

Universidad Nacional
Sede Regional Chorotega
Campus Liberia

Lee Comprensivamente: estrategia de intervención pedagógica, para el fortalecimiento de la lectura y escritura de los niños y las niñas de cuarto nivel de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022

Proyecto de Graduación para optar por el grado de licenciatura en Pedagogía con énfasis en I y II ciclo de la Educación General Básica

Modalidad Proyecto

Ashly Fiorella Villalta Martínez

Tutora

Dra. Ana Lorena Camacho Camacho

Periodo 2022-2023

Lee Comprensivamente: estrategia de intervención pedagógica, para el fortalecimiento de la lectura y escritura de los niños y las niñas de cuarto nivel de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022

Postulante:

Ashly Fiorella Villalta Martinez

APROBADO POR

Tutora del Trabajo Final de Graduación:

Dra. Ana Lorena Camacho Camacho

Lectora:

MSc. Nuria Mairena Rodríguez

Lectora:

MSc. Sirsa Vega Oporto

Representación del Decanato:

MSc. Wagner Castro Castillo

Directora de U. A:

MSc. Marlen Durán López

DEDICATORIA

Dedico este trabajo, primeramente, a Dios porque es mediante Él, que logro encontrar la calma en las circunstancias, retos, felicidad, y, sobre todo, es mediante Dios que mi vida tiene un sentido, mis metas un alcance, mis experiencias un aprendizaje y su voluntad en mí crean la fuerza para iniciar y concluir mis proyectos.

Le dedico este trabajo a mi madre Graciela Martínez, su nombre quedará plasmado para siempre en este trabajo, así como también, quedará plasmado su apoyo en mi vida. Gracias, mamá, por todo lo hecho hacia mí, has hecho que este reto fuese más liviano y posible. ¡Ni con mil páginas podría ser tan precisa para agradecer tanto amor y apoyo en todo!

También, me honra dedicar este trabajo a mis hermanos: Marcos, Daniel, Javier y Juan Diego, quienes han sido fundamentales en mi proceso y me han colaborado de muchas maneras gratificantes.

Por último, pero no menos importante, le dedico este trabajo a mi tutora Ana Lorena Camacho, quien me ha acompañado en cada parte de este proceso, su dedicación, seguimiento por y con mi trabajo, han hecho que este proyecto sea avanzado con determinación.

Se sella esta dedicatoria tan valiosa, con el nombre de un ser que me da inspiración, fuerza y amor, mi querido familiar: Alejandro Villalta.

AGRADECIMIENTO

El presente trabajo es una cristalización de un proceso que ha conllevado muchas horas, sentimientos, valores humanos, investigación y un sinnúmero de aprendizajes, lo cual ha permitido un fortalecimiento personal, pero también, permitió un aporte social.

Este proyecto finaliza con olores de rosas, rayos de fuerzas y con un ser humano con vitales valores humanos y experiencias, por lo tanto, extendo un agradecimiento enorme a mi red de apoyo, quien está conformado por mi familia Villalta Martínez. Mi familia es una base primordial para muchas cosas en mi vida, les agradezco por estar y permitirme estar apoyada, motivada y darme fuerzas.

Les agradezco a mis amigos y amigas, quienes son una fuerza, motivación, inspiración y aliento, ¡muchas gracias! Me honra hacerle mención a: Dayana Obando, amiga de infancia y con retos similares de vida, pero identificadas por la resiliencia e inteligencia.

Dedico líneas especiales a mis profesoras y lectoras, quienes aportan abundancia de aprendizaje y bendiciones en este proceso, provocando un impacto positivo y de mucho agradecimiento.

Un agradecimiento especial a mis compañeras del proyecto Uletras, porque la compañía, aliento y motivación han provocado secuelas positivas. ¡Gracias a todas, nos vemos en la meta!

Me satisface haber sido acompañada, motivada y honrada por muchas personas en todo este proceso. Es significativo para mí contar con tantas personas y donde ni tantas líneas me caben para agradecerles. ¡Gracias incluso a quienes me escucharon! ¡Gracias!

PREFACIO

Lee Comprensivamente: estrategia de intervención pedagógica, para el fortalecimiento de la lectura y escritura de los niños y las niñas de cuarto nivel de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022

Postulante:

Ashly Fiorella Villalta Martinez

El proyecto titulado: Lee Comprensivamente: estrategia de intervención pedagógica, para el fortalecimiento de la lectura y escritura de los niños y las niñas de cuarto nivel de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022, tiene como objetivo fortalecer el proceso de lectura y escritura para con ello lograr el desarrollo de diversas habilidades lingüísticas.

El presente trabajo se desarrolla con una metodología de investigación acción, ya que mediante un diagnóstico socioeducativo y entrevistas se evidencian diversas dificultades presentes en los niños y las niñas, en el área de lectura y escritura. Por lo anterior, se desarrolla la propuesta de proyecto; el cual permite fortalecer la lectoescritura.

Con base a lo anterior, se desarrolla la propuesta titulada: Lee Comprensivamente, la cual está conformada por 10 talleres, donde en cada uno de ellos se empleó una estación que permitió el desarrollo de diferentes conceptos, interpretaciones, 3 tipos de lectura, comprensión y aplicación de lo aprendido, lo último, es reforzado con actividades, como: carteles de experiencia, redacciones, juegos, entre otros.

Es preciso hacer hincapié en la relevancia de diversas actividades lúdicas en los talleres, lo cual ha permitido mitigar las dificultades desde la creatividad, innovación, diversión y

gusto, pero también, ha sido una combinación crucial de valores humanos, habilidades y actitudes positivas.

Por todas las combinaciones pedagógicas y los ambientes saludables que se desarrollaron en el área de aprendizaje, se puede destacar que se ha logrado desarrollar, evidenciar, evaluar y sistematizar los diversos aprendizajes adquiridos por los niños y las niñas. Entre ello, se hace mención de los principales hallazgos:

Los niños y las niñas presentaban dificultad en la escritura, donde se combinaba deficiencia en la ortografía y caligrafía, pero al implementar la propuesta Lee Comprensivamente se han obtenido resultados favorables, los estudiantes culminan superando dicho reto y logrando una mejor escritura.

Por otra parte, la lectura era una dificultad, ya que los niños y las niñas de 9 y 10 años presentaron diversos inconvenientes en el momento de leer sílabas trabadas, inversas y oraciones pequeñas, pero posterior a la implementación de la estrategia: Lee Comprensivamente, los estudiantes han logrado superar su nivel de lectura.

Seguidamente, precisa hacer mención, que, a partir de las dificultades de lectura y escritura, los menores de edad no podían comprender ni redactar textos, pero luego de aplicar la estrategia Lee Comprensivamente, los niños y las niñas han logrado mitigar dicha dificultad en la lectoescritura.

También, se evidenció dificultad en la participación de clases, pero por el desarrollo de diversas actividades y la propuesta Lee Comprensivamente, se obtuvo mejoras de actitudes y participación, ya que los estudiantes lograron involucrarse y desenvolverse de manera significativa según iban avanzando los talleres, por ejemplo: los niños y las niñas lograron leer diferentes lecturas sin tener pena, también, compartían diversas ideas de

manera gustosa, además, realizaron exposiciones con actitud positiva, buen tono de voz y control de emociones.

Todo lo anterior, es posible mediante la tecnología, diccionarios, materiales de calidad, interacciones humanísticas, enseñanza lúdica y diversos juegos de aprendizajes.

Palabras claves. Lee Comprensivamente, comprensión lectora, escritura, pedagogía, innovación, actividades lúdicas, valores humanos, actitudes, juegos interactivos

Contenido

Capítulo 1	1
A. Introducción	1
B. Justificación	5
C. Planteamiento del problema	12
D. Objetivos	16
Objetivo general	16
Objetivos específicos	16
E. Revisión de antecedentes	17
a. Antecedentes nacionales	17
b. Antecedentes internacionales	20
CAPITULO II	22
Marco conceptual	22
A. Desarrollo marco conceptual	22
1. Proceso de lectura y escritura	23
3. Ventajas y desventajas del uso de la estrategia Lee Comprensivamente	31
Capítulo III	34
Plan operativo para la ejecución	34
A. Descripción de la manera en cómo se desarrollará el proyecto considerando los principios pedagógicos que orientan la propuesta del proyecto	34
i. Paradigma de la investigación	35
ii. Enfoque de la investigación	37
iii. Tipo de investigación	38
B. Participantes	38
i. Descripción de las personas que van a participar en la ejecución del proyecto	39
ii. Descripción de los destinatarios	41
C. Diseño del plan de ejecución del proyecto	41
i. Plan estratégico que se seguirá para la ejecución del proyecto	41
Etapa 1. Participación en la aplicación del diagnóstico socioeducativo desde la propuesta Uletras	43
Aplicación del diagnóstico	43
Análisis del diagnóstico	43
Etapa 2. Acercamiento al entorno comunitario	46
Etapa 3. Propósitos de la implementación de la propuesta	46
Etapa 4. Radiografía del contexto	50
Marco contextual	50
i. Cantón de La Cruz: Ubicación geográfica y territorial	50

ii. Análisis de vulnerabilidad social	51
Etapa 5. Perfil de entrada de los participantes de acuerdo con los resultados de la aplicación de los diagnósticos socioeducativos.	55
Etapa 6. Diseño de la propuesta pedagógica	62
i. Diseño de la propuesta	62
ii. Propuesta pedagógica.....	63
iii. Validación de técnicas e instrumentos para la recolección de información	71
Etapa 7. Implementación de la estrategia	71
i. Fundamento sobre la ejecución de la estrategia	72
ii. Cronograma del proceso de intervención educativa	74
iii. Planificación de las estrategias o talleres	75
iv. Descripción de materiales y recursos humanos	80
v. Planeamiento de talleres	81
D. Estrategias de evaluación del proyecto	121
E. Consideraciones éticas.....	122
F. Cronograma de ejecución	123
Etapa 8. Recolección y análisis de resultados	125
Etapa 9. Socialización de los resultados con los actores educativos.....	126
Capítulo IV	126
4. Análisis de la información e interpretación de resultados.....	126
1.1 Identificar las características socioeducativas.....	128
4.2 Diseño de la propuesta: “Lee Compresivamente”	133
4.3 Implementación de la Estrategia: “Lee Compresivamente”.....	134
4.4 Aplicación de la estrategia: “Lee Compresivamente”	135
Capítulo V.....	166
Conclusiones y recomendaciones	166
Referencias.....	177

Tabla de ilustraciones y figuras

Figura 1	23
Figura 2.....	28
Figura 3.....	30
Figura 4.....	39
Figura 5.....	42
Figura 6.....	47

Figura 7	51
Figura 8	53
Figura 9	123
Figura 10	127
Figura 11	128
Figura 12	129
Figura 13	130
Figura 14	131
Figura 15	134
Figura 16	145
Figura 17	147
Figura 18	149
Figura 19	151
Figura 20	154
Figura 21	156
Figura 22	158
Figura 23	160
Figura 24	161
Figura 25	164
Tabla 1	34
Tabla 2	39
Tabla 3	44
Tabla 4	56
Tabla 5	62
Tabla 6	63
Tabla 7	74
Tabla 8	75
Tabla 9	80
Tabla 10	82
Tabla 11	85
Tabla 12	89
Tabla 13	94
Tabla 14	103
Tabla 15	107
Tabla 16	111
Tabla 17	114
Tabla 18	116
Tabla 19	120
Tabla 20	123
Apéndices 1. Carta de solicitud de permisos con autorización y sellada	187
Apéndices 2. Carta de la lectora	188
Apéndices 3. Carta de la lectora	189
Apéndices 4. Carta de aprobación de la directora	190
Apéndices 5. Aval de anteproyecto de la lectora	191
Apéndices 6. Aval de anteproyecto de la lectora	192

Instrumentos 1	193
Instrumentos 2	194
Instrumentos 3	194

Capítulo 1

A. Introducción

La educación del mundo y principalmente de Costa Rica, se enfrenta a grandes desafíos que se deben atender de manera inmediata. Es urgente, considerar la situación educativa por la que pasan miles de personas menores de edad, jóvenes y adultos que se encuentran en el Sistema Educativo Costarricense. Por un lado, el rezago producto de varios factores ha repercutido en que la población se vea afectada en el desarrollo de sus habilidades para la vida.

El Programa Estado de la Nación (2018) menciona:

Las deficiencias en la enseñanza de la lectoescritura se evidencian en los resultados obtenidos en las pruebas PISA. Ya que alrededor del 60% de los estudiantes muestra bajos desempeños, y el análisis en detalle muestra un déficit en las tareas que requieren síntesis y comprensión de textos. Asimismo, recalca que los resultados para primaria arrojan conclusiones similares: los estudiantes son capaces de realizar tareas básicas de decodificación y lectura de textos simples, pero no logran comprender e interpretar lo que leen.

La educación es un derecho humano, que faculta a las personas al logro de sus metas y sueños, por lo que, en este momento, se encuentra en un trance, porque no se ha logrado satisfacer las necesidades educativas de una población, que entra en desventaja, por no haber adquirido en este caso, las habilidades de lectura y escritura necesarias para continuar su proceso educativo.

Algunas causas de las dificultades están relacionadas con la pandemia, al respecto el MEP (2022) indica:

La pandemia ha sido una de las situaciones que afecta la educación, por la limitación de la presencialidad en los servicios educativos, ya que no fue posible ofrecer con la misma frecuencia y constancia, los apoyos educativos a los estudiantes. Esto ocasiona que, en los primeros años del primer ciclo de la Educación General Básica, el proceso de lectoescritura se vea afectado. (pág.6)

Lo anterior, permite percibir las diversas dificultades que existen en el área de lectura y escritura, lo cual, es alarmante porque las tareas que logran realizar los niños y las niñas son básicas.

Al respecto, el Estado de la Educación (2019), destaca:

La existencia de contextos poco letrados, la poca priorización del hábito de la lectura y la escritura y la carencia de metodologías propicias para la promoción de estos procesos, constituyen en condiciones que aumentan las brechas educativas, ya que los problemas que el estudiantado vivencie en los procesos de lectoescritura afectan directamente el desarrollo de habilidades necesarias para ascender con solidez en los grados superiores.

Cabe decir que, la pandemia es sólo uno de los factores que ha contribuido al rezago, no obstante, hay otras causas que están ahí latentes afectando o siendo parte del problema ocurrido, por lo tanto, es necesario identificar las diversas situaciones, considerarlas en los procesos de lectoescritura y buscar estrategias o soluciones de prioridad para el beneficio del procedimiento de lectura y escritura.

En síntesis, los resultados señalan que la niñez no alcanza un nivel de lectura adecuado según su edad y grado escolar, asimismo, se puede mencionar la dificultad que presentan en la producción de textos. También, sobresale un conflicto en la caligrafía y ortografía, lo anterior tiene derivaciones impactantes en el área educativa, ya que provoca un bajo

rendimiento académico, conllevando lo anterior, al rezago escolar. Sin embargo, se desarrollan consecuencias más impactantes, donde se puede incluir desde aspectos emocionales, pero también, desmotivación, baja autoestima, desinterés y otras derivaciones preocupantes.

Respecto a lo anterior, Ochoa (2015) refuerza: “Otra consecuencia son los problemas emocionales, puesto que los diferentes retos que enfrentan los ven más difíciles y complicados haciendo que sus emociones sean más susceptibles, se sienten deprimidos” (p.20).

Por lo tanto, se puede destacar lo preocupante de la situación. Ya que el desarrollo de la alfabetización impacta en el proceso escolar, pero también en la vida personal del niño y de la niña, es por ello por lo que existe la necesidad de mejorar la lectura y escritura desde la infancia. Por otra parte, cabe mencionar, que, algunos niños y algunas niñas que presentan mal rendimiento escolar son discriminados en el aula y en sus hogares, repercutiendo lo anterior en bajar su interés en las mediaciones de la clase. En efecto, Saldivar (2013) indica:

El impacto psicológico para el niño que presenta bajo rendimiento escolar es de sufrimiento y puede dejar secuelas importantes en su desarrollo que pueden afectar a su calidad de vida. Se calcula que un 20% de la población infantil presenta bajo rendimiento escolar. (p.1)

Considerando lo expuesto, se hace hincapié en que las dificultades que presentan los niños y las niñas en el desarrollo de la lectura y escritura es una situación compleja, la cual enfrentan estudiantes y profesores en todos los niveles educacionales.

Entre algunas de las comunidades afectadas, se encuentra el distrito de La Cruz: Santa Cecilia. De dicha comunidad, se destaca: la humildad, las personas trabajadoras, emprendedoras y con valores. Así como también, se encuentran personas con factores que no benefician la economía, salud e incluso un área muy importante: la escuela. También, se puede mencionar las necesidades de aprendizajes presentes en la zona y en algunos casos hay individuos mayores de edad con analfabetismo. No obstante, a pesar de los diversos elementos, la comunidad reconoce la importancia de la escuela y la adquisición de la lectoescritura como base para el progreso personal y social.

Por consiguiente, y, a causa de las dificultades que presentan los niños y las niñas en la lectoescritura, las personas de la comunidad hacen un llamado al Órgano de Coordinación Interuniversitario Regional (OCIR), para que contribuyan a mitigar dichas dificultades. Posteriormente, OCIR ha atendido de manera positiva al llamado, y, a partir de allí, se utilizan estrategias para que las universidades públicas se acerquen a la comunidad. Subsiguientemente, interviene con un diagnóstico socioeducativo aplicado a las personas menores de edad y una entrevista a los encargados de familia, mediante ello, se obtiene los siguientes resultados:

- Niñas y niños con edades entre los 9 y 10 años que no saben leer.
- Niñas y niños con dificultades en sílabas simples, inversión en algunas sílabas compuestas, etc.
- Personas menores con edades superiores a los 10 años tienen un nivel medio de lectura.
- Algunos niños y niñas mayores a los 10 años no han desarrollado la habilidad de escritura o presentan dificultad.

Entre otros factores que se presentan según los diagnósticos aplicados:

- Padres y madres de familia no saben leer ni escribir.
- Algunos niños y niñas caminan hasta 2 horas para ir a la escuela
- Oportunidades limitadas
- Situación económica vulnerable, desempleo, etc.

En síntesis, de lo expuesto, la presente investigación se desarrolla a partir de las diversas situaciones expuestas sobre la comunidad de Santa Cecilia y, en este caso, la intervención es conllevada con 6 estudiantes: 1 niño y 5 niñas, quienes presentan debilidades, cómo: dificultad en el reconocimiento de sílabas compuestas y mixtas, complejidad en lecturas largas, comprensión lectora, así como también, rezago en la producción de textos, caligrafía y ortografía.

Es necesario recalcar, que el desarrollo del presente proyecto es oportunidad para buscar una alternativa pedagógica que permita intervenir y contribuir de manera directa en la situación que presenta la población, por lo tanto, se tiene el objetivo de buscar soluciones en el área de lenguaje y educación.

B. Justificación

"La lectura hace al hombre completo; la conversación lo hace ágil, el escribir lo hace preciso". Francis Bacon, escritor y filósofo.

Leer y escribir ha sido impredecibles para la evolución humana. Mediante ello se han logrado comunicar millones de personas, es global. La lectura es sabiduría de las personas, permite la retroalimentación o fortalecimiento de muchas ideas, pensamientos y creencias. Por supuesto, la escritura permite tanto, que mediante ella las expresiones de situaciones son menos complejas. La lectoescritura es el timón que necesita la sociedad para visualizar un mundo diferente.

En otros aspectos, se puede mencionar que la lectura no está basada solamente en interpretar los símbolos percibidos visualmente, ni escribir es simplemente utilizar esos símbolos para comunicarse. Al respecto, el MEP (2012), manifiesta:

La alfabetización del siglo XXI significa algo más que leer, escribir o entender la aritmética básica; significa poder entender y expresarse en los símbolos de nuestro tiempo, en los diversos lenguajes en que nos comunicamos en todos los campos de la vida; en la ciencia y en la tecnología, en la política, en el trabajo y el comercio, en el afecto y en el miedo, en el arte y en la cultura.

Por lo tanto, la alfabetización debe ser una oportunidad de disfrute para todas las personas, ya que son habilidades importantes en la comunicación integral. Asimismo, el desarrollo de la lectura y escritura es indispensable desde la infancia, porque influye en el desarrollo cognitivo y personalidad.

Respecto a lo anterior, es preciso destacar lo que indica León (2018):

Si el país busca trazar rutas hacia un desarrollo sostenible, es necesario potenciar las capacidades de su gente, a través de más y mejor educación. Para lograr que las oportunidades sean aprovechadas, es preciso contar con personas autónomas, críticas y capaces de aprender, habilidades que busca el sistema educativo y que pueden desarrollarse más fácilmente cuando las personas son capaces de leer.
(parr.9)

Es preciso destacar, lo necesario que es la lectura y escritura ya que repercute de manera significativa en la humanidad, no obstante, sino hay mejoras en ello, la educación y sociedad no será de calidad.

De igual forma, es necesario tener en cuenta que el desarrollo de la lectoescritura es fundamental, porque va más allá del aula y escuela. La literacidad conecta con el

mundo, el conocimiento, las oportunidades, el progreso personal, relaciones interpersonales, etc. Respecto a lo anterior, se destaca lo siguiente:

La alfabetización es también una fuerza motriz del desarrollo sostenible ya que permite una mayor participación de las personas en el mercado laboral, mejora la salud y la alimentación de los niños y de la familia; reduce la pobreza y amplía las oportunidades de desarrollo durante la vida (UNESCO, 2021).

Según todo lo anterior, la importancia de la lectoescritura es muy valiosa, necesaria e irremplazable. Es una base ideal para la construcción del progreso social en educación y sociedad. No obstante, es necesario tener en consideración la situación problema que se vive en el área educativa, precisamente en la parte de la lectoescritura.

Con base a lo anterior, se puede destacar, que los cuatro años de interrupciones ha conllevado a un sinnúmero de consecuencias, asimismo, se deduce que, si la parte más importante del proceso escolar ha sido interrumpida, las demás áreas se verán afectadas, porque los estudiantes no podrán leer, comprender y contestar los diversos retos.

En el 2021, el Estado de la Educación, señaló:

Cuatro años seguidos con interrupciones del ciclo lectivo llevan a mínimos los aprendizajes de la población estudiantil. En un enfoque principal, se deduce que por la pandemia se dejó de evaluar expresión y comprensión oral, la lectura diaria y el consecuente desarrollo de hábitos de lectura, profundizar en los procesos de comprensión de lectura y el gusto por la lectura como práctica cultural (p.38).

Por otra parte, otras investigaciones fiables, mencionan sobre la grave situación que pasa la lectoescritura. La problemática arrasa con millones de niños y niñas de todo el mundo.

Las consecuencias son graves: se estima que 617 millones de niños y adolescentes del mundo no alcanzan los niveles de competencia mínima en lectura y matemáticas, a pesar de que dos terceras partes de ellos van a la escuela. La crisis de la educación es el mayor desafío mundial a la hora de preparar a los niños y los adolescentes para la vida, el trabajo y la participación ciudadana (UNICEF, 2021).

La problemática que arrasa la lectoescritura es una situación evidente en la ciudadanía, porque dicho escenario impacta desde la escuela, por ejemplo: un niño o niña que presenta dificultad en la lectoescritura y no podrá avanzar con total éxito su escolaridad. Entre otros ejemplos, se puede mencionar que, para una persona adulta sin la habilidad de leer y escribir, se le presentará grandes retos de oportunidades, es decir, tendrá limitaciones en muchas áreas de la vida. Por todo lo anteriormente expuesto, se extrae lo siguiente: “Inseguridad, ansiedad, baja autoestima, dificultades para relacionarse con los demás, no salir de casa... Estas y muchas más, pueden ser las consecuencias y repercusiones emocionales de los problemas de aprendizaje en niños y adolescentes” (Fernández, 2019).

En otros aspectos, derivado de todo lo anterior, se puede destacar que la presente investigación se justifica desde una perspectiva pedagógica, dicha intervención surge por las dificultades de aprendizajes que tienen los niños y las niñas de la comunidad de Santa Cecilia, por lo anterior, el Consejo Territorial de Desarrollo Rural de Liberia- La Cruz le plantea la situación al Órgano de Coordinación Interuniversitario Regional (OCIR) y a su vez, le solicita intervención. Por lo tanto, las universidades públicas atienden dicho llamado de emergencia y comienzan la mediación con la aplicación de diagnósticos socioeducativos, donde a través de dicha aplicación, se han derivado resultados preocupantes y necesarios de atender en el área de lectoescritura.

Cabe indicar, que la actual mediación, se realiza con niños y niñas entre las edades de 9 y 10 años del distrito de Santa Cecilia. Su selección se lleva a cabo a partir de los resultados de los diagnósticos, entre las derivaciones se encuentra:

- Niñas y niños con edades de 9 y 10 años, sin haber desarrollado la habilidad de lectoescritura
- Personas menores sin hábitos de lectura
- Niñas y niños con dificultades en la escritura
- Algunos estudiantes con edades superiores a los 9 años, tienen un nivel medio en la lectura y escritura.
- Dificultad en la producción de textos
- Dificultad en la caligrafía y ortografía

Asimismo, sobresalen otros resultados que influyen como factores en la lectura y escritura de los menores edad:

- Padres y madres de familia no saben leer ni escribir.
- Acceso limitado a internet y aparatos tecnológicos
- Algunos niños y niñas caminan hasta 2 horas para ir a la escuela
- Oportunidades limitadas
- Situación económica vulnerable, desempleo, etc.

Cabe indicar, que los niños y las niñas están ubicados en un nivel educativo según lo establece su edad cronológica, pero su nivel actual de funcionamiento lo ubica en un nivel inferior, es decir, son estudiantes que presentan dificultad para leer, comprender, interpretar, deducir, analizar, etc. Las dificultades de lectoescritura son evidentes y es

necesario atenderlas de inmediato, para que las personas menores no continúen con el rezago educativo actual.

Con base en lo anterior, se tiene el objetivo de mediar a través de un enfoque práctico, de tal manera, que se le logre dar una atención a la población menores de edad, quienes han sido afectados por varios factores, incluida la pandemia, según los análisis que ha dado el informe del estado de la educación, donde indica brechas existentes y un rezago educativo. Asimismo, se busca desarrollar una atención especial para y con la niñez mediante estrategias que permitan fortalecer el proceso educativo que traen y que las debilidades se puedan subsanar.

La investigación es necesaria para la construcción de mejoras en las dificultades presentes, por lo tanto, se busca fortalecer la escritura y desarrollar dimensiones para la comprensión lectora en los niños y las niñas de dicha comunidad, permitiendo lo anterior, repercusiones positivas.

A partir de las diversas dificultades de aprendizaje que presentan los niños y niñas en la comunidad de Santa Cecilia, se ha considerado ideal desarrollar “La estrategia Lee Comprensivamente”, para mitigar la problemática y contribuir de manera significativa en el aprendizaje de los menores de edad.

Además, cabe mencionar, que se ha considerado la aplicación de “Las estrategias lee comprensivamente”, porque abarca 4 diversos ejes:

- A) Construcción de inferencias: “Por medio de las inferencias, el lector puede reestructurar la información obtenida de la lectura e integrarla dentro de un sistema general” (Pando, 2021, párr.3).

- B) Mediante el monitoreo: “Las estrategias de monitoreo de la comprensión se utilizan para decidir cuándo se comprende algo y para tomar medidas adecuadas en caso de que la comprensión sea insatisfactoria” (Maturano et al., 2007, pág. 20).
- C) Autorregulación: “El proceso de autorregulación de la cognición durante la lectura implica el control y regulación de la misma; se refiere a los procesos cognitivos implicados en la construcción del significado del texto” (Solano et al., 2005, pág.537).
- C) Estructura del texto y vocabulario: El vocabulario, definido como el conocimiento de las palabras y su significado, es uno de los mayores predictores del nivel de comprensión lectora y el éxito académico del alumnado (Calero, 2005, párr.1).

Según lo anteriormente expuesto, se espera que la intervención tenga un impacto positivo en los menores de edad, ya que los diferentes ejes de las estrategias contribuyen a mitigar las dificultades presentadas en la lectoescritura.

Por otro lado, la Estrategia Lee Comprensivamente, cuenta con una operacionalización, Fonseca et al. (2019) exponen:

El programa está compuesto por 16 sesiones de 80 minutos y se imparte dos veces por semana. Para las sesiones se construyeron alrededor de 7 textos narrativos y 9 expositivos, un texto por sesión, que incluía diversas actividades especialmente diseñadas. Los textos se habían graduado previamente por su dificultad, desde los más simples a los más complejos, mediante una prueba piloto donde se ajustaron los distintos materiales de lectura y las consignas en niños del mismo nivel

académico del año anterior. Los materiales de trabajo se encuentran publicados en una guía práctica para los alumnos y una guía teórica para el docente. (párr.1)

En efecto, una vez obtenidos los resultados en la intervención, se espera un fortalecimiento en la lectoescritura y las demás materias de la escuela, ya que los niños y las niñas tendrían la capacidad de leer, comprender y analizar diversos contenidos, asimismo, habría mejor producción de textos y conocimiento de nuevo vocabulario. Cabe mencionar, que las consecuencias respecto a la aplicación de las estrategias podrían incluso, tener repercusiones positivas en las emociones y desenvolvimiento personal de las personas. Según Villalkor (2018) “La lectura nos abre las puertas a la información y formación en todos los sentidos, nos permite avanzar en conocimientos y saberes, nos aporta descubrimientos asombrosos” (párr.2).

En síntesis, de todo lo expuesto y haciendo énfasis en la cita anterior, mitigar las dificultades expuestas permitirá la formación y ello conlleva a la contribución de una mejor sociedad, porque los conocimientos de las personas serán superiores y sus expectativas sobre diversas informaciones podrían ser mejor analizadas. Las oportunidades en diversas áreas y el descubrimiento de ellas, será para crecimiento personal y aportes sociales.

C. Planteamiento del problema

La educación ha conllevado retos, cambios y adaptaciones en los diferentes tiempos. En los últimos dos años se ha vivido la pandemia COVID, pero con ello, se ha ido vivenciando aún más la brecha educativa, provocando consecuencias graves, tristes, preocupantes y alarmantes para todos los ciudadanos que son conscientes de “que una mejor sociedad, depende de una calidad educativa”. Al respecto, Naciones Unidas (2020) destaca:

Las interrupciones provocadas por la COVID-19 en la vida cotidiana han provocado que hasta 40 millones de niños en todo el mundo hayan perdido tiempo de enseñanza en su primer año de educación preescolar, un año fundamental¹³. Por lo tanto, han perdido acceso a un entorno estimulante y enriquecedor, oportunidades de aprendizaje, interacción social y, en algunos casos, nutrición adecuada.

Según las situaciones vividas en la educación y las consecuencias que se derivan de la pandemia, es impactante. Se puede destacar un aumento en las desigualdades de oportunidades, lo cual afecta más a las zonas rurales. Repercutiendo lo anterior, en que la exclusión escolar vaya en aumento y las oportunidades de mejoras en decadencia. Se puede destacar que diferentes autores han sido precisos en indicar las consecuencias. Al respecto, los autores Gonzalo et al. (2022) mencionan:

La pandemia reforzó las desigualdades preexistentes en todas sus dimensiones: entre comunidades urbanas y rurales, escuelas públicas y privadas, entre hombres y mujeres y entre estudiantes ricos y pobres. Las pérdidas de horas de estudio, por ejemplo, fueron más importantes para los estudiantes de mayor edad y para los más pobres, que tenían interacciones de menor calidad con sus profesores (p.10).

Lo anterior hace hincapié en que las zonas rurales y con desventaja económica tienen más afectación en el proceso escolar. Provocando lo anterior, que las oportunidades sean más limitantes y obstruyen de manera negativa en los menores de edad y la familia, debido a las desventajas o factores. Al respecto, Naciones Unidas (2020) menciona:

En los sistemas educativos más frágiles, esta interrupción del año académico tendrá un efecto desproporcionadamente negativo en los alumnos más

vulnerables, aquellos que tienen unas condiciones limitadas para que la continuidad del aprendizaje en el hogar sea posible (pág.7).

En efecto de lo anterior, se puede deducir que las consecuencias para la población con menos ingresos económicos o estabilidad de oportunidades de ingreso se verán más afectados, por ende, es necesario visualizar proyectos o intervenciones que posibiliten la esperanza en dichos sectores con vulnerabilidad.

Por otra parte, hay otros datos concretos acerca de la educación y otras consecuencias. El autor Díaz (2022) expone: “Más del 50% de los problemas de aprendizaje se deben a una falta de comprensión lectora” (p.1). Según lo expuesto, se puede decir, que hay alerta roja en la educación y las personas conscientes de ello; andan en busca de alternativas para contribuir de manera positiva, porque es realmente necesario remediar el aprendizaje perdido, hacer que la escuela se fortalezca, mitigar las desigualdades y ampliar el acceso a internet.

Por lo tanto, y, como parte de las consecuencias de las dificultades que enfrenta la educación, se busca conllevar una mediación pedagógica enfocada en los niños y las niñas que requieren un fortalecimiento en la lectura y escritura. Con lo anterior, se tiene la visión de ayudar a resolver un problema social que afecta a los costarricenses y principalmente a la población de zona rural.

En efecto, se busca desarrollar la intervención en la comunidad de Santa Cecilia de La Cruz, ya que es una oportunidad para mediar la solicitud que le hace el consejo de Desarrollo Territorial a OCIR para la atención de las necesidades académicas. Donde posteriormente, las universidades intervienen, logran matrículas de más de 120 niños y niñas, seguidamente, surge la aplicación de diagnósticos a la población, y ello, permite

obtener resultados relevantes sobre la urgencia de atender las diversas dificultades de los niños y niñas. Respecto al proyecto, ULETRAS (2022), destaca:

Esta iniciativa se gestó a partir de la solicitud que le plantea el Consejo Territorial de Desarrollo Rural de Liberia-La Cruz, al Órgano de Coordinación Interuniversitario Regional (OCIR), para atender la condición de rezago educativo que tienen muchas personas estudiantes tanto de primaria como de secundaria en el área de la lectura y escritura. (p.1)

A partir de todos los factores mencionados, se expone la relevancia de intervenir en las diversas dificultades de aprendizajes de los niños y las niñas, lo cual, afecta cada vez más, por las desventajas que sobresalen en diversas áreas como consecuencia del problema en la lectoescritura. A partir de ello y en pro de mitigar lo anteriormente expuesto, surge la realización del siguiente planteamiento de problema: ¿qué impacto produciría el uso de la estrategia: ¿Lee comprensivamente en el fortalecimiento del proceso de lectura y escritura de 1un niño y 5 niñas de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste?

Se busca contribuir y dar un impacto positivo para la mitigación de las diferentes dificultades en la lectura y escritura. Se hace hincapié, en que la presente intervención, visualiza el bienestar de los niños y las niñas como sujetos personas sujetas de derechos humanos.

Nosotros somos culpables de muchos errores y muchas faltas, pero nuestro peor crimen es el abandono de los niños negándoles la fuente de la vida. Muchas de las cosas que nosotros necesitamos pueden esperar, los niños no pueden, ahora es el momento, sus huesos están en formación, su sangre también lo está y sus sentidos

se están desarrollando, a él nosotros no podemos contestarle mañana, su nombre es HOY. (Fundación PANIAMOR, 2022, párr.6)

Se puede incluir, que es evidente que el estudiantado está en el momento preciso para lograr intervenir, no se puede postergar la atención que ameritan, las dificultades que tienen; deben ser atendidas. La situación compleja educativa es expuesta por diversos autores, así como también, se tiene al alcance diversas estrategias para intervenir en la situación. Lo más importante de todo, es conllevar la intervención con buena base de investigación. De tal manera, que se les ofrezca a los menores de edad una atención y educación de calidad.

Acorde con todo lo anteriormente mencionado, se concluye este apartado, con lo siguiente: como ciudadanos es indispensable ¡aguzar los oídos ante el eco de atender la necesidad! La participación ciudadana ante las necesidades presentes se une y como fuerza interinstitucional se apoyan. Ser parte de este reto, es lo que se hará en el siguiente estudio, por lo que se propone un objetivo general y tres específicos, a saber:

D. Objetivos

Objetivo general

Desarrollar la estrategia Lee Comprensivamente para el fortalecimiento del proceso de lectura y escritura de los niños y las niñas de cuarto nivel de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022.

Objetivos específicos

Identificar las características socioeducativas de la población de niños y niñas de cuarto nivel, mediante la aplicación de un diagnóstico socioeducativo.

Implementar la estrategia: “Lee Comprensivamente”, para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura de los niños y las niñas que presentan dificultades.

Demostrar la incidencia de la aplicación de la estrategia: “Lee Comprensivamente” en la población seleccionada mediante la aplicación de un post diagnóstico.

E. Revisión de antecedentes

La educación es global, y mediante la tecnología es más factible la comunicación, información y seguimiento de muchos informes relacionados al área educativa, es decir, como ciudadanos podrán estar informados respecto a los factores que favorecen u obstaculizan la educación.

En este caso, la parte global de la educación y la tecnología permiten hacer un recorrido nacional e internacional para fundamentar la presente investigación. Como base principal de lo anterior, se pretende exponer autores con sus investigaciones acerca de la lectura y la escritura realizadas en diferentes contextos.

a. Antecedentes nacionales

Se inicia este recorrido de antecedentes nacionales, destacando al exponente principal para conocer respecto al abordaje de la lectura y escritura en Costa Rica: El Ministerio de Educación Pública (MEP), ya que el MEP es el encargado desde 1949 de mediar, desarrollar y fortalecer los procesos de investigación educativa, evalúa procesos cambiantes del sistema, políticas y programas que integran el sistema educativo.

En el 2022, el MEP, investigó y accionó un plan llamado: “*Apoyemos la lectoescritura*”, con el fin de actuar ante el rezago en lectoescritura, las cuales se pretenden palear y mitigar, con un trabajo en conjunto entre el docente regular de primero y segundos ciclos y los esfuerzos del servicio de apoyo educativo en problemas de aprendizaje, modalidades fija e itinerante, en los centros educativos que tienen este

importante recurso. En dicha investigación, el MEP permite tener una perspectiva acerca de algunas posibles causas que han demorado este aprendizaje de la lectoescritura y sus consecuencias. Además, la investigación aporta una visualización clara, acerca de la población estudiantil que necesita prioridad atención (niveles de: V, IV Y III) en las dificultades de la lectura y escritura.

Seguidamente, se destaca una plataforma de información y análisis respecto al ámbito educativo: El Estado de la Educación, a pesar de su historial en reportes excelentes sobre la educación, en este apartado solo se destacará el: *Octavo Estado de la Educación 2021*, en dicho informe, se menciona que el principal propósito es: Recopilar evidencia científica para apoyar la toma decisiones y la promoción de políticas que mejoren los resultados educativos y faciliten el rediseño del sistema educativo nacional en los próximos años. Entre los hallazgos relevantes, el informe del Estado de la Educación (2021), destaca la *actitud hacia la lectura*: el 62% de los estudiantes se concentra en valores medios o bajos, mayoritariamente la consideran como una práctica obligatoria, no la contemplan dentro de sus pasatiempos favoritos y tampoco les gusta intercambiar experiencias sobre los libros que leen. A pesar de esto, el 64% de ellos se consideró buenos lectores. Lo anterior, aporta que la motivación es un aspecto relevante para lograr conllevar el proceso de lectura y escritura con los niños y las niñas, por lo tanto, la consideración de ello en el proceso es indispensable.

En otros aspectos relevantes en el proceso de lectura y escritura, se destaca el abordaje y capacitación del mediador. Al respecto, los autores Hernández y Flores (2015), realizaron una revista, titulada: *Necesidades de formación docente y desarrollo profesional en el área de la lectoescritura: Implicaciones del nuevo programa de español para I Ciclo de la Educación General Básica, en Costa Rica*, fue abordada mediante un estudio descriptivo, donde pretende conocer las características del perfil profesional en el

área de la lectoescritura de docentes en servicio que participan de los talleres del Proyecto de Extensión “Mediación del aprendizaje de la lectoescritura”. Entre algunos de los hallazgos de dicha investigación, hace hincapié, en que el docente es el mediador principal para la plena incorporación al mundo alfabetizado. Asimismo, aporta que: El mejoramiento de los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura, así como de su mediación pedagógica, es un imperativo y un desafío para la educación costarricense. Y que el mejoramiento de ello depende de una adecuada implementación por parte de los docentes, así como en la actualización de las educadoras y los educadores en servicio, en la temática de la lectoescritura. Con los aportes anteriores, se permite contrastar que el desarrollo y fortalecimiento de la lectoescritura es posible, pero se necesita una correcta ejecución por parte de los educadores.

Entre el recorrido de antecedentes, se hace necesario fortalecer la presente investigación con la intervención realizada por Arroyo (2018), quien realizó una investigación titulada: *Propuesta pedagógica para fortalecer los procesos iniciales de lectura y escritura, por medio de estrategias con niños de 5 a 6 años de un jardín infantil, perteneciente al Ministerio de Educación Pública en el circuito 07 de Heredia*, su enfoque metodológico fue cualitativo, el método de investigación en el que se centró el estudio fue investigación- acción, además, utilizó estrategias metodológicas divididas por fases. El autor en su investigación aporta la importancia que tiene el desarrollo integral del niño y niña, y sugiere que los conocimientos previos de los estudiantes deben ser respetados y valorados, ya que serán la base para que logren recibir los nuevos aprendizajes.

Por otra parte, es necesario tener en cuenta algunos factores que influyen en el proceso de la lectoescritura. Por ello, se destaca a Solórzano (2008), quien realizó una investigación titulada: *Factores pedagógicos que influyen en el aprendizaje de la lectura*

y escritura en niños de primer grado del centro educativo San Felipe Neri. Se enmarca en el paradigma naturalista, de modo que su enfoque epistemológico será de orden cualitativo, precisamente porque es de carácter ideográfico. Solórzano (2008) indica que “algunos factores están de tal modo entrelazados que se hace difícil determinar cuáles son los más significativos”. Por lo tanto, se puede mencionar que a pesar de que no se tienen datos exactos sobre todos los factores, la investigación del autor aporta una visualización eficaz y necesaria sobre una serie de factores de aprestamiento, lo cual es meramente necesario tener en cuenta para el proceso de lectoescritura.

b. Antecedentes internacionales

En este apartado, se hará un breve recorrido a nivel internacional para dar a conocer algunos estudios que se han realizado y los cuales aportan a esta investigación.

Se inicia este recorrido, con la investigación de Avendaño (2020), quien desarrolló su investigación en Perú, y la tituló, como: *Influencia de las estrategias de lectura de Isabel Solé en la comprensión lectora de los educandos de quinto grado de primaria*. De su parte agrega, que, las estrategias desarrolladas buscan permitir al educando la planificación de la tarea general de lectura y su propia ubicación, motivación, disponibilidad ante ella, esto facilitará la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee y la toma de decisiones adecuadas en función de los objetivos que se perciben. Avendaño (2020) logró sus resultados a través del modelo interactivo de Isabel Solé, el cual se basa en utilizar las experiencias cotidianas del lector. El principal aporte que permite evidenciar como resultado, es la excelente efectividad que tiene el uso de inferencia de secuencias y la aplicación de pretest y post-test en el proceso de lectoescritura.

Entre otros aportes relevantes, cabe destacar la investigación de Peña (2019), abordada en México, bajo el título: El desafío de la comprensión lectora en la educación primaria. En dicha investigación, se promueve la importancia de las estrategias didácticas para la comprensión de lectura. Además, desarrolló un instrumento para analizar cómo influyen las estrategias en la comprensión lectora, además, en la investigación demuestra la importancia que tienen las estrategias y socialización para favorecer la comprensión lectora. Lo anterior, aporta aspectos relevantes a la presente investigación, ya que permite visualizar la eficacia que hay en dar a conocer vocabulario nuevo que se leerá en el tema y otros aportes, como: Las consecuencias significantes que tiene el desarrollar el pensamiento lógico a través de diversas estrategias.

Por otra parte, cabe destacar la investigación de Viramontes (2019), titulada: *Importancia que tiene la lectura como herramienta para el análisis cognitivo y el aprendizaje de los contenidos escolares y no escolares que impactan en la formación general de la persona*. El autor utilizó el enfoque cuantitativo. Y, en dicha indagación se destaca la importancia que tiene la lectura, el autor logró evidenciar, que leer es: “una herramienta para el análisis cognitivo y el aprendizaje de los contenidos escolares y no escolares que impactan en la formación general de la persona”. Por lo tanto, mediante dicha investigación se logra extraer aportes valiosos y los cuales se deben considerar, por ejemplo: Los alumnos que no alcanzan un nivel adecuado para su grado, tienen un rendimiento académico bajo, el tipo de lectura que realizan afecta el aprendizaje y provoca, en la mayoría de los casos, un rezago en los escolares.

Los autores Fonseca et al. (2018) realizaron una investigación, la cual titularon: *Estrategias para Mejorar la Comprensión Lectora: Impacto de un Programa de Intervención en español*. Mediante ello, se logra contrastar que un buen plan de intervención influye de manera positiva. Además, se evidencia que la mayoría de los

lectores necesita de una enseñanza explícita en habilidades y estrategias lectora para mejorar su comprensión. Cabe mencionar, que su objetivo lo lograron mediante la utilización de la estrategia: Lee comprensivamente, en la cual se enfoca en diferentes momentos, como: ante de la lectura, durante y después. La intervención diseñada permite tener una visión clara, sobre los beneficios de integrar actividades desarrolladas en forma oral basada en la discusión entre enseñantes y aprendientes y actividades escritas basadas en el texto.

Por último, es necesario destacar la investigación relevante realizada en España, por los autores: Pascual et al (2014), dichas personas, realizaron una investigación titulada: *La enseñanza recíproca en las aulas: Efectos sobre la comprensión lectora en estudiantes de primaria*. Y sus aportes son valiosos, ya que visualiza la importancia de la comprensión, lo cual es clave en la lectura, pues, es la destreza cognitiva que permite el paso de la lectura como descifrado a la lectura como fuente de aprendizaje.

En conclusión, de este apartado, se puede mencionar que los diversos autores aportan un aprendizaje significativo y de construcción para el desarrollo de la presente investigación, asimismo, contribuyen ideas sobre la implementación de estrategias, resolución de problemas, la consideración de los factores en el proceso de lectoescritura, etc. Del mismo modo, permiten evidenciar que leer es verdaderamente importante, pero que el proceso que conlleva es un proceso de pensar y razonar, lo cual, se debe considerar en todo el proceso de lectura y escritura.

CAPITULO II

Marco conceptual

A. Desarrollo marco conceptual

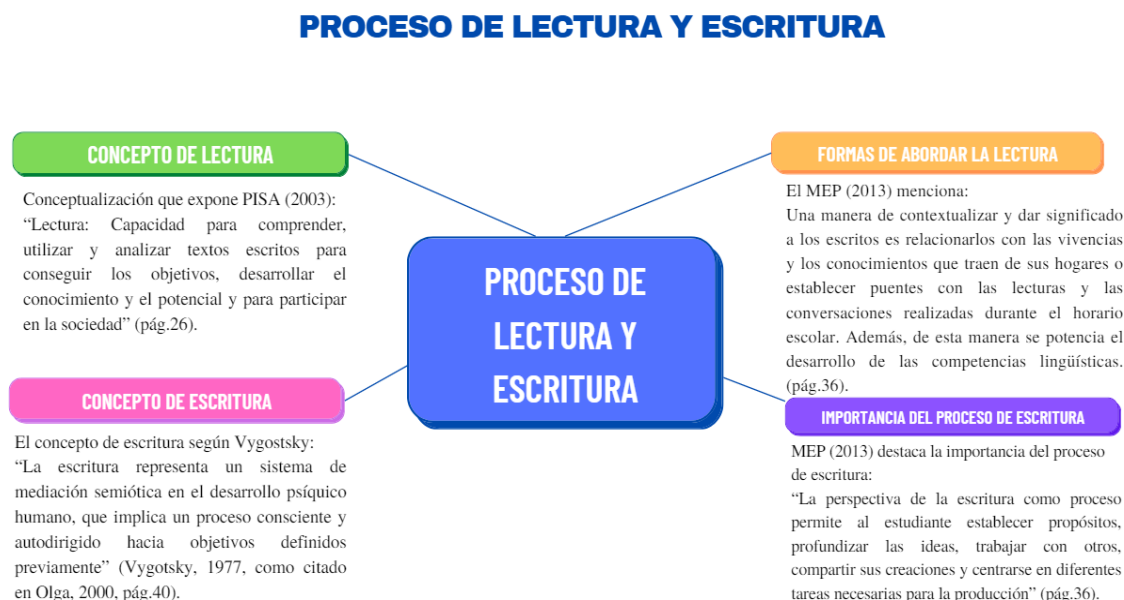
En el apartado teórico, se realiza un análisis exhaustivo y reflexivo de las perspectivas, enfoques, teorías de autores que plantean sus opiniones con respecto a temáticas de interés para entender el problema de investigación, sus aportes, constituyen una excelente lectura interpretativa para comprender el fenómeno a estudiar. Razón por la cual, se esbozan algunas ideas, que se profundizará con los argumentos que proponen los autores, a saber:

1. Proceso de lectura y escritura

Para efectos del presente trabajo, el proceso de lectura y escritura estará construido por diversos conceptos, los cuales son desarrollados con el aporte de diversas investigaciones de educadores, escritores, investigadores y organizaciones.

Figura 1

Concepto de lectura y escritura



Fuente: elaboración propia

1.1 Concepto de lectura

El concepto de lectura tiene diversas conceptualizaciones, por un lado, algunos autores definen:

"...la habilidad para leer no emerge de un vacío, sino que se fundamenta en el conocimiento preexistente del niño sobre el lenguaje, y se construye mediante un proceso dinámico en el cual interactúan y se apoyan los cuatro procesos del lenguaje: escuchar, hablar, escribir y leer" (Ruiz, 1996, pág. 43 como citado en Chaves, 2002, pág.14).

Por otro lado, cabe exponer la conceptualización de lectura según Piaget (1981):

la lectura del mundo precede siempre a la lectura de la palabra y la lectura de ésta implica la continuidad de la lectura de aquél. En la propuesta a que hacía referencia hace poco, este movimiento del mundo a la palabra y de la palabra al mundo está siempre presente. Movimiento en que la palabra dicha fluye del mundo mismo a través de la lectura que de él hacemos. (pág.6).

En síntesis, del concepto de lectura, se puede extraer la relevancia de ello en el mundo, porque dicho proceso es fundamental para el progreso personal y social de las personas. Donde mediante la lectura se puede conectar con el mundo global y obtener experiencias de diversas áreas, ya que la leer es un medio que permite muchas posibilidades de progreso.

1.2 Concepto de escritura

Por otra parte, escribir es una habilidad necesaria para el proceso de la lectoescritura. Por lo tanto, de manera consecutivamente, se sustenta con otra definición el concepto de escritura. Por ello, se extrae a el MEP (2013), quien expone:

“por medio del lenguaje, (tanto oral como escrito), se propicia el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, la creatividad y el diálogo, la comunicación afectiva y emocional” (pág.11).

Considerando lo anterior, cabe destacar la esencia de la escritura, donde dicha habilidad tiene una potencia impactante, tan así, que permite conexión expresiva a pesar de muchos kilómetros. Es por ello, que escribir siempre permitirá una expresión personal y social.

1.3 Formas de abordar la lectura

Respecto a las formas, metodologías o estrategias para llevar a cabo el proceso de lectoescritura el MEP (2013) menciona:

Una manera de contextualizar y dar significado a los escritos es relacionarlos con las vivencias y los conocimientos que traen de sus hogares o establecer puentes con las lecturas y las conversaciones realizadas durante el horario escolar. Además, de esta manera se potencia el desarrollo de las competencias lingüísticas. (pág.36).

Además, se puede destacar la teoría constructivista de Ferreiro, como se citó en Fingermann (2016):

“Propone un modo constructivista de enseñar a leer y escribir que respete los tiempos de maduración del niño, estimulándolo a pasar de un nivel a otro de acuerdo con los tiempos que cada uno requiera” (párr.3).

Por otra parte, se extraen los aportes de Gottheil et al, (2013) con las estrategias LEE comprensivamente como forma de aborda la lectoescritura, quienes exponen:

"Lee Comprensivamente" es un programa de estimulación de la comprensión lectora, desarrollado por un equipo de investigación que ha trabajado exhaustivamente sobre los procesos implicados en la lectura y la escritura. En esta oportunidad el equipo LEE acerca a educadores, psicopedagogos y otros profesionales interesados en mejorar las estrategias de lectura.

Entre otras formas para abordar la lectoescritura, se encuentra la metodología Montessori

El método Montessoriano impulsa principios educativos como la libertad, la actividad y la autonomía; le da gran importancia a la autoeducación y al docente como guía del proceso de enseñanza y aprendizaje, y propone material didáctico autocorrector que contribuye a lograr una "educación sensorial completa y graduada" (Ugalde, 1983, como citado en Chaves, 2002).

Mediante la evolución tecnológica y todo lo innovativo que ello conlleva, ha sido evidente cuan necesario es la utilización de técnicas, estrategias o actividades que permitan el desarrollo de las habilidades de lectoescritura, lo anterior, permitiendo que las personas logren aprender, pero sobre todo reconocer la esencia de leer y escribir.

1. 4 Niveles de lectura

El desarrollo de las siguientes definiciones es expuesto por diversos autores en su teoría y práctica de enfoque constructivista:

la lectura se define como un proceso de coordinación de diversas informaciones encaminadas a la obtención de la información que se buscaba o se esperaba encontrar. La lectura no sólo es descifrar un código para pasar después a la comprensión, no es una simple oralización de un escrito. (Roca et al., 1995).

Con base a lo anterior, es necesario enfatizar que las habilidades de lectura y escritura son indispensables para la humanidad, pero el proceso para la adquisición de la lectoescritura debe de ser cuidadoso, innovador y flexible.

1.5 Niveles de escritura

La exposición de los diversos niveles de escritura son referencia de Ferreiro y Teberosky en su investigación, quienes concluyeron:

“Son cinco niveles de la conceptualización de la escritura: escritura primitiva o indiferenciada, presilábica, silábico-alfabética y escritura alfabética. Estos periodos comprenden de los 3 a los 7 años aproximadamente” (Ferreiro & Teberosky, 1979, como citado en Márquez & Valenzuela, 2018).

Además, el MEP (2013) destaca la importancia del proceso de escritura:

“La perspectiva de la escritura como proceso permite al estudiante establecer propósitos, profundizar las ideas, trabajar con otros, compartir sus creaciones y centrarse en diferentes tareas necesarias para la producción” (pág.36).

Los niveles de escritura son un proceso que se debe considerar y adquirir de la mejor manera, para que ello, sea un reflejo constructivo e impactante, así como también, una habilidad provechosa para las personas.

1.6 Importancia del proceso de escritura

La importancia del contexto social según la psicología de Vygotsky

Para Vygotsky, el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos (Vygotsky, como citado en Bermúdez, 2008).

El contexto social involucra aspectos emocionales que pueden afectar o contribuir en la persona estudiante. Por lo tanto, se entenderá que el desarrollo de dicha habilidad es necesario considerar diversos factores que forman parte de los niños y niñas.

1.7 Importancia de conocer las características sociales de la población estudiantil

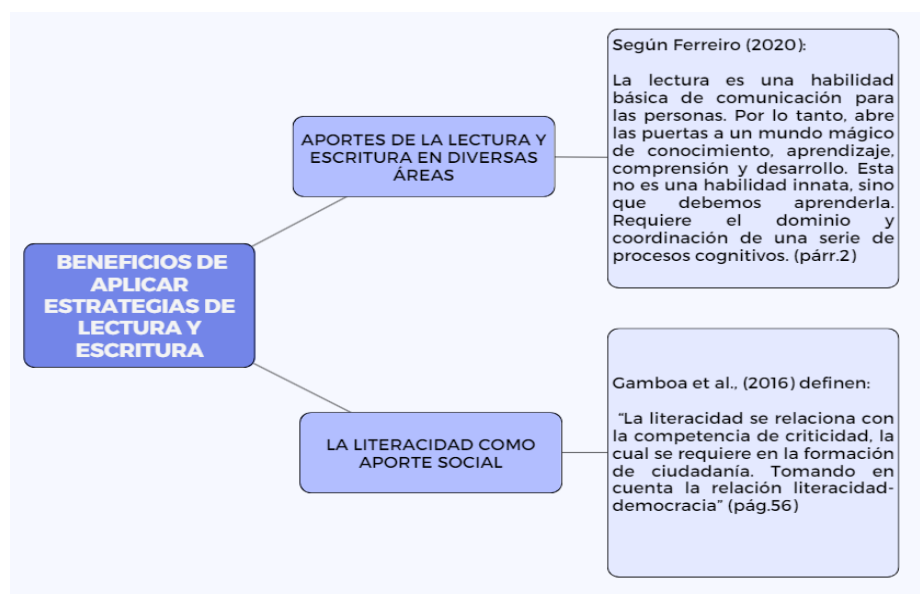
La importancia del contexto social según la psicología de Vygotsky

Para Vygotsky, el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos (Vygotsky, como citado en Bermúdez, 2008).

El contexto social en el que conviven los niños las y niñas pueden impactar de diversas maneras, ya que la población involucra aspectos cognitivos y emocionales que pueden afectar o contribuir en la persona estudiante.

Figura 2

Beneficios de aplicar estrategias de lectura y escritura



Fuente: elaboración propia

La lectura y escritura brindan diversos beneficios, provocando ello un impacto relevante en otras áreas. Se profundiza lo anterior, a partir del desarrollo de conceptos, tales como:

2.1. Aportes de la lectura y escritura en diversas áreas

Por un lado, Cervantes (2009) define:

“actualmente es necesario infiltrar en los niños la habilidad, el gusto y la comprensión en la lectura, ya que son aspectos indispensables para que ellos puedan acceder al conocimiento” (párr.73).

Por otra parte, Flórez y Gallego (2017) destacan:

los hallazgos más significativos parten de considerar la lectura como un proceso constructivo, que se potencia con una propuesta de intervención que posibilita en los estudiantes identificar la estructura de los textos, formular cuestionamientos, deducir elementos, elaborar inferencias de texto... (pág.24)

Es conveniente conceptualizar los beneficios de la escritura, respecto a lo anterior, el autor expone:

al mismo tiempo, escribir confiere el poder de crecer como persona e influir en el mundo. Influimos en el mundo cuando escribimos lo que sentimos, cuando reflejamos lo más recóndito de nuestra vida, cuando miramos el mundo y la sociedad de manera crítica y valiente. (pág.402)

Se refuerza lo anterior con Rotaeché (2019) quién aporta:

“la escritura es una herramienta muy poderosa que permite exteriorizar la imaginación, ese mundo paralelo que todos tenemos adentro, así como expresar y compartir idea y emociones” (párr.2).

Por lo tanto, se comprende según los diversos autores, que, la lectoescritura es una herramienta, la cual involucra diversas habilidades y el desarrollo de otras, buscando con todo, la adquisición de un aprendizaje para la vida, con contribuciones significativas para el área personal y social.

Lo anterior, coincide con los aportes que busca el presente proyecto de investigación, ya que es mediante dicha intervención que se busca fortalecer habilidades lingüísticas, donde las personas estudiantes logren identificar la estructura de los textos, comprensión de lectura, formulación de interrogantes y producción textual.

2.2. La literacidad como aporte social

La literacidad es uno de los conceptos el cual hace alusión a la lectura y escritura, involucra un todo desde una perspectiva cognitiva y didáctica, lo cual, es preciso para el desarrollo de dicha habilidad.

Por otra parte, Martos & Martos, (2012) conceptualizan:

la literacidad abarca un conjunto de competencias y prácticas relativas a la lectura y la escritura, que conforma un continuum de elementos a dominar, por eso hablamos hoy de la necesidad de ciudadanos polialfabetizados, que tienen que dominar códigos y lenguajes diversos, desde un teletexto a un periódico o una novela. (pág.113)

Según el aporte de los autores, se comprende por literacidad como un todo que involucra estrategias y prácticas para la adquisición de las de lectura y escritura.

Figura 3

Ventajas y desventajas del uso de la estrategia Lee Comprensivamente



Fuente: elaboración propia

3. Ventajas y desventajas del uso de la estrategia Lee Comprensivamente

Con base en el desarrollo de los diversos conceptos y la búsqueda de mitigar las diversas dificultades presentes en la niñez, se ha seleccionado una estrategia, la cual está basada en fortalecer habilidades lingüísticas, dicha intervención es desarrollada por personas de Argentina, quienes desde su experiencia han ofrecido las diversas ventajas de dicha intervención, pero también, de acuerdo con diversas fuentes se encuentran desventajas. Por lo tanto, es necesario considerarlas, analizarlas y exponerlas:

3.1 Descripción de la estrategia

Primero, es preciso destacar que la estrategia Lee Comprensivamente está basada en la búsqueda de mejoras en la comprensión lectora, ello conlleva un enlace de actividades que permiten relacionar, comparar, descubrir, conocer y justificar.

Respecto a la descripción de la estrategia, Fonseca et al., (2018) mencionan:

el programa de intervención se basó en la enseñanza explícita de habilidades de alto nivel vinculadas al procesamiento del texto (construcción de inferencias, control metacognitivo y conocimiento de la estructura textual) y de bajo nivel (vocabulario). (p.1)

De acuerdo con los aportes anteriores, se comprende que la estrategia Lee Comprensivamente es una mediación significativa para la mejora de la lectura y la comprensión de ella, dado a la vinculación que se tiene con la construcción de inferencia, tipos de lectura y la adquisición de nuevo vocabulario en cada estación. Por ende, dicha intervención contribuiría de manera directa en las personas involucradas, por el aprendizaje significativo adquirido en dicha área.

3.2 Eficacia de la estrategia

Por otra parte, y desde una perspectiva de experiencia, se ha logrado contrastar la incidencia de dicha estrategia en grupos de estudiantes, lo anterior, permite crea un estímulo de confianza para la selección de dicha estrategia.

La eficacia de la estrategia Lee Comprensivamente según Salazar (2017):

Para la prueba de hipótesis se utilizó la t de Student. El trabajo demostró que el programa LEE comprensivamente, de enfoque metacognitivo, sí incidió en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de las secciones “B” y “C” de la I.E.P. Santa Anita. (p.6)

En síntesis, de lo anterior, se puede contrastar que la estrategia Lee Compresivamente ha influido de manera positiva en la comprensión lectora de los niños y las niñas. Generando con ello, un progreso efectivo en el área escolar y personal.

3.3 Etapas de la estrategia

La estructuración de la estrategia Lee Compresivamente, está expuesta por Gottheil et al, (2013) quienes definen:

Lee Compresivamente está integrado por 16 unidades de trabajo con actividades articuladas en torno a un texto narrativo o expositivo, tareas que los niños deberán ir resolviendo en interacción con el docente o psicopedagogo. Hemos denominado a cada una de las unidades con el nombre de *estaciones*, ya que constituyen las diferentes etapas de un viaje, un desafío que proponemos a niños y educadores, cuyo objetivo es el aprendizaje de estrategias que faciliten la comprensión.

De acuerdo con las 16 unidades de trabajo, cabe mencionar que dichas unidades; son las lecturas de cada estación, a las cuales les corresponde un nombre, vocabulario y actividad. Por lo tanto, se identifican las siguientes etapas: 1- aterrizaje de emergencia, 2- el hipopótamo, 3- dancing rap, 4- piratas del caribe, 5- los ojos de los dragones, 6- monstruo marino, 7- igual que en casa, 8- robots, 9- atrapan al ladrón, 10- tiburones, 11- perdido en la selva, 12- un mundo de agua, 13- bicimania, 14- un pingüino en la ciudad, 15- misión posible: la luna y 16- fuentes de energía.

3.4 Instrumentos de la estrategia

La estrategia Lee Compresivamente fue desarrollada con diversos instrumentos, Gottheil et al, (2013) destacan:

Para analizar el efecto de la intervención, se emplearon medidas de Vocabulario (WISC IV), de Fluidez Lectora (TECLE y lectura de palabras y no palabras del

test LEE), una medida construida ad-hoc de Monitoreo de la comprensión, y se analizó el rendimiento en medidas globales de Comprensión (CLP y LEE). (p.102)

De acuerdo con lo anterior, se puede destacar lo siguiente: los instrumentos utilizados permitieron sistematizar un progreso en cuanto al vocabulario, ya que cada estación se enfatiza en mínimo 10 conceptos nuevos, los cuales son relacionados a partir de la lectura. Por otra parte, mediante la prueba TECLE se visualiza una mejor fluidez lectora, además, es mediante la técnica ad-hoc que se contrasta mejoras en el monitoreo.

Capítulo III

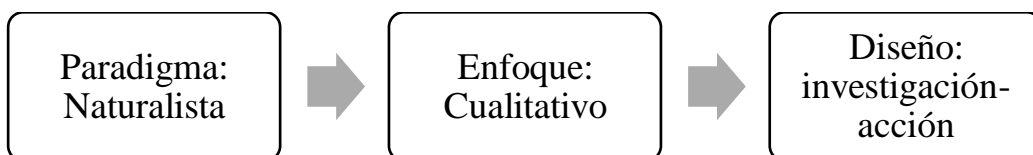
Plan operativo para la ejecución

A. Descripción de la manera en cómo se desarrollará el proyecto considerando los principios pedagógicos que orientan la propuesta del proyecto

El desarrollo del proyecto requiere un paradigma, enfoque y diseño de investigación. De tal manera que, a través de dichos procesos de intervención, se logre una correcta ejecución y obtención de resultados de acuerdo con el proceso.

Tabla 1

Ruta paradigmática



Fuente: Elaboración propia

Nota: principios paradigmáticos que direccionan la propuesta lee comprensivamente

i. Paradigma de la investigación

A continuación, se presenta de manera explícita uno de los procesos esenciales de la presente investigación, ya que, mediante ello, se percibe una metodología clara para el proceso de indagación y estará apoyada de un conjunto de teorías.

El presente apartado es construido a partir de diversos conceptos, entre ellos: definición de paradigma, enfoque y tipo de investigación, lo anterior, es fundamentado mediante los aportes de diversos autores.

Continuamente, para el desarrollo de las diversas contextualizaciones, es necesario iniciar a partir de lo diminutivo, de tal manera que se llegue de una manera detallada y clara a la definición. Por lo tanto, ¿Qué es un paradigma? Demetrio (2021), define el concepto de paradigma: “En un sentido amplio, se refiere a una teoría o conjunto de teorías que sirve de modelo a seguir para resolver problemas o situaciones determinadas que se planteen”. (parr.1).

Cabe indicar, que la presente indagación conlleva un paradigma, es decir, se seguirá un modelo, y, en este caso, se pretende conllevar el paradigma naturalista. Lo anterior, porque se visualizan fases con total interacción con los participantes y ello permite que todo el proceso sea conllevado a partir de las situaciones.

Además, dicho paradigma es seleccionado con el objetivo de buscar una interacción directa con la población, con lo anterior, se busca una intervención que provoque mitigación en la dificultad de aprendizaje que presentan los niños y las niñas de la comunidad de Santa Cecilia.

Definición de paradigma naturalista, según Sosa (2003):

El investigador naturalista elige la subjetividad no sólo porque es inevitable, sino porque es justamente allí dónde se pueden descubrir las construcciones de los sujetos. Si la realidad es construida intersubjetivamente, será entonces la interacción subjetiva la forma indicada para acceder a ella. De este modo, investigador y objeto se fusionan como una entidad y los resultados de la investigación son el producto del proceso de interacción entre ellos. (pág.27).

Según lo anterior, es preciso destacar que todo resultado que conlleva la presente investigación no es lineal y por lo tanto los resultados serán obtenidos únicamente después de dichas interacciones entre investigador y sujetos (ya que el paradigma naturalista es enfocado entre el ser y la búsqueda de la verdad).

Al seleccionar el paradigma naturalista, se establece que toda hipótesis planteada en el desarrollo del presente proyecto deberá ser comprobada mediante teorías, instrumentos de investigación o estrategias. Al respecto Montoya et al. (2007) indican:

El naturalismo metodológico donde todas las hipótesis y teorías deben ser comprobadas experimentalmente con referencia explícita a causas y sucesos naturales resultando inadmisibles introducir causas ocultas o explicaciones trascendentales a la realidad (párr.19).

Además, en el campo de trabajo de la presente investigación, la población es considerada como un todo. Por lo tanto, en todo el proceso del proyecto, el escenario se desarrolló mediante: el humanismo, ética, normas, valores, resultados reales, mediaciones de acuerdo con la causa y las intervenciones serán conllevadas con planificación, indagación y fundamento. Considerando lo anterior, se puede mencionar a Dzul (2013), quien indica que el paradigma naturalista, es: “Un método que busca conocer el interior

de las personas (motivaciones, significaciones y su mundo), sus interacciones y la cultura de los grupos sociales, a través de un proceso comprensivo” (párr.1).

En conclusión, de este apartado, se puede hacer énfasis que mediante esta metodología se busca comprender e intervenir de acuerdo con las necesidades de las personas. Asimismo, en todo el proceso es relevante recordar detalles significantes sobre el proceso de lectoescritura, tácticas y así como también es necesario sumergirse en el contexto de la población y sus diversos factores.

ii. Enfoque de la investigación

Por otra parte, para efectos de este trabajo se ha seleccionado el enfoque cualitativo. Ya que se considera al sujeto como un todo en el desarrollo del proceso.

Los autores González et al. (2021), mencionan:

La metodología de investigación cualitativa reconoce al ser humano como productor de conocimientos, a fin de comprender la realidad a través de la construcción de significados, rescatando la heterogeneidad de la sociedad. Su estructura metodológica no es lineal ni previa, la misma emerge en el desarrollo del estudio a través de un proceso inductivo donde se van reconstruyendo las realidades de los sujetos investigados, desde su ambiente natural (pág.337).

Considerando lo anterior, se hace hincapié en que el enfoque cualitativo se desarrolla a partir de relaciones causales, es decir, se pretende comprender a las personas desde su marco de referencia. Lo anterior, se enfatiza en la población que se atenderá, donde lo esencial de todo el proceso, es actuar de acuerdo con las dificultades o necesidades de la población de Santa Cecilia.

En ese mismo contexto, es preciso mencionar, que, en el campo de trabajo se realiza un compromiso estremecedor de interacción con el escenario y personas. Por lo cual, todas las diversas tácticas van de acuerdo con el contexto y sus respuestas.

iii. Tipo de investigación

Consecutivamente, se ha seleccionado un diseño para la indagación: investigación-acción. Dicho diseño, permite aplicar y dar mejoras en los procesos de transformación. Los autores Vidal y Rivera (2007) mencionan:

La investigación-acción es una forma de investigación que permite vincular el estudio de los problemas en un contexto determinado con programas de acción social, de manera que se logren de forma simultánea conocimientos y cambios sociales. (párr. 2)

Respecto a lo anterior y considerando las dificultades presentadas en los niños y las niñas de Santa Cecilia, donde se visualiza un rezago en la lectoescritura. Se ha considerado y seleccionado la investigación acción. Ya que ello permite realizar una acción social, partiendo del objetivo de impactar de manera positiva en los menores de edad. En efecto, se puede mencionar a Zapata y Rondán (2016), quienes señalan: “La investigación-acción (IA) no es un “método” más de las ciencias sociales, sino una manera fundamentalmente distinta de realizar en conjunto investigación y acción para el cambio social” (pág.7). Con base a lo anterior, es necesario hacer hincapié en que se conlleva un proceso holístico, humanitario, ético, etc., ante el escenario presentado en la comunidad de Santa Cecilia de La Cruz.

B. Participantes

i. Descripción de las personas que van a participar en la ejecución del proyecto

La población participante del proyecto tiene diversas características que se pueden evidenciar a partir de los diagnósticos socioeducativos aplicados. Además, es relevante destacar información sobre la población de niños y niñas con la cual se mediará en el proceso de la intervención, lo anterior, para tener una retroalimentación más concreta acerca de la población y sus características.

Figura 4

Población de niños y niñas



Fuente: Elaboración propia

Nota. Población que participa de la aplicación de la propuesta Lee Comprensivamente en la comunidad de Santa Cecilia de La Cruz Guanacaste

Tabla 2

Descripción de la población

Población	Descripción
Niña 1	La niña (1) tiene 9 años, cursa cuarto año en la escuela de Santa Cecilia. Actualmente vive con su mamá.

	<p>No cuenta con recursos didácticos en el hogar y no tiene un espacio únicamente para estudiar.</p> <p>No tiene apoyo educativo en la escuela</p> <p>Considera importante leer y tiene gusto por la lectura.</p> <p>Estilo de aprendizaje: visual</p>
Niña 2	<p>La niña (2) tiene 9 años, cursa cuarto año en la escuela de Argendorá.</p> <p>Actualmente vive con su abuela.</p> <p>Cuenta con recursos didácticos en el hogar (libros, pizarra, revistas, etc.)</p> <p>Considera importante la lectura y muestra interés por ello.</p> <p>Estilo de aprendizaje: kinestésico.</p>
Niña 3	<p>La niña (3) tiene 10 años, cursa cuarto año en la escuela de los Ángeles.</p> <p>Actualmente vive con su mamá.</p> <p>Cuenta con diversos recursos didácticos para estudiar y un lugar de estudio.</p> <p>Considera importante la lectura, tiene gusto por la lectura.</p> <p>Recibe apoyo en la escuela (adecuación curricular significativa).</p> <p>Estilo de aprendizaje: kinestésico.</p>
Niña 4	<p>La niña (4) tiene 9 años, cursa cuarto año en la escuela Maquenal.</p> <p>Actualmente vive con sus padres.</p> <p>Cuenta con recursos didácticos en el hogar y un espacio únicamente para estudiar.</p> <p>Considera importante la lectura, tiene gusto por la lectura.</p> <p>Estilo de aprendizaje: kinestésico.</p>
Niña 5	<p>La niña (5) tiene 11 años, cursa quinto año en la escuela de Santa Elena.</p> <p>Actualmente vive con su mamá.</p>

No cuenta con recursos didácticos en el hogar y no tiene un espacio únicamente para estudiar.
Considera importante la lectura y muestra interés por dicha habilidad.
Estilo de aprendizaje: visual.

Niño 6	<p>Él niño (7) tiene 10 años, cursa cuarto año en la escuela de Santa Elena.</p> <p>Actualmente vive con sus padres.</p> <p>Cuenta con recursos didácticos en el hogar y tiene un espacio únicamente para estudiar.</p> <p>Considera importante la lectura y muestra interés por ello.</p> <p>Estilo de aprendizaje: Visual.</p>
---------------	--

Fuente: Elaboración propia

Nota. Descripción de las características de las personas estudiantes de la aplicación de la estrategia: lee comprensivamente

ii. Descripción de los destinatarios

El presente proyecto de la mano con la iniciativa Interuniversitario Uletras tiene el objetivo de beneficiar mediante diversas estrategias, como: talleres, charlas, capacitaciones, etc., Y, en este caso, los beneficiarios o destinatarios de la presente intervención, es un niño y 5 niñas, los familiares o encargados de dichas personas son provenientes de diferentes comunidades (Santa Cecilia, Santa Elena, Argendora, San Antonio y Los Ángeles).

C. Diseño del plan de ejecución del proyecto

i. Plan estratégico que se seguirá para la ejecución del proyecto

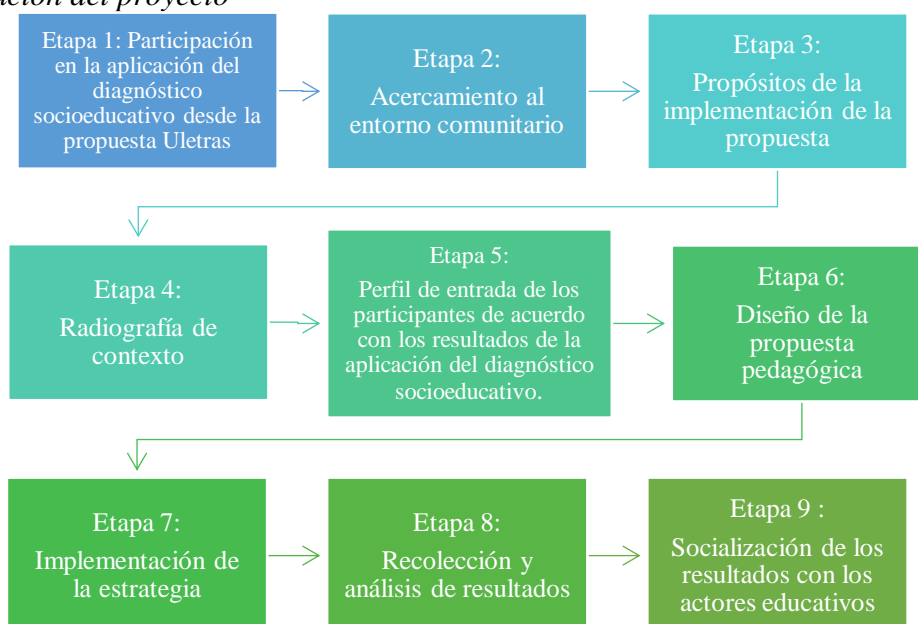
A continuación, se muestra el plan operativo con el cual se conlleva el presente proyecto. Dicho plan, está construido por diversas técnicas que se ejecuta en el proceso.

Asimismo, se ha empleado la elaboración de un diseño del plan estratégico, lo anterior, tiene el objetivo de mostrar una organización y entendimiento de la intervención.

Por otra parte, es necesario destacar que el diseño del plan de ejecución del proyecto va de acuerdo con los objetivos propuestos en la presente intervención, por lo tanto, las actividades (retos, talleres e instrumentos.) seleccionadas permiten alcanzar, obtener y sistematizar los diferentes resultados.

Figura 5

Ejecución del proyecto



Fuente: elaboración propia

Nota. Diseño del plan de ejecución para la aplicación de la estrategia: lee comprensivamente

Una vez expuesto lo anterior, cabe señalar, que el presente trabajo es desarrollado mediante diversas etapas, las cuales permiten la organización y ejecución del proyecto. Dichas fases, están planificadas con diversas tácticas, objetivos, recursos, etc. No obstante, todo conlleva un solo enfoque; atender las dificultades de aprendizaje que presentan los niños y las niñas.

Etapa 1. Participación en la aplicación del diagnóstico socioeducativo desde la propuesta Uletras

Aplicación del diagnóstico

Primero, la propuesta Uletras ha surgido a partir de las diversas dificultades educativas que viven los niños y las niñas en la comunidad de Santa Cecilia, donde a partir de ello, el Consejo Territorial de Desarrollo Rural de Liberia- La Cruz le solicita intervención al Órgano de Coordinación Interuniversitario Regional (OCIR), con el fin, de que las Universidades Públicas atiendan el rezago educativo que viven los niños y niñas de dicha comunidad.

Segundo, atendiendo la solicitud del consejo territorial de Desarrollo Rural de La Cruz y Santa Cecilia, la OCIR, conforma una comisión de educación para que genere una propuesta al respecto. Una vez que la comisión construye una propuesta educativa, esta se implementa en ambas comunidades iniciando con procesos de matrícula y la realización de un diagnóstico socioeducativo, donde la participación de los niños, niñas y encargados de familia de la comunidad participante es indispensable.

Tercero, dichos diagnósticos fueron aplicados por personas voluntarias inscritas en las Universidades Públicas, cabe destacar, que cada voluntario y voluntaria tenía cierta cantidad de niños y niñas, de tal manera que todos lograran atender a la comunidad participante (personas menores de edad, encargados de familia, etc.).

Cuarto, después de concluir dicha aplicación del diagnóstico socioeducativo, los documentos han sido entregados a la coordinación de la propuesta. Posterior a ello, son revisados para agrupar a los niños y las niñas según sus necesidades académicas.

Análisis del diagnóstico

Los resultados derivados del diagnóstico socioeducativo permitieron sistematizar que los niños y las niñas de la presente intervención, presentan dificultades de aprendizajes en la lectura y escritura, donde sus habilidades respecto al área no han sido desarrolladas con éxito por diversos factores (educativos, sociales, económicos y personales).

Mediante la utilización de la siguiente tabla, se exponen los diversos resultados obtenidos a partir de los diagnósticos socioeducativos. Por lo tanto, de manera individual se presentan las diversas características y destrezas de las personas que participan en la ejecución del proyecto.

Tabla 3

Resultados de la aplicación del diagnóstico socioeducativo

Resultados de la aplicación del diagnóstico socioeducativo	
niña 1	Respecto a datos académicos y condiciones de la niña 1, la persona estudiante tiene un nivel de lectura 2 (requiere ayuda para leer). Reconoce diversos fonemas, sílabas (simples, inversas, mixtas y compuestas), comprensión de lectura (palabras, pequeños textos, frases y oraciones). Dificultad en producción de textos. Dificultad en la caligrafía y ortografía.
niña 2	Respecto a datos académicos y condiciones de la niña 2, la persona estudiante tiene un nivel de lectura 2 (requiere ayuda para leer). Reconoce diversos fonemas, sílabas (simples, inversas, mixtas y compuestas), presenta adhesiones en la sílaba: ch-h-g y k., comprensión de lectura (palabras, pequeños textos, frases y oraciones). Dificultad en la producción de textos.

niña 3	<p>Respecto a datos académicos y condiciones de la niña 3, la persona estudiante tiene un nivel de lectura 2 (requiere ayuda para leer). Reconoce diversos fonemas, sílabas (simples, inversas, mixtas y compuestas), comprensión de lectura (palabras, pequeños textos, frases y oraciones).</p> <p>Tiene dificultades para pronunciar sílabas</p> <p>Dificultad en la producción de textos.</p> <p>Dificultad en la caligrafía y ortografía.</p>
niña 4	<p>Respecto a datos académicos y condiciones de la niña 4, la persona estudiante tiene un nivel de lectura 2 (requiere ayuda para leer).</p> <p>Reconoce diversos fonemas, sílabas (simples, inversas, mixtas y compuestas),</p> <p>Comprensión de lectura (palabras, pequeños textos, frases y oraciones).</p> <p>Dificultad en la producción de textos.</p>
niña 5	<p>Respecto a datos académicos y condiciones de la niña 5, la persona estudiante tiene un nivel de lectura 3 (no requiere ayuda para leer).</p> <p>Reconoce fonemas, sílabas (simples, inversas, mixtas y compuestas),</p> <p>Comprensión de lectura (palabras, pequeños textos, frases y oraciones).</p> <p>Dificultad en la producción de textos.</p> <p>Dificultad en la caligrafía y ortografía.</p>
niño 6	<p>Respecto a datos académicos y condiciones del niño 7, la persona estudiante tiene un nivel de lectura 2 (requiere ayuda para leer).</p> <p>Reconoce las letras (pero no el sonido).</p> <p>Reconoce las mayúsculas (pero no el sonido).</p> <p>Confunde algunas sílabas, comprensión de lectura (palabras, pequeños textos, frases y oraciones).</p> <p>Dificultad en producción de textos (ortografía y caligrafía).</p>

Fuente: elaboración propia

Los resultados del diagnóstico socioeducativo aplicado, permite develar la situación que presentan las personas menores de edad. Además, se visualiza la urgencia de atenderlos para poder fortalecer sus habilidades de lectura y escritura, con el fin de que logren avanzar en sus habilidades lingüísticas.

Etapa 2. Acercamiento al entorno comunitario

La presente intervención es desarrollada en la comunidad de Santa Cecilia de La Cruz. Esta etapa es producto de los resultados del diagnóstico, por lo que se agrupan a los estudiantes de acuerdo con las dificultades académicas.

Una vez analizado lo anterior, surge la etapa 1, la cual inició el 7 de mayo y concluye el 25 de junio, se realiza con el objetivo de acercarse al entorno comunitario y conocer a la población estudio y sus habilidades lectoras (niveles de lectura y escritura), sus estilos de aprendizajes, características, intereses, etc.

Por otra parte, una vez concluida la etapa 1, es desarrollada la etapa 2 (inicia del mes de julio a noviembre). En dicha etapa 2, se encuentra el desarrollo de diversas tácticas e instrumentos que permitan ejecutar y sistematizar la aplicación de las estrategias: construcción de carteles de experiencias y “La estrategia Lee Comprensivamente”, lo anterior, es implementado mediante 12 sesiones, con una duración de 3 horas por cada sesión.

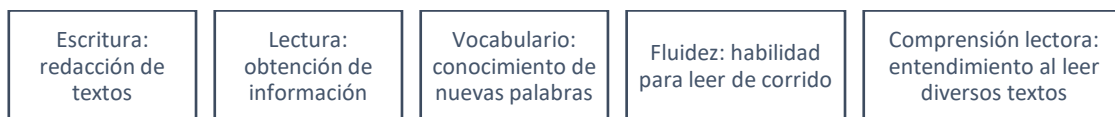
Las etapas permiten una organización para la intervención del proceso, el cual tiene el objetivo de contribuir en la mitigación de las diversas dificultades de aprendizajes que presentan los niños y las niñas.

Etapa 3. Propósitos de la implementación de la propuesta

La implementación de la propuesta tiene el propósito de derivar consecuencias positivas en toda el área de lectoescritura, escuela, aspectos personales y emocionales. Sin embargo, en este apartado, se destacan las habilidades que se pretende desarrollar en la propuesta, a partir de la implementación de “Las estrategias Lee Comprensivamente”.

Figura 6

Habilidades que se espera desarrollar



Fuente: elaboración propia

Cabe mencionar, que “la estrategia lee comprensivamente” es implementada en niños y niñas entre los 9 y 10 años, además, se desarrolla dicha intervención con un total de 6 estudiantes, quienes pertenecen a la comunidad de Santa Cecilia, La Cruz. La implementación de dicha estrategia, parte de acuerdo con las dificultades de aprendizaje presentadas en la población, donde a través de diversos procesos que ha conllevado el proyecto Uletras, se manifiesta y evidencia el rezago en el área de lectura.

Por ende, cabe indicar que las estrategias seleccionadas son de acuerdo con las dificultades de aprendizajes y dicha mediación fue seleccionada para reforzar las áreas de estudios que necesitan los niños y las niñas. Por lo tanto, dicho proceso de intervención ha sido planificado según el contexto, ya que, en el presente proyecto, las personas y escenario son considerados como un todo.

La visualización acerca de las habilidades que se pretenden desarrollar a través de la implementación de “La estrategia Lee Comprensivamente”, está basada en:

- **Escritura:** “Las habilidades de escritura son las técnicas y herramientas que se utilizan al redactar un texto. Tienen que ver con la destreza de una persona para lograr transmitir mensajes escritos de una manera efectiva” (Indeed, 2021, párr.3). Habilidad indispensable para lograr llevar a cabo de manera exitosa el proceso de lectura. Ya que van en conjunto, es decir, se complementan.

- **Lectura:** “La habilidad de leer se ubica en la última clasificación, por cuanto es la que permite a la persona obtener la información de textos escritos, reelaborarla en forma de resúmenes y socializarla de forma oral y escrita” (Guevara et al., 2011, párr.23).

Según lo anterior, es mediante la lectura que los individuos logran desenvolverse, extraer o sistematizar diferentes informaciones. Es una habilidad indispensable en la propuesta. Con ella se podrá lograr cumplir otras habilidades, tales como:

- **Adquisición de vocabulario:** “La estrategia Lee Comprensivamente” permiten la adquisición de vocabulario. “El vocabulario es definido como el conocimiento de las palabras y su significado, es uno de los mayores predictores del nivel de comprensión lectora y el éxito académico del alumnado” (Calero, 2005, párr.1).
- **Fluidez:** “La fluidez de lectura es la capacidad que tiene un niño para leer un libro o un texto de manera correcta, de corrido y con expresividad” (Rockets, s.f, párr.2). Lo anterior, permite que las personas puedan leer la mayoría de las palabras automáticamente, beneficiando lo anterior a una mejor comprensión de los textos.
- **Comprensión lectora:** El Ministerio de Educación de Guatemala, indica: “La comprensión lectora es necesaria en ¡todas las áreas curriculares!, no solo en Comunicación y Lenguaje. Usamos la comprensión lectora para aprender Ciencias Naturales, Matemáticas, Historia, entre otras (pág.15).

Todas las habilidades anteriormente mencionadas, se logran llevar al escenario, mediante el desarrollo de “La estrategia Lee Comprensivamente” y la técnica de carteles de experiencia. En efecto de las estrategias a implementar, se esperan aportes positivos y constructores de aprendizajes.

Respecto a la implementación de la estrategia Lee Comprensivamente, se proyecta obtener resultados significativos a partir de las ventajas que propone la teoría, entre ellos: alcances importantes para disminuir las dificultades de aprendizajes y fortalecer diferentes áreas académicas.

Con énfasis en lo anterior, se puede mencionar a Gottheil et al. (2019).

Los resultados de la aplicación LEE comprensivamente, indican que los niños comenzaron a manejarse de manera autónoma respecto de la detección del significado de palabras desconocidas. Comenzaron a desplegar efectivamente estrategias metacognitivas relativas al monitoreo de la comprensión, habilidad que los llevaba a reconocer el desconocimiento y la necesidad de resolver cada situación mediante la búsqueda de esos significados. (pág.108)

Según lo indicado anteriormente, se puede evidenciar que las estrategias han tenido resultados muy eficientes en el área de lectoescritura. Lo bueno de ello, es que, de manera indirecta, se trabaja en beneficio de muchos aspectos más, ya que también habría un impacto relevante en los niños, niñas y comunidad, permitiendo que el derecho a una educación de calidad, oportunidades, incremento de habilidades y desarrollo de creatividad. Por lo anterior, se extrae: “La lectura nos abre las puertas a la información y formación en todos los sentidos, nos permite avanzar en conocimientos y saberes, nos aporta descubrimientos asombrosos” (Rodríguez, 2013, parr.3).

En efecto, mediante la lectoescritura se puede obtener mejoras en el desarrollo personal, porque contribuye en diversos beneficios para las personas, asimismo, permite la construcción de ideas y fundamentación. En síntesis, la importancia de la lectoescritura es grandiosa y las oportunidades que permite el desarrollo de dicha habilidad es muy significativa.

Etapa 4. Radiografía del contexto

Marco contextual

En la radiografía de contexto, se expone información selecta sobre el cantón de La Cruz y el distrito Santa Cecilia. Así como también, es necesario recalcar las diversas características económicas, sociales y cultural de la comunidad. Por otro lado, se destaca información relevante sobre la población que se atenderá en la presente intervención.

Al respecto, se investiga, sistematizan las características y aspectos relevantes sobre la radiografía de contexto. Lo anterior, se logra a partir de diversos autores que destacan dicha información.

i. Cantón de La Cruz: Ubicación geográfica y territorial

La Cruz es el segundo cantón más grande de toda la provincia. La descripción de dicho cantón es expuesto por Olivera et al. (2012) quienes mencionan concretamente que, el Cantón de la Cruz ocupa un área de 2,767.8 km², el cual equivaldría aproximadamente al 13.64 % del total de la provincia de Guanacaste. Con respecto a su posición geográfica, La Cruz se localiza en 11° 00'38" latitud Norte y 85°35'29" longitud Oeste. Se puede comentar que el ancho aproximado promedio sería de ochenta y un kilómetros, pues limita al Norte y Noroeste con Nicaragua, al Este con la provincia de Alajuela, al Oeste con el Océano Pacífico y al Sur con el Cantón de Liberia (pág.12).

Figura 7

Mapa de ubicación de La Cruz

La Cruz

Ciudad de **Costa Rica**



Bandera



Escudo



Mapa de ubicación de La Cruz

Entidad	Ciudad
• País	 Costa Rica
• Provincia	Costa Rica
• Municipio	La Cruz
• Fundación	23 de julio de 1969
Población	
• Total	19 181 hab.
Gentilicio	Cruceño/a

Fuente: [https://www.ecured.cu/La_Cruz_\(Costa_Rica\)](https://www.ecured.cu/La_Cruz_(Costa_Rica))

El sitio web: Guías Costa Rica (2015), destaca diversos aspectos físicos de La Cruz:

El cantón de La Cruz está constituido geológicamente, por materiales de los períodos Cretácico, Terciario y Cuaternario, siendo las rocas volcánicas del Cuaternario las que predominan en la región (parr.14).

Cabe mencionar, el aspecto de las Altitudes: las elevaciones, en metros sobre el nivel medio del mar, del centro urbano de los distritos del cantón son las siguientes. Ciudad La Cruz 255, Villa Santa Cecilia 337, Villa La Garita 300 y Villa Cuajiniquil 10. (par.21).

ii. Análisis de vulnerabilidad social

El Instituto de Desarrollo Rural (2014), menciona características relevantes sobre la economía de la Comunidad de Santa Cecilia:

“El índice de Desarrollo Humano Cantonal (DHC), encontrado. Los principales aspectos que miden la posición y los índices cantonales reflejan que el cantón de La Cruz no cuenta con una buena posición de desarrollo, lo que lo convierte en un cantón vulnerable” (pág.65).

Con base en lo anterior, se hace hincapié en que la Cruz cuenta con un bajo nivel de desarrollo humano, es decir, las oportunidades de acceso económicos, puede ser un factor limitante en otras áreas de las personas de la comunidad.

En aspectos sociales y culturales de La Cruz, se puede destacar lo mencionado por Olivera et al. (2012):

En cuanto a las zonas verdes, recreativas y comunales, todas estas comunidades expresan una carencia casi total de estos espacios físicos, tan indispensables en la búsqueda de una sana convivencia intra-familiar y comunitaria que permita además la presencia de diversas formas de socialización dentro de cada una.

Por otra parte, mediante diversas investigaciones de diversos autores, se logra tener una sistematización clara, precisa y oportuna sobre la educación en el cantón de la Cruz.

Figura 8

Dimensión social

3.5.2 Dimensión Social

DIMENSIÓN SOCIAL		
AREA	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Educación	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se cuenta con educadores capacitados en el Territorio. ➤ La planta física en educación primaria es adecuada. ➤ En el Territorio hay suficiente matrícula. ➤ La presencia de colegios, la UNED y el INA. ➤ Acceso a internet. ➤ Personas interesadas en capacitarse y formarse en una organización. ➤ Centros Bilingües. ➤ Centros Culturales ➤ Becas ➤ Transporte y alimentación. ➤ Programas del Inamu de formación por Equidad de Género 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Falta de planta física para secundaria (Santa Cecilia, Cuajiniquil, sector este de Liberia). ➤ No existe las mismas condiciones de enseñanza en lo rural que en lo urbano. ➤ Enseñanza en inglés deficiente ➤ Colegios y escuelas con infraestructura de salas de cómputo nulas o deficientes. ➤ Falta de supervisión del MEP con respecto al desempeño de los Centros Educativos. ➤ La inestabilidad y rotación de nombramientos en los Centros Educativos, afecta el desempeño del mismo. ➤ Temor por parte de padres de familia, para denunciar irregularidades que se dan en los Centros Educativos. ➤ Falta de concienciación en los Programas y Planes de Estudio al no contemplarse la posibilidad de obtener un título profesional para las personas con discapacidad. ➤ Deficiencia en las infraestructuras según Ley 7600 y normativa vigente sobre discapacidad. ➤ Poco presupuesto para becas. ➤ Salidas de los jóvenes del Sistema Educativo (deserción)

Fuente: <https://www.inder.go.cr/liberia-la-cruz/PTDR-Liberia-La-Cruz.pdf>

Respecto a la figura 5, se puede percibir las fortalezas que tiene la educación en La Cruz, lo cual, beneficia a muchos estudiantes. No obstante, es necesario mitigar las debilidades, de tal modo, que se les de la mejor educación y oportunidades a las personas.

Con todo lo expuesto, se hace hincapié en que La Cruz carece de diversas oportunidades que permitan promover de manera oportuna el desarrollo social y cultural de las personas en los diversos distritos. De tal manera, que ello brinde una mejor calidad de vida a los niños y niñas de las comunidades.

a. Distrito Santa Cecilia

Los creadores de la página turística: Go Visit Costa Rica (2013), detallan:

El pequeño distrito de Santa Cecilia se encuentra en la costa del Pacífico y limita con Nicaragua al norte. Puede abarcar más de 257 kilómetros cuadrados, pero tiene una población de tan sólo 6.500 habitantes. Es una zona apartada en el cantón La Cruz, pero está cerca de muchos destinos populares en Costa Rica (parr.2).

b. Vulnerabilidad social

En este apartado, se hará énfasis en 2 sectores de la comunidad de Santa Cecilia. De tal manera, que se pueda obtener una percepción más clara sobre algunos de los factores que influyen en dicha comunidad.

Los siguientes sectores son expuestos por los autores: Olivera et al. (2012):

Sector educativo: “Considerando la relevancia de este componente de la vida social, las comunidades de la milla fronteriza disponen de las posibilidades de inserción en el sistema educativo escolar” (pág.30).

El acceso a la escuela en la comunidad de Santa Cecilia es complejo para algunos niños y niñas, ya que algunos deben caminar bastantes kilómetros para acceder a ella. Sin embargo, se puede destacar excelentes infraestructuras, espacios y equipo educativo.

Sector empleo: “Considerando las características de las comunidades de este sector, sus principales líderes o representantes han indicado que existe un desempleo extremo en general, por lo que cada uno trabaja en lo propio o lo que pueda, pues muchos se dedican a la agricultura de subsistencia o consumo familiar para compensar las necesidades básicas inmediatas”.

Respecto a lo anterior, se puede destacar que la comunidad de Santa Cecilia tiene ciertas limitantes económicos, lo cual puede repercutir en diversas áreas del hogar, niño

o niña. Ya que, por ese factor de economía, se pueden derivar otras consecuencias en aspectos de acceso a salud, materiales educativos, limitantes en alimentación, y entre otros. Por lo tanto, considerar todo ello en el desarrollo del proceso, es necesario.

Considerando los sectores expuestos, se puede deducir que, de algún modo, los niños y niñas han tenido diversos factores relevantes en su desarrollo, los cuales, pueden tener consecuencias positivas o negativas.

“La educación es la clave para poder alcanzar otros muchos Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Cuando las personas pueden acceder a una educación de calidad, pueden escapar del ciclo de la pobreza” (Naciones Unidas, s.f, pág.1).

Consecutivamente a lo anterior, se puede decir, que, mediante un ofrecimiento educativo de calidad, muchos sectores que influyen de manera negativa en el proceso de aprendizaje de los niños y las niñas se pueden mitigar y con ello obtener impactos positivos en la vida personal de ellos, pero también de la sociedad, de tal manera, que, a través de una adecuada educación; las posibilidades de oportunidades en diversas áreas sobresalgan. Y se derive de ello, un entorno más saludable y adecuado para todas las personas.

Etapa 5. Perfil de entrada de los participantes de acuerdo con los resultados de la aplicación de los diagnósticos socioeducativos.

En la presente etapa, se explica de manera detallada una información relevante e indispensable para considerar en toda la intervención: el perfil de entrada de las personas menores de edad. Lo anterior, es base primordial para la toma de decisiones respecto a las diversas estrategias a desarrollar, ya que todas las mediciones se realizan en sentido de mitigar las dificultades académicas que presentan los niños y las niñas de la comunidad

de Santa Cecilia, pero el logro del objetivo en pro de beneficiar se obtiene cuando se analiza y planifican las mediaciones de acuerdo con la realidad de la población.

Aunado a lo anterior, se destaca que, entre las primeras etapas de acercamiento con la población, se aplicó un diagnóstico socioeducativo a los niños, niñas y encargados de familia. Dicho diagnóstico fue elaborado por una subcomisión central del proyecto Uletras, posteriormente, un grupo especialista lo redactó, validó y finalmente se implementó el 7 de abril 2022, en la escuela de Santa Cecilia.

Cabe destacar que la implementación del diagnóstico es una de las etapas importantes, dado a la gran relevancia que tiene dicha estrategia. Al respecto, Pérez (s.f), menciona:

El diagnóstico socioeducativo es un elemento que no puede pasar por alto el investigador porque en sus distintos modelos permite al interventor un acercamiento a conocer y comprender la forma de vida de los individuos que requieren ayuda o en donde el investigador centró su interés (pág.149).

Es mediante dicha estrategia, que se han obtenido resultados relevantes para la visualización social y educativa de los sujetos. Asimismo, las derivaciones del diagnóstico son consideradas en el proceso de implementación y ejecución de las diversas etapas del presente proyecto.

Por otra parte, es considerable mencionar, que, el perfil de entrada se ha obtenido a partir de los diagnósticos, dichos resultados de aplicación son variables. Es por eso, que se expone de manera explícita y detallada los diversos resultados del diagnóstico, es decir, el perfil de entrada de los niños y las niñas.

Tabla 4

Cuadro comparativo de habilidades lectoras

Cuadro comparativo sobre las habilidades que deberían presentar los niños y niñas de 9 y 10 años

<p>La población de niños y niñas de la figura #5 con la edad de 9 años, presentan las siguientes habilidades en la lectoescritura</p>	<p>Los niños y niñas de 9 años deberían presentar las siguientes habilidades</p>	<p>La población de niños y niñas de la figura #5 con la edad de 10 años, presentan las siguientes habilidades en la lectoescritura</p>	<p>Los niños y niñas de 10 años deberían presentar las siguientes habilidades</p>
<p>1.La mayoría reconoce sílabas simples y compuestas.</p>	<p>El MEP (2013), indica que, al finalizar el primer ciclo, en aspectos de</p>	<p>1.Reconocen las sílabas simples, mixtas y compuestas.</p>	<p>El MEP (2021), menciona en la matriz de</p>
<p>2.Algunos reconocen sílabas compuestas y mixtas.</p>	<p>lectoescritura, los estudiantes deben ser capaces de:</p>	<p>2.Logran relacionar grafemas y fonemas.</p>	<p>nivelación, que los niños y niñas de</p>
<p>3.Algunos tienen conciencia fonológica.</p>	<p>1.Apropiarse del código del lenguaje escrito.</p>	<p>4. Algunos niños y niñas logran lectura (con cancaneo).</p>	<p>cuarto grado deberían tener aprendizajes bases, cómo:</p>
<p>4.Muy pocos logran leer (al</p>	<p>2. Comprender la lectura de textos: narrativos, descriptivos, explicativos e informativos.</p>	<p>5.Muy pocos leen textos largos.</p>	<p>1. Aplicación del conocimiento sobre estructuras y</p>
<p>logran leer (al</p>	<p>informativos.</p>	<p>6. Producción de textos pequeños.</p>	<p>unidades básicas gramaticales en la producción textual</p>

<p>menos espacio).</p> <p>5. Saben escribir textos muy cortos</p> <p>6. La mayoría logra escribir el nombre completo</p>	<p>3. Apreciar y disfrutar el significado y la forma de los diversos textos.</p> <p>4. Interesarse por leer para descubrir, disfrutar, informarse y comprender el sentido de diferentes textos escritos.</p> <p>5. Visualizarse como lector (a) mediante el disfrute y el descubrimiento de los textos escritos.</p> <p>6. Utilizar el código alfabético para la producción y expresión escrita.</p> <p>7. Desarrollar progresivamente una escritura legible, con ideas y propósitos claros.</p> <p>8. Apropiarse de la producción textual.</p>	<p>escrita y oral de: informes, cuentos, leyendas, poesías, cartas, noticias, instrucciones, entre otros.</p> <p>2. Utilización de diferentes tipos de textos (expositivos, narrativos y descriptivos), que sirvan como modelo para diversos propósitos en la producción textual oral y escrita (noticias, el periódico, recados, instrucciones, cuentos, adivinanzas, trabalenguas,</p>
--	---	--

9. Visualizarse como escritor (a) de textos que respondan a las necesidades de comunicación personales y a las del ambiente escolar.

10. Respetar las normas convencionales de ortografía en la producción textual.

11. Utilizar un vocabulario básico cada vez más amplio, acorde con las necesidades de la producción textual.

12. Utilizar las nociones gramaticales elementales necesarias para la comprensión y la expresión oral y escrita.

Por otra parte, se complementa este

chistes, refranes, frases célebres, dichos populares, leyendas, entre otros).

3. Aplicación de estrategias de interpretación de obras de arte plástico en el desarrollo de procesos de observación, indagación, diálogo, descripción, reflexión, entre otros.

4.. Realización de producciones textuales (redacciones, composiciones, informes, resúmenes, fichas,

apartado, con el aporte de otros autores:

Según Morín (2014), los niños y niñas de 9 años, deben presentar las siguientes habilidades en la lectura

1. Se espera que los niños sean capaces de escribir, editar y revisar de manera básica al comenzar tercer grado.

2. También se espera que dominen destrezas básicas de lectura y comiencen a enfocarse en la comprensión.

Las habilidades de lectoescritura en tercer grado, según MacRod (2011):

Lectura fluida y con buena entonación, así como la comprensión de los textos y rescatar o

otros) aplicando las normas

idiomáticas básicas del nivel.

Por otra parte, se destaca el aporte de otras

investigaciones,

como la del autor:

Reyes (2021) señala algunas

habilidades que deberían tener los niños y niñas en la

lectoescritura: 1.

Logra establecer el propósito de la lectura.

2. Logra determinar la idea principal en textos escritos.

3. Utiliza

adecuadamente los signos de

puntuación (la

	<p>reconocer la parte o idea central de lo leído, personajes que intervienen, así como situación problemática y desenlace.</p>		<p>coma, punto y seguido, punto y aparte, dos puntos, signo de exclamación, signo de interrogación...</p> <p>4. Clasifica palabras según la cantidad de sílabas que la conforman.</p> <p>5. Identifica la sílaba tónica, en una palabra.</p> <p>6. Logra identificar palabras agudas, graves y esdrújulas.</p>
--	--	--	--

Fuente: Elaboración propia

Con base a la tabla 4, se puede contrastar, lo siguiente:

- El cuadro comparativo también permite percibir de una manera detallada las características de cada niño y niña según su edad.
- Mediante el cuadro comparativo se puede visualizar las diversas habilidades que presentan los niños y las niñas de la población de Santa

Cecilia, no obstante, son inferiores a las que deberían presentar a la edad de 9 y 10 años.

- A partir de las diferentes cualidades se ha seleccionado “La estrategia Lee Comprensivamente”, donde serán adaptadas según las habilidades de los estudiantes. Con dicha estrategia, se visualiza mitigar las dificultades de aprendizajes que presentan los estudiantes de la comunidad de Santa Cecilia.

Etapa 6. Diseño de la propuesta pedagógica

La presente etapa es esencial, ya que es mediante ella que se podrá obtener una visualización del proyecto y una vez cumplido su proceso, se logra percibir resultados importantes sobre la mitigación de las dificultades de aprendizajes presentadas en la comunidad de Santa Cecilia. Por lo tanto, la planificación del diseño y el desarrollo de ello debe conllevarse con total logística, táctica y cumplimiento, de tal manera, que todas las etapas sean cumplidas bajo sus objetivos, instrumentos y estrategias.

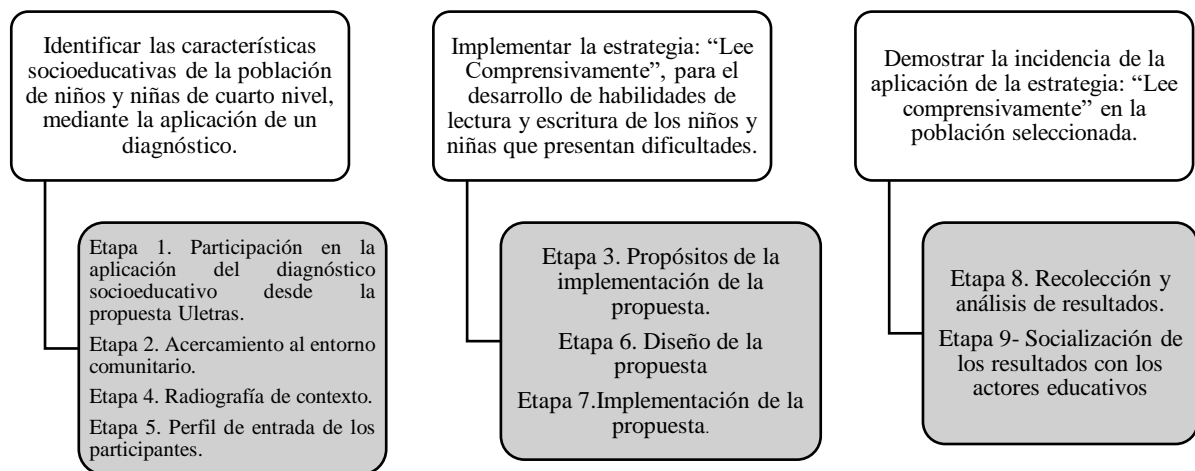
i. Diseño de la propuesta

Este apartado representa una planificación del proyecto, lo cual es necesario para conllevar los procesos de manera organizada e ir paso a paso con toda la población de estudiantes y las estrategias que se ameritan.

Tabla 5

Diseño de la propuesta pedagógica

¿Qué impacto produciría el uso de la estrategia: ¿Lee Comprensivamente en el fortalecimiento del proceso de lectura y escritura de los niños y niñas de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste?



Fuente: elaboración propia

ii. Propuesta pedagógica

Mediante la utilización de las etapas desarrolladas con base a los objetivos, categorías de análisis, actividades o técnicas y descripción de ello, se desarrolla la propuesta pedagógica para el presente proyecto.

Tabla 6

Propuesta pedagógica

Etapas	Objetivo específico	Categoría de análisis	Actividades o técnicas	Descripción
Se requieren en las etapas: 1, 2, 4 y 5	Identificar las características socioeducativas de la población de niños y niñas de cuarto nivel, mediante la	Características socioeducativas	1. Diagnóstico socioeducativo 2. Test estilos de aprendizajes 3. Lista de cotejo 4. Observación no participativa	Para el desarrollo del objetivo se le aplica un diagnóstico socioeducativo a los niños, niñas y encargados. Posteriormente, con los niños y las niñas se desarrollan estrategias de juegos sobre los estilos de aprendizajes y de manera concreta se aplica un test sobre dichos estilos de aprendizajes.

	aplicación de un diagnóstico.				Continuamente, se utiliza la lista de cotejo, para sistematizar habilidades, actitudes y gustos en la habilidad lectora. Asimismo, se conlleva la técnica de observación no participativa, con ello se pretende: Observar la realidad y así lograr sistematizar los diversos comportamientos, conductas y otros aspectos relevantes.
Se requiere en las etapas: 3, 4, 6 y 7	Implementar la estrategia: “LEE comprensivamente”, para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura de los niños y las niñas que presentan dificultades.	Desarrollo de habilidades	5.Estrategia LEE comprensivamente		Se desarrolla el objetivo mediante la complementación de las etapas seleccionadas, para el desarrollo y aplicación de las estrategias LEE comprensivamente, la cual consta de 16 talleres, con una duración de 3 horas, donde se interviene con 4 ejes (Monitoreo o autorregulación de la comprensión, generación de inferencias, Comprensión de la estructura textual y Vocabulario) indispensables para el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura. Asimismo, el presente objetivo se complementa con la técnica de carteles de experiencia, lo anterior, con el objetivo del desarrollo de habilidades.
Se requiere en las etapas: 8 y 9.	Demostrar la incidencia de la aplicación de la estrategia: “LEE comprensivamente” en la población seleccionada	Incidencia de la aplicación	6.Escala descriptiva 7.Post diagnóstico 8.Entrevista		La obtención de resultados sobre la etapa 8, se obtendrán mediante un post diagnóstico aplicado a los niños y las niñas, asimismo, se complementará mediante una entrevista, la cual será aplicada a los encargados de los niños y niñas. Por último, se desarrolla un momento de reflexión con todos los involucrados en la presente intervención, con el objetivo de que se compartan los diversos resultados, opiniones, etc. En los resultados respecto a la etapa 9, se exponen los diversos resultados con la comunidad beneficiada.

Fuente: elaboración propia

A continuación, se describen las 8 técnicas o instrumentos que son utilizadas para el desarrollo del proyecto según lo expuesto en la propuesta pedagógica.

1. Diagnóstico socioeducativo: se hace énfasis en la relevancia que tiene el diagnóstico, es una fase indispensable y es la primera en permitir uno de los contactos más importantes con la población, además, consiente conocer características del contexto, algunos factores, pero así también, facilita resultados para la planificación de estrategias de acuerdo con los resultados.

El diagnóstico es considerado como una herramienta de comprensión de la realidad porque determina los síntomas y agentes que están involucrados o que causan los conflictos en la realidad, permite conocer la verdad de ese ámbito de la vida social. (Pérez, 2009, pág.1338)

En otras instancias, se recalca que, para efectos del presente proyecto, la aplicación de dicho diagnóstico socioeducativo fue aplicado en conjunto, es decir: docentes, padres o encargados de familia, niñas y niños. Lo anterior, con el objetivo de dar un acompañamiento, y, posteriormente, conocer el ámbito social con cercanía. Por último, cabe mencionar que el diagnóstico ha sido diseñado a través de diferentes secciones:

- **Sección A:** Permite la recolección de datos generales del niño o niña y datos de la persona encargada.
- **Sección B:** Se realiza una entrevista a la persona encargada, con el objetivo de recabar datos del niño, niña o adolescente.
- **Sección C:** Mediante una entrevista al niño, niña o adolescente se coleccionan datos generales, factores actitudinales, perceptuales y motivacionales.

- **Cuadernillo de trabajo para el niño, niña o adolescente:** Está estructurado por diversos la realización de diversos ejercicios, entre ellos: Reconocimiento de fonemas, sílabas simples, inversas, mixtas y compuestas, lectura de palabras, comprensión de lectura (palabras, frases y oraciones) y producción de textos.
- **Documento guía de la persona evaluadora:** Mediante esta sección se sintetiza diferentes resultados sobre el tipo de lectura del niño, niña o adolescente.

2. Test estilos de aprendizajes: Fue desarrollado mediante estaciones (auditiva, visual y kinestésica) de juegos, los niños y las niñas jugaban en cada estación y luego se les preguntaba: ¿Cuál estación le gustó?, ¿Por qué? A partir de la estación seleccionada, ¿cuál fue su juego favorito?

Seguidamente, se refuerza lo anterior, mediante la aplicación de un test de estilos de aprendizajes, el cual está estructurado por 8 preguntas y dividido en 3 respuestas basadas en la parte auditiva, visual y kinestésica.

Todo lo expuesto, se desarrolla con la finalidad de conocer los aspectos cognitivos de los niños y las niñas.

Los estilos de aprendizaje han servido para realizar cambios significativos en el proceso educativo. Han ayudado a comprender tanto a estudiantes como docentes que cada ser humano aprendemos de diferente forma, y que no existe una manera correcta o errónea de aprendizaje. (Estrada, 2018, pág.1).

Considerando lo anterior, es necesario complementar, que, el test es un indicador valioso y el cual será considerado en las diversas interacciones que demanda este proyecto, asimismo, con dicha herramienta, también se busca el desarrollo de las

habilidades de los estudiantes, considerar los ritmos de aprendizaje de cada uno e incluso sus intereses. Lo expuesto, permite considerar y planificar las clases según el contexto del grupo.

3. Lista de cotejo: Mediante la utilización de este instrumento, se busca verificar y sistematizar las diversas habilidades, actitudes e interés de los niños y las niñas con el proceso de lectoescritura.

Este tipo de instrumento presenta, conforme con las directrices de una actividad o tarea, una enumeración de conductas, cualidades o características esperables/observables de los estudiantes. Estas, que se pueden agrupar en unos pocos criterios o figurar aisladas, se evalúan mediante una marca que indica la ausencia o presencia de una conducta o rasgo. (Orrego et al. 2015, pág.20)

Es necesario recalcar, que, para la implementación de dicho instrumento, es preciso planificar los indicadores o criterios que se evaluarán, además, lo anterior deberá ir en concordancia con los objetivos que se tienen.

Cabe mencionar, que, para efectos del proceso de la presente investigación, es ideal conllevar la sistematización de todo lo anteriormente mencionado (habilidades, actitudes, conductas, etc.) porque permite percibir los diversos resultados que se van obteniendo en el proyecto.

4. Observación no participativa: A través de esta técnica, se pretende recolectar datos acerca de los diversos comportamientos, situaciones, detalles, etc. Los cuales, son difíciles de obtener mediante documentos.

La observación por sí misma representa una de las formas más sistematizadas y lógicas para el registro visual y verificable de lo que se pretende conocer, consiste en utilizar los sentidos ya sea para describir, analizar, o explicar desde una

perspectiva científica, válida y confiable algún hecho, objeto o fenómeno desde una forma participante, no participante, estructurada o no estructurada; de esta forma se plantea la necesidad de que el observador cuente con habilidades y destrezas que le permitan desarrollar este proceso con calidad (Campos & Lule, 2012, pág.1).

Consecutivamente, cabe destacar que, en el presente proyecto, dicha técnica es estructurada y cumple con el objetivo de sistematizar los diferentes comportamientos que se desarrollan en la intervención pedagógica (Se visualiza utilizar la técnica una vez al mes). Lo anterior, con el objetivo de conllevar un proceso de acuerdo con la realidad y considerando la población como un todo, de manera humanista y ética.

5. Estrategia Lee Comprensivamente: Esta estrategia es primordial en todo el proceso, mediante ello se lograría impactar de manera positiva en las dificultades que presentan los niños y las niñas de la comunidad de Santa Cecilia.

“Lee Comprensivamente, siguiendo los hallazgos en investigaciones de Jane Oakhill y Kate Cain, quienes proponen que el vocabulario, la generación de inferencias, el monitoreo de la comprensión y la comprensión de la estructura textual son conocimientos y habilidades cruciales para la comprensión” (Gottheil et al. 2019, pág.1).

Respecto a lo anterior, con lo propuesto por “La estrategia Lee Comprensivamente”, se abarcan ejes cruciales para el desarrollo de las habilidades en la lectoescritura. Buscando una medicación de calidad, con aportes eficientes para mitigar las dificultades de aprendizajes en la lectura.

Por otra parte, la estrategia “Lee Comprensivamente” se implementa en diversas sesiones, las cuales se desarrollan en 3 horas y consiste en la ejecución de los ejes que

propone dicha estrategia, cabe indicar, que se logra mediante el apoyo de libros, instrucciones, textos y juegos que propone la guía teórica y el libro práctico de “Lee Comprensivamente”.

6. Escala descriptiva: La presente escala, permitirá evaluar los diversos aspectos, factores y características de acuerdo con las diversas estrategias y procesos que se van desarrollando en el proyecto.

Permiten recopilar y ordenar los criterios de desempeño y cumplimiento de cada estudiante respecto a los aprendizajes propuestos. Dichos criterios también sirven como realimentación a cada estudiante de su proceso de aprendizaje, por lo que mejora y fortalece el proceso de regulación y autorregulación. Asimismo, cumplen con diversas funciones como asignar una calificación de forma más objetiva, aplicar la autoevaluación, la coevaluación y la evaluación unidireccional (UNED, 2013, pág.13).

Cabe indicar, que, para efectos del presente proyecto, la escala descriptiva permite sistematizar los diversos niveles de lectura; antes, durante y al final del proceso de intervención. Con ello, se logra obtener una evaluación sobre el desarrollo de cada niño y niña respecto al proyecto.

7. Post diagnóstico: a principios de la presente investigación, el diagnóstico permitió obtener características de la población y conocimiento acerca del contexto de las personas, sus dificultades y factores que influyen en la situación.

La actividad diagnóstica es un proceso metodológico riguroso y sistemático que conlleva ciertas acciones sucesivas, estructuradas e interrelacionadas, dicho proceso inicia con la recolección de información y, para ello, es menester establecer los instrumentos y técnicas de investigación que permitan indagar

criterios metodológicos y pedagógicos, así como conocer las necesidades del contexto aplicando instrumentos factibles, reales y válidos (Hernández & Martínez, 2019. pág.5).

Posteriormente, luego de intervenir a través de las diversas estrategias, es necesario, desarrollar y aplicar un post-diagnóstico, el cual permita obtener consecuencias procedentes de todo el proceso que se desarrolló en el presente proyecto, de tal manera que, mediante dichos resultados de la aplicación, se pueda tener una perspectiva clara del impacto que se obtuvo y a partir de allí, exponer las diferentes derivaciones.

El post diagnóstico conlleva la siguiente estructura:

- **Sección A:** mediante una entrevista al niño, niña o adolescente se coleccionan datos generales, factores actitudinales, perceptuales y motivacionales.
- **Cuadernillo de trabajo para el niño o niña:** está estructurado por diversos la realización de diversos ejercicios, entre ellos: reconocimiento de sílabas mixtas y compuestas, lectura de palabras, comprensión de lectura (palabras, frases y oraciones) y producción de textos.
- **Documento guía de la persona evaluadora:** mediante esta sección se sistematizan diferentes resultados sobre el tipo de lectura del niño, niña o adolescente.

8. Entrevista: para efectos de la presente investigación, la entrevista es una técnica necesaria en todo el proceso, es un diálogo indispensable y requerido para la construcción de resultados.

El principal objetivo de una entrevista es obtener información de forma oral y personalizada sobre acontecimientos, experiencias, opiniones de personas.

Siempre participan –como mínimo- dos personas. Una de ellas adopta el rol de entrevistadora y la otra el de entrevistada, generándose entre ambas una interacción en torno a una temática de estudio (Folgueiras, 2016, pág.2).

En efecto de lo anterior, para la conclusión del proyecto, se tiene el objetivo de utilizar la técnica de la entrevista con los destinatarios, con la finalidad de englobar los diversos aportes respecto al proyecto.

iii. Validación de técnicas e instrumentos para la recolección de información

La recolección de información mediante el uso de técnica e instrumentos requiere la validación, ya que es mediante ella que se lograría sistematizar información de acuerdo con la investigación, conllevando ello, a obtener confiabilidad, pero sobre todo un trabajo de calidad.

Respecto a lo anterior, Fernández et al. (2019), indican:

Un instrumento debe cumplir con dos elementos fundamentales: validez y confiabilidad, para que coincida con el instrumento patrón de oro. De no existir, entonces debe cumplir una serie de requisitos, para ser suficientemente confiable, como para asumir los resultados en una investigación científica (párr.79).

Por último, para efectos del presente proyecto, la validación de técnicas e instrumentos fue sometida por expertos en el área pedagógica e investigativa. Lo anterior, con el objetivo de evaluar o analizar las preguntas, asignación de sugerencias, verificación de autenticidad, confiabilidad y validez.

Etapa 7. Implementación de la estrategia

En este aspecto, se desarrolla información relevante acerca de la fundamentación de la estrategia, cantidad de talleres, los objetivos, el tiempo en que se ejecutará la intervención y el motivo de su ejecución.

i. Fundamento sobre la ejecución de la estrategia

El fundamento brinda información acerca de la reseña histórica de las estrategias, como surgió y en que está basada. Asimismo, se retroalimenta dicha fundamentación con el aporte que hacen diversos autores acerca de los procesos de aprendizajes.

La elaboración de la estrategia “Lee Comprensivamente” surgió hace algunos años, su implementación fue causa de diversos motivos para el equipo que la desarrolló, y, su aplicación arrojó diversas consecuencias valiosas, lo cual provocó la sistematización de dos libros para la ejecución correcta de las estrategias.

Sin más preámbulo, se menciona las reseñas de “La estrategia Lee Comprensivamente”, aportadas, por Paidós (2013)

LEE comprensivamente es un programa de estimulación de la comprensión lectora; desarrollado por un equipo de investigación (Grupo LEE) que ha trabajado exhaustivamente desde 2003 sobre los procesos implicados en la lectura y la escritura. En esta oportunidad el equipo acerca a educadores; psicopedagogos y otros profesionales interesados en mejorar las estrategias de lectura; un proyecto que ha sido implementado en escuelas de la Ciudad de Buenos Aires; lo que ha permitido evaluar la comprensión lectora con anterioridad y posterioridad a la ejecución del programa; con resultados ampliamente satisfactorios. (párr.1)

Respecto a lo anterior, se puede destacar que el Grupo LEE ha logrado evidenciar la efectividad del programa a través de una pre y post evaluación. Por lo tanto, es necesario considerar tal aspecto en el presente proyecto.

Por otro lado, Carrera (2013) menciona en su sitio lo siguiente:

Lee Comprensivamente trabaja sobre los procesos implicados en la lectura y la escritura, diseñando propuestas pedagógicas para la evaluación y el estímulo de la capacidad lectora en niños, de acuerdo con las últimas investigaciones realizadas en el ámbito de la psicolingüística cognitiva

Ahora bien, Lee Comprensivamente está organizado en dos libros:

El primero, la guía teórica: dirigido a educadores, tiene el objetivo de proveer los fundamentos teóricos de la propuesta, orientar acerca de cómo aplicar el programa y exponer los resultados de la investigación llevada a cabo.

El segundo, el libro de actividades: está integrado por 16 unidades de trabajo con actividades organizadas sobre 4 ejes de trabajo: monitoreo o autorregulación de la comprensión, generación de inferencias, Comprensión de la estructura textual y Vocabulario.

En síntesis, “Lee Comprensivamente” está basado en un intercambio de saberes entre la figura enseñante y el niño o niña. Por lo tanto, las estrategias tienen un enfoque en la reciprocidad. Los autores Soriano et al. (2013), han expuesto lo siguiente con base a la enseñanza recíproca: “La Enseñanza Recíproca (ER) se caracteriza por la práctica guiada en la aplicación de estrategias simples y concretas en la tarea de comprensión de un texto” (párr.1).

Respecto a lo anterior, sobresale la importancia e indispensabilidad que existe en la figura del profesional, ya que es uno de los sujetos primordiales para que la ejecución de la estrategia “Lee Comprensivamente” sea aplicada de la manera correcta.

Por otra parte, el Grupo LEE para el desarrollo de su programa, se basaron en el seguimiento de los hallazgos en investigaciones de Jane Oakhill y Kate Cain (precuroras en la comprensión lectora y su desarrollo). Dichas investigadoras hacen hincapié en el impacto positivo que existe en los ejes: monitoreo o autorregulación de la comprensión, generación de inferencias, comprensión de la estructura textual y vocabulario. Al respecto, las investigadoras británicas en la conferencia Internacional de comprensión lectora, sistematizada por el sitio web de: Noticias UNSAM (2013), mencionan:

La importancia de entender la implicancia pedagógica de los mecanismos involucrados en dicha habilidad. Se trata de un proceso integrador y constructivo, donde la información se enlaza y se completa con los conocimientos del mundo para producir una representación de coherencia global. (párr.3)

Por lo tanto, se puede evidenciar que las estrategias Lee Comprensivamente están sustentadas por diversos ejes, autores y resultados relevantes en el desarrollo de ello. Beneficiando lo anterior a la mitigación de las dificultades en la lectoescritura.

ii. Cronograma del proceso de intervención educativa

La aplicación de la estrategia comprende 12 sesiones, con una duración de 3 horas para el desarrollo de cada sesión. En la siguiente tabla, se establece la línea de tiempo en la que se implementarán las actividades con los niños y las niñas.

Tabla 7

Línea de tiempo 2022

CRONOGRAMA	
09 de julio	23 de julio
06 de agosto	20 de agosto
03 de septiembre	17 de septiembre
01 de octubre	15 de octubre
22 de octubre	05 de noviembre
19 de noviembre	03 de diciembre
17 de diciembre	

Fuente: elaboración propia

Nota. Cronograma para la aplicación de la estrategia Lee Comprensivamente

Seguidamente, es necesario indicar que las 12 sesiones se dividieron: 3 sesiones desarrolladas a partir de carteles de experiencias (construidos por los niños y niñas, más actividades complementarias), lo anterior, es una táctica complementaria, para el posterior desarrollo de la estrategia: “Lee Comprensivamente”; la cual consta de 16 unidades o estaciones secuenciadas (divididas en 4 ejes) en orden de dificultad y serán desarrolladas mediante 8 sesiones con una duración de 3 horas. Por último, se realiza un cierre general, el cual se realiza en la sesión 10, con la utilización de estrategias e instrumentos.

iii. Planificación de las estrategias o talleres

En la siguiente tabla se visualizará la planificación de las estrategias o talleres que se utilizarán en el proceso de intervención, con la población de niños y niñas con dificultades de aprendizaje.

Tabla 8

Planificación de las estrategias o talleres

PLANIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS O TALLERES

Sesión	Actividades
1	<p data-bbox="715 264 1123 297">“Un nuevo viaje con la lectura”</p> <ol data-bbox="448 338 794 813" style="list-style-type: none"> 1. Carteles de experiencias <p data-bbox="448 416 799 450">Actividad complementaria:</p> <ol data-bbox="448 490 1286 813" style="list-style-type: none"> 2. Juego de palabras 3. Adivinanzas 4. Sopa de letras 5. Caligrafía 6. Asignar reto: dibujo todo lo que realizo antes de ir a la escuela
2	<p data-bbox="644 853 1193 887">“Experimentando, creando y aprendiendo”</p> <ol data-bbox="448 927 807 1249" style="list-style-type: none"> 1. Carteles de experiencia 2. Juego de memoria 3. Juegos de mis emociones 4. Juego de rompecabezas 5. Dictado
3	<p data-bbox="794 1292 1043 1326">“Aprendo jugando”</p> <ol data-bbox="448 1366 1150 1765" style="list-style-type: none"> 1. Carteles de experiencia 2. Juego de pizarras 3. Estrategias de motora fina 4. Dictado 5. Exposición del reto (dibujo y producción de textos). 6. Reto: Calendario de mis emociones
	<p data-bbox="448 1809 683 1843">Eje: Vocabulario</p> <ol data-bbox="448 1877 911 1977" style="list-style-type: none"> 1. Reconocimiento de palabras 2- Conocimientos previos en acción

4

“El mundo de las palabras”

Eje: Monitoreo /autorregulación de la comprensión

1. Tiempo de leer:

Leer el texto sobre el que se trabajará durante toda la unidad. Se realizan 3 tipos de lecturas: silenciosa individual, oral por parte del docente y lectura en voz alta por parte de los niños y las niñas.

2. Reviso para comprender mejor

Detectar el momento en que dejan de comprender

Registrar el ingreso de información desconocida o nueva

Autorregular la comprensión, para luego solucionar las dificultades de comprensión.

3. Palabras pérdidas:

Controlar si la comprensión está progresando de un modo satisfactorio.

4. Detective de información

Afianzar la habilidad de autorregulación de la comprensión

5. ¿Lee Comprensivamente?

Reflexionar acerca de las estrategias aprendidas

Actividad complementaria:

Asignar reto: Buscar 4 libros de la biblioteca de la escuela y anotar en una hoja los nombres de los libros

5

“Lectura creativa”

Eje: Producción de inferencias

1- Lo construyo yo

Realizar inferencias a partir de preguntas, por ejemplo:

2- Almacén de significados

Deducir el significado de algunas palabras a partir del contexto en el que se encuentran.

3- Palabras que reemplazan palabras

Realizar de manera consciente inferencias anafóricas.

6

“Construyendo desde mi imaginación”

Eje: Producción de inferencias**4- Lo decido yo**

Diferenciar entre información explícita e información inferida

5- Conectando ideas

Reconocer las palabras o sintagmas (conectores) que tienen la función de unir partes de un mensaje de una manera adecuada.

6- Interpreto ideas gráficas

Interpreta, deducir, realizar todas las inferencias y operaciones lógicas necesarias para comprender mensajes presentados de forma gráfica.

7- Para seguir pensando

Desarrollar el pensamiento crítico, la reflexión autónoma, como modo de profundizar en la temática leída.

7

“Construyendo desde diversas dimensiones”

Eje: Comprensión de la estructura del texto**1- Tipos de texto**

Reconocer el tipo textual correspondiente a cada lectura (narrativo o expositivo).

2- ¡Está en el texto!

Afianzar el monitoreo en busca de la información literal.

Emitir respuestas completas y precisas.

3-Paso a paso

Reconocer la secuencia de un cuento. Entender cómo las ideas se van relacionando ayuda a comprender un cuento.

Actividad complementaria:

Asignar reto: Dibujar la secuencia que realizan para asistir al proyecto Uletras

8

“Búsqueda textos creativos”

Eje: Comprensión de la estructura del texto

4-Personajes

Reconocer los personajes de un cuento o suceso histórico, sus características, acciones.

5-Palabras perdidas

Completar las palabras que han sido omitidas en un texto resumido del original.

6- ¿De qué trata el texto?

Reconocer el tema del texto.

Se apuntará al reconocimiento del asunto central de los textos narrativos y en textos expositivos se apuntará a los temas de cada párrafo.

Actividad complementaria:

Asignar reto: Buscar un libro de la escuela y leerlo junto con un amigo, amiga o alguna otra persona.

9

“Entre el mar y los tiburones”

10- Preguntando al texto

11- Ideas principales

Reconocer ideas principales en textos expositivos y narrativos

12-Ideas principales y secundarias

Identificar y distinguir entre ideas principales y secundarias

10

Encuentro de emociones

1- Construcción de cartel de experiencias.

2- Aplicación de post-diagnóstico.

3- Entrevista.

Fuente: Elaboración propia

Cabe mencionar que, una vez desarrolladas las sesiones, se aplica un post diagnóstico a los niños y las niñas, así como entrevista a los encargados de familia, lo anterior para obtener resultados a partir del proyecto.

iv. Descripción de materiales y recursos humanos

El presente apartado, pretende extender de manera detallada la descripción de la utilización de materiales y recursos humanos necesarios para la ejecución del proyecto.

Tabla 9

Materiales y recursos humanos

Materiales	Recursos humanos
Tijeras	Estudiantes e investigadora
Cartulina	Investigadora
Lápices de colores	Estudiantes e investigadora
Papel periódico	Investigadora
Pinturas	
Globos	
Hojas blancas y de colores	
Marcadores	
Folders	
Cuadernos de caligrafía	
Libros de lectura	
Rompecabezas	

Hula hula	
Twister	
Crayolas	
Folletos de lectura	
Abecedario lúdico	
Diverso material físico (silabas simples, compuestas, etc)	
Juegos educativos	
Computadora	
Parlante de música	

Fuente: elaboración propia

v. Planeamiento de talleres

El planeamiento de los talleres es una herramienta necesaria y fundamental para conllevar de manera objetiva, ordenada, evaluativa, eficaz y precisa, el desarrollo del presente proyecto, el cual busca el fortalecimiento de la lectura y escritura de los niños y las niñas de cuarto nivel de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste.

La planeación según Carriazo et al. (2020)

La Planeación Educativa se encarga de delimitar los fines, objetivos y metas de la educación. Este tipo de planeación permite definir qué hacer, como hacerlo y qué recursos y estrategias se emplean en la consecución de tal fin. La Planificación permite prever los elementos necesarios e indispensables en el quehacer educativo.

Los talleres ayudan a promover espacios creativos, pero sobre todo en cada uno de ellos se pretende desarrollar un objetivo, propósito, aplicar una metodología, utilización de diversos recursos y un total de tiempo por sesión.

Tabla 10

Planificación de las diversas sesiones:

Sesión 1: “un nuevo viaje con la lectoescritura”

Objetivo: desarrollar la estrategia pedagógica: Carteles de experiencia para incentivar el gusto y el fortalecimiento de la lectura y escritura de los niños y las niñas de cuarto nivel de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste.

<i>Propósito</i>	<i>Actividades de mediación</i>	<i>Recursos materiales</i>	<i>Tiempo</i>
Promover un espacio de curiosidad, creatividad, expresión oral y artística.	Rompehielo: Se procede a realizar el juego de “la silla caliente”, donde al ritmo de la música cada niño y niña debe tratar de sentarse en una silla (ya que faltará un campo) además, en cada silla hay un texto que deben leer (se irán colocando diferentes textos cortos).	Sillas Cajita mágica Láminas de textos Hojas blancas Lápices de colores Temperas y pinceles	3 horas
Fortalecer la lectoescritura mediante diversas estrategias didácticas		Cuadernos de caligrafía Láminas sílabas trabadas	
	Inicio		

Se les presenta una “cajita mágica, llamada: adivina adivina”, a los niños y las niñas se les irá diciendo: Hoy hay algo mágico en esta clase, ¿quién quiere verlo? Posteriormente, ¿Quién adivina lo que es? ¿Cómo será? ¿Qué creen que sea? Se presenta la cajita mágica incentivando.

Desarrollo

La docente procede a realizar preguntas respecto a la cajita mágica:

¿Qué habrá adentro?,
¿Tendrá vida?, adivina adivina, ¿Qué tamaño tendrá?, ¿Qué colores podría tener?, piensa ¿Cómo será?, imagínate ¿Para qué servirá?, dime: ¿Qué será?

Cierre:

1. Se realiza una mesa redonda, donde todos los niños y las niñas participan de sus experiencias respecto a la cajita mágica.

2. Se les dice a los niños y las niñas que la cajita mágica tendrá continuidad, que no deben olvidarse de ella, de las emociones y sus dibujos.

Cierre

1. Realizan un dibujo de secuencia respecto a el momento de inicio y lo relacionan con sus emociones.

2. Se procede a realizar actividades

complementarias:

1. Juego de adivinanzas.

2. Descubriendo:
observación del aula,

anotando lo que observo:
 Utilización del cuaderno de caligrafía.
 4. Repaso de sílabas trabadas mediante láminas
 5. Cierre general de todas las actividades mediante la expresión oral de experiencias.

Tabla 11

Sesión 2: “Experimentando, creando y aprendiendo”

Objetivo: desarrollar la estrategia pedagógica: Jugando entre letras para fomentar el gusto y el fortalecimiento de la lectura y escritura de los niños y niñas de cuarto nivel de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste.

<i>Propósito</i>	<i>Metodología</i>	<i>Recursos materiales</i>	<i>Tiempo</i>
Fomentar espacios didácticos que permitan el fortalecimiento de la lectura y escritura.	Rompehielos: Juego del “teléfono cho-cho”, los niños y las niñas deben hacer una fila, se les dirá una palabra e irán pasando el mensaje, al final deben	Fichas, hojitas, pailors, temperas, lápices de colores, cuadernos, cartulina y cajita mágica.	3 horas

Promover espacios para el trabajo de las emociones.

anotar la palabra en la pizarra.

Inicio:

Carteles de experiencia

1. Se inicia la actividad presentando la cajita mágica vista en la sesión 1, donde se pretende revivir los sentimientos que anteriormente les provocó la actividad, se les enseña los dibujos que ellos y ellas había realizado sobre la secuencia de la actividad.

Desarrollo:

La persona mediadora brinda materiales (cartulina, temperas, lápices, etc.) Se desarrollan carteles de experiencia a partir de la cajita mágica (producción de textos).

Cierre:

1.Exposición individual

del cartel

2. Lectura compartida a

partir de la producción

de textos realizados en

los carteles de

experiencia.

3. Dictado de algunas

palabras a partir de los

carteles de experiencia

Actividades**complementarias:**Actividad de concienciafonológica:

1. Adivinanzas:

mediante un libro, todos

los niños y las niñas

deberán ir leyendo las

adivinanzas e

interactuando entre ellos

la búsqueda de

respuesta.

El grupo de niños y

niñas deberá hacer un

círculo en el piso,
posteriormente, se
pondrá un video sobre
los sonidos del
abecedario,
seguidamente se les
brinda láminas donde
guía la manera en que se
realizan los sonidos y
finalmente todos y todas
practican.

Juegos de
rompecabezas:

Se realiza esta actividad
con el fin de fortalecer
otras áreas importantes
de memoria,
concentración,
compañerismo, etc.

Actividad sobre
emociones:

Mediante esta actividad
se pretende enfatizar la
importancia de las
emociones en la vida y el

nombre que conllevan diversas emociones, por lo tanto, mediante la actividad de: “construyendo mis emociones más cotidianas” los niños y las niñas identifican, construyen, analizan y exponen al respecto.

Tabla 12

Sesión 3: “Aprendo jugando”

Objetivo: Implementar el juego como estrategia para el fomento del gusto por aprender y el fortalecimiento de la lectura y escritura de los niños y niñas de cuarto nivel de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste.

<i>Propósito</i>	<i>Metodología</i>	<i>Recursos materiales</i>	<i>Tiempo</i>
Desarrollar un espacio didáctico de juegos que permita poner en	Rompehielo Se inicia la mediación con un juego: Leo y realizo	Láminas Campana Lápices de colores, escribir y pailors	3 horas

práctica habilidades	figura, el cual trata	Pizarras pequeñas
de lectoescritura	de que la docente va	Campana
	pasando algunas	Cartulina y papel
	imágenes, un niño o	periódico
	una niña la lee y	Hula-hula
	todos tratan de	Sobres de carta
	realizar la figura de	Hojas de caligrafía
	la imagen con su	
	propio cuerpo.	

Inicio

Juego de pizarras:

La docente le asigna una pizarra a cada niño y niña, seguidamente, la docente irá diciendo palabras (nombres de personas, lugares y una actividad de trabajo), los estudiantes la escriben y el primero en terminar deberá “levantar la

pizarra” y deletrear

la palabra.

Posteriormente, la

docente anota la

palabra en la pizarra.

Desarrollo

Se realizan diversas

interrogantes:

¿Cómo les pareció la actividad?

¿Cuáles palabras fueron sus favoritas?

¿Cuáles palabras habían escrito anteriormente?

2. Mente creativa:

Cada niño y niña tiene la opción de escoger un nombre de persona, lugar y una actividad de trabajo, de acuerdo con las palabras vistas en la presente sesión.

Posteriormente,
deberán desarrollar
diversas oraciones o
un párrafo de
acuerdo con las
palabras escogidas.

Cierre

Los niños

Actividades

complementarias:

1- Dictado creativo:

La docente coloca en
la pizarra diversos
globos enumerados y
con papelitos por
dentro, los niños y
las niñas mediante
turnos, deberán ir
escogiendo cada
globo, explotarlo y
leer el texto.

La docente realiza
preguntas, cómo:
¿Qué significa lo que
está leyendo?,

¿Cuáles ejemplos puede dar?, ¿Qué texto hubiese utilizado usted?

(En cada turno de explotar el globo, la persona estudiante podrá escoger un pequeño libro para llevarlo a casa).

Retos:

1. Leer el libro y realizar diversos textos u oraciones sobre lo comprendido.
2. Descubrir en su escuela, casa o barrio diversos objetos o animales. Luego deben anotarlos en la hoja de trabajo.

Los niños y las niñas
presentarán el reto en
la sesión 4.

Nota: Se les brinda
material didáctico
para apoyo a
distancia.

Tabla 13

Sesión #4: “El mundo de las palabras”

Objetivo: Desarrollar mediante la lectura creativa el monitoreo y autorregulación de la comprensión lectora con base a textos de la estrategia LEE comprensivamente

<i>Propósito</i>	<i>Metodología</i>	<i>Recursos materiales</i>	<i>Tiempo</i>
			3 horas
	<p>Rompehielo:</p> <p>1. Se realiza el juego de la rayuela en conjunto con diversos textos.</p> <p>2. Se comparte la experiencia de búsqueda de objetos y</p>		

animales de sus
escuelas.

Inicio

Estación 1:

1. Eje: Vocabulario

1.1 Reconocimiento de
palabras:

Palabras: aterrizaje,
emergencia, álamo,
navegante, granja,
extraterrestre, extraña,
silbido, espacial, ser y
agachó.

1.1. LEE con atención
las palabras

1.2 Subraya las que no
reconoce

2- Conocimientos

previos en acción:

Los niños y las niñas
deben hacer un círculo
en la respuesta que
consideren apropiada.

Preguntas:

a. Pueden aterrizar los

objetos que:

1-flotan en el agua

2-vuelan por el aire

3-andan sobre la tierra.

b. “Emergencia” quiere

decir:

1- apuro, urgencia

2- agencia

3- sugerencia

Posteriormente, se

comparten ideas sobre

las opciones de

respuesta.

Mediante esta

actividad lo más

significativo no es

responder a las

preguntas que se

formulan, sino el

intercambio que se

establece entre niños y

docentes.

Desarrollo

2. Eje: Monitoreo

/autorregulación de la comprensión

1. Tiempo de leer:

En esta actividad se lee el texto sobre el que se trabajará durante toda la unidad, (según la guía y lectura de LEE comprensivamente).

Lectura: “Aterrizaje de emergencia”.

Se realizan 3 tipos de lecturas: silenciosa individual, oral por parte del docente y lectura en voz alta por parte de los niños y las niñas.

2. Reviso para comprender mejor

2.1 Detectar el momento en que dejan de comprender

2.2 Preguntas:

¿Dónde jugaban los chicos?

¿Quién descendió de la nave?

2.3 Personajes:

En esta actividad los niños y las niñas deben unir con flechas los personajes con acciones que realizan en el cuento

Personajes: 1- los chicos, 2- el abuelo de los chicos, 3- el papá extraterrestre

Acciones: 1- usaba un traje espacial, 2- gritan, 3- vieron asombrados a una nave espacial, 4- recogen algo del suelo, 5- juegan

Los niños y las niñas deben ingresar la información desconocida o nueva.

3. Frases pérdidas:

Controlar si la comprensión está progresando de un modo satisfactorio.

3.1 Actividad: recortar y pegar las acciones del cuento en los vacíos (círculos) según corresponda

4. Detective de información

Afianzar la habilidad de autorregulación de la comprensión

Actividades:

4.1 Uniendo frases con la terminación correcta

a. La nave venia de: 1- una granja cercana, 2- otro país, 3- otro planeta

b. El bebé quería: 1- su chupete, 2- ver la televisión, 3- tomar su bebedero

c. Los chicos gritaron porque: 1- estaban contentos, 2- se asustaron, 3- se golpearon.

4.2 Trabajo en parejas:

Intercambio de ideas con las siguientes preguntas:

a. ¿Por qué se ríó el abuelo al final del cuento?

b. ¿Por qué la nave aterrizó con urgencia?

5. Conectando ideas:

5.1. Actividades: 1- se

lee las preguntas de manera grupal, 2- cada niño y niña contesta las preguntas de manera individual, 3- se comparten comentarios de la actividad.

Preguntas de conectando ideas:

a. Era un hermoso día de verano, **tampoco** los chicos jugaban cerca de la granja.

a. Era un hermoso día de verano **y** los chicos jugaban cerca de la granja.

b. La nave aterrizó **para** buscar un chupete que un bebé había tirado afuera.

b. La nave aterrizó,
pero buscar un chupete
que un bebé había
tirado afuera.

c. Tomó el objeto,
después subió a la
nave.

c. Tomó el objeto,
quizás subió a la nave.

Actividad

complementaria:

1. Búsqueda del tesoro:
se divide el grupo en
parejas, a cada
subgrupo se le da un
diccionario,
seguidamente deberán
buscar el significado de
algunas palabras y
escribir su significado,
finalmente, cada
estudiante hará lectura
repetitiva de sus

palabras, significados y una vez dominado lo lee en voz alta.

Asignar reto: se les dará el reto de completar palabras, el cual trata de armar un resumen del cuento.

Tabla 14

Sesión #5: “El hipopótamo”

Objetivo: Desarrollar mediante la lectura creativa el monitoreo y autorregulación de la comprensión lectora con base a textos de la estrategia Lee Comprensivamente.

<i>Propósito</i>	<i>Metodología</i>	<i>Recursos materiales</i>	<i>Tiempo</i>
Desarrollar la estación 2 a partir de la estrategia LEE comprensivamente. Involucrar diversas actividades de juego para los niños y las niñas donde puedan escoger algún juego cada 35 minutos de	<p>Rompehielo:</p> <p>1. Se realiza el juego de la rayuela en conjunto con diversos textos de cuentos, para desarrollar un ambiente de lectura y juego.</p> <p>Inicio</p> <p><i>Estación 2:</i></p> <p>1. Eje: Vocabulario</p> <p>1.1. LEE con atención las palabras 1.2 Reconocimiento de palabras:</p> <p>Palabras: manadas, voraz,</p>	<p>Láminas de lecturas, láminas alusivas a la lectura, juegos de mesa, libros de lectura, adivinanza, pinturas, papel</p>	3 horas

<p>la actividad y jugarlo por un máximo de 10 minutos.</p>	<p>pradera, automáticamente, herbívoro, ejemplares, semiacuático, organizadas y África</p> <p>1.3 Subraya las que no reconozca</p> <p>2- Conocimientos previos en acción:</p> <p><i>Preguntas:</i></p> <p>a. ¿Alguna vez viste un hipopótamo?</p> <p>b. ¿Dónde?</p> <p>c. ¿Qué sabes sobre ellos?</p> <p>Mediante esta actividad lo más significativo no es responder a las preguntas que se formulan, sino el intercambio que se establece entre niños y docentes.</p>	<p>periódico, plastilina, dibujos para colorear, bombas, lápices, lapiceros y cuadernos.</p>
<p>Desarrollo</p>		
<p>Aspecto 1:</p>		
<p>Tiempo de leer: Lectura: el hipopótamo.</p>		
<p>Se realizan 3 tipos de lecturas: silenciosa</p>		
<p>individual, oral por parte del docente</p>		
<p>y lectura en voz alta por parte de los niños y las niñas.</p>		
<p>Aspecto 2: Reviso para comprender mejor</p>		
<p><u>Investigando en la lectura:</u> se trata de que</p>		
<p>los niños y las niñas colocan un: en el texto que no entendieron o un: + en la</p>		
<p>información nueva.</p>		

Aspecto 3: Está en el texto:

elaboración de un cartel de experiencia a partir de la lectura: el hipopótamo, lo anterior, para considerar las diversas comprensiones, ideas y producción textual.

Los niños y las niñas realizan dicho cartel, considerando las siguientes interrogantes:

preguntas:

¿Cómo es?

¿De qué se alimenta?

¿Dónde vive?

Aspecto 4: Almacén de significados:

Los niños y las niñas deben rodear la palabra que puede remplazar a la que está en negrita.

1. Es muy **ágil** cuando se mueve en el agua,
pero en tierra es torpe y pesado.

a. suave

b. pesado

c. rápido

2. El hipopótamo puede nadar,

sumergirse

y permanecer hasta cinco minutos bajo el agua sin ahogarse.

a. lastimarse

b. hundirse

c. atragantarse

Aspecto 5: Lo decido yo

Ejercicio: señala con una cruz si las frases son datos escritos en el texto o son inferencias de acuerdo con la lectura del hipopótamo.

Frases:

- a. El hipopótamo vive en África.
- b. El hipopótamo no corre rápido.
- c. El hipopótamo es herbívoro.
- d. No conviene amenazar a un hipopótamo.
- e. Su nariz y orejas se tapan automáticamente para que no entre en el agua.
- f. El hipopótamo es un buen nadador.
- g. El hipopótamo necesita comer mucho porque es muy grande.

Cierre

Aspecto 6:

1. Detective de información

Los niños y las niñas deben leer el texto sobre ideas absurdas o contradictorias y deberán subrayar esas ideas. Lo anterior, con la finalidad de considerar la interpretación y comprensión textual:

Texto:

El hipopótamo es un animal muy grande que vive en el continente africano cerca de lagos y ríos. Solamente existen dos animales más grandes y pesados que él, son la ballena y el perro. Vive la mayor parte del tiempo en el agua, por eso es un animal acuático aunque también sale a caminar por las orillas del río. Puede permanecer hasta minutos bajo el agua sin ahogarse y también nada y se sumerge sin dificultad. Cuando está en el agua se muestra muy ágil, pero en tierra es torpe y pesado. También corre rápidamente como los caballos. El hipopótamo se alimenta de plantas acuáticas que arranca del fondo del agua, es decir que es un animal herbívoro.

Aspecto 7: Conectando ideas

Implementación de diversos

conectores, los cuales son permiten

unir ideas dentro de una frase

o párrafo para facilitar la comprensión

Ejercicio 1:

- El hipopótamo es un animal herbívoro **porque** se alimenta de plantas acuáticas.
- El hipopótamo es un animal herbívoro **después** se alimenta de plantas acuáticas.
- El hipopótamo habita en África cerca de lagos **pero** de ríos.
- El hipopótamo habita en África cerca de lagos **y** de ríos.
- Es muy ágil al moverse en el agua, **siguiente** en tierra es torpe y pesado.
- Es muy ágil al moverse en el agua, **sin embargo** en tierra es torpe y pesado.

Ejercicio 2: Los niños y las niñas

deben rodear la frase que describe

mejor lo que dice

cada párrafo

- Párrafo 1**
 - Comparación del tamaño entre el hipopótamo y otros animales.
 - Descripción del tamaño y lugares en que habita el hipopótamo.
- Párrafo 2**
 - El hipopótamo y su vida en el agua.
 - La agilidad del hipopótamo.
- Párrafo 3**
 - La alimentación del hipopótamo.
 - La gran cantidad de alimento que consume el hipopótamo.
- Párrafo 4**
 - Las peleas de los hipopótamos.
 - Los hipopótamos y su organización social.

3. Intercambio de ideas:

La docente les pondrá un video alusivo

a la lectura, posteriormente se realiza

una mesa redonda, en la cual todos y

todas comparten diversas ideas sobre

el video.

Tabla 15

Sesión #6: "Dancing Rap"

Aspecto 1:

Tiempo de leer: Lectura: dancing rap

Se realizan 3 tipos de lecturas:
silenciosa

individual, oral por parte del docente

y lectura en voz alta por parte de

los niños y las niñas.

Aspecto 2: Reviso para comprender mejor

Investigando en la lectura: se trata de
que

los niños y las niñas colocan un: en el
texto que no entendieron o un más (+)
en la información nueva

Aspecto 3: Está en el texto:

1. Los estudiantes realizan una
representación

(dibujo, teatro, dramatización, música,
etc)

de acuerdo con lo comprendido en la
lectura.

Aspecto 4: Almacén de significados:

Los niños y las niñas deben rodear la
palabra que puede remplazar a la que
está

en negrita.

1. ¡Todos a bailar! – gritaron como
locos, y de

pronto el parlante de música **explotó**

a. se rompió

b. se incendió

c. empezó a sonar

2. luces verdes, amarillas, coloradas

titilaban con

el ritmo de esta canción

a. se apagaban y prendían

b. se quemaban

c. resoban

Cierre

Aspecto 5: Lo construyo yo

Los estudiantes responden diversas

preguntas:

a. ¿Cómo le avisan al protagonista que

se

hace un asalto?

b. ¿Qué edad podrán tener los

invitados a la fiesta?

c. ¿Qué pistas del texto te ayudaron a

descubrir la edad de los chicos?

d. ¿Por qué el living estaba despejado

de sillones y muebles?

e. ¿Por qué el protagonista espera ir

a otro asalto?

f. ¿Cómo se llama el protagonista del

rap?

g. ¿Quién cuenta la historia?

Aspecto 6: Intercambio de ideas:

1. Otro final: entre todos realizan intercambio de ideas y le realizan cambios a la lectura según sus ideas, creatividades, etc.
2. Redacción: los estudiantes redactan el cuento y los cambios realizados.
3. Títeres: Realización de títeres con protagonistas de la lectura.

Tabla 16**Sesión #7: “Robots”**

Objetivo: Promover un espacio pedagógico que incentive la estimulación de la comprensión lectora mediante diversas actividades

<i>Propósito</i>	<i>Metodología</i>	<i>Recursos materiales</i>	<i>Tiempo</i>
Desarrollar la estación 8 a partir de la estrategia Lee Comprensivamente.	Rompehielo: 1. Se inicia la presente sesión mediante un saludo especial, diversas preguntas acerca de emociones: ¿Cómo están?, ¿Cómo se sienten?, ¿Qué emociones tienen hoy?	Láminas de lecturas, láminas alusivas a la lectura,	15 min
Implementar actividades para el reforzamiento de ortografía y caligrafía.	2. Espacio para cierre de interrogantes y reflexión. 3. Minutos dedicados a un juego libre para motivar a la persona estudiante.	juegos de mesa, libros de lectura, adivinanza,	45min
	Inicio <i>Estación 8:</i>	diccionarios y	
	1. Eje: Vocabulario		

Exposición de los
diversos retos
asignados en la
sesión #6.

1. La persona mediadora escribe en la computadora pizarra diversas palabras.

2. Entre todos los niños y las niñas se comparten definiciones.

3. La docente realiza un dictado de las definiciones y las personas estudiantes las escriben en el cuaderno.

1 hora

Desarrollo

Aspecto 1: Tiempo de leer

Lectura: “robots”

Se realizan 3 tipos de lecturas:

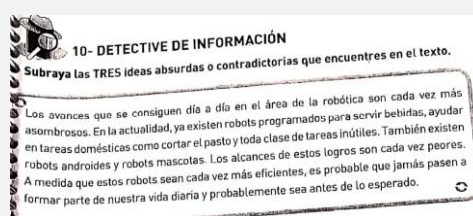
1. silenciosa individual mediante una lámina.

2. oral por parte del docente

3. lectura en voz alta por parte de los niños

y las niñas, quienes leerán mediante un cartel.

Aspecto 2: Reviso para comprender mejor



Aspecto 3: Está en el texto:

1. Los estudiantes responden 3 interrogantes a partir de la lectura:

1- ¿Por qué se dice que los robots son máquinas sorprendentes?

2- ¿Qué clase de trabajos hacen los robots en las fábricas y los talleres?

3- ¿A través de qué se les indica a los robots lo que tienen que hacer?

Aspecto 4: Almacén de significados:

1.Redactar o realizar oraciones de la parte que más les llamó la atención del cuento.

2.Utilizar diversas palabras de la redacción y buscarlas en el diccionario.

Cierre

Aspecto 5: Intercambio de ideas

1. Los estudiantes exponen con el grupo la redacción y las palabras que buscaron en el diccionario.

1 hora

2. Los estudiantes le realizan una interrogante a cada compañero según la lectura.

3. La docente realiza diversas interrogantes:

1. Si tuviera su propio robot, ¿qué le gustaría que hiciera por usted?

2. Y si pudieras pedirle algo para nuestro mundo, ¿en qué te gustaría que nos ayude?

Actividades complementarias

1. Dictado musical: la docente pondrá partes de una canción y los estudiantes deben escribirlo en el cuaderno.

Tabla 17

Sesión #8: “Atrapan al ladrón”

Objetivo: Fortalecer el proceso de comprensión lectora en los niños y las niñas mediante diversas actividades pedagógicas.

<i>Propósito</i>	<i>Metodología</i>	<i>Recursos materiales</i>	<i>Tiempo</i>
Desarrollar la estación 9 a partir de la estrategia Lee Comprensivamente.	<p>Rompehielo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Actividades de cuentos. 2. Ensayando para navidad: música o dramatización. 3. Repaso de todo el vocabulario anteriormente visto. 	Láminas de lecturas, láminas alusivas a la lectura, juegos de mesa, libros	15 min
Implementar actividades para el reforzamiento de ortografía y caligrafía.	<p>Inicio</p> <p><i>Estación 9:</i></p> <p>1. Eje: Vocabulario</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La docente llevará 8 palabras del vocabulario (carnicería, exaltado, gruñidos, perrazo, resoplado, fundada, feroces y máquinas de escribir) y su respectiva definición mediante una actividad de rompecabezas, las personas estudiantes deberán ir leyendo y asociando las definiciones. 2. Cada estudiante tendrá la oportunidad de definir las palabras 	de lectura, adivinanza, diccionarios y computadora	45min
Exposición de los diversos retos asignados en la sesión #8.			

faltantes (entusiasmado, adolescente, rockero y agilidad), podrán buscar dichas definiciones en el diccionario y transcribirlas a la pizarra.

1 hora

3. Análisis del vocabulario visto.

4. Selección e interpretación de las palabras que más le llamó la atención.

Importante: tiempo activación 7min
(actividad aire libre).

Desarrollo

Aspecto 1: Tiempo de leer

Lectura: “Atrapan al ladrón”

Se realizan 3 tipos de lecturas:

1. silenciosa individual mediante una lámina.

2. oral por parte del docente

3. lectura en voz alta por parte de los niños y las niñas, quienes leerán mediante un cartel.

Importante: tiempo merienda 10min

Aspecto 2: Está en el texto

1. Las personas estudiantes responden 4 interrogantes a partir de la lectura:

1- ¿Cómo se llama el barrio en el que ocurrió la historia?

2- ¿En qué comercio está todo el mundo exaltado?

3- ¿Cómo era el perro que describe la viejita?

4- ¿Quiénes entran al cabo de cuatro horas?

Aspecto 3: Almacén de significados:

1. Se divide el grupo en dos subgrupos, deben realizar un cartel de experiencia a partir de la lectura “Atrapan al ladrón”

Cierre

1. Explicación de cómo se usa el cuaderno de caligrafía

2. Dictado ortográfico: a partir del reto asignado, la maestra dicta 3 preguntas:

1- ¿Cómo se llamaba el cuento?

2- ¿Qué se robó el ladrón?

3- ¿Quién era el ladrón?

1 hora

Asignación de reto

1. Asignación de retos: la maestra les brindará diversos folletos de trabajo, los cuales son asignados según las áreas que se le deba reforzar al niño o niña (librito de ortografía, folleto con actividades de lectura, silabas trabadas, caligrafía, etc.).

Tabla 18

Sesión #9: “Tiburones”

Objetivo: Desarrollar mediante la lectura actividades que permitan estimular la comprensión lectora en los niños y las niñas.

Propósito Metodología

Recursos materiales

Tiempo

<p>Desarrollar la estación 10 a partir de la estrategia Lee Comprensivamente. Involucrar diversas actividades que permitan el disfrute de la lectura y escritura.</p>	<p>Rompehielo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bienvenida: se les da una cordial bienvenida y un sombrero de tiburón. 2- La caja del tiburón con hambre: En el centro de la clase habrá una caja decorada de tiburón, dentro de ella hay diversas preguntas: <ol style="list-style-type: none"> 1- ¿Qué le ha parecido las clases en Uletras? 2- ¿Cuál ha sido su clase favorita y por qué? 3- ¿Qué ha aprendido en Uletras? 4- ¿En qué le ha ayudado las clases impartidas? 5- ¿Cómo eran las clases recibidas? 6- ¿En qué le ayudaron los retos dados por la maestra? 7- ¿Qué emoción vivió en las clases? 8- ¿Qué aprendizajes le dejan sus compañeros y compañeras de Uletras? 9- ¿Qué le diría a los niños y las niñas sobre Uletras? 10- ¿Que enseñanzas le deja su maestra? 11- ¿Volvería a participar en el proyecto? 12- ¿Qué clase le gustaría que den en el proyecto? 3. Adivina, adivina... La lectura de hoy, ¿sobre qué tema hablará? <p>Inicio</p> <p><i>Estación 10:</i></p>	<p>Caja tiburos, 30 min laminas, lápices, cuadernos, diccionarios, sombrero</p> <p>45 min</p>
---	--	--

1. Eje: Vocabulario

1.1. Lee con atención las palabras

1.2 Subraye las palabras que no conoce

Palabras: Caracterizan, extrema, longitud, ferocidad, frecuente, destacan, digerirlos, surfistas, tropicales, inconfundibles, predador, subtropicales y cardumen.

2- Conocimientos previos en acción:

Preguntas:

1. *¿Cómo son los tiburones?*

2. *¿Qué comen?*

3. *¿Dónde viven?*

Desarrollo

Aspecto 1:

Tiempo de leer: Lectura: “Los tiburones”.

Se realizan 3 tipos de lecturas:
silenciosa

individual, oral por parte del docente

y lectura en voz alta por parte de

los niños y las niñas.

Aspecto 2: Reviso para comprender mejor

Investigando en la lectura: se trata de que

los niños y las niñas colocan un: en el texto que no entendieron o un: + en la información nueva.

Aspecto 3: Está en el texto:

A partir de lo leído y comprendido, realiza 3 preguntas e intercambia las interrogantes con un compañero o compañera.

Aspecto 4: Almacén de significados:

15 min

Se divide el grupo en parejas y cada pareja deberá buscar los significados de 8 palabras de la lectura (seleccionadas por ellos y ellas) mediante la utilización de diccionarios. Las personas estudiantes transcriben los diversos significados.

Cierre

15 min

Juego de preguntas: habrá un lugar llamado “Meta”, la maestra divide el grupo en dos filas e irá haciendo preguntas, la primera persona en toca la lámina de tiburón podrá responder la preguntar y con ello sumarle 3 puntos a su fila.

Actividad complementaria:

1. Dictado musical en el cuaderno de caligrafía.

20 min

2. Juego libre: 10 minutos (cartas, bingo, ajedrez, etc).

Nota: Revisión de reto sesión #8.**Reto:**

1. Construcción de un collage, redacción, poema, etc., acerca del tema: Mi proceso de aprendizaje en Uletras.

2. Lectura: se les asignará la lectura de la estación 11: perdido en la selva, además, deberán extraer 10 palabras a partir de la lectura y finalmente interpretar mediante un dibujo lo comprendido.

Tabla 19

Sesión #10: “Post diagnóstico”

Objetivo: Aplicación de un post diagnóstico que permita evidenciar el perfil de salida de las personas estudiantes en el proceso Uletras.

<i>Propósito</i>	<i>Metodología</i>	<i>Recursos materiales</i>	<i>Tiempo</i>
Aplicar el post diagnóstico para conocer el impacto de las estaciones en los niños y las niñas de la estrategia: Lee Comprensivamente.	<p>Rompehielo:</p> <p>1. Se les da la bienvenida a las personas estudiantes.</p> <p>2. Se hace un ejercicio para estirar con la finalidad de compartir un momento diferente.</p> <p>Inicio</p>	Post diagnósticos Lápices de colores Lápices de escribir Cuadernos	15 min
Desarrollar la estación 11 a partir de la estrategia Lee Comprensivamente.	<p><i>Post diagnóstico:</i></p> <p>1. Se les explica los niños y las niñas qué es un post diagnóstico, la estructuración del que realizarán y las instrucciones.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Aplicación y acompañamiento en el proceso.</p>	Folders	2 horas

Cierre

Verificación de todas las partes

Actividad complementaria:

1. Seguimiento de la estación 11: “La Selva”, los estudiantes leen sobre el cuento, comparten ideas y realizan diversas oraciones o párrafo.

2. Reflexión sobre el proceso Uletras.

3. Cierre con actividades de adivinanzas y entrega de regalos, folders y cuadernos.

45 min

4. Actividad grupal con todos los niños y las niñas del proyecto Uletras, donde se hace entrega de reconocimientos.

D. Estrategias de evaluación del proyecto

Primeramente, es necesario recalcar lo siguiente: la evaluación del proyecto es importante, porque permite visualizar los dos grandes momentos: el antes y después de la aplicación de la estrategia “Lee Comprensivamente” y las actividades complementarias.

Segundo, para efectos del presente proyecto, la evaluación de ello se obtiene mediante herramientas adecuadas para dicha recolección, por lo tanto, se destaca la utilización de:

- ✓ Entrevista: se le realiza a los padres, madres o encargados de familia para conocer sobre los avances del niño o niña.

- ✓ Diario de campo: es conllevado durante todo el proceso y la sistematización de todas las sesiones, permite visualizar las diversas conductas, situaciones, etc., y, realizar un análisis de ello.
- ✓ Escala descriptiva: es una pequeña evaluación, utilizada como complemento para la recolección.
- ✓ Post diagnóstico: esta táctica es indispensable, con ella se logrará concluir el proceso de la evaluación del proyecto.

E. Consideraciones éticas

La presente investigación conlleva diversas etapas, contribuciones, recolección de datos y sistematizaciones. Todo el proceso que se deriva de la investigación va sujeta a aportes (datos, informaciones, etc.) valiosos de diferentes personas. Por lo tanto, el presente proyecto es ejecutado con ética.

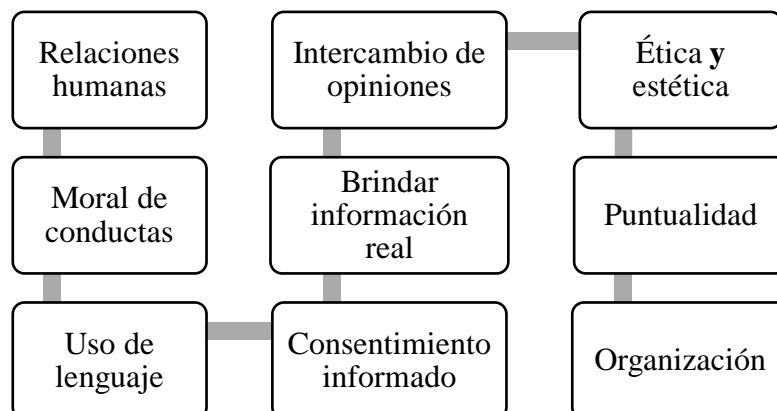
Ser ético no se refiere nada más a hacer elecciones éticas en respuesta a situaciones particulares, sino más bien a comprometerse en un todo como persona, como educador, como investigador, en un proceso donde se trata de expresar algo sobre sí mismo, un estilo de vida. En un sentido importante, se ocupa del equilibrio que conseguimos entre nuestros valores personales, respetando la justicia y la moralidad, y los valores sociales que se deben (Kuschner, 2002: 182-183 citado por Sañudo, 2016).

Respecto a lo anterior, se puede hacer énfasis en que la ética es un estilo de vida y que debe ir de acuerdo con los valores humanos y éticos, es decir, todo el proceso del proyecto debe ir bajo respeto, honestidad, justicia, responsabilidad, etc. Donde el buen manejo de información, confiabilidad y profesión del proceso, sean la base y la esencia.

Para efectos de la presente investigación se trabaja con un decálogo de ética:

Figura 9

Decálogo de ética



Fuente: elaboración propia

Nota. Decálogo de ética que será puesto en práctica en el proceso de la estrategia Lee Comprensivamente

F. Cronograma de ejecución

La construcción del presente trabajo escrito ha sido desarrollada con diversos pasos, entre ellos: selección de modalidad, selección de tema, título, justificación, planteamiento de problema, objetivos, antecedentes, marco teórico y metodológico. Lo anterior, es vital para desarrollar el proyecto con orden y recolección de datos adecuado, en efecto, permite una indagación con organización.

Tabla 20

Cronograma de actividades

Mes	Semana	Actividad
Marzo	2	Modalidad seleccionada
	3 y 4	Tema de interés
Abril	1	Título
	1 y 2	Justificación

	3 y 4	Planteamiento del problema
Mayo	1	Objetivos
	1 y 2	Antecedentes
	3	Marco teórico
	4	Marco metodológico
Junio	1 y 2	Plan operativo
	3 y 4	Revisión del anteproyecto de la comisión de TFG
Julio	1 y 2	Revisión de las observaciones dadas por la comisión
	3 y 4	Desarrollo del marco teórico
Agosto	1, 2, 3 y 4	Implementación de la propuesta educativa Sistematización de la propuesta educativa
Setiembre	1, 2, 3 y 4	Implementación de la propuesta educativa Sistematización de la propuesta educativa
Octubre	1, 2, 3 y 4	Implementación de la propuesta educativa Sistematización de la propuesta educativa
	3 y 4	Elaboración de análisis e interpretación de resultados
Noviembre	1, 2, 3 y 4	Implementación de la propuesta educativa Sistematización de la propuesta educativa
	3 y 4	Elaboración de análisis e interpretación de resultados
Diciembre	1, 2 y 3	Redacción de conclusiones y recomendaciones
	3 y 4	
Enero	1	Redacción de conclusiones y recomendaciones
Febrero	3 y 4	Redacción de conclusiones y recomendaciones

<i>Marzo</i>	1 y 2	Redacción de conclusiones y recomendaciones
<i>Abril</i>	3 y 4	Redacción de conclusiones y recomendaciones
<i>Mayo</i>	1 y 2	Envío de borrador final para revisión al comité asesor
<i>Junio</i>		Presentación oral del informe final ante tribunal examinador

Fuente: elaboración propia

Etapa 8. Recolección y análisis de resultados

La presente etapa permite analizar los resultados de acuerdo con las categorías de análisis, y para ello, lo recopilado se presentará en infografía, con el fin de entender a los sujetos en estudio.

La obtención de resultados se adquiere mediante técnicas e instrumentos de seguimiento: diario de campo, observaciones, escalas de calificación, entrevista a los padres o encargados de familia, listas de cotejo y un post-diagnóstico aplicado a las personas estudiantes. Consecutivamente, se recopila y sistematiza los resultados, por último, van a ser analizados mediante infografía. Lo anterior, con el objetivo de analizar y sistematizar el perfil de salida del niño y niña. Respecto a lo anterior, Avolio y Lacolutti (2008), señalan:

La importancia de la evaluación diagnóstica en los procesos de aprendizaje: Las distintas teorías del aprendizaje coinciden en que aprender, implica cambiar lo que ya se sabe, o lo que ya se hace. No todos los cambios tienen la misma naturaleza, ni similar intensidad o duración. Los saberes y las maneras de hacer adquiridos previamente constituyen la base que puede facilitar u obstaculizar el nuevo aprendizaje que se emprende. (pág.138)

Con base a lo anterior, es necesario considerar que los diagnósticos serán clave esencial para un correcto análisis de resultados sobre las estrategias implementadas en el proyecto. Por lo tanto, su selección y aplicación debe ser considerada con todas las consideraciones del caso.

Etapa 9. Socialización de los resultados con los actores educativos

El desarrollo de esta etapa involucra un sinnúmero de aportes, vivencias, experiencias, aportes, etc., conllevados en el proceso de intervención. La presente etapa concluye mediante el desarrollo de una charla, llamada: “El mundo descubierto con la lectura y sus beneficios en las diversas áreas”, dicha actividad es desarrollada con los destinatarios del presente proyecto, con el objetivo de compartir los resultados con los padres o encargados de familia y personas estudiantes, mediante la actividad: “Web creativa”.

Capítulo IV

4. Análisis de la información e interpretación de resultados

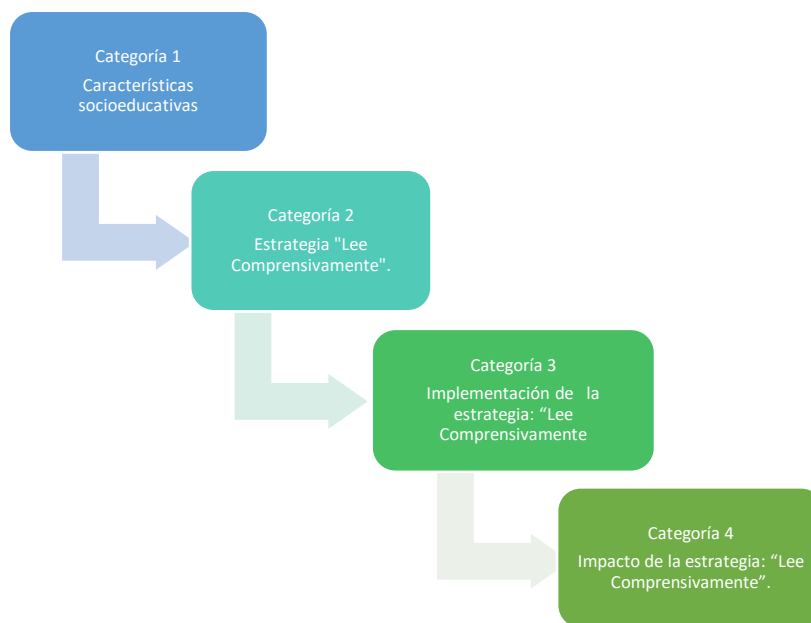
El apartado de este capítulo se expone con la finalidad de presentar una mediación pedagógica, la cual permite influir de manera positiva en las diversas dificultades de los niños y las niñas. No obstante, para conlleva con éxito dicho propósito ha sido necesario la realización, aplicación y análisis de la población participante, donde dicho proceso inicia en primera instancia en la atención del llamado que realiza dicha población al proyecto ULETRAS, para así, posteriormente intervenir con los objetivos.

El análisis de cada categoría permite conocer una población con dificultades evidentes, urgente y necesarias de intervenir, así como también, es mediante el presente análisis que se llega a conocer el impacto que tienen los niños y las niñas en otras áreas por el conflicto que tienen en el área lingüística.

Es por lo anterior, que, para efectos del presente proyecto, se extienden las categorías de análisis, las cuales son indispensables para el desarrollo del presente trabajo.

Figura 10

Categorías de análisis



Fuente: elaboración propia

Primeramente, se trabaja en la identificación de las características socioeducativas de los niños y las niñas de cuarto grado, por lo tanto, se utiliza el diagnóstico socioeducativo y ello permite la obtención de diversos resultados.

Seguidamente, se plantea el diseño de la estrategia: “Lee Comprensivamente”, la cual propone objetivos que van de acuerdo con las dificultades que presentan las personas menores de edad. Asimismo, es mediante dicho proceso que se logra diseñar, organizar, y ejecutar la propuesta.

Posteriormente, se procede a la aplicación de la estrategia: “Lee Comprensivamente” y dicho proceso es fundamental porque permite intervenir en las dificultades presentes de las personas menores de edad.

Por último, es necesario recopilar, aplicar y analizar los resultados que se obtienen a partir de la aplicación de la estrategia: “Lee Comprensivamente”, donde es mediante diversas técnicas de evaluación y evidencias que se logra contrastar dichos resultados. Se extiende la selección de información exclusiva de todo un proceso donde conllevó una mediación acoplada al entorno educativo y las necesidades latentes.

1.1 Identificar las características socioeducativas

Primero, cabe destacar que, para efectos del presente trabajo, se desarrolla dicha intervención con un total de siete personas estudiantes, quien lo conforma cinco niñas y un niño.

Figura 11

Población de personas estudiantes



Fuente: elaboración propia

Segundo, el proceso del diagnóstico permite obtener datos personales de la persona estudiante: edad, lugar de vivienda, información respecto a sus encargados de familia y su nivel escolar.

Tercero, la identificación de las características socioeducativas se identifica a través de un diagnóstico socioeducativo, el cual está estructurado con diversas partes, entre la principal: datos personales, reconocimiento de fonemas y sílabas, lectura, producción de textos y comprensión lectora.

Se expone la siguiente información de acuerdo con la población de niños y niñas de cuarto grado, que son participes del presente proyecto, no obstante, sus nombres completos no serán expuestos.

Figura 12

Información de los niños y las niñas

	Edad: 9 años Grado: cuarto Núcleo familiar: vive con la mamá y hermanas. Dirección: Barrio Corrales Negro
	Edad: 9 años Grado: cuarto Núcleo familiar: vive con la mamá y hermanos. Dirección: Barrio San Antonio
	Edad: 9 años Grado: cuarto Núcleo familiar: vive con la mamá y hermanos. Dirección: Santa Elena
	Edad: 10 años Grado: cuarto Núcleo familiar: vive con la mamá y hermanos. Dirección: Barrio Los Ángeles
	Edad: 10 años Grado: cuarto Núcleo familiar: vive con los padres y hermanos. Dirección: Barrio Santa Elena
	Edad: 11 años Grado: quinto Núcleo familiar: vive con la mamá y hermanos. Dirección: Santa Cecilia

Fuente: elaboración propia

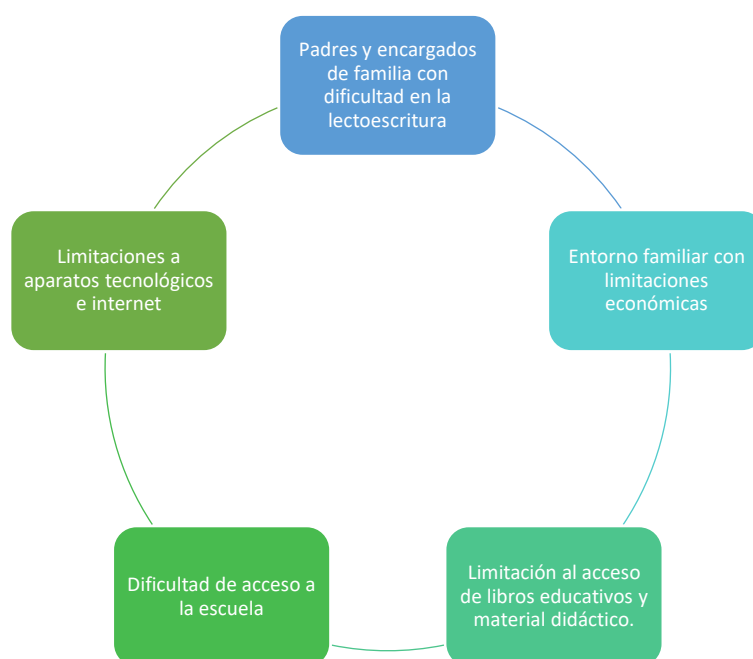
Respecto a lo anterior, cabe mencionar que los niños y las niñas son provenientes de diversas comunidades, y la distancia de sus direcciones a la Escuela Santa Cecilia,

varía significativamente, considerando, que el acceso a dicha institución puede variar en un tiempo de 30 minutos a 2 horas según el medio de transporte.

Cuarto, seguidamente mediante la aplicación del diagnóstico socioeducativo se logra extraer información relevante sobre el contexto familiar, es por ello por lo que se hace hincapié en lo siguiente:

Figura 13

Entorno familiar de las personas estudiantes



Fuente: elaboración propia

Seguidamente, y de acuerdo con lo anterior, se extiende de manera detallada los siguiente:

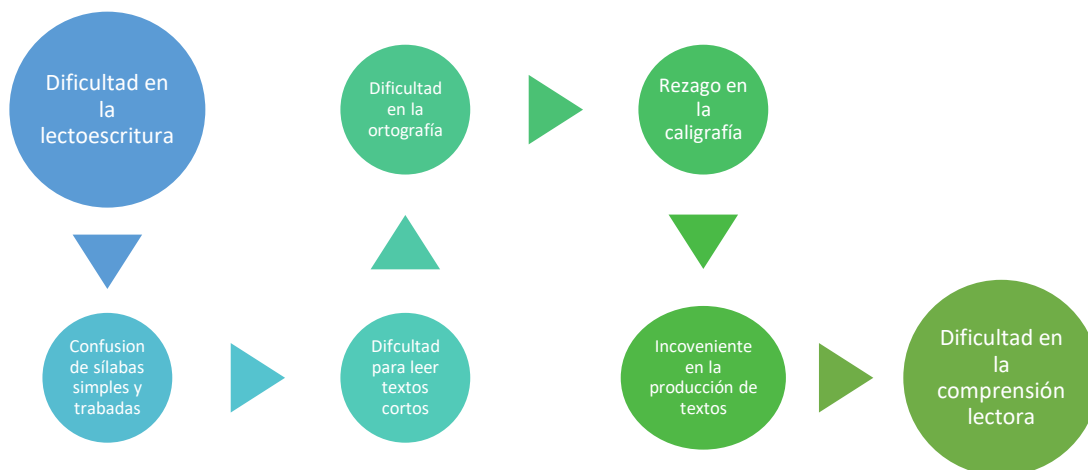
- Los padres y encargados de familia con dificultad en la lectoescritura es una desventaja que presentan los niños y las niñas de cuarto grado, ya que las posibilidades para aclaración de dudas, entornos donde puedan estudiar, escuchar lecturas y les ayuden a escribir, se vuelve limitante.

- El entorno familiar con limitaciones económicas se vuelve una limitación para las personas estudiantes, ya que dicha situación involucra aspectos de alimentación, limitaciones en la adquisición de útiles y cubrimiento de necesidades básicas en el hogar y escuela.
- Limitación al acceso de libros educativos y material didáctico: desventaja para el desarrollo de hábitos lectores y cumplimiento de tareas de la escuela.
- Dificultad de acceso a la escuela: el caminar media hora y hasta dos horas para acceder a las escuelas, es una realidad que vive la población estudiantil y los encargados de familia.
- Limitación a aparatos tecnológicos e internet: es una desventaja que tienen las personas menores de edad y sus encargados de familia, dicha situación es limitante para la búsqueda de información, innovación tecnológica y acceso a la comunicación mediante la tecnología.

Seguidamente, cabe mencionar que el diagnóstico socioeducativo permite la obtención de información en el área de la lectoescritura, a partir de ello, se extraen resultados que evidencian las diversas dificultades presentes en la lectura y escritura en la población de niños y niñas de Santa Cecilia.

Figura 14

Dificultades en la lectoescritura



Fuente: elaboración propia

Con base a la figura anterior, se extiende lo siguiente:

Dificultad en la lectoescritura: dicha situación es una situación que viven muchos niños y niñas de las diversas edades, es un rezago educativo presente en muchas instituciones costarricenses e internacionales. La dificultad ha provocado impactos negativos, debido a sus diversas consecuencias de debilidad en otras áreas importantes de la educación. Por tal motivo, es a raíz de dicha situación que sobresalen otras dificultades, tales como: confusión de sílabas simples y trabadas, dificultad para leer textos cortos, problemas de ortografía, caligrafía, inconvenientes en la producción de textos y comprensión lectora.

Se hace hincapié en la dificultad que prevalece en la comprensión lectora, ya que según el diagnóstico socioeducativo aplicado es donde se encuentra el mayor rezago, siendo esa necesidad un obstáculo para el desarrollo de otras habilidades en el área educativa y personal de las personas estudiantes.

De acuerdo con lo anterior, sobresale un rezago educativo el cual es necesario atender desde una perspectiva pedagógica, utilizando herramientas didácticas en conjunto

con una estrategia y actividades acopladas a las dificultades presentes. Es por ello, que para tales efectos se extiende la siguiente categoría, la cual responde al rezago educativo de la población de cuarto grado.

En otros aspectos, cabe mencionar que el diagnóstico socioeducativo también ha permitido obtener información relevante sobre hábitos de lectura, el gusto, motivación de querer leer y los beneficios de ellos. Siendo lo anterior, una información indispensable para conocer el interés de los niños y las niñas respecto a la lectoescritura.

4.2 Diseño de la propuesta: “Lee Compresivamente”

Conllevar el proceso del diseño de la propuesta es fundamental, ya que es mediante ello que la persona mediadora logra examinar cada estación de la estrategia, posteriormente, la docente acopla la estación de acuerdo con los resultados del diagnóstico socioeducativo

Para efectos del presente proyecto, la estrategia Lee Compresivamente es adaptada con diversas actividades, materiales y técnicas de evaluación, todo lo anteriormente mencionado, es utilizado como una intervención que pretende fortalecer las diversas dificultades que presenta la niñez, las cuales han sido evidencias a partir del diagnóstico socioeducativo.

Seguidamente, y haciendo énfasis en las actividades, es necesario recalcar que cada una de ellas es desarrollada con diferentes juegos, retos, música, ejercicios independientes a la estrategia, por ejemplo: realización de folletos, sopa de letras de otros temas, libros sobre valores humanos, carteles de experiencias con temas relacionados a lo cotidiano y construcción de otros materiales. Lo anterior, busca un fortalecimiento para la estrategia, una adaptación según el contexto y una clase con diversas alternativas pedagógicas.

Figura 15

Diseño de la estrategia “Lee Comprensivamente”



Por último, mediante el diseño se logra mantener un orden respecto a cada sesión, una preparación oportuna de materiales, una visualización clara acerca del abordaje y su continuidad y avances.

4.3 Implementación de la Estrategia: “Lee Comprensivamente”.

La aplicación de la estrategia: “Lee Comprensivamente” ha sido fundamental para el presente trabajo, ya que es mediante ella, que se busca contribuir con un impacto positivo en las personas estudiantes. El principal objetivo está basado en reforzar la comprensión lectora de los niños y las niñas, de tal manera, que lo anterior contribuya significativamente en los diversos aspectos personales y sociales de sus vidas, además, cabe mencionar que: se priorizó reforzar diversas habilidades en el área de la lectoescritura, por ejemplo: fluidez, ortografía y caligrafía. Todo lo anteriormente

mencionado, se buscó y logró mediante el progreso en cada sesión, el entrelace de diversas actividades en conjunto con la estrategia: Lee Comprensivamente.

Por otra parte, es necesario destacar la importancia que tienen diversos elementos, en este caso los materiales: de acuerdo a la observación, en cada sesión se implementó la estación con un material didáctico acorde al tema, pero también, juegos libres, libros, diccionarios y otros materiales didácticos, que permitieron retroalimentar aprendizajes, realizar pausas activas, conocer otras áreas, valores humanos, etc.

4.4 Aplicación de la estrategia: “Lee Comprensivamente”

En relación con la aplicación de las categorías anteriores, se ha logrado percibir resultados a partir de la aplicación del diagnóstico socioeducativo y la estrategia: Lee Comprensivamente, por lo tanto, se extiende la presente categoría con la finalidad de demostrar dicho proceso y su impacto.

En otros escenarios, cabe mencionar que, para efectos de la presente sistematización se han desarrollado diferentes momentos de aprendizajes, los cuales serán comprendidos como momentos, actividades o avances significativos en el proceso o resultado de cada sesión. Además, se hace hincapié en que el “aprendizaje” tiene una descripción relevante en conjunto con una evidencia demostrativa de los diversos aprendizajes (mejoras de caligrafía, ortografía, fluidez lectora, comprensión lectora, valores humanos y emociones).

Figura 16

“Un nuevo viaje con la lectura”

Desarrollo de la estrategia

“Un nuevo viaje con la lectura”



Fuente: elaboración propia

Aprendizaje 1:

La curiosidad ha sido una base fundamental para incentivar el aprendizaje en el proceso, es mediante la utilización de actividades, cómo: “la caja sorpresa”, que se ha generado la duda en los niños y las niñas, provocando ello, que estudiantes se emocionen por descubrir lo que hay en la caja, causando eso; la utilización de la imaginación, interrogantes, duda, participación, diversión y encuentro de muchas emociones.

Lo anterior, provoca consecuencias positivas, ya que, a partir de allí, la persona mediadora incentivó más el aprendizaje y la construcción propia de ello. Por otra parte, cabe destacar que a partir de la “caja sorpresa” se ha generado un momento propicio para construir “experiencias”, en las cuales, la niñez tuvo la

oportunidad de plasmar sus diversas emociones desde de pequeños textos y dibujos, pero, sobre todo, han sido retos para que recuerden dichos momentos y en la próxima sesión crear “carteles de experiencia”.

Aprendizaje 2:

Desarrollar espacios dinámicos en los que se fundamente la lectura y escritura es necesario, porque permite reforzar conocimientos de los niños y las niñas, pero sobre todo el dinamismo pedagógico les brinda un disfrute del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo anterior, en la sesión también se desarrollaron actividades, cómo: dictado creativo, lectura compartida y creación de dibujos.

Del mismo modo, cabe destacar la relevancia que tiene el reforzamiento de valores humanos, los cuales son fundamentales para la evolución humana, porque incentivan el convivir en armonía, paz, respeto, empatía, etc. Es por lo anterior, que se fundamenta una sesión que crea espacios con aprendizajes para toda la vida.

De acuerdo con lo anteriormente mencionado, se hace hincapié en la relevancia que tiene toda la sesión 1, porque se desarrollan momentos esenciales desde la parte emocional y posteriormente la lectoescritura, siendo ello, una ventaja para el interés del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Figura 17*Experimentando, creando y aprendiendo*

Desarrollo de la estrategia

Experimentando, creando y aprendiendo



Fuente: elaboración propia

Aprendizaje 1:

El inicio de este proceso de enseñanza-aprendizaje se lleva a cabo mediante una actividad rompe hielo, la cual, es llamada: “el teléfono chocho”, lo anterior, con la finalidad de compartir un momento dinámico y grupal. Asimismo, mediante esta mediación, se logró percibir aspectos como la comunicación, ortografía y caligrafía. Además, mediante esa acción se logra una esencia de emociones divertidas, donde los niños y las niñas realizan un enlace de juego con confianza y atención.

Aprendizaje 2:

El objetivo principal de esta sesión ha sido: fomentar espacios didácticos que permitan el fortalecimiento de la lectura y escritura. Mediante esta sesión sobresalen diversos aspectos interesantes, por ejemplo: la memorización, ya que la docente retoma aspectos de la sesión 1 y las personas estudiantes debieron comentar y plasmar dichas experiencias. Además, cabe destacar que es mediante la creación de carteles de experiencias, que se logra evidenciar la comprensión, y asimismo se cumple con el objetivo de la producción de textos.

Entre otro aprendizaje destacable, sobre sale la relevancia que conlleva la exposición de carteles, porque mediante ello se ha logrado promover espacios donde se evidencia las diversas habilidades lingüísticas, siendo ello, primordial para el proceso de la lectura y escritura.

Se logra la realización de dichas actividades por la esencia de comunicación, humor, entrelace de ideas y poder de aprendizaje, donde se une como un todo para explotar los espacios y adquirir diversas habilidades lingüísticas.

Figura 18

Aprendo jugando

Desarrollo de la estrategia

Aprendo jugando



Fuente: elaboración propia

Aprendizaje 1:

El momento de la actividad de inicio es sumamente importante, ya que es mediante ello que se logra obtener las primeras conexiones de enseñanza lúdica con los niños y las niñas. Es por lo anterior, que, para la presente sesión y momento, se destacó y se evidenció el impacto positivo que se obtuvo a partir de la actividad “leo, interpreto y realizo una figura corporal” ya que mediante dicha acción se logra percibir la comprensión de instrucciones y lectura.

El presente aprendizaje significativo, se logra mediante una mediación pedagógica que combina el humanismo, con la simpatía, diversión y aplicación de actividades acorde a las necesidades de los estudiantes.

Aprendizaje 2:

El objetivo principal de esta sesión fue poner en práctica las diversas habilidades en la lectoescritura, es por ello, que se desarrolló la actividad: juego de pizarras, con dicha actividad se buscaba visualizar diversos aspectos importantes: ortografía y caligrafía, por lo tanto, la maestra dictaba una palabra y ellos debían escribirla y posteriormente deletrearla.

Es mediante lo anterior, que se ha logrado obtener un resultado interesante respecto a los aspectos antes mencionados por la mediación que se realiza con el juego, pausas activas, dinamismo, humanismo, ambiente de profesionalismo, esencia de valores y actividades variables. Por lo anterior, también se logra una interpretación indispensable sobre las habilidades lingüísticas.

Aprendizaje 3:

Se logró que los estudiantes interpreten las palabras y lo anterior ha sido evidente por los diversos textos que han logrado desarrollar de acuerdo con instrucciones. Para este aprendizaje, fue necesario la combinación de atención por parte de las personas estudiantes, pero sobre todo la ejecución de ideas y aplicación de la actividad bajo una mediación pedagógica eficiente.

Figura 19

Aterrizaje de emergencia

Desarrollo de la estrategia

Aterrizaje de emergencia

Fuente: elaboración propia

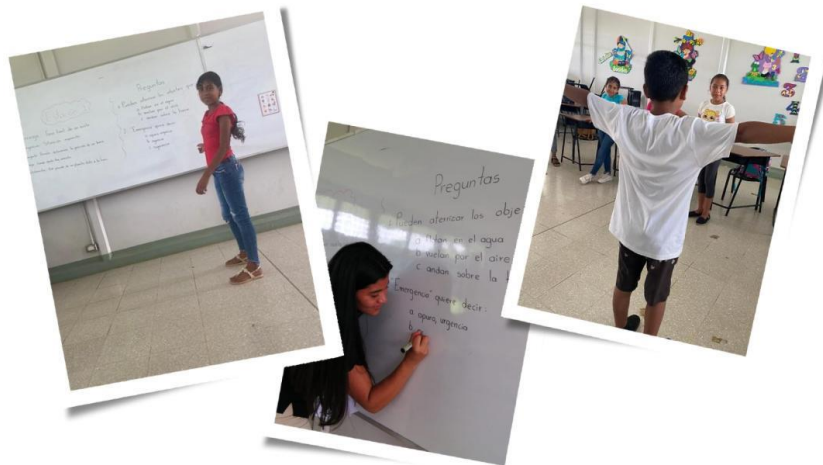
Aprendizaje 1:

La sesión #4 se inició mediante el juego: la rayuela, donde se ha entrelazado con diversas fonemas y grafema. Lo anterior, se logra reforzar con un librito de sonidos, letra e imagen.

Aprendizaje 2:

Es con la presente sesión que inicia la aplicación de la estrategia Lee comprensivamente, donde fue indispensable la participación de los niños y las niñas, porque dicha estación involucró diversas áreas de conocimiento respecto a la lectura desarrollada. El momento exacto para la apreciación de diversos conocimientos, fue cuando las personas estudiantes subrayaron el total de 10 palabras que no conocían, las respuestas que dan respecto a la lectura y el intercambio de conocimiento entre todos y todas.

Aprendizaje 3:



Fuente: elaboración propia

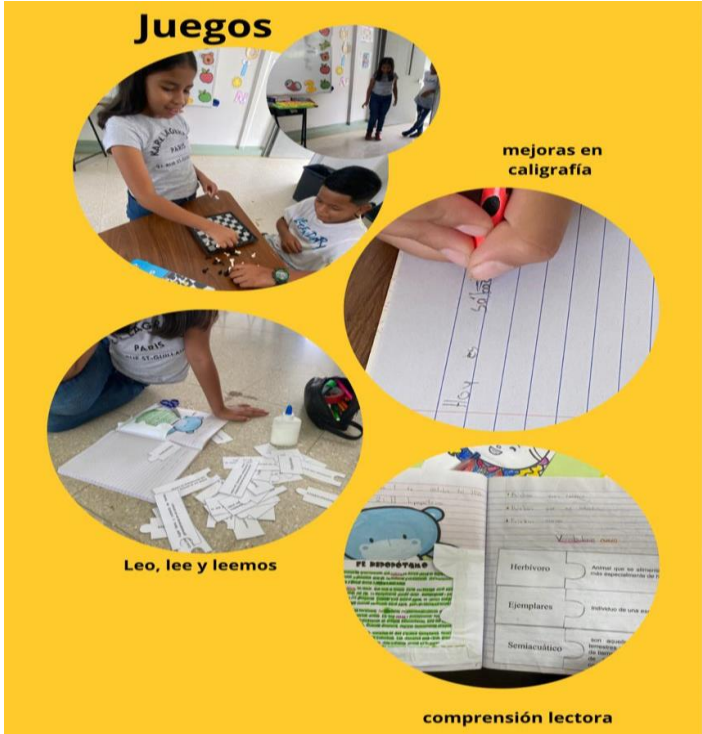
Lee, leo y leemos: mediante dicha estrategia que se logra visualizar una mejor comprensión lectora, ya que los estudiantes leen de manera independiente, luego la docente les lee y finalmente todos y todas leemos, provocando lo anterior, momentos indispensables de atención y comprensión. La evidencia de lo anterior se visualiza a partir de las respuestas que dan los niños y niñas a las diversas interrogantes respecto a la lectura.

Figura 20

Lectura creativa

Desarrollo de la estrategia

Lectura creativa



Fuente: elaboración propia

Aprendizaje 1:

Se ha establecido con prioridad el intercambio de ideas entre los niños y las niñas, lo anterior, se logró al combinar la mediación pedagógica con un juego de mesa, las personas estudiantes establecieron un diálogo corto entre ellos, aportando diversos comentarios sobre el hipopótamo, donde incluso, mediante la lectura lo lograron percibir y destacar características del animal.

Aprendizaje 2:

El conocimiento previo desde el aspecto de vocabulario y respuestas de interrogantes permite percibir el conocimiento de los niños y las niñas, posterior a ello, se percibe el impacto que hay después de realizar los 3 momentos de lectura y como el conocimiento de la persona estudiante es retroalimentado de manera

significativa, ya que responde a las mismas preguntas de manera más explícita y comprenden diverso vocabulario relacionado con la lectura.

Aprendizaje 3:


El detective de información fue una actividad que permitió analizar la comprensión de los niños y las niñas, ya que es mediante dicho ejercicio que deben realizar una lectura más y reconocer cuales ideas del texto son erróneas o absurdas, de acuerdo con la información leída sobre el hipopótamo. Es mediante esta actividad, que se visualiza una comprensión y enlace de la lectura, comprensión y puesta en práctica de ello.

Figura 21

Construyendo desde mi imaginación

Desarrollo de la estrategia

Construyendo desde mi imaginación

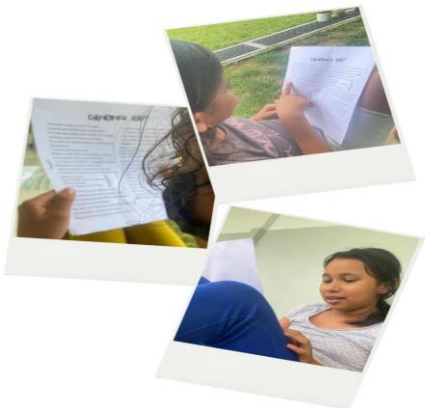


Fuente: elaboración propia

Aprendizaje 1:

La lectura “dancing rap” ha permitido visualizar nuevos vocabularios, con ello se analizó el conocimiento previo de los estudiantes y a partir de ahí, se realizó intervención mediante la actividad: “búsqueda de vocabulario” generando lo anterior, una mejor habilidad en utilización de diccionarios, pero también, en el conocimiento de nuevos conceptos.

Aprendizaje 2:



Fuente: elaboración propia

En este caso, posterior de realizar la actividad: lee, leo y leemos, se ha logrado evidenciar el progreso lector de las personas estudiantes, pero también, la comprensión lectora, ya que los niños y las niñas logran relacionar, comentar, interpretar y representar aspectos de la lectura mediante diversos comentarios, respuestas a interrogantes.

Aprendizaje 3:



Fuente: elaboración propia

La lectura contiene diversos personajes, la comprensión de dicha lectura permite la imaginación, ideas o interpretación de dichos personajes, es por lo anterior, que mediante títeres se han plasmado dichas ideas, donde mediante dicha actividad, las personas estudiantes varían con la escogencia del personaje, permitiendo lo anterior, visualizar que todos los niños y las niñas escogieron a dos de los personajes principales, quienes le daban un sentido a la lectura.

Figura 22

Construyendo desde diversas dimensiones

Desarrollo de la estrategia

Construyendo desde diversas dimensiones

The collage features several educational activities:

- Lecturas:** A page titled "Lecturas" with a section "Tiempo de leer" and an article about "ROBOTS".
- Handwriting:** A close-up of a hand writing on lined paper, with the word "Correcciones" written vertically on the right.
- Participación:** A whiteboard with handwritten text, including "miembre" and "que los robots aprenden? Pueden sentir amor?".
- Dictado:** A page titled "Dictado" with a section "Dictado misfón" and a poem: "Esta es la lise a ella, Hoy quiere de si a ella, también a sera co era. Zino etoy con castigo mo, Ahora me muy fuerte para vida. Navidal, Novidal, Navidal, xuch, Her name un reloj."
- Exposición de trabalenguas:** A page titled "Exposición de trabalenguas" with a cartoon of a child and the tongue twister: "A Cuesta le cuesta subir la cuesta, y en medio de la cuesta, va y se acuesta."

Exposición de trabalenguas

Fuente: elaboración propia

Aprendizaje 1:

La lectura “robots” se desarrolló con diversas actividades, entre ellas: relación de palabras y conceptos, donde posteriormente, escribían a partir de un dictado, dicha actividad permitió visualizar un progreso de caligrafía y ortografía.

Aprendizaje 2:

Los estudiantes realizaron los tres tipos de lectura, seguidamente la actividad “detective de información”, dicha realización ha sido fundamental porque se ha logrado visualizar la comprensión lectora de los niños y las niñas.

Aprendizaje 3:

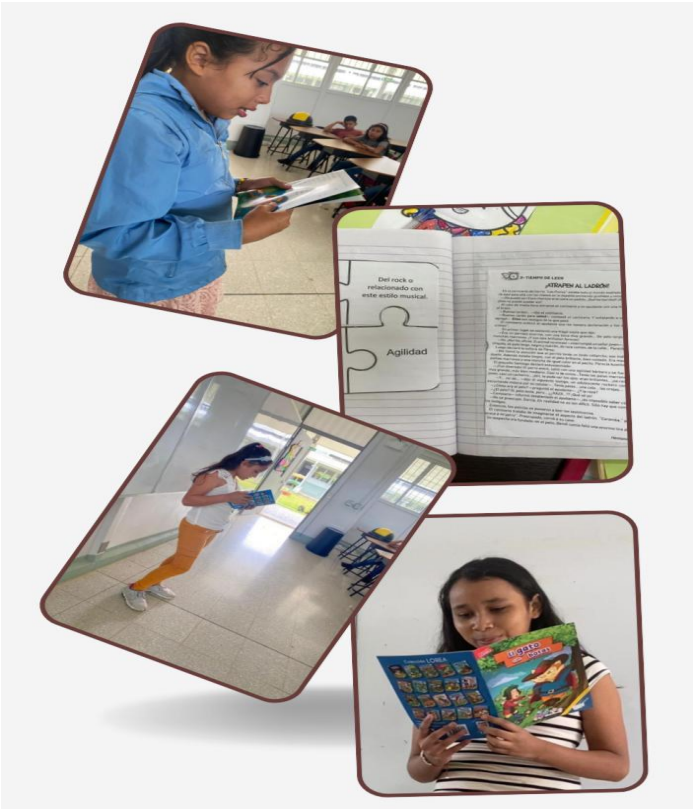
La realización de preguntas compartidas ha permitido un momento ideal para compartir diversas ideas sobre el cuento, donde se visualiza mediante ellas: mejora de caligrafía, redacción, congruencia y ortografía, además, las respuestas a ella van en sentido con la interrogante y cuento.

Figura 23

Búsqueda de textos creativos

Desarrollo de la estrategia

Búsqueda de textos creativos



Aprendizaje 1:

La presente sesión fue iniciada con un cuento, el cual fue leído por todos los niños y las niñas, mediante esta actividad, se ha logrado escuchar una mejor fluidez y técnica de voz. Además, se destaca un momento ideal: personas estudiantes más participativas, sin temor o vergüenza.

Aprendizaje 2:

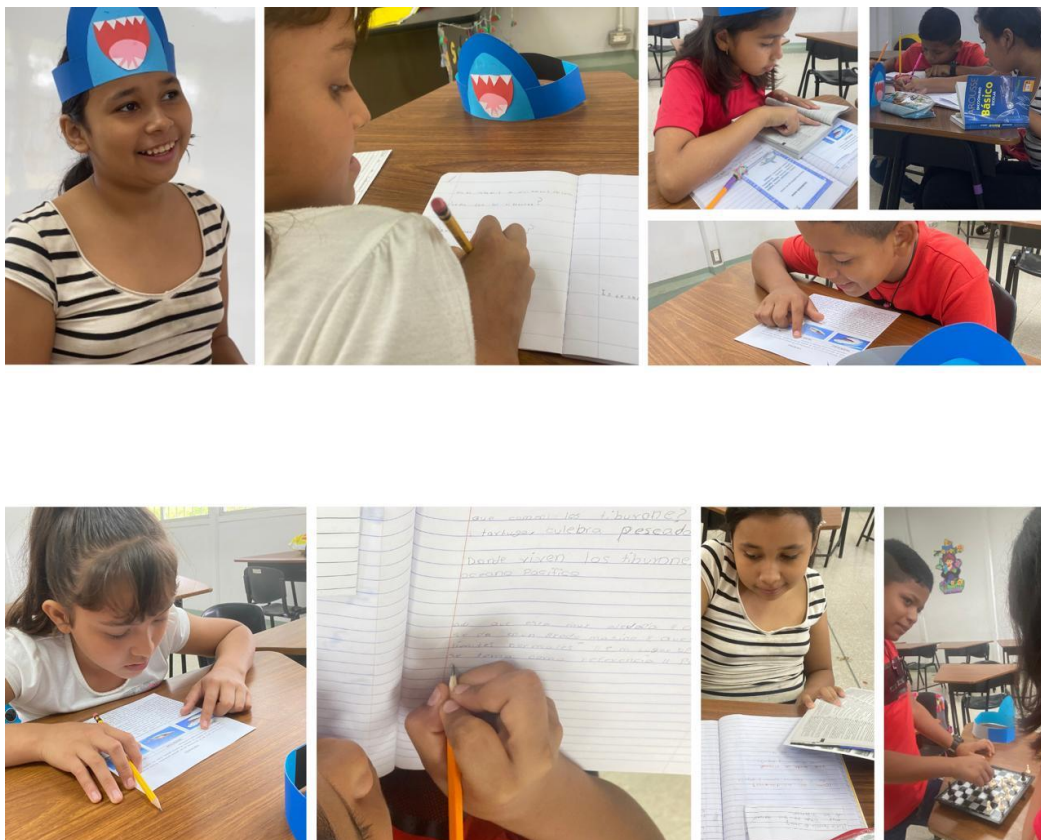
El avance significativo de los estudiantes es visualizado de manera relevante, donde mediante la actividad “rompecabezas” las personas estudiantes han logrado leer, comprender y asociar las diversas definiciones, las cuales son de acuerdo con la lectura “atrapen al ladrón”.

Figura 24

Entre el mar y los tiburones

Desarrollo de la estrategia

Entre el mar y los tiburones



Fuente: elaboración propia

Aprendizaje 1:

La clase de hoy ha permitido sistematizar diversas respuestas de los niños y las niñas ante diferentes interrogantes sobre el proyecto Uletras y cómo ello ha aportado en sus aprendizajes, por lo tanto, se destacan algunas respuestas:

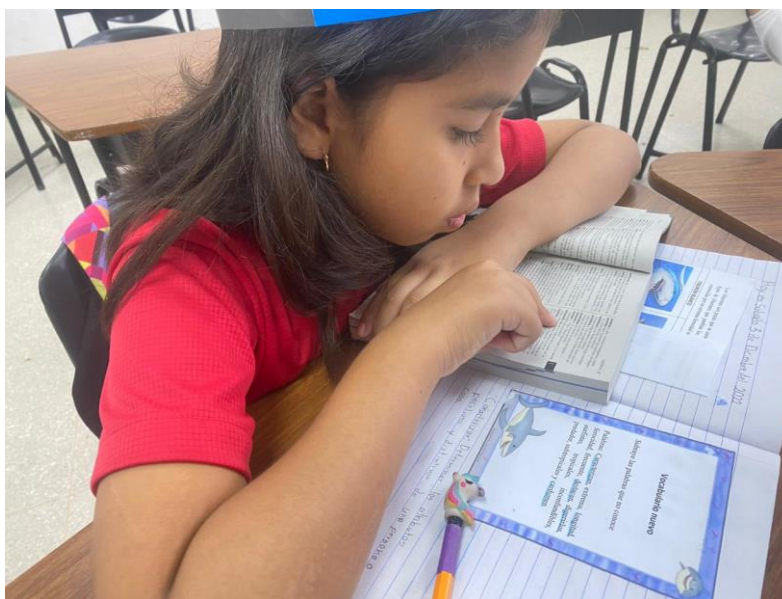
- Niña: he aprendido muchas cosas, leer, escribir y valores.
- Niño: me han gustado las actividades.
- Niño: califico mi aprendizaje con un 90.



Fuente: elaboración propia

Aprendizaje 2:

La utilización del diccionario y el proceso evolutivo ha sido significado, es por ello, que la implementación de dicha actividad ha sido frecuente y sus progresos significativos, ayudando lo anterior en otros aspectos que son necesarios de reforzar: ortografía, caligrafía, lectura, fluidez y comprensión, en dichos aspectos también sobresale valioso progreso y su evidencia se destaca en momentos donde las personas menores de edad logran buscar y encontrar el significado que buscan, posterior a ello, transcriben de manera correcta considerando también la caligrafía.



Fuente: elaboración propia

Aprendizaje 3:

La socialización de preguntas es una actividad que ha destacado, porque se logra evaluar el aprendizaje de las personas estudiantes desde una perspectiva creada por ellos y ellas, pero también, dichas interrogantes son contestadas por los diferentes compañeros y compañeras.



Fuente: elaboración propia

Figura 25

Encuentro de emociones

Desarrollo de la estrategia

Encuentro de emociones



Aprendizaje 1:

La aplicación del post diagnóstico ha sido, sin duda, un instrumento fundamental para la finalización de las sesiones, porque permite realizar una comparación de un perfil de entrada y salida. Desde una perspectiva de cierre, se puede evidenciar mediante dicha aplicación, el progreso que han tenido las personas estudiantes, su destacable fluidez lectora, mejoras de caligrafía, ortografía y comprensión de textos. Se hace hincapié de lo anterior, porque es un resultado ideal para evidenciar y sistematizar todo el presente proceso.

Aprendizaje 2:

Cabe destacar, la independencia lectora como habilidad desarrollada en el proceso, donde los niños y niñas son capaces de realizar lectura sin compañía, contestar preguntas y ejecutar instrucciones a largo plazo, permitiendo lo anterior, realizar actividades de manera concentrada, eficaz y exitosa.

Aprendizaje 3:

Se destacan las emociones y salto educativo como cierre de esta etapa, donde cabe mencionar la relevancia de los sentimientos y todo el encuentro de emociones que genera ello, por lo tanto, mediante esta sesión se evidencian aspectos positivos, gratitud, felicidad y tristeza como parte de una etapa que ha finalizado para efectos del presente trabajo. Además, es relevante destacar el gran logro respecto a la expresión oral, lectura, escritura, comprensión lectora y valores humanos, las cuales son bases indispensables para el desarrollo de nuevas oportunidades y aprendizajes para los niños y las niñas.



Capítulo V

Conclusiones y recomendaciones

El proceso de investigación ha permitido la aplicación de diagnósticos socioeducativos, entrevistas, actividades lúdicas y estrategia, como consecuencia de lo anterior, se logró la derivación de diferentes ideas, experiencias, resultados y perspectivas., las cuales son de suma importancia exponer para con ello desarrollar conclusiones y recomendaciones, lo anterior, se expone en conjunto con una perspectiva pedagógica; la cual busca el fortalecimiento de diversas dificultades y situaciones.

Conclusiones

Las conclusiones responden a cada objetivo, cristaliza la teoría y lo que se encontró en el campo de trabajo, es decir, los resultados del proceso. Con dicha exposición se pretende dar a conocer la influencia que se obtuvo a partir de la intervención pedagógica. Además, es mediante este apartado que se involucra un cierre final del proyecto.

Primeramente, se identificaron las **características socioeducativas** de la población de niños y niñas de cuarto nivel, mediante la aplicación de un diagnóstico socioeducativo. A partir de ello, se destaca el contexto de los estudiantes y su ambiente familiar, lo anterior, fue de suma importancia en el proceso del proyecto, porque se conocieron las dificultades económicas, educativas, de salud y accesibilidad a recursos humanos que tienen los diversos encargados y sus niños o niñas.

Del mismo modo, conocer dicho contexto permitió que la persona docente adaptara indicaciones, retos y actividades, también, permitió promover espacios de motivación, diálogo, apoyo y comunicación asertiva entre padres de familia-alumnos y docente. Lo anterior, es

indispensable, debido a que es mediante los encargados de familia y voluntad de los menores de edad, que se ha logrado iniciar y finalizar el proceso del proyecto, ya que la presencialidad de ellos en los talleres fue fundamental, para la adquisición de diversas habilidades en el área de la lectoescritura.

Seguidamente, se destaca la relevancia de la escuela de Santa Cecilia, La Cruz, como un espacio adecuado, donde con éxito se aplicó la estrategia: “lee comprensivamente”, la cual permite el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en los estudiantes que presentan dificultades. Asimismo, cabe hacer énfasis en los siguientes resultados:

Las características socioeducativas encontradas son de gran relevancia e interés, ya que permitieron la atención de cada aspecto. Lo anterior, se logra mediante la aplicación de los diagnósticos socioeducativos y entre los resultados de ello, sobresalen diferentes dificultades, por ejemplo: al iniciar el proceso de estudio, se logró visualizar la dificultad en la caligrafía, lectura y escritura, por lo tanto, también en la comprensión lectora, debido al nivel de lectoescritura en el que se encontraban los niños y las niñas.

Por lo anterior, se interviene con diversas alternativas, entre ellas: se desarrolla un vínculo indispensable entre: maestra-encargado de familia-estudiante, lo mencionado, se realiza con la visión de lograr obtener resultados favorables por el apoyo del hogar. Además, entre otra intervención ideal, se emplea la estrategia: “lee comprensivamente” para fortalecer la lectoescritura.

Además, cabe destacar, que los diagnósticos socioeducativos también permitieron conocer otras características fundamentales, por ejemplo: la situación económica de los encargados de familia y estudiantes, siendo esto, un aspecto que influye de manera directa en

dichas personas, debido a que las limitaciones económicas no permiten la adquisición de diversos materiales educativos, adecuación de áreas de estudios, pago de internet, adquisición de aparatos tecnológicos, etc. Lo anterior, conlleva una influencia relevante, porque los menores de edad tienen limitación en el momento de construir aprendizajes desde diversas herramientas.

Además, es necesario hacer mención sobre otro resultado del diagnóstico fue: encontrar dificultad en la expresión oral. Los estudiantes nunca habían realizado actividades de exposición, la cual es precisa porque influye en el desarrollo de habilidades en la lectoescritura. Basado en lo anterior, y en búsqueda de fortalecer dicha área, se desarrollaron diversas actividades de exposiciones para fortalecer la habilidad de comunicación, por lo tanto, entre las mediaciones realizadas, se encuentra: la realización de carteles de experiencias, lo cual se basó en el desarrollo de contenido representativo respecto a sus vivencias, posteriormente, la exposición de ello en el aula, las consecuencias de ello sobresalen de manera significativa.

Respecto a lo anterior y en búsqueda de promover mejoras educativas de ello, se desarrollaron espacios didácticos mediante la aplicación de la estrategia “lee comprensivamente”, ya que la teoría de la estrategia indica lo siguiente:

- La estrategia permitirá el disfrute de diversos textos.
- Los niños y las niñas lograrán la fluidez lectora.
- Con la estrategia se logrará la comprensión lectora.
- Se aprenderá el significado de nuevas palabras.
- Ayudará a conocer estrategias para entender las lecturas.
- Facilitará la comparación, justificación e ideas de respuestas.
- Lograrán la generación de inferencias.

La teoría ha sido un enlace ideal con diferentes actividades, materiales educativos y tecnológico, por lo tanto, el proceso de aplicación ha sido un disfrute para la adquisición de aprendizajes. Con base a lo anterior, se puede destacar que las mediaciones realizadas y las diversas herramientas utilizadas conllevaron a obtener resultados relevantes y significativos, porque las niñas y niños lograron obtener una atención, adquisición de valores humanos, motivación, disfrute de lectura, mejoras en la lectoescritura, producción de textos y comprensión lector

En respuesta a la pregunta inicial del problema de investigación: ¿qué impacto produciría el uso de la estrategia: ¿Lee Comprensivamente en el fortalecimiento del proceso de lectura y escritura de 1 un niño y 5 niñas de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste? Se determina que se lograron diversos resultados. Por consiguiente, se determina:

Primeramente, el presente proyecto ha sido de gran incidencia para diversas personas, provocando un impacto de evolución personal y social. Debido a que el proceso de la estrategia Lee Comprensivamente, fue una combinación de valores humanos, los cuales fueron indispensables para cada clase y con ello haber logrado desarrollar un ambiente favorable para todas las partes involucradas, provocando lo anterior, que los estudiantes se sientan a gusto en las clases, con una intervención que involucró diversas herramientas para aprender, pero también creó un estímulo grande en el gusto por el aprendizaje.

Segundo, entre otro impacto relevante, se destaca la evolución en el nivel de lectura y escritura, se evidenció un progreso en la producción de textos, caligrafía, ortografía, lectura y comunicación oral, motivación, pero también una actitud favorable en clases.

Tercero, cabe hacer hincapié de manera específica en el impacto obtenido en la comprensión lectora, siendo ello un objetivo esencial en la intervención, de eso, se destaca que los niños y las niñas tendrán mejor desenvolvimiento en la materia de español, pero también en todas las otras áreas, porque se derivan consecuencias que tendrán repercusión en la vida personal y social de los estudiantes.

Con base a todo lo anterior, se sintetiza, que la estrategia Lee Comprensivamente ha permitido resultados favorables a todas las personas involucradas, logrando con ello: cambios significativos, habilidades para toda la vida y aprendizajes a largo plazo.

En otros aspectos, cabe mencionar, que el desarrollo de proyectos educativos permite involucrarse en las realidades que aqueja a muchos niños y niñas, por tal motivo, es relevante aportar e influir de manera positiva en dichas dificultades. Por lo tanto, se hace hincapié en que la mediación pedagógica también ha permitido un impacto positivo en los hogares de los estudiantes, porque su fortalecimiento en el área permite que los estudiantes puedan ayudar a demás personas de su familia y con ello ir desarrollando mejores oportunidades.

Por último y no menos importante, se enfatiza en que: la educación es el motor para la evolución humana, porque permite involucrar diversas habilidades esenciales para convivir en un mundo de sabiduría y por lo tanto de paz, de valores humanos y felicidad. Por lo tanto, se extiende las siguientes recomendaciones, buscando con ello cambios significativos y con fines educativos.

Recomendaciones

Las recomendaciones son dirigidas hacia las diversas áreas y grupos sociales involucrados en el proyecto, se extienden con el respaldo de los objetivos planteados para dicho

trabajo y el proceso que conllevó el desarrollo de ellos. De acuerdo con lo anterior, se extienden las siguientes recomendaciones.

Para la carrera de Pedagogía de la Universidad Nacional de Costa Rica se les recomienda:

- Brindar diferentes cursos de pedagogía (ejemplo: emprendedurismo para las escuelas, estadística para niños y niñas desde diversas herramientas, cultura, contenidos actuales en la educación y su desarrollo, procesos educativos, leyes educativas, psicología educativa e intervenciones pedagógicas con adultos) que permitan la adquisición de aprendizaje y construcción de diversos materiales lúdico. Lo anterior, permitiría que los futuros profesionales tengan una perspectiva más clara acerca de los contenidos que se ven en las clases de la escuela y la forma en cómo se puede intervenir en diferentes circunstancias escolares.
- Capacitar a los estudiantes con diversas charlas acerca de los diversos métodos pedagógicos que se pueden utilizar en la enseñanza de la lectoescritura, por ejemplo: método PiFo, pictográfico, eléctrico, entre otros. Dichas capacitaciones permitirían que los futuros profesionales tengan un conocimiento y base fundamental de aprendizaje acerca de estrategias que pueden ser aplicadas con éxito, lo cual es fundamental para que los niños y las niñas desarrollen sus habilidades de una manera exitosa.
- Capacitar a los estudiantes con diversos aspectos tecnológicos, aplicaciones: Canva, Excel, PowerPoint, Word, classdojo, lumosity, Duolingo, Google classroom, Khan academy, etc. También, es necesario implementar el uso de Excel, caja de herramientas del MEP, aplicaciones de estadísticas y evaluativas. Se extiende lo anterior, porque los futuros profesionales necesitan estar en línea con la realidad educativa y lo que ello conlleva, dicha recomendación es fundamental para que los docentes tengan bases

necesarias para desenvolverse en su trabajo y ser partícipe de diversos proyectos humanísticos.

- Se recomienda promover proyectos educativos (lectoescritura, innovación pedagógica, matemática divertida, cultura, etc) que involucre las diversas materias básicas de la escuela. Las universidades y los docentes deben estar comprometidos a contribuir con la niñez desde diversas áreas, por ello, es necesario que la coordinación pedagógica promueva dichos propósitos y que estén extendidos a las diversas materias básicas de la escuela, ya que todas requieren un valioso reforzamiento.
- Fortalecer las habilidades de investigación para que los futuros educadores cuenten con conocimientos ideales y logren extender su profesionalismo. Asimismo, los estudiantes con dicha habilidad lograrán desenvolverse en cualquier campo con mejor facilidad y mayor ventaja. También, cabe mencionar que la investigación en la pedagogía es indispensable, porque entrelaza con la búsqueda de dificultades y soluciones acerca del entorno educativo, los estudiantes y hogar.
- A la carrera de pedagogía se le recomienda involucrar más a los estudiantes con el contexto escolar, para que las personas cursantes puedan visualizar y aportar a los diversos contextos educativos, promoviendo con ello una contribución social, pero, sobre todo, permite la construcción de conocimientos y experiencias acerca de la educación.

A las escuelas de Santa Cecilia, La Cruz:

- Desarrollar proyectos que permitan fortalecer las habilidades de los estudiantes, por ejemplo: involucrar a los niños y las niñas en proyecto ecológicos, de lectoescritura,

agricultura, música y matemáticas, lo anterior, para promover la motivación y el gusto por aprender y explorar otros conocimientos.

- Crear espacios didácticos innovadores que incentiven el gusto por la lectura, ejemplo: estación de libros por pasillos, librería administrada por los estudiantes, espacios para adquirir un periódico, dinámicas de carteles de experiencias, collage informático sobre redes sociales, comprensión lectora y juegos de lectoescritura.
- Desarrollar espacios con materiales didácticos, que le permitan a los estudiantes el poder construir tareas o proyectos. Esta recomendación es indispensable, porque Santa Cecilia es una zona con difícil acceso a librerías por falta de ellas y en otros casos por situaciones económicas. Es prudente visualizar una metodología de construcción y motivación hacia la niñez.
- Promover espacios de comprensión lectora, aplicando estrategia como la aplicada: Lee Comprensivamente, donde podrán desarrollar estaciones y con ello ir avanzando según cada niño y niña. Lo anterior, permitirá el fortalecimiento de diversas habilidades y logran destrezas importantes para el área de español, repercutiendo todo ello, en diferentes áreas educativas, sociales y personales.

Recomendaciones a los docentes:

- Crear espacios pedagógicos que permitan ambientes de enseñanza-aprendizaje desde una metodología didáctica e innovadora, por ejemplo: sopa de letras, construcción de diversos materiales, utilización de juegos online, lecturas creativas, producción de textos a partir de fabulas, utilización del poema, dramatización, música y baile.

- Promover espacios con valores humanos, donde se fomente el respeto, solidaridad, amor, humanismo, paz, compañerismo y otros valores fundamentales para el desarrollo de clases en un ambiente de armonía.
- Utilizar técnicas visuales para promover el aprendizaje, por ejemplo: escoger un tema por mes para decorar alguna área del aula, utilizar algunos murales pequeños, cambiar el orden de las sillas y mesas, procurar mantener un aula limpia en cuanto a paredes y la presentación de la pizarra.
- Desarrollar espacios pedagógicos que involucren a la comunidad como población importante para la concientización y adquisición de la lectoescritura. Lo anterior, es de suma importancia por la cantidad de personas que presenta dificultad en dicha área.
- Utilizar estrategias como la aplicada en el proyecto: Lee comprensivamente, para que los estudiantes desarrollen habilidades necesarias en el área de la lectoescritura.
- Utilizar el diccionario y asociarlo con otras actividades lúdicas para promover la construcción del aprendizaje y la lectura desde diversas actividades. Asimismo, con el diccionario se está promoviendo la curiosidad de buscar y leer otros significados lo cual permite extender el conocimiento para diversas áreas educativas, personales y sociales.
- Promover retos y exposición de ellos, ya que permite que los estudiantes desarrollen habilidades de comunicación y comprensión. Este aspecto tiene el objetivo de acoplar a la niñez a futuras realidades educativas, pero también, serán fortalecimientos sociales. Además, mediante las exposiciones se incentiva a la construcción del aprendizaje, innovación e investigación.

A los encargados de familia de los estudiantes de 9 y 10 años del proyecto Uletras se les recomienda:

- Utilizar estrategias de motivación para los estudiantes y el entorno educativo (juegos de motivación, lecturas, canciones y tiempo de convivencia), con el objetivo de que la niñez se sienta incentivada desde diversos aspectos como la autoestima, afecto y capacidad de lograr metas. Lo anterior, ayudará a fortalecer el gusto por aprender y motivar a los estudiantes en diversos aspectos emocionales.
- Practicar actividades para el fortalecimiento de la autoestima, lo anterior, provocará que los niños y las niñas se sientan capaces de intentar y poder lograr muchas cosas internas y externas a la educación, permitiendo que la seguridad y empoderamiento sea una base ideal para la construcción de un mejor futuro.
- Promover espacios de concientización acerca de la relevancia que conlleva la lectoescritura para la evolución personal y social, con ello los estudiantes tendrán conocimiento y consciencia sobre lo indispensable que es adquirir la habilidad de la mejor manera, lo positivo de seguir estudiando y las oportunidades que todo ello le brindará.
- Involucrarse en la escuela en las diversas actividades educativas y con ello mostrar interés por la educación que reciben los niños y las niñas, en efecto de lo anterior, se busca que los estudiantes se sientan apoyados, importantes y vinculen afectos de calidad.
- Incentivar a los estudiantes al hábito de la lectura, mediante diversas formas como: juegos, convivencia familiar, retos y búsqueda de libros según el interés de los menores de edad. Esta recomendación es ideal para fortalecer hábitos necesarios en la vida en los menores de edad, permitiendo ventajas relevantes en todas las áreas.
- Procurar desarrollar espacios de estudios que sean agradables para los estudiantes. Un espacio limpio, ordenado y con buen ambiente; provocará que se sientan más cómodos

a la hora hacer trabajos o estudiar, y ello, derivará motivación para la realización de diversos retos educativos.

Por último, y no menos importante, a las personas estudiantes:

- Utilizar los aparatos tecnológicos como instrumento ideal para acercarse a los hábitos lectores mediante diversos sitios web de lectura y escritura, por ejemplo: árbol abc, juego de sopa de letra, crucigrama, atención y memoria. La tecnología permitirá crear un ambiente de motivación, interés y acceso a diversos contenidos de aprendizajes.
- Reconocer la capacidad que tienen para construir, aplicar y exponer proyectos de calidad, por la disciplina, ética e inteligencia que les caracteriza. La construcción de todo ello permitirá desarrollar habilidades en la investigación, comunicación y comprensión, lo cual es necesario para el desenvolvimiento personal en diversos aspectos.
- Aplicar hábitos de lectura, tales como: establecer horarios, escoger un libro digital o físico, lo anterior, con la finalidad de explotar los diversos beneficios que aporta el leer, además, el extender conocimientos sobre diversos temas relevantes será esencial para ponerlo en práctica en la vida.
- Involucrar a la familia en diversos juegos educativos, donde puedan compartir diferentes conocimientos didácticos, para que los encargados se sientan parte del proceso educativo, asimismo, ello conllevará a fortalecer diversos conocimientos y dudas sobre diferentes temas.
- Crear expectativas altas acerca de la capacidad que tienen para alcanzar todas las metas, es decir, desarrollar habilidades de inteligencia emocional y autoestima, lo cual es ideal para lograr conllevar una vida con vitalidad, esperanza, valores humanos y motivación.

Referencias

A. (2021, 22 marzo). *Vocabulario y comprensión de textos narrativos e informativos*.
 Comprension-lectora.org. <https://comprension-lectora.org/el-vocabulario-como-variable-de-mejora-de-los-conocimientos-previos-y-la-comprension-lectora/>

Admin, P. (2015). *Cantón de La Cruz – Guías Costa Rica*. Guías Costa Rica.
<https://guiascostarica.com/la-cruz/>

Alfabetización. (2021, 8 marzo). UNESCO.
<https://es.unesco.org/themes/alfabetizacion#:~:text=La%20alfabetizacion%20es%20tambi%C3%A9n%20una,de%20desarrollo%20durante%20la%20vida>

Alianza público-privada, impulsada por Creciendo Juntos, potencia en escolares habilidades de lectoescritura rezagadas antes y durante la pandemia. (2021, 9 diciembre).
 [Comunicado de prensa]. <https://www.periodicomensaje.com/educacion/8013-alianza-publico-privada-impulsada-por-creciendo-juntos-potencia-en-escolares-habilidades-de-lectoescritura-rezagadas-antes-y-durante-la-pandemia>

Arroyo, C. (2018, octubre). *Propuesta pedagógica para fortalecer los procesos iniciales de lectura y escritura, por medio de estrategias con niños de 5 a 6 años de un jardín infantil, perteneciente al Ministerio de Educación Pública en el circuito 07 de Heredia*.
repositorio.una.ac.cr.
<https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/15053/Propuesta%20para%20fortalecer%20los%20procesos%20iniciales%20de%20lectura%20y%20escritura.%20Arroyo%20Ramos%20Cinthy.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Asuncion, M. (2022, 11 junio). *Perfil de Egreso por Grado en Educación Primaria. Aproximación.* maestraasuncion. <https://maestraasuncion.blogspot.com/2021/07/perfil-de-egreso-por-grado-en-educacion.html>

Avolio, S., & Iacolutti, M. (s. f.). *CAPÍTULO 8 Evaluación Diagnóstica.* oitcinterfor. <https://www.oitcinterfor.org/sites/default/files/cap8.pdf>

Bilbao, B., Cárdenas, B., & Delgado, M. (2011, diciembre). *HACIA UNA LECTURA SUPERIOR: LA HABILIDAD DE LEER.* Eumed. <https://www.eumed.net/rev/cccss/16/gbbm.html#:~:text=La%20habilidad%20de%20leer%20se,de%20forma%20oral%20y%20escrita>

Blasco, J., & Pérez, J. (2007). *METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN LAS CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE: AMPLIANDO HORIZONTES.* rua.ua.es. <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12270/1/blasco.pdf>

Campos, G., & Lule, N. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Dialnet*, 7(2012). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>

D. (2018, 10 diciembre). *Beneficios de la lectoescritura.* Villalkor. <https://villalkor.com/beneficios-de-la-lectoescritura/#:~:text=Nos%20aporta%20la%20capacidad%20de,permanente%20y%20accesible%20sin%20l%C3%ADmites>

Demetrio, E. (2021). *¿qué es un paradigma y 5 ejemplos?* ALEPH. <https://aleph.org.mx/que-es-un-paradigma-y-5-ejemplos>

DEMOS, Desarrollo de Medios, S.A. de C.V. (2010, 5 septiembre). *La Jornada: Regresivo, medir la velocidad de lectura en escuelas: especialistas*. La Jornada. <https://www.jornada.com.mx/2010/09/05/sociedad/033n1soc>

Día Mundial del docente: la importancia de los maestros en nuestra sociedad. (2019, 10 abril). Cuaderno de Valores: el blog de Educo. <https://www.educo.org/blog/Dia-Mundial-del-docente-la-importancia-de-los-maestros#:~:text=Maestras%20y%20maestros%20no%20s%C3%B3lo,el%20resto%20de%20la%20sociedad>

Educación en pandemia: ¿un año perdido para América Latina? (2021, 24 marzo). CAF. <https://www.caf.com/es/actualidad/noticias/2021/03/educacion-en-pandemia-un-ano-perdido-para-america-latina/>

Elneuropediatra. (2019, 6 noviembre). *Repercusiones emocionales de los problemas de aprendizaje en niños y adolescentes*. <https://elneuropediatra.es/repercusiones-emocionales-de-los-problemas-de-aprendizaje/#:~:text=Inseguridad%2C%20ansiedad%2C%20baja%20autoestima%2C,aprendizaje%20en%20ni%C3%B1os%20y%20adolescentes>

Escamilla, M. (2011). *Modelo interpretativo* [Diapositivas]. Sistema de universidad virtual. https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Presentaciones/licenciatura_en_mercadotecnia/fundamentos_de_metodologia_investigacion/PRES42.pdf

Estado de la educación. (2021). *Octavo Estado de la Educación 2021*. https://estadonacion.or.cr/wp-content/uploads/2021/09/Educacion_WEB.pdf

Estado de la Nación. (2019, 21 junio). *La lectura como hábito y herramienta para el desarrollo - Programa Estado Nación*. Programa Estado Nacional. <https://estadonacion.or.cr/la-lectura-como-habito-y-herramienta-para-el-desarrollo/#:%7E:text=En%20Costa%20Rica%2C%20las%20deficiencias,matem%C3%A1tica%2C%20ciencias%20y%20comprensión%20lectora>

Estrada, A. (2018). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *Redipe*, 7(2018). <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/536/509>

Folgueiras, P. (s. f.). *La entrevista*. Diposit. <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/99003/1/entrevista%20pf.pdf>

Fernández, R., Martínez, R., Urquiza, D., Gálvez, S., & Álvarez, M. (2019, 29 junio). *Validación de instrumentos como garantía de la credibilidad en las investigaciones científicas | López Fernández | Revista Cubana de Medicina Militar*. Revmedmilitar. <http://www.revmedmilitar.sld.cu/index.php/mil/article/view/390/331>

Ferreiro, E. (2020, 21 octubre). *Cómo enseñar a leer según Emilia Ferreiro*. Portal Educativo de apoyo a Padres, Maestros y Niños en las Tareas Escolares. Recuperado 14 de septiembre de 2022, de <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/ensenar-a-leer-emilia-ferreiro.html>

Fonseca, L., Migliardo, G., Simian, M., Olmos, R., & León, J. (2018). *Estrategias para Mejorar la Comprensión Lectora: Impacto de un Programa de Intervención en Español*. Journals. <https://journals.copmadrid.org/psed/art/psed2019a1>

Flórez, A. & T, G. (2017). *Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños de la básica primaria*. Redalyc. <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194252398003.pdf>

Go visit Costa Rica. (s. f.). *Santa Cecilia, Costa Rica - Guía de la Ciudad*.
<https://www.govisitcostarica.co.cr/region/city.asp?cID=9>

Gottheil, B., Barreyro, M., Pueyrredón, J., Aldrey, D., Buonsantil, A., Freire, L., & Molina, A. (2019, abril). *Eficacia del programa “Lee Comprensivamente” para la enseñanza de estrategias de comprensión lectora en estudiantes de Educación Primaria*. CONICET.
<https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/122524>

Gottheil, B., Brenlla, M. E., Barreyro, J. P., Pueyrredón, D., Aldrey, A., Buonsanti, L., Freire, L., Rossi, A. I., & Molina, S. (2019). Eficacia del programa “Lee Comprensivamente” para la enseñanzade estrategias de comprensión lectora en estudiantes de Educación Primaria. *Revista de Psicología y Educación - Journal of Psychology and Education*, 14(2), 99.
<https://doi.org/10.23923/rpye2019.01.175>

Hernández, J., & Martinez, F. (2019). *El diagnóstico pedagógico como referente para la elaboración de la planeación didáctica*. CONISEN.
<http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/2/P556.pdf>

Indago Contenidos. (2019, 1 febrero). *LEE comprensivamente*.
<http://indagocontenidos.com/01/lee/>

Indeed. (2021, 5 diciembre). *Habilidades de escritura: qué son y ejemplos*. Guía profesional de Indeed. <https://mx.indeed.com/orientacion-profesional/desarrollo-profesional/habilidades-escritura-ejemplos#:~:text=Las%20habilidades%20de%20escritura%20son,escritos%20de%20una%20manera%20efectiva>

Lectura y comprensión al inicio de la escolaridad secundaria: aportes para la orientación educativa. (2017).

https://digital.cic.gba.gov.ar/bitstream/handle/11746/7248/11746_7248.pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ledo, V. M., & Rivera, N. (2007). *Investigación-acción.* scielo. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412007000400012

Llamazares, M., Cortés, M., & Sánchez, S. (2014). *Factores que influyen en el aprendizaje de la comprensión lectora y de la composición escrita: tres estudios realizados en aulas de Educación Infantil y Educación Primaria.* Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5085468>

MEP. (2013). *Programa de estudio de español.* <https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/espanol1ciclo.pdf>

M.E.P. (2014, mayo). *PROGRAMA DE ESTUDIO ESPAÑOL II CICLO DE LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.* Sites. <https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/espanol2ciclo15.pdf>

MEP. (2022). *Aprendizajes base y previos Curso Lectivo 2022.* <https://ddc.mep.go.cr/estrategia-covid19/aprendizajes-base-y-previos-curso-lectivo-2022>

M.E.P. (2022). *Plan Apoyemos la Lectoescritura: Accionar para el Servicio de Apoyo Educativo de Problemas de aprendizaje, modalidades fija e itinerante.* Sites. https://ddc.mep.go.cr/sites/all/files/ddc_mep_go_cr/adjuntos/apoyemos_la_lectoescritura_version_febrero_2022.pdf

MINEDUC. (2017). *Enseñanza de la comprensión lectora*.
http://www.usaidlea.org/images/Libro_Compreesion_lectora_2017.pdf

Montoya, C., Cendrós, J., & Govea, M. (2007). Revista de ciencias sociales. *Naturalismo o antinaturalismo en la investigación*, 13(2007).
[http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-95182007000200011#:~:text=\(naturalismo%20metodo%20C3%B3gico\)%20donde%20todas%20las,explicaciones%20trascendentales%20a%20la%20realidad](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-95182007000200011#:~:text=(naturalismo%20metodo%20C3%B3gico)%20donde%20todas%20las,explicaciones%20trascendentales%20a%20la%20realidad)

Morin, A. (2022). *Habilidades académicas que los niños necesitan en tercer grado*. Understood. <https://www.understood.org/es-mx/articles/skills-kids-need-going-into-third-grade>

Olivera, M., Cordoba, G., & Escobar, C. (2012). *DIAGNOSTICO SOCIO CULTURAL Y FISICO ESPACIAL DE LAS COMUNIDADES UBICADAS EN EL CORREDOR FRONTERIZO CANTON DE LA CRUZ, GUANACASTE*. Ministerio de vivienda y asentamientos humanos.
https://www.mivah.go.cr/Documentos/investigaciones_diagnosticos/diagnosticos_planes_intervencion/2012/LA_CRUZ_GUANACASTE/DIAGNOSTICO_LA_CRUZ_FRONTERA.pdf

Orrego, A., Berengue, G., & Gracia, P. (2015). *Fichas de procedimientos de evaluación educativa UDLA*. UDLA. <https://docencia.udla.cl/wp-content/uploads/sites/60/2019/11/fichas-procedimientos-evaluacion.pdf#page=24>

Pascual, G. (2014). *La Enseñanza Recíproca en las Aulas: Efectos Sobre la Comprensión Lectora en Estudiantes de Primaria*. Fonseca, Migliardo, Simian, Olmos y León, https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-22282014000100006&script=sci_arttext

Pérez, N. (2009). *El diagnóstico socioeducativo y su importancia para el análisis de la realidad social*. biblioteca. udgvirtual. <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/1005/1/Diagnostico%20socioeducativo.pdf>

Rockets, R. (2019, 7 noviembre). *La importancia de la fluidez*. Colorín Colorado. <https://www.colorincolorado.org/es/articulo/la-importancia-de-la-fluidez#:~:text=La%20fluidez%20de%20lectura%20es,mayor%C3%ADa%20de%20las%20palabras%20autom%C3%A1ticamente>

Rodríguez, C. (2020, 21 octubre). *El proceso de lectoescritura: Beneficios en los niños y niñas*. Educapeques. <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-proceso-de-lectoescritura.html>

Rodriguez, J. (2003). *Paradigmas, enfoques y métodos en la investigación educativa*. google académico. https://ce16ba11-a-62cb3a1a-sites.googlegroups.com/site/jesuscamposg19/assignments/investigarparatransformar-pnfalara/PARADIGMA%20METODOS%20DE%20INVESTIGACION%20EDUCATIVA%20%281%29.pdf?attachauth=ANoY7cpDLwdNqNpa1ZjYx3vOgLqPuTqaqGI1_AuWxoMwjY4uCY40iNljrOSkor61RCfhbJgtH5IRiQSbyzA88N-4rLJ12vQBw4EF7zzstBa5DcmjDNZhInXvn9t9ZUjtNV8zije0Y1K5WQLQq1G-UO6zaZxI-G9ILFzSCPX3SZ3SR6qvgB2yEKENJFeKMgNaC-cUuiaw0NQoPrrXWrl8mYTqdFz9jTbeuabPaQ_thyDhtb3U63HgcniFoocwwBllVgbEfysoTt91nNYghpe78w-wEUNQxd50UuEsd0m0IIAz0_EbbpHRWwyX6WD84MFVl6LmE8z9WZIA6VKXmC4IyFq5r3p9I3nC2w%3D%3D&attredirects=1

Rodríguez, J. (2014). Investigación educativa. *Paradigmas, enfoques y métodos en la investigación educativa*, 7(2003).

<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/educa/article/view/8177/7130>

Roldán, L. Á. (2021, 7 julio). *Modalidades de intervención para mejorar la comprensión de textos: una síntesis de la literatura | Orientación y Sociedad*. educar.

<https://revistas.unlp.edu.ar/OrientacionYSociedad/article/view/12309>

Saldívar, I. A. (2013). *10. bajo rendimiento escolar - copia*. slideshare. https://es.slideshare.net/IvanAlonsoSaldivar/10-bajo-rendimiento-escolar-copia?from_action=save

Sañudo, L. (2006). LA ÉTICA EN LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA. *Redalyc*. <https://www.redalyc.org/pdf/4138/413835165006.pdf>

Soriano-Ferrer, M., Sánchez, P., Soriano, E., & Nieves, F. (2013). *Instrucción en estrategias de comprensión lectora mediante enseñanza recíproca: efectos del agrupamiento de los estudiantes*. SciELO. https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0212-97282013000300024

UNED. (2016). *Consideraciones técnico-pedagógicas en la construcción de listas de cotejo, escalas de calificación y matrices de valoración para la evaluación de los aprendizajes en la UNED*. https://www.uned.ac.cr/dpmd/pal/images/Instrumentos_PAL_PACE_2016.pdf

UNSAM. (2013a, marzo 25). *Jane Oakhill y Kate Cain visitaron la Escuela de Humanidades* [Comunicado de prensa]. <http://noticias.unsam.edu.ar/2013/03/25/jane-oakhill-y-kate-cain-visitaron-la-escuela-de-humanidades/>

UNSAM. (2013b, marzo 27). *SALA LLENA EN LA CONFERENCIA DE LAS PSICOLINGÜISTAS INGLÉSAS JANE OAKHILL Y KATE CAIN* [Conferencia]. “Comprensión lectora: conceptos actuales”, organizado por la Escuela de Humanidades, Buenos Aires, Argentina. <http://noticias.unsam.edu.ar/2013/03/25/mas-de-200-personas-asistieron-a-la-conferencia-de-las-psicologuistas-inglesas-jane-oakhill-y-kate-cain/>

Villegas, C. J. A. (2021, 27 febrero). *Como fomentar el hábito de la lectura y la comprensión lectora*. Revista Vinculando. Recuperado 14 de septiembre de 2022, de https://vinculando.org/educacion/como_fomentar_habito_de_lectura_y_compreension_lectora.html

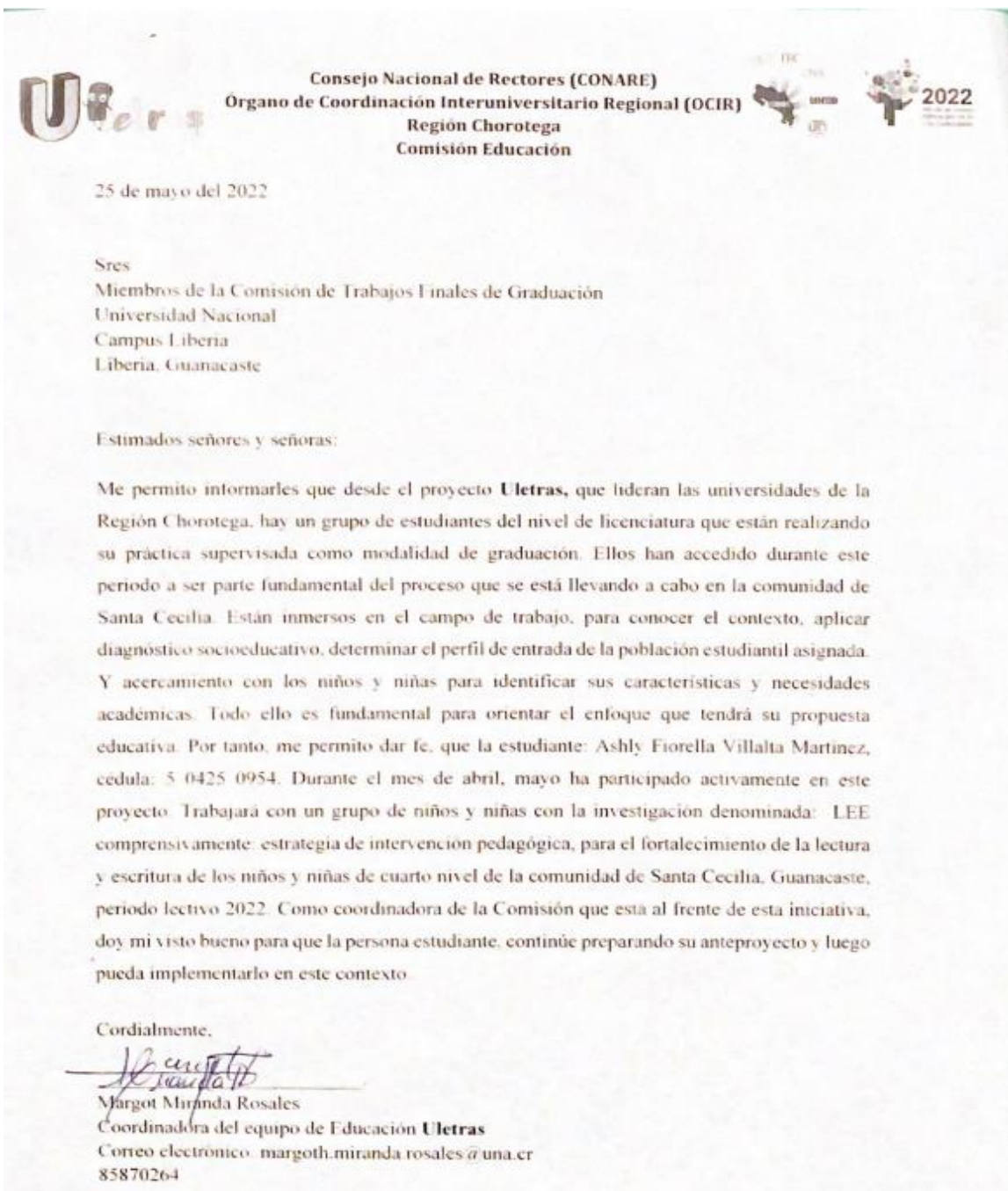
Viramontes, A., Amparán, A., & Divina, L. (2018, 26 abril). *Comprensión lectora y el rendimiento académico en Educación Primaria*. Comprensión lectora y el rendimiento académico en Educación Primaria. Recuperado 28 de noviembre de 2019, de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7183785.pdf>

Vista de Influencia del programa LEE comprensivamente en el desarrollo de la comprensión lectora. (2016). Rocío Aliaga Salazar. <https://studium.ucss.edu.pe/index.php/SV/article/view/39/25>

Zapata, F., & Rondán, V. (2016, diciembre). *Guía conceptual y metodológica del Instituto de Montaña*. Mountain. <http://mountain.pe/recursos/attachments/article/168/Investigacion-Accion-Participativa-IAP-Zapata-y-Rondan.pdf>

Apéndices

Apéndices 1. Carta de solicitud de permisos con autorización y sellada



Apéndices 2. Carta de la lectora

Liberia, 16 de junio del 2022

Señora
Dra Margoth Miranda Rosales
Coordinadora carrera de Pedagogía con énfasis en I y II ciclo.
Sede Regional Chorotega
Universidad Nacional

Estimada señora:

Reciba de antemano un respetuoso saludo. Por este medio hago constar que acepto ser lectora del anteproyecto de práctica dirigida, titulado: LEE comprensivamente: estrategia de intervención pedagógica, para el fortalecimiento de la lectura y escritura de los niños y niñas de cuarto nivel de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022. Propuesto por Ashly Fiorella Villalta Martínez, cédula: 504250954

Asimismo, declaro que daré el seguimiento como miembro del comité asesor, para que el trabajo cumpla con lo que establece la normativa.

Sin otro particular, se suscribe,



M.Sc. Nuria Mairena Rodríguez

Lectora

Contacto: 88903364

Apéndices 3. Carta de la lectora

Liberia, 16 de junio del 2022

Señora
Dra Margoth Miranda Rosales
Coordinadora carrera de Pedagogía con énfasis en I y II ciclo.
Sede Regional Chorotega
Universidad Nacional

Estimada señora:

Reciba de antemano un respetuoso saludo. Por este medio hago constar que acepto ser lectora del anteproyecto de práctica dirigida, titulado: LEE comprensivamente: estrategia de intervención pedagógica, para el fortalecimiento de la lectura y escritura de los niños y niñas de cuarto nivel de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022. Propuesto por Ashly Fiorella Villalta Martinez, cédula: 504250954

Asimismo, declaro que daré el seguimiento como miembro del comité asesor, a que el trabajo cumpla con lo que establece la normativa.

Sin otro particular, se suscribe,



MSc. Sirsa Vega Oporto

Ced. 5-0249-0216

Telef. 85539115

Apéndices 4. Carta de aprobación de la directora

Liberia, 20 de junio del 2022

Señora

Dra Margoth Miranda Rosales

Coordinadora carrera de Pedagogía con énfasis en I y II ciclo.

Sede Regional Chorotega


Universidad Nacional

Estimada señora:

Reciba de antemano un respetuoso saludo. Por este medio hago constar que acepto ser tutora del proceso de investigación, titulado: **LEE comprensivamente: estrategia de intervención pedagógica, para el fortalecimiento de la lectura y escritura de los niños y niñas de cuarto nivel de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022**. Propuesto por Ashly Fiorella Villalta Martínez, cédula: 504250954

Asimismo, declaro que daré el seguimiento como miembro del comité asesor, a que el trabajo cumpla con lo que establece la normativa de los trabajos finales de graduación.

Sin otro particular, se suscribe,



Dra Ana Lorena Camacho Camacho
Tutora

Contacto: ana.camachocamacho@ucr.ac.cr

Apéndices 5. Aval de anteproyecto de la lectora

Liberia, 11 de agosto del 2022

Sra
Dra. Margoth Miranda Rosales
Coordinadora de la carrera de Pedagogía con énfasis en I y II ciclo
Universidad Nacional
Sede Regional Chorotega

Estimada señora:

En calidad de lector del Trabajo Final de Graduación de las estudiantes: **Ashly Fiorella Villalta Martínez** con la investigación denominada: **"LEE comprensivamente: estrategia de intervención pedagógica, para el fortalecimiento de la lectura y escritura de los niños y niñas de cuarto nivel de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022"**. Me permito informarle que he participado del proceso de ella, he aportado y revisado su propuesta de anteproyecto, considero puede continuar con la etapa siguiente. Doy mi aval para lo que procede.

Cordialmente,



MSc. Sírsea Vega Oporto
Lectora

Apéndices 6. Aval de anteproyecto de la lectora

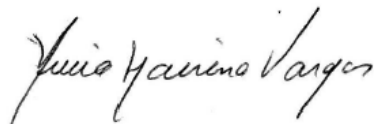
Liberia, 11 de agosto del 2022

Sra
Dra. Margoth Miranda Rosales
Coordinadora de la carrera de Pedagogía con énfasis en I y II ciclo
Universidad Nacional
Sede Regional Chorotega

Estimada señora:

En calidad de lector del Trabajo Final de Graduación de las estudiantes: **Ashly Fiorella Villalta Martínez** con la investigación denominada: **“LEE comprensivamente: estrategia de intervención pedagógica, para el fortalecimiento de la lectura y escritura de los niños y niñas de cuarto nivel de la comunidad de Santa Cecilia, Guanacaste, periodo lectivo 2022”**. Me permito informarle que he participado del proceso de ella, he aportado y revisado su propuesta de anteproyecto, considero puede continuar con la etapa siguiente. Doy mi aval para lo que procede.

Cordialmente.



MSc. Nuria Mairena Rodríguez
Lectora
nurimai@gmail.com

Instrumentos

Instrumentos 1

Planificación del instrumento a utilizar:


LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL PROCESO DE LECTOESCRITURA		
Estudiante:		
Fecha:		
Contenido:		
<i>INDICADORES</i>	<i>SÍ</i>	<i>NO</i>
Habilidades lectoescritura		
Intenta decodificar diferentes palabras		
Logra leer con fluidez los diferentes textos pequeños		
Vocabulario amplio		
Construcción de oraciones		
Razonamiento y conocimiento previo		
Parafrasea; es decir, dice con sus propias palabras el contenido del texto		
Realiza inferencias a partir de la lectura del texto		
Sus respuestas y preguntas frente al texto muestran la comprensión lectora		
Actitud lectora		
Dirige la atención a las ideas principales		
Placer por la lectura		
Obtención de información		
Constancia frente al proceso de lectoescritura		
Se mantiene activo ante la lectura		

Busca respuesta de palabras desconocidas con ayuda del diccionario o mediante preguntas		
---	--	--

Fuente: Elaboración propia

Instrumentos 2

Registro de observación

<i>Registro de observación</i>	
Estudiante:	
Fecha:	
Actividad del niño o niña	
Conducta verbal:	
Conducta no verbal:	

Fuente: Elaboración propia

Instrumentos 3

Escala descriptiva

<i>Escala descriptiva</i>		
Criterios de valoración		
Niveles		
4	Lectura comprensiva	Logra leer y comprender los diversos textos expuestos
3	Lectura corriente	Logra leer con fluidez los diversos textos expuestos

2	Lectura vacilante	Realiza pausas después de cada palabra leída.
1	Lectura silábica	Realiza pausas después de cada sílaba
Estudiante:		
Nivel		
:		
Observaciones:		

Fuente: Elaboración propia