



2023
Universidades Públicas
ante el Cambio Climático

Articulación del III nivel

II ciclo 2023

*Carrera de Pedagogía con énfasis en
Educación Preescolar y Primera
Infancia*



Siempre necesaria

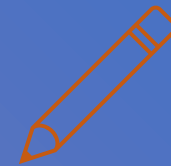
1

Datos del nivel

UNA



PROFESORAS DE NIVEL



Datos del nivel



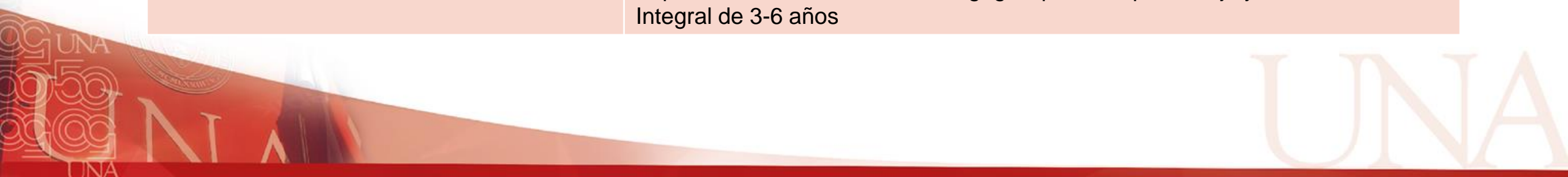
Grupo #: 13

Curso eje: Experiencias de Mediación Pedagógica para el Aprendizaje y el Desarrollo Integral de 3-6 años

Coordinador/a del nivel: M.Ed. Vivian Patiño Mora

Profesores del nivel

Profesor/a	Nombre del curso
Dra. Dora Hernández Vargas	Neurociencia y Aprendizaje
Dra. Ana María Hernández Segura	Procesos de lectura y escritura en la Primera Infancia
Dra. Dora Hernández Vargas	Evaluación de los Aprendizajes
M.Ed. Vivian Patiño Mora	Experiencias de Mediación Pedagógica para el Aprendizaje y el Desarrollo Integral de 3-6 años



2

Diseño de la estrategia de articulación de nivel

UNA

Objetivos del nivel



Objetivo global del nivel	Objetivo cognitivo del nivel	Objetivo procedimental del nivel	Objetivo actitudinal del nivel
Promover la formación de pedagogos que construyen progresivamente su modelo pedagógico a partir de la comprensión de las teorías y modelos existentes , de las condiciones de los niños y las niñas y de su responsabilidad con el entorno social	Fomentar la formación de pedagogos que apliquen, investiguen y expliquen procesos de mediación pedagógica en espacios formales y no formales , para el desarrollo apropiado y oportuno de niños y niñas de la concepción a los 8 años , con creatividad y respeto a la diversidad.	Formar a los pedagogos para que estudien, sistematicen y gestionen proyectos, procesos y prácticas pedagógicas e investigativas con pertinencia socio-histórica-cultural , profesionalizando el trabajo con niños y niñas de los 3 a los 6 años, fortaleciendo los conceptos, idioma y lenguajes expresivos .	Formar pedagogos reflexivos, mediadores y motivadores del desarrollo integral y de los derechos de niños y niñas , que responden apropiadamente a las condiciones familiares, comunitarias y sociales que afectan los procesos pedagógicos desde una perspectiva interdisciplinaria .



Objetivo de la estrategia de articulación del nivel

- Generar un espacio donde las estudiantes puedan registrar sus pensamientos, conectar los contenidos de un curso con su vida e intereses personales y hacerse preguntas a sí mismas y a otros

(Universidad Central de Chile, 2017, p. 40).



Nombre de la estrategia

Bitácora Colaborativa en Parejas Pedagógicas: Construyo Mi Yo mediador en Primera Infancia

A partir de los aportes de los cursos del nivel, las estudiantes construirán sus reflexiones por medio de procesos de investigación y ejes claves de los cursos, que les permitirán dimensionar su papel como mediadoras en la primera infancia.

¿Qué es la bitácora colaborativa?

- Es una colección de matrices diseñadas en parejas pedagógicas para dirigir el proceso de reflexión y aprendizaje de las estudiantes.
- Cada pareja debe plantearse comentarios, sugerencias y preguntas para enriquecer el aprendizaje de ambas personas participantes.

**¿Qué queremos/necesitamos aprender para mejorar nuestra mediación pedagógica?
Establezcan clara y sintéticamente un objetivo para mejorar su mediación pedagógica**

**Plan de acción
¿Qué estrategias nos planteamos para mejorar nuestra mediación pedagógica?
Enumeren paso a paso, las acciones que quieren tomar para alcanzar su objetivo**

**¿Cuánto tiempo nos implicará abordar cada estrategia de aprendizaje para lograr el objetivo?
Definan la duración de la estrategia planteada e incluyan un cronograma como anexo de la matriz**



Trabajo de integración del III nivel 2023: Bitácora colaborativa "Construyo mi Yo mediador en Primera Infancia"

Esta es una estrategia que articula los cursos del nivel en torno a una reflexión sobre cómo podemos mejorar nuestros procesos de mediación pedagógica. Para ello, se plantea una estrategia en cuatro fases donde planteamos nuestros planes de aprendizaje y les damos seguimiento de manera colaborativa, para finalmente evaluar el proceso.

Descripción de la estrategia



Dora Hernández 1me

Trabajo de integración de nivel



DOCX

2023 -TRABAJO DE INTEGRACIÓN DE NIVEL

Este documento explica toda la estrategia de articulación de nivel.

0

Añadir comentario

Reflexiones sobre la mediación pedagógica



Dora Hernández 1me

Matriz 1



DOCX

Matriz 1

Fecha de entrega: viernes 25 de agosto

0

Añadir comentario

Definimos nuestro plan de aprendizaje



Dora Hernández 1me

Matriz 2



DOCX

Matriz 2

Fecha de entrega: viernes 22 de setiembre

0


Añadir comentario

Compartimos nuestros aprendizajes



Dora Hernández 1me

Matriz 3



DOCX

Matriz 3

Fecha de entrega: viernes 3 de noviembre

0

Añadir comentario

Añadir sección



FASES DE LA ESTRATEGIA

- **FASE I:**
*Reflexiones sobre
la mediación
pedagógica*



Fase 1

- En esta fase, las personas estudiantes reflexionarán sobre la mediación pedagógica, contestando a preguntas como:
- ¿Cómo conceptualizamos la mediación pedagógica a partir de nuestras experiencias y aprendizajes en estos años en la universidad? (con sus propias palabras y desde sus propias vivencias).
- ¿Qué dice la teoría sobre la mediación pedagógica para la primera infancia (consulten en bases de datos de calidad al menos 3 fuentes teóricas recientes para sustentar)?
- ¿Cuál es su reflexión final sobre la mediación pedagógica para la primera infancia?

¿Cómo conceptualizamos la mediación pedagógica a partir de las experiencias y aprendizajes en estos años en la universidad? Escriban con sus propias palabras y desde sus propias vivencias

Muestra de 100 palabras:

Contrary to popular belief, Lorem Ipsum is not simply random text. It has roots in a piece of classical Latin literature from 45 BC, making it over 2000 years old. Richard McClintock, a Latin professor at Hampden-Sydney College in Virginia, looked up one of the more obscure Latin words, consectetur, from a Lorem Ipsum passage, and going through the cites of the word in classical literature, discovered the undoubtable source. Contrary to popular belief, Lorem Ipsum is not simply random text. It has roots in a piece of classical Latin literature from 45 BC, making it over 2000 years old.

¿Qué dice la teoría sobre la mediación pedagógica para la primera infancia? Consulten en bases de datos de calidad al menos 3 fuentes teóricas recientes para sustentar

Muestra de 200 palabras:

Contrary to popular belief, Lorem Ipsum is not simply random text. It has roots in a piece of classical Latin literature from 45 BC, making it over 2000 years old. Richard McClintock, a Latin professor at Hampden-Sydney College in Virginia, looked up one of the more obscure Latin words, consectetur, from a Lorem Ipsum passage, and going through the cites of the word in classical literature, discovered the undoubtable source. Lorem Ipsum comes from sections 1.10.32 and 1.10.33 of "de Finibus Bonorum et Malorum" (The Extremes of Good and Evil) by Cicero, written in 45 BC. This book is a treatise on the theory of ethics, very popular during the Renaissance. The first line of Lorem Ipsum, "Lorem ipsum dolor sit amet..", comes from a line in section 1.10.32. The standard chunk of Lorem Ipsum used since the 1500s is reproduced below for those interested. Sections 1.10.32 and 1.10.33 from "de Finibus Bonorum et Malorum" by Cicero are also reproduced in their exact original form, accompanied by English versions from the old 1914 translation by H. Rackham. It is a long-established fact that a reader will be distracted by the readable content of a page when looking at its layout.

¿Cuál es su reflexión final sobre la mediación pedagógica para la primera infancia?

Muestra de 300 palabras:

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum. It is a long established fact that a reader will be distracted by the readable content of a page when looking at its layout. The point of using Lorem Ipsum is that it has a more-or-less normal distribution of letters, as opposed to using 'Content here, content here', making it look like readable English. Many desktop publishing packages and web page editors now use Lorem Ipsum as their default model text, and a search for 'lorem ipsum' will uncover many web sites still in their infancy. Various versions have evolved over the years, sometimes by accident, sometimes on purpose (injected humour and the like). There are many variations of passages of Lorem Ipsum available, but the majority have suffered alteration in some form, by injected humour, or randomised words which don't look even slightly believable. If you are going to use a passage of Lorem Ipsum, you need to be sure there isn't anything embarrassing hidden in the middle of text. All the Lorem Ipsum generators on the Internet tend to repeat predefined chunks as necessary, making this the first true generator on the Internet. It uses a dictionary of over 200 Latin words, combined with a handful of model sentence structures, to generate Lorem Ipsum which looks reasonable.

• **FASE II:**
Nuestra ruta de aprendizaje
**DEFINIMOS
NUESTRO
PLAN DE
APRENDIZAJE**



This Photo by Unknown Author is licensed under CC BY-NC-ND



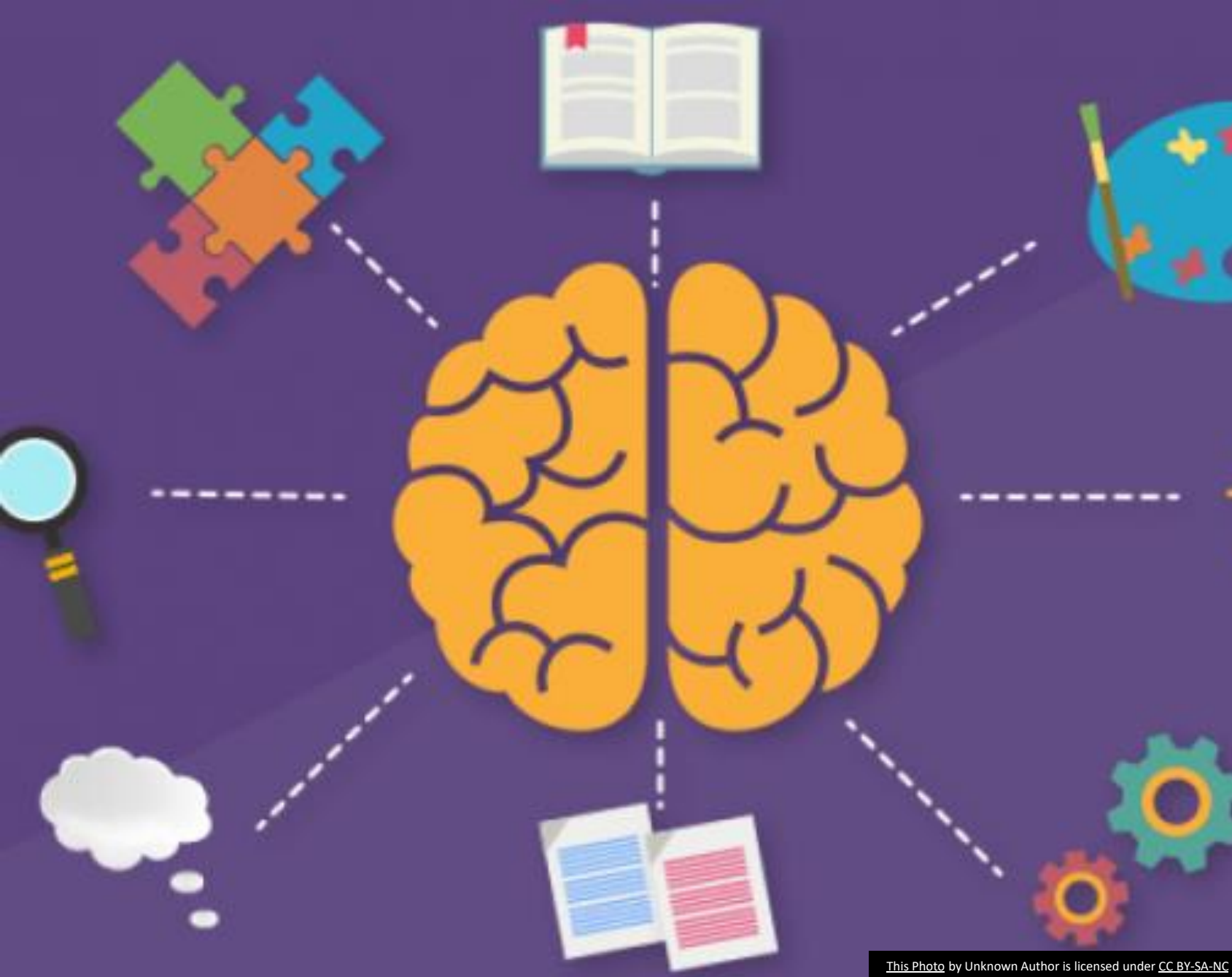
Fase 2

- En esta fase, las personas estudiantes desarrollarán un plan de aprendizaje, a partir de una reflexión sobre sus fortalezas, debilidades y temores para la mediación. Para ello, contestarán a preguntas como:
 - **¿Qué queremos/necesitamos aprender para mejorar nuestra mediación pedagógica?:** Establezcan clara y sintéticamente un objetivo para mejorar su mediación pedagógica
 - **Plan de acción:** ¿Qué estrategias nos planteamos para mejorar nuestra mediación pedagógica? (Enumeren paso a paso, las acciones que quieren tomar para alcanzar su objetivo)
 - **¿Cuánto tiempo nos implicará abordar cada estrategia de aprendizaje para lograr el objetivo?:** Definan la duración de la estrategia planteada e incluyan un cronograma como anexo de la matriz. Plantear acciones por semana en el cronograma del 2 al 27 de octubre.

Matriz #2: Nuestra ruta de aprendizaje: Definimos nuestro plan de aprendizaje

<p>¿Qué queremos/necesitamos aprender para mejorar nuestra mediación pedagógica?</p> <p>Establezcan clara y sintéticamente un objetivo para mejorar su mediación pedagógica</p>	<p>Plan de acción</p> <p>¿Qué <u>estrategias</u> nos planteamos para mejorar nuestra mediación pedagógica?</p> <p>Enumeren paso a paso, las acciones que quieren tomar para alcanzar su objetivo</p>	<p>¿Cuánto <u>tiempo</u> nos implicará abordar cada estrategia de aprendizaje para lograr el objetivo?</p> <p>Definan la duración de la estrategia planteada e incluyan un cronograma como anexo de la matriz. Plantear acciones <u>por semana</u> en el cronograma del 2 al 27 de octubre</p>

Fecha de entrega: viernes 22 de setiembre



This Photo by Unknown Author is licensed under [CC BY-SA-NC](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

- **FASE III:**

Nos sumergimos en nuestro plan

**ENCUENTRO
DIACLÓGICO DE
SEGUIMIENTO
DEL PLAN DE
ACCIÓN**

Contextualización del grupo

- Consultar informes de nivel del ciclo pasado (II ciclo 2022):
- https://unaaccr-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/rociocastillocedenounaac_cr/Ej3b4wNxn2hBhUoqJBpPco0BlzgHlzN9MsfHYWjwSEgEYQ?e=SA6npe





Fase 3

- Se realizará un taller de seguimiento formativo. Se podrán abordar preguntas como:
 - ¿De qué manera cada curso nos brinda herramientas o nos acompaña para el logro de mis aprendizajes y la construcción de mi Yo mediador?
 - Diálogos reflexivos con mi pareja pedagógica sobre los retos que voy enfrentando y cómo los vamos resolviendo.



- **FASE IV:**

Punto de Llegada

**COMPARTIMOS
NUESTROS
APRENDIZAJES**



Fase 4

- En esta fase, las personas estudiantes valoran los aprendizajes construidos durante el proceso. Para ello, contestarán a preguntas como:
 - ¿Qué aprendimos sobre los procesos de mediación?
 - ¿Cómo vivimos el proceso de transformación de Mi Yo mediador?
 - ¿Cómo mi pareja pedagógica me aportó en este proceso?

Matriz #3: Punto de llegada: Compartimos nuestros aprendizajes construidos

¿Qué aprendimos sobre los procesos de mediación?	¿Cómo vivimos el proceso de transformación de Mi Yo mediador?	¿Cómo mi pareja pedagógica me aportó en este proceso? Cada estudiante anota de manera individual, indicando su nombre, cómo su pareja le aportó en este proceso

Entrega: viernes 3 de noviembre



EJES DE LOS CURSOS:

- Función social y rol mediador en la lectura y escritura
- Lectura crítica
- Habilidades de escritura
- Interacciones y experiencias pedagógicas
- Rol docente como mediador en la experiencia pedagógica
- Ambiente potenciador de aprendizajes
- Importancia de la documentación y registro para la evaluación
- Identificación de procesos cognoscitivos básicos en los procesos de aprendizaje y mediación

Fechas colegiadas



This Photo by Unknown Author is licensed under CC BY-NC

Miércoles 16 de agosto



Taller 1 internivel

Viernes 25 de agosto



Se presenta la matriz 1

Martes 12 de setiembre



Taller 2 internivel

Viernes 22 setiembre



Se presenta la matriz 2

Jueves 12 de octubre



Taller 3 internivel

No se entrega matriz

Viernes 10 de noviembre



Taller 4 internivel (cierre)

Viernes 3 noviembre



Se presenta la matriz 3



Evaluación

- Valor total: 30%
- Distribución del porcentaje de evaluación:
 - Matrices o fases: 15%
 - Presentación creativa final: 10%
 - Co-evaluación: 5%

**Revisar criterios en los programas de curso*



- ¿Cómo desarrolla o aborda el eje práctico esta estrategia de nivel?

*El eje práctico se desarrolló **mediante la construcción de planes de acción en áreas débiles o de interés de formación de las estudiantes** para trabajar con niños de 3 a 8 años.*

- **Espacio de acción:** Centros infantiles y espacios de atención de niños y niñas
- **Frecuencia:** cuatro horas a la semana
- **Grupos de atención:** Niños de 3 a 8 años
- **Procesos cognitivos, procedimientos y actitudes:** Cada estudiante definió con qué trabajar
- **Estrategias de acompañamiento guiadas desde la mediación pedagógica para el desarrollo de la reflexión y habilidades del pensamiento crítico:** reflexión mediante la bitácora, por etapas o fases. La bitácora planteó preguntas que iban dirigiendo el acompañamiento de la práctica.

Abordaje del eje práctico

Cursos nódulos del eje práctico

Todos los cursos desarrollan el eje práctico de la carrera, pero los siguientes cursos son nódulos:

I nivel		II nivel	
I ciclo	II ciclo	III ciclo	IV ciclo
Evolución de la Educación Preescolar	Planeamiento de experiencias de mediación pedagógica	Experiencias de mediación pedagógica del nacimiento a los 3 años	Práctica pedagógica del nacimiento a los 3 años
III nivel		IV nivel	
V ciclo	VI ciclo	VII ciclo	VIII ciclo
Aprendizaje y Desarrollo Integral de 3-6 años	Experiencias de mediación pedagógica para el aprendizaje y el desarrollo integral de 3 a 6 años	Mediación Pedagógica de 6 a 8 años	Práctica pedagógica II de 3 a 8 años
V nivel			
IX ciclo	X ciclo	XI ciclo	
Gestión de planes, programas y proyectos educativos	Ambientes de aprendizaje para la calidad educativa	Trabajo final de graduación	

Propuesta de evaluación de la estrategia

Valor porcentual en cada curso: 30%

Estrategia de evaluación:

Matrices o fases: 15%
Presentación creativa final: 10%
Co-evaluación: 5%

Criterios de evaluación

MATRIZ 1

- Reflexionan sobre el significado de la mediación pedagógica a partir de sus experiencias y aprendizajes
- Explican claramente qué dice la teoría sobre la mediación pedagógica a partir de la consulta de al menos 3 fuentes teóricas en bases de datos de calidad
- Mejoran su reflexión sobre lo que es la mediación pedagógica a partir de la consulta de fuentes teóricas

MATRIZ 2

- Establecen de manera clara y sintética un objetivo para mejorar su mediación pedagógica.
- Enumeran paso a paso, las acciones que quieren tomar para alcanzar su objetivo, considerando la coherencia de las acciones o estrategias con el objetivo planteado.
- Definen la duración de estrategias pertinentes para ser abordadas durante el mes de octubre, considerando que deben de implicar la interacción con niños y/o sus familias. Adjuntan un cronograma como anexo de la matriz.

Criterios de evaluación

MATRIZ 3

- Establecen con claridad de qué manera cada curso les aporta para el logro de sus aprendizajes y la construcción de su Yo mediador, considerando los ejes de cada uno de los cursos.
- Presentan una síntesis de los diálogos reflexivos en pareja pedagógica sobre los retos que van enfrentando y cómo los van resolviendo.
- Incorporan y registran algunas de las lecturas, videos y recursos que han consultado en este proceso de aprendizaje.

MATRIZ 4

- Reflexionan sobre los aprendizajes construidos en torno a sus procesos de mediación
- Narran cómo vivieron el proceso de transformación de su Yo mediador
- Detallan cómo su pareja pedagógica aportó en este proceso de aprendizaje

3



**Seguimiento de la
estrategia de
articulación de nivel**

La estrategia de nivel en acción

Las coordinaciones se dieron:

1. En un inicio por vía zoom para diseñar estrategia.
2. Organización de un Google Drive para ubicar documentación.
3. Chat de whatsapp para comunicación constante y coordinación de acciones.
4. Equipo en teams y canales para cada profesora y seguimiento a estudiantes.



Seguimiento a estudiantes



Nombre del curso	Cantidad de estudiantes
Lectura y escritura	23 estudiantes. No hubo deserción
Neurociencia y educación	23 estudiantes No hubo deserción
Evaluación y aprendizaje	22 estudiantes Diashel Corin se matriculó y luego retiró el curso

DESERCIÓN ESTUDIANTIL								
Nombre	Apellidos	Número de identificación	Año de Ingreso a la Universidad	Carrera que cursa	NRC del curso o cursos al que se ha ausentado	Código y nombre de curso o cursos al que se ha ausentado	Motivo u observación	Fecha en que inició el ausentismo




4

Evaluación de la estrategia de articulación de nivel

UNA

En torno al
estudiantado...





Percepción general del grupo

Dinámicas, nivel académico, perfil de egreso, situación en torno a los saberes del nivel (cognitivo, procedimental, actitudinal):

- Es un grupo en general con muy buena actitud y deseos de aprender, personas respetuosas.
- Los trabajos que presentan son de buena calidad, preocupadas de cumplir con los criterios o requisitos solicitados y la puntualidad en su entrega.
- En general tienen buenas relaciones interpersonales entre ellas y él.
- En síntesis, sus saberes cognitivo, procedimental y actitudinal son coherentes con lo solicitado para este nivel de bachillerato.
- La profesora Dora y Ana María, recibimos a este grupo como nuevo ingreso en el año 2021 y se evidencia su evolución en la formación pedagógica ahora que están en nivel de bachillerato. La profesora Ana María acompañó en la práctica de diplomado a varias de estas estudiantes.
- Hay grupos muy marcados en la dinámica de trabajo y prefieren unirse a trabajar en sus grupos.

Situaciones específicas

Identificación y seguimiento de situaciones específicas que requieran tomarse en cuenta para guiar mejor al estudiantado

Casos para seguimiento:

- John: tiene la capacidad para un mejor desempeño, pero requiere organizarse y priorizar sus responsabilidades para que dedique el tiempo que requieren las tareas asignadas.
- Rayschell: ha bajado mucho su rendimiento académico y calidad de sus trabajos porque está laborando.
- Keilyn: necesita apoyo para que desarrolle todo su potencial y fortalezca la seguridad en sí misma.
- Daiana: es una estudiante que necesita fortalecer la seguridad en sí misma y superar la timidez que ella misma reconoce.
- Kayci: debe mejorar en sus actitudes de respeto y comunicación asertiva, utiliza mucho el celular en clase y no acusa recibo ni responde cuando se le envía alguna información
- Ivannia: es una estudiante con buen rendimiento académico, pero no muestra respeto al pasar pendiente de su celular toda la clase.

Acciones de apoyo y orientación a estudiantes

- Comunicación constante para aclarar y atender dudas, revisión detallada de sus trabajos y oportunidad de presentarlos de nuevo con las mejoras sugeridas.



Recomendaciones



Recomendaciones para dar seguimiento y orientar al profesorado que posteriormente tendrá a cargo al estudiantado

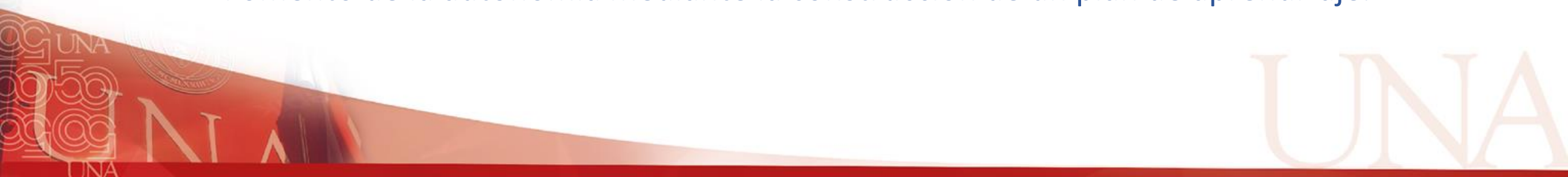
- Se recomienda trabajar con las áreas fuertes del grupo: sus buenas relaciones interpersonales, son personas respetuosas y abiertas al diálogo y negociación, muchas de ellas laboran y esa experiencia se puede incorporar al desarrollo de los cursos, pero a la vez es necesario que no descuiden las responsabilidades con su formación pedagógica y calidad de las tareas asignadas.
- Se recomienda revisar la carga de trabajo que se asigna al grupo para que sea congruente con la cantidad de horas que se estipula en los programas de los cursos. Tener en cuenta que la mayoría en el grupo trabajan.



Innovaciones pedagógicas



- Acciones que incorporan innovaciones pedagógicas y herramientas tecnológicas en los procesos de mediación del nivel
- Herramientas tecnológicas: El uso del Padlet para el trabajo del nivel.
- Innovaciones pedagógicas:
 - El proceso investigativo para la construcción del portafolio sobre el proceso evolutivo de la lectura y escritura en la primera infancia, el autodiagnóstico de los ambientes alfabetizados en sus propios hogares y otros trabajos trabajos, que demandan de autonomía, autogestión y creatividad, y no depender de una "receta" para hacerlo.
 - La inclusión de evaluaciones que se desarrollaron en las sesiones de clase, como obras de arte creativas para valorar aprendizajes construidos.
 - Fomento de la autonomía mediante la construcción de un plan de aprendizaje.



Apuntes de la experiencia

Experiencia de aprendizaje, fotografías, muestras del proceso



- La experiencia fue muy gratificante, tanto para el estudiantado como para las profesoras. La posibilidad de dar seguimiento más de cerca a un grupo más pequeño de estudiantes, permitió que el seguimiento de la experiencia fuera más cercano.
- Las estudiantes pudieron abordar aquellos aspectos de su mediación que consideraron débiles o de interés para su crecimiento profesional.
- Las matrices ayudaron a guiar un proceso articulado de práctica del nivel que potenció el aprendizaje de las estudiantes.



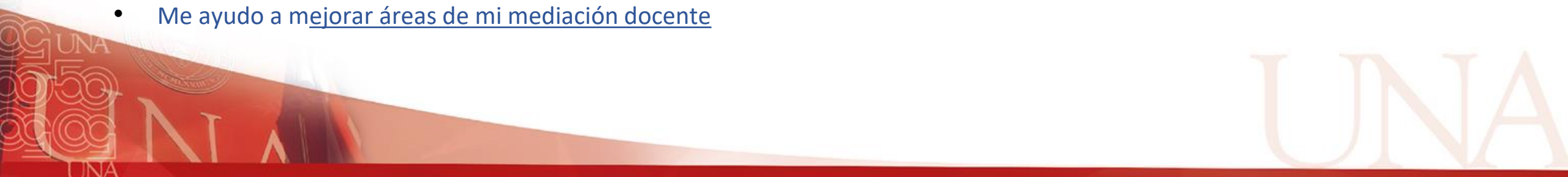
La voz de las estudiantes

- Me brindó la posibilidad de seleccionar un aspecto de mejora en mi mediación, lo cual ha significado un mayor crecimiento personal y profesional. Esto gracias a él trabajo colaborativo que este implicó, lo que hace que el proceso sea más significativo.
- Fue una experiencia significativa el poder compartir mis vivencias o inseguridades con mi pareja, además de complementar nuestra mediación con ideas o pensamientos de manera integral en el que cada una aportaba su granito de arena
- Me permitió reflexionar sobre mi mediación pedagógica e identificar aspectos en los que puedo mejorar, para así seguir creciendo en mi formación como docente día tras día. También me permitió compartir mis vivencias cotidianas con mi compañera y aprender de las vivencias de ella, contrastando las diferentes realidades a las que nos enfrentamos. Mediante este trabajo logré mi objetivo de tener más iniciativa y creatividad para resolver conflictos que surgen de manera cotidiana en el aula, lo cual me ha sido de mucha utilidad en mi cotidianidad laboral.
- Me ayudó a tener una perspectiva distinta y mejorar como docente
- Me permitió crecer en mi mediación pedagógica, más con las retroalimentaciones de mi pareja pedagógica



La voz de las estudiantes

- Me permitió trabajar de la mano con una compañera de diferente contexto al mío y de esta forma complementarnos para lograr atravesar una barrera que podríamos tener profesionalmente, tal y como los límites.
- Observar y mejorar mi mediación pedagógica.
- Enfrentar y mejorar un aspecto de mi mediación
- Me permitió evaluar mi accionar docente y apoyarme en el crecimiento con mi pareja pedagógica
- Fue una estrategia que me hizo observar a fondo, reconocer ciertos detalles que pueden pasar desapercibidos. También, la oportunidad de mejorar mi mediación pedagógica.
- Ese trabajo me encantó, pude abarcAR el tema del TEA de una forma más teórica y súper necesaria para mi día día en el trabajo con los niños y las niñas.
- Aprender y conocer los diferentes contextos tanto de mi pareja Pedagógica ya qué eran sitios distintos, considero que eso nos ayudó a profundizar más en cada aspecto.
- Me ayudo a conocer los retos que afectan en mi mediación, como el tono de mi voz y el como trabajar en este para mejorar.
- Me ayudo a mejorar áreas de mi mediación docente



La voz de las estudiantes

- Poder generar experiencias con un compañero al lado.
- Me pareció bien y que fuera en pareja pedagógica permitió en nosotras mayor reflexión por las retroalimentaciones que nos hacíamos.
- Fue de mucho conocimiento para mi persona.
- Esta estrategia, la verdad considero que me ayudó a retomar aspectos importantes dentro de mi mediación pedagógica, así como ver qué otros aspectos se podían potenciar en el área de los límites y la disciplina positiva, además de que haber tenido la oportunidad de ser compañera de Daiana, me ayudó a tener un apoyo, así como compartir mis vivencias, dudas y maneras de pensar, actuar. Considero que las dos nos ayudamos en este proceso.
- Una estrategia en la cual pude fortalecer mi identidad donde conté con el apoyo de mi pareja pedagógica.
- Al igual que en la matriz, considero que este trabajo me ayudó mucho a ver otros puntos de vista y realmente reflexionar en lo que mi mediación necesitaba.

La voz de las estudiantes

- Considero que fue una estrategia oportuna porque ya nos vamos acercando a llevar a cabo la práctica y este trabajo nos invitó a mejorar en un aspecto que quisiéramos trabajar para poder ejecutar un papel oportuno para mi práctica pedagógica. También, me gustó mucho aprender sobre las emociones, lo cual es un tema que me funciona no solo para mi rol docente sino también en mi vida cotidiana.
- Fue una experiencia muy bonita y que disfrute mucho, me ayudó a reflexionar sobre aspectos de mejora en mi formación docente.
- Muy buena.
- Considero que fue totalmente oportuna para el nivel, lo cual posibilita realizar un trabajo de calidad y me gustó mucho que se realizara en parejas
- Este trabajo de nivel lo disfruté bastante, ya que considero que fue una estrategia relativamente sencilla y que no requería una inversión de tiempo muy sustancial, pero aun así nos invitó a analizar y reflexionar de manera crítica sobre nuestra mediación pedagógica y cómo la podemos mejorar, mediante un plan de acción creativo y planteado por iniciativa propia



La voz de las estudiantes

- Pienso que es bueno siempre integrar los aprendizajes de cada curso en una bitácora, pues nos hace analizar de manera crítica y reflexionar sobre nuestra mediación pedagógica, donde se incluyen cada uno de los temas aprendidos en los cursos, además, nos permite comprender diferentes contextos y abordar diversas situaciones que ocurren partiendo de nuestros conocimientos y desde las experiencias que compartimos en pareja sobre el día a día que se vive en las instituciones de una manera amplia.
- Me retaba a superar algo que pensaba que podía ser un problema en mi carrera.
- Fue un proceso muy enriquecedor al poder elegir el aspecto en nuestra mediación pedagógica que deseábamos mejorar y potenciar. Es por esto que, el aprendizaje fue más significativo, gracias al trabajo colaborativo realizado con la pareja pedagógica, donde se relacionan vivencias, conocimientos, aportes teóricos y experiencias de manera conjunta y de ahí parte el verdadero aprendizaje.
- Fue algo que nos ayudó a investigar sobre un tema que debíamos potenciar y siento que fue un espacio muy enriquecedor.

La voz de las estudiantes

- Considero que fue una estrategia oportuna porque ya nos vamos acercando a llevar a cabo la práctica y este trabajo nos invitó a mejorar en un aspecto que quisiéramos trabajar para poder ejecutar un papel oportuno para mi práctica pedagógica. También, me gustó mucho aprender sobre las emociones, lo cual es un tema que me funciona no solo para mi rol docente sino también en mi vida cotidiana.
- Fue una experiencia muy bonita y que disfrute mucho, me ayudó a reflexionar sobre aspectos de mejora en mi formación docente.
- Muy buena.
- Considero que fue totalmente oportuna para el nivel, lo cual posibilita realizar un trabajo de calidad y me gustó mucho que se realizara en parejas
- Este trabajo de nivel lo disfruté bastante, ya que considero que fue una estrategia relativamente sencilla y que no requería una inversión de tiempo muy sustancial, pero aun así nos invitó a analizar y reflexionar de manera crítica sobre nuestra mediación pedagógica y cómo la podemos mejorar, mediante un plan de acción creativo y planteado por iniciativa propia





Fotografías de encuentros de nivel

Carrera de Pedagogía con Énfasis en Educación Preescolar y Primera Infancia
Tercer nivel de Bachillerato
Grupo 13- 2023



Estrategia de Nivel Primer encuentro

SESIÓN #1 COLEGIADA
MIÉRCOLES 16 DE AGOSTO
SALA MULTIUSOS BEEC

5 p.m

(llevar lápices o marcadores de colores)

1) ¿Qué implicaciones tiene para el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes contar con un docente mediador?

El docente mediador debe ser capaz de facilitar el aprendizaje de los estudiantes, promoviendo su autonomía y desarrollo personal. Esto implica un rol activo y participativo, donde el docente actúa como guía y apoyo, más que como transmisor de conocimientos.

El docente mediador debe fomentar el aprendizaje significativo, promoviendo la comprensión profunda de los contenidos y su aplicación en contextos reales. Esto requiere un enfoque centrado en el estudiante y su experiencia de aprendizaje.

El docente mediador debe promover el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas, fomentando el diálogo y el intercambio de ideas. Esto implica crear un ambiente de confianza y respeto, donde los estudiantes se sientan seguros para expresar sus opiniones y dudas.

El docente mediador debe fomentar el aprendizaje colaborativo, promoviendo el trabajo en equipo y el apoyo mutuo entre los estudiantes. Esto requiere un enfoque de enseñanza que valore la diversidad de opiniones y experiencias, y que fomente la comunicación y el respeto por las diferencias.

El docente mediador debe promover el desarrollo de habilidades de comunicación y trabajo en equipo, fomentando el diálogo y el intercambio de ideas. Esto implica crear un ambiente de confianza y respeto, donde los estudiantes se sientan seguros para expresar sus opiniones y dudas.

El docente mediador debe fomentar el aprendizaje significativo, promoviendo la comprensión profunda de los contenidos y su aplicación en contextos reales. Esto requiere un enfoque centrado en el estudiante y su experiencia de aprendizaje.

El docente mediador debe promover el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas, fomentando el diálogo y el intercambio de ideas. Esto implica crear un ambiente de confianza y respeto, donde los estudiantes se sientan seguros para expresar sus opiniones y dudas.

El docente mediador debe fomentar el aprendizaje colaborativo, promoviendo el trabajo en equipo y el apoyo mutuo entre los estudiantes. Esto requiere un enfoque de enseñanza que valore la diversidad de opiniones y experiencias, y que fomente la comunicación y el respeto por las diferencias.

2) ¿Qué aspectos o contenidos usted y tiene que favorecer para que sea un docente mediador?

El docente mediador debe tener una sólida base teórica y práctica en su disciplina, así como habilidades de comunicación y trabajo en equipo. Además, debe contar con una actitud abierta y flexible, capaz de adaptarse a las necesidades y intereses de los estudiantes.

El docente mediador debe tener una sólida base teórica y práctica en su disciplina, así como habilidades de comunicación y trabajo en equipo. Además, debe contar con una actitud abierta y flexible, capaz de adaptarse a las necesidades y intereses de los estudiantes.

El docente mediador debe tener una sólida base teórica y práctica en su disciplina, así como habilidades de comunicación y trabajo en equipo. Además, debe contar con una actitud abierta y flexible, capaz de adaptarse a las necesidades y intereses de los estudiantes.

El docente mediador debe tener una sólida base teórica y práctica en su disciplina, así como habilidades de comunicación y trabajo en equipo. Además, debe contar con una actitud abierta y flexible, capaz de adaptarse a las necesidades y intereses de los estudiantes.

El docente mediador debe tener una sólida base teórica y práctica en su disciplina, así como habilidades de comunicación y trabajo en equipo. Además, debe contar con una actitud abierta y flexible, capaz de adaptarse a las necesidades y intereses de los estudiantes.

El docente mediador debe tener una sólida base teórica y práctica en su disciplina, así como habilidades de comunicación y trabajo en equipo. Además, debe contar con una actitud abierta y flexible, capaz de adaptarse a las necesidades y intereses de los estudiantes.

El docente mediador debe tener una sólida base teórica y práctica en su disciplina, así como habilidades de comunicación y trabajo en equipo. Además, debe contar con una actitud abierta y flexible, capaz de adaptarse a las necesidades y intereses de los estudiantes.

El docente mediador debe tener una sólida base teórica y práctica en su disciplina, así como habilidades de comunicación y trabajo en equipo. Además, debe contar con una actitud abierta y flexible, capaz de adaptarse a las necesidades y intereses de los estudiantes.

3) ¿Cuáles puntos de su formación y personalidad cree usted que influyen que sea un docente mediador?

El docente mediador debe contar con una sólida formación académica y profesional, así como una personalidad abierta, flexible y empática. Además, debe contar con habilidades de comunicación y trabajo en equipo, y una actitud de respeto y valoración por la diversidad.

El docente mediador debe contar con una sólida formación académica y profesional, así como una personalidad abierta, flexible y empática. Además, debe contar con habilidades de comunicación y trabajo en equipo, y una actitud de respeto y valoración por la diversidad.

El docente mediador debe contar con una sólida formación académica y profesional, así como una personalidad abierta, flexible y empática. Además, debe contar con habilidades de comunicación y trabajo en equipo, y una actitud de respeto y valoración por la diversidad.

El docente mediador debe contar con una sólida formación académica y profesional, así como una personalidad abierta, flexible y empática. Además, debe contar con habilidades de comunicación y trabajo en equipo, y una actitud de respeto y valoración por la diversidad.

El docente mediador debe contar con una sólida formación académica y profesional, así como una personalidad abierta, flexible y empática. Además, debe contar con habilidades de comunicación y trabajo en equipo, y una actitud de respeto y valoración por la diversidad.

El docente mediador debe contar con una sólida formación académica y profesional, así como una personalidad abierta, flexible y empática. Además, debe contar con habilidades de comunicación y trabajo en equipo, y una actitud de respeto y valoración por la diversidad.

El docente mediador debe contar con una sólida formación académica y profesional, así como una personalidad abierta, flexible y empática. Además, debe contar con habilidades de comunicación y trabajo en equipo, y una actitud de respeto y valoración por la diversidad.

El docente mediador debe contar con una sólida formación académica y profesional, así como una personalidad abierta, flexible y empática. Además, debe contar con habilidades de comunicación y trabajo en equipo, y una actitud de respeto y valoración por la diversidad.

2) ¿Qué aspectos ha construido usted y tiene que favorecer para que sea un docente mediador?

- Modular mi voz
- Establecimiento de límites
- Hablar desde el afecto
- El contacto físico para generar vínculo
- Comprensión y empatía

Para la
bajas

Observación: Organizar todo en relación a ellos
 Flexibilidad: El aprendizaje colaborativo
 Adaptabilidad: Aplicar el respeto y la responsabilidad
 Comprensión: Escucha activa

Aspectos que he construido

- Paciencia
- Escucha
- Habilidad de "escucha" (interacción)

Comiendo que cada 5 minutos un fundamental aprender para ser un docente mediador y más un grupo sobre una cosa importante a desarrollar y a dirigir bien.

¿Qué aspectos ha construido usted y tiene que favorecer para que sea un docente mediador?

- Investigación - Creatividad
- Planificación - Integridad
- Formación - Movimiento
- Dominio de grupo - Comunicación
- Alegría - Firmeza y Amor

Conclusión: se a...

3) ¿Cuáles puntos de su formación y personalidad cree usted que limitan que sea un docente mediador?

Soy una persona con ansias de hacer, así que por eso a veces me da de muchas cosas podría no realizarlas totalmente en el presente.

En algunas ocasiones me resulta difícil adaptarme al mundo laboral a un tiempo.

Tengo altas expectativas de mí, así que me cuesta seguir cuando se cumplen.

Considero que algunos de los puntos que pueden llegar a limitar me relaciona con respecto a la limitación que en algunas ocasiones me puede generar inseguridad lo que puede hacer que me base de una cosa se pueda más lejos de la normal y por ende me puede llegar a generar inseguridad.

Límites

Uno de los temas que para mí me cuesta mucho es la hora de planear y tener en el momento los recursos y temas de que los cosas sepan más se van a lo tema de planear me da mucha inseguridad.

También a veces de no poder entender lo que pasa en el momento la mala limitación en observar y poder generar momentos buenos.

#3

Ariana Mery

Espontaneidad → Aprender momentos espontáneos como oportunidades de aprendizaje, ser adaptable.

Creatividad → Soy una persona muy estructurada y perfeccionista a veces me cuesta pensar en experiencias creativas para abordar el tema de temas en específico.

Iniciativa → Tener iniciativa para la resolución de problemas puede ser un punto fuerte.

1) ¿Qué implicaciones tiene para el aprendizaje y desarrollo de los infantes contar con un docente mediador?

El docente es un guía de la construcción del conocimiento que el niño tiene del mundo. El docente debe ser un guía que permita al niño explorar el mundo de manera segura y con apoyo. El docente debe ser un guía que permita al niño explorar el mundo de manera segura y con apoyo.

Mery Mery

La paciencia y la calma ayudan a los niños a sentirse seguros y a aprender de manera efectiva. Los niños necesitan sentirse seguros y cómodos para poder aprender y crecer. La paciencia y la calma ayudan a los niños a sentirse seguros y a aprender de manera efectiva.

El docente debe ser un guía que permita al niño explorar el mundo de manera segura y con apoyo. El docente debe ser un guía que permita al niño explorar el mundo de manera segura y con apoyo.

Es fundamental para los infantes tener un mediador que los guíe en su aprendizaje, como la exploración de experiencias que permitan a los infantes explorar, construir y crecer.



Sesión Colegiada



III Nivel de Bachillerato

Día: Martes 10 de octubre .

Hora: 5:00 pm

Lugar: Aula 809

Vestir ropa cómoda

¡Los esperamos!









Ultima clase colegiada

III Nivel Bachillerato



**Martes 7 noviembre
5:00 pm**

Auditorio CIDE

**Presentaciones creativas
10 minutos por pareja**



¡L@s esperamos!












The background is a vibrant red with a low-poly, geometric pattern. In the center, there is a white logo for the 50th anniversary of UNA, featuring the letters '50' and '50' in a stylized font, with 'UNA' written above and below. A quote is written in white, italicized text on the left side of the image.

“Tengo fe en la Universidad Nacional. En ella será bello trabajar, bello el vivir y, si es necesario bello morir.”

Pbro. Benjamín Núñez, Primer Rector de la UNA

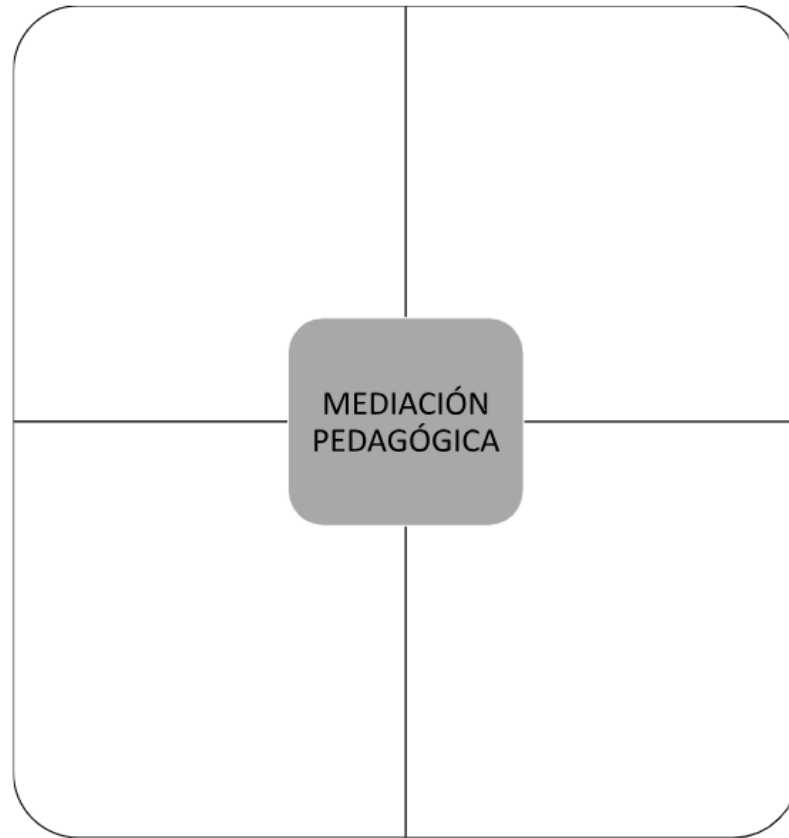
Otros anexos

UNA

Producciones a partir
de las experiencias de
mediación



PAPELETA SENSORIAL



3. Cuento:



Teresa estaba muy molesta. Estaba furiosa, confundida y triste porque no podía controlarse y no sabía cómo resolver el problema. Un día, se encontró con una vieja tortuga sabia que tenía 300 años. Teresa se acercó a la tortuga y le preguntó:
-¿Qué puedo hacer? La escuela no me gusta. No puedo portarme bien. Por más que lo intento no lo logro.

La tortuga anciana le respondió:

-La solución al problema está en tí misma. Cuando te sientas muy enojada y no puedas controlarte, métete dentro de tu caparazón. Ahí dentro podrás calmarte. Cuando yo me enojo, me escondo en mi caparazón y hago tres cosas. Primero, me digo -alto- y respiro profundamente varias veces. Luego, me digo a mí misma cuál es el problema.

Teresa lo practicó varias veces con la tortuga anciana.



A la tortuga Teresa le encantaba jugar sola y con sus amigos. También le encantaba salir a pasear, pero no le gustaba mucho ir a la escuela. Se le hacía muy difícil quedarse sentada escuchando a la maestra. Cuando sus compañeros le quitaban el lápiz o la empujaban, Teresa se enojaba tanto que rápidamente se ponía a pelear. A los compañeros de Teresa no les gustaba que Teresa peleara con ellos, así que nunca jugaban con ella.

Al día siguiente, Teresa estaba en la clase cuando otro niño empezó a molestarla. Empezó a sentir un enojo por dentro. Las manos se le calentaron y se le aceleró el ritmo del corazón. Pero Teresa recordó lo que le había dicho su amiga la tortuga anciana, así que se metió en su caparazón, donde podía estar tranquila sin que nadie la molestara. Comenzó a pensar en lo que podía hacer. Después de respirar profundamente varias veces, salió de su caparazón, y vio que la maestra le estaba sonriendo.

Teresa lo practicó una y otra vez. A veces lo lograba, y otras veces no. Poco a poco, meterse dentro de su caparazón le ayudó a controlarse cada vez más. Ahora que ya sabe qué hacer cuando está molesta, ya tiene más amigos y disfruta mucho ir a la escuela.



4 PASOS PARA REGULAR LAS EMOCIONES



RECONOCE LA EMOCIÓN:

Cuando entendemos lo que sentimos, debemos comenzar a expresarlo de la manera más tranquila y respetuosa posible. Este es el primer paso para la liberación de las emociones, ya que podemos confundirlas y estar reprimiendo lo que realmente sentimos.



EXPRESA TUS EMOCIONES:

Cuando estas aparezcan y sintamos que es el momento adecuado, dejemos que estas fluyan y se manifiesten. Si quieres llorar, hazlo, o en el caso de sentir mucha rabia, respira profundo y expresa aquello que te incomoda o no te parece justo.



DESAHOGATE

No te guardes esa emoción. Si sientes que tal vez no es el momento adecuado para expresarla, toma un espacio para ti, pero no la reprimas por mucho tiempo. El desahogo es importante para sentirnos libres y volver a empezar. Es importante escoger el lugar y la persona que nos ayude en este proceso.



UNA VEZ LIBERADA LA EMOCIÓN, DEBE VOLVER:

Según Steffen Psicólogos, como todo proceso natural de la vida, las emociones deben ser pasajeras. Cuando una emoción dura más tiempo de lo normal, puede alterar nuestro estado psicológico, y hacernos caer en depresión o alterar nuestra salud mental.

Referencia: Porque quiero estar bien. (2020). ¿Cómo liberar emociones? Cuatro claves para hacerlo. <https://porquequieroestarbien.com/bienestar-emocional/fortalecer-la-mente/como-liberar-emociones-cuatro-claves-para-hacerlo>





TEMA: LOS COLORES EN INGLÉS

Dentro de ambas instituciones se encontraban abordando los colores como tema mensual, por lo que nos planteamos como reto, planear experiencias divertidas y lúdicas, en las que pudieran trabajar los temas mencionados.

GUSANITOS DE COLORES

Se le brindan a cada chico, gusanitos elaborados con el papel de la pajilla de colores, se coloca en la un recipiente grande con mucha tierra encima los gusanos, se ponen goteros y tarritos con agua con colorante alrededor, los chicos deberán poner de esta aguita en el gusanito y observar qué pasa, así poder ir desarrollando su pensamiento científico y la motora fina, así como los colores.

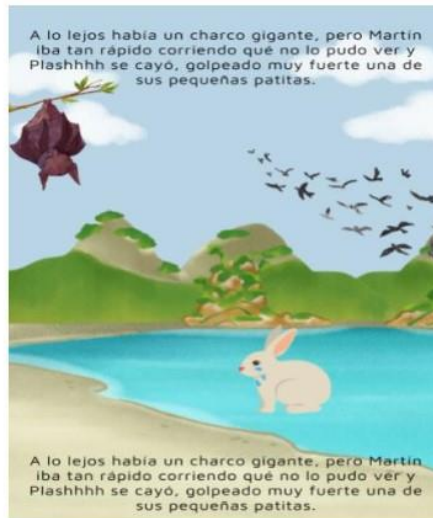
ATRAPANDO BOLAS DE COLORES

Se colocan los aros en el centro con la misma cantidad de bolas y los mismos colores, los chicos deben de estar muy atentos porque tendrán que agarrar la bola primero que su compañero, la mediadora va diciendo el color que debe de agarrar, trabajando la concentración, repaso de colores y promoviendo el juego

INFORMAL

Se brinda el espacio a los niños y niñas para narrar cuentos cortos e ilustrados creados por sí mismos, utilizando colores o pilots, hojas variadas, mientras este sucede se realizará un conversatorio acerca de los colores y el material utilizado. Seguidamente cada infante que pase a contar su cuento seleccionara al siguiente compañero que realizara la experiencia, fomentando la expresión oral, la imaginación y el juego lúdico.

Cuento





Anexo 3

Forms a la experta

Manejo de los límites

Este formulario se hizo con el propósito de obtener más conocimiento y algunos consejos sobre el manejo de los límites.

Cuál es la importancia de establecer límites? *

Es establecer reglas de convivencia sanas y adecuadas para los niños, en un entorno seguro, confiable y armonioso

Que estrategias efectivas puedo utilizar para establecer límites claros? *

Involucrarlos en el proceso, explicarles claramente los límites que se están estableciendo, determinar cuáles límites son innegociables y cuáles son negociables. A través de ejercicios que impulsen al niño a aprender y entender los límites.

Cómo puedo adaptar los límites a las diferentes etapas de desarrollo? *

Realizándolo con los niños y verbalizarlo, mostrarles ejemplos visuales

Cómo puedo fomentar un ambiente seguro y de confianza utilizando límites? *

Siendo constante y perseverante, no intransigente. Haciéndole saber al niño que los límites son para su bienestar y el de los demás niños

Que consejos daría para manejar situaciones desafiantes? *

Hablar con firmeza y mantener el límite. En algunos casos se puede ser flexible, pero no siempre y el niño tiene que estar claro que no se puede negociar todo. Construir un nuevo límite juntos y ofreciendo opciones.

Cómo puedo tener un equilibrio entre dar libertad y poner límites? *

Por medio de los valores, todo tiene un equilibrio que se debe mantener. Se debe tener claro que los aspectos mencionados anteriormente para tener un buen equilibrio entre libertad y los límites.

