

Observatorio

Wiki

Comunidad

Recursos



Contacto



Obras gráficas convertidas en versión digital destacan en el concurso afiches Shoá y Derechos Humanos.

Autor: esteban.naranjo.navarro@mep.go.cr

Treinte nueve obras gráficas diseñadas por estudiantes, provenientes de colegios técnicos, se destacan en el concurso de afiches de Shoá y Derechos Humanos al convertirse en versión digital.

La II edición del Concurso Nacional de Afiches Shoá y Derechos Humanos premiará a las personas estudiantes ganadoras, a través del formato virtual, actividad que se realizará los días 9, 10 y 11 de febrero de este año.

[LEER MÁS](#)



Comunidades rurales estrenarán infraestructura educativa construida por el Inder

Autor: *Presidencia de la República*

San José. Para este curso lectivo 2021, que iniciará el próximo lunes 8 de febrero, el Instituto de Desarrollo Rural (Inder) anunció que ya están listas cinco obras en diferentes Territorios Rurales, en las que se invirtieron €280 millones.

Se trata de intervenciones en la escuela del asentamiento González Flores y del CEN-CINAI en Horquetas de Sarapiquí; en la escuela del asentamiento El Pilión, en Upala; en la escuela El Carmen, Río Cuarto de Alajuela; y de la construcción de un

Cecudi en Labrador de San Mateo, Orotina.

[LEER MÁS](#)



Noticias

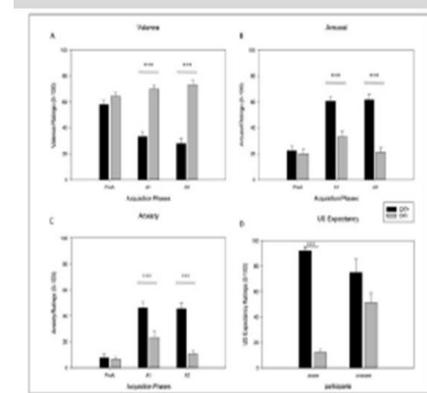
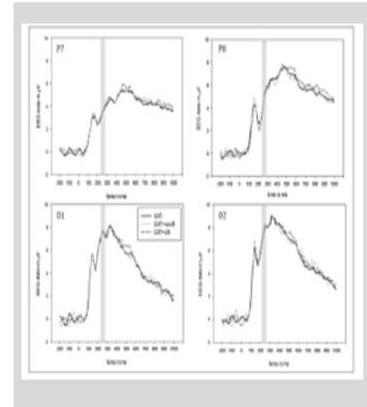
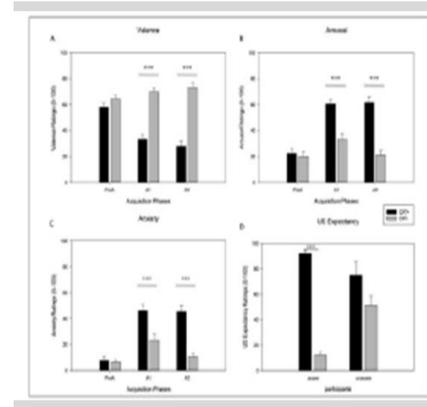


Table 1: Objective and subjective picture properties of the 24 selected screenshots of each office room, mean values (M), standard deviation (SD) and t-tests.

	room 1		room 2		statistics	
	M	SD	M	SD	T	p
entropy	70972.33	4225.47	70083.83	2542.32	0.877	n.s.
RGB-value	154.70	7.12	157.96	6.78	-1.50	n.s.
valence	5.30	0.53	5.25	0.47	0.315	n.s.
arousal	4.65	0.29	4.68	0.28	-0.447	n.s.
complexity	5.85	0.97	5.79	0.88	0.261	n.s.

t-test: p > .05: not significant (n.s.)

Ingreso de consulta

Imprimir Veles en:
 Impresora
 Ticket

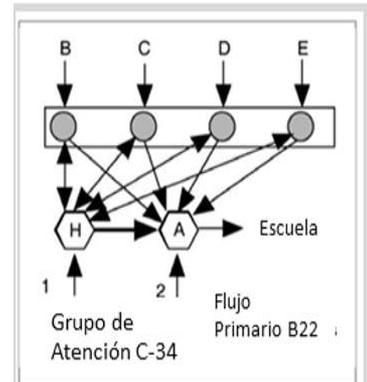
N° Secuencia de Datos: 1240
 Caracteres Identificación:
 Caracteres Inicio de Línea:
 Caracteres Fin de Línea:
 Intervalo Muestreo (ms): 1000

Servidor:
 Palabra Conexión: Data Source=WRAFAEL AREVA
 Usuario:
 Clave Autorización: accesohrs
 Base de Datos: WRAFAEL AREVALOHOTELS
 Tabla: Consumos

Table 1: Objective and subjective picture properties of the 24 selected screenshots of each office room, mean values (M), standard deviation (SD) and t-tests.

	room 1		room 2		statistics	
	M	SD	M	SD	T	p
entropy	70972.33	4225.47	70083.83	2542.32	0.877	n.s.
RGB-value	154.70	7.12	157.96	6.78	-1.50	n.s.
valence	5.30	0.53	5.25	0.47	0.315	n.s.
arousal	4.65	0.29	4.68	0.28	-0.447	n.s.
complexity	5.85	0.97	5.79	0.88	0.261	n.s.

t-test: p > .05: not significant (n.s.)



Observatorio



Ingreso de consulta

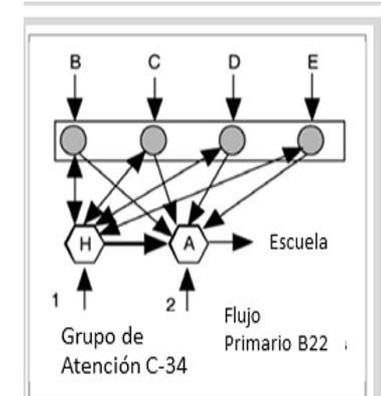
Imprimir Vales en: _____
 Impresora: _____
 Ticket: _____
 N° Secuencia de Datos:
 Caracteres Identificación:
 Caracteres Inicio de Línea:
 Caracteres Fin de Línea:
 Intervalo Muestreo (ms):

Servidor: _____
 Palabra Conexión:
 Usuario: _____
 Clave Autorización:
 Base de Datos:
 Tabla:

Table 1: Objective and subjective picture properties of the 24 selected screenshots of each office room, mean values (M), standard deviation (SD) and t-tests.

	room 1		room 2		statistics	
	M	SD	M	SD	T	p
entropy	70972.33	4225.47	70083.80	2542.32	0.877	n.s.
RGB-value	154.70	7.12	157.96	6.78	-1.50	n.s.
valence	5.30	0.53	5.25	0.47	0.315	n.s.
arousal	4.65	0.29	4.68	0.28	-0.447	n.s.
complexity	5.85	0.97	5.79	0.88	0.261	n.s.

t-test: p > .05 not significant (n.s.)



Observatorio

Wiki

Comunidad

Recursos



Contacto



Obras gráficas convertidas en versión digital destacan en el concurso afiches Shoá y Derechos Humanos.

Autor: esteban.naranjo.navarro@mep.go.cr

Treinte nueve obras gráficas diseñadas por estudiantes, provenientes de colegios técnicos, se destacan en el concurso de afiches de Shoá y Derechos Humanos al convertirse en versión digital.

La II edición del Concurso Nacional de Afiches Shoá y Derechos Humanos premiará a las personas estudiantes ganadoras, a través del formato virtual, actividad que se realizará los días 9, 10 y 11 de febrero de este año.

LEER MÁS



Comunidades rurales estrenarán infraestructura educativa construida por el Inder

Autor: *Presidencia de la República*

San José. Para este curso lectivo 2021, que iniciará el próximo lunes 8 de febrero, el Instituto de Desarrollo Rural (Inder) anunció que ya están listas cinco obras en diferentes Territorios Rurales, en las que se invirtieron €280 millones.

Se trata de intervenciones en la escuela del asentamiento González Flores y del CEN-CINAI en Horquetas de Sarapiquí; en la escuela del asentamiento El Pilión, en Upala; en la escuela El Carmen, Río Cuarto de Alajuela; y de la construcción de un

Cecudi en Labrador de San Mateo, Orotina.

LEER MÁS



Noticias



A-Z - Situación

Inicio

- 1 [Conceptos de Animación Básica con 3d Studio Max](#)
- 2 [Conceptos clave en el mundo de la animación](#)
- 3 [Cuadros clave](#)
- 4 [Representar la escena](#)
- 5 [Crear una pieza en Autocad y una escena en 3DS Max](#)
- 6 [Crear una antorcha encendida](#)
- 7 [Práctica con modelado de objetos](#)

Experiencia SAIID

- [Animación multimedia](#)

Búsquedas relacionadas:

- [Crear un correo en hotmail](#)
- [Crear cuenta messenger hotmail](#)
- [Crear cuenta messenger](#)
- [Crear una cuenta en hotmail](#)
- [Crear una cuenta messenger](#)
- [Crear una cuenta en messenger](#)
- [Crear cuenta hotmail messenger](#)
- [Crear correo electrónico en hotmail](#)
- [Messenger crear correo](#)

Aspectos Generales

Vamos a ver un sencillo proceso que va desde la creación de una pieza en Autocad 14, su exportación a 3D Studio Max y manipulación de la escena en este último. Comenzaremos creando una sencilla figura en Autocad con la orden **Polilínea**, creando tres líneas y un arco. Después, desde **Modificar - Objeto - Polilínea** juntaremos (letra J del menú de comandos) las tres líneas y el arco creando así una sola polilínea.

Vamos a ver un sencillo proceso que va desde la creación de una pieza en Autocad 14, su exportación a 3D Studio Max y manipulación de la escena en este último. Comenzaremos creando una sencilla figura en Autocad con la orden **Polilínea**, creando tres líneas y un arco. Después, desde **Modificar - Objeto - Polilínea** juntaremos (letra J del menú de comandos) las tres líneas y el arco creando así una sola polilínea.

14, su exportación a 3D Studio Max y manipulación de la escena en este último. Comenzaremos creando una sencilla figura en Autocad con la orden **Polilínea**, creando tres líneas y un arco. Después, desde **Modificar - Objeto - Polilínea** juntaremos (letra J del menú de comandos) las tres líneas y el arco creando así

Crónicas y contacto

Después, accedemos a **Dibujo - Sólidos - Extrusión** y pinchamos en el objeto, botón derecho, y escribimos 5 como longitud de extrusión y 0 como ángulo de la misma. Cambiamos de vista, ocultamos líneas y observamos el resultado (imagen derecha)

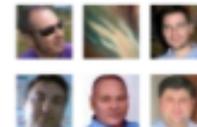


Volvemos a la vista en planta y dibujamos una línea recta que nos servirá de eje
Tutorial creado por Supertutoriales. Extraído de: <http://www.publispain.com/supertutoriales/>
02 Enero 2006

Únete a la comunidad

de aprendizaje de
Grupos Emagister

Expertos de la comunidad:



Documentos

- [Curso de Photoshop CS3 nº 5 2ª parte](#)
- [Curso de photoshop CS3 nº 7](#)

Debates en la comunidad

- [Autocad Vs 3D Studio Max](#)
- [3D Studio Max SP1? QUE ES ESO?](#)

Eventos relacionados

ENE 14 [3D Studio Max 11 \(I\) by Pau Calsina](#)

Taller en Mad Center sobre Desarrollo multimedia

FEB 21 [Fundamentals of 3D Studio Max 2011](#)

Taller en Bristol Authorized Training centre sobre Desarrollo multimedia

ABR 18 [Fundamentals of 3D Studio Max 2011](#)

Observatorio

Wiki

Comunidad

Recursos



Contacto



Obras gráficas convertidas en versión digital destacan en el concurso afiches Shoá y Derechos Humanos.

Autor: esteban.naranjo.navarro@mep.go.cr

Treinte nueve obras gráficas diseñadas por estudiantes, provenientes de colegios técnicos, se destacan en el concurso de afiches de Shoá y Derechos Humanos al convertirse en versión digital.

La II edición del Concurso Nacional de Afiches Shoá y Derechos Humanos premiará a las personas estudiantes ganadoras, a través del formato virtual, actividad que se realizará los días 9, 10 y 11 de febrero de este año.

LEER MÁS



Comunidades rurales estrenarán infraestructura educativa construida por el Inder

Autor: *Presidencia de la República*

San José. Para este curso lectivo 2021, que iniciará el próximo lunes 8 de febrero, el Instituto de Desarrollo Rural (Inder) anunció que ya están listas cinco obras en diferentes Territorios Rurales, en las que se invirtieron €280 millones.

Se trata de intervenciones en la escuela del asentamiento González Flores y del CEN-CINAI en Horquetas de Sarapiquí; en la escuela del asentamiento El Pilión, en Upala; en la escuela El Carmen, Río Cuarto de Alajuela; y de la construcción de un

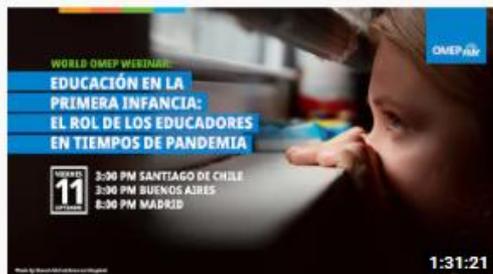
Cecudi en Labrador de San Mateo, Orotina.

LEER MÁS



Noticias

-  AudioVisual
-  Libros
-  Formación
-  Documentos



EDUCACIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: El rol de los educadores en tiempos de pandemia.

2164 visualizaciones • Emitido hace 4 meses

 OMEPworld

El Comité Ejecutivo Mundial de OMEP organiza este Webinar para abordar la situación del bienestar y la salud física y emocional ...



EDUCACIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA

3077 visualizaciones • hace 7 meses

 Aprendizaje sin límites

IMPORTANCIA DE EDUCAR EN LA PRIMERA INFANCIA.



Desarrollo Integral de la primera Infancia y Educación Inicial - Ana María Rodríguez

37.959 visualizaciones • hace 3 años

 Araguay Caracas

I Encuentro Nacional por la Transformación de la Educación Inicial Caracas, diciembre 2016 - Ana María Rodríguez ...



EDUCACIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: El rol de los educadores en tiempos de pandemia.

2164 visualizaciones • Emitido hace 4 meses

 OMEPworld

El Comité Ejecutivo Mundial de OMEP organiza este Webinar para abordar la situación del bienestar y la salud física y emocional ...

Unidad Didáctica para la Producción Audiovisual orientada a la Red RISA

La presente unidad didáctica ofrece un proceso introductorio para la creación de productos audiovisuales, utilizando el software libre Olive Editor y a través de 4 laboratorios. Aprenderemos sobre el uso básico del software para crear transiciones fluidas, para apoyar el diseño de narrativas, así como para integrar efectos de audio/video que promuevan mayores impactos en la atención de las audiencias. La unidad no supone conocimiento previo en el uso del software. Se incluyen todos los materiales requeridos en carpetas asociadas con cada laboratorio, y cada video-tutorial podrá ser visto de acuerdo con el gusto y horario requerido por cada persona. *Dudas o consultas sobre cada tutorial pueden ser integradas en los comentarios de youtube asociados con cada video.

Laboratorio 1.1



Laboratorio 1.1

En este laboratorio conoceremos generalidades básicas sobre el interfase de Olive Editor, conoceremos las variaciones básicas de transición asociadas con el cambio de planos e integraremos música de fondo para fortalecer el impacto de las narrativas.



Laboratorio 2.2



Laboratorio 2.2

Este segundo laboratorio muestra como integrar efectos de audio y video, así como texto en pantalla; elementos útiles para mejorar la captura de atención de la audiencia y fortalecer el impacto de los mensajes en favor de un mejor aprendizaje.



Laboratorio 2.2



Laboratorio 2.2

Este segundo laboratorio muestra como integrar efectos de audio y video, así como texto en pantalla; elementos útiles para mejorar la captura de atención de la audiencia y fortalecer el impacto de los mensajes en favor de un mejor aprendizaje.



Laboratorio 2.2



Laboratorio 2.2

Este segundo laboratorio muestra como integrar efectos de audio y video, así como texto en pantalla; elementos útiles para mejorar la captura de atención de la audiencia y fortalecer el impacto de los mensajes en favor de un mejor aprendizaje.



Observatorio

Wiki

Comunidad

Recursos



Contacto



Obras gráficas convertidas en versión digital destacan en el concurso afiches Shoá y Derechos Humanos.

Autor: esteban.naranjo.navarro@mep.go.cr

Treinte nueve obras gráficas diseñadas por estudiantes, provenientes de colegios técnicos, se destacan en el concurso de afiches de Shoá y Derechos Humanos al convertirse en versión digital.

La II edición del Concurso Nacional de Afiches Shoá y Derechos Humanos premiará a las personas estudiantes ganadoras, a través del formato virtual, actividad que se realizará los días 9, 10 y 11 de febrero de este año.

LEER MÁS



Comunidades rurales estrenarán infraestructura educativa construida por el Inder

Autor: *Presidencia de la República*

San José. Para este curso lectivo 2021, que iniciará el próximo lunes 8 de febrero, el Instituto de Desarrollo Rural (Inder) anunció que ya están listas cinco obras en diferentes Territorios Rurales, en las que se invirtieron €280 millones.

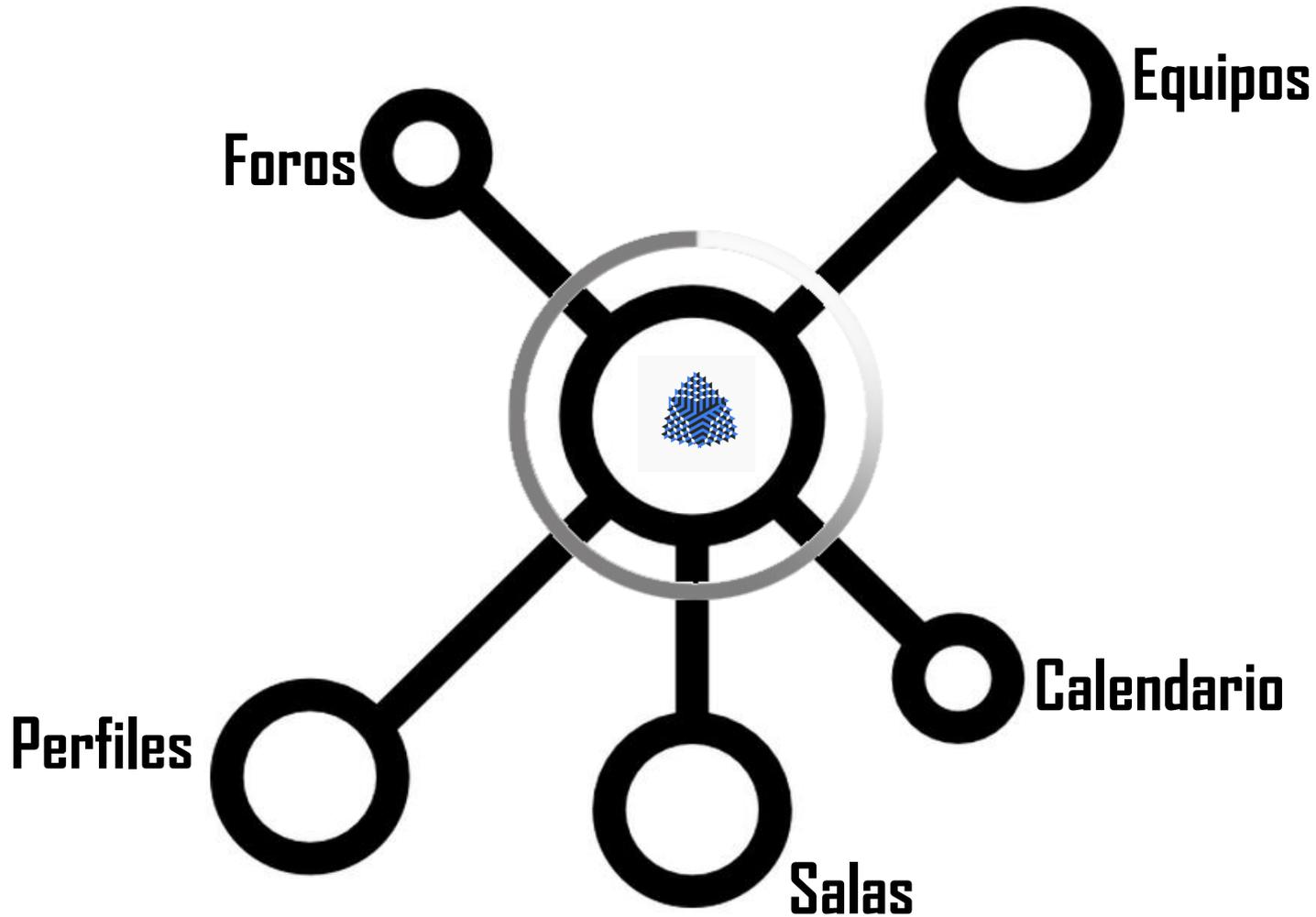
Se trata de intervenciones en la escuela del asentamiento González Flores y del CEN-CINAI en Horquetas de Sarapiquí; en la escuela del asentamiento El Pilión, en Upala; en la escuela El Carmen, Río Cuarto de Alajuela; y de la construcción de un

Cecudi en Labrador de San Mateo, Orotina.

LEER MÁS



Noticias





- ▣ EBAIS
- ▣ MEP
- ▣ RISA
- ▣ CEN-CINAI
- ▣ Universidades
- ▣ Otras

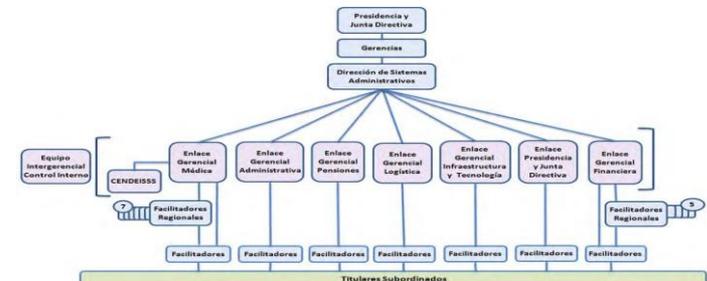
Red de Apoyos



Imprimir Vales en:
 Impresora
 Ticket

Nº Secuencia de Datos: 1240
 Caracteres Identificación:
 Caracteres Inicio de Línea:
 Caracteres Fin de Línea:
 Intervalo Muestreo (ms): 1000

Servidor:
 Palabra Conexión: Data Source=WRAFAEL AREVA
 Usuario:
 Clave Autorización: accesohrs
 Base de Datos: WRAFAEL AREVALOHOTELS
 Tabla: Consumos



Observatorio

Wiki

Comunidad

Recursos



Contacto



Obras gráficas convertidas en versión digital destacan en el concurso afiches Shoá y Derechos Humanos.

Autor: esteban.naranjo.navarro@mep.go.cr

Treinte nueve obras gráficas diseñadas por estudiantes, provenientes de colegios técnicos, se destacan en el concurso de afiches de Shoá y Derechos Humanos al convertirse en versión digital.

La II edición del Concurso Nacional de Afiches Shoá y Derechos Humanos premiará a las personas estudiantes ganadoras, a través del formato virtual, actividad que se realizará los días 9, 10 y 11 de febrero de este año.

LEER MÁS



Comunidades rurales estrenarán infraestructura educativa construida por el Inder

Autor: *Presidencia de la República*

San José. Para este curso lectivo 2021, que iniciará el próximo lunes 8 de febrero, el Instituto de Desarrollo Rural (Inder) anunció que ya están listas cinco obras en diferentes Territorios Rurales, en las que se invirtieron €280 millones.

Se trata de intervenciones en la escuela del asentamiento González Flores y del CEN-CINAI en Horquetas de Sarapiquí; en la escuela del asentamiento El Pilión, en Upala; en la escuela El Carmen, Río Cuarto de Alajuela; y de la construcción de un

Cecudi en Labrador de San Mateo, Orotina.

LEER MÁS



Noticias