



RESEÑA DEL LIBRO, *EL ARTE DE CONTAR TRIBUTARIOS. PROVINCIA DE CHIAPAS (1560-1821), DE TADASHI OBARA-SAEKI Y JUAN PEDRO VIQUEIRA ALBÁN*

*Héctor Pérez Brignoli**

Palabras clave: Reseña bibliográfica; Chiapas; México; Juan Pedro Viqueira Albán; Tadashi Obara-Saeki; historia.

Keywords: Book Reviews; Chiapas; Mexico; Juan Pedro Viqueira Albán; Tadashi Obara-Saeki; History.

Estamos ante una obra¹ monumental de compilación y crítica de fuentes relativa a los tributarios de la Provincia de Chiapas a lo largo de todo el período colonial. La publicación comprende un tomo impreso muy voluminoso y una extensa base de datos disponible en la red. Sigue un resumen de los principales contenidos del tomo impreso.

Comienza con una breve introducción de menos de 20 páginas donde se incluyen reflexiones metodológicas sobre la demografía histórica colonial en Chiapas y el tributo como fuente demográfica; el foco de la investigación se sitúa en las fuentes, su naturaleza y el conocimiento necesario para garantizar una utilización apropiada. Luego el texto se extiende en cinco capítulos. El capítulo 1 comprende un recuento general sobre las cuentas y padrones de tributarios que se han conservado desde 1524 hasta 1817. El objetivo básico es determinar las fuentes en las cuales se realizó efectivamente un recuento del número de tributarios, evitando los documentos basados en simples estimaciones. El capítulo 2 está dedicado a esclarecer las cambiantes definiciones de los tributarios, que

Fecha de recepción: 13/02/2018 - Fecha de aceptación: 23/02/2018

* Argentino. Doctor en Historia por la École des Hautes Études en Sciences Sociales, París, Francia. Catedrático emérito de la Universidad de Costa Rica (UCR) y de la Universidad Nacional, Costa Rica (UNA). Correo electrónico: hperezbrignoli@yahoo.com

1 Juan Pedro Viqueira Albán y Tadashi Obara-Saeki, *El arte de contar tributarios. Provincia de Chiapas (1560-1821)* (México: El Colegio de México, 2017), 787 páginas. Además, sus bases de datos están disponibles en la siguiente página web: <http://juanpedroviqueira.colmex.mx/elartedecontartributarios/>.

fueron utilizadas a lo largo del período colonial. El capítulo 3 se dedica a una descripción detallada del procedimiento administrativo del cobro de los tributos. El capítulo 4 se ocupa de la crítica de las fuentes a través de un ejercicio de “filología numérica” incluyendo los siguientes pasos: a) contexto de elaboración de cada uno de los documentos; b) congruencia interna de la fuente en relación con otros documentos anteriores y posteriores; c) evaluación de los posibles errores; d) examen de la coherencia de las series sobre el número de tributarios a través del tiempo y por regiones, dentro de Chiapas. Por fin, el capítulo 5 presenta un panorama general de la evolución de la población tributaria de Chiapas desde 1585 hasta 1817, considerando el conjunto de la provincia y las diferentes regiones: la Depresión central y la Vertiente sur del Macizo central, las Montañas Mayas, las Montañas Zoques, Amatán y Palenque. Al final del capítulo 5, unas breves reflexiones hacen las veces de conclusión. Los autores resumen los grandes cambios en la distribución de la población de Chiapas por regiones, a lo largo de todo el período colonial y enfatizan el desplazamiento del “centro de gravedad demográfico” de la zona atravesada por el Camino Real hacia la región de los Altos de Chiapas.

Esta obra constituye una contribución muy importante para los interesados en la historia colonial, y en particular la demografía histórica, de la Provincia de Chiapas. El análisis a fondo de los datos ofrecidos queda pendiente, y es de esperar que ambos autores nos entreguen pronto uno, o incluso varios estudios, en dicha dirección.