

EL HUMANISMO: ALGUNOS ASPECTOS GENERALES

DR. JUAN CUENCA *

La relación del hombre con la sociedad en su conjunto, con la naturaleza, con el mundo que lo rodea; ha sido una preocupación permanente en todo el desarrollo del pensamiento y el conocimiento humano. De esta relación se desprenden todos los problemas, los cuales el hombre ha tenido que enfrentar a través de la historia. Por lo tanto, el conjunto de ideas que expresan respeto hacia la dignidad humana, preocupación por el bien y por el desarrollo multilateral de los hombres, por crear condiciones de vida social favorables para la humanidad; se le puede definir como humanismo.

1. El humanismo en la antigüedad y la Edad Media.

En la antigüedad y la Edad Media fueron elaboradas las ideas humanistas en forma espontánea por sectores del pueblo que luchaban por condiciones de vida más digna.

Esto se puede ver, por ejemplo, en la lucha de los esclavos en Egipto, Grecia y Roma antigua y en los levantamientos campesinos de la Europa medieval. Pero también hubo en esas épocas pensadores y representantes de los diferentes grupos sociales, que se preocuparon por el ser humano.

* Dr. Juan Cuenca Berger. Doctor en Filosofía, Director de Docencia de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad Nacional.

En el papiro, "Diálogo de un decepcionado con su alma"; escrito hacia el segundo milenio antes de nuestra era, están presentes los problemas del hombre. En ese documento se pone en duda la justicia del régimen esclavista vigente. Se afirma que en él priva la "violencia", "expoliar" por doquier, y "son crueles los corazones y el hombre arrebató las cosas a su propio hermano". (1)

Las antiguas ideas humanistas de los pueblos de oriente, tales como igualdad, justicia, amor, paz, felicidad, bienestar, alegría de vivir; no se perdieron en los tiempos posteriores, sino que permanecieron en la conciencia de los pueblos, en la literatura y la filosofía, especialmente en Grecia donde el pensamiento humanista antiguo, a partir del S. V. antes de nuestra era, adquirió su máxima expresión, y más adelante en la historia, también en Roma, a partir de los siglos II y I antes de nuestra era.

En Grecia y en Roma, el modo de producción esclavista alcanzó su más alta expresión. El trabajo del esclavo fue la condición del desarrollo de la cultura, a su vez esta cultura presupone la adopción de los adelantos conseguidos por las civilizaciones orientales, que eran más antiguas. Siempre los problemas o el destino humano estaban unidos en cualquier análisis, a los problemas de la sociedad.

Platón, conocido filósofo en la historia de la filosofía, en el S. IV antes de nuestra era, abarcó en su doctrina cuestiones como el ser, el universo y su origen, el alma y el conocimiento; le interesó el conocimiento matemático, la sociedad, la división del trabajo, la educación, el arte, etc. Puesto que la mayoría de los hombres, afirma Platón, no pueden aproximarse con sus propios esfuerzos a la perfección, se hacen necesarios el Estado y las leyes.

El Estado se erige sobre la división del trabajo entre las categorías de ciudadanos libres. La división del trabajo proporciona el cumplimiento por cada uno de esos ciudadanos, su especial actividad y la de más provecho para la sociedad. El concepto es esclavista, ya que los esclavos no estaban considerados como parte de "esa sociedad", aunque eran los que producían los bienes y las riquezas de la misma.

Como la propiedad privada y la familia eran para Platón fuente de intereses contrapuestos y atentatorios de la unidad de la sociedad, en su proyecto del Estado ideal expuso un plan de convivencia, basada en la privación -para gobernantes y guerreros- de la propiedad personal, así como la doctrina de la comunidad de las esposas y la educación de los niños por el Estado. (2)

Aristóteles (384-322, antes de n.e.) discípulo de Platón, quien creó una doctrina filosófica autónoma, una de las más eminentes filosofías de la antigüedad griega, se refirió también profundamente a estos temas.

En la "Política", cuenta Aristóteles que existen hombres en su época que consideran de suma importancia tomar medidas para regular la propiedad. Cita a Phaleas, que fue el primero que propuso "que la propiedad debía ser igual para todos los ciudadanos" y también "la igualdad en la educación para todos los ciudadanos del Estado".

Además, nos relata Aristóteles que aparte de las opiniones citadas, existen personalidades que han representado y argumentado sobre la igualdad natural de todos los hombres y que afirmaban que la violencia que ejercían los señores sobre los esclavos, era contraria a todos los derechos.

Pero el propio Aristóteles, como representante ideológico de las capas medias de los esclavistas, combatió estas ideas de igualdad de todos los hombres y defendía exactamente lo contrario. El decía que los hombres por naturaleza son muy diferentes, que unos "por naturaleza" son libres y otros "por naturaleza" esclavos.

Estas teorías sobre la desigualdad natural entre los hombres fue tomada más tarde como ejemplo en las teorías del derecho natural católico; sobre todo en lo que respecta a las opiniones sobre la pobreza y riqueza. (3) Los griegos antiguos pensaron en el hombre y le dieron una gran valoración. Ellos creían en la fuerza de la razón humana, en la capacidad del hombre para diferenciar lo bueno de lo malo, para conocer cada vez mejor el mundo y actuar en correspondencia.

Estas ideas humanistas van mucho más allá en el tiempo y se encuentran también en la literatura y la filosofía de los romanos, en el cristianismo primitivo, en muchos escritores y pensadores de la Edad Media, como Walther Von der Vogelweide, Godofredo de Estrasburgo, Marcelo de Padua, Tomás de Aquino y otros.

2. LAS IDEAS HUMANISTAS POSTERIORES A LA EDAD MEDIA

El humanismo se forma como un movimiento ideológico definido (en una relación histórica determinada), durante el Renacimiento (siglos XIV al XVI). El objetivo del Renacimiento, y de ahí su nombre, era investigar, redescubrir y cultivar la cultura, la ciencia, el arte, los idiomas de la antigüedad.

En dicho período el humanismo ocupa un lugar muy destacado en la ideología de la clase social emergente, la burguesía, que luchaba contra el feudalismo y las concepciones teológicas del

medieval; en muchos casos en estrecha relación con las concepciones materialistas existentes.

Los humanistas proclamaban la libertad de la persona humana, combatían el escepticismo religioso y se pronunciaban por sentimientos optimistas en la vida de los hombres, por placer y por satisfacción de las necesidades terrenales, se pronunciaban por que el hombre debía confiar en sus propias fuerzas y orientarse a una formación de la personalidad humana sin límites ni barreras.

Desde el S. XVI, a todos aquellos representantes de este movimiento - filósofos, escritores, médicos, científicos y también hombres de estado- se les denomina humanistas.

El humanismo no se ha desarrollado solo sobre la base de las ideas que surgieron en los círculos culturales de Grecia y Roma, sino que continuaron desarrollándose en el mundo cristiano de la Edad Media.

Más aún, el desarrollo histórico del humanismo hay que entenderlo en relación con la historia del trabajo y los conflictos sociales, con el desarrollo general, tanto social como espiritual de la humanidad. A este desarrollo han aportado (en diferente medida), todas las culturas de todos los pueblos de la Tierra.

Los grandes humanistas del Renacimiento, como Petrarca, Dante, Boccaccio, Leonardo Da Vinci, Erasmo de Rotherdam, Bruno, Copérnico, Shakespeare, Bacon, etc; contribuyeron en gran medida a que se formara una concepción no religiosa del mundo; pero ellos se encontraban un poco distantes de las luchas concretas de los pueblos por sus intereses, con la excepción, entre otros, de Tomas Moro, Tomas Münzer, Campanella, los cuales unieron sus concepciones humanistas a las luchas sociales.

Todos los humanistas del Renacimiento explicaron y fundamentaron la necesidad de que el hombre debía resolver los problemas de su dignidad, libertad y auto determinación; de acuerdo con su razón, capacidad, conocimientos y sabiduría. Humanismo y formación científica amplia, forman en esa época una sola unidad.

El fuerte impulso al desarrollo científico, a través del movimiento humanista del S. XIV y XV se demuestra en la gran cantidad de universidades que fueron fundadas, entre otras, las de Praga 1344, Heidelberg 1386, Leipzig 1409, Basilea 1460, Wittenberg 1502. De acuerdo a los deseos del humanismo renacentista estos debían ser lugares donde se fomentara el conocimiento de la verdad, unido a los ideales humanistas.

El humanismo renacentista no fue sólo un renacimiento espiritual de la antigüedad clásica, como a veces se quiere afirmar, sino también un movimiento revolucionario contra el Feudalismo y el depotismo espiritual de la escolástica clerical del medievo.

En el centro de este movimiento está el hombre, su personalidad, dignidad y libertad que pueden concretarse a través de él, de sus propias fuerzas y capacidades.

En la primera mitad del S. XVII, el filósofo Renato Descartes, llamado el padre de la filosofía moderna, aseguraba que el triunfo de las ciencias y el dominio del hombre sobre la naturaleza eran cada día más evidentes y todo esto para "el bien general de todos los hombres"...

"pues (esas nociones) me han hecho ver que es posible llegar a conocimientos que sean muy útiles para la vida y que, en lugar de esta filosofía especulativa, la cual se enseña en las escuelas, se puede encontrar una filosofía práctica, mediante la cual, conociendo la fuerza y las acciones del fuego, del agua, del aire, de los astros, de los cielos y de todos los demás cuerpos que nos rodean, tan distintamente como conocemos los diversos oficios de nuestros artesanos, podríamos emplearlos de la misma forma en todos los usos para los que son apropiados, y así, hacernos como dueños y poseedores de la naturaleza." (4)

Este movimiento humanista alcanza una cualidad diferente con la ilustración, con el socialismo utópico y en el humanismo de la filosofía y literatura clásica alemana. Esta cualidad distinta se da en el aumento y triunfos de la lucha de la burguesía contra el feudalismo.

En el centro del pensamiento de los grandes humanistas de este período, está la dignidad y libertad del hombre, su fuerza *espiritual* creadora. Se pueden mencionar entre ellos: Locke, Spinoza, Leibniz, Rousseau, Voltaire, Holbach, Lessing, Herder, Goethe, Schiller, Kant, Fichte, Hegel, Feuerbach, Humboldt, etc.

Los enciclopedistas del S. XVIII proclamaron las consignas de libertad, igualdad y fraternidad y defendieron el derecho de los individuos a desarrollar sin obstáculos su "auténtica naturaleza".

La ilustración francesa, muy influenciada por la ilustración en Inglaterra, surge ya cuarenta años antes de la Revolución de 1789, cuyo fin era criticar la ideología feudal, las supersticiones religiosas. A la vez se defiende la tolerancia en materia de creencias, la libertad del pensamiento científico y filosófico, la razón, la ciencia y la libertad de investigación. Todos estos ideales de la ilustración tienen un profundo contenido humanista. Su concreción permitió un gran avance en el desarrollo social.

En la ilustración ocupa un lugar excepcionalmente singular Juan Jacob Rousseau (1714-1778), uno de los hombres más influyentes de la Ilustración francesa. El tema fundamental de la meditación filosófica de Rousseau es precisamente el destino del individuo en la sociedad, la relación del hombre con su cultura y las contradicciones que de ahí surgen.

Para este pensador; la armonía y la integridad del hombre debían ser adquiridas en la sociedad y no en el "estado natural". Para él, la desigualdad en la posesión de las tierras y las herramientas, eran el origen de las contradicciones de la civilización y pone al descubierto las calamitosas consecuencias de la desigualdad social y de las formas existentes de división de trabajo.

En el "Contrato Social" (una de sus obras más importantes), sustenta la tesis de que la desigualdad social existente -desigualdad de bienes de fortuna y desigualdad en deberes- puede y debe ser corregida por medio de la libertad y de la igualdad absoluta de derechos jurídicos. (5)

Esta idea sería más adelante muy apreciada por los hombres de la revolución francesa y, ante todo, por los jacobinos.

También en la ilustración alemana destacó el pensamiento humanista. Figuras ilustres son entre otros; Lessing, Goethe, Schiller, Forster, Schubert y Herder. Este último reivindicó con mucha fuerza la igualdad de la mujer y el hombre como entes sociales, esto como parte de su pensamiento humanista. Herder escribió una década después de la Revolución Francesa, pensamiento compartido por la gran mayoría de los miembros de la corriente de la Ilustración. Con esa Revolución había comenzado una nueva época y a partir de ahí se podían hacer realidad los grandes ideales humanistas. (6)

Posterior a la Revolución Francesa se sigue desarrollando el pensamiento humanista, que insiste en el hombre; en su papel en la historia y en la sociedad.

En la década del cuarenta del siglo pasado, se comienzan a desarrollar las ideas del humanismo socialista, en especial con los escritos de Carlos Marx y Federico Engels.

Una de las ideas centrales del pensamiento marxista es precisamente el papel del hombre en la sociedad como sujeto y no objeto del proceso social. La causa fundamental de los problemas de la humanidad radica en la propiedad privada de los medios de producción del sistema capitalista, propiedad privada que conduce a dividir la sociedad en clases, a la explotación del hombre por el hombre y la diferencia radical de intereses económicos que ocasiona la lucha de clases.

Por tanto, para el marxismo, el principal ideal humanista es terminar con el capitalismo, con la propiedad privada y con la explotación del hombre por el hombre y que todos los bienes que produce la sociedad sean para disfrute de todos sus miembros y no para una minoría. (7)

Otra corriente del pensamiento humanista que mantiene gran actualidad y vigencia, sobre todo en América Latina; es el llamado humanismo cristiano, que desde fines del siglo pasado se basa sobre todo en las encíclicas sociales, donde los Papas han expresado sus preocupaciones por los problemas sociales y han propuesto soluciones. En estos documentos la Iglesia Católica expresa sus preocupaciones por la dignidad humana y manifiestan su opción preferencial por los pobres. También están presentes los problemas de la guerra y la paz, las dificultades de los países subdesarrollados, etc, etc. (8)

El pensamiento humanista, independiente de su posición ideológica, pasa en la actualidad por los grandes problemas que **preocupan** a la humanidad: el **problema** de la lucha por la paz, la erradicación de la miseria, el respeto a los derechos humanos, el progreso social, por la libertad plena de los hombres y tantos otros, que no pueden ser ajenos a cualquier persona que le preocupe el destino del hombre.

Lo más importante es que el pensamiento humanista tenga su concreción en la vida social y ese es nuestro gran reto.

omrb.

1. Véase: M.T. Iduchuk, T.I. Oizerman; E.I. Schippanov: *Historia de la Filosofía*, Editorial Progreso, 1980. T.I., Págs. 46-47.
2. Véase: Platón; *La República. El Estado*. Editora Espasa-Calpe Argentina S.A. Buenos Aires, 1964.
3. Véase: Aristóteles; *La política*. Editora Espasa-Calpe Argentina S.A. Buenos Aires, 1962.
4. Descartes, R.: *Discurso del Método*. EDUCA., San José, Costa Rica, 1980, Págs. 76-77.
5. Véase: Rousseau, J.J.; *El Contrato Social* EDUCA, San José, Costa Rica, Tercera edición, 1980.
6. Véase: Herder, J.G.: *Briefe Zu Beforderung der Humanitat*. En: *Die Französische Revolution im Spiegel der deutschen Literatur*. Verlag P. Reclam, Leipzig, 1975, págs. 55 a 64.
7. Véase: Cuenca, J. : *Introducción al marxismo*, Cuaderno de Estudio N° 9. ELUNA, Heredia, C.R. 1985.
8. Véase: *Ocho Grandes Mensajes. Biblioteca de autores entre otros- cristianos*, Madrid, 1976.

omó.