad didáctica, se indica a las personas participantes que se va a trabajar con frutas y verduras proporcionadas por los responsables del proyecto. El objetivo consiste en identificar la estructura gramatical de singular y plural (this is- these are). Para esta actividad se les solicita formar parejas y cada una de estas debe reconocer frutas y vegetales mostrados en un video con imágenes, pero a la vez, deben reconocer la estructura gramatical de singular y plural (this is- these are).

Adicionalmente y como se evidencia en la Figura 25, se aprovecha la hora del refrigerio para aplicar un ejercicio práctico. Consiste en que las personas participantes reconozcan algunos nombres de frutas, verduras, o ingredientes, así también la estructura gramatical de singular y plural (this is- these are).

### **Figura 28**

*Personas adultas mayores en receso para el refrigerio. Se observa frutas proporcionadas por los docentes*



Fotografía tomada por los autores (2022)

- “Ustedes se preocuparon por traer naranjas y frutas para poder explicarle a uno todo” (PAM10)
- “Yo siento que se aprovecha todo, hasta comiendo se aprende inglés” (PAM1)
- “Entendí todo bien hoy, gracias a Dios” (PAM6)

En la figura anterior se evidencia una metodología activa, se pasa del aprendizaje memorístico a lo interactivo y se busca propiciar las capacidades propias de los estudiantes en cuanto a los nuevos saberes y contenidos, a través de un contexto real, como es el caso del refrigerio, donde las personas participantes tienen la oportunidad de poner en práctica lo aprendido.

#### **Unit 6. This Is My Gallo Pinto**

A grandes rasgos, la unidad 6 consiste en preguntar a las personas estudiantes sobre su manera de preparar el gallo pinto, así como los ingredientes que utiliza e incluso los utensilios para prepararlo, por lo tanto, deben listarlos en un papel. Seguidamente, los docentes a cargo muestran un video con distintos ingredientes y utensilios, las personas participantes pueden comparar con lo anotado por ellas y, al final de la clase intentar compartir la receta, justo como se evidencia en la Figura 26 a continuación:

## Figura 29

*Adultos mayores trabajando con material para poder describir sus recetas*



Fotografía tomada por los autores (2022)

Seguidamente, se muestra algunos comentarios de las personas participantes con respecto de la actividad principal de la unidad 2:

- “el cuchillo para majar el ajo porque soltaba más sabor así” (PAM9)
- “todos los días cocinamos, pero ahora estamos cocinando en inglés, jajaja diay ahora toca aprender a hacerlo de nuevo jajaja, pero es divertido, me gusta jajaja” (PAM4)
- “Diay, mañana que haga el pinto, al rato me recuerdo de algunos ingredientes en el inglés” (PAM7)

De los comentarios por parte de las personas estudiantes, primero es importante destacar que la contextualización real de los temas, en este caso las recetas para hacer gallo pinto, resulta relevante en cuanto a comunicación y socialización; pues se comparte y aprende de otras recetas. No obstante, lo más importante es el aspecto significativo, por

cuanto, a la hora de preparar dicha receta, como mencionan, tienen presente el vocabulario aprendido al respecto debido a la vinculación de la teoría con la práctica.

### **Unit 7. My Special Recipe**

La unidad llamada My Special Recipe, por su traducción al español mi receta especial, tiene como actividad que las personas participantes trajeran su mejor platillo de comida y, además, lo describan usando para ello pronombres, colores, formas o texturas, esto al tiempo que se comparte la receta con las demás personas participantes y, finalmente se organiza un almuerzo con los propios platillos preparados por las personas participantes.

### **Figura 30**

*Personas adultas mayores compartiendo los platillos que llevaron a clases*



Fotografía tomada por los autores (2022)

- “...lo intenté varias veces, pero ahí más o menos como que lo dije, yo creo. Ahí voy ahí voy” (PAM2)
- “Maritza me sopló un poquito esa palabra es que esa me... aún me cuesta decirla jajaja no me quite puntos jajaja” (PAM6)
- “sí, a mí también me cuestan algunas, pero ya de tanto escucharlas ya se me están pegando como decirlas. Yo creo que se me entendió un poquito lo que dije de mi receta jajaja. Está bonito y divertido, me gustó...” (PAM3)

Las personas participantes muestran, como se evidencia en sus comentarios, confianza a la hora de exponer, pero también el compañerismo para ayudarse unas a otras a alcanzar el objetivo de la actividad y lo más importante aún, disfrutaban del proceso.

### **Unit 8. I Am Happy and I Know It**

Para la última unidad, I am happy and I know it (estoy feliz y lo sé), tienen lugar los sentimientos, emociones, o los estados de ánimo, como principal enfoque y en distintas situaciones de la vida cotidiana, por ejemplo: un partido de fútbol, personas bailando, incluso situaciones personales compartidas propiamente por las personas participantes; pero también acerca del proyecto en sí. El objetivo de la actividad consiste en que las personas participantes plasmen cómo se sienten según cada situación presentada. Finalmente, se organiza una breve ceremonia para entregar los títulos a las personas participantes, donde externan comentarios positivos acerca del curso, pero también acerca de los docentes responsables.

**Figura 31**

*Adultos mayores y docentes posan con títulos otorgados*



Fotografía tomada por los autores (2022)

- (PAM8) “para mí el curso fue muy bonito, una experiencia totalmente nueva. Aprendí, aunque me cuesta o se me olvidan las cosas, pero aprendí cosas nuevas en inglés, pero en español también, porque di, aprendí bien bien una receta de la compañera jajaja”
- (PAM1) “Yo creo que deberían volver pronto por acá a visitarnos, a darnos unas cuantas clases más”

- (PAM5) “Yo ya lo dije en la cosa que hicimos, I am happy... ¿Cómo era? Sí, yo estuve muy contenta en todas las clases que nos dieron. Gracias güilas”

A lo largo y desarrollo del curso, se observa que las personas participantes están alegres, motivadas, con disposición a aprender, muestran interés, se mantienen en comunicación, así como también participativos y comunicativos durante el desarrollo de toda la clase. La actitud positiva de este grupo de personas adultas mayores se muestra también en el uso del idioma meta, como se evidencia en sus comentarios.

A manera de reflexión final, hoy en día la juventud cuenta con mucho más acceso a la educación en comparación con las personas adultas mayores; sin embargo, son pocas las personas que toman en cuenta la población adulta mayor para involucrarse en algún proceso de enseñanza y aprendizaje. De hecho, por lo que se puede observar y comparten las personas participantes por escrito durante el desarrollo de la propuesta, esta tiene reacciones positivas por parte de la población meta, por lo tanto, es sumamente satisfactorio para los responsables, debido a observarse efectividad en las estrategias didácticas basadas en socioafectividad, pues el grupo etario de adultos mayores usó el idioma inglés, esto además de mostrarse participativos y con gran disposición por aprender.

La aplicación de este proyecto y su correspondiente validación muestra como los aspectos relacionados con la socioafectividad como la motivación, el interés, la alegría, el buen trato, la comunicación asertiva, la comprensión, la empatía, la solidaridad se convierte en habilidades esenciales para la vida que deben ser una base fundamental, para llevar a cabo procesos de enseñanza y aprendizaje más significativos.

En el caso de las poblaciones de personas adultas mayores, se requiere que las personas docentes se involucren en el proceso educativo de una forma más humanista y con sensibilidad social, para lograr aportes importantes en poblaciones quienes lamentablemente son invisibilizados por una buena parte de la población.

La socioafectividad se convierte en un elemento clave para la motivación del aprendizaje, para ello la persona docente debe, desde su bondad, su paciencia y comprensión, tener la disposición de promover procesos educativos que proporcionen momentos de disfrute, de socialización, de integración y ante todo de mutuo aprendizaje, tanto las personas adultas mayores como las personas docentes fortalecen habilidades, actitudes y conocimientos que son importantes a nivel personal y profesionalmente.

Además, esto demuestra nuevamente que, cuando se enseña desde la socioafectividad e implementando estrategias didácticas basadas en fortalecerla, los y las estudiantes pueden lograr sentirse acogidos(as) en el espacio educativo, lo cual los y las lleva a sentirse cómodos y capaces de participar sin miedo a equivocarse, aún más sabiendo de parte de los (as) docentes que los procesos de aprendizaje son constantes, y que se forma a partir de la prueba y el error. En este sentido, la persona encargada del grupo (PEG) compartió lo siguiente:

*“Siempre la población de adultos mayores se siente excluidos de una forma u otra. Entonces cuando alguien viene y les enseña algo nuevo para ellos es como, aún tengo oportunidad de hacer algo. Entonces siento que el inglés por esa parte es importante” (PEG).*

*“...tendría como más confianza quizás, porque ya no se sentirían inútiles, ya sentirían que no sirven para nada. O sea, siempre el tener algo nuevo para ellos*

*es como “yo sé hacer esto, y nadie va a venir a mí a decirme que no puedo”*  
(PEG).

Además de la metodología, otro punto destacable son los materiales que se usa con un grupo etario de la tercera edad, como fue en el caso de las personas participantes del proyecto. Por lo tanto, se afirma que los materiales sencillos y cotidianos resultaron de fácil manejo e interacción, dadas las capacidades motoras de estas personas. Además, contribuyen agilizando el proceso de enseñanza y aprendizaje, dinamizando la clase, dándole mayor cabida a la construcción del conocimiento y haciéndolo más significativo, así como también se motiva a las personas estudiantes desde el punto de vista de ser partícipes en la construcción de su propio aprendizaje.

Otro punto por resaltar es, los materiales sencillos como son, por ejemplo, una naranja, la pizarra acrílica, marcadores, cajas, etc., son de fácil acceso para estas personas y al verlos constante o regularmente en sus hogares o en algún otro lugar, fácilmente lo pueden vincular con lo aprendido en clase.

Finalmente, el uso de los materiales sencillos y cotidianos propicia una relación y comunicación entre el docente, los estudiantes y los contenidos, esto toma mucha fuerza al lograr una contextualización adecuada de los recursos didácticos con los contenidos, pues en tal aspecto las personas seleccionadas tienen una participación activa, donde pueden relacionar muchos aspectos de sus vidas con la clase. Esto recae en la importancia de, además de innovar, poner énfasis en las estrategias activas y participativas e inclusivas, las cuales repercutan positivamente en aspectos socioemocionales.

En suma, una relación más humana entre docentes y estudiantes, los recursos prácticos y adecuados para la población meta, así como las estrategias participativas y basadas en la socioafectividad, logran la finalidad de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, innovar la mediación pedagógica, fortalecer las estrategias didácticas, recursos y materiales didácticos en los cursos de inglés básico enfocados a personas adultas mayores.

#### **5.4. Conclusiones**

Este apartado se dedica a las conclusiones obtenidas con esta investigación, dando como resultado aspectos positivos respecto de los objetivos planteados. A raíz de esto, a continuación, se enumera las conclusiones a las cuales se llega a través del estudio de la población, de la teoría y del trabajo de campo realizado.

1. Se comprueba la importancia que tiene el juego como estrategia didáctica, para el aprendizaje de los adultos mayores en la enseñanza del inglés y en general, porque permite favorecer la interacción con los demás, la participación activa, un aprendizaje más constructivo y orientado al disfrute y la alegría.
2. Se concluye: la andragogía, y la socioafectividad, son dos conceptos los cuales se debe tomar en cuenta a la hora de enseñar inglés a personas adultas mayores, debido a las siguientes razones:
  - a) Se puede determinar: la andragogía debe ser un referente fundamental para los procesos educativos, orientados a poblaciones de adultos mayores, pues brindan las bases didácticas para favorecer aprendizajes significativos.

- b) Se puede afirmar: la socioafectividad es un componente clave para favorecer procesos educativos más humanos, más empáticos y solidarios; elementos que se convierten en base fundamental para el aprendizaje de las personas adultas mayores.
3. Se comprueba que la implementación de estrategias, valores, objetivos y actividades de acuerdo con las características y necesidades de las personas adultas mayores, propician y favorecen de manera significativa el correcto aprendizaje del idioma inglés.
  4. Producto de un proceso de enseñanza y aprendizaje ameno, productivo y motivador, se logra un cambio en el enfoque educativo de la población meta, siendo esta un incentivo para llevar más clases de inglés en el futuro, sin importar la edad o condición. Esto porque para ellos la forma en la cual tuvieron la oportunidad de aprender en su etapa de niñez y juventud, resulta muy diferente a la manera en la cual aprenden durante las cuatro semanas de clases impartidas con la guía didáctica elaborada en este trabajo investigativo.
  5. Se demuestra la implementación de estrategias socioafectivas en la enseñanza del inglés propicia la confianza del estudiante, ello se refleja en una mayor participación en clase, así como también mayor uso del idioma inglés.
  6. El proceso investigativo confirma que la motivación es un elemento importante e influye de manera directa y positiva en los procesos de aprendizaje de las personas adultas mayores, por lo tanto, para el docente a cargo de una población estudiantil compuesta por personas adultas mayores, es importante fomentar la motivación en todo momento.

7. Es de gran importancia la creación y utilización de materiales y recursos didácticos para la enseñanza del inglés con elementos de la vida cotidiana, los cuales promuevan la participación, sean motivantes, debidamente contextualizados, correctamente diseñados y adaptados a las personas adultas mayores.
8. Se evidencia la importancia de llevar a procesos de enseñanza y aprendizaje basados en la socioafectividad y esto se logra gracias a integración de estrategias didácticas más humanizantes, que permitan la socialización, la participación activa y el dinamismo de manera que se fortalezca la motivación, el interés y el deseo por aprender.

#### **5.5. Recomendaciones**

1. A las personas adultas mayores les agrada comentar sus vivencias, anécdotas y experiencias, por tanto, se recomienda a los y las docentes quienes enseñen a esta población, aprovechar esa característica para realizar actividades donde los estudiantes tengan un espacio en el cual logren compartir sus experiencias, mientras se utiliza el idioma inglés para comunicarse y practicar lo aprendido.
2. De acuerdo con los resultados obtenidos, se recomienda la implementación del enfoque comunicativo, se propicie la comunicación y el uso del lenguaje inglés.
3. Se recomienda a las personas docentes que enseñan a adultos mayores fortalecer cualidades como: paciencia, respeto, y comprensión. Dichas cualidades son importantes para llevar a cabo procesos de enseñanza y aprendizaje con personas adultas mayores.
4. Se recomienda las estrategias didácticas para la enseñanza del inglés a personas adultas mayores se planifiquen asignando suficiente tiempo, para así, quienes

participan puedan concluir sus labores, pues no concluir las, podría provocar frustración y desinterés, esto consecuentemente limitaría la posibilidad de aprender.

5. Se insta a las personas docentes, quienes enseñen inglés a personas adultas mayores, a utilizar recursos y estrategias didácticas adaptadas a dicha población y estén estrechamente relacionadas con el contexto, esto facilita la comprensión y el aprendizaje.
6. Se recomienda ampliar y propiciar los espacios sociales y educativos para las personas adultas mayores, por cuanto los espacios de aprendizaje se convierten en oportunidades para socializar y mantenerse en contacto con sus iguales, les genera alegría y motivación para seguir aprendiendo.

#### **5.6. Limitaciones**

En cuanto a las limitaciones se puede agregar: el uso de las mascarillas debido a la pandemia mundial producida por la COVID 19, puede haber limitado de cierta forma el implementar y acatar la correcta pronunciación de las palabras y oraciones del idioma inglés. Y a pesar de que el uso de la mascarilla no se implementa de forma obligatoria en el momento de la validación del producto, las personas investigadoras y la población meta deciden utilizarla de todos modos. Esto porque las personas adultas mayores forman parte del grupo de individuos que se encuentra entre las poblaciones de riesgo, es decir, son susceptibles al virus y además se pueden ver muy afectados debido a su edad. Por lo tanto, para cuidar de ellos y de los propios investigadores, se opta por utilizarla en cada sesión donde se coincide.

### **5.7. Alcances**

En cuanto a los alcances, se cumple con los objetivos establecidos inicialmente. Se logra de manera exitosa la creación, organización y presentación de una guía didáctica completa para la enseñanza del idioma inglés en personas adultas mayores.

Además de esto, la experiencia de enseñar a adultos mayores es muy gratificante. Se logra alcanzar que la mayoría de los adultos mayores fueran capaces de utilizar el idioma inglés en su forma básica, es decir, repetir frases y palabras correctamente, escribir y armar oraciones de forma oral y correcta.

De igual forma, se logra el alcance socioafectivo, en el cual se centra toda esta investigación. Esto quiere decir, se demuestra es más divertido, feliz y fácil aprender el idioma inglés cuando se crea un ambiente de confianza. Confianza que no solo se enfoca en la relación entre estudiantes, sino también entre estudiante y docentes.

### Referencias Bibliográficas

- Abarca, F. (2016). La metodología participativa para la intervención social: Reflexiones desde la práctica. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 11(1), 87-109.  
<https://doi.org/10.15359/rep.11-1.5>
- Alvarez, P. (2018). Ética e investigación. *Revista Boletín Redipe*, 7(2), 122–149.  
Recuperado a partir de <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/434>
- Alvear, A. (2017). Estrategias didácticas para fortalecer el aprendizaje de inglés en los estudiantes de los cursos intensivos de la PUCE (Master's thesis, PUCE).
- Amadasi, E., y Cicciari, M. (2019). La capacidad de aprender en las personas mayores (1st ed.). Recuperado de  
<https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/8282/1/capacidad-aprender-personas-mayores.pdf>
- Amador, Y. (2018). El modelo pedagógico tradicional. ¿Arquetipo de la educación en el siglo XXI? Su influencia en la enseñanza del derecho. Algunas reflexiones sobre el tema. Ponencia presentada en el III Congreso Internacional Virtual sobre la Educación en el Siglo XXI. In J. Martínez (Coordinador), III Congreso Internacional Virtual sobre La Educación en el Siglo XXI. Universidad de Málaga.
- Azofeifa, J. (2017). Conceptual Evolution and Importance of Andragogy towards the Scope Optimization of University Academic Rural Development Programs and Projects. *Revista Electrónica Educare*, 21(1), 1-16. <https://doi.org/10.15359/ree.21-1.23>
- Barbasán, I. Pérez, C. y Montero, B. (2018). La traducción en el aula de lenguas para fines específicos: antiguas herramientas en nuevos contextos. *Elia*, (18), 51-79.  
<http://dx.doi.org/10.12795/elia.2018.i18.03>

- Belda, J. (2020). El aprendizaje del inglés (L2) mediante herramientas digitales (TIC) por estudiantes mayores desde un modelo andragógico y heutagógico. *Tonos Digital*, 1. 1-24.
- Bonilla Jojoa, L. F., & Díaz Villa, M. (2019). Incidencia de los factores socio-afectivos en el aprendizaje del inglés. *Revista de la Escuela de Ciencias de la Educación*, 1(14), 49-64.
- Bonilla Traña, M. (2016). Enseñanza explícita de estrategias comunicativas en el aprendizaje de la habilidad de expresión oral del inglés como L2 en adultos mayores.
- Bonilla, L. y Díaz, M. (2019). Incidencia de los factores socio-afectivos en el aprendizaje del inglés.
- Bonilla, M. (2016). Enseñanza explícita de estrategias comunicativas en el aprendizaje de la habilidad de expresión oral del inglés como L2 en adultos mayores (p. 10). Recuperado de <http://repositorio.udec.cl/handle/11594/2098>
- Burbano, D., y Betancourth, S. (2018). El afecto en la relación docente-estudiante. In *MedUNAB* (Vol. 20, pp. 310–318). <https://doi.org/10.29375/01237047.2729>
- Cabezas, E. Andrade, D. y Torres, J. (2018). Introducción a la metodología de la investigación científica. Editorial. Recuperado de: <http://repositorio.espe.edu.ec/handle/21000/15424>
- Campos, M. (2017). *Métodos De Investigación Académica Fundamentos De Investigación Bibliográfica*. Recuperado de: [http://www.icomoscr.org/m/investigacion/%5BMETODOS%5DFolleto\\_v.1.1.pdf](http://www.icomoscr.org/m/investigacion/%5BMETODOS%5DFolleto_v.1.1.pdf)

- Casanova Millares, M. (2017). Importancia de la socioafectividad en el desarrollo del aprendizaje (Doctoral dissertation, Universidad Academia de Humanismo Cristiano).
- Castellaro, M. A. (2017). La interacción social como clave del desarrollo cognitivo: Aportes del socioconstructivismo a la Psicología.
- Castellaro, M., & Peralta, N. S. (2020). Pensar el conocimiento escolar desde el socioconstructivismo: interacción, construcción y contexto. *Perfiles educativos*, 42(168), 140-156.
- Corrales, I., y Sánchez, Y. (2018). El aprendizaje cognioemocional en un grupo de personas mayores. *Anales en Gerontología*, 10(10), 159-169
- Cruz, P. (2018). Motivación: La dimensión afectiva en el aula. Riull.ull.es.  
<https://doi.org/http://riull.ull.es/xmlui/handle/915/7282>
- Curiel, L. Ojalvo, V. y Cortizas, Yinet. (2018). La educación socioafectiva en el proceso de enseñanza aprendizaje. Recuperado de  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0257-43142018000300005&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142018000300005&lng=es&tlng=es)
- Escobar, C., Olivera, M., Lorz, R., Sanabria, G., Delgado, O., & Liberoff, J. (2010). Ministerio De Vivienda Y Asentamientos Humanos Dirección De Vivienda Y Asentamientos Humanos Informe De Diagnostico. In (MIVAH) Ministerio de Vivienda y Asentamientos Humanos. Retrieved from  
[https://www.mivah.go.cr/Documentos/investigaciones\\_diagnosticos/diagnosticos\\_planes\\_intervencion/2011/SAN\\_MARTIN\\_NICOYA/DIAGNOSTICO\\_BARRIO\\_SAN\\_MARTIN\\_NICOYA.pdf](https://www.mivah.go.cr/Documentos/investigaciones_diagnosticos/diagnosticos_planes_intervencion/2011/SAN_MARTIN_NICOYA/DIAGNOSTICO_BARRIO_SAN_MARTIN_NICOYA.pdf)

- Fernández Domínguez, M. R., Palomero Pescador, J. E., & Teruel Melero, M. P. (2009). El desarrollo socioafectivo en la formación inicial de los maestros. Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado.
- Flores, M. (2019). Cuatro formas de entender la Educación: modelos pedagógicos, conceptualización ordenamiento y construcción teórica: Modelos pedagógicos, conceptualización, ordenamiento y construcción teórica. Educación Y Humanismo, 21(36), 137-159. <https://doi.org/10.17081/eduhum.21.36.3147>
- Folgueiras, P. (2016). La entrevista. Diposit.ub.edu. <https://doi.org/http://hdl.handle.net/2445/99003>
- Fontanella, P., y Sandmann, F. (2016). Los nuevos desafíos en la universidad: Educación permanente y enseñanza de una lengua extranjera a adultos mayores (1st ed., Vol. 5). Recuperado de <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/6798/Los%20nuevos%20desaf%3%ados%20en%20la.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Gamboa, D., Hernández, C., Jiménez, H. (2019). La experiencia cuenta: Propuesta gerontagógica para la inclusión educativa de la población adulta mayor. URI: <http://hdl.handle.net/11056/17756>
- Gan, N. (2015). Contenido para amantes de la educación online - Teachlr Blog. Teachlr Blog. <https://blog.teachlr.com/aprendizaje/>
- González, V., y López, J. (2018). La Influencia de la Lengua Materna (L1) en la producción en la Lengua inglesa (L2). Universidad Cooperativa de Colombia. Recuperado de [https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500,12494\(6707\),1](https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500,12494(6707),1).

- Hincapié, N. (2019). Identificación de programas educativos para adultos mayores, en universidades de Medellín – Colombia. *IyD*, 6(2), 34–43.  
<https://doi.org/10.26620/uniminuto.inclusion.6.2.2019.34-43>
- León, G., & Torres, I. (2019). Guía práctica de apoyo para la elaboración de trabajos finales de graduación de la carrera de enseñanza de las ciencias. Universidad Nacional.
- López, L. (2018). El enfoque comunicativo y aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Centro de idiomas de la Universidad Nacional “Daniel Alcides Carrión”–Pasco.
- Martínez de la Hidalga, Z., & Villardón Gallego, L. (2018). El prestigio social de la profesión según los futuros docentes de Educación Primaria y Secundaria. *Profesorado: revista de curriculum y formación del profesorado*.
- Matas, A. (2018). Diseño del formato de escalas tipo Likert: un estado de la cuestión. *Revista electrónica de investigación educativa*, 20(1), 38-47. Recuperado en 09 de junio de 2021, de  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1607-40412018000100038&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412018000100038&lng=es&tlng=es)
- Mesa, M, Pérez, J. Nunes, C. y Menéndez, S. (2019). Bienestar psicológico en las personas mayores no dependientes y su relación con la autoestima y la autoeficacia. *Ciência & Saúde Coletiva*, 24(1), 115-124.  
<https://dx.doi.org/10.1590/1413-81232018241.35302016>
- Miranda, S. y Ortiz, J. A. (2020). Los paradigmas de la investigación: un acercamiento teórico para reflexionar desde el campo de la investigación educativa. *RIDE*

- Revista Iberoamericana Para La Investigación Y El Desarrollo Educativo, 11(21).  
<https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.717>
- Montero, C. (2017). Análisis de los procesos de enseñanza y el aprendizaje del inglés en las personas adultas mayores costarricenses, para ofrecer orientaciones que desde la gerontología educativa-puedan fortalecer la propuesta didáctica de los programas donde se imparten.
- Mora, E. (2016). Factores afectivos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera dentro del contexto universitario rural guanacasteco. *Wimb Lu*, 11(1), 59-71.  
<https://doi.org/10.15517/wl.v1i1.24425>
- Mora, L. D. M. (2019). Teorías de aprendizaje y su relación en la educación ambiental costarricense. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 14(1), 187-202.
- Mora, N., y Rojas, M. (2017). Plan Integral de Mediación Pedagógica para la promoción de la salud dirigido a personas adultas mayores del Barrio el Carmen del Cantón Naranjo, años 2016-2017
- Mujica, F. (2018). Educar emociones en la educación: análisis crítico de su contribución al desarrollo moral. *ENSAYOS*, Revista de la Facultad de Educación de Albacete, 33(2). Enlace web: <http://www.revista.uclm.es/index.php/ensayos>
- Muñoz, C. Conejeros, M. Contreras, C. y Valenzuela, J. (2016). La relación educador-educando: Algunas perspectivas actuales. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 42(especial), 75-89. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052016000300007>
- Núñez, C. Garcés, D. (2021). Los factores socio-afectivos en el estado emocional en adultos mayores de la unidad de atención "Playas de Salome" del proyecto "Años Dorados" del Patronato Provincial de Pastaza (Bachelor's thesis, Universidad

- Técnica de Ambato-Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación-Carrera de Psicopedagogía).
- Obando, J. (2018). La evaluación dentro del entorno de la educación andragógica. *Revista Innovación Universitaria*, 2(1), 18-32.
- Peraza, A. (2018). Motivación: La dimensión afectiva en el aula. Recuperado de <https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/7282>
- Picasso, M. (2018). La adquisición de una lengua extranjera en adultos mayores  
PICASSO Maria Fabiana. Los Adultos Mayores en los Contextos de Complejidad Actual Desde una Perspectiva Educativa. Unrc.
- Reinoso, A. (2016). Estimulación cognitiva para adultos mayores en situación de pobreza. *Revista Nuevo Humanismo*, 4(1). <https://doi.org/10.15359/rnh.4-1.5>
- Ribosa, J. (2020). El docente socioconstructivista: un héroe sin capa. *Educar*, 56(1), 77-90.
- Ricoy, M. y Alvarez, S. (2016). La Enseñanza Del Inglés en La Educación Básica De Personas Jóvenes Y Adultas. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 21(69), 385–409.
- Rivas, L. (2015). Capítulo 6 La definición de variables o categorías de análisis. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/286288002\\_Capitulo\\_6\\_La\\_definicion\\_de\\_variables\\_o\\_categorias\\_de\\_analisis](https://www.researchgate.net/publication/286288002_Capitulo_6_La_definicion_de_variables_o_categorias_de_analisis)
- Rodríguez Sosa, J. (2014). Paradigmas, enfoques y métodos en la investigación educativa. *Investigación Educativa*, 7(12), 23–40. <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/educa/article/view/8177>

- Rojas, E. (2016). Modelo de enseñanza-aprendizaje para personas adultas mayores atendidas por el Consejo Nacional de la Persona Adulta Mayor.
- Rosales, A. Pérez. R. y Dover, Y. (2019). Construcción de una metodología para el aprendizaje del inglés en contextos rurales: Contribución de aprendientes. *Revista Electrónica Educare*, 23(1), 273-296.
- Salazar, G. (2019). "Valija del recuerdo": conjunto de materiales didácticos para estimular las funciones ejecutivas en las personas adultas mayores. Recuperado de <http://hdl.handle.net/11056/15062>
- Salazar, M. Icaza, M. y Alejo, O. (2018). La importancia de la ética en la investigación. *Universidad y Sociedad*, 10(1), 305-311. Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/ru>
- Salmerón, J., Escarbajal, A., y Martínez, S. (2018). Estudio sobre una experiencia educativa con mujeres mayores en centros sociales. Implicaciones para el aprendizaje a lo largo de la vida. *Revista Complutense De Educación*, 29(2), 317-334. <https://doi.org/10.5209/RCED.52381>
- Sandí, J., y Torres, I. (2018). Fortalecimiento de la calidad de vida de las personas adultas mayores del Caribe Costarricense. *Pensamiento Actual*, 18(31), 87-101.
- Silva, F. D. J. C. (2018). Andragogía, andragogos y sus aportaciones. *Voces de la educación*.
- Trindade, V. (2017). La entrevista no estructurada en investigación cualitativa: una experiencia de campo. In X JIDEEP-Jornadas de Investigación, Docencia, Extensión y Ejercicio Profesional (La Plata, 2017).

- Uribe, C., y Valencia, M. (2019). Enseñanza de inglés a través de la andragogía: Un modelo educativo para adultos (p. 3). Recuperado de <http://hdl.handle.net/11059/11250>
- Vain, P. D. (2012). El enfoque interpretativo en investigación educativa: algunas consideraciones teórico-metodológicas. *Revista de educación*, 4(4), 37-45.
- Vergara, G. y Cuentas, H. (2015). Actual vigencia de los modelos pedagógicos en el contexto educativo. 31(6),914-934. ISSN: 1012-1587. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31045571052>
- Vidanovic, A., & Osorio, L. A. (2018). Epistemología de la historia de vida en la investigación cualitativa. *INNOVA Research Journal*, 3(5), 167-180. <https://doi.org/10.33890/innova.v3.n5.2018.545>
- Viquez, E. (2018). Necesidades de capacitación profesional en educación para adultos del personal docente y administrativo de colegios académicos nocturnos. *Innovaciones Educativas*, 20(29), 28-42.

## Anexos

### Anexo 1.

Universidad Nacional



Centro de Investigación en Docencia y Educación División de Educología

Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica

### FORMULARIO DE INFORMACIÓN Y DE CONSENTIMIENTO

Análisis de estrategias didácticas basadas en la socioafectividad que favorezcan el aprendizaje básico del idioma inglés, en una población de adultos mayores pertenecientes a la entidad Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya, en el periodo 2021.

Estudiantes Investigadores: Francheska Díaz, Kevin Rosales, Priscila Matamoros, estudiantes de Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica,  
División de Educología, Universidad Nacional

Tutora de la Investigación: Dra. Ingrid Sánchez Alvarado,  
División de Educología Universidad Nacional

Le invito a participar en un proyecto de investigación. Antes de aceptar, tómese el tiempo necesario para leer este documento que presenta las condiciones de participación en el

proyecto. Permítase realizar todas las preguntas que usted considere útiles a la persona quien le brinda este documento.

## **a) INFORMACIONES PARA LOS PARTICIPANTES**

### **1. Objetivos de la investigación**

#### **Objetivo general**

Analizar el efecto de las estrategias didácticas basadas en la socioafectividad, en el proceso de enseñanza y aprendizaje de inglés básico, en una población de adultos mayores pertenecientes a la institución Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya, en el periodo 2021, para la promoción de aprendizajes significativos.

#### **Objetivos específicos**

Identificar las técnicas pedagógicas utilizadas dentro de los contenidos didácticos mediante el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés básico, para el establecimiento de una relación entre socioafectividad y los adultos mayores pertenecientes a la institución Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya, en el periodo 2021.

Analizar diferencias en el rendimiento académico de los adultos mayores pertenecientes a la institución Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya, al usar las estrategias didácticas basadas en la socioafectividad, para la validación de su aplicación dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Elaborar unidades didácticas de inglés básico para el establecimiento de las técnicas socioafectivas más eficaces que impulsen la importancia del aprendizaje de un segundo idioma en adultos mayores pertenecientes a la institución Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya.

## **2. Participación en la investigación**

Consiste en participar en un encuentro con los investigadores para efectuar una entrevista semiestructurada. Se coordinará la hora y el lugar de acuerdo con su conveniencia.

Durante la entrevista, los investigadores plantearán preguntas generales relacionadas con la investigación.

Esta entrevista será grabada con el fin de conservar la totalidad de su contenido. Además, esta entrevista será transcrita para dar lugar a un texto que servirá como material de análisis en el trabajo de investigación.

## **3. Confidencialidad**

La información que usted proporcione será confidencial. Las entrevistas serán transcritas y guardadas en forma de audio y solo el investigador o investigadora y la directora de la investigación tendrán acceso a los nombres de la lista de participantes y al número que se les asignó. En relación con las grabaciones de audio, estas serán utilizadas únicamente para fines de esta investigación en el análisis de datos. Cualquier información que pudiera identificarlo de una manera u otra no será publicada.

**b) Consentimiento****Declaración del participante:**

- Comprendo que puedo tomar el tiempo necesario para reflexionar antes de dar mi acuerdo o no de participar en la investigación.
- Puedo hacer preguntas al equipo de investigación.
- Comprendo que, al participar en este proyecto de investigación, no renuncio a ningún de mis derechos y no exonera a los investigadores de sus responsabilidades.

**Proyecto:** Evaluación de una intervención educativa en un modelo

Formulario de Información y consentimiento de formación docente: el caso del proyecto de extensión Autoridades y Docentes, 2017 y docencia en el Bachillerato en Educación Comercial Ingrid Sánchez Alvarado

- He tomado nota del presente formulario de información y de consentimiento y acepto participar en el proyecto de investigación.

Nombre: \_\_\_\_\_ Apellidos: \_\_\_\_\_

Firma del participante: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**Compromiso del investigador**

Yo expliqué al participante las condiciones de participación en el proyecto de investigación. He respondido en la medida de mis conocimientos a las preguntas formuladas y he verificado la comprensión del participante. Me comprometo a respetar

todo lo que ha sido convenido en el presente formulario de información y de consentimiento.

Nombre: \_\_\_\_\_ Apellidos: \_\_\_\_\_

Firma del investigador: \_\_\_\_\_ Fecha: 14 de junio de 2022

Firma de la investigadora: \_\_\_\_\_ Fecha: 14 de junio de 2022

Firma de la investigadora: \_\_\_\_\_ Fecha: 14 de junio de 2022

Para toda información relativa al estudio, sírvase comunicarse con:

Kevin Rosales Briceño

[kevin.rosales.briceno@est.una.ac.cr](mailto:kevin.rosales.briceno@est.una.ac.cr)

Tel: 87878877

Priscila Matamoros Briones

[priscila.matamoros.briones@est.una.ac.cr](mailto:priscila.matamoros.briones@est.una.ac.cr)

Tel: 84248147

Francheska Díaz Fajardo

[franchesca.diaz.fajardo@est.una.ac.cr](mailto:franchesca.diaz.fajardo@est.una.ac.cr)

Tel: 86855582

Recibí una copia firmada de este formulario.

## **Anexo 2.**

### ***Instrumentos Utilizados para la Evaluación del Proyecto***

Universidad Nacional

División de Educología

Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica

#### **Instrumento de validación**

**Guía de observación: Evaluador**

**Evaluación de la estrategia:**

**Nombre del evaluador:**

**Fecha:**

**Participantes:** Adultos mayores asistentes al Ejército de Salvación, San Martín

**Cantidad de participantes:**

<b>Actividades</b>	<b>Debe mejorar</b>	<b>Bueno</b>	<b>Muy bueno</b>
Las personas adultas mayores prestan atención a las explicaciones			

brindadas por los docentes a cargo de la clase			
Las personas adultas mayores comprenden las indicaciones para utilizar el material didáctico			
Las estrategias socioafectivas son recibidas con agrado por parte de las personas adultas mayores			
La reacción de las personas adultas mayores participantes ante el material utilizado es positiva			
El ambiente es agradable para que las personas participantes puedan participar			
Las personas adultas mayores se muestran participativas durante la clase			
Las personas adultas mayores se muestran motivadas durante la clase			
Las personas adultas mayores comparten ideas entre ellas			

Las personas adultas mayores comparten ideas con los docentes a cargo de la clase			
A los participantes les agrada el material didáctico utilizado durante la clase			
Las personas adultas mayores se motivan unas a otras			
Las personas adultas mayores pronuncian y utilizan nuevo vocabulario del idioma inglés			

Universidad Nacional

División de Educología

Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica

### Diario Participante

**Evaluación de la estrategia:**

**Fecha:**

**Participantes:** Adultos mayores asistentes al Ejército de Salvación, San Martín.



3. ¿Cómo se sintió durante la clase hoy?

4. ¿Cómo le gustaría sentirse en las siguientes clases a las que asista?

5. ¿Qué fue lo mejor de la clase hoy?

6. ¿Qué fue lo que le motivó a participar en la clase de hoy?

7. ¿Se sintió en confianza para participar y aportar ideas en la clase de hoy? ¿Por qué?

8. ¿Qué podría mejorarse de la clase de hoy?

9. ¿Le gustó compartir hoy con otras personas adultas mayores? ¿Por qué?

10. ¿Cómo se sintió al recibir indicaciones y explicaciones de los docentes a cargo de la clase de hoy?

11. ¿Qué aprendió hoy sobre el idioma inglés?

12. ¿Qué le gustaría aprender en las siguientes clases?

¡Muchas gracias!

**Anexo 3.****Entrevistas.**

Universidad Nacional

Centro de Investigación y Docencia en Educación

División de Educología

Licenciatura en Pedagogía con Énfasis en Didáctica

**Entrevista dirigida a personas adultas mayores asistentes a la entidad Ejército de Salvación.**

Fecha de aplicación de la entrevista: Día: \_\_\_\_\_ Mes: \_\_\_\_\_ Año: \_\_\_\_\_

Hora de inicio: \_\_\_\_\_ Hora de finalización: \_\_\_\_\_

Lugar dónde se efectuó la entrevista: \_\_\_\_\_

Nombre de la persona entrevistadora: \_\_\_\_\_

**Buenos días, buenas tardes o noches, mi nombre es: (nombre completo) y le agradezco mucho la siguiente información:**

**Datos generales:**

Edad: \_\_\_\_\_ Género: \_\_\_\_\_

Nombre de la Institución: \_\_\_\_\_

Lugar de residencia: \_\_\_\_\_

Tiempo asistiendo a la institución: \_\_\_\_\_

¿Qué horario de las siguientes opciones prefiere para asistir a un curso de inglés básico?

Mañana

Tarde

Noche

De las siguientes opciones, ¿a qué hora prefiere asistir a un curso de inglés básico en el Ejército de Salvación?

10:00am a 11:00am

10:30am a 11:30am

2:00pm a 3:00pm

3:00pm a 4:00pm

### **Indicaciones generales**

#### **Estimado (a) señor (a) asistente al Ejército de salvación:**

Buenos días, buenas tardes o noches, estimado asistente a los cursos que brinda el Ejército de Salvación, mi nombre es: (nombre completo). Esta entrevista se realizará con respecto de su participación en las actividades realizadas por el Ejército de Salvación.

El propósito de la investigación es analizar el efecto de las estrategias didácticas basadas en la socioafectividad, en el proceso de enseñanza y aprendizaje de inglés básico, en una población de adultos mayores pertenecientes a la entidad Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya, en el periodo 2021, para la promoción de aprendizajes significativos.

Este instrumento consta de distintas preguntas abiertas y cerradas. La información que usted suministre será tratada en forma confidencial y su uso será con fines académicos, además, sus aportes son muy importantes para esta investigación.

Como parte del trabajo final de graduación, le agradecemos su colaboración respondiendo la siguiente entrevista.

**Parte I. Actitud mostrada ante los estímulos de enseñanza socioafectivos.**

1. ¿Qué importancia tiene la educación en su vida?

2. ¿Cómo recuerda usted a sus maestros? ¿Podría comentar alguna experiencia que recuerde?

3. ¿Tuvo usted alguna dificultad para ir a la escuela/colegio?

4. ¿De qué manera le afectaron esas dificultades?

5. ¿Considera que actualmente existen muchas más oportunidades para aprender? ¿Por qué?

6. ¿Tiene usted deseos de aprender inglés en un curso básico que implica aprender desde cero?

7. ¿Qué opina su familia sobre su participación en un curso de inglés básico que les ofreceremos desde cero?

8. ¿Le gustaría aprender al tiempo que se divierte participando en juegos y dinámicas?

9. ¿Podría describir cómo le gustaría que fuese el Profesor de inglés básico?

10. ¿Cómo le gustaría sean las clases de inglés básico que usted recibirá?

11. ¿Qué tipo de actividades le gustaría haga el docente cuando le dé clases de inglés básico?

12. ¿Cómo le gustaría a usted que sea la relación entre usted y el docente durante las clases de inglés básico?

13. ¿Considera usted que un docente puede llegar a convertirse en un amigo o apoyo ante alguna situación de la vida? ¿Cómo?

**Parte II. Nivel de interacción social.**

14. ¿Le gusta compartir con otros adultos mayores en los cursos impartidos por el Ejército de Salvación?

15. ¿Cómo ha sido su experiencia al participar en el grupo de adultos mayores del Ejército de Salvación?

16. ¿Cree que un curso de inglés básico podría fortalecer los lazos de amistad con sus compañeros? ¿Cómo?

17. ¿Considera que compartir con personas de su edad le trae beneficios a su vida?  
¿Cómo cuáles?

18. ¿Considera hay pocas o muchas oportunidades para que los adultos mayores compartan? ¿Por qué?

19. ¿Le gustaría que se abran más oportunidades donde se pueda aprender y compartir con otras personas de su edad? ¿Cómo cuáles?

**Parte III. Nivel de desempeño lingüístico.**

20. En la escuela/colegio ¿Recibió usted clases de inglés?

21. ¿Le gustaban las clases de inglés? ¿Por qué?

22. ¿Cuál es la materia que no le gustaba cuando estaba en la escuela o el colegio? ¿Por qué?

23. ¿Cuál es la materia que le gustaba cuando estaba en la escuela o el colegio? ¿Por qué?

24. ¿Qué le gustaría aprender a decir en el idioma inglés?

25. ¿Conoce o reconoce algunas palabras en inglés?

26. ¿Tiene alguna discapacidad física que no le permita escribir, pronunciar, ver o escuchar adecuadamente? ¿Puede describirla?

**Parte IV. Nivel de desempeño motivacional.**

27. ¿Qué lo motiva a formar parte de este grupo de adultos mayores en el Ejército de

Salvación?

28. ¿Qué lo motivaría a asistir a un curso de inglés básico impartido en el Ejército de Salvación?

29. ¿De qué forma podría ayudar un curso básico de inglés a su futuro?

30. ¿Considera que participar en un curso de inglés básico le motive a inscribirse en otros cursos similares a este? ¿Como cuáles otros?

31. ¿Le motiva a usted formar parte de un curso de inglés básico con un grupo de personas con edad similar a la suya? ¿Cómo?

32. ¿Cuenta con alguien que lo motive a aprender sobre inglés básico? ¿Cómo lo motiva?

**Parte V. Nivel de interacción con los materiales.**

33. ¿Cuáles de las siguientes opciones le gustan para aprender?

Leer.

Dibujar.

- Tomar apuntes.
- Observar mapas, esquemas o dibujos.
- Observar videos.
- Escuchar canciones.
- Cantar canciones.
- Observar fotografías.
- Utilizar tecnología como la computadora o el celular.
- Otros.

34. De las anteriores, ¿cuáles prefiere y por qué?

35. ¿Le gusta leer y aprender nueva información de los libros? ¿Por qué?

36. ¿Le gustaría utilizar la tecnología para aprender nuevas habilidades? ¿Por qué?

37. ¿Tiene algún comentario o sugerencia que le gustaría agregar?

**¡MUCHAS GRACIAS!**

Universidad Nacional  
Centro de Investigación y Docencia en Educación  
División de Educología  
Licenciatura en Pedagogía con Énfasis en Didáctica

**Entrevista dirigida a: persona encargada de la institución Ejército de Salvación, San Martín de Nicoya.**

Fecha de entrevista: Día: \_\_\_\_\_ Mes: \_\_\_\_\_ Año: \_\_\_\_\_

Hora de inicio: \_\_\_\_\_ Hora de finalización: \_\_\_\_\_

Lugar dónde se efectuó la entrevista: \_\_\_\_\_

Nombre de la persona entrevistadora: \_\_\_\_\_

**Buenos días, buenas tardes o noches, mi nombre es: (nombre completo) y le agradezco mucho la siguiente información:**

**Datos generales:**

Edad: \_\_\_\_\_ Género: \_\_\_\_\_

Nombre de la Institución: \_\_\_\_\_

Puesto que ocupa en la institución: \_\_\_\_\_

Tiempo laborando en la institución: \_\_\_\_\_

Trayectoria profesional (antigüedad en este tipo de proyecto social): \_\_\_\_\_

Especialidad o área disciplinar: \_\_\_\_\_

¿Edad promedio del grupo de adultos mayores que asisten a la entidad Ejército de Salvación? \_\_\_\_\_

¿Cuál sería el horario adecuado y conveniente para impartir las clases a los adultos mayores que asisten al Ejército de Salvación? \_\_\_\_\_

### **Indicaciones Generales**

Buenos días, buenas tardes o noches, estimado encargado del grupo de personas adultas mayores del Ejército de Salvación, mi nombre es: (nombre completo). Esta entrevista se enfocará en su labor realizada con respecto de las actividades llevadas a cabo en el Ejército de Salvación.

El propósito del estudio es analizar el efecto de las estrategias didácticas basadas en la socioafectividad, en el proceso de enseñanza y aprendizaje de inglés básico, en una población de adultos mayores pertenecientes a la entidad Ejército de Salvación, en San Martín de Nicoya, en el periodo 2021, para la promoción de aprendizajes significativos.

Este instrumento consta de distintas preguntas abiertas y cerradas. La información que usted suministre será tratada en forma confidencial y su uso será con fines académicos, además de que sus aportes son muy importantes para esta investigación.

Como parte del trabajo final de graduación, le agradecemos su colaboración respondiendo la siguiente entrevista.

### **Parte I. Actitud mostrada ante los estímulos de enseñanza socioafectivos.**

A continuación, se presenta una serie de preguntas relacionadas con socioafectividad, este último quiere decir lo siguiente:

Educar socioafectivamente, desde la escuela infantil hasta los grados superiores, implica ayudar a desarrollar los componentes y procesos psicoemocionales y sociales necesarios para desarrollar relaciones intra e interpersonales competentes y respetuosas con los demás (Villanueva, 2020, párr. 2).

1. ¿Considera que sería importante para el grupo de adultos mayores recibir un curso de inglés básico? ¿Por qué?



4. ¿Tiene conocimiento de alguna situación o problemática familiar la cual le dificulte a este grupo de personas adultas mayores asistir a un curso básico de inglés impartido en el Ejército de Salvación? ¿Podría mencionar alguna de estas situaciones?

5. En caso de presentarse alguna problemática de este tipo, ¿considera que este curso de inglés básico podría suponer un apoyo a dicha realidad de los adultos mayores?

6. ¿Considera que este curso de inglés básico supone para los adultos mayores una oportunidad para socializar con otros miembros de la comunidad? ¿Por qué?

7. ¿Considera que las actividades relacionadas con el aprendizaje de un segundo idioma podrían ayudar a los adultos mayores a mantenerse cognitivamente activos?



**Parte II. Nivel de interacción social.**

10. ¿El grupo de adultos mayores se muestra colaborador entre los participantes, en otros cursos que se brindan?

11. ¿Considera que este tipo de proyecto ayudaría a crear o mejorar relaciones interpersonales entre el grupo de adultos mayores asistentes al curso de inglés básico? ¿Por qué?

12. ¿Los adultos mayores se divierten mientras desarrollan las actividades propuestas por el Ejército de Salvación? ¿De qué manera se logra esto?

13. Las personas a cargo de este curso de inglés básico pertenecen a una generación totalmente distinta a la cual pertenece este grupo de adultos mayores ¿De qué manera puede influir esta brecha generacional en la dinámica de clase?

14. En este grupo, ¿logran las personas adultas mayores desarrollar procesos de socialización como lazos de amistad y compañerismo? ¿Por qué cree que esto sucede?

**Parte III. Nivel de desempeño lingüístico**

15. ¿Han expresado alguna vez las personas de este grupo de adultos mayores su deseo de aprender inglés?

16. ¿Qué temas considera le gustaría aprender a los adultos mayores en el idioma inglés?

17. ¿Ha tenido este grupo de adultas mayores la oportunidad de estar presentes en un curso de inglés anteriormente?

18. ¿Alguna vez ha escuchado a los adultos mayores pronunciar palabras en el idioma inglés?

19. ¿Cómo cree que logren los adultos mayores realizar una correcta pronunciación y escritura del idioma inglés?

20. ¿Considera que las personas adultas mayores de este grupo logren encontrar solución o respuestas a las dinámicas que se puedan desarrollar en un curso básico de inglés? ¿Por qué?

#### **Parte IV. Nivel de desempeño motivacional**

21. Desde su punto de vista ¿Qué acciones pueden realizarse en un curso de inglés básico para mantener motivados a estas personas adultas mayores?

22. ¿Tiene conocimiento sobre si las familias de los adultos mayores los motivan a aprender?

23. ¿Conoce alguna circunstancia que motive a este grupo de adultos mayores a mantenerse constantemente activos en las actividades que ofrece el Ejército de Salvación?

24. ¿Considera que, con este tipo de curso de inglés básico dirigido a los adultos mayores, esta población podría sentirse motivada y eventualmente matricularse en algún otro curso de su interés? ¿Por qué?

25. ¿De qué manera considera que un curso de inglés básico puede significar una motivación en la vida de las personas que forman parte de este grupo de adultos mayores?

**Parte V. Nivel de interacción con los materiales**

26. ¿Cuál es la forma más adecuada de brindar las instrucciones de las actividades a ellos (adultos mayores) para que estas les sean suficientemente claras?

27. ¿Considera que los estudiantes aprenden mejor cuando hacen uso de materiales educativos llamativos?

28. De acuerdo con su experiencia ¿Qué tipo de material prefieren utilizar los adultos mayores durante los cursos impartidos por el Ejército de Salvación?

29. ¿Considera que el material didáctico adaptado a las necesidades de esta población de adultos mayores pueda hacer sus procesos educativos más fáciles para ellos?

30. ¿Tiene algún comentario o sugerencia que le gustaría agregar?

**¡MUCHAS GRACIAS!**