

**Acciones de Educación Social, un análisis de parámetros educativos contextualizados en procesos de educación comunitaria: hacia la construcción de una narrativa de Pedagogía Social en territorios trasfronterizos norte-norte de Costa Rica, en el periodo 2019-2021**

Seminario de graduación presentado en la  
División de Educación Básica  
Centro de Investigación y Docencia en Educación  
Universidad Nacional

Para optar al grado de Licenciatura en  
Pedagogía en I y II ciclos con énfasis en Educación Social

Autoras

Hilary Anderson Baquedano	Paola Melissa Mora Corrales
Susan Daniela Badilla López	María Gabriela Mora Delgado
Tania María Cortés Zumbado	María Cristina Orozco Guillén
Cynthia Delgado Zúñiga	María Ríos Obando
Shantal Arelys Herrera Sibaja	Joselyn Rivera Gómez
Karen Tatiana Jiménez Mejías	María José Rodríguez Ocampo
Ángel Nicole Jiménez Rodríguez	Nathalie Sofía Salas Solano
Silvia Elena Jones Porras	Nesly Sarmiento Manjarrez
Gabriela Leiva Fallas	Noelia Melina Ulate Aguilar
Mariam Angélica Meléndez Chaves	Mónica Vargas Fallas
	Yendry Nazareth Varela Retana

Coautores

Isabel Cristina Badilla Zamora  
Rafael Esteban Jiménez Corrales  
Sylvia Segura Esquivel  
Gabriela Solís Sánchez

Septiembre, 2022

**Acciones de Educación Social, un análisis de parámetros educativos contextualizados en procesos de educación comunitaria: hacia la construcción de una narrativa de Pedagogía Social en territorios trasfronterizos norte-norte de Costa Rica, en el periodo 2019-2021**

Tania María Cortés Zumbado  
Gabriela Leiva Fallas  
Mariam Angélica Meléndez Chaves  
Mónica Vargas Fallas

APROBADO POR:

Tutor del TFG \_\_\_\_\_

Dr. Rafael Esteban Jiménez Corrales

Lectora \_\_\_\_\_

Dra. Ana María Hernández Segura

Lectora \_\_\_\_\_

MS.c Margarita Torres Hernández

Representación del Decanato \_\_\_\_\_

M. Ed. Erika Vásquez Salazar

Directora de la DEB \_\_\_\_\_

M. Ed. Kattia Rojas Acevedo

**Acciones de Educación Social, un análisis de parámetros educativos contextualizados en procesos de educación comunitaria: hacia la construcción de una narrativa de Pedagogía Social en territorios trasfronterizos norte-norte de Costa Rica, en el periodo 2019-2021**

Hilary Anderson Baquedano  
María Gabriela Mora Delgado  
Joselyn Rivera Gómez  
Yendry Nazareth Varela Retana

APROBADO POR:

Tutor del TFG \_\_\_\_\_

Dr. Rafael Esteban Jiménez Corrales

Lectora \_\_\_\_\_

Dra. Ana María Hernández Segura

Lectora \_\_\_\_\_

MS.c Margarita Torres Hernández

Representación del Decanato \_\_\_\_\_

M. Ed. Erika Vásquez Salazar

Director (a) de UA \_\_\_\_\_

M. Ed. Kattia Rojas Acevedo

**Acciones de Educación Social, un análisis de parámetros educativos contextualizados en procesos de educación comunitaria: hacia la construcción de una narrativa de Pedagogía Social en territorios trasfronterizos norte-norte de Costa Rica, en el periodo 2019-2021**

Ángel Nicole Jiménez Rodríguez  
María Cristina Orozco Guillén  
María Ríos Obando  
Nesly Sarmiento Manjarrez

APROBADO POR:

Tutor del TFG \_\_\_\_\_

Dr. Rafael Esteban Jiménez Corrales

Lectora \_\_\_\_\_

Dra. Ana María Hernández Segura

Lectora \_\_\_\_\_

MS.c Margarita Torres Hernández

Representación del Decanato \_\_\_\_\_

M. Ed. Erika Vásquez Salazar

Director (a) de UA \_\_\_\_\_

M. Ed. Kattia Rojas Acevedo

**Acciones de Educación Social, un análisis de parámetros educativos contextualizados en procesos de educación comunitaria: hacia la construcción de una narrativa de Pedagogía Social en territorios trasfronterizos norte-norte de Costa Rica, en el periodo 2019-2021**

Susan Daniela Badilla López  
Silvia Elena Jones Porras  
María José Rodríguez Ocampo  
Nathalie Sofía Salas Solano

APROBADO POR:

Tutora del TFG \_\_\_\_\_

MS.c Gabriela Solís Sánchez

Lectora \_\_\_\_\_

MS.c Leidy Jiménez Dalorzo

Lectora \_\_\_\_\_

MS.c Diana María Segura Román

Representación del Decanato \_\_\_\_\_

M. Ed. Erika Vásquez Salazar

Director (a) de UA \_\_\_\_\_

M. Ed. Kattia Rojas Acevedo

**Acciones de Educación Social, un análisis de parámetros educativos contextualizados en procesos de educación comunitaria: hacia la construcción de una narrativa de Pedagogía Social en territorios trasfronterizos norte-norte de Costa Rica, en el periodo 2019-2021**

Shantal Arelys Herrera Sibaja  
Noelia Melina Ulate Aguilar

APROBADO POR:

Tutora del TFG \_\_\_\_\_

MS.c Gabriela Solís Sánchez

Lectora \_\_\_\_\_

MS.c Leidy Jiménez Dalorzo

Lectora \_\_\_\_\_

MS.c Diana María Segura Román

Representación del Decanato \_\_\_\_\_

M. Ed. Erika Vásquez Salazar

Director (a) de UA \_\_\_\_\_

M. Ed. Kattia Rojas Acevedo

**Acciones de Educación Social, un análisis de parámetros educativos contextualizados en procesos de educación comunitaria: hacia la construcción de una narrativa de Pedagogía Social en territorios trasfronterizos norte-norte de Costa Rica, en el periodo 2019-2021**

Cynthia Delgado Zúñiga  
Karen Tatiana Jiménez Mejías  
Paola Melissa Mora Corrales

APROBADO POR:

Tutora del TFG \_\_\_\_\_

MS.c Gabriela Solís Sánchez

Lectora \_\_\_\_\_

MS.c Leidy Jiménez Dalorzo

Lectora \_\_\_\_\_

MS.c Diana María Segura Román

Representación del Decanato \_\_\_\_\_

M. Ed. Erika Vásquez Salazar

Director (a) de UA \_\_\_\_\_

M. Ed. Kattia Rojas Acevedo

## **Dedicatorias**

### **Hilary Anderson Baquedano**

Este trabajo final de graduación se lo dedico primeramente a Dios por permitirme cumplir cada una de mis metas y por todas las bendiciones. A mi esposo Héctor Barrantes, por creer en mí y brindarme su apoyo incondicional durante este proceso y motivarme en todo momento desde el primer año de universidad. A mi madre y hermanas, que, aunque estuviéramos lejos sus palabras de aliento, motivación y apoyo sin límites fueron reconfortantes y especiales.



## **Susan Daniela Badilla López**

A mi mamá, Maureen; y a mi papá, William, quienes demostraron su apoyo durante todo mi proceso de formación profesional. Gracias por estar siempre para mí, apoyarme cuando lo he necesitado y ayudarme a cumplir mis sueños.

A mis padrinos, Vicky y Elías, que han sido mis segundos papás, orientándome en cada proyecto que he emprendido.

A mi docente de primer grado, Yalile Morales, quien ha sido un apoyo incondicional desde ese entonces, hasta ahora, tanto a nivel personal, como profesional. Y a mis compañeras de investigación, gracias por demostrarme lo que es el trabajo en equipo.

## **Tania María Cortés Zumbado**

Dedico este trabajo de graduación a Dios y la Virgen María cómo primera instancia, por ser siempre mi roca, mi zona de consuelo y esperanza ante momentos de dificultad en mi vida. Seguidamente, a mis papás por siempre confiar en mí y apoyar mis sueños en todas las etapas de mi vida. Agradezco a mi mamá por siempre tener comida caliente y amor cuando más lo he necesitado, a mi papá por sus sabios consejos y por nunca soltar mi mano. A mis hermosos abuelos Adrián, Vilma, Isabel y Lidia por siempre creer en mí y brindarme amor incondicional. A mi tía Lilliana, por ser ese ejemplo para seguir, por ser esa maestra que siempre tiene amor por los niños y niñas. A mis hermanos Roberto y Adrián, por sacarme sonrisas hasta en los momentos más difíciles. A Esteban por traer luz y amor a mi vida, los días son mejores desde entonces. A Silvia por no abandonarme ni un solo día, desde los momentos de aventura hasta los de dificultad. A Eduard por siempre tener palabras de ánimo y amistad. A mis compañeras y amigas de seminario que siempre brindaron palabras de consuelo y apoyo, sin dejar que nos diéramos por vencidas.

## **Cynthia Delgado Zúñiga**

Dedico este trabajo final de graduación en primera instancia a Dios por permitirme alcanzar la meta propuesta, a la vida por conocer a mi compañera de tesis Karen, a mi familia por ser ese apoyo incondicional para poder llegar a esta meta, a mi esposo e hijos por su comprensión y acompañamiento en todo momento, por comprender con amor, cariño y paciencia todo este proceso de formación académica.

## **Shantal Arelys Herrera Sibaja**

Dedico principalmente este trabajo, a Dios quien nos ha dado la oportunidad de lograrlo con paciencia y sabiduría. A mi novio quien me apoyó desde el inicio hasta el final y a mi compañera de investigación, pues con esfuerzo y compromiso asumió junto conmigo construir conocimiento.

También dedico con amor este trabajo a las personas profesionales en educación que se han enfocado en el trabajo comunitario. Así como a la Universidad Nacional que me ha permitido obtener aprendizajes a nivel intelectual y personal. Deseo que sea de provecho y beneficio en años venideros.

## **Karen Tatiana Jiménez Mejías**

Dedico este trabajo final de graduación primero que todo a Dios, por ser mi guía en todo momento y permitirme concluir este proceso tan importante para mi vida, a mí misma por nunca desistir, a todas y cada una de las personas miembros de mi familia, mi mamá Blanca Iris y mi papá Misael, por siempre darme el apoyo incondicional y alentarme a continuar con mis estudios.

También, a mí esposo Emiler, mis hijas Nazareth y Galilea, por estar ahí, ser mi apoyo y comprender los momentos de ausencia, además de ser mi gran inspiración para nunca flaquear en los momentos más difíciles y mostrarles la importancia de la perseverancia y lucha por un mejor futuro.

## **Ángel Nicole Jiménez Rodríguez**

Dedico mi trabajo de graduación a:

Primeramente, a Dios quién es testigo de todo mi proceso de formación tanto como persona como profesional, ha visto todo lo que he luchado y sobrepasado para llevar a la etapa donde me encuentro actualmente.

A mi madre, quién siempre me acompañó en este camino, me dio sus consejos, me impulsó a seguir adelante cuando yo ya no podía más, me acompañó en mi enfermedad y todo lo que ella ha implicado, gracias por siempre darme ánimos para continuar, el amor, la escucha y el entendimiento de cada sentir y experiencia que la universidad ha implicado a lo largo de todo este proceso.

A mi abuela y a mi tía por siempre ser un pilar en mi vida, por siempre darme los mejores consejos, por escuchar, por acompañarme en cada situación que así lo he necesitado.

A mi padre, mis hermanos, amigos y amigas que siempre han creído en mí y han visto el reflejo de una persona buena en lo que hace, buena con las personas, simpática y carismática en todos sus sentidos, gracias por formar parte de esta etapa de mi vida.

Finalmente, a cada uno de los profesores, tutores, compañeras de TFG, que me impulsaron a concluir con este proyecto tan importante para la sociedad, que con cada una de las experiencias que se compartieron; me brindaron las ansias de involucrar todo lo mejor de mí para concluir este proyecto.

## **Silvia Elena Jones Porras**

Agradezco a Dios por haberme dado una familia maravillosa que me sujetó en todo momento durante mi formación personal y profesional y a la cual dedico esta investigación.

A mis padres Silvia y Allan, a mi hermana Dylana, a mis abuelos y especialmente a mis abuelas que desde el cielo me han estado acompañando en cada paso que he dado.

Y a mi equipo de trabajo, con quienes he aprendido mucho de trabajo en equipo y amistad por un logro en común.

## **Gabriela Leiva Fallas**

Dedico este trabajo final de graduación primeramente a mi Dios quien merece toda la gloria y la honra por cada logro en mi vida. A mi esposo Cristian Barrantes y a mis padres Walter Leiva y Maribel Fallas, por inspirarme a adentrarme en el mundo de la pedagogía y apoyarme desde el principio de mi carrera universitaria, no solamente con recursos económicos sino también, motivándome a seguir adelante, a crecer más profesionalmente y a no rendirme ante las dificultades que se presentaron durante este arduo proceso. Finalmente, también a mis compañeras de seminario que nunca se rindieron y me dieron fuerzas para continuar.



## **Mariam Angélica Meléndez Chaves**

Dedico este trabajo de graduación a Dios por ser mi gran soporte, confidente y gran amigo. A mi querida abuela Alice por sus oraciones y amor incondicional. Desde muy pequeña siempre guio mi camino hacia el estudio y la perseverancia. No pasó ni un solo día que sus oraciones no fueran dirigidas a su familia para el bien de cada uno de nosotros.

A mis queridos e increíbles profesores que han marcado mi corazón con sus grandes enseñanzas para la vida, en especial a la profesora Mireya. A todas mis familias adoptivas, Zamora Vega y Vargas Mora sin su apoyo no estaría aquí. Y especial a mi hermano Roberto y hermanita Karen, mientras estemos unidos nadie y nada podrá contra nosotros.

Por último y no menos importante, a mis compañeras de estudio; a pesar del cansancio dimos lo mejor de cada una de nosotras. Y amigos (as) cada uno de ustedes conforma un pilar muy importante en mi vida.

## **Paola Melissa Mora Corrales**

Este trabajo final de graduación está dedicado a Dios y a la Virgen, por ser mi fortaleza y guía en todo momento. A mi mamá Emilia Mora y mi abuelita Odilie, gracias a ambas por su apoyo incondicional y ser ejemplos de superación, humildad y sacrificio; enseñándome a valorar todo lo que tengo.

También, a mi prima Karolina Astúa, gracias por creer siempre en mí, fomentando mi deseo de superación, lo que ha contribuido a la obtención de este logro. A mis hermanas, sobrinas y sobrinos, por quienes siento la necesidad de querer ser mejor cada día y servirles así, como un buen ejemplo; mis éxitos también son los suyos.

A Jeffry, por su amor, además de ser ese apoyo incondicional en todo momento y ser luz en momentos oscuros. Por último, pero no menos importante, a Kemly, Tani, Nane y Lore, por las palabras de aliento y motivación.

A todos ellos mi eterno amor y gratitud.

## **María Gabriela Mora Delgado**

Agradezco a mi padre Orlando por ser mi mayor ejemplo en la vida, agradezco a mis hermanas Katherine y Fernanda por ayudarme a encontrar un hogar cuando más he sentido que no tenía uno, a mis sobrinos Aaron, Catalina y Mateo por ser un rayo de luz para mi vida, a mi tía Marieta por guiarme en los momentos más difíciles y a mis amigas por su apoyo incondicional.

Este trabajo está dedicado a mi mamá Iveth Alfaro, siempre soñamos con este momento y aunque ya no estas para verlo, cada día me motiva tu recuerdo.

## **María Cristina Orozco Guillén**

Dedico este trabajo de graduación a:

Primeramente, a Dios, quien me ha dado la fuerza y el entendimiento para lograr llevar a cabo este gran proceso, además de brindarme la motivación para continuar día a día hasta poder lograrlo.

A mi madre, padre y hermano, infinitas gracias por darme el apoyo, el consuelo y ánimo para no rendirme en este largo camino desde que ingresé a la Universidad, y por escuchar todas mis historias de lo que aprendí, risas, lloradas o el estrés que me provocaban algunos de los trabajos.

Finalmente, a mis profesores, a mis compañeras y amigas que han estado a mi lado a lo largo de mi trayectoria en la Universidad y quienes me han ayudado a entender y aprender brindándome su apoyo, tiempo y palabras de aliento tan fortalecedoras que me ayudaron llegar hasta este momento final.

## **María Ríos Obando**

Dedico este trabajo final de graduación a:

A mis padres Nery y Jorge, por todo el apoyo que me han brindado en los distintos momentos que he tenido que enfrentar, por su apoyo incondicional, por sus palabras de aliento para no rendirme nunca, por su gran ejemplo de lucha, valentía, de valores éticos, humanos y religiosos.

A mi ángel, Luis, que me brindó su apoyo de forma incondicional, siempre trató de hacerme ver lo capaz que soy, quien estuvo a mi lado hasta el último momento, dándome ánimos para superar las adversidades con sus palabras y sus acciones.

A mis hijos, por acompañarme en cada paso durante este proceso, por ser una de mis fuentes de inspiración para no rendirme, para darlo todo y ser cada día una mejor persona.

A mi tía Josefa, que ha sido una segunda madre, con todo su amor, su acompañamiento, sus consejos y sus abrazos que me llenan de fuerza y valentía.

Finalmente, dedico este trabajo a mis profesores de seminario, compañeras y amigos, quienes de una u otra forma me brindaron su apoyo, palabras de aliento y me tendieron la mano en los momentos más difíciles.

## **Joselyn Rivera Gómez**

Agradezco a mi mamá y a mi papá, quienes han sido mi mayor orgullo e inspiración y siempre creyeron en mí, quienes con su amor y entrega me inculcaron los valores que me han permitido llegar hasta aquí.

A mis hermanos, familiares y a mi esposo, quienes han sido un apoyo incondicional a lo largo de toda mi carrera y finalmente, lo dedico de manera especial a mi abuelo Misael, quien creyó en mí y jamás permitió que las dificultades me impidieran un sueño.

## **María José Rodríguez Ocampo**

El presente trabajo investigativo lo dedico a mis padres, por ser la inspiración y darme fuerza para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados.

A mis padres, Jeannet Ocampo y Geovanni Rodríguez por todo su amor, trabajo y sacrificio en estos años, gracias a ustedes he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy. Ha sido un orgullo y privilegio ser su hija, son los mejores padres.

Finalmente quiero dedicar este trabajo a mis colegas, por apoyarme cuando más las necesité, por extender su mano en momentos difíciles y por el amor brindado cada día.

## **Nathalie Sofia Salas Solano**

A mi mamá Magaly y a mis hermanos; por ser pilares en mi vida y siempre brindarme su apoyo, amor y comprensión durante mi desarrollo profesional y personal.

A mí abuelo Toño; por estar siempre en los momentos más importantes de mi vida. Sé que desde el cielo me sigue apoyando y se encuentra muy orgulloso de su nieta.

A mi compañero de vida Deily; por brindarme su apoyo de manera incondicional.

Y a mis compañeras de investigación, gracias por todos los conocimientos compartidos y el haberme permitido vivir grandes momentos



## **Nesly Sarmiento Manjarrez**

Dedico mi trabajo de graduación a:

Dios, quien ha visto lo largo que ha sido este proceso, pero que siempre se ha encontrado a mi lado para darme porras de motivación y el ánimo que ocupaba todos los días para continuar hasta el final con cada corrección, reunión y clase.

A mis padres por escucharme siempre cuando les comentaba algo del TFG y por siempre apoyarme en cada momento, desde que ingresé a la U, hasta ahorita. Esto es para ustedes, gracias por todo lo que han hecho por mí.

A mi hermano por estar ahí cuando tenía que contarle lo nuevo que aprendí en las clases y preguntarme cómo me había ido en el día.

Y, por último, a mis compañeras y amigas de lucha, Nicole, Cristina y María. ¡Lo hemos logrado!

**Noelia Melina Ulate Aguilar**

Dedico este arduo trabajo, primeramente, a Dios y a la Virgen de los Ángeles, quienes nos brindaron la oportunidad de estar y construir la Pedagogía Social, cumpliendo sueños y metas con todo lo vivido, sobre todo por la sabiduría y la paciencia que fue necesaria en cada minuto.

Asimismo, dedico todo el esfuerzo y apoyo brindado por mis papás, Betty Aguilar y Joseph Ulate, junto a mi hermano Elías Ulate, quienes no me dejaron desvanecer en cada momento de estrés o crisis, por lograr lo mejor para el Proyecto.

## **Mónica Vargas Fallas**

Este Trabajo Final de Graduación está dedicado a mis padres quienes siempre apoyaron mi proceso de incorporación y formación profesional en la Universidad Nacional de Costa Rica.

Así como también dedico este logro a mi hija Valentina, quien me motivó a continuar en momentos de dificultad para lograr enfrentar los retos que impone cursar una carrera universitaria en esta institución.

Finalmente, a mis compañeros, compañeras y docentes quienes me orientaron, animaron y guiaron por el camino del saber, la resiliencia y la fortaleza para enfrentar las dificultades y culminar este proceso con éxito.

## **Yendry Nazareth Varela Retana**

Agradezco a Dios por darme la fortaleza de llegar hasta aquí, a mi madre por creer en mí en cada segundo, por ser mi motivo y mi inspiración, a mis hermanos y amigos por su apoyo incondicional, le dedico este esfuerzo a mi padre que me ilumina desde el cielo para seguir creciendo y a mis tutores que me guiaron para descubrir el camino que quería para mi vida.

## **Agradecimientos**

### **Agradecimiento área número uno:**

Por parte del área número uno queremos brindar un gran agradecimiento a nuestros queridos profesores y profesoras que nos han acompañado a lo largo y apasionado proceso. Por confiar en nuestras habilidades y por ser esa luz en las tinieblas. Por dar siempre la milla extra, por apoyarnos y enseñarnos en todo momento. Este proceso ha sido mejor gracias al esfuerzo y la dedicación que han presentado desde el primer día. Gracias por potenciar nuestras habilidades y confiar en nosotras.

Además, cabe destacar el esfuerzo institucional de la Universidad Nacional tanto a nivel docente como administrativo por ser generadores de cambio e impactar positivamente las vidas de los y las estudiantes, sobre todo quienes recibimos la oportunidad de ser profesionales y seguir creciendo y aprendiendo.

También un agradecimiento especial a la División de Educación Básica por apoyar a estudiantes que sueñan con hacer un gran cambio en Costa Rica por medio de la pedagogía formado docentes que aman la labor docente, gracias por brindar las herramientas educativas y los aprendizajes que hace a cada una de nosotras personas apasionadas por su trabajo.

### **Agradecimiento área número dos:**

Por parte del grupo dos del seminario de Pedagogía social queremos agradecer a todas las personas que conforman las distintas áreas del Seminario de Pedagogía Social, quienes trabajaron como un equipo unido a lo largo de todo el proceso de formación, así como también a los profesionales extensionistas que nos apoyaron y motivaron incansablemente en cada momento.

Asimismo, un agradecimiento a los pobladores de las comunidades transfronterizas Norte-Norte, por no solo abrirnos las puertas de sus hogares, si también de sus corazones, y dejarnos conocer sus realidades, sin ellos este esfuerzo hubiera sido en vano, el permitirnos ser parte de este proyecto nos forma no solo como mejores profesionales sino como mejores seres humanos.

Por consiguiente, un agradecimiento a la Universidad Nacional y a la División de Básica tanto a nivel docente como administrativo por todo el apoyo en becas y procesos que hicieron que hoy estemos finalizando nuestro proceso de licenciatura. Además de creer en cada una de las personas que sueñan con convertirse en profesionales y que reciben la ayuda necesaria para culminar con éxito sus estudios universitarios.

Finalmente, un agradecimiento a todas las personas que nos acompañaron en el proceso, por su comprensión y estímulo constante para la finalización de nuestros estudios, además del apoyo incondicional y la fortaleza que nos brindaron nuestras familias para continuar.

### **Agradecimiento área número tres:**

Como área número tres nos gustaría expresar nuestro profundo agradecimiento a Dios por cada una de las etapas que nos permitió culminar a lo largo de este maravilloso proceso de nuestras vidas que nos hizo crecer tanto personal como profesionalmente, así mismo extendemos nuestra gratitud y agradecimiento a cada uno de nuestros pilares, entre ellos nuestros padres, madres, abuelas, abuelos, hermanos, hijos, esposos e incluso compañeras de seminario, amigos y amigas que estuvieron involucrados en este proceso.

Finalmente expresamos nuestra gratitud al equipo de profesores por su acompañamiento y por brindarnos la orientación, dedicación, paciencia y entusiasmo a lo largo de toda esta gran experiencia.

Gracias por formar parte de cada uno de los elementos que componen al día de hoy el proyecto realizado y el trabajo logrado.

**Agradecimiento área número cuatro:**

A nuestra alma máter, Universidad Nacional por acogernos en su seno y permitirnos el desarrollo en el área profesional que tanto nos apasiona, gracias a cada académico (a) que con sus enseñanzas dejaron huellas en nuestra formación a través de los años, especialmente a aquellos (as) que nos permitieron ser parte de un proyecto de crecimiento social, Dr. Rafael Jiménez, M. Ed. Sylvia Segura, M. Ed. Isabel Badilla y a nuestra tutora MS. C Gabriela Solís, en unas de las comunidades más vulnerables del país confiando en nuestras capacidades e intenciones.



### **Agradecimiento área número cinco:**

Agradecemos a Dios por bendecir nuestra vida, por guiarnos a lo largo de nuestra existencia, ser el apoyo y fortaleza en aquellos momentos de dificultad y de debilidad en todos los procesos que hemos vivido y por la sabiduría para alcanzar las metas que nos hemos propuesto.

Gracias a nuestros padres: Joseph Ulate, Betty Aguilar, Allan Herrera y Gaudy Sibaja por ser los principales promotores de nuestros sueños, por confiar y creer en nuestras expectativas, por los consejos, valores y principios que nos han inculcado. Así como a nuestros abuelos Rosa Alvarado y Víctor Sibaja, por su comprensión y apoyo para continuar en el proceso profesional.

Agradecemos a nuestros académicos de las carreras de Pedagogía con énfasis en I y II Ciclo y Educación Especial del CIDE de la Universidad Nacional, por haber compartido sus conocimientos a lo largo de la preparación de nuestra profesión, de manera especial, a la M. Sc. Gabriela Solís Sánchez, tutora de nuestra área de seminario de investigación, quien nos ha guiado con su paciencia, y su rectitud como docente, y gracias a los habitantes de las comunidades transfronterizas en Los Chiles, por su valioso aporte para nuestra investigación y confianza demostrada a lo largo de los momentos compartidos.

¡Gracias! ¡Infinitas gracias! Esto no fuese posible sin ustedes.

### **Agradecimiento área número seis:**

Un agradecimiento sincero a la Universidad Nacional de Costa Rica, por abrirnos sus puertos para nuestra formación profesional, de la misma forma a todas las personas que fueron partícipes del proceso de manera directa o indirecta, gracias a todas y todos ustedes que realizaron un pequeño aporte que hoy día se ve reflejado en la culminación de este proceso.

Gracias a las personas docentes que nos guiaron en el proceso, compartieron sus saberes y nos apoyaron en medio de nuestra etapa universitaria, agradecemos también a nuestra tutora M. Sc. María Gabriela Solís Sánchez por habernos brindado su tiempo, dedicación y paciencia para guiarnos en este proceso, así mismo a la persona lectora por su interés en nuestro trabajo.

Nuestro agradecimiento también va dirigido a las personas participantes de la investigación, por compartir sus experiencias, sentires, pensares y anécdotas, las cuales enriquecieron no solo nuestro trabajo, sino que también influirán en nuestra vida profesional.

Para finalizar también agradecemos a todas nuestras compañeras del Seminario por su compromiso, apoyo y dedicación para culminar este proceso.

## Resumen

Anderson, H., Badilla, S., Cortés, T., Delgado, C., Herrera, S., Jiménez, K., Jones, S., Leiva, G., Meléndez, M., Mora, P., Mora, M., Orozco, M., Ríos, M., Rivera, J., Rodríguez, M., Salas, N., Sarmiento, N., Ulate, N., Vargas, M. y Varela, Y. (2022). *Acciones de Educación Social, un análisis de parámetros educativos contextualizados en procesos de educación comunitaria: hacia la construcción de una narrativa de Pedagogía Social en territorios trasfronterizos norte-norte de Costa Rica, en el periodo 2019-2021.* (Bajo la guía y acompañamiento de los coautores Msc. Isabel Cristina Badilla Zamora, Dr. Rafael Esteban Jiménez Corrales, Msc. Sylvia Segura Esquivel y Msc. Gabriela Solís Sánchez).

El presente seminario de graduación tiene como objetivo central la creación de una narrativa pedagógica para el desarrollo de proyectos en educación social u otro tipo de educación que se proponga desarrollar acciones o estrategias para la formación de personas habitantes del territorio Norte-Norte de Costa Rica en el cantón de Los Chiles de Alajuela. Por su naturaleza la narrativa construida también orienta el desarrollo de iniciativas educativas en ámbitos escolarizados. El seminario nace en el seno del proyecto *Pedagogía Social: estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de la Trocha e Isla Chica*; pero asume además insumos del trabajo realizado en el territorio por un grupo de personas académicas-extensionistas de la División de Educación Básica de la Universidad Nacional, desde hace más de doce años en el territorio mencionado, bajo la lógica de la Educación Social y desde los marcos analíticos de la Pedagogía Social, sobre todo de los planteamientos desarrollados en España en los últimos años. El trabajo por su extensión y diversidad en el tipo de fuentes utilizadas se dividió en seis subgrupos, los cuales fueron conformados en su totalidad por veintiuna personas estudiantes de las carreras de Licenciatura en Pedagogía en I y II ciclos de la E.G.B y Licenciatura en Educación Especial con énfasis en Proyectos Pedagógicos en Contextos Inclusivos. Se trató de que cada grupo se basara en una fuente, inicialmente partiendo de

datos del proyecto Pedagogía Social para luego ser complementadas con insumos tomados de la realidad de las comunidades del territorio norte-norte de Costa Rica y de personas académicas que han participado directamente en el proyecto y otras que se vincularon de diferentes momentos. Como parte de la metodología cada subgrupo describe y analiza las fuentes para luego proponer elementos que ayudaran a conformar la narrativa pedagógica, tarea que es realizada por el equipo de académicos que proponen el seminario. Cada subgrupo de estudiantes tuvo un parámetro pedagógico como nodo central de trabajo para brindar insumos que dieran sustento a la narrativa pedagógica señalada. El subgrupo número uno, realiza una profunda contextualización de la dinámica social, económica, política y cultural del territorio, el parámetro pedagógico central de su análisis se vincula con los saberes comunitarios básicos y necesarios para el desarrollo de proyectos, además ayuda a nutrir las llamadas metas de formación de la narrativa. El subgrupo número dos, se basa en la fuente de Registro Fotográfico del proyecto y su nodo vincular con la narrativa pedagógica lo fue los procesos de evaluación de acciones educativas. El subgrupo tres, analiza Guía de Mediación Pedagógica para Aprendizajes Comunitarios: Comités de Agua Transfronterizos Costa Rica-Nicaragua, la cual fue elaborada por las personas académicas participantes en el Proyecto, su nodo vincular lo es el parámetro pedagógico de la metodología sobre todo centrada en los principios de Mediación Pedagógica trabajados por el teórico nacional Dr. Francisco Gutiérrez y Daniel Prieto. El subgrupo número cuatro, asume la dinámica de la Radio WhatsApp, estrategia educativa construida para tener una comunicación asertiva y proponer la formación comunitaria de las personas de las comunidades, sobre todo para afrontar la impronta de la pandemia producida por el Sars-Covid 19, y se vincula con la narrativa mediante la metodología virtual. El subgrupo número cinco, realiza un análisis y caracterización de las personas participantes de los comités del agua, grupos beneficiarios directos del proyecto Pedagogía Social e intenta aportar a la narrativa elementos para el papel de las personas aprendientes, en la lógica de las relacionales socio-educativas. Finalmente, el grupo número seis, realiza un estudio y caracterización de las personas extensionistas vinculadas con el proyecto, aportando a la narrativa pedagógica elementos para perfilar y generar una caracterización de la persona educadora sobre todo mirando los trabajos interdisciplinarios. La metodología se construye a partir de diferentes fases, en un solo capítulo y se centra en los análisis propios de la

investigación cualitativa, sobre todo desde la propuesta realizada por el metodólogo español Miguel Vallés, el cual profundiza en el uso de multiplicidad de fuentes. El paradigma en el que se enmarca el proyecto y el seminario lo es el socio-crítico, sobre todo teniendo presente que se basa un análisis que persigue la acción social, mediante la educación, para la transformación profunda de las condiciones de exclusión que viven las personas habitantes del territorio norte-norte de Costa Rica. Como cierre, el equipo de personas académicas-extensionistas crean una narrativa pedagógica a partir del proceso vivido, quedando un esbozo de cinco áreas para desarrollar a futuro. Además, se persigue generar profundos aportes al cambio de las condiciones señaladas desde una disciplina pedagógica prácticamente inédita en el país como lo es, la Pedagogía Social.

Palabras clave. Pedagogía social, educación social, currículum, educación popular, etnografía, desarrollo social, territorio transfronterizo, pobreza, derechos, aprendizaje social, comunidades.

## Tabla de contenidos

<b>Acciones de educación social, un análisis de parámetros educativos contextualizados en procesos de educación comunitaria: hacia la construcción de una narrativa de pedagogía social en territorios trasfronterizos norte-norte de costa rica, en el periodo 2019-2021</b>	<b>II</b>
<b>Dedicatorias</b>	<b>VIII</b>
<b>Agradecimientos</b>	<b>XXIX</b>
<b>Resumen</b>	<b>XXXV</b>
<b>Tabla de contenidos</b>	<b>XXXVIII</b>
<b>Índice de tablas</b>	<b>XLII</b>
<b>Índice de figuras</b>	<b>XLV</b>
<b>CAPÍTULO I</b>	<b>1</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
<b>Temática</b>	<b>2</b>
<b>Objeto de estudio del seminario</b>	<b>2</b>
<b>Justificación</b>	<b>10</b>
<b>Problematización</b>	<b>26</b>
<b>Estado de la cuestión</b>	<b>27</b>
<b>Antecedentes</b>	<b>39</b>

<b>Objetivo General:</b>	<b>90</b>
<b>Objetivos específicos:</b>	<b>90</b>
<b>CAPÍTULO II</b>	<b>92</b>
<b>MARCO REFERENCIAL TEÓRICO</b>	<b>92</b>
<b>1. Educación</b>	<b>92</b>
<b>2. La Pedagogía General</b>	<b>97</b>
<b>3. Pedagogía Social</b>	<b>103</b>
<b>4. Territorios Transfronterizos</b>	<b>117</b>
<b>5. Derechos Humanos</b>	<b>125</b>
<b>6. Exclusión Social en Contextos Transfronterizos</b>	<b>131</b>
<b>7. Escenarios metodológicos para la Educación Social</b>	<b>148</b>
<b>8. Educación Social en Red y en la Red</b>	<b>159</b>
<i>8.1.1 Las tecnologías de la información y comunicación: alfabetización digital</i>	<b>159</b>
<b>9. Evaluación en la educación Social</b>	<b>170</b>
<b>10. Relacionalidades en la educación social</b>	<b>198</b>
<b>11. Relacionalidades en la Educación Social desde los Educadores Sociales</b>	<b>208</b>
<b>CAPÍTULO III</b>	<b>230</b>
<b>METODOLOGÍA</b>	<b>230</b>
<b>Paradigma y enfoque metodológico seleccionado</b>	<b>231</b>
<b>Enfoque de la Investigación</b>	<b>233</b>
<b>Tipo de Estudio</b>	<b>234</b>
<b>Participantes y/o fuentes de información</b>	<b>236</b>
<b>Estrategia metodológica utilizada</b>	<b>245</b>
<b>Técnicas e instrumentos utilizados</b>	<b>261</b>
<b>CAPÍTULO IV</b>	<b>278</b>

**DE LAS ACCIONES SOCIO-EDUCATIVAS, A LA CONSTRUCCIÓN DEL ÁREA DE PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS Y SABERES FUNDAMENTALES DE UNA NARRATIVA PEDAGÓGICA SOCIAL EN TERRITORIOS TRASFROFRONTERIZOS NORTE-NORTE DE COSTA RICA, EN EL PERIODO 2019-2021** 278

**REGISTRO FOTOGRÁFICO COMO EVIDENCIA VISUAL EN EL PROCESO DE FORMACIÓN COMUNITARIA DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL EN LAS COMUNIDADES DE ISLA CHICA Y LA TROCHA** 465

**UNA MIRADA A LA GUÍA DE APRENDIZAJES COMUNITARIOS: COMITÉS DE AGUA TRASFROFRONTERIZOS, COSTA RICA–NICARAGUA, DESDE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA: HACIA LA RESIGNIFICACIÓN DE PRINCIPIOS METODOLÓGICOS EN EDUCACIÓN SOCIAL** 639

**ÁREA METODOLÓGICA VIRTUAL: ESTRATEGIAS DE EDUCACIÓN SOCIAL REMOTA “RADIO WHATSAPP”** 759

**PARÁMETRO PEDAGÓGICO DE LAS RELACIONALIDADES SOCIOEDUCATIVAS: CARACTERIZANDO LAS FORMAS DE PARTICIPACIÓN DE LOS GRUPOS SOCIALES BENEFICIARIOS Y EDUCADORES SOCIALES PARA LA CREACIÓN DEL PARÁMETRO DE LAS RELACIONALIDADES SOCIOEDUCATIVAS EN EL MARCO DE LA PEDAGOGÍA SOCIAL.** 836

**PARÁMETRO PEDAGÓGICO DE LAS RELACIONALIDADES SOCIOEDUCATIVAS: CARACTERIZACIÓN DE LAS PERSONAS INTEGRANTES DE LOS EQUIPOS DE EXTENSIÓN Y ACCIÓN SOCIAL DE LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS EN ZONAS TRASFROFRONTERIZAS DE CR910**

**CAPITULO V** 967

**Andenes Transfronterizos en Narrativas Pedagógicas en Educación Social** 981



<b>Miradas sobre los pasos y los caminos abiertos en Narrativas Pedagógicas en Educación Social</b>	<b>984</b>
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>988</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	<b>1007</b>
<b>APÉNDICES</b>	<b>1079</b>

## Índice de Tablas

TABLA 1	123
<b>Distribución de la población de las comunidades cercanas a la zona fronteriza Costa Rica-Nicaragua</b>	<b>123</b>
TABLA 2	237
<b>Conformación de los subgrupos de trabajo del Seminario de Graduación.</b>	<b>237</b>
TABLA 3	248
<b>Áreas o parámetros que conforman la Narrativa Pedagógica Social y fuente nodal y/o participantes</b>	<b>248</b>
TABLA 4	261
<b>Caracterización de las técnicas, instrumentos, fuentes y/o participantes</b>	<b>261</b>
TABLA 5	274
<b>Contrastación entre las categorías apriorísticas del seminario y las categorías emergentes (construcciones).</b>	<b>274</b>
TABLA 6	284
<b>Categorías o fuentes de información de análisis</b>	<b>284</b>
TABLA 7	285
<b>Porcentaje de nacimientos por sexo</b>	<b>285</b>
TABLA 8	286
TABLA 9	372

Consumo diario adecuado de agua para las personas (cero meses a 8 años).	372
TABLA 10	373
Consumo diario adecuado de agua para las personas (9 años a 70 años y condición de embarazo o lactancia).	373
TABLA 11	661
Frecuencias de los espacios según el contenido del Módulo 1.	661
TABLA 12	684
Frecuencias según los espacios del contenido del Módulo II.	684
TABLA 13	708
Frecuencias según los espacios del contenido Módulo III	708
TABLA 14	721
Frecuencias según los espacios del contenido Módulo IV	721
TABLA 15	761
Categorías y subcategorías de análisis	761
TABLA 16	764
Génesis de la Radio desde las voces de las personas educadoras sociales	764
TABLA 17	767
Fragmentos de historia: La radio clandestina 1948	767
TABLA 18	772
Interacciones de las personas informantes de las comunidades	772
TABLA 19	779
Sentires y pensamientos de las personas participantes colaboradoras	779

TABLA 20	806
<b>Autoaprendizajes desde las voces de las personas participantes comunitarias</b>	806
TABLA 21	837
<b>Técnicas, instrumentos y codificación a utilizar en el escrito según personas participantes</b>	837
TABLA 22	846
<b>Niveles de escolaridad de las personas participantes comunitarias.</b>	846
TABLA 23	851
<b>Trayectorias de participación en grupos organizados.</b>	851
TABLA 24	911
<b>Técnicas aplicadas y/o fuentes de recolección de datos</b>	911
TABLA # 25	913
<b>Conceptualizando la extensión y acción social de las universidades públicas participantes.</b>	913
TABLA 26	925
<b>Aprendizajes de las personas extensionistas participantes del proyecto</b>	926
TABLA 27	943
<b>Respuestas de la PPI 1A en relación al trabajo interdisciplinario</b>	943

## Índice de Figuras

FIGURA 1. CONSTRUCTO CONCEPTUAL A PARTIR DE UNA NARRATIVA PEDAGÓGICA SOCIAL.	3
FIGURA 2. ÁREAS CONSTITUTIVAS DE LA NARRATIVA PEDAGÓGICA A PARTIR DEL OBJETO DE ESTUDIO DEL SEMINARIO DE PEDAGOGÍA SOCIAL.	5
FIGURA 3. TENDENCIAS DE PEDAGOGÍA SOCIAL, 2022	28
FIGURA 4. METODOLOGÍAS DE ABORDAJE DE LA EDUCACIÓN SOCIAL, 2022.	39
FIGURA 5. ESPECIFICACIONES DEL CONJUNTO DE PROYECTO	43
FIGURA 6. CONDICIONES LABORALES DE LAS COMUNIDADES TRASFROTERIZAS.	137
FIGURA 7. METODOLOGÍA DEL SEMINARIO DE LAS ACCIONES SOCIO-EDUCATIVAS, A LA CONSTRUCCIÓN DE UNA NARRATIVA PEDAGÓGICA SOCIAL EN TERRITORIOS TRANSFRONTERIZOS NORTE-NORTE DE COSTA RICA, EN EL PERIODO 2019-2021.	231
FIGURA 8. ANÁLISIS DE LAS DIMENSIONES FILOSÓFICAS DEL PARADIGMA.	232
FIGURA 9. PERSONAS PARTICIPANTES DEL SEMINARIO DE GRADUACIÓN	242
FIGURA 10. FASES DEL PROCESO INVESTIGATIVO	247
FIGURA 11. NARRATIVAS PEDAGÓGICAS TRANSFRONTERIZAS EN EDUCACIÓN SOCIAL.	258
FIGURA 12. ESQUEMA CATEGORÍA ASPECTOS DEMOGRÁFICOS	280
FIGURA 13. SEXO DE LAS PERSONAS ENCUESTADAS	282
FIGURA 14. ENCUENTRO EN LA COMUNIDAD DE LA TROCHA	283

FIGURA 15. CULTIVO DE PIÑA EN LA COMUNIDAD DE PUNTA CORTES	288
FIGURA 16. EDAD DE LA POBLACIÓN ENCUESTADA DE LA COMUNIDAD DE ISLA CHICA POZO NUEVO	289
FIGURA 17. EDAD DE LA POBLACIÓN ENCUESTADA DE LA COMUNIDAD DE ISLA CHICA POZO VIEJO	290
FIGURA 18. EDAD DE LA POBLACIÓN ENCUESTADA DE LA TROCHA	290
FIGURA 19. ENCUENTRO CON LÍDERES COMUNALES DEL SECTOR ISLA CHICA.	292
FIGURA 20. ESQUEMA DE SUBCATEGORÍAS DE CONDICIONES MIGRATORIAS.	293
FIGURA 21. NACIONALIDAD	295
FIGURA 22. MOJÓN UBICADO EN LA COMUNIDAD DE LA TROCHA.	299
FIGURA 23. HABITANTE DE COMUNIDAD EN LA LÍNEA FRONTERIZA MUESTRA UN MOJÓN LIMÍTROFE EN LA COMUNIDAD DE LA TROCHA.	300
FIGURA 24. AÑOS DE VIVIR EN LA ZONA.	301
FIGURA 25. TIEMPO EN VIVIR EN LA ZONA DE ISLA CHICA POZO VIEJO	302
FIGURA 26. TIEMPO EN VIVIR EN LA ZONA EN LA TROCHA	303
FIGURA 27. ACTIVIDADES FAMILIARES.	305
FIGURA 28. PERIODO DE TIEMPO DE HABITAR EN LA COMUNIDAD	307
FIGURA 29. ESQUEMA DE DIMENSIÓN ECONÓMICA.	308
FIGURA 30. OCUPACIÓN ISLA CHICA POZO NUEVO	310
FIGURA 31. OCUPACIÓN ISLA CHICA POZO VIEJO	311
FIGURA 32. OCUPACIÓN LA TROCHA	312

FIGURA 33. ESTUDIANTE	316
FIGURA 34. TRABAJO SEGÚN ACTIVIDAD	317
FIGURA 35. LABORES AGRÍCOLAS.	320
FIGURA 36. RECOLECTOR DE PIÑA, LA TENDENCIA AGRÍCOLA DEL TERRITORIO.	326
FIGURA 37. TIPO DE GARANTÍA SOCIOECONÓMICA	327
FIGURA 38. ACTIVIDADES ECONÓMICAS DE LA ZONA.	328
FIGURA 39. SATISFACCIÓN DE NECESIDADES E INGRESO FAMILIAR	331
FIGURA 40. INGRESOS.	334
FIGURA 41. NIVEL 1: HARINAS (PASTA, ARROZ, PATATAS Y HUEVO	336
FIGURA 42. NIVEL 2: FRUTAS Y VERDURAS (ACEITES, VEGETALES)	337
FIGURA 43. PROTEÍNAS (PESCADO, POLLO, HUEVOS Y LÁCTEOS)	338
FIGURA 44. NIVEL 4: CARNES ROJAS, MANTEQUILLA Y OTROS PRODUCTOS CON ACEITE	339
FIGURA 45. NIVEL 5: POSTRES, CHUCHERÍAS, GOLOSINAS, BEBIDAS FERMENTADAS Y ALCOHÓLICAS	340
FIGURA 46. EJEMPLO DE LA ALIMENTACIÓN.	343
FIGURA 47. ESQUEMA DE DIMENSIÓN EDUCATIVA	346
FIGURA 48. CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD	348
FIGURA 49. ACTIVIDAD EN LA ESCUELA DE SAN GERARDO.	349
FIGURA 50. HABILIDADES DE LECTURA Y ESCRITURA	350

FIGURA 51. ACTIVIDAD DE ANIMACIÓN CULTURAL.	352
FIGURA 52. EDUCACIÓN FORMAL	353
FIGURA 53. ACTIVIDAD A CARGO DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL EN LA ESCUELA DE SAN GERARDO.	358
FIGURA 54. ÚLTIMO AÑO EN EDUCACIÓN FORMAL APROBADO.	359
FIGURA 55. LOGROS ACADÉMICOS.	363
FIGURA 56. ESQUEMA DE DIMENSIÓN SALUD	366
FIGURA 57. DIARREA EN LA FAMILIA.	367
FIGURA 58. VASOS DE AGUA QUE CONSUMEN LAS PERSONAS	370
FIGURA 59. POZO ARTESANAL EN LA COMUNIDAD DE ISLA CHICA. TOMADA	371
FIGURA 60. CONSUMO DE AGUA	375
FIGURA 62. UTILIZACIÓN DE PLAGUICIDAS Y FERTILIZANTES	377
FIGURA 63. APLICACIÓN DE PLAGUICIDA EN LA COMUNIDAD DEL CACHITO.	378
FIGURA 64. PRESENCIA DE DIFERENTES HÁBITOS EN LAS FAMILIAS	380
FIGURA 65. LÍMITE FRONTERIZO ENTRE COSTA RICA Y NICARAGUA.	382
FIGURA 66. ESTADO DE SALUD	383
FIGURA 67. “LA ABUELA DE SAN GERARDO”.	384
FIGURA 68. PERCEPCIÓN GENERAL DEL ESTADO DE LA SALUD	385
FIGURA 69. PERCEPCIÓN GENERAL DEL ESTADO DE SALUD.	388



FIGURA 70. CONDICIONES FÍSICAS PRESENTADAS	389
FIGURA 71. USO DE LENTES.	390
FIGURA 72. ENFERMEDADES PRESENTADAS	392
FIGURA 73. MEDICAMENTOS	395
FIGURA 74. FRECUENCIA DE DIARREA	396
FIGURA 75. FRECUENCIAS DE NAUSEAS	398
FIGURA 76. FRECUENCIA DE VOMITO	400
FIGURA 77. FRECUENCIA DE DOLOR DE ESTOMAGO	402
FIGURA 78. MEDICAMENTOS UTILIZADOS	404
FIGURA 79. MEDICAMENTO PARA LA RODILLA.	409
FIGURA 80 EMOCIONES PRESENTES EN LAS COMUNIDADES	410
FIGURA 81. EMOCIONES NEGATIVAS	410
FIGURA 82. ENTREVISTA EN LA COMUNIDAD DE ISLA CHICA.	412
FIGURA 83. TÉRMINOS EMOCIONALES PRESENTADOS	412
FIGURA 84. TÉRMINOS FÍSICOS PRESENTADOS	415
FIGURA 85. TÉRMINOS FÍSICOS.	418
FIGURA 86. ESQUEMA DE DIMENSIÓN SERVICIOS.	423
FIGURA 87. ALUMBRADO ELÉCTRICO	424
FIGURA 88. ALUMBRADO PÚBLICO	425

FIGURA 89. AGUA DE CONSUMO	426
FIGURA 90. POZO COMUNAL.	427
FIGURA 91. EL AGUA ES TURBIA	430
FIGURA 92. EL AGUA TIENE ALGÚN COLOR	431
FIGURA 93. EL AGUA TIENE SABOR AMARGO	431
FIGURA 94. EL AGUA TIENE SABOR DULCE	432
FIGURA 95. EL AGUA TIENE SABOR SALADO	432
FIGURA 96. EL AGUA TIENE ALGÚN OLOR	433
FIGURA 97. AGUA EN LA COMUNIDAD DE LA TROCHA.	434
FIGURA 98. FORMAS DE DISPOSICIÓN DE AGUAS RESIDUALES	435
FIGURA 99. TANQUE SÉPTICO LLENO EN LA COMUNIDAD DEL TRIUNFO, CADA VEZ QUE INGRESAN NUEVAS AGUAS NEGRAS ESTAS SE DESBORDAN.	437
FIGURA 100. DISPOSICIÓN DE LA BASURA EN LOS HOGARES	438
FIGURA 101. DISTRIBUCIÓN DE LA BASURA EN LA COMUNIDAD DE LA TROCHA.	442
FIGURA 102. ESQUEMA DE DIMENSIÓN VIVIENDA.	444
FIGURA 103. ELECTRICIDAD EN LA VIVIENDA	445
FIGURA 104. COMUNIDAD DE ISLA CHICA A LAS 6 P.M.	446
FIGURA 105. CONDICIÓN DE LA VIVIENDA	447
FIGURA 106. TIPO DE VIVIENDA PRESENTE EN LA COMUNIDAD SAN GERARDO	449

FIGURA 107. MATERIAL DE LA VIVIENDA	449
FIGURA 108. EJEMPLO DE EDIFICACIÓN EN LA ZONA NORTE-NORTE.	450
FIGURA 109. EJEMPLO DE EDIFICACIÓN EN LA ZONA NORTE-NORTE	451
FIGURA 110. MATERIAL DEL TECHO	451
FIGURA 111. MATERIAL DE TECHO EN LAS VIVIENDAS DE LA COMUNIDAD LA TROCHA.	452
FIGURA 112. PISO DE LA VIVIENDA ISLA CHICA POZO NUEVO	453
FIGURA 113. PISO DE LA VIVIENDA ISLA CHICA POZO VIEJO	453
FIGURA 114. PISO DE LA VIVIENDA LA TROCHA	454
FIGURA 115. PISO DE TIERRA	455
FIGURA 116. NÚMERO DE HABITACIONES ISLA CHICA POZO NUEVO	457
FIGURA 117. NÚMERO HABITACIONES ISLA CHICA POZO VIEJO	457
FIGURA 118. NÚMERO DE HABITANTES LA TROCHA	458
FIGURA 119. MODELO DE HOGAR EN LAS COMUNIDADES DE LA ZONA NORTE-NORTE DE COSTA RICA	458
FIGURA 120. CANTIDAD DE VENTANAS	460
FIGURA 121. CASA CONSTRUIDA CON MADERA.	462
FIGURA 122. ¿QUÉ ES UNA FOTOGRAFÍA?	466
FIGURA 123. ¿TIENE ALGÚN DISPOSITIVO PARA TOMAR FOTOGRAFÍAS?	467
FIGURA 124. SI TIENE FOTOGRAFÍAS ¿QUE SIMBOLIZAN PARA USTED?	467

FIGURA 125. ¿CONSIDERA USTED LA FOTOGRAFÍA INDISPENSABLE PARA RECORDAR?	468
FIGURA 126. DURANTE EL PROCESO DE INTERVENCIÓN Y LA CONSTRUCCIÓN DE POZOS, ¿QUÉ SINTIÓ USTED AL VERSE FOTOGRAFIADO?	469
FIGURA 127. ¿CÓMO CONSIDERA QUE INFLUYEN ESAS FOTOGRAFÍAS EN SU COMUNIDAD Y LAS FUTURAS GENERACIONES?	470
FIGURA 128. ¿QUÉ ES UNA FOTOGRAFÍA?	471
FIGURA 129. ¿TIENE USTED ALGÚN DISPOSITIVO PARA TOMAR FOTOGRAFÍAS?	472
FIGURA 130. ¿TIENE FOTOGRAFÍAS?	472
FIGURA 131. EMOCIONES GENERADAS AL SER Y VERSE FOTOGRAFIADO	474
FIGURA 132. ¿COMO CONSIDERA QUE INFLUYEN ESAS FOTOGRAFÍAS EN SU CARRERA PROFESIONAL Y PERSONAL?	475
FIGURA 133. FOTO ELICITACIÓN: NARRACIÓN DE LAS FOTOGRAFÍAS	476
FIGURA 134. FOTO ELICITACIÓN: PROYECCIÓN EN LAS FOTOGRAFÍAS	478
FIGURA 135. FOTO ELICITACIÓN: NARRACIÓN DE LAS FOTOGRAFÍAS	479
FIGURA 136. FOTO ELICITACIÓN: PROYECCIÓN EN LAS FOTOGRAFÍAS	480
FIGURA 137. ESTUDIO DE SUELO	484
FIGURA 138. RED DE ENSAMBLE LA TROCHA.	486
FIGURA 139. CONTEXTUALIZACIÓN DEL MEDIO	488
FIGURA 140. TUBOS DE DISTRIBUCIÓN.	489
FIGURA 141. REALIDAD COMUNAL.	492
FIGURA 142. ACERCAMIENTO A LA COMUNIDAD.	493

FIGURA 143. RUTA DEL MIGRANTE.	495
FIGURA 144. ABANDONO MUNICIPAL	497
FIGURA 145. CONTAMINACIÓN DE LOS RECURSOS.	499
FIGURA 146. INTERVENCIÓN UNIVERSITARIA.	500
FIGURA 147. PLANEAMIENTO COMUNAL.	503
FIGURA 148. PROYECCIÓN COMUNITARIA	504
FIGURA 149. ASEGURAMIENTO DE RECURSOS.	507
FIGURA 150. VISIBILIDAD DE PROBLEMÁTICA.	509
FIGURA 151. MALLA DE CONTENCIÓN. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	510
FIGURA 152. REALIDAD HÍDRICA. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	512
FIGURA 153. CONSTRUCCIÓN DEL DESAGÜE. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	514
FIGURA 154. ACCIONES DE MEJORA EN EL DESAGÜE. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	516
FIGURA 155. CULMINACIÓN DEL PISO DE CONCRETO. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	518
FIGURA 156. CONSTRUCCIÓN DEL PISO DE CONCRETO. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	520
FIGURA 157. PROTECCIÓN A LA MALLA DEL POZO. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	524

FIGURA 158. CASETA QUE RESGUARDA. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	525
FIGURA 159. EXTENSIONISTAS Y MIEMBROS DE LA COMUNIDAD. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	528
FIGURA 160. ZONA DE PASO “ANDEN”. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	530
FIGURA 161. CONSTRUCCIÓN DE MALLA DEL POZO. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	532
FIGURA 162. DEFORESTACIÓN DE LA ZONA DEL POZO. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	534
FIGURA 163. CASETA DEL POZO. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	536
FIGURA 164. EMBELLECIMIENTO DE LA ZONA. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	538
FIGURA 165. EMBELLECIMIENTO DE LA PARED DE LA CASETA. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	541
FIGURA 166. DAÑOS OCASIONADOS POR ESTE DESASTRE NATURAL. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	543
FIGURA 167. MALLA DE PROTECCIÓN DAÑADA. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	545
FIGURA 168. ACCIONES DE LIMPIEZA PARA LA ZONA. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	547
FIGURA 169. ACCESO AL ÁREA DEL POZO. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	549
FIGURA 170. INICIALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL EN LA ZONA DEL POZO. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	551

FIGURA 171. EMBELLECIMIENTO CON MATERIAL REUTILIZADO. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	553
FIGURA 173. “EL AGUA ES VIDA CUIDÉMOSLA” ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	555
FIGURA 174. ARTE EN LA CASETA. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	557
FIGURA 175. REPRESENTACIÓN DE LA INFANCIA. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	559
FIGURA 176. FUTURAS GENERACIONES DE CAMBIO. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	561
FIGURA 177. NUEVAS MEJORAS. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	563
FIGURA 178. BASE PARA EL TANQUE DE AGUA. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	565
FIGURA 179. AVANCE DE LA BASE PARA EL TANQUE DE AGUA. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA	567
FIGURA 180. REPARACIÓN DE LA CASETA. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	570
FIGURA 181. CONDICIONES DEL ANTIGUO POZO. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	573
FIGURA 182. ACERCAMIENTO A LA COMUNIDAD ISLA CHICA. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	576
FIGURA 183. SOCIALIZACIÓN. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	579
FIGURA 184. DIÁLOGO. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	581

FIGURA 185. DESPERTAR DEL PUEBLO. ELABORACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2021	584
FIGURA 186. NUEVO COMITÉ DE AGUA DE ISLA CHICA.	588
FIGURA 187. ENCUENTRO EXTENSIONISTAS Y COMUNIDAD.	591
FIGURA 188. ACTIVIDAD DE CONCIENTIZACIÓN	593
FIGURA 189. EXTENSIONISTAS Y COMUNIDAD.	596
FIGURA 190. CARTA FIRMADA POR PERSONAS DE LA COMUNIDAD.	599
FIGURA 191. EQUIPO COMITÉ DE AGUA DE ISLA CHICA.	601
FIGURA 192. LECTURA DEL DOCUMENTO LEGAL.	604
FIGURA 193. PREPARACIÓN DEL TERRENO.	606
FIGURA 194. PERFORACIÓN DEL POZO.	609
FIGURA 195. INICIO DE CONSTRUCCIÓN DE POZO.	612
FIGURA 196. MATERIALES RED DE DISTRIBUCIÓN.	615
FIGURA 197. COLOCACIÓN RED DE DISTRIBUCIÓN DE AGUA.	619
FIGURA 198. RED DE DISTRIBUCIÓN.	621
FIGURA 199. CONSTRUCCIÓN PLATAFORMA DEL TANQUE DE ALMACENAMIENTO.	624
FIGURA 200. TANQUE DE ALMACENAMIENTO DEL POZO DE AGUA.	625
FIGURA 201. MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN.	627
FIGURA 202. COLOCACIÓN DE MALLA PERIMETRAL EN LA ZONA DEL TANQUE.	629



FIGURA 203. FOTOGRAFÍAS PERSONALES DE LAS COMUNIDADES. TOMADA POR RIVERA (2021)	632
FIGURA 204. VISIÓN FOTOGRÁFICA DE LOS PARTICIPANTES.	633
FIGURA 205. INTERRELACIÓN DESDE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	641
FIGURA 206. ESQUEMA DE LA GUÍA DE MEDIACIÓN PEDAGÓGICA, ELABORACIÓN PROPIA	643
FIGURA 207. IMAGEN DE LA PORTADA	645
FIGURA 208. LENGUAJE ICÓNICO DE LA GMPAC	648
FIGURA 209. PRESENTACIÓN DEL MÓDULO I, EL COLOR CAFÉ QUE LO CARACTERIZA Y SUS TEMÁTICAS. ELABORADO POR GMPAC	651
FIGURA 211. GOTAS INDIVIDUALES – DISTRIBUCIÓN DE AGUA, POZO DE ISLA CHICA, 2020	656
FIGURA 212. GRÁFICO DE LOS ESPACIOS DEL CONTENIDO DEL MÓDULO I	662
FIGURA 213. FOTOGRAFÍAS DE LAS MEMORIAS DE LAS COMUNIDADES.	664
FIGURA 214. CARACTERÍSTICAS DE LA COMUNIDAD.	665
FIGURA 215. PICTOGRAMA QUE HACE REFERENCIA A LAS FUNCIONES DE UN MIEMBRO DEL COMITÉ	666
FIGURA 216. GOTA GRUPAL MAPA DE LA COMUNIDAD.	666
FIGURA 217. REPRESENTACIÓN DEL MÓDULO II, EL COLOR CELESTE QUE LO CARACTERIZA Y SUS TEMÁTICAS.	668
FIGURA 218: ELEMENTO MEDIDOR DESDE LA FORMA EN LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	671
FIGURA 219. ¿CÓMO LLEGA EL AGUA A LAS COMUNIDADES	674

FIGURA 220. ALIANZAS PARA EL TRABAJO EN RED.	677
FIGURA 221. PROPÓSITOS PROPIOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS PARALELOS.	681
FIGURA 222. GRÁFICO DE LOS ESPACIOS DEL CONTENIDO DEL MÓDULO II	685
FIGURA 223. PERSONAS MIEMBROS DEL COMITÉ DE ISLA CHICA Y PERSONAS DEL EQUIPO DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL.	687
FIGURA 224. PRINCIPALES FUENTES DE ABASTECIMIENTO DE AGUA.	689
FIGURA 225. GOTA DE EJERCICIO.	690
FIGURA 226. DESCRIPCIÓN DEL MÓDULO III.	691
FIGURA 227. SOPORTE FOTOGRÁFICO: DIAGNÓSTICO COMUNITARIO ISLA CHICA, 2019.	694
FIGURA 228. EJEMPLOS DE LOGOS PARTICIPANTES DEL PROYECTO PEDAGOGÍA SOCIAL.	702
FIGURA 229. GRÁFICO DE LOS ESPACIOS DEL CONTENIDO DEL MÓDULO III	709
FIGURA 230. GOTAS INDIVIDUALES.	712
FIGURA 231. GOTAS DEL SABER: LOS SEIS PILARES INDISPENSABLES PARA PROBAR RESULTADOS.	713
FIGURA 232. INCENTIVO AL TRABAJO COLABORATIVO	713
FIGURA 233. REPRESENTACIÓN DEL MÓDULO IV Y EL COLOR VERDE QUE LO CARACTERIZA.	715
FIGURA 234. GRÁFICO MÓDULO 4	722
FIGURA	723
FIGURAS 236 Y 237. EXTENSIONISTAS DE LA UCR EN TRABAJO DE CAMPO	724
FIGURA 238. GOTA GRUPAL ALUSIVA AL CONTEXTO DE LA COMUNIDAD.	725

FIGURA 239. TEST PARA LA DETERMINACIÓN LA CANTIDAD DE CLORO	726
FIGURA 240. ESTRUCTURA DE LA CÁPSULA SEMANAL SEGMENTO FORMACIÓN COMUNITARIA	734
FIGURA 241. PRODUCCIONES DE LA COMUNIDAD DE LA TROCHA.	739
FIGURA 242. PRODUCCIONES DE LAS PERSONAS APRENDIENTES DE LA COMUNIDAD DE ISLA CHICA	741
FIGURA 243. PRODUCCIONES DE LAS PERSONAS APRENDIENTES DE LA COMUNIDAD DE EL CACHITO	742
FIGURA 244.LAS ILUSTRACIONES DE LAS COMUNIDADES DE PUNTA CORTES	743
FIGURA 245. EL TRIUNFO UBICADA EN MEDIO QUESO.	745
FIGURA 246. MAPA DE COMUNIDAD.	746
FIGURA 247 Y 248. ILUSTRACIONES DE LA CONSTRUCCIÓN DEL FODA POR COMUNIDAD.	753
FIGURA 249 Y 250. ILUSTRACIONES DE LA CONSTRUCCIÓN DEL FODA POR COMUNIDAD	754
FIGURA 251. ILUSTRACIONES DE LA CONSTRUCCIÓN DEL FODA POR COMUNIDAD.	754
FIGURA 252. ILUSTRACIONES DE LA CONSTRUCCIÓN DEL FODA POR COMUNIDAD.	755
FIGURA 253. PRINCIPIOS METODOLÓGICOS PARA LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA EN EDUCACIÓN SOCIAL	756
FIGURA 254. PERSONAS PARTICIPANTES Y FUENTE DOCUMENTAL.	760
FIGURA 255. HITOS DE LA GÉNESIS DE LA RADIO WHATSAPP.	769
FIGURA 256. PERSONAS PARTICIPANTES DE LAS COMUNIDADES.	775
FIGURA 257. SEGMENTOS DE RADIO WHATSAPP 2020.	781

FIGURA 258. NODOS CENTRALES DE ANÁLISIS.	783
FIGURA 259. DISTRIBUCIÓN DE LOS SEGMENTOS GOTITAS DE INFORMACIÓN SEGÚN SU RELACIÓN TEMÁTICA	785
FIGURA 260. DISTRIBUCIÓN DE LAS CÁPSULAS DE GOTITAS DE ÁNIMO Y ESPERANZA SEGÚN SU RELACIÓN TEMÁTICA.	788
FIGURA 261. ESTRATEGIAS DE ENTRADA, DESARROLLO Y CIERRE.	791
FIGURA 262. RUTA PARA LA MEDIACIÓN DESDE LA FORMA.	795
FIGURA 263. RADIO WHATSAPP: AMIGOS Y AMIGAS DE ISLA CHICA Y LA TROCHA.	796
FIGURA 264. MEDIACIÓN DESDE LA FORMA DEL SEGMENTO “GOTITAS DE INFORMACIÓN	799
FIGURA 265. MEDIACIÓN DESDE LA FORMA DEL SEGMENTO “GOTITAS DE ÁNIMO Y ESPERANZA”.	802
FIGURA 266. ASPECTOS ESENCIALES PARA LA ELABORACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS VIRTUALES.	803
FIGURA 267. PRINCIPIOS QUE FAVORECEN UNA PROPUESTA ALTERNATIVA DE APRENDIZAJE A DISTANCIA	809
FIGURA 268. IMAGEN CON DOBLE PERSPECTIVA	810
FIGURA 269. FOTOGRAFÍA DEL NEGOCIO DE PILT1 - EG	810
FIGURA 270. MAPA DEL TERRITORIO NORTE Y LAS SEIS COMUNIDADES PARTICIPANTES.	815
FIGURA 271. SEGMENTOS DE RADIO WHATSAPP 2021	816
FIGURA 273. PRODUCTOS ANUNCIADOS EN SEGMENTO DE “EL MERCADITO”.	819
FIGURA 274. MERCADO CENTRAL.	820

FIGURA 275. MÓDULOS DE LA “GUÍA DE MEDIACIÓN PEDAGÓGICA PARA APRENDIZAJES COMUNITARIOS: COMITÉS DE AGUA TRANSFRONTERIZOS, COSTA RICA-NICARAGUA”.	822
FIGURA 276. FOTOGRAFÍAS DE LAS SESIONES DE TRABAJO EN COMUNIDADES	822
FIGURA 277. FOTOGRAFÍAS COMPARTIDAS POR PERSONAS DE LAS COMUNIDADES.	823
FIGURA 278. PRINCIPIOS METODOLÓGICOS DESDE LA FORMA, EL TEMA Y EL APRENDIZAJE.	831
FIGURA 279. CATEGORÍAS APRIORÍSTICAS Y EMERGENTES DESDE EL ÁREA DE LAS RELACIONALIDADES Y CARACTERIZACIÓN DE LOS GRUPOS COMUNALES PARTICIPANTES.	840
FIGURA 280. CATEGORÍA DE TRAYECTORIAS DE VIDA DE LAS PERSONAS PARTICIPANTES COMUNITARIAS Y LAS SUBCATEGORÍAS.	841
FIGURA 281. PERSONAS PARTICIPANTES Y SUS MOVILIZACIONES HUMANAS EN EL TERRITORIO COSTARRICENSE - NICARAGÜENSE	845
FIGURA 282. MOTIVACIONES PARA LA PARTICIPACIÓN COMUNITARIA.	854
FIGURA 283. EXPRESIONES DE MOTIVACIONES DE RESPONSABILIDAD COMUNITARIA.	861
FIGURA 284. DESEOS PARA LA MEJORA DE SUS COMUNIDADES	862
FIGURA 285. CATEGORÍA DE DINÁMICAS DE PARTICIPACIÓN SOCIOCOMUNITARIA COMO DERECHO HUMANO Y LAS SUBCATEGORÍAS	865
FIGURA 286. FORMAS DE TRABAJO Y ORGANIZACIÓN ENTRE LAS PERSONAS PARTICIPANTES COMUNITARIAS	866
FIGURA 287. SITUACIONES DE INJUSTICIA SOCIAL QUE DESTACAN LAS PERSONAS PARTICIPANTES.	879
FIGURA 288. CONCEPTOS Y EJEMPLOS DE DERECHOS HUMANOS EN LOS TERRITORIOS TRANSFRONTERIZOS.	881

FIGURA 289. CATEGORÍA CARACTERIZANDO DIVERSAS FORMAS DE RELACIONALIDADES SOCIO-COMUNITARIAS Y LAS SUBCATEGORÍAS	885
FIGURA 290. OPINIONES DE LAS PERSONAS PARTICIPANTES COMUNITARIAS ACERCA DE UNA PERSONA “LÍDER COMUNAL - 1”.	886
FIGURA 291. OPINIONES DE LAS PERSONAS PARTICIPANTES COMUNITARIAS ACERCA DE UNA PERSONA “LÍDER COMUNAL - 2”.	887
FIGURA 292. OPINIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS PRESENTES EN UNA PERSONA “LÍDER COMUNAL” O PERSONA PARTICIPANTE COMUNITARIA.	888
FIGURA 293. CARACTERÍSTICAS DE LAS PERSONAS PARTICIPANTES COMUNITARIAS.	892
FIGURA 294. PREOCUPACIONES DE LAS PERSONAS PARTICIPANTES COMUNITARIAS EN SU REALIDAD COMUNITARIA.	897
FIGURA 295. VOCES DE LAS PERSONAS PARTICIPANTES COMUNITARIAS QUIENES TIENEN EL PUESTO DE PRESIDENTE.	898
FIGURA 296. CATEGORÍA DE PRINCIPIOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS RELACIONALIDADES SOCIO-COMUNITARIAS Y LAS SUBCATEGORÍAS	900
FIGURA 297. LA VOZ DE LAS PERSONAS PARTICIPANTES QUE REFLEJAN LA RESPONSABILIDAD Y COMPROMISO SOCIAL.	908
FIGURA 298. PARTICIPANTES DEL PROYECTO DE PEDAGOGÍA SOCIAL.	910
FIGURA 299. CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS.	912
FIGURA 300. PILARES DE LA ACCIÓN SUSTANTIVA DE LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS	914
FIGURA 301. DATOS DEL PROYECTO DE PEDAGOGÍA SOCIAL.	918
FIGURA 302. CARACTERÍSTICAS DE LAS COMUNIDADES QUE MOVILIZAN EL ACCIONAR DEL PROYECTO.	919
FIGURA 303. MIRAR DE LAS PERSONAS EXTENSIONISTAS.	925

FIGURA 304. MARCAR LA DIFERENCIA EN LA PARTICIPACIÓN DEL PROYECTO DE PEDAGOGÍA SOCIAL	928
FIGURA 305. MEJORAR EL CURRÍCULO AL PARTICIPAR DEL PROYECTO DE PEDAGOGÍA SOCIAL.	929
FIGURA 306. AYUDAR A LAS PERSONAS MEDIANTE EL PROYECTO DE PEDAGOGÍA SOCIAL.	930
FIGURA 307. INFLUENCIA DE LOS PRINCIPIOS MORALES EN LA PARTICIPACIÓN DEL PROYECTO DE PEDAGOGÍA SOCIAL.	931
FIGURA 308. INFLUENCIA DE UTILIZAR EL TIEMPO LIBRE EN EL PROYECTO DE PEDAGOGÍA SOCIAL.	931
FIGURA 309. COMPONENTES DEL TRABAJO EDUCATIVO COMUNITARIO	946
FIGURA 310. CARACTERÍSTICAS DE LAS PERSONAS EXTENSIONISTAS/ACCIÓN SOCIAL PARA EL TRABAJO SOCIOEDUCATIVO	949
FIGURA 311. PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS SOCIALES DE LAS PERSONAS EXTENSIONISTAS	952
FIGURA 312. RETOS Y DESAFÍOS DE LAS PERSONAS PARTICIPANTES DEL PROYECTO DE PEDAGOGÍA SOCIAL.	960
FIGURA 313. OPINIÓN DE LAS PERSONAS PARTICIPANTES SOBRE LA ACCESIBILIDAD A LA ZONA	962
FIGURA 314. ACCIONES RECOMENDADAS POR LAS PERSONAS PARTICIPANTES INFORMANTES	966
FIGURA 315. NARRATIVAS PEDAGÓGICAS TRANSFRONTERIZAS EN EDUCACIÓN SOCIAL. ELABORACIÓN PROPIA, EQUIPO PEDAGOGÍA SOCIAL, 2022	969
FIGURA 316. IDEARIOS RECURSIVOS EN NARRATIVAS PEDAGÓGICAS	971
FIGURA 317. PRINCIPIOS RELACIONALES EN LOS ESPACIOS DIALÓGICOS RECURSIVOS EN NARRATIVAS PEDAGÓGICAS	974

FIGURA 318: CONVERGENCIAS PARA APRENDIZAJES COMUNITARIOS EN NARRATIVAS PEDAGÓGICAS. 976

FIGURA 319. APRENDIZAJES COMPLEJOS EN TERRITORIOS TRANSFRONTERIZOS EN NARRATIVAS PEDAGÓGICAS. 979

FIGURA 320. PRINCIPIOS METODOLÓGICOS PARA LOS ANDENES TRANSFRONTERIZOS EN NARRATIVAS PEDAGÓGICAS 983

FIGURA 321. MIRADAS, PASOS Y CAMINOS ABIERTOS EN NARRATIVAS PEDAGÓGICAS. 985



## Lista de abreviaturas

ASADAS	Asociaciones administradoras de los Sistemas de Acueductos y Alcantarilla Comunes
ATAP	Asistente Técnico de Atención Primaria de la Salud
AYA	Acueductos y Alcantarillados
CARR	Comité Administrador de Acueductos Rurales
CCSS	Caja Costarricense del Seguro Social
CEAAL	Consejo de Educación Popular de América Latina y el Caribe
CELEQ	Centro de Electroquímica
CENAREC	Centro Nacional de Recursos para la Educación Inclusiva
CENDEISS	Centro de Desarrollo Estratégico e Información y Seguridad Social
CEPAL	Comisión Económica para América Latina y el Caribe
CID	Centro de Información y Documentación
CINDEA	Centro Integrado de Educación de Adultos
CNFL	Compañía Nacional de Fuerza y Luz
CONARE	Concejo Nacional de Rectores
CONICIT	Concejo Nacional de Investigación Científicas y Tecnológicas
COVID19	Enfermedad por coronavirus
CSE	Consejo Supremo Electoral
CTFG	Comisión de Trabajos Finales de Graduación
CEN-CINAI	Dirección Nacional de Centros de Educación y Nutrición y de Centros Infantiles de Atención Integral
DEB	División de Educación Básica
DINADECO	Departamento de Capacitación de la Dirección Nacional de Desarrollo de la Comunidad
EBAIS	Equipo Básico de Atención Integral de Salud
ECE	Encuesta Continua de Empleo
EDA	Enfermedad Diarreica
EFSA	Autoridad Europea de Seguridad Alimentaria
ELISA	Enzimoimmunoanálisis de adsorción
ENAH0	Encuestas Nacionales de Hogares
ENDIS	Encuesta Nicaragüense para personas con Discapacidad
FODA	Fortalezas, Oportunidades, Desafíos y Amenazas
FODESAF	Fondo de Desarrollo Social y Asignaciones Familiares
GAM	Gran Área Metropolitana

GMPAC	Guía de Mediación Pedagógica para Aprendizajes Comunitarios
HPV	Habilidades para la Vida
IAP	Investigación-Acción- Participación
ICE	Instituto Costarricense de Electricidad
ICECU	Instituto Centroamericano de Extensión de la Cultura
INA	Instituto Nacional de Aprendizaje
INAMU	Instituto Nacional de las Mujeres
INEC	Instituto Nacional de Estadística y Censos
INDER	Instituto de Desarrollo Rural
INIDE	Instituto Nacional de Información de Desarrollo de Nicaragua
INISA	Instituto de Investigaciones en Salud
INVU	Instituto Nacional de Vivienda y Urbanismo
IMAS	Instituto Mixto de Ayuda Social
OIM	Instituto de Medicina de Estados Unidos
MAG	Ministerio de Agricultura y Ganadería
MEP	Ministerio de Educación Pública
MIDEPLAN	Ministerio de Planificación Nacional y Política Económica
MICIT	Ministerio de Ciencia y Tecnología
MINSA	Ministerio de Salud
MS	Ministerio de Salud
MSPAS	Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social
RDD	Recomendaciones Dietéticas Diarias
SARS-CoV-2	Síndrome Respiratorio Agudo Grave tipo 2
SERSA	Sistema Estandarizado de Regulación de Salud
SIPIENA	Sistema Nacional de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes
ODS	Objetivos de Desarrollo Sostenible
ONG	Organización No Gubernamental
ONU	Organización de las Naciones Unidas
OMS	Organización Mundial de la Salud
OPS	Organización Panamericana de la Salud
PIB	Producto Interno Bruto
PIEG	Política Nacional para la igualdad efectiva entre mujeres y hombres
PLANSABAR	Plan Nacional de Saneamiento Básico Rural
PSA	Plan de Seguridad del Agua
PTCR	Partido de los Trabajadores de Costa Rica
TICs	Tecnologías de la Información
UCR	Universidad de Costa Rica
ULEU	La Unión Latinoamericana de Extensión Universitaria
UNA	Universidad Nacional
UNED	Universidad Estatal a Distancia
UNESCO	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

UNICEF  
UTN

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia  
Universidad Técnica Nacional

#	Número
%	Porcentaje
&	Y comercial
C\$	Córdoba
/	Barra inclinada
<	Menor que
>	Mayor que
€	Euro
Et al	Y otros
s.f.	Sin fecha

## **Capítulo I**

### **Introducción**

Contexto del Proyecto de Investigación-Extensión en el que surge el Seminario de graduación.

El Seminario de Graduación presentado ante la División de Educación Básica (DEB), surge en el marco del Proyecto Pedagogía Social: estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica en Los Chiles, Alajuela; desarrollado por personas funcionarias académicas de la División de Educación Básica (DEB) de la Universidad Nacional (UNA) y del Instituto de Investigaciones en Salud (INISA) y el Centro de Electroquímica (CELEQ) ambas instancias pertenecientes a la Universidad de Costa Rica (UCR). El proyecto además cuenta con la participación de la Organización No Gubernamental Agua Viva Serves, con sede en la Florida, Estados Unidos.

El proyecto contó (2019-2020) con el acceso a Fondos del Sistema del Consejo Nacional de Rectores (CONARE), mediante concurso en el año de 2018. Las acciones se planifican para el periodo 2019-2020; sin embargo, la impronta de la Pandemia generada por el virus SARS-CoV-2; provoca que se extienda una prórroga para el año 2021, de esta forma concluir con las acciones y objetivos de la formulación.

Es importante indicar que el objeto de estudio del proyecto se centra en: la creación de estrategias educativas en el marco de la Pedagogía Social, para ser aplicadas en la conformación y formación de comités del agua apta para el consumo humano, en las comunidades de Isla Chica y la Trocha en el cordón fronterizo Costa Rica-Nicaragua en el cantón de Los Chiles, Alajuela (CONARE, 2019).

De esta forma, se plantea el seminario con la participación de 21 estudiantes de las carreras de Pedagogía en I y II Ciclos con énfasis en Educación Social (17) y Educación Especial con énfasis en Proyectos en Contextos Inclusivos (4), en coautoría con el equipo de personas extensionistas-investigadores del proyecto de la UNA (4), de esta forma, se presenta la siguiente temática:

## Temática

El seminario de graduación establece como temática general la siguiente:

**Acciones de Educación Social, un análisis de parámetros educativos contextualizados en procesos de educación comunitaria: hacia la construcción de una narrativa de Pedagogía Social en territorios transfronterizos norte-norte de Costa Rica en el periodo 2019-2021.**

Es importante acotar que, para la comprensión de dicha propuesta a continuación, se presenta el objeto de estudio de la temática a saber:

### **Objeto de estudio del seminario**

A lo largo del desarrollo del proyecto de Pedagogía Social y en otros similares generados desde el año 2012, ha surgido la necesidad de proponer una narrativa que explique, desde el marco de la Pedagogía Social diversas situaciones que respondan a la lógica y necesidades de las comunidades. De esa forma, la temática del Seminario es crear una narrativa para el abordaje de procesos socioeducativos en el territorio transfronterizo norte-norte de Costa Rica, el cual parte de los siguientes elementos:

- a. Análisis de fuentes y acervos de datos generados en la ejecución de diversas acciones socio- educativas del proyecto 2019-2021, incluyendo acciones investigativas que aún se encuentran en la fase de ejecución.
- b. Teoría de la pedagogía general, educación social y de otras ciencias pedagógicas.
- c. Análisis de productos generados en proyectos desarrollados en el territorio transfronterizo en los años 2012-2018.

Se trata de generar una narrativa pedagógica-social que transita de las acciones de la Educación Social a la narrativa de la Pedagogía Social, tal y como lo indican Añaños y Bedmar (2012) "... podríamos decir que las funciones primordiales de la Pedagogía Social son la teorización sobre la Educación Social y la función problematizadora o de crítica Social" (p. 61). Este proceso de construcción de una narrativa teórica propio de la Pedagogía Social se apoya en la lógica epistemológica que desarrollan Sáez y Molina (2006) el cual según los autores: "... profundizar en el estatuto científico de la Pedagogía Social, habría de trabajarse desde la conjunción de estos tres caminos: el histórico, el empírico y el analítico." (p. 24).

Esta ruta de construcción de la narrativa de la Pedagogía Social se ampliará en las consideraciones metodológicas del seminario en el capítulo III. No obstante, se hace necesario clarificar el abordaje de las áreas constitutivas que forman parte del objetivo de estudio del seminario, a saber:

### Áreas constitutivas de la narrativa pedagógica a partir del objeto del seminario

Si bien la temática que aborda el seminario lo es la construcción de una narrativa pedagógica social, a partir de los insumos del proyecto Pedagogía Social ha generado en su hacer sustantivo, se reconoce que aún no han sido del todo aprovechados y profundizados en su análisis y conclusiones pedagógicas los mismos; es decir, dichos acervos refieren o se vinculan con acciones de Educación Social; que se espera puedan retroalimentar o bien fundamentar los elementos generadores para la co-creación de una narrativa de Pedagogía Social costarricense-transfronteriza.

Partiendo de dicha propuesta, es importante que se comprenda en el marco del seminario, que se está entendiendo por narrativa pedagógica, por tal razón se expone la siguiente figura 1 que resume la caracterización del constructo de narrativa pedagógica-social, que a continuación se detalla:



*Figura 1. Constructo conceptual a partir de una Narrativa Pedagógica Social. Elaboración propia, equipo Pedagogía Social, 2022*

La narrativa pedagógica, es entendida como la posibilidad del reconocimiento de la palabra configurada a partir de las acciones educativas, en un espacio y tiempo determinado; es una construcción que le permite reflexionar a los diversos actores sociales, en manera especial, a la persona investigadora y extensionista, que pretende promover la transformación de su ser y quehacer en los procesos socioeducativos. La narrativa pedagógica, busca interactuar, contextualizar y comprender mediante el diálogo de saberes, las experiencias de forma recursiva; la narrativa pedagógica, ha de entenderse como aquel género discursivo de las acciones socioeducativas existenciales en unas circunstancias determinadas, que se expresan mediante textos, relatos, documentos, instrumentos, entre otras, que denotan una experiencia vivida por alguien sea éste un individuo o un colectivo como lo son las comunidades.

De esta forma, se proponen las áreas constitutivas a partir de los parámetros que plantea Flórez Ochoa (2005), mediante un proceso de autorreflexión el equipo investigador profundiza y se provoca una resignificación de la teoría, con el propósito de co-crear, y co-narrar una narrativa que pueda contribuir a las personas e instancias que tiene en sus ideales el mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades en estado de vulnerabilidad, como lo son las comunidades transfronterizas del norte-norte del país. Se considera que no solo, son procesos pedagógicos sino surgen de saber del otro, según lo expresa Meza, 2008

Tal vez se trate de historias no contadas, pero sí de historias vividas; tal vez no haya un lector determinado, pero sí hombres y mujeres anónimos que se re-conocen en su lectura. Historias “mágicas” que se hacen “reales” en el tiempo y en el espacio; historias vividas por tantos seres humanos que pueden ver trozos de su propia vida en aquello que se narra (p. 60).

Continuando en esta línea, para pensar y repensar dicha narrativa a partir de los insumos, se constituyen las áreas o espacios narrativos que convergerán en la construcción pedagógica social como se observa en la figura 2; por tanto, en este seminario se propone la realización de un diálogo entre la teoría propia de la Educación Social, según Pérez Serrano, Núñez Pérez, Caride Gómez, Úcar entre otros y las acciones propias del proyecto Pedagogía Social de la Universidad Nacional, las cuales han generado gran cantidad de



insumos que requieren ser procesados y analizados. De esa forma, se presentan las áreas o parámetros que conforman la narrativa pedagógica que se pretende crear en este seminario:



*Figura 2.* Áreas constitutivas de la narrativa pedagógica a partir del objeto de estudio del Seminario de Pedagogía Social. Elaboración propia equipo Pedagogía Social, 2022

### **Área de los principios pedagógicos-sociales y de las metas de formación**

Esta área constituye el núcleo central de toda propuesta pedagógica general, inicialmente se propone de igual forma como el núcleo generador de la propuesta de Pedagogía Social costarricense que se espera construir en este seminario. Involucra elementos tales como los valores y principios que orientarán el quehacer Pedagógico Social. Involucran dimensiones filosóficas, sociológicas, históricas, antropológicas y otras. Por ser el área central del discurso pedagógico, todas las acciones educativas que analizan o bien ejecutan en su proceso de profundización del estudio, el estudiantado aportarán de forma directa a esta área de manera que se establezca un diálogo con la teoría que la Educación Social ha generado a lo largo de su desarrollo como ciencia pedagógica, sobre todo aquellos aportes generados en las diferentes escuelas de pensamiento dentro de las cuales se esbozan, las siguientes: a- La tendencia española y sus diferentes variantes; así como, b- Las tendencias latinoamericanas que se visualizan más adelante en el estado de la cuestión.

### **Área metodológica de la Pedagogía Social**

Una de las grandes contribuciones de la Educación Social, ha sido la gran cantidad de propuestas metodológicas para mejorar o bien transformar las situaciones de exclusión que experimentan diversos conglomerados sociales. De esa forma, en este seminario se propone un área metodológica que responde a diferentes insumos o acciones que el proyecto de Pedagogía Social generó en su ejecución. El área metodológica tiene como característica el lograr la construcción de saberes en las personas participantes involucradas en los proyectos educativos sociales.

De esa manera, en esta área, se encuentran ubicados los grupos de estudiantes que tienen como foco de análisis los siguientes productos y sus lógicas de acción educativa:

En primera instancia, está la Radio WhatsApp: Si bien esta estrategia nació como forma de abordar los procesos formativos de los comités del agua de las comunidades ante la impronta de la pandemia producida por la COVID 19, constituye lo que para Úcar, desde hace algunos años refiere a la teoría de la Educación Social denomina como “Comunidades tecnológicas mediadas” (Citado por Peña-López y Balagué, 2012. p.11). Dichas comunidades, como lo indica Úcar (2012), superan su objetivo aparente de dispositivo pedagógico comunicativo generando principios más profundos y muy propios para una teoría pedagógica social, así lo señala el pedagogo español: “Quiero destacar especialmente dos de aquellos parámetros porque me parece que inciden en el que es uno de los núcleos esenciales de cualquier tipo comunidad humana, sea presencial o virtual: la manera de pertenecer: Me refiero al acceso y a la elección” (Citado por Peña-López y Balagué, 2012. p.11).

En segunda línea, se tiene la Guía Metodológica para los aprendizajes comunitarios: documento elaborado por el equipo extensionista UNA-UCR (publicado por el CONARE), con dicha guía, se busca provocar la construcción de saberes organizacionales-comunitarios en general y relacionados con el agua para consumo humano en particular. De manera directa y siguiendo los postulados de Gutiérrez y Prieto (1993), una guía o producto propio de la pedagogía representa un punto de convergencia entre el saber científico-académico y el saber pedagógico. La guía nace desde la lógica de una metodología que parte de la mediación y que desde allí genere aprendizajes, de esa forma indican:

Los autores confiesan que los mueve aquí una pasión por lo educativo. Para ellos el saber carece de sentido si no está integrado a lo educativo. No son los simples conocimientos los que dan sentido a la vida, sino su integración a procesos de aprendizaje y a la realización humana (Gutiérrez y Prieto, 1993. p. 2).

Ambos insumos son susceptibles de generar aportes para otras áreas aquí propuestas, (tales como el área de saberes fundamentales) pero su foco intencional inicial se vincula con los aspectos metodológicos y de mediación pedagógica-social.

### **Área de los saberes fundamentales**

A partir de los aportes de Delors (2013), se concretiza una forma alternativa de comprender y conceptualizar los saberes que implica todo proceso educativo al proponer una visión analítica que se desprende de un saber actuar, de un saber estar en el mundo, de esa forma se proponen los saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales. La formulación y ejecución de todo proyecto de Educación Social tiene diferentes saberes, independientemente del área de la Pedagogía Social que se trate. A partir de las acciones educativas de este proyecto surgen dos productos o insumos que ofrecen la posibilidad de deducir saberes necesarios y fundamentales en una teoría Pedagógica Social nacional.

De esa forma se cuentan con un Diagnóstico inicial comunitario, el mismo parte de un instrumento diagnóstico que se aplicó a más de 100 familias de las comunidades de La Trocha e Isla Chica (sectorizado en dos espacios Pozo Viejo y Pozo Nuevo). Si bien el insumo cumplió funciones evaluativas iniciales, generan desde su aplicación un conjunto de elementos emergentes que pedagógicamente representan saberes imprescindibles para una teoría pedagógica nacional en espacios transfronterizos, sobre todo al tener presente que en dicho insumo aparecen reflejados los retos y necesidades apremiantes de las comunidades desde sus propias vivencias.

### **Área de las relacionales y caracterización de los grupos comunales participantes**

Flórez (2005) indica que un parámetro de la pedagogía general es la relación pedagógica, en sus diferentes escritos, el autor se centra en la relación pedagógica que se establece entre la persona que pretende enseñar y la persona que inicialmente pretende aprender. El autor citado, va a caracterizar de forma específica esta diada, según sea la

corriente pedagógica estudiada. En este seminario, se propone partir de este mismo parámetro, de esta forma, se busca generar narrativa sobre las características pedagógicas fundamentales que debe poseer la persona extensionista, partiendo de la multidisciplinariedad que caracterizó al equipo de proyectistas.

Además, se busca crear teoría sobre las características pedagógicas fundamentales que debe tener la persona participante de un proyecto educativo social-comunitario. Se trata de generar lo que se denomina “Grounded Theory o Teoría informada”: la cual parte de las acciones propias de las personas participantes para generar “estructuras, secuencias y formas a partir de un profundo análisis del dato” (Bhattacharya, 2017, p. 27).

Es importante comprender que, desde hace varios años, el parámetro propuesto por Flórez (2005) sobre la relación educador-educando, ha sido ampliada para caracterizar relaciones diversas en los procesos educativos, tales como: las que se dan entre grupos de educadores, grupos de personas aprendientes, grupos de mujeres educadoras, mujeres aprendientes y la multiplicidad de relaciones que establecen los involucrados en los procesos pedagógicos en general y de Educación Social en particular (Jiménez, 2020).

De esta forma, los insumos que se vinculan directamente con esta área para la construcción de una narrativa pedagógica local son los siguientes:

En primera instancia, lo es la caracterización, dinámica y motivaciones de las personas miembros integrantes de los comités de ambas comunidades; el cual constituye, un objetivo emergente del proyecto dado a los insumos que se poseen y refieren a los participantes directos. En este proceso, se espera deducir científicamente no solo la caracterización arriba mencionada, sino las relacionalidades que se generan a lo interno de los comités y como de ahí crear principios claves para una teorización pedagógica social.

El otro insumo, que se vincula directamente con el parámetro pedagógico de las relacionalidades, lo es la caracterización, dinámica y motivaciones de las personas integrantes de los equipos extensionistas de las universidades públicas, para la creación de principios pedagógicos interdisciplinarios.

De igual forma, Flórez (2005) propone un parámetro de persona facilitadora para la pedagogía general, se busca aquí la creación de un parámetro de persona educadora-extensionista para la Pedagogía Social. El partir de un grupo conformado por personas con disciplinas propias de diferentes áreas del conocimiento, obliga a buscar una tendencia que

se dirija hacia una lógica que parta de la multidisciplinariedad intentando llegar al menos a consideraciones propias de la transdisciplinariedad.

### **Área de desarrollo y aprendizaje de las personas participantes**

Por su parte, Flórez (2005), establece que un parámetro de la teoría pedagógica en general, lo constituye el concepto de desarrollo de la persona aprendiente. Este parámetro se vincula directamente con las teorías del aprendizaje. Teniendo presente las posiciones complementarias de los procesos de desarrollo y aprendizaje como procesos individuales, sociales e históricos, por tanto, se busca poder lograr una lectura entre las teorías del aprendizaje y los procesos que se evidencian desde las personas participantes directas del proyecto: las personas miembros de los comités del agua de las comunidades, ante todo teniendo presente sus características específicas de habitantes transfronterizos, migrantes, muchas veces herederos de diferentes tradiciones culturales propias de la diversidad Nicaragüense y Centroamericana. Los insumos que nutre este parámetro lo son: los trabajos que realizan una tipificación de las personas participantes miembros de los comités del agua, así como las respuestas y propuestas que emergen de los diferentes intercambios mediante la Radio WhatsApp, entre otros documentos.

### **Área de valoración de los aprendizajes construidos**

En esta línea, Flórez (2005), propone esta área de valoración como parte del parámetro pedagógico de metodología y experiencias de aprendizaje. Pero la lectura profunda y detenida de su producción académica, ha llevado a considerar la posibilidad de un parámetro emergente, sobre todo dado el crecimiento de la teoría y metodología de la evaluación educativa en los últimos años (Jiménez, 2020). Por tanto, la evaluación es una acción educativa inherente al proceso de aprendizaje, sobre todo cuando aparece la característica pedagógica de la intencionalidad.

Es así como, en este seminario se parte de que, de cierta forma, toda propuesta de solución de un proyecto involucra diferentes fases evaluativas de aprendizajes o saberes integrales, sobre todo teniendo presente la dimensión curricular de las propuestas educativas de solución (siempre y cuando se aborde lo curricular como una forma sistemática de provocar pedagógicamente los aprendizajes), de esa forma, parafraseando a Casanova (2011) es viable señalar que todo proceso educativo (o curricular) requiere de la evaluación de aprendizajes.

Es importante señalar que el parámetro pedagógico de la evaluación tendrá su lógica y caracterización de acuerdo con las metas de formación planteadas en diferentes corrientes educativas vinculadas en este caso con los enfoques de la Pedagogía Social.

En la presente propuesta de seminario, los productos fundamentales lo constituyen: el registro fotográfico evaluativo y la producción audiovisual, que surge como instrumentos evaluativos cualitativos y hace visible el desarrollo del proyecto en tres momentos: inicio (aspectos relacionados con línea base), desarrollo y final. Es importante indicar que el registro fotográfico, se complementa con los aportes de los resultados de otras fuentes como las respuestas y aportes de las personas participantes en las acciones de la Radio WhatsApp y los posibles insumos evaluativos producto de la aplicación de la Guía Metodológica, entre otros insumos emergentes que se generen en el proceso.

Es así como, cada subgrupo de personas estudiantes con el acompañamiento del equipo de extensionistas e investigadores, harán una profundización de las bases de datos y toda fuente que le permita al equipo en general construir dicha narrativa de la Pedagogía Social a nivel nacional.

## **Justificación**

### **Contextualización y pertinencia de la Pedagogía Social en el territorio norte-norte de Costa Rica**

Contextualizar la importancia del abordaje de la Pedagogía Social, es una tarea importante, necesaria y pertinente, según varios autores que enfatizan al respecto (Sáez y Molina, 2006). De esta forma, las múltiples acciones que se realizan en Educación Social muchas veces subvaloradas en el mundo de las ciencias sociales en general y de la pedagogía en particular; desde la mal llamada Educación no formal, educación en medio abierto, educación de adultos, acciones para ocio y recreación, entre muchas otras denominaciones, suelen aparecer de forma desarticulada y muchas veces son miradas como productos que nacen de las acciones de académicos que se encuentra fuera de una lógica analítica y teórica.

Por tanto, en el marco del Seminario es relevante considerar que la Pedagogía Social, tiene la tarea fundamental de crear elementos prescriptivos que pueden ir desde importantes rutas metodológicas, estrategias y formas evaluativas hasta narrativas que

iluminen la acción social en futuras propuestas de proyectos, la prescripción es una de las características más importantes y propias de las grandes narrativas pedagógicas, sean estas generales o sociales.

Claro está, consideramos que la Pedagogía Social debe tener presente siempre su lógica praxeológica; de esta forma, como lo indica Pérez (2003): “La Pedagogía Social, como tal, participa de las notas propias de la Pedagogía. Se trata de una ciencia de carácter prescriptivo y normativo, y también una ciencia aplicada a la resolución de problemas” (p. 115). En este sentido, el seminario propuesto persigue crear esos elementos prescriptivos, sobre todo al considerar la especificidad del territorio en que se ha trabajado por varios años, así como, la creación de la primera narrativa en Pedagogía Social que se desarrolla en el país.

Es importante señalar, que se requieren principios, sendas que al menos iluminen el camino de personas educadoras, sin tener presente dicha lógica las narrativas pedagógicas podrían caer en meras opiniones, activismos que no requieren mayor formación profesional, lo que al respecto Flórez (2005) indica,

Es, por ejemplo, muy lamentable para el desarrollo de la disciplina el que llamemos “prácticas pedagógicas” a actividades cotidianas que ocurren en las instituciones educativas, que no están inspiradas por la teoría pedagógica y que incluso son antipedagógicas, en el sentido de que dichas prácticas son obstáculos para una efectiva formación... (p. 125).

En esta línea, es importante considerar la necesidad de formación académica la cual puede trascender de una pedagogía general a una pedagogía social; no obstante, el poseer formación en otros campos disciplinares que explican las grandes dimensiones de la realidad social, no faculta para decir que se está en presencia de un Pedagogo Social con solo llegar a una comunidad y tomar y aplicar tres o cinco actividades que no están respaldadas por la teoría pedagógica, a lo sumo se tendrán personas alegres y sonrientes pero no se generarán nuevos aprendizajes, porque la intencionalidad pedagógica y la claridad en la acción para la formación estarán en la mera improvisación, no siempre se garantiza las movilizaciones cognitivas que se buscan desde la Pedagogía Social.

Por tanto, en el ámbito nacional, se hace necesario reflexionar que la Educación Social, pensada propiamente desde la teoría educativa, la pedagogía social, y otras acciones similares son confundidas, poco conocidas, y abordadas de forma poco académica, las opiniones son múltiples y surgen de las más variadas disciplinas y a veces de la arrogancia de quienes no han vivido y aprendido en el sentir de las comunidades, de los grupos en situaciones dramáticas de exclusión, de conglomerados que no tienen voz, pero que si claman por la mirada de una academia rigurosamente académica que se muestra lejana, distantes e incomprensible. De esa forma lo señalan Moyano y Planella (2011),

Aquello que tiene que ver con el trabajo educativo y social conlleva un movimiento propio de los tiempos, de aceleraciones y frenos, de navegaciones más o menos fluidas por el campo social, por las ciudades y los barrios, pero también por los descampados universitarios, faltos en ocasiones de las palabras de aquellos que cotidianamente transitan por los proyectos, por las acciones y por las políticas que otros promueven (p. 9).

Por otra parte, y volviendo al nivel de teorización que es fundamental para el surgimiento de la Pedagogía Social en Costa Rica, se requiere de propuestas que vengan a articular diferentes elementos o dispositivos educativos que muchas veces aparecen sueltos, discontinuos, aislados.

De esta forma, la propuesta educativa desarrollada, en el marco de este Seminario pretende alcanzar la claridad en sus metas de formación, ya sea específicamente para el territorio transfronterizo del norte-norte de Costa Rica, o bien para otros espacios geográficos o institucionales; de esta manera, diversas propuestas metodológicas y/o evaluativas que contribuyan a los proyectos desarrollarse de una forma pertinente y precisa para el espacio y grupo social beneficiario; sin embargo, múltiples propuestas se presentan de forma fragmentadas, atomizadas, desarticuladas, entre otros, que final terminan en experiencias aisladas.

Partiendo, del discurso teórico pedagógico plateado por Flórez a través de la concatenación de sus diferentes dimensiones, principios pedagógicos, parámetros pedagógicos, tales como: metas de formación; la reflexión en torno a las relacionalidades



entre educadores sociales y participantes; la definición de los saberes mínimos según los espacios estudiados; las reflexiones en torno a las formas y lógicas del aprendizaje; y las metodologías presenciales y virtuales creadas en diálogo con la situacionalidad e incertidumbre de los procesos educativos; además, de los principios evaluativos potentes y pensados como formas de valorar y reflexionar los aprendizajes y los cambios en diferentes grupos sociales; nos permiten repensarnos desde una ciencia práctica y abrir paso a la unicidad, a lógicas holográficas pensadas en este caso desde el marco de la Pedagogía Social, la cual ofrece esa posibilidad de síntesis, de marco lógico para la acción socioeducativa.

Por tanto, las consideraciones comentadas, se potencian aún más cuando se piensa en las diferentes acciones educativas que se llevan a cabo en las comunidades y que desarrollan las universidades públicas de este país. El aporte de esa organicidad discursiva y aplicativa de la Pedagogía Social construida a través de una década de experiencias concretas en un territorio específico brinda un insumo relevante, para que la extensión y acción social universitaria a futuro pueda desarrollarse en el territorio transfronterizo del norte-norte de Costa Rica, o bien en otros similares y cuenten con una base narrativa socio pedagógica,

Si bien las sendas pueden ser metodológicamente diferentes, el contar con una narrativa previa, articulada, pensada desde la pedagogía social como ciencia teórica y práctica, ahorraría grandes cantidades de tiempo, daría el insumo básico inicial para crear propuestas que den respuestas a problemáticas que en el territorio son realmente dramáticas, teniendo presente que se está en presencia de una de las áreas geográficas más pobres, excluidas, marginadas, invisibilizadas y olvidadas del territorio norte de Costa Rica y del territorio sur de Nicaragua.

Por otra parte, otro elemento justificante del presente seminario, es la problemática del sistema educativo costarricense, presente en el territorio que si bien logra una cobertura aceptable, la propuesta curricular no posee mayores efectos en el territorio, lo que permite un análisis permanente tanto por los extensionistas del proyecto como por académicos de otras universidades públicas, caso que se promovió en un trabajo articulado durante el año 2019, cuando la Rectoría Adjunta de la Universidad Nacional, lideró un trabajo Inter

universidades públicas, que intentaba crear una propuesta de solución integral para el territorio norte-norte de Costa Rica.

Sin duda, la descontextualización curricular en general; la homogenización de procesos educativos y el anquilosamiento de la acción docente centrada en narrativas pedagógicas tradicionales, requieren de un replanteamiento profundo de la lógica epistemológica de los procesos educativos y, por tanto, un cambio absoluto y radical de la narrativa que impera en la zona.

Ahora bien, como lo indica Salas (2018), “la política pública en educación no ha logrado impacto en el desarrollo del territorio. La mayoría de las acciones de política pública y educativa son pensadas y estructuradas con sello valle centralino, lo que deja por fuera las dimensiones étnicas y lingüísticas que son sumamente diferentes en el territorio analizado” (Salas, p. 5). Si bien el Ministerio de Educación Pública (MEP), logra cambios en algunas leyes y tendencias curriculares la acción de las personas docentes hace que se intente desarrollar una educación homogenizante, descontextualizada y ajena a las narrativas valle centralinas, no son comprendidas, ni inclusivas para la niñez y la juventud.

De esta manera, la necesidad sigue vigente, cientos de personas en edad escolar y jóvenes requieren de una oferta educativa pertinente, que nazca del estudio y análisis de las necesidades del territorio. Esa transformación radical, necesita urgentemente de insumos fuertes, fundamentados, pedagógicamente estructurados que sean las bases para ese giro de timón. La construcción de una narrativa pedagógica implica la guía, la hoja de ruta, la apertura de sendas fundamentadas en la acción, en la reflexión y en la teoría; que permiten dar una propuesta directa al necesario pero postergado cambio que la educación formal requiere para el territorio transfronterizo norte-norte de Costa Rica. La necesidad es urgente, la creación de dichos basamentos para la acción, encuentran en este seminario uno de sus principales pilares.

La idea antes expuesta, lleva a especificar y profundizar la necesidad de un cambio en las acciones educativas en el territorio norte-norte de Costa Rica. Se tiene presente que se trata de un espacio rural, los cuales en general, se encuentran en una posición marginal y excluida con respecto a los centros urbanos, pero además son territorios que cambian constantemente sobre todo al darse la profundización en los procesos de globalización. Los territorios rurales antes considerados de muchas maneras excluidos se ven enfrentados a

nuevas dinámicas socio-económicas y culturales que modifican constantemente su economía, su población y sus identidades, (Salas, 2018).

Como bien indica Salas (2018), en general los espacios rurales costarricenses requieren de programas específicos que promuevan el desarrollo rural pero que a la vez respeten sus lógicas identitarias (p. 1). En el caso del territorio y la población que la conforma hay que mirarlos desde sus propias lógicas internas, siendo una de ellas el origen predominantemente nicaragüense de sus habitantes; pero, además de dicha nacionalidad se trata en su mayoría de nicaragüenses de origen campesino que han vivido procesos de exclusión (Salas, p. 2).

Es así como, los procesos de globalización que afectaron y afectan a toda la región centroamericana, originan procesos de cambio del agro, entre los que destaca el crecimiento de zonas vinculadas con la producción de frutas para la exportación y el menoscabo de la rentabilidad del cultivo de productos locales que se habían cultivado por años. Estos procesos generan desplazamientos de grandes contingentes de población que cruzan las fronteras por la necesidad de subsistencia. Eso hace que la historia de las poblaciones sea la historia de la exclusión, elemento presente totalmente en el territorio norte-norte de Costa Rica. En cuya lógica histórica, se han dado dos procesos que atentan contra la dignidad de dichos habitantes: la condición rural y el origen nicaragüense.

Esa condición de marginalidad del territorio norte-norte de Costa Rica, se aprecia con solo mirar los índices de desarrollo cantonal del país, donde concretamente los cantones de Upala, los Chiles y Guatuso ocupan de forma constante los últimos puestos, de esa forma indica el índice de Desarrollo Cantonal, 2021:

A pesar de la mejora en las condiciones de desarrollo humano, en Costa Rica persisten importantes desigualdades entre los cantones del país y por regiones. Los cantones de las regiones Huetar Norte, Huetar Caribe y Brunca muestran un rezago respecto al resto del país. Debido a esa brecha territorial, nuevamente cantones del Caribe (Matina, Talamanca), del Norte (Los Chiles) y de la Zona Sur (Buenos Aires) vuelven a estar en los últimos lugares en la clasificación del IDH y el IDH-D (s.p).

Es importante, considerar que gran parte de la vida económica de los pobladores del territorio son mano de obra agrícola de las grandes fincas productoras de piña y de naranja, y en gran medida las poblaciones que conforman los territorios se constituyen en repositorios de mano de obra barata para dichas empresas; la carencia de permisos laborales; la poca supervisión por parte de las autoridades competentes, permiten esa dinámica. Pero a su vez, otras instancias del gobierno costarricense generan atractivo para la migración, como lo es la posibilidad de gozar de alguna asistencia médica o bien la capacidad de las escuelas y algunos colegios de permitir el ingreso como estudiantes de los hijos de las personas braceras.

De ahí que proponer una narrativa estructurada desde la realidad del territorio y construida con fuentes y elementos de sus pobladores y con teorías que soporten esos sentires justifica la construcción de parámetros pedagógicos, que, aunque surjan del seno de acciones de Educación Social, puedan ser elementos de base para cambios en la educación escolarizada.

La lógica poblacional del territorio, gran parte de su cosmovisión, e incluso de su producción material y simbólica es de origen nicaragüense y campesina. Pero al constituirse por varios años en un espacio costarricense, con lógicas y dinámicas propias crea lo que en muchos territorios transfronterizos de otros lugares y en las construcciones teóricas que surgen de estos estudios un tercer espacio, diferente, particular, propio, binacional en el sentido profundo de la palabra (Salas, 2018, p. 10).

Salas (2018), expone la situación de marginalidad, que denomina la Región Huetar Norte, como un todo. Establece como argumentos factores históricos en los procesos de colonización. Indica que los territorios hoy conformados por los cantones de Upala, Guatuso y los Chiles no fueron colonizados inicialmente desde Costa Rica, sino que por lo poco accesible del lugar se dio un proceso de migración a partir del siglo XIX de personas de Nicaragua que llegaron inicialmente con intereses de extracción de varios productos naturales (p. 7).

Las familias que se asientan en el territorio norte-norte de Costa Rica, van a mantener sus nexos directos con sus parientes, habitantes del sur de Nicaragua. La migración trae consigo, las raíces, las costumbres, la identidad y ante todo la mirada del territorio como un todo continuo, la idea de frontera, como línea divisoria estará y está alejada de los imaginarios de estas personas. La historiadora Margarita Torres, nos indica que en el imaginario de los pobladores de las comunidades del norte-norte de Costa Rica, no existe una línea fronteriza como tal, realmente la conformación del territorio viene dada por aspectos culturales, sociales, y geográficos. La situación comentada, hace que los espacios transfronterizos sean la periferia de la periferia, y sus habitantes los marginados de los marginados y los excluidos de los excluidos. (M, Torres, comunicación personal, 23 de octubre, 2021)

Por tanto, justificar una narrativa pedagógica que se nutre de un proyecto pedagógico presente por más de diez años en dichos territorios; que ha generado insumos variados que nacen de las construcciones y de la participación de los habitantes, no solo es justificante para un trabajo final de graduación propuesto en una escuela de educación, en una carrera que recién inicia un énfasis, y otra que en su énfasis resalta la pertinencia de desarrollar proyectos pedagógicos que favorezcan la inclusión social, sino implica un reconocimiento a la visibilización de los invisibilizados, a los olvidados, a seres humanos que muchas veces siquiera cuentan con un papel legal que les otorgue el simple derecho a ser, a existir, a demandar y hasta a morir de forma digna.

Salas (2018), establece que las acciones que ayuden a establecer narrativas pedagógicas o de acción social que sean pensadas y creadas en el territorio norte-norte de Costa Rica; que recojan elementos como la nueva ruralidad, la condición migratoria de sus habitantes, la cosmovisión binacional, lógicas pluriétnicas e interculturales son más que necesarias, son espacios para la construcción de la verdadera democracia y para la justicia de seres humanos que la misma educación les niega el derecho a sus identidades, a sus lógicas. De esta forma, Salas (2018) establece que,

Parece necesario, en este sentido, realizar estudios dirigidos a caracterizar el fenómeno migratorio en los centros educativos de estos territorios, para promover

procesos de aprendizaje que defiendan la comprensión y valoración entre las culturas, así como sus estilos de vida (p. 15).

Por otra parte, Úcar (2018), al igual que gran cantidad de Pedagogos Sociales establecen que la educación de las personas es algo que debe pensarse más allá de las escuelas, que debe pensarse en una educación para la vida. Esos procesos no pueden ser solamente diseñados como acciones únicamente realizadas por las instituciones educativas escolarizadas, es necesario pensar la educación y la acción educativa desde nuevos ámbitos, desde nuevos espacios.

El caso del territorio transfronterizo, donde gran parte de la población presenta muy bajos niveles de escolaridad y donde como se ha mencionado, la escolaridad se mantiene en lógicas ajenas a las culturas de los pobladores, generando en sus narrativas procesos de exclusión (Salas, 2018). Requieren, ya sea de una Pedagogía Social situada, que ilumine las acciones educativas de otras instancias institucionales, de esa forma indica Salas (2018).

Así las cosas, repensar la educación en los territorios rurales empieza por reconocer que la práctica educativa y la teoría muchas veces no se corresponden. O se da el caso de que la teoría es más pobre que la práctica, como ocurre con los postulados acerca de la educación rural y la interculturalidad, o el caso opuesto de que la práctica ignora sus potencialidades de teorización. Los planteamientos que se proponen en este ensayo buscan argumentar acerca de la necesidad de abordar el tema de la educación rural intercultural desde el caso concreto de la RHN, en donde el contacto entre distintos grupos humanos es una constante en las dinámicas cotidianas que caracterizan la región (p. 16).

La cita es sumamente esclarecedora, en el caso de este seminario, se cuenta con múltiples acciones prácticas y sus insumos respectivos, los cuales requieren de acciones inmediatas de teorización, sobre todo teniendo presente que la Pedagogía Social es una ciencia práctica, que en el caso nacional no ha logrado proponer narrativas teóricas que en última instancia, constituyen una forma de que la academia cumpla la función movilizadora del pensamiento, que la misma baje de su criticada torre de marfil y proponga

marcos que inspiren y conspiren para la humanización de las personas olvidadas, invisibilizadas, que no tienen voz. Llámese Pedagogía Social, educación escolarizada, no escolarizada, u otro término académico, el reconocimiento de los humanamente olvidados se justifican en sí mismo, aunque la academia demande comparecer ante sus pétreos tribunales de justicia.

### **Justificación a partir del nuevo plan de estudios de la carrera de Pedagogía en I y II ciclos con Énfasis en Educación Social**

Es sumamente importante señalar que el Seminario aquí propuesto encuentra un punto de justificación a la luz del desarrollo curricular de la DEB. En el año 2019 se aprueba un rediseño del plan de estudios de la carrera de I y II ciclos, siendo la modificación más profunda el otorgar al nivel de licenciatura un énfasis en Educación Social. De esa forma se indica en el Plan de Estudios (2019):

Así mismo el área de Educación Social la licenciatura replantea un espacio de manera integral, en conjunto con otros actores, como la familia y la comunidad, desde una perspectiva social, logrando el diseño de planes o programas, que involucren procesos colectivos de enseñanza-aprendizaje en diferentes grupos humanos (p. 32).

Dado que es a partir de este año 2021, que por primera vez se ejecuta el plan de estudios de la licenciatura en Educación Social, resulta fundamental que se profundice en el estudio y análisis de la temática. Como se ha indicado en este escrito la Educación Social tiene su base epistemológica en la idea de praxis, de esa forma se requiere crear narrativas teóricas que le den solidez al campo de estudio. Es bien sabido que al darse la apertura de un plan de estudios, la docencia debe acompañarse de la investigación, de esa forma al contar con un proyecto que se ha abocado a las prácticas de Educación Social por varios años es un punto de apoyo para la licenciatura, se trata de que el Seminario ofrezca una fuerte contribución a la carrera que da sus primeros pasos, otros proyectos relacionados con temáticas tales como: maestros comunitarios, literacidad y otras temáticas que se vinculen de alguna forma con la Educación Social o bien con una visión de acción educativas que traspase las fronteras de las aulas, podría seguir la senda que hoy se plasma en el seminario.

Profundizando en la idea anterior, en el documento del Rediseño del Plan de Estudios (2019) se indica: “La licenciatura pretende acercarse a diversos contextos de formación en educación social y desde los procesos de investigación mediante las propuestas de los trabajos finales de graduación para así lograr generar espacios de formación, sensibilización y transformadores.” (p.32).

Dada la coyuntura de la actual emergencia de salud que vive el país y el mundo, como producto de la pandemia ocasionada por la COVID 19, la salida al campo es una limitante para que las personas estudiantes incursionen a contextos educativos tanto escolarizados como no escolarizados. Al poseer el Proyecto Pedagogía Social, un acervo de fuentes sumamente variadas, muchas de ellas sin procesar, se presenta una valiosa oportunidad de que gran parte de las personas estudiantes de la licenciatura, puedan desarrollar sus trabajos finales de graduación, mediante el ordenamiento, sistematización y análisis de información que surgen de múltiples acciones educativas sociales.

Como se mencionó el contexto de la pandemia es una barrera para que las personas estudiantes generen procesos investigativos que contribuyan a su formación pedagógica, de esa manera el Seminario ayuda de forma directa al logro de los ideales curriculares planteados en el plan de estudios, específicamente aquellos que se vincula con la investigación, al respecto se indica en el documento Rediseño Plan de Estudios (2019):

Desde su creación, este eje responde a una de las líneas de desarrollo histórico de la División de Educación Básica. La investigación es concebida como un proceso socio-cultural e histórico, dinámico, cambiante, continuo, explicitable, intencional, complejo, sistemático y sistematizable orientado hacia la construcción y reconstrucción del conocimiento pedagógico y educativo mediante una reflexión la praxis. La investigación es asumida, dentro del plan de estudios, como un proceso mejoramiento continuo y adaptación a los diferentes contextos de construcción que ofrece un instrumental al área pedagógica, a través de ella se persigue la transformación, y análisis de la práctica educativa, así como de los actores pedagógicos involucrados en ella (p. 73).



Por otra el Seminario aquí presentado, se justifica al permitir la vivencia por parte de las personas estudiantes de los temas transversales presentes en el plan de estudios, así se indica en dicho documento que el Desarrollo Humano Sostenible, es tema fundamental, en el plan de Estudios (2019) se indica al respecto:

**Desarrollo Humano Sostenible:** Su incorporación en el plan de estudios refiere a una nueva visión de desarrollo, considerando a la persona como el elemento central. En consecuencia, la sociedad que se construya será más justa y equitativa, pues se asume el desarrollo sostenible desde cuatro dimensiones: equidad social, respeto a la integridad ecológica de los ecosistemas, una narrativa económica alternativa que internalice los costos ambientales, los costos sociales y democracia participativa. La articulación de esas dimensiones es un proceso continuo e integral, en los que resulta fundamental la generación de capacidades y oportunidades de, por y para las sociedades y los seres humanos (p. 76).

Al asumirse como base del Seminario el registro de acciones socio-educativas con grupos excluidos de la sociedad y al intentar procesos educativos para su pleno desarrollo humano, se logra que las personas estudiantes entiendan la educación como un medio que contribuye de formación integral del ser humano, que se incentive la acción educativa para el logro de procesos democráticos profundos.

Otro tema transversal presente en el plan de Estudios (2019) con total vinculación con las temáticas del seminario lo es la diversidad cultural, al respecto se indica en dicho documento:

**Diversidad cultural:** La diversidad cultural implica reconocer, respetar y aceptar las diferencias culturales, para posibilitar la participación y aportes efectivos de todas las personas en aquellas actividades que las afecten o interesen de manera directa o indirecta. Comprende además a la generación de espacios para que ellas puedan reunirse. Esta situación se da con independencia del grupo étnico, convicciones religiosas, clase social, género, ideología política, habilidades y capacidad cognitiva, entre otras (p. 76).

Las acciones educativas sociales del Proyecto Pedagogía Social, base del seminario, están directamente relacionadas con el tema transversal de la Diversidad Cultural. Los seres humanos protagonistas de las acciones educativas del proyecto lo son grupos poblacionales habitantes del territorio norte-norte de Costa Rica, los cuales como se expone en este documento son de origen étnico y cultural campesino, migrante y nicaragüense. El analizar, sistematizar y proponer narrativas pedagógicas en este territorio implica de forma directa un encuentro con la diversidad, generar acciones para su comprensión, respeto y dignificación.

En el plan de estudios se proponen como temas transversales en la formación estudiantil, además de los comentados otros totalmente vinculados con las temáticas del Seminario como lo son: el género, la equidad y la cultura ambiental (p. 76). Al asumirse en el Seminario un paradigma socio-crítico, se está en la ruta no es solo de mostrar las contradicciones en elementos como los mencionados, sino que se procura una acción reivindicativa, que tenga impacto, como lo es la propuesta de una narrativa pedagógica que oriente, el trabajo socio-educativo en el territorio norte-norte de Costa Rica.

Finalmente es importante indicar que el tracto de licenciatura del plan de Estudios (2019) se vincula directamente con el área científica pedagógica, la cual aborda procesos de mediación, evaluación, y teorización de la Educación Social, así como la construcción de proyecto de intervención de esa forma se lee en el Plan de Estudios (2019):

La licenciatura contempla tres cursos en el área Científica pedagógica, centrado en la mediación pedagógica para la educación social, así como las metodologías de investigación social, los cuales pretenden promover en el estudiantado en el campo de la educación social, procesos de aprendizajes, co-aprendizajes, e interaprendizajes, mediante el diseño de proyectos pedagógicos, sociales y culturales que permitan la planificación, programación y evaluación para el mejoramiento de las necesidades, retos y problemas, las cuales trabajaran de forma integrada dentro del plan de estudios de la licenciatura (p. 32).

El Seminario aquí presentado, aborda varios elementos de la cita del plan de Estudios (2019), de esa forma en los objetivos del seminario se encuentra la construcción de propuestas de mediación pedagógica, análisis del aprendizaje comunitario y su base lo son acciones de un proyecto que se desarrolla durante los años 2019 al 2021, pero que tiene concatenaciones y explicaciones que llevan al análisis de acciones de educación social que se gestaron desde hace más de una década.

### **Justificación a partir del plan de la Carrera de Educación Especial con Énfasis en Proyectos Pedagógicos en Contextos Inclusivos**

La carrera de Educación Especial de la Universidad Nacional, desde el año 2016 rediseña su plan de estudios actualizándolo y replanteándolo, a partir de las últimas tendencias a nivel nacional e internacional en la formación de docentes de Educación Especial, en el marco de los derechos humanos. De esta manera, se plantea una *Licenciatura en Educación Especial con un nuevo énfasis en Proyectos Pedagógicos en Contextos Inclusivos*.

A partir de lo anterior, es necesario justificar la pertinencia y aporte de la temática planteada en el Seminario: *De las acciones socio-educativas, a la construcción de una Narrativa Pedagógica Social en territorios transfronterizos norte-norte de Costa Rica en el periodo 2019-2021*, con los objetivos y perfil de egreso de la licenciatura de la carrera de Educación Especial, asimismo reconocer los aportes para este seminario al involucrar en el equipo investigador a estudiantes de diversas disciplinas de las carreras de la DEB (Educación Especial y I y II Ciclos). A continuación, se detallan las principales reflexiones.

### ***Aportes de la temática del seminario al perfil de personas graduadas de la Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Proyectos Pedagógicos en contextos Inclusivos***

La temática del seminario propone crear una narrativa o marco teórico conceptual para el abordaje de procesos educativos sociales en territorios transfronterizos de la zona norte-norte de Costa Rica, esta experiencia investigativa es congruente con el objeto de estudio de la carrera, ya que moviliza a las personas estudiantes a una lectura compleja, multidimensional de los procesos educativos formales y no formales en los cuales convergen las diversas acciones socio-educativas ejecutadas por el proyecto.

A partir de ese análisis reflexivo de los acervos teóricos de esta investigación, crear una narrativa pedagógica *vinculada a la realidad sociohistórica y cultural* de los territorios fronterizos, en los cuales *reconocemos la diversidad humana en todas sus expresiones* y es posible identificar múltiples barreras que interfieren en la participación plena de estas comunidades.

De esta manera, representa una valiosa oportunidad para visibilizar y posicionar su quehacer profesional, desde una perspectiva *reflexiva, crítica y propositiva que asume en su accionar* la participación en la construcción de una narrativa pedagógica contextualizada, inclusiva y pertinente, potenciando el desarrollo integral en estos territorios excluidos socialmente.

La carrera plantea en su Plan de Estudios (2016) el compromiso de

Formar un profesional docente de calidad, promotor de la inclusión y la equidad, que identifique su función social en el ejercicio profesional, que trabaje por garantizar el acceso y la permanencia a la educación, pero no cualquier educación, sino una de calidad, y sobre todo a aquellas poblaciones vulnerables. Un docente crítico y transformador que contribuya a hacer efectiva una educación para todos (p. 23).

El seminario contribuye al reconocimiento de esa función social del ejercicio profesional de la persona egresada de la licenciatura de educación especial, asumiéndose desde una ética e identidad profesional que les permita posicionarse y promover cambios en las estructuras sociales en las cuales se sitúan y proponer alternativas desde una pedagogía social e inclusiva, que contribuye con la calidad de vida y la promoción de derechos humanos básicos en las poblaciones más vulnerables, tales como la educación y el acceso al agua apta para el consumo humano, provocando así mayor conciencia ética y justicia social.

### ***Fortalecimiento de propuestas investigativas y curriculares de formación inter y multidisciplinarias***

La carrera plantea algunas características esenciales que deben ser consideradas en el diseño curricular de la formación de educadores, así como lo menciona el Plan de Estudios de la carrera Educación Especial (2016), se requiere

Mayor solidez en bases epistemológicas, concepción de barreras para el aprendizaje, el uso de la tecnología, replanteamiento de las prácticas pedagógicas resignificando la relación teoría y práctica, incorporación del contexto comunitario y social como generadores de construcción de saberes, fortalecimiento de la investigación y propuestas curriculares de formación más inter y multidisciplinarias (p. 57).

En respuesta a los aspectos mencionados anteriormente, se asume el desafío de impulsar trabajos finales de graduación desde la modalidad de seminario, en los cuales se conformen equipos multi e interdisciplinarios de investigación, en esta oportunidad se integran estudiantes de la carrera de I y II ciclos y Educación Especial, así como un equipo académico del proyecto Pedagogía social en el cual se enmarca esta propuesta.

Es importante resaltar que la conformación de equipos inter y multidisciplinarios de investigación promueven habilidades profesionales indispensables, las cuales se van desarrollando paralelamente durante el proceso del seminario, tales como: trabajo colaborativo y cooperativo, conciencia social, comunicación asertiva, negociación y toma de decisiones, desde la colectividad del equipo que conforman todas las personas participantes.

### ***Oportunidades de espacios alternativos para el quehacer de la docencia en Educación Especial***

Por otra parte, se ha impulsado en los últimos años, la apertura hacia espacios alternativos para el ejercicio de la docencia, lo cual ha producido resultados muy interesantes, ya que el estudiantado busca nuevas experiencias que provoquen conocimientos variados y les permite responder a poblaciones diversas.

Asimismo, representa una oportunidad para re-significar y *contribuir en el desarrollo integral de comunidades vulnerabilizadas y excluidas socialmente*. Desde esta lectura de la realidad social que impulsa el seminario, es posible generar desde la perspectiva pedagógica, procesos para la eliminación de barreras que promuevan la transformación de las situaciones de exclusión que experimentan diversos conglomerados sociales. Seguidamente se presenta y detalla la problematización que engloba el seminario.

### **Problematización**

La Pedagogía Social, es una ciencia en construcción, como la mayoría de ellas requiere de propuestas teóricas, que permitan de alguna u otra forma generar posibilidades de establecer narrativas que promueven sendas y caminos que faciliten la acción social en las comunidades.

Si bien pretender una teoría general en el campo educativo ha resultado una tarea sumamente compleja a lo largo de la historia, existen acercamientos, narrativas, prescripciones que de alguna manera allanan el camino de las propuestas educativas, tanto escolarizadas como no escolarizadas. La construcción teórica que aquí se pretende, se asume desde una lógica socio-crítica tal y como la propone Freire:

Es necesario que la praxis, a través de la cual la conciencia se transforma, no sea pura acción, sino acción y reflexión. De ahí la unidad entre práctica y teoría, en la que ambas se van constituyendo, haciéndose y rehaciéndose en un movimiento permanente de la práctica a la teoría y de ésta a una nueva práctica. La praxis teórica no es otra cosa que aquello que hacemos desde el contexto teórico, al tomar distancia con respecto a la praxis realizada o que está realizándose en el contexto concreto. Por ello es que la praxis teórica sólo es auténtica en la medida en que no se rompa el movimiento dialéctico entre ella y la subsiguiente praxis a ser realizada en el contexto concreto. De ahí que ambas: formas de praxis sean momentos indicotomizables de un mismo proceso por el cual conocemos en términos críticos (G, pp. 12-13).

Al asumir un paradigma naturalista y socio-crítico dentro de este seminario se tiene la plena conciencia de que la teoría que se pretenda construir debe tener como premisa básica su condición de situacionalidad e incertidumbre. No obstante, la prescripción es necesaria porque permite proponer y actuar con mayor claridad, se busca por medio de ese alejamiento de la acción generar esa necesaria narrativa teórica. Sobre todo, al considerar, el alto costo que representan los proyectos educativos sociales orientados a comunidades en situación de exclusión social en países donde los presupuestos para la extensión y la acción social son cada vez más cuestionados y reducidos.

Sáez y Molina (2006), indican que el análisis de las acciones prácticas en el terreno de la Educación Social, conducen tanto al logro de ciertas narrativas teóricas y que además contribuyen al discurso de la profesionalización del quehacer de una persona pedagoga social.

De esa forma es que en este seminario se propone partir de diversas acciones socio-educativas realizadas en comunidades del territorio transfronterizo del norte-norte de Costa Rica, realizar un análisis profundo de las fuentes e insumos que se han generado y que de paso han sido poco aprovechadas.

Con ese análisis se busca generar diferentes pautas prescriptivas que se articulen mediante categorías fundamentales de la Pedagogía General, pero totalmente válidas para la Pedagogía Social, las cuales logran su nivel de articulación lógica para la construcción de una narrativa pedagógica social situada en el territorio costarricense, el cual es entendido como una abstracción, una hipótesis contextualizada, una ruta para el accionar educativo social en un espacio sumamente específico. Es así como las aspiraciones descritas se concretan en la siguiente pregunta de investigación:

*¿Cómo construir una propuesta de narrativa de Pedagogía Social contextualizada en los territorios transfronterizos norte-norte de Costa Rica, para el mejoramiento de los procesos de educación comunitaria, mediante el análisis de parámetros educativos contextualizados, a partir de las acciones de Educación Social desarrolladas en el proyecto en las comunidades de Isla Chica y La Trocha durante el periodo 2019-2020?*

## **D.1 Estado de la cuestión**

### **Evolución histórica: Tendencias de la Pedagogía Social**

En el marco del seminario, uno de los aportes más relevantes lo es la construcción de una narrativa pedagógica, el énfasis subyace en el entendido de que la Pedagogía Social, es considerada una ciencia práctica, y más que ello una construcción praxeológica, cuyo campo de estudio general lo es la Educación Social (Sáez, 2007. p. IX-X). Por esa razón, se hace necesario indagar y proponer las tendencias de ésta a nivel mundial, las cuales suelen abordarse desde esa lógica praxeológica; de esta forma, en la figura 3 se presentan las principales líneas teóricas desarrolladas a nivel internacional, dicho argumento se constituye a partir de la propuesta que al respecto presentan autores tales como: Mendizábal (2016), quién a su vez aborda el texto clásico de Quintana (2000) y el estudio de los postulados de Pérez (2003).



*Figura 3.* Tendencias de Pedagogía Social, 2022. Elaboración propia equipo Pedagogía Social, 2022

Es importante acotar que, a partir de la designación de dichas tendencias, se hace una contrastación en cada postura con respecto a la posición del equipo investigador como aporte para la construcción de la narrativa pedagógica en el presente Seminario; no obstante, por los aportes y diversas dimensiones de cada tendencia, queda abierta la discusión paradigmática en posibles estudios que puedan surgir a partir de esta propuesta.

### **La Pedagogía Social como doctrina de formación social de la persona**

La Pedagogía Social, es entendida a partir de la acción que realiza para la conformación y logro máximo posible de la personalidad de los seres humanos. Se trata de una línea integradora, que considera a la disciplina como una rama de la Pedagogía General. Parte del supuesto ontológico de la realidad del ser humano como una especie que



es ante todo social y gregaria. La educabilidad del ser humano se concibe desde la capacidad de educarse en sociedad, de esa forma, está en sociedad; por tanto, los máximos logros humanos están en las potencialidades sociales que se logren desarrollar.

En esta línea, el equipo investigador considera que conocer, vivenciar y leer esa realidad en la que están inmersas como especie humana múltiples comunidades sean nacionales o transfronterizas, provoca pensar que se comparte ese sentir de educabilidad que como seres humanos todos necesitamos; no obstante, esa realidad entre más desprovista de apoyos y de recursos de todo tipo niega las posibilidades de desarrollarse y convivir en comunidad, situación que se visualiza en la zona norte-norte del país, la cual forma parte de esta construcción pedagógica social.

### **La Pedagogía Social como teoría de la acción educadora de la sociedad**

Dicha tendencia, se asocia con la visión del marxismo estructuralista propio de los años setenta y ochenta, tiene como premisa que la sociedad en última instancia es la constructora del individuo, el cual no puede comprenderse ni analizarse sin la mirada a un marco macro. La sociedad puede actuar como una estructura que bien educa como deseduca, lo cual implica una reflexión axiológica, en la cual los derechos humanos son un parámetro ético. La meta pedagógica más alta es que la sociedad se torne educadora, de ahí que, la focalización de la acción educadora individualmente entendida es necesaria pero no suficiente.

Se establece como principio una relación directa entre comunidad e individuo, en la cual la segunda debe ser potenciada para que sea capaz de generar los mejores productos culturales a los seres humanos que la conforman.

Esta tendencia indica que la Pedagogía Social, tiene como lógica de trabajo la acción directa sobre las instancias institucionales que conforman la comunidad y la sociedad, lo cual implica que se debe tener como meta el cambio social, se debe procurar los cambios sociales manifestados en los cambios de las acciones institucionales. Mendizábal (2016) indica que la Pedagogía Social entendida como acción comunitaria debe procurar la concienciación de toda la comunidad.

Esta tendencia es la que ha logrado permear el pensamiento y la acción pedagógica social en Italia, pero también posee defensores y representantes en España, sobre todo en

los aportes del profesor Caride y sus importantes y notorias propuestas en el campo de la Animación Sociocultural (la cual es considerada como una de las áreas de acción de la Pedagogía Social en general).

Por la fuerza de esta tendencia en Italia y tal y como lo recomienda Mendizábal (2016) y como lo indicaron en su momento otros autores españoles, tales como: Quintana y Escarbajal, es quizá en este país, donde se aprecia en toda su potencia y claridad esta tendencia. La idea central de la que parten varios pedagogos italianos es la construcción de la llamada “Societa Educante”.

La Pedagogía Social, desarrolla su acción y reflexión hacia las estructuras y subestructuras que forman el entramado social. Las instancias institucionales básicas para el trabajo de la persona pedagoga social lo son entre otras: la familia, los sindicatos, los partidos políticos, las iglesias y uno de los más sugerentes, sobre todo en este momento los medios de comunicación y por extensión las redes sociales. De esa forma, esta tendencia considera que las instancias educativas, que son las instancias sociales fundamentales, deben mirarse como un todo orgánico y armónico evitando procesos de fragmentación.

Para las personas pedagogas sociales italianas la triada sistema escolarizado, sistema familiar y sistema social institucional, se deben mirar como una sola estructura, como una línea continua y separar o fragmentar representa un acto esquizofrénico y carente de todo análisis social y educativo. La vida escolar y la vida extraescolar son inseparables, son entidades comunicantes y comunicadoras. Quintana (1989) indica que la Pedagogía Social en esta tendencia representa una acción intermediadora entre la teoría y la práctica educativa, vista esta posición intermediadora como la acción práxica.

Partiendo de lo anterior, el equipo investigador parte de la comprensión y el abordaje educativo que como acción comunitaria logre la concienciación de toda una comunidad, ésta no solo implica una profunda reflexión axiológica, en el marco de los derechos humanos, si no, pone entre dicho los parámetros éticos que promueven la equidad del ser humano sin ningún tipo de discriminación; no obstante, la desigualdad tan marcada y presente en estas poblaciones migrantes vislumbra el atropello de cada uno de estos derechos, siendo incluso los básicos y los que dan valor y reconocimiento al ser humano, como legítimo otro, tal como lo expone Maturana; es así como: la salud, la educación, las

necesidades básicas de alimentación, entre muchas otras, son difíciles de alcanzar en estas poblaciones.

En esta misma línea, la ausencia de la institucionalidad como entes encargados del desarrollo de una comunidad, y las pocas existentes siguen el presagio de estar como instancias invisibles, fragmentadas y sin ningún tipo de relacionalidad con las personas que intentan desarrollar una acción práxica. De esta forma, se comparte el ideal que cualquier propuesta para el desarrollo comunitario desde la teoría de la acción educadora de la sociedad, requiere de un planteamiento en el marco de los derechos humanos.

### **La Pedagogía Social como doctrina de la Beneficencia infanto-juvenil**

Es la tendencia que aún sigue vigente en Alemania, lugar en el cual se origina en el marco de grandes procesos económicos y políticos de la nación: Revolución Industrial, situación de postguerras mundiales, tanto la primera como la segunda. Pedagogos españoles que se forman en Alemania trasladan esa teoría a la realidad de ese país, tal y como lo indica Mendizábal (2016).

Se centra en dos etapas del desarrollo humano de las personas, como lo son: la infancia y la juventud, pero enfatizando en situaciones de riesgo y vulnerabilidad claramente vivenciadas. Parte del supuesto que situaciones comprometidas en el devenir del desarrollo educativo de las poblaciones mencionadas pueden ser abordadas, mitigadas y solventadas por acciones educativas, muchas veces preestablecidas. Se abordan problemáticas vinculadas ante todo con problemas en la socialización de jóvenes e infantes, con especial atención en situaciones de emergencia.

Las formas de intervención van desde la asistencia material hasta la resocialización moral por vías educativas. De esa forma, atiende una gran multiplicidad de problemáticas de sectores sociales comprometidos o carentes de habilidades que permiten la funcionalidad social tales como: analfabetismo, delincuencia, situaciones de calle, preparación para el trabajo, orientación profesional, uso del tiempo libre y actividades de ocio creativo.

Esta tendencia es claramente compensatoria, parte de una lógica rehabilitadora de grupos de poblaciones que comparten una o varias situaciones de exclusión, con la idea de procesos de resocialización. La tendencia ha sido cuestionada sobre todo cuando enfatiza el carácter asistencial de las acciones pedagógicas.

Por tanto, el equipo investigador si bien reconoce la importancia de abordar el trabajo con poblaciones en estado de vulnerabilidad siendo estas especialmente la niñez o la juventud en riesgo, no comparte la acción compensatoria; se considera que dichas poblaciones sean cual sean sus condiciones políticas, económicas, educativas, culturales, en fin según la dimensionalidad social en la que se vive, el trabajo pedagógico debe de abordarse desde la institucionalidad llamada “escuela”, así como, incorporar a la familia y a la comunidad en la que se desarrollan como seres humanos; la sociedad en general debe formar en la vida y para la vida; por tanto, ese abordaje debe ser interdisciplinario, integral que pueda trascender la fragmentación.

### **La Pedagogía Social como disciplina para la atención de problemas humanos**

Esta tendencia nace como una extensión de la anterior, ya que, amplía las poblaciones atendidas para la totalidad de seres humanos en diferentes etapas etarias, sin concentrarse solamente en jóvenes e infantes. De ahí que, expanda su acción al trabajo con mujeres, personas adultas, adultas mayores, siempre y cuando estén en situaciones de vulnerabilidad social marcada y profunda. Por la complejidad de las problemáticas que debe abordar, muchas veces de forma inmediata, profundiza en una de las características fundamentales de la Pedagogía Social: la multidisciplinariedad y el trabajo profesional colectivo. En las narrativas de la Pedagogía Social actuales, la gran mayoría de las situaciones que son el centro de acción de esta tendencia se han agrupado en el área llamada educación especializada tal y como lo indica Mendizábal (2016).

Esta tendencia, se comprende como un nodo relevante para el equipo investigador, el abordaje con y para las poblaciones en condiciones de vulnerabilidad no solo se hace necesario y pertinente sino urgente de problematizar con las poblaciones sus necesidades y diversas situaciones multidimensionales, ya que, desde una perspectiva Freireana, todos los saberes de los sujetos sociales son significativos, valiosos y pertinentes para ser tomados en cuenta en las mejoras que requieran, se debe partir desde perspectivas reflexivas y críticas de sus propias experiencias y prácticas, es decir desde su propia biopraxis, esto para la construcción de rutas y procesos en los que se establecen relaciones horizontales y dialécticas entre sujeto-sujeto.

### **La Pedagogía Social como narrativa socio-crítica y compleja**

Esta postura indica que la Pedagogía Social, se caracteriza por su movilidad y capacidad de cambio ante lo mutable de la dinámica social. Asume la resolución de problemáticas de comunidades y grupos en situación de vulnerabilidad y riesgo, pero abre su capacidad de acción a otros grupos sociales que de una u otra forma se encuentran excluidos o bien son privados de alguna dimensión de los Derechos Humanos, los cuales también son considerados como una narrativa en constante construcción y cambio.

Además, como parte de ese cambio, asume los retos de la sociedad globalizada actual, los cuales como señala Úcar (2018), implican nuevas formas de comprender lo social pensando en lo que el pedagogo barcelonés asume como espacios comunes tales como: la vida en el planeta, la dimensión ecológica, y las comunidades sociales en red. Considera que la Pedagogía Social es una ciencia práctica de la educación, en la cual la separación entre la Educación Social y la reflexión de la acción son muy difíciles de lograr, porque no hay teoría sin práctica y ésta sin teoría, es activismo.

En esta misma línea, posee un carácter normativo y prescriptivo para la acción. Metodológicamente opta por tendencias paradigmáticas complementarias y mixtas. Y su objeto de estudio es concreto en cuanto lo es la Educación Social, pero en la cual individuo y sociedad son caras de una misma moneda. El carácter normativo y prescriptivo se analiza desde un marco de complejidad, admitiendo que dichos atributos son situados, históricos y mutables, pero no por ello renunciables, de esa forma indica Pérez (2003) “La Pedagogía Social, como tal, participa de las notas propias de la Pedagogía. Se trata de una ciencia de carácter prescriptivo y normativo, y también una ciencia aplicada a la resolución de problemas...” (p. 115).

Por tanto, es la ciencia que aborda problemáticas educativas sociales, y toma la complejidad como uno de sus fundamentos; de ahí que, asume una integración teórica, tal como lo señala Pérez (2003):

Todas las ciencias empírico-prácticas intentan reconstruir su campo de estudio, desde la perspectiva teórica y epistemológica, con el fin de canalizar la realidad y comprenderla, con más profundidad, para construir los conocimientos, modelos,

conceptos y teoría que le proporcionan el corpus científico necesario para ser ciencia (p. 116).

Además de las características de prescripción y normatividad contextual asumidas y señaladas, se caracteriza por plantear y desarrollar tanto una perspectiva investigadora como una perspectiva de intervención o de acción. Como lo indica Pérez (2003), “es una ciencia que no es trabajo social, sino que se ocupa de los problemas y retos educativos del trabajo social” (p. 115).

Es importante acotar que esta tendencia, no aparece dentro de los aportes de Mendizábal (2016), nace del estudio y análisis de los postulados de Pérez (2003) la cual se concretiza en las acciones y reflexiones que la autora realiza en la Universidad Estatal a Distancia, en Madrid y que son retomadas por pedagogos de otras universidades españolas; es una de las tendencias que han aportado de forma directa al Proyecto Pedagogía Social de la Universidad Nacional de Costa Rica, a través de los intercambios con el Dr. López Noguero, de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, España.

Cabe señalar, que compartimos el pensamiento desde esa capacidad de cambio por la que atraviesa cotidianamente la dinámica social, la cual asume los retos de una sociedad globalizada; por tanto, el equipo investigador asume, aborda e intenta estudiar las múltiples y variadas problemáticas en las comunidades, con los grupos humanos en situación de vulnerabilidad, a partir de las experiencias de campo en territorios transfronterizos. Metodológicamente, es uno de los aportes más relevantes que dicha tendencia paradigmática contribuye con el proyecto, el abordaje de las comunidades desde un enfoque complementario y mixto permite que fluya desde el diálogo, la escucha y la complejidad, en la que están inmersas las poblaciones; por tanto, encontrar diversas formas de dar solución a dichas situaciones, nos convoca a seguir en la construcción de una narrativa pedagógica contextualizada.

### **La Pedagogía Social en América Latina**

Según señala Úcar (2011), la Pedagogía Social en América Latina presenta condiciones que la hacen específica y particular, pero a la vez comparte lógicas, retos, y preguntas que son generales para dicha ciencia-práctica en todo el mundo.

De esta forma, cuando se piensa en Pedagogía Social para el área latinoamericana aparecen interesantes elementos propios de la historia en general y de la historia de la Pedagogía en particular que es necesario perfilar. Por tanto, Úcar (2011) señala que, la existencia de la educación popular, así como la extensión de ésta a otros ámbitos educativos sobre todo en la figura de Paulo Freire, representan condicionantes necesarios que se debe tener presentes.

Para Úcar (2011), los países latinoamericanos en los que se ha desarrollado la Pedagogía Social, además de asumir los aportes de Freire y de la Educación Popular, se retoman conceptos, teorías y metodologías europeas, sobre todo procedentes de España, y Alemania. Situación muy similar a la que vivenció España en la época post-dictadura franquista al retomar con avidez las ideas provenientes en primer lugar de Alemania y en segunda instancia de Inglaterra. Es obvio que esta situación se ha generado en aquellos países que ha emprendido la ruta de desarrollo y profesionalización de la Pedagogía Social como lo es el caso de Uruguay, Argentina, Chile, México, Ecuador, entre otros.

En este apartado se analiza ante todo dos casos divergentes en cierta forma en el desarrollo de la Pedagogía Social en América Latina, como lo son las lógicas experimentadas tanto en Uruguay como en Brasil, en el desarrollo del seminario se han mencionado otros espacios geográficos; no obstante se piensa que las preguntas, retos y trayectorias que surgen en estos países, son extensibles a América Latina y generan líneas explicativas de la realidad costarricense, la cual además tiene otras particularidades históricas que se deben contemplar.

De igual forma, la Pedagogía Social uruguaya, recibe aportes concretos de esta ciencia desde los marcos españoles concretamente con el impulso directo de las Universidades de Barcelona y Salamanca mediante la participación de las personas pedagogas sociales Violeta Núñez y José Ortega.

En general en los países de América Latina donde si se ha desarrollado la Pedagogía Social como ciencia, el primer punto que la caracteriza lo es su diálogo y clarificación con respecto a la Educación Popular. Se ha establecido que ambas tendencias nacen como una forma de ampliación de la acción educativa escolarizada, la cual es a veces presentada como una superación de la misma idea que lo escolarizado contiene por su construcción socio-histórica:

La educación, en cambio, ha quedado reducida a la escuela, al formato educativo nacido en determinado momento histórico de la civilización occidental y cristiana, en el marco del desarrollo del modo de producción capitalista y de la conformación de los estados nacionales. Habría un punto de tensión entre la educación que ha quedado acotada a la escolarización y la pedagogía, que ha ido reduciendo su reflexión al acontecimiento educativo escolar (en sentido amplio, en la educación formal) (Commors, 2011. p. 9).

En el discurso emergente de la Pedagogía Social brasileña, se asume (necesariamente) la presencia, y la imperante necesidad de incluir y asumir el pensamiento freireano, se considera desde este seminario, que dicha idea es imprescindible para la totalidad de América Latina. Monteiro (2011) como gran parte de los pedagogos brasileños, someten a cuestionamiento, situaciones como la separación entre el ámbito formal y no formal. Cabe señalar que, para el momento actual, esa misma pregunta se ha desarrollado en España, donde se concluye de forma muy difundida que lo formal es espacio para el pedagogo social y sus acciones profesionales, Monteiro (2011) indica:

Es en la perspectiva de tomar un concepto de transformación para la Pedagogía Social en Brasil que la obra de Paulo Freire está siendo revisitado. Su obra supone una revolución en la educación tradicional tanto en cuanto a su contenido como a su forma y sin intención de establecer fórmulas estructuradas. Las discusiones iniciales de la Pedagogía Social en Brasil se refieren al trabajo fuera de la escuela en procesos no formales, como si inicialmente se negara la pedagogía clásica estableciendo una pedagogía de la educación no escolar, y de lo no formal. La relatividad histórica y política forzó un replanteamiento de estos conceptos. Hoy en día, la educación a distancia de jóvenes y adultos ejemplifica la dificultad de establecer ya tan claramente una división entre qué es y qué no es educación formal o en qué medida la definición debe ser creada en contexto (p. 44).

La vinculación y relación pertinente de lo que se ha expuesto se complementa con lo que indica Úcar (2011), la Pedagogía Social en América Latina tiene retos comunes,



muchos de los cuales también son extensibles para Europa y el mundo entero, sobre todo teniendo presente la globalización que caracteriza al planeta, de esa forma plantea entre otros retos:

- La Pedagogía Social debe pensarse cada vez más en los marcos de la teoría de la complejidad, sin dejar de lado la línea socio-crítica que es consustancial al desarrollo pedagógico latinoamericano sobre todo a partir de las ideas y de la teoría freireana.
- La narrativa de la Pedagogía Social se debe repensar constantemente desde grupos interdisciplinarios, dada la complejidad de sus acciones.
- La pedagogía social se ve ante la necesidad de: “pensar en una nueva educación que incluya, entre otros elementos, la educación a lo largo de la vida, la democratización del conocimiento, la inclusión social, los derechos humanos, el medio ambiente y la tecnología.” (Úcar, 2011. pp. 3-4)
- En América Latina se debe proponer constantemente elementos reflexivos que logren hacer de la Pedagogía Social esa ciencia práctica que asume necesariamente los procesos de acción-reflexión-acción. Se requieren espacios teóricos sólidos para la acción y para la formación de educadores y pedagogos sociales en la región.
- Las relacionales entre educadores sociales y grupos participantes son un elemento puntual para la discusión teórica y para la acción práctica de la Educación Social (tema que aborda este seminario de forma directa).
- El diálogo y reconocimiento de las acciones de Educación Social desarrolladas en la región no pueden ser soslayadas, se trata de procesos de convocatoria.
- La inclusión social es una temática que no se puede dejar de lado en la construcción de narrativas en Pedagogía Social en América Latina.
- Existen retos mundiales que son temas fundamentales para el abordaje de la pedagogía social como lo es el goce real de todos los derechos humanos, el estudio y teorización de nuevas comunidades globales en redes.
- Clarificar los espacios de acción de la Pedagogía Social, discusiones presentes en países como Brasil, en el cual se somete como campo de la Pedagogía Social las fábricas y otros escenarios propios de la organización capitalista.

- La necesidad de superar toda acción rehabilitadora y mantener siempre una lógica educativa, que haga de la sociedad un espacio justo y equitativo, que se plantee desde lo social la misma supervivencia de la vida humana y la vida en el planeta.

Partiendo de lo anterior, el equipo investigador ha reflexionado y considera que no todos los países latinoamericanos han sido campo fértil para la Pedagogía Social, en el caso de Costa Rica, en la última década se ha profundizado en el estudio praxeológico y se tienen experiencias de campo tanto con poblaciones urbanas-marginales como territorios transfronterizos; de ahí que, las acciones en educación social son la esencia por las cuales surge el seminario que se ha propuesto. Asimismo, se pretende analizar en posteriores trabajos, algunas consideraciones del por qué no se ha desarrollado la Pedagogía Social contextualizada.

A manera de especulación se puede indicar que la pedagogía costarricense se consolida como una fuerte influencia estadounidense, los cuales a su vez son herederos de la tradición británica, dentro de la cual la Pedagogía General, se relaciona con prescripciones teóricas y procedimientos propios del trabajo en las aulas. Caso contrario a la tradición española que inicialmente recibe una influencia muy fuerte de la Pedagogía Alemana que considera el quehacer pedagógico como una totalidad (Flórez, 2005).

En esta línea, es importante aclarar que en el ámbito nacional la Pedagogía se desarrolla como parte de la acción de procesos de mediación o bien de didáctica, abriendo espacio a los enfoques propios de las Ciencias de la Educación. De esa manera, en el país se desarrolla con gran fuerza: la orientación Educativa, el Trabajo Social. Además, se piensa que, en el país, como lo es en el caso brasileño muchas acciones educativas realizadas desde las ciencias sociales, se desarrollan desde la Educación Popular.

A modo de cierre, y como bien lo indica Úcar (2011), la Pedagogía Social en América Latina y específicamente en Costa Rica se tienen múltiples retos, el abordaje de las problemáticas sociales y las propuestas para enfrentar posibles soluciones deben de construirse y tener sus basamentos en el marco de la complejidad sin dejar de lado la línea socio-crítica; además, debemos pensarnos y repensarnos con una mirada interdisciplinaria; así como, repensar la educación a lo largo de la vida desde un enfoque de inclusión social, tomando como eje central el marco de los derechos humanos; asimismo, y como

requerimos de que se asuman los procesos de acción-reflexión-acción, los cuales están en las vinculaciones y relacionalidades que puedan establecer las personas educadoras sociales y los diversos grupos etarios de participantes.

## D.2 Antecedentes

### Proyecto Pedagogía social: un acercamiento a la Educación Social en Costa Rica Metodologías de abordaje de la Educación Social

Desde el 2012 el proyecto de Pedagogía Social ha desarrollado diversas metodologías que responden a los ámbitos de acción de la Educación Social, la figura 4 sintetiza algunas de estas acciones que responde a tres de los ámbitos de acción de la Pedagogía Social, a saber: la animación sociocultural, el ocio y la recreación y escolarizado.

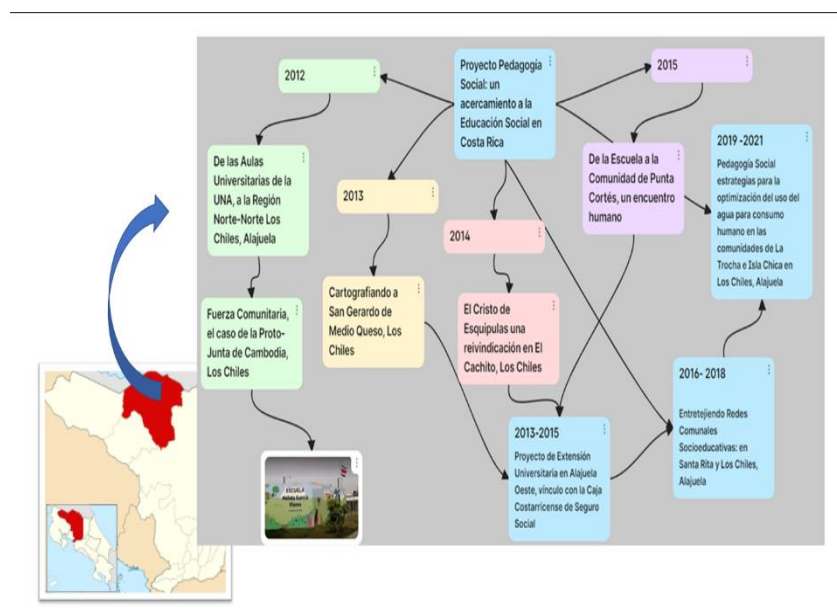


Figura 4. Metodologías de abordaje de la Educación Social, 2022. Elaboración propia equipo Pedagogía Social

El abordaje de la Educación Social, específicamente en Costa Rica tiene como antecedentes de acción y conocimiento los trabajos realizados por un equipo de personas profesionales en Educación, concretamente académicos de la DEB, de la UNA; su inicio parte de experiencias pedagógicas en el marco del área sustantiva de la universidad: la

Docencia, la cual es entendida como el quehacer teórico-práctico de los cursos que se imparten en los procesos de formación profesional docente; así como, a través de proyectos con mayor componente en la Extensión, que es el vínculo que se establece entre la universidad y la sociedad costarricense.

Es así como a partir del año 2012 desde la docencia, específicamente con el planteamiento de “Giras pedagógicas”, entendidas como aquella salida al campo que permite vivenciar un espacio de aprendizaje contextualizado, dichas experiencias pedagógicas se fundamentan en objetivos o propósitos claros y concisos, para el desarrollo de un aprendizaje colectivo que le permite al estudiantado universitario el desarrollo de saberes conceptuales, procedimentales, y actitudinales propios del área de estudio; así como, el desarrollo de habilidades, destrezas y axiomas que permitan reconocerse en la vivencia.

Durante el desarrollo de estas experiencias pedagógicas en el campo, en cada comunidad se trabaja con los grupos humanos que buscan organizarse y formarse para que puedan llevar a cabo metas a corto plazo que les permiten ir subsanando algunas de las múltiples limitaciones que presentan como poblados; estando siempre el *ocio y la recreación* como eje articulador de las acciones comunitarias; además, se intenta desarrollar habilidades de organización comunal en líderes para que puedan continuar mejorando su comunidad, un ejemplo claro de esto es el trabajo que se realiza con y para los barrios Los Ángeles y Bello Horizonte conocidos como Camboya, Los Chiles, Alajuela en el año 2012; la cual tiene la necesidad de un nuevo centro educativo público.

De esta forma se desarrollan diversas estrategias socio educativas que incentivarán la organización comunitaria para la eventual conformación de una proto junta que requiere el desarrollo de herramientas educativas, sociales, económicas, para el desarrollar estrategias socio-comunitarias, tales como: planificación y ejecución de actividades que promuevan el cambio y generen los recursos económicos necesarios para alcanzar la meta común: la construcción de un centro educativo público; finalmente, para el año 2013 se logra la formación organizacional de la proto-junta para la pro- construcción de la Escuela Mélida García de Medrano, la cual cuenta con modernas instalaciones educativas hoy día.

Otro ámbito de abordaje de la Pedagogía Social, lo es la *Animación Sociocultural*, comprendida como aquella que busca en los pobladores dinamizar en rutas de acción y

cambio, compromisos con el propio grupo y que puedan gestar recursos para potenciar la identidad, de esta forma, el desarrollo cultural y social en su territorio y comunidad; por tanto, son aquellos elementos significantes que unen y son identitarios, siendo la festividad; por ejemplo, del patrono de la comunidad, ese elemento cultural que los acopla y los hermana; de ahí que, dicha celebración logra ir más allá y genera mejoras en las iglesias católicas, y sus alrededores. A pesar de ser una conmemoración católica, une a los pobladores en actividades comunales y les permite unificar su labor social.

Otro ejemplo del trabajo realizado en el ámbito de la animación socio cultural en la zona Norte-norte es el coordinado a través de la Pastoral Católica, el encargado de las 28 filiales que representan las 28 comunidades que conforman al distrito de Los Chiles, comparte en diversos encuentros dialógicos diferentes situaciones problemáticas de la zona, en la comunidad de El Cachito, se realiza un conversatorio, con las personas pobladoras de la comunidad, las cuales comparten sus necesidades y sus sueños; razón por la cual se establecen vínculos con la comunidad que le permita al equipo de extensionistas valorar el aporte pedagógico comunitario que media en las giras universitarias. (Diario de campo. 15 de enero 2014).

De lo anterior se parte para realizar dos metas concretas: por un lado, crear un comité o grupo de personas que se pudieran formar en organización comunitaria y que el pueblo pudiera legitimar para la recuperación del terreno dónde estaba instalada la iglesia católica. Y por otro lado construir una iglesia nueva. Estos fines, se logran mediante la creación del comité y el trabajo tesonero que funciona para el proceso de recuperación y construcción del nuevo templo; es importante mencionar que se desarrolla una ruta de acciones que contemplan el ocio y la recreación y la población se motiva y se organiza para avanzar en su meta, a través de bingos comunitarios, estrategias ludo-pedagógicas, comidas autóctonas.

El tercer ámbito de acción del proyecto de Pedagogía Social es el escolarizado, a inicios del 2013, a través del vínculo con el Asistente Técnico de Atención Primaria de la Salud (ATAP), que labora en el Equipo Básico de Atención Integral de Salud (EBAIS), de la comunidad de Medio Queso se establece una relación con el centro educativo de esta comunidad que además de atender una población con carencias sociales y económicas muy

marcadas, tenía instalaciones de infraestructura poco convenientes para el desarrollo de la labor docente y educativo.

Dicha problematización, provoca en el equipo de extensionistas plantear una ruta metodológica para el desarrollo de metas a corto, mediano y largo plazo en conjunto con la Junta Administrativa de la Escuela y el Patronato Escolar, acompañados a su vez por el personal docente y la dirección; de esta forma, se desarrollan una serie de acciones socioeducativas en el marco del ocio y la recreación como ámbito de abordaje de la Pedagogía Social, tales como: bingos comunitarios, estrategias ludopedagógicas para la niñez, y la población en general. Al finalizar el 2013, la escuela de San Gerardo cuenta con las instalaciones de un comedor escolar, el cual contribuye con el proceso de mejora de la infraestructura en general.

En el caso de la comunidad de Punta Cortés, la comunidad se divide en dos grandes poblaciones, una donde se ubica la escuela, la pequeña iglesia y una pulpería, además de unas cuantas casas a su alrededor; por otra parte, nos indica que el poblado más grande se ubica aproximadamente dos kilómetros hacia el noroeste, difícilmente una buseta o carro particular pueda ingresar por lo denso de la carretera. En el desarrollo de varios encuentros dialógicos, el equipo investigador junto con las personas habitantes de la comunidad logra identificar sus necesidades, así como, se planean posibles formas de abórdalas según el interés y las metas que ellas mismas proponían, siendo el Comité Pastoral nuevamente el que asume un papel protagónico.

En esta comunidad también se realiza un vínculo con la escuela pública, categoría 3, en el cual se realiza trabajo pedagógico contextualizado en cada gira que contribuye con el proceso de aprendizaje de los niñas y niños, a su vez se logra un vínculo con la comunidad en general.

Es importante señalar que, desde la docencia, estudiantes universitarios desarrollaron propuestas pedagógicas en este centro educativo que contribuyeron al crecimiento personal y profesional de los participantes, asimismo, se convierten los encuentros en oportunidades para conocer otras realidades ajenas a las visualizadas en el Gran Área Metropolitana.

### **Extensión Universitaria: Proyectos de Pedagogía Social**

El proyecto de Pedagogía Social tiene una amplia trayectoria en el desarrollo de estrategias metodológicas situadas en diversos contextos nacionales, como se puede observar en la figura 5 desde el 2013 se han planteado tres proyectos que se describen más adelante.



Figura 5. Especificaciones del conjunto de proyecto. Elaboración propia: Proyectos de Extensión Universitaria, 2022.

### **Proyecto de Extensión Universitaria en Alajuela Oeste, vínculo con la Caja Costarricense de Seguro Social – 2013-2015.**

Para el año 2013, se propone el primer proyecto de extensión universitaria, en el marco de la Pedagogía Social, llamado *Pedagogía Social: Una Pedagogía sin paredes. Acciones pedagógicas para el mejoramiento de los indicadores de salud en las poblaciones que atienden los Equipos Básicos de Atención Integral en el área de salud Alajuela Oeste*, el cual tuvo como objetivo fundamental crear propuestas pedagógicas que se generan del trabajo con funcionarios de la DEB, expertos en pedagogía, en conjunto con los integrantes de los Equipos Básicos de Atención Integral de la Salud (EBAIS) pertenecientes al Área de

Salud de la Región Alajuela Oeste, con la finalidad de mejorar indicadores de salud integral de las poblaciones atendidas por este servicio médico.

Se realizan encuentros en una primera etapa diagnóstica con el apoyo de instrumentos teórico-metodológicos que posee la Pedagogía Social como ciencia práctica, se enfatiza en determinar las necesidades de los EBAIS en el campo de la atención primaria, dicho proceso determina principalmente la siguiente problemática: Formación pedagógica de los Asistentes Técnicos de Atención Primaria (ATAP) para el mejoramiento de su función educadora comunal. El nodo presente representa el común de todos los equipos seleccionados. Por tanto, los profesionales en salud en general y sobre todo los ATAPS manifiestan la carencia de formación en áreas socio- educativas.

Partiendo de la anterior problemática, se crea la *Propuesta Formación en Saberes Pedagógicos Culturales y Sociales para la Prevención y la Atención Primaria de la Salud*; dicha formación en saberes socio educativos fue desarrollada con los ATAPS, durante el año 2014 y se estructuró curricularmente en cinco módulos a saber:

- I Módulo: Dinámica Socio–Cultural en la prevención y promoción de la Salud.
- II Módulo: Pedagogía Social en el ámbito de la Salud Comunitaria.
- III Módulo: Dinámica Socio–Política en la prevención y la promoción de la Salud en Costa Rica.
- IV Módulo: Pedagogía Saludable en los Contextos Comunitarios.
- V Módulo: Dinámica Socio-Política de la Discapacidad en la Atención Primaria de la Salud.

Jiménez, Segura y Arce (2013), comentan que.

Esta propuesta de formación privilegia a los ATAPS, ya que, se fundamenta en los hallazgos y experiencias de campo, que han permitido argumentarla con el objetivo de que el personal técnico del primer nivel de atención dispongan de saberes, habilidades y destrezas que como herramientas del conocimiento actualizadas, les permitan la comprensión de las realidades actuales y puedan de esta forma ser agentes de cambio y propositivos ante los desafíos que el país requiere; el propósito fundamental es nutrir teóricamente su experticia práctica sobre diversos temas en las áreas disciplinarias antes mencionadas, con lo que se pretende aumente la eficiencia y la calidad de la atención al usuario (p.7-8).



Es necesario recalcar que dicho proceso formativo contó con el apoyo del Centro de Desarrollo Estratégico e Información en Salud y Seguridad Social (CENDEISS), el cual tuvo a cargo la supervisión del curso mediante el Programa Formación Asistentes Técnicos de Atención Primaria.

Por otra parte, como trabajo de campo con las comunidades se llevaron a cabo múltiples encuentros que tenían como fin el desarrollo de habilidades organizacionales de los pobladores para la generación de acciones de salud: (Nodo vinculado a Santa Rita, Alajuela). Para enfrentar este reto se dio un proceso de mutua formación entre las personas miembros de la Junta Específica de la población y los personeros de la UNA, se trabajó bajo el principio de aprender haciendo, de esa forma se trataron aspectos organizacionales, comunales, y se creó un grupo de mujeres emprendedoras asociado a la Junta específica.

Asimismo, es importante señalar que se desarrollan propuestas pedagógicas para la atención de la problemática que presenta la población adulta mayor; mediante un trabajo de graduación dos estudiantes asumieron en reto de formación de técnicas didácticas; además su proyecto finaliza con la creación de un calendario donde las personas adultas mayores son las protagonistas directas de las fotografías.

Por otra parte, se generan vínculos EBAIS - comunidad y organizaciones educativas, siendo este el nodo propio de Barrio la Amistad en el Coyal de Alajuela. En este nodo, se trabajó con el personal del EBAIS para valorar su propia conciencia sobre el trabajo comunal, además se desarrolló la primera feria de la salud educativa en la red de cuido San Agustín, vinculando el EBAIS y logrando abrir barreras para la participación comunal.

En esta misma línea, se realiza la Propuesta Pedagógica para la atención de cuidadores de personas con padecimientos que impiden su vida independiente y autonomía; nodo propio del Barrio la Amistad en el Coyal de Alajuela. Mediante un trabajo final de graduación se creó un estudio etnográfico de las vidas de las cuidadoras, el mismo, genera un trabajo de concientización con el equipo EBAIS y una propuesta de lineamientos para la atención de mujeres cuidadoras.

Uno de los aportes más relevantes a nivel comunitario, lo representó la creación de la Metodología Pedagógica para la formación de redes que prevengan la propagación del

Dengue, siendo un Nodo Común en todas las comunidades participantes, pero se lleva a cabo con grandes aciertos en Turrúcares, dicha metodología se da en el marco de la acción comunitaria en la detección y eliminación de criaderos del *Aedes Aegypti*. Este trabajo parte de la conformación de redes que nacen por calles, sectores, barrios hasta lograr abarcar toda la comunidad.

Es importante indicar, a través de este proyecto se participa en el I Congreso Latinoamericano de Investigación y Educación Superior Interdisciplinaria, en Montevideo, Uruguay y por primera vez se incorporan como participantes a personas estudiantes con el propósito, de promover espacios donde las experiencias, estrategias, metodologías, resultados y modalidades de evaluación de actividades de investigación en educación inter, multi o transdisciplinarias.

Cabe resaltar que una de las acciones, llevadas a cabo durante la estadía en Uruguay fue la visita y participación insitu a la Organización No Gubernamental (ONG) llamada ABROJO, la cual desarrolla diversos proyectos socioeducativos con diferentes poblaciones llámese estas niñez, adolescencia y adultez, en diferentes comunidades. La participación de las personas de Costa Rica con el proyecto “Casa Abierta” a una de las Comunidades, se enfocó en compartir el trabajo de Educación Social, siendo estas actividades de ocio y recreación en un parque público, que, por medio del ómnibus, un bus adecuado para el abordaje socio educativo, promueve el medio artístico, entre otras acciones de interés social, siendo todo un éxito en ese país.

### **Entretejiendo Redes Comunes Socioeducativas: en Santa Rita y Los Chiles, Alajuela 2016-2018**

Para el 2016, da inicio el segundo proyecto, en el marco de la Pedagogía Social como constructo teórico-metodológico; sin embargo, para esta ocasión se presentan como comunidades de interés continuar trabajando en el Barrio San José de Alajuela, dado las características y necesidades que posee dicha comunidad en riesgo social; no obstante, por primera vez se propone incorporar tres comunidades de la zona norte-norte, en Los Chiles.

Es así como, se formula el proyecto “*Pedagogía Social: UNA construcción para el aprendizaje de la organización de redes comunales socio-educativas. Un estudio cruzado entre las comunidades de Santa Rita y Los Chiles en la provincia de Alajuela*”. El mismo

aborda el desarrollo y la co-creación de aprendizajes comunitarios para el mejoramiento de la calidad de vida en espacios abiertos, caso concreto de las comunidades de Santa Rita en el Barrio San José, Alajuela Oeste y las comunidades de Los Chiles: San Gerardo, El Cachito y Punta Cortés, todas ubicadas en la zona fronteriza. Este proyecto buscó ante todo la creación de habilidades organizativas para que los pobladores de las comunidades desde su propia vivencia socio-histórica desarrollen acciones para la creación de redes que permitan la consecución de metas a corto, mediano y largo plazo.

Durante el desarrollo del proyecto, se construyeron con y desde las comunidades, saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales sobre organización comunal, mediante la teoría y la metodología de la Pedagogía Social; ya que, se trata de acciones socioeducativas con los sectores y grupos comunales que representan parte del objeto de estudio de ésta. Además, se concretizó una educación social que logró la reflexión, comprensión y la dinamización de sectores en altísimo grado de vulnerabilidad. Por trabajarse con este tipo de sectores sociales, el proyecto partió de la lógica de la atención a la diversidad, la inclusión social, y el área socio-histórica y cultural presente en las líneas de acción de las áreas sustantivas de la UNA y de los planes de estudio de las carreras de la DEB.

Se puede señalar que en cada comunidad se logró establecer y desarrollar diferentes tipos de redes de acción social, cada una de ellas con sus particularidades socio-históricas. De esa forma, en la comunidad en condición de exclusión social en Santa Rita, Alajuela se genera de forma consolidada una Red de Personas Adultas Mayores; y se crea empíricamente una Red de Mujeres Emprendedoras, que lograran entre ellas mismas formarse en habilidades organizativas y productivas que les permitieran generar recursos económicos para sus familias.

Por otra parte, en la zona norte-norte, en Punta Cortés y El Cachito, se generan las Redes centradas en comunidades de base espirituales, a partir de las creencias católicas de los pobladores, ambas en pro de las mejoras y edificación de los templos como elementos aglutinadores culturales e identitarios; además, en la comunidad de San Gerardo se desarrolló una red de organización institucional con el trabajo en equipo de las instancias

como La Junta de Educación Escolar y el Patronato Escolar, en pro del crecimiento infraestructural de la escuela.

En los tres espacios geográficos de estudio el camino metodológico, con sus variaciones y particularidades, tuvo como base los ámbitos de la Pedagogía Social siendo estos la animación socio cultural; el ocio y la recreación, y la educación en personas adultas todas tenían como eje las diversas formas de organización para lograr la organización, planificación y ejecución de actividades con una clara intencionalidad pedagógica que promueven y generan competencias organizacionales fundamentales para continuar creando diferentes proyectos comunitarios.

Además, se diagnosticaron formas complejas de organización algunas que potenciaron y otras que inhiben el trabajo educativo-comunitario. En cuanto al entrecruzamiento entre las poblaciones se logró determinar: el origen rural de la mayoría de los pobladores; las migraciones de acuerdo a la dinámica del requerimiento de actividades productivas; la alteración en etapas del desarrollo socio-biológico (sobre todo en la adolescencia) y la presencia de formas capitalistas de neo-enclave agrícola. Otras situaciones sociales encontradas es la presencia de variadas formas de narcotráfico; así como la impronta de iglesias transnacionales de corte neo-pentecostal.

De la misma forma, se cruzan las dinámicas poblacionales en la carencia de claridad en políticas públicas; en un bajo impacto de las instituciones educativas con currículos poco pertinentes y funcionales a la lógica de los espacios e historia de las comunidades, y un constante aprovechamiento político-clientelista hacia las personas pobladoras. Por otra parte, las poblaciones se entrecruzan por las diferentes formas de vivenciar, e interpretar el abordaje de patrones propios de la globalización que generan cambios profundos a nivel mental, los cuales requieren de propuestas educativas frescas y renovadas.

En síntesis, el trabajo profundizó la comprensión de las realidades desde los imaginarios de sus propios actores para que ellos mismos fueran aprendiendo en conjunto con los extensionistas y se desarrollaran diversas estrategias de educación social en búsqueda de ese aprendizaje comunitario. Logrando básicamente una serie de sendas y estrategias que se han sometido a la valoración constante. Este proyecto representa realmente la consolidación de la presencia universitaria en la vida de las comunidades de acción.

## **El agua como derecho humano: co-formación de Comités de Agua en Isla Chica y La Trocha -2019-2021**

Para el 2018, el equipo de extensionistas de la UNA, identifica las necesidades en dos comunidades cartografiadas, con las cuales no se ha trabajado en la zona Norte-Norte como lo son: Isla Chica y La Trocha, ambas presentan múltiples desafíos, siendo uno de ellos vital para la vida, como lo es la carencia al acceso al agua potable para consumo humano; asimismo, la población en general necesita desarrollar competencias educativas para el cuidado y mantenimiento de las zonas protegidas del recurso hídrico, de lo contrario estas situaciones inadecuadas por falta de conocimiento provocan que las fuentes se contaminen, y generen situaciones de salud sanitaria en las comunidades.

Partiendo de lo anterior, se propone realizar un estudio que implica, por un lado, generar un vínculo estratégico entre la DEB, instancia que lidera el proceso en la UNA, con el Instituto de Investigaciones en Salud (INISA) y el Centro de Investigaciones en Electroquímica y Energía Química (CELEQ), ambas instancias de la UCR; por tratarse de estudios en la calidad del recurso hídrico; asimismo se incorpora a la ONG, Agua Viva -SERVES, por ser la encargada de la perforación y manejo de los pozos de agua.

Es así como, todo este grupo profesional interdisciplinario formula una propuesta y concursa ante CONARE, para obtener Fondos del Sistema (2019-2020), con el propósito de “Contribuir al uso adecuado del agua para consumo humano en las comunidades de Isla Chica y La Trocha en Los Chiles, mediante estrategias educativas en el marco de la Pedagogía Social”. De esta forma, se establece una metodología que contempla el estudio de línea base sobre tres nodos: las condiciones y manejo de los pozos de agua perforados; las estructuras físicas del sistema de abastecimiento de agua, y la co-formación de Comités de Agua, en cada comunidad. Además, el estudio permite conocer la percepción sobre las implicaciones del consumo de agua no apta, como forma de prevención en la salud pública en las comunidades.

Ante dicho escenario, en el 2019 se desarrolla el proyecto: *Pedagogía Social estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica en Los Chiles, Alajuela*. El proyecto busca hacer vivo el principio de responsabilidad ambiental, la promoción y defensa de los diversos ecosistemas, lo cual involucra de forma directa el recurso hídrico.

Este proyecto es sumamente importante porque parte de la educación comunitaria en torno a la conservación, cuidado y uso adecuado de uno de los recursos más importantes para la vida en el planeta: el recurso hídrico. No obstante, a un año de ejecución del proyecto, se presenta la situación sanitaria que se ha dado en el país desde el 2020 hasta la fecha; cabe señalar que, enfrentar la pandemia causada por la COVID-19; implicó en el proyecto todo un proceso de ajustes para poder dar con el cumplimiento de los objetivos y metas formulados y se establece que las mismas deben ser abordadas mediante la “Modalidad Remota con apoyo Tecnológico”.

Partiendo de la situación anteriormente descrita, en estos dos años se han logrado las siguientes acciones:

1. Un estudio de percepción de las comunidades Isla chica y La Trocha, que contempla las implicaciones del consumo de agua no apta, como forma de prevención en la salud pública, el mismo representa un diagnóstico cartografiado, como aporte a las estrategias de educación social que se puedan desarrollar en la zona norte-norte del país. Dicho estudio contó con la sistematización de más de 100 instrumentos, aplicados durante el 2019, en ambas comunidades; con el fin de obtener una base de datos.

2. Se evidencia con los resultados anteriores la brecha socioeconómica y cultural de los pobladores en ambas comunidades, los cuales los coloca en una posición de vulnerabilidad extrema; de esta forma, se establece que la negación a diversos derechos humanos y las múltiples carencias en las condiciones materiales, provocan que las familias sobrevivan en la zona; de ahí que, la presencia de las universidades públicas les brinda esperanza para que juntos puedan formarse en aprendizajes comunitarios y logren los lideres comunales que las familias puedan ser parte del desarrollo de su propia comunidad, ejemplo, de ella es el acceso, mantenimiento y conservación del recurso hídrico, como fuente vital de vida.

3. Dados los estudios realizados por la parte técnica del INISA y CELEQ-UCR, las comunidades tiene el conocimiento de que el agua que reciben está apta para consumo humano, situación que se contrasta de forma positiva con

los resultados del diagnóstico de enfermedades auto percibidas que las poblaciones manifiestan y las pruebas aplicadas.

4. La ejecución de acciones, para el adecuado funcionamiento y mantenimiento de un acueducto comunitario, se logra realizar en ambas comunidades, a pesar de la situación sanitaria; las acciones de mejora en el pozo y en sus áreas protegidas, en la comunidad de la Trocha, fueron asumidas cien por ciento durante todo el año por el Comité de Agua, con apoyo del equipo de extensionistas mediante la estrategia de comunicación de la Radio WhatsApp, dando seguimiento a cada acción, de forma presencial remota; asimismo, contaron con el apoyo de Agua Viva Serves (ONG), que al estar más cercana a la zona les permite movilizarse y hacer un acompañamiento de forma más adecuada.

5. En esta misma línea, la creación del pozo nuevo en la comunidad de Isla Chica, representa la máxima acción del equipo que lidera este proceso socioeducativo, la elección de una nueva asamblea comunitaria; la formación del talento humano para las funciones correspondientes a un Comité de Agua y el trabajo interdisciplinario del equipo del proyecto incluyendo a la ONG (Agua Viva), se logra en 10 meses tomando en cuenta la pausa causada por la pandemia, que se genere la ubicación y negociación del terreno para la captación del pozo, acompañados por un estudio geológico; asimismo, la perforación y construcción de las estructuras físicas del sistema de abastecimiento de agua y su área protegida.

6. Para octubre del 2020, se logra la distribución de agua, para más de 70 familias, con el apoyo de los comités de Agua y los pobladores, dado que las distancias y la topografía representan condiciones en muy mal estado, de esta forma, las familias reciben agua potable apta para consumo humano, certificada con los estudios de agua que elabora el INISA.

7. La formación del talento humano en aprendizajes comunitarios representó para el proyecto todo un desafío en tiempos de pandemia; la Radio WhatsApp permitió generar estrategias socioeducativas que promovieron el trabajo conjunto y el acompañamiento a los Comités de Agua, para la gestión y mantenimiento del recurso hídrico.

8. La creación de la Guía de Mediación Pedagógica, para aprendizajes comunitarios es un aporte muy importante no solo para las comunidades participantes de este proyecto, sino para otras comunidades que puedan desarrollar este tipo de experiencias tan necesarias en el país especialmente en zonas similares a las del estudio.

9. Los aprendizajes socioeducativos que poseen los miembros de los Comités de Agua de ambas comunidades, así como, muchos otros pobladores participantes de las acciones en conjunto para la mejora de la comunidad representan el cumplimiento de la meta del proyecto; siendo esta lo más importante del impacto de un proyecto de esta calidad.

Este recorrido histórico, permite con madurez académica y con la experiencia práctica en el campo a las personas proyectistas y extensionistas de la UNA, plantear el estudio profundo de las acciones socioeducativas y de esta forma, pensar nuevas narrativas teóricas en el marco de la Pedagogía Social en Costa Rica; de ahí que, el presente Seminario, permite replantear las prácticas en contextos transfronterizos, así como, delinear nuevas formas de hacer extensión para las universidades públicas.

### **Otros estudios e investigaciones que aportan a la construcción de la narrativa de Pedagogía Social: una mirada a partir de la dinámica de las Acciones Socioeducativas**

En el marco del presente Seminario, es importante indicar que los estudios e investigaciones que se presentan, forman parte de los insumos que se requieren para el estudio profundo de las acciones educativas en el marco teórico-metodológico de una nueva narrativa en Educación Social; los mismos son tanto nacionales como internacionales, que permiten vislumbrar las áreas desde las diferentes experiencias de campo que múltiples autores se han encargado de compartir sus variados escritos; de ahí que, para efectos de comprensión se hace referencia a nodos estratégicos como aportes al presente proceso investigativo.

### **Estudios en Territorios Nacionales Transfronterizos: de la Exclusión a los Derechos Humanos**



Los siguientes estudios hacen referencia a investigaciones donde se han trabajado poblaciones migrantes, transfronterizas, en su mayoría se cuenta con la voz de quiénes en su mayoría han sido excluidos y han permanecido en conflicto; de ahí que el aporte que estas indagaciones pueden hacer en la construcción del seminario complementa el proceso investigativo.

Para dar inicio, en el año 2020, se presenta el estudio realizado por Cortés y Fernández, por medio del artículo: *¿Cobertura universal? Las barreras en el acceso a la salud para la población refugiada nicaragüense en Costa Rica*; que se divulga por parte del Centro de Investigación y Estudios Políticos; el mismo tuvo como objetivo principal analizar las principales barreras de acceso a los servicios públicos de salud de la población refugiada nicaragüense que empezó a llegar a Costa Rica a partir de la crisis política de abril de 2018 en Nicaragua. Las bases teóricas estudiadas por los autores nos facilitan como comprender las condiciones precarias en relación con las condiciones laborales (Sandoval y Bonilla, 2011); y, los tipos de migraciones, entre otros.

Como parte de la metodología aplicada están: los grupos focales y técnicas de investigación-acción participativa, como el mapeo participativo y la cartografía corporal. Algunos de los resultados que arrojan indican que: la población nicaragüense, tanto la migrante económica como la solicitante de refugio en Costa Rica, intenta acceder a servicios de salud en un contexto de significativas transformaciones de la seguridad social que se han visto traducidas en restricciones presupuestarias, desmejoramiento en la calidad de los servicios, deterioro del proyecto universalista, así como, una “xenofobia institucionalizada” (Grupo focal 3, 2019).

Por otra parte, la población puede acceder al primer nivel de atención sin tener ningún tipo de aseguramiento; pero es a partir del segundo y tercer nivel, en los que, ante ausencia de algunas de las modalidades de seguro, tienen que pagar la factura correspondiente de los servicios recibidos. Sin embargo, en la práctica, muchas veces los funcionarios desconocen estas disposiciones y niegan el acceso a los servicios en los EB AIS, lo que se traduce en que padecimientos que son tratables o que pudieron haber sido diagnosticados a tiempo, se conviertan luego en problemas más complejos y difíciles de tratar (grupo focal 4, 2020).

Las organizaciones que trabajan en la atención de la población refugiada, las circulares emitidas a partir de la directriz en principio muestran que existen varios mecanismos de acceso que muchas veces no se ejecutan. Asimismo, señalan que la ruta para acceder a los servicios de salud es sumamente engorrosa y que la provisión de servicios depende del conocimiento o no que tengan los funcionarios sobre las distintas directrices, pero también de si la población es o no debidamente orientada sobre los pasos que debe seguir para acceder a ellos (grupo focal 1, 2020).

En las experiencias compartidas en los grupos focales se enfatizó que tanto el personal administrativo como el personal de salud de la CCSS muestra actitudes de rechazo hacia la población nicaragüense en el ejercicio de sus funciones y que estos tratos se detienen, únicamente, cuando la población amenaza con repercusiones legales en su contra, como imponerles una demanda (grupo focal 3, 2020).

Se concluye que a pesar de hablar de un sistema universal existen un sinnúmero de barreras que impiden su acceso. También las personas funcionarias a cargo de los centros de salud tienen muy presente la idea de la cobra ante la falta de los documentos correspondientes esto genera un temor en las personas y prefieren no acercarse a un centro de salud. Y por último el tema de la xenofobia y aporofobia que sufren cientos de personas en condición inmigrante.

Las personas autoras consideran necesario en el futuro hacer un esfuerzo para lograr una concordancia efectiva entre la misión institucional de lograr una cobertura universal del acceso al servicio de salud y la lógica operativa en la que prevalecen prácticas de exclusión y rechazo a la atención sobre la base del cobro del servicio. Además, también se considera importante impulsar un proceso de información sobre las directrices de atención a la población refugiada entre todo el personal de salud, al igual que su sensibilización sobre la importancia de garantizar la salud independientemente de su nacionalidad (Cortés y Fernández, 2020, p. 283).

Este documento contribuye a realizar un análisis desde las situaciones que experimentan las personas en condición migrante, ya sea que viva la GAM o en zonas rurales e incluso transfronterizas, como es en este caso la población de estudio en el presente seminario; y las grandes adversidades a las que se enfrentan al momento de necesitar una atención médica por alguna condición de salud emergente; así como, el

acceso a la salud preventiva al no contar con un documento legal; ya que, en la zona de estudio se cuenta, con un EBAIS, para varias comunidades y un hospital de cabecera para todo el cantón.

En esta misma línea, en el año 2020 se lleva a cabo un estudio realizado por Salas, Ortiz y Trejos, por medio del artículo: *Habitar un territorio transfronterizo: propuesta educativa no formal dirigida a jóvenes rurales del cantón de Upala, Alajuela, Costa Rica*; que se divulga en la Revista Ensayos Pedagógicos; tuvo como objetivo desarrollar un procedimiento educativo no formal con jóvenes de un territorio rural, en el cantón de Upala, San Carlos, Alajuela, Costa Rica; con el fin de posicionar la discusión sobre su identidad, que parta de la comprensión de las transformaciones identitarias producidas a raíz de los cambios en los modos de vida, producto de los nuevos sistemas de producción y los procesos de migración de los últimos años. Se espera, como consecuencia de esta reflexión, contribuir al empoderamiento de actores, en este caso, líderes jóvenes, quienes, a partir del reconocimiento de las nuevas condiciones que caracterizan actualmente su ruralidad, puedan profundizar en el cuestionamiento acerca del sentido de frontera desde lo territorial y simbólico (Salas, Ortiz y Trejos, 2020, p. 172).

La metodología, para este proyecto se divide en tres etapas: 1) un diagnóstico participativo, 2) el diseño de una propuesta de talleres y 3) un proceso de socialización de conocimientos. Se ejecutan cuatro talleres, los dos primeros abordan el trabajo de campo y una recopilación fotográfica de las actividades realizadas y del contexto, por otra parte, en la fase número tres se da una serie de creaciones para un manual que favorece el involucramiento de futuras generaciones, para que sea más justo e inclusivo.

Como parte de los resultados están: el involucramiento de los jóvenes en la definición de su contexto; pensamientos y sentires que han experimentado a lo largo de la vida, situaciones tales como: la guerra civil de Nicaragua; el papel de la juventud en un contexto rural transfronterizo, las grandes amenazas que enfrenta como la invisibilidad y el poco apoyo de los gobiernos (Costa Rica – Nicaragua). Además, se indica la economía exclusiva de la agricultura y ganadería; asimismo, el tema de la inmigración y su gran influencia en la identidad; así como, los problemas que conllevan dichas situaciones tales como: delincuencia, violencia y rezago educativo.

Se concluye que el proceso realizado les permitió a las personas jóvenes deshacerse de muchos estereotipos que tenían, les permitió generar una mejor comprensión de la vida en una zona rural y comprender la influencia de las actividades monocultivos de la comunidad. Les permitió construir una identidad y sentirse contentos de ser upaleños. El apoyo de las personas migrantes para el crecimiento desarrollo socioeconómico y cultural de la comunidad.

Por otra parte, esta propuesta educativa reconoce que los territorios de frontera han sido históricamente víctimas de una desigualdad estructural, en la cual la educación formal también tiene una cuota de responsabilidad, al no ajustarse a las condiciones del contexto en el que se inscribe. Ante esta situación, es que la educación no formal se posiciona como una alternativa que permite generar el desarrollo de otros conocimientos, los cuales reconozcan la complejidad y la diversidad de esos territorios (Salas, Ortiz y Trejos, 2020, p. 188).

Partiendo de lo anterior, se considera que este documento es muy pertinente para la investigación, pues contempla dos de las áreas a investigar como lo son: la parte educativa y económica. Es importante indicar que parte de la propuesta de investigación tiene en sus basamentos la formación comunitaria a las fuerzas vivas como lo son: las personas jóvenes o bien adultos jóvenes. Pues esto permite generar una red de apoyo, que se fundamenta en los intereses y compromisos que más adelante permiten preparar mejor a las futuras generaciones de estos contextos.

No obstante, entre las grandes problemáticas detectadas están el poco o bien nulo trabajo colaborativo entre las personas; la situación económica en general; y sobremanera la parte educativa, siendo este punto central donde muchos niños, niñas, jóvenes y adultos se ven amenazados ante un sistema estandarizado, que, en vez de apoyar, se encarga de expulsar a aquellas personas que no cumplen con un curriculum homogenizante.

Por otra parte, en el año 2019, el estudio realizado por Voorend y Fonseca, que se divulga por medio del artículo: *De derechos a hechos. el acceso diferenciado entre nacionales y migrantes nicaragüenses a los servicios de salud en Costa Rica*; presenta una investigación que tiene énfasis en las poblaciones migrantes, la misma, establece como objetivo general: “Estudiar las condiciones de los centros de salud públicos en Costa Rica

evaluando las tensiones que existe sobre la integración de migrantes en los servicios de salud”.

Es importante acotar que algunas de las bases teóricas estudiadas y que brindan apoyo a la presente investigación lo establecen instancias internacionales entre otros autores, tales como: Naciones Unidas (2012), Voorend (2019) que abordan los porcentajes de población migrante; Martínez Franzoni (2008), que expone sobre los regímenes de política social; así como, indican que los servicios de salud costarricenses son excepcionales; entre otras temáticas de interés.

La metodología en la que se basa el estudio, y que se desarrolló entre agosto y diciembre del 2013; aplica una encuesta cuyo objetivo era recopilar datos primarios sobre los factores determinantes del acceso a los servicios sociales entre migrantes nicaragüenses en Costa Rica. Se usaron dos muestras aleatorias, la primera corresponde a 394 inmigrantes nicaragüenses en diferentes partes del país. Mientras la segunda muestra, corresponde a 401 costarricenses con características socioeconómicas similares. Las personas nicaragüenses eran más jóvenes que la población nacional y la composición de números de personas, niños y niñas se encuentra en rangos parecidos, así como, el género. En la parte de educación las personas costarricenses tenían un año superior en nivel educativo alcanzado.

Algunos de los resultados de dicha investigación son: en cuanto la cobertura del seguro de salud es del 63.5%, mientras el 36.5% no cuentan con seguro. (...) Entre los migrantes, el seguro familiar es mucho menos común (24.1%), mientras que las formas directas de seguro, como los trabajadores asalariados (18.8%) y los trabajadores independientes (10.9%) son similares a las tasas entre los nacionales. Solo unos pocos inmigrantes están asegurados por el estado (2.5%). En cuanto al proceso de migración, los encuestados nicaragüenses generalmente tenían poco acceso a la seguridad social en Nicaragua (16.8%), y solo dos de cada cinco tenían un trabajo remunerado. Por el contrario, el 86% de los encuestados tenía acceso a servicios de salud (y hospitales) en Nicaragua.

Es importante, mencionar que a las personas encuestadas se les solicitó que enumeraran las tres razones principales para migrar; siendo estas las principales: falta de empleos en Nicaragua; diferencia salarial entre Nicaragua y otros posibles países de destino; además, del futuro de los hijos e hijas, el cual parece ser bastante importante por el acceso a servicios, tales como: salud y educación (p. 131). Se concluye que, es esencial

para la incorporación a los servicios de salud, la obtención del seguro y el estado migratorio de la persona. Por tanto, las personas inmigrantes “ilegales”, en este escenario, son los menos protegidos (Voorend y Fonseca, 2019, p. 145).

De esta forma, el aporte de este estudio, nos permiten ampliar la mirada y tener una idea más clara de la situación que experimentan, no solo las personas en condición inmigrante (regular e ilegales), sino también las personas costarricenses que presenta situaciones similares en relación a: nivel educativo, condiciones económicas, tipos de empleos informales, número de miembros de la familia, entre otros; siendo la salud, uno de los puntos de análisis de esta temática; partiendo de los anterior, se pretende vislumbrar las barreras que impiden a estas poblaciones migrantes pensar y tener calidad de vida.

Consecuentemente, en el año 2018, se presenta un estudio realizado por Mora, Guzmán, por medio del artículo: *Aspectos de la Migración Nicaragüense hacia Costa Rica*; que lo divulga el Estado de la Región; el mismo tuvo como objetivos: analizar las principales tendencias y la situación actual de la migración de nicaragüenses hacia Costa Rica; identificar el grado de integración de las personas migrantes en la sociedad costarricense; caracterizar su inserción en los mercados de trabajo y dar cuenta de las acciones promovidas por el Estado mediante legislación, política públicas y directrices institucionales para la tutela efectiva de los derechos de esta población y la mejora de la cobertura y el acceso a los servicios sociales (Mora, Guzmán, 2018, p. 6).

Es importante resaltar que parte de las bases teóricas estudiadas por los autores, fueron la Ley de Migración (2009); la Constitución Política y el Código de la Niñez. Por otra parte, la metodología aplicada se basó en la recolección, la revisión, el procesamiento y el análisis de información de fuentes primarias y secundarias, tanto cuantitativas como cualitativas. También se recurrió a la búsqueda y revisión de investigaciones, informes y publicaciones afines realizadas dentro y fuera de Costa Rica.

Por su parte, el análisis cuantitativo relacionado con los mercados laborales se basó en el procesamiento de las Encuestas Nacionales de Hogares (ENAHG) 2010-16, y los resultados de X Censo Nacional de Población y VI de Vivienda 2011 (en adelante, Censo 2011; INEC, 2012), así como, en las encuestas de remesas aplicadas por el Banco Central de Costa Rica entre 2003 y 2014. En los procesamientos y análisis se tomaron en cuenta las variables de género, edad y localización geográfica para identificar y caracterizar brechas

en la situación socioeconómica de la población migrante nicaragüense en relación con la costarricense y el resto de los migrantes (Mora y Guzmán, 2018, p. 6).

Algunos de los resultados se evidencian entre factores naturales, tales como: el terremoto de Managua en 1972; el huracán Mitch en 1998; así como, factores políticos con la dictadura de Somoza (1934-1970); la guerra de Contra, 1990 reunificación familiar. Además, se mencionan como principales motivos, la falta de empleo y buscar mejores oportunidades.

Caben señalar algunos datos de interés en el estudio realizado, tales como: el 59% de los inmigrantes tienen entre los 13 y 40 años, los cuales se encuentran en plena edad productiva; además, cerca del 54% corresponden al género femenino procedentes de Nicaragua. No obstante, las estadísticas muestran que la mayoría se encuentra en condiciones de pobreza y viven en condiciones de hacinamiento. Por otra parte, las remesas que son enviadas a Nicaragua se convierten en un aporte muy valioso para las familias en el país vecino; les permite comprar comida, pagar deuda o comprar alguna propiedad.

Los autores evidencian un factor muy importante como lo es la empleabilidad, ya que, las labores que ocupan las personas nicaragüenses en el país se encuentran la agricultura, la construcción y los trabajos domésticos en condiciones de alto incumplimiento de los derechos y las garantías laborales. Por tanto, se concluye que hay evidencia de que aún persisten restricciones para garantizar la protección y tutela de los derechos de las personas migrantes y su integración en los servicios sociales y las políticas universales del Estado costarricense. Uno de los principales retos corresponde en facilitar los mecanismos para la regularización migratoria (Mora y Guzmán, 2018, p. 35).

Partiendo de lo anterior, este informe contribuye a la presente investigación en cuanto poder evidenciar algunas tendencias que se han dado con el pasar de los años y la situación actual de la migración de nicaragüenses hacia Costa Rica, así como, identificar el grado de integración de las personas migrantes en la sociedad lo cual es muy importante pues permite tanto los líderes de Nicaragua como los de Costa Rica comprender cuáles son algunos de estos motivos y ver de qué forma se pueden apoyar.

Estas situaciones que evidencian el estudio de Mora y Guzmán forman parte de lo que experimentan los vecinos de estas comunidades en Los Chiles específicamente, los cuales permanecen a la fecha de una forma invisibilizada, pues se necesita estar en la zona

y observar las condiciones de trabajo entre otras, para intentar dimensionar las adversidades que enfrentan constantemente. Por otro lado, este estudio nos recuerda que existe una serie de requisitos que impiden poder ingresar de forma correcta al país esto genera dificultades en el acceso a los servicios básicos como lo son: educación, salud y fuente de empleo. Ante estas circunstancias es importante ir dimensionado de qué forma se puede colaborar para el bien-estar social de las personas, no por una cuestión de nacionalidad sino más bien de calidad de vida.

En este mismo año 2018, se presenta un estudio realizado por Morales, el artículo: *Inmigración y empleo en Costa Rica: Un análisis con perspectiva de género a partir de la encuesta continua de empleo*; el cual se divulga por medio de la Revista Scielo; el mismo tuvo como objetivo: caracterizar a la población inmigrante desde una perspectiva de género, así como su participación en el mercado laboral costarricense; así como, la información más reciente disponible, de manera que permita comprender el contexto actual del país en esta materia y, a su vez, sirva de insumo para la toma de decisiones, como por ejemplo sobre: políticas para el otorgamiento de permisos de trabajo (determinar cantidad y actividades), políticas para regularizar la población migrante, reducción de la informalidad, reducción de las brechas de género, entre otras.

La metodología aplicada fue un análisis a partir de información extraída y procesada de la base de datos de la Encuesta Continua de Empleo (ECE), que trimestralmente realiza el Instituto Nacional de Estadística y Censos de Costa Rica (INEC); particularmente de los datos para el segundo trimestre de 2018. El resultado fue las causas de migración hacia nuestro país, según este mismo informe del BCCR (2018), entre los nicaragüenses, el 38,25 % indica que su migración se debe a la cercanía con Costa Rica, el 29,13 % porque vino con su familia, el 14,95 % por oportunidad de trabajo, el 5,44% por estabilidad política y económica, y el restante 12,23 % indica que: por turismo, porque le atrae el país, por matrimonio, por estudios, por negocios, y otros (Morales, 2018).

Un dato muy relevante es que cerca del 15,4% de las personas inmigrantes se localizan en la región Huetar Norte, lo cual corresponde a un 66 208 siendo esta la segunda región con mayor presencia de personas con nacionalidad nicaragüense en el país. Otro dato, es la tasa de desempleo por sexo, la cual las mujeres inmigrantes es cuatro veces mayor que la de los hombres inmigrantes (10,4 % vs. 2,5 %); por otra parte, las áreas de



trabajo se encuentran actividades tales como: empleadas en hogares; agricultura ganadería, silvicultura y pesca; en construcción actividades de alojamiento y servicios de comida; actividades de servicios administrativos y de apoyo e industria manufactura (Morales, 2018).

Se concluye que el análisis realizado también permitió constatar que dentro de la población inmigrante se reproduce, del mismo modo, la llamada división sexual del trabajo, de forma tal que las mujeres se dedican más a labores domésticas y en actividades de alojamiento y servicios, mientras que los hombres se dedican más a labores agrícolas y de construcción. Lo que sí tienen en común los hombres y mujeres inmigrantes, es que en su mayoría se dedican a actividades que requieren bajo nivel de cualificación y con bajas remuneraciones (Morales, 2018).

De esta forma, el aporte de este estudio a la presente investigación corresponde a la interpretación y análisis de las condiciones que enfrentan los varones y las mujeres en el momento de decidir salir del país natal; en este caso, es mayor la cantidad de mujeres inmigrantes versus los varones. A su vez, las situaciones de desempleo, baja escolaridad y la nula garantía de derechos laborales las sufren más las mujeres, pues éstas se desarrollan en actividades domésticas en donde son víctimas de horas extensas, malas pagas y en ocasiones sin seguro pues muchas de ellas no cuentan con sus documentos de identidad.

Por otra parte, permite evidenciar el alto costo tanto de requisitos como monetario que deben desembolsar las personas si quieren entrar a tierras nacionales de forma regular. Estas situaciones económicas y el bajo nivel educativo que poseen las personas provocan que muchas personas nicaragüenses decidan cruzar por estas zonas fronterizas, de forma irregular para poder ahorrarse esas “inversiones”. Ante estas circunstancias, a pesar de buscar una mejor calidad de vida ellos y ellas deben enfrentarse a condiciones poco humanas, que ayudan a calmar el hambre y el frío. Además, tanto hombres como mujeres al no tener condiciones básicas deciden que sean contratados por las empresas transnacionales para realizar actividades agrícolas, donde están expuestos a altos niveles de pesticidas, largas jornadas, altas temperaturas y un salario menor que el salario básico con respecto a la categoría de limpieza que en la GAM.

Dentro de este marco, Morales, Calderón y Chacón, en el 2018, elaboran la un Informe de investigación: *Integración no formal o real: Territorio transfronterizo*

*provincia de Guanacaste (Costa Rica) y Departamento de Rivas (Nicaragua); los autores analizaron la dinámica de la integración no formal o real en el territorio transfronterizo Costa Rica–Nicaragua, con la intención de generar propuestas hacia un desarrollo local transfronterizo e inclusivo partiendo de las necesidades y aspiraciones de la población, de la acción institucional, elaboración de programas y proyectos públicos y privados en beneficio de las personas y comunidades.*

En esta línea, la investigación utilizó una metodología participativa que apoya procesos o acciones colectivas para la creación y reconstrucción de espacios, eventos participativos, movilizaciones sociales, reuniones para reafirmar el carácter local, regional y transfronterizo. La investigación fue extensiva y abarca muchas áreas por lo que entre los resultados más relevantes está la visualización de líneas estratégicas y su derivación en proyectos de tipo productivo con los cuales la ciudadanía participe en procesos organizativos y colectivos en lo social, lo educativo, la gestión del riesgo y en las políticas migratorias mantengan su identidad territorial y facilite un compromiso local transfronterizo para lograr un cambio que desde lo estructural requiera la base económica territorial. Además, se trabajó en la identificación de potencialidades en el desarrollo de la economía local en los pueblos fronterizos.

Este estudio nutre el presente trabajo en dos vías, por un lado, se considera que el seminario en el marco del proyecto de Pedagogía Social en la parte del diagnóstico situacional, logra analizar dimensiones similares en esta línea se enfocan en una serie de factores como educación, desarrollo económico e identidad de los pueblos fronterizos que suman un amplio contenido de datos sobre la región, permitiendo de esta manera cartografiar las comunidades para poder trabajar proyectos con fines comunitarios; por otra parte, en cuanto la ruta metodológica hay similitudes, por ejemplo, la participación de las personas que conllevan a generar procesos organizativos y colectivos en lo social en pro de las comunidades es fundamental.

Por otra parte, en el 2016, González, Jara y Garro, divulgan por medio del artículo: *El Golfo de Fonseca, más que un conflicto político. La perspectiva desde los actores locales y pobladores costeros*; de la Universidad de Costa Rica de Occidente, Costa Rica; cabe señalar que los apartados que se mencionan en el escrito forman parte del estudio en

mención; por tanto, uno de los objetivos que cumple es describir los procesos geopolíticos, ambientales y sociales, propios de la zona.

Asimismo, se citan algunas de las bases teóricas en las cuales subyace este estudio, por ejemplo: Medina (2013) expone como las zonas fronterizas se convierten en una interfaz transfronteriza compleja. Asimismo, Serrano (2011), muestra los conflictos fronterizos en Iberoamérica y la integración en materia de seguridad y defensa; entre otros autores que abordan la problemática. En esta misma línea, la metodología desarrollada fue un trabajo de campo, mediante entrevistas semiestructuradas a pesqueros y agricultores para la identificación de problemas.

Entre algunos de los resultados se destacan que, a pesar de las creencias y las discusiones políticas debido a la limitación fronteriza, las personas pertenecientes a estas fronteras se comunican entre sí y suelen intercambiar alimentos en el sector pesquero, sin importar la nacionalidad, la misma se ve difusa debido a que los límites están pocos marcados y esto afecta las ayudas nacionales. Por otra parte, se concluye que la fragilidad ambiental, social y económica; además, de la evidencia de la pobreza extrema o repartición inadecuada de la riqueza, son características de la zona.

De esta forma, el aporte que dicho estudio muestra para la presente investigación del seminario, lo es la caracterización de lo que piensan las personas pertenecientes a las zonas fronterizas y cómo hay semejanzas en cuanto las necesidades que presentan; esto colabora para la comprensión de la cartografía que se pretende abordar en la descripción de las comunidades participantes; así como, ampliar dichas miradas de las líneas fronterizas y sus repercusiones sociopolíticas.

A su vez, en el año 2014, Soto y Ramírez, publicaron el libro: *Territorios y espacios transfronterizos: una visión desde Centroamérica*, editado por la Universidad Nacional de Costa Rica; su principal objetivo fue presentar una metodología de construcción participativa de una agenda binacional con el desarrollo local transfronterizo para las comunidades fronterizas de Costa Rica y Nicaragua.

La metodología desarrollada estuvo conformada por seis fases: sensibilización, diseño de instrumentos, capacitación, procesamiento y tabulación de instrumentos, construcción de portafolios y agenda binacional. Como parte de los resultados, se puede notar que las poblaciones en las zonas transfronterizas fueron quienes realmente generaron

un cambio en la igualdad, justicia social y reducción de la pobreza. Además, se concluye que, en estas zonas fronterizas, se generan acciones cooperativas para la solución de problemáticas, por tanto,

Este artículo pretende evidenciar la constitución de dinámicas de relación entre migración, territorios transfronterizos y derechos laborales, al analizar los recientes procesos de expansión de la actividad piñera en la zona norte del país, las dinámicas sociolaborales y aquellos aspectos que en esas relaciones comprometen el ejercicio de los derechos de las personas trabajadoras migrantes (Soto y Ramírez, 2014, p. 83).

Es así como, en el libro nos presenta temas de mucho interés para el seminario, ya muestran diversas situaciones de los territorios transfronterizos de Costa Rica y Nicaragua tales como: situaciones laborales y socioeconómicas en las que se desenvuelve esta población; así como, sus derechos laborales en una de sus principales fuentes de trabajo y la interrelación entre poblaciones de ambos países.

Uno de los aportes que se establece relevante es el manuscrito elaborado por Padilla y Velásquez, en el 2012, presentan un *Informe sobre comunidades ubicadas a 2km de La Trocha en Los Chiles*, los cuales realizaron una caracterización en materia de vivienda y asentamientos humanos en las comunidades ubicadas en la milla fronteriza de La Trocha Juan Rafael Mora, en el cantón de Los Chiles, para obtener insumos para la creación de una propuesta de narrativa de intervención.

Como parte de la ruta metodológica aplicada, los autores utilizaron las visitas de campo a la zona y técnicas como la observación de campo, entrevistas semiestructuradas a personas claves y a representantes de instituciones del lugar; además, realizaron una boleta de recolección de información básica.

Algunos de los resultados de este estudio muestran que en lo referente a la educación secundaria los habitantes deben trasladarse a zonas como Medio Queso o Los Chiles con un transporte escolar limitado o nulo, aún en medio de condiciones climáticas que en ocasiones no lo permiten e incluso por la afectación de la carretera. Asimismo, indican que las personas poseen bajos niveles de escolaridad; sin embargo, existe una mayoría con al menos educación primaria; una de las posibles causas en el caso de las comunidades estudiadas es que poseen acceso a educación primaria al contar con estos centros educativos en las comunidades. Este estudio revela, además, una serie de

necesidades percibidas por la población entre las que destacan las siguientes: acceso a agua potable; caminos en buen estado, telefonía fija o pública e incluso para internet; viviendas en buen estado; más oportunidades de empleo y formas de conseguir la escritura de las propiedades, entre otras.

Partiendo de lo anterior, este trabajo es sumamente importante, ya que aborda una de las comunidades de estudio como lo es La Trocha; por un lado, se desarrolla una metodología con coincidencias en el abordaje utilizada en el proyecto Pedagogía Social; así como, en las rutas metodológicas que se pretenden continuar para la presente investigación; asimismo, responde el proyecto en su acción social a una de las necesidades que se evidencian en el estudio, como lo es el acceso al agua potable para consumo humano; además, de formas de organización y de trabajo colaborativo.

Por otra parte, y no menos importante, en el 2010, se lleva a cabo la investigación realizada por Morales y Acuña, denominada *Migración y salud en zonas fronterizas: Nicaragua y Costa Rica*, es importante mencionar que durante las últimas décadas la migración en las zonas fronterizas entre Costa Rica y Nicaragua, ha sufrido múltiples cambios debido a diversos factores, entre los que se incluyen situaciones de conflicto armado en el país vecino y situaciones socioeconómicas, a su vez mencionan que: “Su consolidación como un espacio transfronterizo, modela un conjunto de características que lo posicionan como un territorio con un alta presencia de población móvil y población migrante, fundamentalmente de origen nicaragüense” (Morales y Acuña, 2010, p.10); así mismo, los autores mencionan las distintas situaciones tanto históricas, como culturales han permitido forjar una estrecha relación entre los habitantes de esta franja fronteriza.

Por otro lado, este documento señala como aspecto relevante que esta población migrante contempla el nivel educativo como punto de comparación con la población costarricense y entre géneros, por lo que los autores mencionan que:

Para el caso de las poblaciones móviles transfronterizas (nicaragüense y panameña) se indican bajos niveles de escolaridad en relación con el conjunto de la población costarricense. Al interior de ese colectivo inmigrante se presentan diferencias en relación con el sexo: el nivel educativo de las mujeres inmigrantes era mayor que el de los hombres (Morales y Acuña, 2010, p.17).

Es importante indicar, que este estudio si bien data una década es relevante en la medida de que aún se sigue considerando estas poblaciones de estudio como “poblaciones móviles transfronterizas” y mantienen las condiciones de desventaja socioeconómica, entre otras; cabe señalar que las poblaciones migrantes en el territorio nacional aún se encuentran en contextos desfavorecidos en todos sus derechos básicos.

### **Estudios en Territorios Transfronterizos: fuera de las fronteras**

Como parte de los estudios que se han realizado en el año 2020, en zonas fronterizas o transfronterizas, se posiciona el estudio de Rodríguez y Prunier, mediante el artículo: *Extractivismo agrícola, frontera y fuerza de trabajo migrante: La expansión del monocultivo de piña en Costa Rica*; que se divulga por medio de la Revista Internacional de Fronteras, Territorios y Regiones; el mismo tuvo como objetivo evidenciar la relación que existe entre el Extractivismo agrícola como narrativa de desarrollo, las cadenas agroalimentarias globales y las regiones fronterizas como “espacios de oportunidad” debido a su situación periférica, así como su relación con la presencia de recursos naturales y de fuerza de trabajo flexible y barata originaria de Nicaragua.

La metodología de este trabajo se basa en la representación de estadísticas de datos de campo, incluyendo zonas de producción de piña en Costa Rica (2015-2018), además, dicha fase permitió realizar alrededor de 35 entrevistas a diversos actores ligados a la producción de piña, la conservación del ambiente y a instituciones públicas (municipalidades, ministerios, entre otros); así como, estudiar los espacios de origen de los jornaleros migrantes de Nicaragua (2008-2014).

Es importante mencionar que el análisis se fundamenta también en la revisión de literatura sobre extractivismo, relaciones de dominación en los territorios productivos de la agricultura global y sistemas de movilidad temporal (Rodríguez y Prunier, 2020, p. 3). Por otra parte, los autores indican que:

Las regiones fronterizas costarricenses son escenarios complejos en donde coinciden actividades extractivas, áreas protegidas y grupos originarios (cabe subrayar que observamos una situación similar en gran parte de las zonas fronterizas centroamericanas). Esto ha generado que estas zonas sean propensas para el desarrollo de tensiones y de

conflictos ecológico-distributivos (Martínez, 2004 citado por Rodríguez y Prunier, 2020, p. 4).

Es así como, los autores mencionan que las fronteras son mucho más que una forma de discontinuidad y de organización del espacio político; sino las fronteras representan una región natural y social con características particulares debido a su localización, que la hace diferente al resto del territorio nacional (Fourny, 2005, citado por Rodríguez y Prunier, 2020).

En esta misma línea, esta investigación se inscribe en los estudios sobre fronteras, que las conciben como regiones dinámicas que integran territorios divididos por un límite, pero conectadas por una serie de intercambios y relaciones de poder que articulan una gran diversidad de actores, de ecosistemas y de actividades productivas (Rodríguez, 2014, citado por Rodríguez y Prunier, 2020, p. 11).

Estas regiones son denominadas como transfronterizas debido a su proximidad, a las dinámicas que las atraviesan y que las articulan, a pesar de formar parte de Estados diferentes (Newman, 2011, citado por Rodríguez y Prunier, 2020, p. 11).

Este estudio evidencia, parte de la información que data al VI Censo Agropecuario en el 2014; el mismo indica que: “La inexactitud de información sobre la extensión denota una deficiente planificación y control de la expansión de monocultivos en Costa Rica (...) En el caso de la municipalidad de Los Chiles y de Upala, estas no cuentan con planes reguladores, los cuales son claves para determinar dónde se pueden o no expandir dichos cultivos (Rodríguez y Prunier, 2020, p. 12). Situación que provoca la anulación de los derechos humanos y la visibilización de poblaciones que solo existen para ser mano de obra sin ningún tipo de control ni garantías sociales.

Los autores agregan que durante el trabajo de campo, cuando se les preguntaba a los campesinos, trabajadores, productores y activistas “¿cuáles son para ustedes los beneficios de la piña?”, la respuesta más común de los y las entrevistadas era: “a nosotros no nos queda nada” (...) El discurso gubernamental es que estas empresas son una fuente de empleo indispensable para estos pueblos empobrecidos, sin embargo, el tipo de empleo que generan es considerado por los y las entrevistadas como un empleo “precario” por los malos salarios, las largas jornadas de trabajo, y el uso que se hace de mano de obra

irregular migrante, que gana alrededor de 5000 colones por día (alrededor de 8 dólares según el tipo de cambio en enero 2019) (Rodríguez y Prunier, 2020, p. 13).

Por tanto, los autores concluyen que la región fronteriza que comprende la zona norte de Costa Rica está marcada por la expansión de los monocultivos y por los procesos de despojo, exclusión y desigualdad ambiental. La presente contribución nos permitió evidenciar que la expansión de estos monocultivos se da sin un verdadero control estatal. Además, estas actividades tienen repercusiones no solo en el ambiente, sino también en la salud de los habitantes, y en el sistema migratorio regional (Rodríguez y Prunier, 2020, p. 18).

La consideración de este estudio tan profundo y actualizado permite ser punto clave para la presente investigación, ya que, se comparte la perspectiva y los resultados obtenidos después de conocer y compartir con las personas vecinas de estas comunidades, las cuales día a día experimentan la invasión de este producto en todas las áreas de su vida; es importante indicar que las empresas presentes en la zona norte-norte, han hecho de las tierras donde se cultiva los productos ya sea piña o naranja, tierras de nadie, como lo expresan algunos pobladores, dado a que no poseen derecho alguno, por tanto, las tierras son sin límites, entre las casas de habitación, las escuelas o cualquier otra área comunal; de ahí que, un factor negativo con consecuencias a futuro devastador, lo es el vivir cotidianamente en medio de los fuertes pesticidas, plaguicidas u otros químicos, que llevan estos productos, entre otras situaciones ambientales.

En esta misma línea, en el 2014, Cruz, realiza una investigación denominada: *“Pobreza multinacional compartida en la frontera sur mexicana”*, dicho estudio presenta las similitudes de los problemas sociales y económicos de la zona fronteriza sur de México, específicamente Chiapas con Honduras, Guatemala, el Salvador.

El autor propone como abordaje metodológico, análisis de datos estadísticos, encuestas y observación participativa en la región; la cual le permite como resultado relevante la visualización de la pobreza en esta región fronteriza, la cual es producto de contradicciones socioeconómicas, políticas y de organización social en los países con economías subalternas a los países de desarrollo tecnológico alto y de fuerte inversión de capital.



Cabe señalar que el autor afirma que la migración interna e internacional no disminuirá sin importar las leyes migratorias y la violencia contra trabajadores migrantes, ya que esta es un eslabón de la pobreza. Por tanto, las familias seguirán buscando estrategias de sobrevivencia, las comunidades translocales y transnacionales son colectivos que trabajan en solidaridad, y se adaptan a los nuevos escenarios de los mercados laborales. La pobreza multinacional compartida en la frontera sur de México con Centroamérica visibiliza el desempleo, la violencia, la pobreza y otras necesidades humanas insatisfechas. Cruz- Burguete (2014).

Dicho estudio aporta a la presente investigación, el conocimiento sobre una realidad que viven las comunidades fronterizas, sobre todo en Centroamérica, ya que, al ser comunidades lejanas a los centros o capitales, presentan grandes dificultades de pobreza, marginalidad y acceso a servicios básicos. Además, aborda el tema de la migración, la cual es una forma de subsistencia para estas zonas, de manera que logran tener acceso a una mejor vida a través de la movilidad por el empleo, lo cual es muy común en la zona fronteriza entre Costa Rica y Nicaragua.

### **Rutas Metodológicas en y para la Educación Social en diversos Contextos**

Estudiar la Educación Social en Costa Rica, nos lleva a mirar y profundizar en diversos estudios e investigaciones de experiencias prácticas que se han realizado como acercamiento en dicha área; no obstante, es relevante considerar que en su mayoría contienen un fuerte componente metodológico que marca esas rutas desde diferentes enfoques que provocan los cambios en las comunidades los cuales responden a las múltiples necesidades y retos que tienen las poblaciones, tales como: acceso a derechos humanos básicos, siendo en este caso el abordaje al recurso hídrico; así como, de formación y organización comunitaria, son dos de los puntos claves que presentan con mayor importancia estas comunidades, ya sea que se ubiquen o no en estados de vulnerabilidad, riesgo social u otras caracterizaciones propias de los pueblos.

Asimismo, se plantean propuestas tanto de forma presencial como en red que viene incursionando y que aportan a nuevos procesos investigativos y pedagógicos, de esta forma, se muestran y se hace un recuento de manuscritos que nutren la presente investigación.

Para iniciar, Vividea en el 2018, presenta un proyecto realizado bajo el título de: *Propuesta de mejora del sistema de abastecimiento de agua potable para la comunidad indígena de Amubri del Cantón Talamanca-Costa Rica*; el cual se llevó a cabo en el Tecnológico de Costa Rica; el mismo desarrolla como objetivo general “Contribuir al mejoramiento del sistema de captación, conducción, almacenamiento y desinfección, del acueducto de la comunidad indígena de Amubri del distrito Telire, en el Cantón de Talamanca” (Vividea, 2018, p. 3).

Dicho proyecto desarrolla como metodología una propuesta para dar solución al problema de los acueductos utilizando el método de Sistema Estandarizado de Regulación de Salud (SERSA); por tanto, parte de los resultados es que logra evidenciar la problemática de la comunidad con respecto al uso de suministros de agua, ya que ésta se encontraba muy contaminada y riesgosa para la salud pública; situación que no es ajena a muchas de las comunidades que tiene el país.

Asimismo, el autor señala que muchas personas en estas comunidades consumen agua de cualquier fuente pensando que es potable; por tanto, los procesos educativos deben de incorporar desde la escuela para no dejar que los grupos sociales en las comunidades también deben ser sujetos de educación en salud. Con todo lo anterior, el aporte que este trabajo brinda al seminario es en doble vía, por un lado, evidenciar que las realidades en las que viven muchas personas en las diferentes comunidades sobre todo alejadas de la GAM, demuestran que el consumir agua de cualquier lugar por la falta de acceso a la misma, así como, por no tener formas adecuadas para mantenerla limpia y pura, ponen en riesgo la salud de los pobladores en general.

Por otra parte, el autor muestra en el trabajo de la propuesta, variadas formas visuales y diseños sobre diferentes recursos materiales, que contribuyen al quehacer socio pedagógico que pueden ser utilizados para el cumplimiento del objetivo. Algunos ejemplos sobre la mediación refieren a: dibujos con colores llamativos e información detallada, para que las personas lectoras logren visualizarlo de forma sencilla. Asimismo, son realizados a escala y expone cada imagen mediante una explicación concreta de lo que se pretende realizar con cada una.

En esta misma línea, en el año 2017, otro proyecto realizado por Mayorga y Cable, el cual lleva como nombre: *Escuela Municipal del Agua y del Ambiente en el cantón de La*

*Unión, Cartago, Costa Rica: una experiencia piloto; tuvo como objetivo, fomentar la educación y turismo local y un programa de Educación Ambiental no formal para grupos organizados y escuelas de la comunidad (Mayorga y Cable, 2017, p. 31).*

Es importante indicar que el proyecto responde a los hallazgos encontrados en las comunidades siendo como principales problemas: la intoxicación y eutrofización del recurso hídrico a causa de aguas negras, químicos industriales y agrícolas, desechos sólidos, entre otros. Cabe señalar que la metodología que se aplicó para llevar a cabo este plan piloto fue la creación de una ruta con una narrativa lógica a seguir, con el fin de construir y dar prioridad a las experiencias de la *Escuela Municipal del Agua y del Ambiente*.

Asimismo, se procedió a realizar una sistematización la cual incluyera: participar de la experiencia, tener registros de las actividades, definir el objetivo, delimitar el objeto, precisar un eje de sistematización, definir las fuentes de información y procedimientos, reconstruir la historia, ordenar la información, analizar y sintetizar, hacer una interpretación crítica del proceso, formular conclusiones y comunicar los aprendizajes (Mayorga y Cable, 2017, p. 32).

En dicho proyecto, los resultados obtenidos muestran que se logra conformar un Centro de Información y Documentación (CID) con el fin de que futuras generaciones tengan la posibilidad de consultar información; asimismo, se desarrolla la “Ruta del Agua” como una metodología para generar conciencia y educar a las comunidades, al turismo local y a las escuelas acerca del mantenimiento y conservación de este recurso hídrico.

Partiendo de lo anterior, se visualiza como este proyecto se vincula con el seminario, ya que, se evidencia la participación de las personas habitantes de la comunidad, con el fin de obtener un óptimo y correcto empleo de sus recursos naturales; así como, se fomenta una educación ambiental haciendo énfasis a un mejor manejo del recurso hídrico, así mismo, generando un aumento en el turismo local teniendo como beneficio una mejora en el ámbito socioeconómico.

Por tanto, este antecedente desarrollado tanto en su ruta metodológica como el aporte al ámbito de la metodología de educación social, nos permite tener diversos insumos, los cuales en un futuro tendrán como función primordial vislumbrar la posibilidad

de generar bibliotecas comunitarias, donde se podrá realizar consultas de información referente al tema expuesto.

De igual forma, Hidalgo en el año 2017, presenta la elaboración de la guía realizada que lleva como nombre: *Implementación de un Plan de Seguridad del Agua: Guía para ASADAS Rurales*; la misma se implementó con la finalidad de promover una mejor gestión del recurso hídrico, principalmente en comunidades rurales. La guía desarrolla el paso a paso, con detalles y lecciones aprendidas del proceso de implementación del Plan de Seguridad del Agua (PSA), correspondiente a la ASADA Gutiérrez Brown de Coto Brus, Puntarenas, zona sur de Costa Rica (Hidalgo, 2017, p.126).

Es importante considerar para el presente escrito que para realizar la implementación de este plan el autor se basó en una línea del tiempo en donde se establecieron las fases a realizar: se conforma el equipo de PSA, seguidamente se fijan metas y objetivos del PSA y se realiza la descripción del sistema de abastecimiento (2012). Además, se identifican peligros potenciales y posibles medidas de control. Así como, se valora la implementación de acciones para controlar riesgos priorizados, y las gestiones para el planteamiento de proyectos (2013). Por otra parte, se da la actualización de PSA, reevaluación, documentación, elaboración de procesos técnico-administrativos, revisión continua (2014), entre otros (Hidalgo, 2017, pp. 128-129).

Como resultado principal se rescata la ejecución de un plan exitoso donde los habitantes de la zona sur específicamente en Gutiérrez Brown, se han visto beneficiados gracias a que este busca la manera de brindar agua a las comunidades en aspectos de cantidad, continuidad y calidad; cabe resaltar que los tres aspectos mencionados anteriormente, forman parte de las problemáticas en esta zona.

Por consiguiente, se hace una relación vinculante con la propuesta del seminario ya que, se puede apreciar la importancia de la implementación de un plan de acción en comunidades rurales, donde aparte de crear el insumo el cual sería la guía, es importante realizar un continuo seguimiento a las ASADAS con el fin de ir recopilando información importante y fotografías acerca del avance que va obteniendo con el pasar del tiempo, así también, ir documentando los beneficios adquiridos de la misma.

Es importante mencionar que el documento de la guía analizada, para realizar este antecedente, representa un gran aporte como referente teórico-metodológico para la

elaboración del análisis de la Guía Metodológica del que desarrolla el área de las metodologías en Educación Social; ya que, cuando se estudió la guía realizada por Hidalgo (2017) y la guía propuesta por el equipo del proyecto de Pedagogía Social de la UNA (2020), ambas presentan gran similitud en cuanto a los pasos desarrollados; no obstante, la ruta metodológica que muestra la guía de la UNA, describe dichos pasos de una manera sencilla para la comprensión de la misma, se puede rescatar la minuciosa tarea de ejecutar procesos de reflexión y gotas informativas con el fin de que las personas lectoras, logren comprender fácilmente la misma, y lograr su aplicación.

Continuando en esa línea, se presenta el programa elaborado por Vásquez Obando, en el 2012, el cual lleva como nombre *El agua nuestro tesoro: Programa educativo ambiental para el uso racional del recurso hídrico de Santa Marta de Puriscal, San José Costa Rica*. El objetivo del programa lo es el promover el uso racional y cuidado del recurso hídrico entre los estudiantes de I y II ciclo de la escuela de Santa Marta de Puriscal, San José, Costa Rica (Vásquez, 2012, p. 58). El presente programa se realizó con el fin de darle solución a la problemática de la ausencia de solidaridad por parte de los habitantes de la comunidad, desconocimiento de información sobre fuentes de agua y participación en actividades relacionadas al mantenimiento del recurso hídrico.

Por su parte, la metodología se llevó a cabo en III fases, que se detallan a continuación: en la I Fase: corresponde al planteamiento y ejecución del diagnóstico del problema donde se utilizaron instrumentos como entrevistas y encuestas, los resultados evidencian las diversas problemáticas citadas anteriormente; por otra parte, en esta misma fase, se confeccionó el manual educativo: “El agua nuestro tesoro” como guía metodológica.

Asimismo, en la II Fase se realiza la ejecución de la guía (manual) donde se desarrollaron un total de 12 talleres; de igual forma, en la III Fase: se realizó la etapa evaluativa donde se aplican escalas de likert y una prueba escrita para medir el conocimiento previo. Como resultado de los instrumentos aplicados anteriormente, se mostraron cambios positivos con respecto al pensamiento que los niños y las niñas podían tener sobre la conservación del agua.

De esta forma, el aporte que dicho estudio muestra para el presente seminario es que se logra rescatar la importancia de la creación e implementación de programas de

educación ambiental desde edades iniciales dentro del currículo educativo, con el fin de que los niños y niñas de las zonas transfronterizas Nicaragua - Costa Rica puedan ir generando pequeños cambios con respecto al mantenimiento y cuidado del recurso hídrico aunque no sean parte de los comités del agua en este momento; otro de los propósitos es que las nuevas generaciones tengan herramientas para minimizar la problemática ambiental a futuro. Además, este antecedente es importante para la realización de actividades tanto dentro del seminario macro como en la guía metodológica, pensada así desde la metodología empleada con el fin generar cambios en el aprendizaje.

### **Rutas Metodológicas en y para la Educación Social en diversos Contextos Internacionales**

Es importante considerar experiencias que aporten en esta línea metodológica; por tanto, se presenta el documento de Vásquez del Mercado y Benítez, del 2011, titulado *Avances en agua y educación para las Américas y el Caribe*, el mismo menciona aspectos relacionados a la educación ambiental y a la gestión de los recursos hídricos, para el desarrollo integral de las comunidades basándose en el Programa Hidrológico Internacional, cabe señalar que el programa se lleva a cabo con la colaboración de los gobiernos de distintos países y la UNESCO, relacionando la investigación, la cooperación científica, la gestión y la formación en recursos hídricos, entre otros.

Por su parte, los autores señalan que: “el mayor desafío para los usuarios del agua, los tomadores de decisiones y la sociedad en su conjunto, es encontrar formas efectivas de aprovechamiento de los recursos hídricos para satisfacer las metas sociales y económicas” (Vásquez del Mercado y Benítez, 2011, p. 61). Por ello en el documento se promueve la construcción de nuevas conductas o actitudes que fomenten una relación de armonía entre la sociedad y el ambiente, especialmente entre los recursos hídricos y las estrategias de mediación pedagógicas que procuren un desarrollo humano integral.

A su vez, consideran indispensable promover los principios en la mediación, entre los cuales se puede mencionar: transversalidad, interdisciplinariedad, participación, adaptación. Cada uno de estos principios posee una función pertinente en la mediación pedagógica que permite la apropiación de los conceptos y habilidades.

Cabe resaltar que los principios mencionados, entre otros puntos teóricos de la propuesta, nutren al presente seminario porque permite hacer valoraciones según se puedan establecer y ejecutar acciones comunitarias que se desarrollan en el proceso investigativo, entre otros aspectos de interés que motivan las diversas formas efectivas de aprovechar los recursos hídricos.

En esta misma línea en Colombia se desarrolla una propuesta aplicada por Torres, en el 2012, que se dio a conocer como: *Cosechando aguas lluvias*, en Bogotá; la misma tuvo como objetivo crear una conciencia en los estudiantes del Colegio Alfonso López Michelsen, debido a la necesidad del cuidado ambiental. Es importante señalar que parte del constructo teórico que acompaña a Torres al ser docente, el cual utilizó para su trabajo a Ausubel (1983), como referencia para el concepto de aprendizaje significativo; además, para hacer uso del análisis en su metodología, consultó a Alba y Viesca (1992), llevándose de la mano a Villalobos y Paredes (2007), que comentan sobre la educación ambiental en los currículos.

Como parte de la metodología, el docente inicia con una sensibilización sobre algunas problemáticas que se han presentado en el ambiente, dejando que la persona estudiante reflexione mediante diferentes actividades sobre el valor del agua; posteriormente se complementa con una capacitación en la propia aula escolar, para llegar a la construcción e implementación de un “(...) muro cisterna para recolectar aguas lluvias (...)” (Torres, 2012, p. 81).

Como resultado de la aplicación, se logra crear en la población estudiantil y en otras personas la reflexión del cuidado del agua; además, potenció habilidades comunicativas y conocimientos nuevos sobre las aguas lluvias. De esta forma, se concluye que mediante este trabajo se abren espacios para que comunidades donde presentan problemáticas severas de agua potable puedan consumir y utilizar agua desde una fuente pura.

Partiendo de lo anterior, el aporte que brinda este trabajo al seminario, es evidenciar que desde los procesos de formación educativos formales la docente inicia este trabajo en respuesta a la necesidad que surge de cuidar el ambiente (en este caso, el recurso hídrico); no obstante, esta propuesta trasciende a la comunidad en pro del cuidado y conservación del ambiente; es así como, existe una coincidencia responder a una problemática (o necesidad) que presentan las comunidades con respecto al agua potable, o bien recurso que no

gozaban. Asimismo, en cada fase del proceso, las personas estudiantes formaron parte de cada paso que se daba, lo que también lo valoramos como un acierto en el seminario en general, donde las personas de las comunidades fueron y son partícipes del proceso.

Otro estudio interesante en este mismo país en el 2016, lo aporta Vargas, quien elaborada una guía metodológica, que lleva como nombre: *Guía metodológica para la captación y aprovechamiento de aguas lluvias para el sector rural*; para los sectores rurales de Bogotá.

La misma tiene como finalidad: contribuir al desarrollo y materialización del seguimiento para orientar a las comunidades del sector rural para realizar un adecuado proceso de captación y aprovechamiento de las aguas. (Vargas, 2016, p. 02).

Asimismo, el propósito de esta guía lo es el ofrecer instrumentos adecuados a niños, jóvenes y adultos campesinos para que aprendan y promuevan al cuidado del medio ambiente y de una nueva opción para combatir la escasez del agua en condiciones óptimas para hidratación, lavado, manutención e higiene de los animales y de las familias ubicadas en zonas rurales de difícil acceso. (Vargas, 2016, p. 02).

Dicha guía se estructura metodológicamente de manera que sea efectiva, su aplicación sea fácil y el mensaje claro, con la intención de que se dé la captación y el aprovechamiento de aguas de lluvia, incentivando a las poblaciones campesinas la implementación de esta. De esta forma, la guía propuesta por Vargas (2016), genera al seminario un aporte en cuanto al aprovechamiento y la valoración que se le da a la captación del agua de lluvia, para que esta sea utilizada por medio de diferentes prácticas en cuanto a zonas rurales, contribuyendo con la orientación a las comunidades para una excelente captación y cuidado del agua de lluvia, para así poder combatir la escasez del agua de forma diferente, teniendo así, una opción más con respecto a una alternativa de abastecimiento de agua.

Siguiendo en esta línea, en el 2007 Calderón, realiza una investigación realizada denominada: *Las juntas de agua en Centroamérica*, de esta manera, el autor realiza un contraste sobre los inicios de las juntas de agua en los distintos países de Centroamérica mencionando que:

En el Salvador nacen las juntas y asociaciones administradoras de sistemas de agua potable en 1972, cuando el Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social



(MSPAS) impulsó un Plan Nacional de Saneamiento Básico Rural (PLANSABAR) para la atención de servicios de abastecimiento de agua potable que apoyara sus programas de salud en el sector rural. (p.78).

Asimismo, él agrega en el documento, sobre los inicios de las juntas de agua en Costa Rica:

Lo mismo sucede en Costa Rica, donde la figura estuvo muy ligada en sus inicios al Ministerio de Salud, que en los años 70 promovió la creación de mini-acueductos comunales administrados por éste en conjunto con un comité de usuarios nombrado al efecto. Estos comités de acueductos rurales estuvieron adscritos a las asociaciones de desarrollo comunal. (Calderón, 2007, p.78).

En el caso de Panamá con respecto a las primeras juntas de agua, Calderón (2007) menciona que: “En Panamá las juntas surgieron como parte de los Comités de Salud en los años 50. A estos comités se les encargó, entre otras tareas, la de construir obras de acueductos rurales” (p.78).

Por otra parte, con respecto a Nicaragua, Calderón (2007) menciona que:

Nicaragua tienen sus orígenes en los años 70, con el Plan Nacional de Saneamiento Ambiental Rural (PLANSAR) del Ministerio de Salud, donde las obras se realizaban en las comunidades rurales sin preparar ni organizar a la población para darles seguimiento y garantizar la sostenibilidad de los acueductos (p.79).

Partiendo de lo anterior, en los cuatro países mencionados el autor realiza una contrastación de las razones por las que fueron creadas estas entidades en estos países de Centroamérica, esto toma relevancia principalmente en el sentido que estos espacios de participación comunal nacen en su mayoría debido a una problemática, la escasez de agua para consumo humano, otro aspecto importante de recalcar es que las juntas de agua, inician como una propuesta de los Organismos de Salud de los respectivos países. En el caso de Costa Rica el autor adicionalmente menciona la existencia de un Fondo de Desarrollo Social y Asignaciones Familiares (FODESAF), que incluyó el suministro de agua potable a la población rural dentro de las estrategias de combate a la pobreza, este aspecto se destaca por ser una coincidencia con las comunidades en las que se realizó el

proyecto Pedagogía Social, siendo la condición económica una de las principales problemáticas sociales de la zona.

Asimismo, con respecto al desarrollo de las políticas ambientales Calderón (2007) en el documento menciona, que, con el avance de los años, estas organizaciones comunales ligadas al agua poco a poco han tomado conciencia, que no se trata solo de la infraestructura, sino de también del cuidado de los recursos naturales, creando disposiciones que promueven la protección del recurso hídrico (p.83).

Otro estudio realizado fue la guía ejecutada por Ordoñez, asesorada por la Ruano, en el 2017, el cual lleva por nombre *Guía para el cuidado y conservación del agua, desarrollado en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Morazán, Municipio de Monjas, Jalapa*; la misma presenta un objetivo general sobre el plan de acción que refiere a: Contribuir a la conservación del medio ambiente, preservación y cuidado del recurso natural del agua fomentando su importancia para la vida de todos los seres vivos y la necesidad de cuidar este vital líquido en todas las áreas de la vida como son: Escuela, Hogar, Industria, Servicios, Agricultura entre otros (Ordoñez, 2017, p. 50).

La guía se contextualiza en el Municipio de las Monjas, en el Departamento de Jalapa, dirigido a estudiantes de quinto grado de primaria que asisten a la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Morazán; por tanto, las técnicas metodológicas usadas fueron la entrevista, la observación, entre otras; el autor concluye que se obtuvieron cambios positivos en los estudiantes; se creó conciencia, compromiso y motivación en las personas estudiantes; ya que, se logró observar el interés y se dieron aprendizajes con respecto al cuidado del agua.

De esta manera, el aporte que esta guía representa en el seminario, es valorar otras experiencias sobre el cuidado y la conservación del recurso vital llamado agua, dando a conocer su importancia y creando conciencia en las personas acerca del cuidado que debemos darle a este importante recurso, contribuyendo así con el medio ambiente y tomando en cuenta como gran importancia, lo necesario que es tener una excelente salud. Asimismo, el análisis realizado del antecedente brinda ejemplos de técnicas que se pueden utilizar tanto en el proceso investigativo como con respecto a la guía.

Otro estudio realizado por Obando, Murillo, Hernández, Torres y Cárdenas en el 2019 se conoce por medio del manuscrito: *La Gobernanza del agua y su calidad en tres*

*acueductos de Villavicencio* en Colombia; la investigación tuvo como objetivo realizar un análisis profundo sobre cómo el gobierno maneja el tema de la calidad y cuidado del agua potable en ciertos sectores del país de Colombia. Como base teórica, los autores mencionaron a Obando, Castellanos y Franco (2016) sobre la importancia del agua. Asimismo, para lo que es evaluación de la calidad del agua, los autores proponen varios autores, entre ellos está Pullés (2014), Lozada, Vélez y Patiño (2009), entre otros.

En la parte de metodología, utilizaron el método deductivo para analizar las diferentes problemáticas que se estaban presentando en Villavicencio con respecto al manejo y uso del agua. Como resultado final, la obtención de agua potable no es exactamente el punto más sencillo para ellos, por lo que muchas personas la consumen de los acueductos tal como sale, sin ningún filtro de limpieza. Con esto, se puede concluir que, el agua que proviene de acueductos o pozos hechos artesanalmente y sin los elementos adecuados para extraer este recurso de forma adecuada, es más propenso a estar sucia y con bacterias peligrosas para la salud.

Con lo descrito, este trabajo de análisis nos demuestra que la problemática del mal uso del agua no solamente sucede en Costa Rica, sino en otros países más, por lo que se relaciona con el trabajo; sin embargo, ésta no es la única razón, también el hecho de que las personas de comunidades alejadas del centro o de bajos recursos deban realizar sus propios suministros de agua para obtener este recurso tan importante y de uso diario porque no se hace una adecuada repartición de la misma.

Para comprender más acerca de los diferentes temas por desarrollar en la investigación, se ha realizado una búsqueda de investigaciones vinculadas al objeto de estudio; los mismos brindan un apoyo a las personas futuras pedagogas sociales en el proceso de análisis para la contextualización de las mismas zonas; estos estudios apuntan a visualizar políticas nacionales relacionadas a la temática de investigación.

### **Marco legal de la organización comunal**

En el proceso de investigación, se muestra una *Guía de capacitación sobre aspectos de organización y desarrollo*, realizada por el Departamento de Capacitación de la Dirección Nacional de Desarrollo de la Comunidad (DINADECO) en la 3ra edición del 2013, la cual tuvo como objetivo capacitar a las personas habitantes de las comunidades del

país, donde exista una organización comunal creada en el marco de la Ley 3859 y su Reglamento, con el propósito de promover la participación activa, consciente y pacífica para el fortalecimiento democrático del país.

Se ha tomado en cuenta para la presente investigación por el vínculo en el tema de la organización comunal, específicamente en la participación de personas con discapacidad, de origen migratorio y por su género. La cual indica el Departamento de Capacitación de la Dirección Nacional de Desarrollo de la Comunidad (DINADECO), 2013, menciona que desde el enfoque de discapacidad la organización comunal debe promocionar la accesibilidad de entornos para todas las personas, ya que consideran que la discapacidad es tan inseparable del ser humano como la capacidad.

Desde el enfoque de género, está sustentada en el enfoque de la Convención de las Naciones Unidas sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer. Se menciona que debe haber igualdad de oportunidades y derechos entre hombres y mujeres. Además, la participación debe ser activa, autónoma, consciente, con estrategia, responsable y organizada DINADECO (2013). El aporte desde esta Guía de capacitación hacia el tema investigado tiene que ver directamente en la conformación asertiva de los Comités de agua de las comunidades, con el fin que las participaciones sean bajo la equidad y derechos de todas las personas. Así como también, por el enfoque del trabajo del proyecto, es necesario tomar en cuenta la entidad legal en la que se basa la organización comunitaria y las personas que son partícipes de ella.

### **Roles de género**

Otra de las temáticas por abordar dentro de la investigación es el dinamismo presente en los equipos de trabajo comunal con respecto a los roles de género de cada una de las personas participantes de los mismos, para lo cual existe un documento elaborado por Guizardi, M., López, E., Nazal, E., y Valdebenito, F., en el año 2017, el cual se divulga por medio de un artículo cuyo nombre es *Fronteras, género y patriarcado. discusiones teóricas para replantear el transnacionalismo migrante*. Su objetivo es ofrecer una síntesis sobre los debates teóricos en donde se involucre la migración, identidades, fronteras y género construida desde una perspectiva antropológica.

Dentro de las bases teóricas que utilizan los autores se parte desde cinco ejes temáticos (Transnacionalismo migrante, identidades (trans)nacionales y configuraciones culturales, fronteras, género en el transnacionalismo, repensar el patriarcado en la frontera), en los cuales se analizan a Besserer (2004); Bryceson y Vuorela (2002); Moctezuma (2008), los cuales mantienen la definición del transnacionalismo como fenómeno y de las metodologías para trabajarlo no constituyen un consenso académico; se utilizan las teorías planteadas por diversos autores como Massey, Arango, Hugo, Kouaouci, Pellegrino, y Taylor (1993); Massey, Goldring, y Durand (1994); y Portes, Guarnizo, y Haller (2002) quienes apoyan trabajar en el campo migratorio transnacional enfocados específicamente en cómo los migrantes articulan los dos tipos de áreas: los sociales y los culturales.

En el eje de las identidades construido en las zonas transfronterizas, los autores utilizan como referencia a Levitt y Glick-Shiller (2004) quienes mantienen una postura con respecto a la constitución de las identidades, con alusión la perspectiva transnacional la cual apunta a que existe una diferencia entre las formas de “ser” y “pertenecer” experimentadas por los migrantes. En cuanto al tema de género, los autores del artículo sustentan el concepto a partir de lo mencionado por Sorensen & Vammen (2014) cuyo pensamiento es la presencia de patrones patriarcales en estas zonas en donde aún se mantiene la división social en donde el hombre se encarga del sustento económico y la mujer se hace cargo de todo lo referente al cuidado familiar.

La metodología planteada en el artículo parte de un debate en donde se muestra una discusión sobre los contenidos que construyen las perspectivas transnacionales de las personas migrantes y cada concepto se entrelaza en el desarrollo del texto para explicar, al final, la vinculación entre patriarcado, género y movilidades fronterizas. A partir de lo analizado en el documento se concluye que se debe de evitar la visión de la homogeneización con respecto a la condición de género presente en los grupos sociales de las comunidades transfronterizas de la cual se necesita para avanzar a la deshumanización sin una mirada crítica y excluida del género, así mismo recalca que las fronteras son un medio de construcción de identidades (sociales-culturales) pero propician la producción de las diferentes formas de violencia y el patriarcado en estas zonas rurales, aspecto que se refleja en el documento al analizarlo desde la postura de las mujeres migrantes menciona

que la gran cantidad de eventos violentos permiten la migración de las mujeres en zonas transfronterizas.

De acuerdo con lo anterior, el presente documento brinda un aporte importante para la construcción del seminario ya que este realiza un análisis sobre las particularidades que se viven en las zonas migratorias de acuerdo con la condición de género de los habitantes, específicamente desde las realidades que viven las mujeres, para lo cual permite crear una visión sobre los posibles escenarios que viven los pobladores de las comunidades de Los Chiles, para lo cual es indispensable para la creación de los perfiles de los líderes de la comunidad ya que estos brindarán insumos relevantes para la elaboración de los principios pedagógicos para la narrativa social implementado en las zonas transfronterizas, mismas que durante el desarrollo de la investigación se analizaron y corroboraron la presencia de los mismos, ante esto se destaca un apartado en donde Guizardi, et al, (2017) mencionan que:

El género es, en términos teóricos feministas, la construcción cultural de la diferencia biológica entre lo masculino y lo femenino (Lamas, 1999), estructurada a través de un campo conflictivo: activando procesos de dominio que repercuten tanto sobre las mujeres como sobre los hombres, generando disputas simbólicas que dan forma y contenido a las diferencias, inclusiones y exclusiones que se jerarquizan (Mills, 2003) (p. 31).

Con respecto a la cita anterior, el autor brinda un análisis en la forma en como la construcción de lo femenino y lo masculino en las comunidades genera conflictos en las convivencias de los habitantes, ya que se plantea a partir de esa realidad niveles jerárquicos en donde el poder predomina según su condición de género creando espacios excluidos y diferentes. Estos elementos se vinculan con el seminario por la razón que son realidades para tomar en cuenta en el análisis de las interacciones y las dinámicas de participación que se practican en la gestión de los comités de agua.

Una de las características con respecto a los roles de género de las personas de las comunidades donde se desenvuelve la investigación, se encuentra el grupo de las mujeres migrantes, población que asume y un rol de género y una lucha por sus derechos, por tal razón se ha encontrado un estudio elaborado en un seminario por Ledezma, Jiménez, y Segura, en el 2018, se divulga por medio de un Seminario de graduación para optar por el

grado de licenciatura en trabajo social; *“Experiencias y saberes de mujeres migrantes campesinas: organización política en la lucha por el acceso a la tierra en el asentamiento el triunfo - medio queso, los chiles, durante el período 2011- 2017”*; de la Universidad de Costa Rica, Sede de Occidente, Costa Rica; cuyo objetivo consistió en visibilizar y analizar las experiencias y saberes de mujeres migrantes nicaragüenses campesinas en la organización política, dentro de la lucha por el acceso a la tierra en el asentamiento el Triunfo, Medio Queso, Los Chiles, durante los últimos 6 años (2011-2017).

Las bases teóricas analizadas fueron las de Díaz, (2010) quién sustenta el feminismo en general en cuatro claves epistemológicas de orden procedimental, feminismo Decolonial Lugones, (2010) entre otras autoras y diferentes perspectivas en temas de migración. Por su parte, la metodología utilizada en el proceso investigativo fue con un enfoque cualitativo el cual permitió la interpretación a partir de la realidad y de las experiencias de cada una de las mujeres migrantes campesinas de acuerdo con la recuperación de tierras en Medio Queso, elementos que dan una perspectiva holística para la comprensión del objeto de estudio.

Es importante resaltar que dentro de la metodología se utilizó la técnica de grupo focal, la entrevista a profundidad, la observación participante, las cuales posibilitaron generar un conocimiento más profundo del tema de interés. Los resultados recuperados a partir de la investigación es que cada una de las mujeres han aportado no solo en la forma en que se desarrollan las tareas diarias en la comunidad, sino además contribuyeron durante todo el proceso de lucha, en la manera que se construyó toda la organización, las estrategias y acciones que se dieron en el asentamiento El Triunfo. Estos aportes se visibilizan en los relatos de las mujeres.

Por tanto, se concluye desde tres aristas, ya que, así fue posible una mejor comprensión de las realidades que viven las mujeres en donde se destaca a partir de lo investigado que la motivación es una de las razones por las que ellas permanecen en los grupos comunales para la defensa de las que se considera que estas motivaciones parten de las necesidades de subsistencia y de acceso a las condiciones necesarias para la supervivencia.

Además, se concluye que, en cuanto a las experiencias y saberes de las mujeres migrantes campesinas, que las mujeres participantes cuentan con una experiencia a lo largo

de su vida y determinantes en sus historias, uno de ellos es la decisión de migrar hacia Costa Rica; estas decisiones se basan en las motivaciones para la búsqueda de mejores condiciones en el área laboral y económico, como también la reunificación familiar luego de la guerra civil. Por último, en cuanto a la interrelación del género, nacionalidad y subalternidad en el proceso de lucha por el acceso a la tierra se llega a la conclusión que debe de visibilizar la subalternidad, el género y la condición migratoria como los elementos que más profundamente afectan la lucha y el reconocimiento de la tierra para las mujeres.

De esta forma, el aporte que dicho estudio muestra para la presente investigación es comprender las dinámicas presentes de las mujeres campesinas migrantes de la zona de Medio Queso de Los Chiles, con respecto a la participación en los grupos cantonales y analizar cómo se representa estas dinámicas según su rol de género, sin embargo, de acuerdo con el documento se muestran las razones por las que las mujeres son parte de los grupos organizacionales para la defensa de los terrenos, tal y como se menciona en las siguientes citas:

Para estas mujeres, ser parte de esta lucha, significa también luchar por la reivindicación de derechos y posibilidades que le han sido históricamente negadas, lo cual dota de doble significado su participación y organización. Estas mujeres al estar conscientes de las condiciones de desigualdad en las que han vivido y reconocerlas como injustas, buscan actuar con el propósito de impedir que se sigan reproduciendo (Ledezma, Jiménez, y Segura, 2018, p. 188).

### **Política Nacional para la igualdad efectiva entre mujeres y hombres PIEG 2018-2030**

Otra de las políticas que es importante recalcar a partir del marco legal de Costa Rica es la *Política Nacional para la igualdad efectiva entre mujeres y hombres PIEG 2018-2030* quien fue impulsada y creada por el Instituto Nacional de las Mujeres en el año 2018. La misma tiene como propósito cumplir que para el año 2030 las mujeres del país se empoderen y cumplan por luchar por sus derechos para la equidad e igualdad con respecto a los hombres, en consideración del respeto por los derechos humanos e inclusión. En este mismo apartado se definieron 4 ejes, quienes tienen sus objetivos específicos, estos son: cultura de los derechos para la igualdad, distribución del tiempo, distribución de la riqueza u la distribución del poder.



Con respecto a las bases teóricas en las que se basa para su elaboración se toman en cuenta la Ley de Promoción de la igualdad social de la mujer (1990), Comisión Permanente Especial de Asuntos de la Mujer (1999), Dirección Técnica de Género (2002), la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible (2015), Agenda Regional de Género en el Marco del Desarrollo Sostenible hacia 2030 (2017) a partir de la Estrategia de Montevideo. Asimismo, esta política se basa en los principios de los derechos humanos del cual rescata al principio de universalidad en donde se posicionan a las personas como agentes libres e iguales en dignidad y derechos el cual permite que la población meta de la política tome un posicionamiento de lucha por la igualdad de condiciones con el fin de presentar un ambiente de respeto hacia la diversidad en las situaciones de discriminación que se ejercen contra ellas.

De acuerdo con lo anterior, la presente Política Pública está ligada al Seminario por las realidades y brechas sociales que existen en las comunidades de la zona norte -norte con respecto a las condiciones de género presentes. Ella permite analizar ampliamente sobre el contexto que se vive según los roles de género en las zonas rurales, en donde predomina pensamientos de patriarcado y de desigualdades. Esto mismo, se evidencia en las dinámicas de participación que tiene cada participante de los comités de agua de las comunidades ya mencionadas con respecto si es mujer u hombre.

### **Áreas rurales**

Al investigar sobre documentos de proyectos se encuentra uno realizado por González, y Samper, en el 2020, divulgado por medio de una publicación: *Caracterización de los espacios rurales en Costa Rica y propuestas de alternativas metodológicas para su medición*; de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), Ciudad de México. Este documento tiene como propósito explorar los alcances y límites de la definición y la metodología de medición y caracterización de lo rural en Costa Rica, a partir de estadísticas nacionales, además busca identificar oportunidades para diseñar metodologías alternas para medir y caracterizar los espacios rurales, según aportes de la teoría de la nueva ruralidad y el enfoque territorial de análisis.

El mismo presenta un capítulo en donde se da una explicación del concepto del territorio en general y posteriormente en cómo este se refleja en la ruralidad, para lo cual

los autores se basan en las sustentaciones teóricas como la que Berdegú y otros (2011) se refieren al concepto de región o territorio funcional en el apartado de la explicación sobre el concepto de territorio y ruralidad y refiere que este concepto ha sido aplicado en varios países latinoamericanos por el Centro Latinoamericano para el Desarrollo Rural (Rimisp) para identificar espacios con “una alta frecuencia de interacciones económicas y sociales entre sus habitantes, sus organizaciones y sus empresas”.

Por otro lado, Echeverri y Moscardi (2005) dan un significado al tema de territorio rural considerándolo cuando el proceso histórico de construcción social que lo define se sustenta principalmente en procesos económico-productivos, ligados al uso y aprovechamiento de los recursos naturales o localizados por estos y mantienen esta dependencia estructural de articulación.

Este documento concluye de una manera en donde se propone reconceptualizar y redefinir la ruralidad en el país a partir de sus características propias, basadas en la relación significativa y directa de la población y de sus actividades extractivas o productivas, de transformación y de servicios con la base de recursos naturales, donde se reconoce asimismo la diversidad de lo rural y las dinámicas territoriales e interacciones rural-urbanas que generan cambios continuos en el campo costarricense.

Con base en lo anterior, el aporte que el documento brinda a esta investigación son los conocimientos sobre la conceptualización de los territorios rurales nacionales y de qué manera son entrevistados para establecer índices de la realidad en la que viven, al igual brinda información sobre entidades las funciones y aportes que varias entidades públicas como Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC), Ministerio de Planificación Nacional y Política Económica (MIDEPLAN), Instituto de Desarrollo Rural (INDER), Instituto Nacional de Vivienda y Urbanismo (INVU), brindan hacia las comunidades rurales. Ante ello, González, y Samper, (2020) hacen referencia a los puntos importantes a tomar en cuenta para analizar o comparar zonas rurales y urbanas, como se menciona a continuación:

Las interacciones entre lo urbano y lo rural, así como la diferenciación entre lugares urbanos y rurales, varían considerablemente según la escala de análisis, por ejemplo, entre segmentos censales o UGM, unidades político-administrativas menores como los municipios, o ámbitos regionales. Aunque es posible identificar numerosos lugares

específicos con características eminentemente urbanas o rurales en el país, su grado de ruralidad o de urbanización y el significado de este solo se comprenden cabalmente al conocer su entorno, por ejemplo, si forman parte de un área mayor con características rurales o urbanas, o de un espacio intermedio con rasgos transicionales (p. 20).

Al mismo tiempo, el documento elaborado por González y Samper (2020), hace alusión a normativas que se consideran para delimitar y establecer los territorios utilizados por los pobladores para su desarrollo económico, de esta forma es importante tomarlo en cuenta en la investigación ya que brinda una contextualización y conceptualización del tema de estudio, a lo cual se destaca los siguiente:

En cuanto a los territorios rurales, la Ley 9036 que transformó al IDA en el INDER establece que, para sus propósitos, la

“delimitación y clasificación de los territorios rurales será consensuada con los actores de los territorios y con los ministerios y autoridades competentes, y modificará la división territorial y administrativa de la República, ni afectará las competencias públicas de las corporaciones municipales y de otros entes” (Asamblea Legislativa de Costa Rica, 2012, art. 9).

Dicha normativa establece asimismo que:

“Los territorios rurales son áreas que dependen económica y/socialmente, de manera predominante, de las actividades derivadas de utilización de los suelos, las aguas y los bosques, traducido en el valor económico generado por ellos, incluyendo el empleo y las actividades relacionadas con comercio y prestación de servicios”, y al definir los criterios e indicadores para su delimitación, el INDER consideró entre otros aspectos, a partir de experiencias europeas y latinoamericanas, la vertebración del territorio mediante “la existencia de núcleos urbanos intermedios, que concentren oferta de servicios sociales y productivos y sin los cuales las condiciones de vida y la competitividad de las actividades productivas es muy baja” (Inder/IDA, 2012, pág. 19) (p. 23).

Es por tal razón que se han tomado en cuenta el análisis de los documentos mencionados como antecedentes para profundizar y contextualizar las temáticas a abordar en este estudio centralizado en las zonas transfronterizas de Costa Rica.

### **Equipos Interdisciplinarios**

Tomando en cuenta el artículo de Chaves, Campos, Lara y Villalobos en el 2017, llamado *Desarrollo de la extensión en las universidades estatales costarricenses. Influencias, narrativas y desafíos actuales*, el cual tiene como propósito presentar planteamientos orientados a la mejora de los procesos y redefinir su accionar de manera que responda a los requerimientos actuales y logre el éxito de las transformaciones sociales y universitarias.

La investigación se apoya en la recolección de datos históricos y bibliográficos de la extensión universitaria, entre sus bases teóricas se menciona a Duarte y Alves (2015) la gestión de la extensión universitaria una nueva sinergia entre los tres pilares de la educación superior universitaria; Serna (2007), misión social y modelos de extensión universitaria: del entusiasmo al desdén; Serna, G. (2016) “Modelo de Extensión Universitaria en México”. El artículo corresponde a una investigación descriptiva, puesto que recolecta datos con aspectos relevantes del objeto de estudio. El método utilizado es cualitativo, asimismo, tiene un componente interpretativo.

Se concluye que la teorización, política, y praxis de la extensión universitaria, debe mantenerse en constante evolución para lograr adaptarse a las demandas y necesidades sociales, además, se planteó una concepción de educación sustentada en el diálogo de saberes y la construcción de una sociedad más justa y equitativa, promoviendo programas multidisciplinarios y transdisciplinarios. También, se recomienda la articulación de aliados estratégicos para la maximización de los recursos y el desarrollo de procesos sostenibles que favorezcan en la transformación social. Por otra parte, se exhorta a la extensión universitaria a mantener la interacción con la docencia y la investigación para potenciar sus impactos y redimensionar la labor académica. Por último, se recomienda a futuras investigaciones abordar la extensión como eje transversal del currículo, principalmente en instituciones de educación a distancia.

Después de hacer un análisis reflexivo del artículo anterior y valorar las conclusiones, se rescata la importancia para la presente investigación de mantener una constante evolución en los procesos de extensión, tomado en cuenta las necesidades de la sociedad actual, para promover programas, en este caso, interdisciplinarios que beneficien a

las poblaciones vulnerables, realizando un perfil de los participantes del proyecto de pedagogía social de dos universidades públicas de Costa Rica, que se pueda implementar posteriormente como parte del currículo de las universidades estatales costarricenses.

En esta misma línea, la publicación en la Revista En Diálogo, Bermúdez y Borbón, en el año 2018, mediante el artículo: *La extensión y su vínculo con la docencia: Una visión integral*, cuyo objetivo es: Concientizar al personal académico de las unidades académicas y sedes para que logren coordinar y articular los contenidos de los cursos de las carreras con la aplicación práctica en proyectos de extensión. Los fundamentos teóricos de dicho artículo son Tommasino y Rodríguez (2010) sobre la importancia de la extensión, Boaventura de Souza Santos (2010) plantea que reformas de la universidad en este nuevo siglo, entre otros autores.

La metodología se basa en el análisis cualitativo, basado en aprender haciendo. Resultando que en lo que respecta a la integración entre la extensión y la docencia se puede afirmar que dicha integración se originó más de una forma coyuntural que como algo planificado dentro del proyecto. Una de las conclusiones a la que llega en la investigación es que considera que la práctica común de muchas universidades y de muchos programas curriculares se basa en la docencia intramuros, con escaso contacto del estudiantado con el mundo real y con poca o nula interacción con proyectos de investigación y extensión. Para la realización de esta investigación es importante tomar en cuenta los aportes que estos estudios de la revista permiten lograr comprender la relevancia de que el estudiantado se logre involucrar en los proyectos de extensión y consolidar un equipo de trabajo firme, ante todo con el gran aporte que esto le da a la educación superior y en la realización de trabajos entre disciplinas diferentes.

Otro de los estudios relevantes para dicho proceso está la investigación realizada por Vanegas, en el 2019, titulada: *Procesos de formación profesional desde el transformar: Una ruta para la curricularización de las prácticas extensionistas universitarias, que emerge de la sistematización de experiencias de la participación estudiantil en un Proyecto de Extensión*, cuyo objetivo fue analizar por medio de una sistematización de experiencias, el aporte de la participación estudiantil en un proyecto de extensión, apuntando a la formulación de orientaciones pedagógicas para los procesos formativos de las carreras de la División de Educación Básica (DEB).

Cabe señalar que entre las bases teóricas analizadas están Ghiso, quien propone como realizar procesos de diálogo; Bedmar y Añaños, quienes ofrecen un estudio sobre la educación social, entre otros autores. La metodología de dicha investigación fue con un enfoque cualitativo desde el paradigma sociocrítico. Obteniendo como resultado que la función de los extensionistas no puede quedar reducida a la prestación de un servicio, sino que - siendo la encargada de articular propuestas, proyectos y acciones con distintos sectores de la sociedad. Se concluye en la investigación que el proceso nos lleva a resignificar las acciones y aprendizajes que se obtienen en las prácticas realizadas.

El aporte para la realización de este trabajo representa tomar en cuenta el gran valor que tiene la realización de los procesos de extensión social para las universidades y los aportes que lo mismos hacen a la sociedad en general más allá y marcan un cambio significativo en las comunidades donde se llevan a cabo.

## **E. Objetivos**

### **Objetivo General:**

Construir una propuesta de narrativa de Pedagogía Social contextualizada en los territorios transfronterizos norte-norte de Costa Rica, para el mejoramiento de los procesos de educación comunitaria, mediante el análisis de parámetros educativos contextualizados, a partir de las acciones de Educación Social desarrolladas en el proyecto en las comunidades de Isla Chica y La Trocha durante el periodo 2019-2020

### **Objetivos específicos:**

- 1- Describir las estrategias en educación social realizadas en las comunidades de Isla Chica y la Trocha durante el período 2019-2021, para la identificación del proceso de educación comunitaria.
- 2- Analizar los resultados de las estrategias de educación comunitaria, para la determinación de los principios y metas de formación en el marco de la Pedagogía Social.
- 3- Caracterizar criterios de mediación pedagógica para la conformación del parámetro metodológico en el marco de la Pedagogía Social.

- 4- Determinar nodos conceptuales, procedimentales y actitudinales para la formación del parámetro de los saberes fundamentales en el marco de la Pedagogía Social.
- 5- Caracterizar las formas de participación de los grupos sociales beneficiarios y educadores sociales para creación del parámetro de las relacionalidades socioeducativas en el marco de la Pedagogía Social.
- 6- Identificar los procesos de desarrollo cognitivo comunitario de los beneficiarios y educadores sociales para la generación del parámetro desarrollo y aprendizaje en el marco de la Pedagogía Social.
- 7- Caracterizar criterios de evaluación de los saberes construidos por participantes y educadores sociales para la conformación del parámetro valoración de aprendizajes en el marco de la Pedagogía Social.

## Capítulo II

### Marco Referencial Teórico

El abordaje y posicionamiento del presente seminario es sumamente extenso, ya que, intenta plasmar en un solo documento el argumento teórico para el análisis de variadas acciones socioeducativas, lo que lo hace muy complejo. De esta forma, pensar en elaborar una narrativa pedagógica a partir del análisis de los parámetros, implica una construcción narrativa conjunta, una mirada investigativa, por tanto, se considera que

(...) se constituye en un escenario de interpretación de la realidad. Se comporta como una metáfora cargada de sentido, no sólo de forma semiótica sino también antropológica y sociológica. En otras palabras, a través de la narrativa el sujeto construye su identidad humana, social y cultural (Meza, 2008, p. 65).

Es importante acotar, que la elaboración de este apartado son lecturas y resignificaciones dialógicas a partir de la teoría de diversos acompañantes con el maestro el Dr. Jiménez (2021), quién en estos años se ha dedicado al estudio profundo de dichas conceptualizaciones; para dicha comprensión textual se pretende dar un abordaje de lo general de lo que se enmarca la Educación, continuando con Pedagogía general, hasta llegar a Pedagogía Social y sus ámbitos; posteriormente, cada área constitutiva desarrollada por el grupo de estudiantes, plasman la teoría que fundamenta y apoya la interpretación de los hallazgos del campo.

#### 1. Educación

##### 1.1. Concepto de educación.

Escribir sobre el concepto de educación es una tarea compleja sobre todo para aquellas personas que son profesionales en dicha área del conocimiento. Ya que, en Pedagogía, que es la llamada Ciencia de la Educación, los conceptos suelen no ser tan claros y precisos como lo son en otras ciencias como la química, la física, la biología y



otras que se derivan de ellas, como la medicina, la medicina veterinaria o la biología marina.

Para iniciar, etimológicamente Educación, significa conducir, extraer, llevar, sacar de dentro. Esta idea tiene un gran nivel de acercamiento con los postulados de la construcción del conocimiento, presentes en las tendencias constructivistas, las cuales se comparten en el presente Seminario.

En esta línea, la educación se presenta inicialmente como un acto, un hecho, una acción que involucra sujetos, seres humanos que se encuentran social e históricamente situados. Cuando se piensa en términos muy generales, se puede decir que, la educación es una relación comunicativa que permite el cambio y mejora del ser humano. Es así como, en el presente Seminario se considera que, la educación tiene un actor fundamental clave: *el aprendiente*. Es este sujeto social, el cual no puede omitirse; ya sea que se hable de educación espontánea, de educación escolarizada, de educación no escolarizada, las cuales se visualizan más adelante, el sujeto aprendiente no puede ser sustituido.

Partiendo de esa premisa, en la educación espontánea, no se presenta con toda claridad una característica que, sí aparece de forma nítida en la educación escolarizada, no escolarizada, social, popular, entre otras; como lo es: *la intencionalidad en el proceso*.

Por tanto, es importante indicar de forma inicial, una reflexión que se encuentra muy apegada a lo que llamaríamos: educación intencional, ya sea escolarizada, no escolarizada o social. De esta manera, para comprender y lograr este proceso de conducir, de extraer, de crear conocimiento o bien de provocar esa creación, se considera que requiere de al menos tres elementos a saber:

1. Un ser humano que suele tener un papel enseñante o al menos que busca promover algo en otra persona, que desea que otra persona comprenda, piense, o bien desarrolle algo que antes no sabía. Es decir, una persona con una intencionalidad, lo cual éste puede ser sustituido según se comporte el segundo sujeto que se analiza.

2. Un ser humano que aprende, por tanto, la relación educativa implica al menos una persona que desea aprender, que necesita aprender, que requiere un aprendizaje. Por lo general, ese aprendizaje lo busca, lo logra a través de un mediador o de un profesor, pero no siempre sucede de esa forma. Bien señala

Gutiérrez (2010), que en la acción educativa es fundamental el papel de quién aprende, el cual en su pensamiento recibe el nombre de aprendiente; el mismo autor, hace énfasis en que todo parte de la acción de este aprendiente. La auto-educación muestra con toda claridad que el sujeto principal, central de todo proceso educativo lo es, *la persona aprendiente*.

Como se indicó, en el acto educativo, es fundamental el papel del aprendiente, porque este puede ser a la vez un mediador, facilitador o cómo se le denomine. Un ser humano por sí mismo puede iniciar un proceso de autoeducación, donde él busca el qué aprender, el para qué aprender y el cómo aprender sin que medie intencionalmente otro ser humano. Aunque por lo general, la educación implica seres humanos y relacionales. Sobre todo, en etapas tempranas del desarrollo humano, un niño o una niña requiere de otra persona o personas que complementen el acto educativo, porque la especie homo sapiens-sapiens y otras especies son incapaces de sobrevivir por sí mismas sin una persona facilitadora que medie en su acople con la vida.

3. Un tercer elemento, que define el acto educativo es un qué. Es decir, el aprendizaje que media entre el pretendido enseñante y el aprendiente. Este qué puede ser un concepto, un procedimiento, o bien una actitud. Pero ese “Qué” es fundamental, porque por lo general en torno a él es que se genera el acto o hecho educativo.

En consecuencia, se puede manifestar que una persona para ingresar a un acto educativo debe poseer un deseo de conocer, un deseo de aprender, o bien una actitud aprendiente. Asimismo, un ser humano por más horas que intente estar en un proceso educativo, si su actitud es no aprendiente, jamás va a aprender. Por esa razón, grandes pensadores como el maestro Maturana, encuentran un binomio entre aprendizaje, educación y vida; en última instancia, se diría que el ser humano entre otras especies, aprenden para y en la vida. De esta forma, el aprendizaje se convierte en una situación fundamental, o de lo contrario no podrían seguir vivos, por tanto, una condición *para la vida lo es el aprendizaje*.

## **1.2. Tipos o manifestaciones de la Educación**

A lo largo de la historia y del desarrollo de la educación como un saber, disciplina o ciencia práctica, aparece el concepto de Pedagogía que se definirá más adelante; no obstante, para efectos de comprensión teórica en el marco del Seminario, se considera que la Pedagogía es la ciencia de la Educación. Por tanto, la Pedagogía general categoriza tres formas fundamentales de educación: *la educación espontánea, la educación formal o escolarizada y la educación no formal*. Las cuales se desarrollan a continuación:

### **1.2.1 La educación espontánea**

Para iniciar se establece el primer tipo de educación, la que se denomina *educación espontánea o educación informal*. El llamarla espontánea resulta más adecuado, porque toda educación tiene alguna forma que se puede describir. El término educación espontánea, se toma de los aportes del pedagogo Jacinto Ordoñez (2017), y hace alusión a los hechos educativos que no poseen un alto grado de estructuración, el nivel de profundidad de la acción intencionada es elusivo y quienes participan en ella no se detienen en gran medida a su análisis, por lo general se hace por costumbre, y se ha probado a lo largo de la vida y la historia por ensayo y error.

El caso más claro es la educación de una persona cuando aprende a hablar un idioma de forma espontánea, como parte de la cultura cotidiana que le rodea; siendo en este caso, la sociedad, la familia o la comunidad los grupos humanos que no poseen un plan estructurado, una secuencia de pasos (escritos y meditados), para que dichas personas aprendan por ejemplo el Castellano en Costa Rica como lengua nativa. Eso se va generando en el devenir. El niño o niña escucha, imita, articula, prueba su aparato fonador, utiliza el ensayo y error; por otra parte, la madre o responsable lo estimula, le repite, le corrige, le refuerza positiva o negativamente para que cada vez mejore sus competencias en el manejo del habla castellana costarricense; de esta forma, todo el proceso se va dando de manera espontánea o bien llamada, no formal. Una vez que dicha persona va dominando el castellano es acreditado socialmente, porque es requisito, por lo general, que hable dicho idioma para un adecuado desempeño social. Ese dominio lo potencia, lo mejora, lo incluye y de paso lo prepara para que él pueda ser un ente proactivo de la sociedad.

### ***1.2.2 La Educación no formal o no escolarizada***

El segundo tipo de educación es la que se conoce como educación no formal, o bien de un nivel de espontaneidad menor o de escolaridad menor. Ya no se trata de un asunto inconsciente, o poco razonado, ahora la intención aparece explícita y hasta escrita, posee regulaciones, requisitos y se acredita. Pero no posee largas temporadas, no tiende por lo general a profesionalizar con intenciones contundentes. Por ejemplo, los cursos de catequesis, las escuelas dominicales evangélicas, los cursos para ejercer un oficio, o cursos para tener competencias muy puntuales, muy específicas entran en el marco de la educación no formal o de grado medio de intencionalidad.

La Educación no escolarizada, se genera en gran medida ante la expulsión de grandes contingentes humanos y por su carácter de poder abordar la educación permanente, a lo largo de la vida. Cuando este proceso se orienta a procesos de mejora en el ser social, en los colectivos sociales se empieza a reconocer como Educación Social, por su alto grado de especificidad, y por ser un campo que clarifica, se le asume en gran medida como un tipo de educación diferente y se le llega a identificar con su propia ciencia o disciplina que la estudia, analiza, prescribe, la llamada Pedagogía Social; dicha ciencia es el argumento, el corpus teórico-metodológico que sustenta el Seminario.

### ***1.2.3 La Educación escolarizada***

El tercer tipo de educación es la que se conoce como educación formal, formalizada, escolarizada o de alta intencionalidad. Suele caracterizarse por constituir un sistema de larga duración, hace énfasis en la acreditación de competencias muy claramente estipuladas, encadenada a diferentes ciclos y tiende a la acreditación profesional; se espera de ella un ser humano con altas competencias, que maneja saberes sumamente específicos y un saber actuar en un campo delimitado; para muchos es excluyente y por lo general se relaciona de una u otra forma con ideales de país y sociedad.

Los ejemplos más nítidos de este tipo de educación lo son: la educación preescolar, la educación básica, la educación diversificada, la educación superior universitaria. Se piensa en este documento que muchas prácticas que nacen como formas ya sea espontáneas o bien no escolarizadas, con el tiempo y de acuerdo con sus características cambiantes transitan constantemente hacia propuestas escolarizadas. De esa forma, prácticas como la

educación de la población niñez (entre los 0 y los 4 años) que se realizaban tradicionalmente en los hogares, son asumidas por personas profesionales en educación que formalizan los procesos educativos, generando una forma de educación escolarizada, ya que, asumen dichos procesos certificadas con grados y posgrados universitarios; estas transformaciones son adecuadamente reflexionadas por Savater (2008). No se trata de juzgar dicha situación, solamente se traza con fines ilustrativos.

Otra situación semejante y sumamente difusa lo constituyen la escolarización de los oficios, de esa forma actividades como la mecánica automotriz, el maquillaje, actividades de reparación de artefactos electrodomésticos entre otras, que pasan de ser oficios caracterizados por aprenderse en el trabajo de forma espontánea, a carreras cortas que implican requisitos, certificaciones y ambientes controlados cada vez más escolarizados.

Estas manifestaciones de Educación aportan a la construcción de la narrativa en la medida de la comprensión que se tiene en la acción educativa en el abordaje comunitario; ya que, algunas prácticas, por ejemplo, de la educación formal, pasan a formar parte de rutas metodológicas que transitan los grupos humanos acompañados por los equipos de personas profesionales e investigadoras o extensionistas en las comunidades.

## **2. La Pedagogía General**

### **2.1 La pedagogía como la ciencia de la educación.**

Existen muchas definiciones de Pedagogía, pero quizá la que se ha desarrollado y es punto central en este Seminario, ya que, posee capacidad de englobar diferentes formas de manifestar el hecho educativo, es la conceptualización que expone Flórez Ochoa (2005), este autor colombiano considera que la *Pedagogía es la ciencia de la Educación*.

Por tanto, la educación, como actos educativos de todo tipo son en el campo el objeto de estudio de la Pedagogía. Esta ciencia posee diferentes ramas, por ejemplo, los procesos de mayor formalidad por lo general desarrollados en sistemas educativos nacionales son estudiados por la Pedagogía General. Mientras que acciones educativas en comunidades, grupos específicos de personas que se encuentran, usualmente en procesos de marginalidad y exclusión, son estudiados por la Pedagogía Social, término que se ampliará más adelante.

Para Flórez (2005), el pedagogo estudia la educación en tres grandes niveles:

a- El primer *nivel filosófico* de alto contenido teórico y basado en principios muy generales, los cuales se vinculan con la formación y a partir de ella con el ideal de ser humano y sociedad que se aspira con un determinado tipo de educación. Aspectos como la ontología, la axiología, la epistemología, la teleología de la educación, son parte del quehacer pedagógico en este nivel.

b- El *segundo nivel intermedio*, analiza las teorías y propuestas curriculares, las cuales tienen una fuerte vinculación con los *principios pedagógicos*. Este nivel es sumamente hipotético y se formula de forma prescriptiva, intenta ser un marco de referencia potente para luego desarrollar la acción educativa en las realidades. En este nivel se analizan a partir de una construcción histórica diferentes *parámetros pedagógicos*: las metas de formación; el desarrollo y el aprendizaje; las relaciones establecidas entre educador y aprendiente; las metodologías posibles; el papel de los contenidos en un proceso educativo; de ahí que Flórez (2005) establece que, estos parámetros cumplen una lógica analítica y propositiva de acción educativa.

c- El tercer *nivel o el de concretización*, este se relaciona con el aula, con el espacio pedagógico en donde se pone a prueba el curriculum del segundo nivel y se busca desarrollar los principios filosóficos del I nivel.

Para Flórez (2005) y Jiménez (2020), un pedagogo es aquel profesional que analiza, actúa y trabaja en los tres niveles. Es capaz de moverse y desarrollar acciones en los tres niveles y los mira de forma integrada, lo cual implica la revalorización de la teoría pedagógica en la acción educativa.

Para Jiménez (2009) la Educación es el pre-requisito para la existencia de la Pedagogía, la cual al igual que Flórez (2005) es considerada la ciencia o disciplina que analiza, estudia y preescribe para la acción-reflexión educativa, por tanto, aporta que:

La **Educación** es un proceso que se genera a lo largo de la vida, para que se genere el acto educativo debe mediar un aprendizaje. El aprendizaje es algo que yo como ser vivo o alguno de los sistemas que me componen desarrollan para mantener la vida o bien acoplarse a nuevas situaciones. Los aprendizajes son polémicos ya que según la situación histórica, social o cultural pueden considerarse negativos o positivos para los organismos vivos. Por el contrario, la Educación se vincula con el

mejoramiento personal, social, o como especie. Sin embargo, una situación educativa siempre tenderá a la vida si la miramos como un principio filosófico. La situación histórica y cultural, podrá disfrazar o teñir la educación y relativizarla, pero si la consideramos como procesos para el mejoramiento sistémico del individuo, la sociedad y la especie, ella tenderá a algo positivo, al cambio ascendente. (p.12)

Es a partir del concepto de educación que Jiménez (2020), deriva la lógica para el concepto de Pedagogía el cual indica:

La **Pedagogía** es la ciencia que estudia la educación, todo tipo de educación. La pedagogía por lo general analiza procesos educativos, pero a su vez genera rutas o caminos para el análisis o bien la implementación consciente de dichas rutas y de esa forma buscar mejorar un tipo de sociedad, de individuo lo cual repercute en la especie. (p. 12).

## **2.2 Concepto de Modelo Pedagógico.**

Es importante acotar que, para el desarrollo y construcción de una narrativa pedagógica, se considera oportuno valorar el concepto de modelo pedagógico, el cual es un constructo que posee cinco dimensiones, el mismo es una creación que nace ante todo de las reflexiones teóricas de Rafael Flórez Ochoa y es asumido por otros autores como Posner en los Estados Unidos.

Para Flórez (2005), este constructo nace del análisis histórico de la práctica educativa, es decir él considera que sus cinco elementos han estado presentes en todo acto educativo a lo largo del tiempo. El modelo pedagógico como tal no existe en la realidad es un posible camino para seguir, para desarrollar un proceso educativo, realmente en la realidad se encontrarán combinaciones, momentos, y mezclas de elementos de los modelos. Por tanto, es fundamental a la hora de leer un programa o plan de estudios analizar el modelo sobre el que se sustenta, o bien sirven como elemento de análisis pedagógico sobre las prácticas educativas.

Es a través de la historia que se ha comprobado que independientemente del modelo los seres humanos aprenden, pero lo que varía son la calidad de los aprendizajes, el tipo de

aprendizaje, su duración y ante todo el logro de las metas de formación que se asocian con cada uno de ellos. Algunos modelos poseen lógicas epistemológicas diferentes unos más vinculados con formas de accionar hipotético deductivas, otras con formas más asociadas a procesos inductivos y otros a opciones de acción dialécticas.

Los modelos pedagógicos vienen a ser como los modelos que un entrenador o una entrenadora de fútbol traza en una pizarra ante sus jugadores previo al partido, ha nacido de la reflexión, y plasma como se debe actuar durante el juego: formación defensiva, papel del arquero, formación de ataque, uso del contragolpe, presión en zona alta del rival, presión en medio campo, etc. Pero eso que el entrenador pensó y dibujo en la pizarra no es el partido en sí, es la forma en que se espera jugar en la cancha ante determinado rival. Será la realidad del juego, sus incertidumbres, la presencia de otros elementos los que realmente definirán el juego y su resultado.

Pero al igual que el fútbol es fundamental saber con claridad la idea previa, el ordenamiento previo de cómo se piensa estructurar una clase y cómo se intentará genera aprendizajes. Luego de la aplicación en el aula o espacio pedagógico se debe proceder al análisis de los resultados y a la consecuente variación de lo planeado antes.

Cómo se indicó, los modelos pedagógicos poseen cinco dimensiones pudiendo de alguna forma extenderse a seis, todas ellas deben estar en consonancia, responder a una misma teoría pedagógica y tener coherencia entre ellas, al menos en el momento inicial. Al final lo que prevalecerá será la actitud aprendiente de las personas participantes, pero también la actitud aprendiente puede mejorar o decrecer de acuerdo con el modelo que se vivencia en la realidad del espacio pedagógico.

Pariendo de lo anterior, y como es del conocimiento el Seminario centra su objeto de estudio en el desarrollo de estas dimensiones a partir del análisis de los insumos que posee el Proyecto Pedagogía Social; por tanto, para dicha comprensión del apartado teórico es necesario desarrollar cada dimensión a saber:

#### ***a- Metas de formación***

Todo modelo pedagógico hará una gran pregunta, y todo pedagogo se la debe de hacer, con mi acción pedagógica, ¿qué tipo de ser humano y qué tipo de sociedad aspiro a formar? Esa pregunta es notoria, fundamental, ya que, en gran medida marca las formas



que intentan desarrollar los otros elementos del modelo pedagógico. Independientemente de lo indicado en el curriculum oficial del Ministerio de Educación Pública en Costa Rica, el pedagogo toma decisiones al respecto. Por lo que es necesario que al reflexionar antes de actuar un profesional en educación se plantee algunas interrogantes, tales como: deseo un ser humano creyente en Dios o no; deseo una sociedad pasiva y sumisa o no; deseo un mundo donde no se aspire a la pobreza y a la desigualdad; deseo un mundo donde se piense en la conservación del planeta y en desarrollo sustentable; entre otras. De ahí que, todas esas son preguntas fundamentales y propias de las metas de formación.

### ***b- Las relacionales***

Inicialmente Flórez (2005), planteó que las relaciones en un espacio pedagógico se centran en las formas de vincularse, entre quienes asumen el rol de pedagogo o facilitador (ese nombre varía según cada modelo) y quiénes se encuentran en la posición aprendiente.

Dicha relación puede comprender o entender desde interacciones que van de lo más vertical a lo más horizontal y hasta en cierto momento pueden darse rupturas de roles. Por tanto, en este texto se amplía el concepto de relacionales y se busca hacerse la pregunta sobre la idea o visión que el profesional pedagogo tiene o posee de las relaciones entre pares, ya sean estas en personas estudiantes o participantes; las relaciones con padres o encargados de la persona aprendiente como es el caso de niños y niñas; o bien las relaciones que se generan con los contenidos; con la comunidad, con la lógica organizacional del centro educativo, entre otros.

Es así como, en el Seminario se aborda el concepto desde relaciones complejas y como redes humanas.

### ***c- El desarrollo/aprendizaje***

Flórez (2005), en su teoría se refiere más que nada al desarrollo, es decir vincula este elemento si la persona vive un momento de desarrollo cognitivo que le permita aprender, o bien que desarrollo se desea alcanzar con un proceso educativo. Para este proceso educativo, vinculante con el Seminario, esta idea de desarrollo se amplía con el concepto de aprendizaje, ya que, cada modelo posee en sí mismo una idea de cómo

aprenden las personas, no todos los modelos tienen la misma idea de aprendizaje y desarrollo.

#### ***d- Los contenidos***

No existe práctica educativa sin algún tipo de contenidos. Sobre todo, cuando se miran estos desde la lógica de las competencias. Un modelo puede promover una mayor fuerza en saberes cognitivos conceptuales; otro en habilidades o saberes de tipo procedimental (manejo de información), y otros apuntar al desarrollo actitudinal. La idea de la competencia busca una síntesis de estas tres dimensiones y llega a la idea de que el contenido por ser no basta, se requiere de un procedimiento, un saber sentir lo cual visto de forma unitaria daría un saber actuar con conciencia de lo que ejecuto.

#### ***e- La metodología***

Tradicionalmente los métodos se suelen agrupar en tres grandes categorías, a saber: los *métodos hipotético deductivos*, que son aquellos que parte de algoritmos, teorías generalizantes y luego analizan casos específicos que deben ser resueltos o comprendidos; otros serían, los *métodos inductivos*, en donde se parte de casos o hechos repetidos de una misma especie y se busca que se llegue a la generalización y ciertas formas de teorización, que forman parte de métodos basados en la observación constante, en la construcción de categorías luego de varias experiencias son propios de esta lógica.

Y, por último, los *métodos dialécticos* que se basan en el principio o parten de una afirmación A, se antepone ante ella una afirmación B, que puede ser contraria o diferente y se llega a una afirmación C, que nace del producto del diálogo y contrastación entre A y B; lo que las hace ser líneas metodológicas sumamente interesantes. Unas permiten avances más lentos que otras, pero quizá las más lentas sean las que producen aprendizajes más fuertes. Estos métodos generales cobran particularidades en las realidades se pueden combinar, modificar, y sufrir importantes variaciones, como se verá en siguientes apartados.

#### ***f- La evaluación***

Por su parte, Flórez (2005) asume la evaluación dentro de los métodos, dado el avance y lógica propia de este elemento, se ha decidido en este texto mirarla por aparte. La

evaluación se liga directamente con el aprendizaje y con los métodos impartidos. Se supone que el método desarrollado en el espacio pedagógico tiene una relación directa con la evaluación. No está de más decir que en Pedagogía lo que suele evaluarse es intentar por formas socialmente aceptadas determinar los logros, avances o impedimento en el aprendizaje. La evaluación también aparece muy ligada a las relacionalidades sobre todo al rol que cumple la persona facilitadora. En casos concretos de espacios pedagógicos la evaluación se centra en los aprendizajes, algunos modelos proponen la evaluación del facilitador buscando una línea causal. En otros momentos se pasa a la evaluación del curriculum que implica los aprendizajes y otras dimensiones como el facilitador, el centro educativo, el currículo empleado entre otros.

Los parámetros expuestos anteriormente, en el Seminario no se consideran como partes aisladas ni fragmentadas, por lo contrario, cada dimensión forma parte de la totalidad de la narrativa pedagógica en construcción, por tanto, el equipo investigador considera que

Además, la narrativa tiene la particularidad de revelar el mundo de la vida de quienes participan en ella. Es una clave para comprender la interioridad del sujeto. “Una narrativa, y esa forma particular de narrativa que llamamos relato, trata no sólo de hechos, ideas o teorías, o hasta de sueños, temores y esperanzas, sino de hechos, teorías y sueños desde la perspectiva de alguien y dentro del contexto de las emociones de alguien” (McEwan y Egan, 2005, p. 10, citado por Meza, 2008, p. 63).

### **3. Pedagogía Social**

Es importante para contextualizar al lector, recordar que el Seminario se enmarca en el Proyecto de Pedagogía Social, de la UNA, el mismo que desarrolla sus experiencias de campo en las comunidades altamente vulnerabilizadas del país; esta inserción en una nueva ciencia pedagógica en el contexto costarricense, provoca definir el concepto de Pedagogía Social, el cual implica al igual que la Pedagogía General varias consideraciones que se irán explicando en este sub-apartado.

Para Pérez (2003), la *Pedagogía Social* es una ciencia en constante cambio y transformación condición que debe ser asumida en todo intento de definición. Inicialmente se indica que la Pedagogía Social es la ciencia social que se encarga del estudio de la Educación Social, de la misma forma que la Pedagogía General es la ciencia que se encarga del estudio de la educación general. Es decir, la definición de Pedagogía Social nace como un término que se contrapone o se extiende más allá de la Pedagogía General. En realidad, la Pedagogía General se vincula directamente y por tradición histórica con los procesos educativos escolarizados, formales, altamente normativos. En el caso de la Pedagogía Social inicia y se centra en el análisis de los procesos educativos que suele ocurrir en espacios no escolarizados.

Esta primera y somera definición presupone una amplitud del término sumamente complejo, lo cual deviene en diferentes corrientes, tendencias y definiciones. Según indica Pérez (2003), se puede entender por Pedagogía Social, lo siguiente:

La Pedagogía Social, como tal, participa de las notas propias de la Pedagogía. Se trata de una ciencia de carácter prescriptivo y normativo, y también una ciencia aplicada a la resolución de problemas. La Pedagogía Social es una ciencia pedagógico-social que se enmarca en las ciencias humanas y sociales y como tal, participa de la complejidad conceptual y metodológica de las mismas. Aunque consideramos a la Pedagogía Social como ciencia pedagógica, nos inclinamos a pensar que se trata de una pedagogía especial. No la consideramos como Pedagogía General, sino como una pedagogía especial que se ocupa de un campo concreto de conocimiento. (p. 115)

De estas consideraciones expuestas por Pérez (2003), se pueden establecer puntos fundamentales, a saber: en primer lugar, está el carácter normativo y prescriptivo que la autora le confiere a la Pedagogía Social. Este punto es fundamental para la lógica de este seminario, el establecer parámetros prescriptivos y normativos, son considerados como sendas, principios que permiten reflexionar sobre las acciones educativas sociales y a la vez potencian nuevas acciones, se trata de mirar la “prescripción y la normatividad” como bucles recursivos, se parte de acciones educativas sociales, se analizan a la luz de la teoría y

se crean narrativas que permiten de nuevo retornar a la acción educativa. Sin duda alguna, se comprende en este documento dicha “prescripción” de una manera flexible, que tenga un correlato con la complejidad.

Además, el carácter que le confiere Pérez (2003), a la Pedagogía Social como ciencia aplicada, hace que el concepto cobre dimensiones dialécticas. Se trata de un hacer reflexivo, un hacer informado, con sentido lógico, pero que se renueva en el hacer mismo. El pensar la Pedagogía Social, no solo como la reflexión de las acciones educativas sociales, le genera un poder transformador a esta ciencia. Es la mirada unificada de que no puede haber teoría sin práctica ni práctica sin teoría, es obviamente un refuerzo a la idea de ciencia compleja. De esa forma indica Pérez (2003):

La vinculación teoría práctica en el campo que nos ocupa no constituye sólo un ente de reflexión abstracta, sino que se trata de la razón de ser de la Pedagogía Social. La unión entre teoría y práctica, hechos y valores, investigación y acción, reflexión y praxis, etc, constituyen su razón de ser, pues no puede avanzar al margen de los hechos. (p. 115)

En esta misma línea, el carácter praxiológico que se le asigna a la Pedagogía Social, como ciencia práctica, la vincula en su hacer con otras ciencias, como lo son las del movimiento humano, la medicina y muchas de las manifestaciones artísticas. Para una Pedagogía Social pensada desde y en América Latina, la esencia praxeológica la emparenta con las creaciones de la Educación Popular y la Pedagogía de la Liberación, tendencias propuestas ante todo por Freire y sus seguidores. Y es que pensar desde América Latina en una Pedagogía Social que no mire y dialogue con la Educación Popular sería una incongruencia histórica, tal y como lo señalan, incluso varios de los pedagogos sociales, españoles como es el caso de Úcar (2018).

Partiendo de lo anterior, el proponer una narrativa de cierta forma prescriptiva en este Seminario, no rompe con la lógica constitutiva de la Pedagogía Social, sobre todo al desarrollar un proceso metodológico que parte de acciones educativas sociales generadas en el tiempo y en espacios específicos, de esa forma indica Pérez (2003):

Esta ciencia se va construyendo en un devenir histórico, en la conjunción de criterios epistemológicos, funcionales y prácticos en su doble dimensión, a la vez como ciencia teórica y de intervención. Las necesidades de la práctica nos llevan a que el conocimiento se oriente hacia la dimensión profesional, y las aplicaciones prácticas como criterio diferenciador de la Pedagogía Social (p. 115-116).

De esta forma, se debe indicar que la Pedagogía Social, no solo se constituye como una Pedagogía diferente a la Pedagogía General por operar fuera de la escolarización. La Pedagogía Social, nace como una acción educadora y una reflexión de esa acción, cuando con total intencionalidad intenta educar a conglomerados poblacionales que sufren algún proceso de exclusión, siendo gran parte de sus acciones una respuesta a la misma exclusión que generan los sistemas educativos escolarizados.

En ese sentido la Pedagogía Social, va definiendo su campo de acción. Ahora bien, se trata de mirar los procesos de exclusión en un sentido sumamente amplio, por eso uno de los parámetros delimitación de la Pedagogía Social lo son los Derechos Humanos. Aquellos grupos sociales que se encuentran violentados o privados de alguno de los Derechos Humanos y requiere una acción educativa para su reivindicación, se convierte en un espacio o campo de acción para la Educación Social y, por tanto, para la Pedagogía Social.

Asimismo, es importante señalar como lo indica Pérez (2003), la Pedagogía Social es una ciencia de carácter interdisciplinario. Esa característica la comparte con la visión amplia e integradora que algunos teóricos le confieren a la Pedagogía General, por ejemplo, Flórez (2005). Es así como, para Pérez (2003), el carácter interdisciplinario es necesario de hacerlo manifiesto por cuanto los problemas sociales son complejos y no privativos de una sola ciencia o campo disciplinar, pero la Pedagogía Social mantiene el carácter unificador y articulador de la acción educativa, de esa forma indica Pérez (2003):

La Pedagogía Social precisa de un planteamiento interdisciplinar vertebrado desde un eje y enfoque conceptual concreto, de carácter pedagógico-social. Este enfoque es imprescindible para no desvertebrar la Pedagogía Social, pues conocimientos a veces inconexos tomados de otras ciencias pueden ser de gran interés, pero carecen del enfoque que precisa nuestra disciplina no contribuirán a construir el

conocimiento, sino a irlo desdibujando poco a poco. Es imprescindible no descuidar este aspecto si no queremos perder la identidad que constituye la razón de ser de la Pedagogía Social (p. 116).

Consecuentemente, por la lógica que indica Pérez (2003), en este Seminario se intenta esa lógica articuladora, para ello se proponen los seis parámetros pedagógicos que articulan una narrativa pedagógica, para las acciones socioeducativas en el territorio norte-norte de Costa Rica a saber:

Las metas de la formación de las acciones educativas sociales.

Las formas y procesos de desarrollo y aprendizaje de los grupos sociales.

Las consideraciones metodológicas contextualizadas, en su doble vertiente presencial y remota.

Los procesos de interrelación y lógicas internas en los procesos educativos sociales que se generan entre educadores sociales y grupos participantes de las comunidades.

Las áreas temáticas necesarias para la intervención en el campo.

Las sendas para la valoración de los cambios generados por medio de las acciones socio-educativas.

Es importante indicar, además que la Pedagogía Social ha desarrollado diversas tendencias tanto en su devenir en el tiempo, como en los diferentes espacios geográficos en que se ha desarrollado; dichas tendencias se visualizan en el estado de la cuestión en este Seminario; no obstante, se hace necesario hacer hincapié que se entiende la Pedagogía Social desde las acciones educadoras – reflexivas. De esta manera, siguiendo a Pérez (2003), se conciben las acciones educativas-sociales de la siguiente forma:

Desde estas premisas entendemos por Educación Social: Aquella acción sistemática y fundamentada, de soporte, mediación y transferencia que favorece específicamente el desarrollo de la sociabilidad del sujeto a lo largo de toda su vida, circunstancias y contextos, promoviendo su autonomía, integración y participación crítica, constructiva y transformadora en el marco sociocultural que le envuelve, contando en primer lugar con los propios recursos personales tanto del educador, como del sujeto y, en segundo lugar, movilizándolo todos los recursos socioculturales necesarios del entorno o creando al fin, nuevas alternativas. (p. 136-137)

Esta clarificación es asumida desde este Seminario, por tanto, no se concibe la Educación y la Pedagogía Social desde una visión aséptica, se asume comprometida, ideológicamente intencionada como una forma de lograr o aspirar a una sociedad más justa y equitativa en la cual deben caber todos los seres humanos y que incluye la vida misma en el planeta como una condición necesaria para la plena humanización.

Seguidamente se presentan los ámbitos clásicos de trabajo, acción y reflexión educativa de la Pedagogía Social, teniendo presente el sentido cambiante de estos en su quehacer social y pedagógico.

### **3.1 Animación Sociocultural**

En primer lugar, Simpson (1980), UNESCO (1982), Simonot (1974), Imhof (1971), Del Valle (1971, Weisenberg (1980) describen la Animación Sociocultural como: un estímulo, un elemento histórico, un conjunto de prácticas sociales, una tecnología social, una transformación social y un proceso de liberación, una acción o conjunto de acciones y un fenómeno social. Además, tal como lo expone Caride,

La animación sociocultural aspira a lograr la formación integral de las personas y a mejorar su calidad de vida, y contrapone el logro de una verdadera democracia cultural a la simple extensión o democratización de la cultura, con el fin de promover la emancipación colectiva y el cambio social. (2005, p.80).

En segundo lugar, Merino (1997) define la animación sociocultural como una metodología activa, dinamizadora, comprometida con el propio grupo y que puede coincidir igualmente con otras metodologías. Este autor realizó un exhaustivo análisis sobre síntesis teóricas para facilitar una serie de categorías sobre las que se estructuran una base teórica y una aproximación de lo que significa la Animación Sociocultural y estas son algunas de sus ideas:

- Acción social tendente para crear, potenciar, fortalecer el dinamismo y cambio social.
- Educación basada en una pedagogía activa y participativa, así como también sus metodologías.



- Democratización vs. Democracia Cultural.
- Generar y fortalecer grupos sociales autónomos y procesos de grupo operativos.
- Prácticas sociales que estimulan la iniciativa, la participación y la «reflexión-acción».
- Tecnologías de intervención social.
- Búsqueda y gestión de recursos para potenciar la identidad y protagonismo de los individuos y grupos, en su desarrollo cultural y social, dentro de los individuos y grupos, en su desarrollo cultural y social, dentro del marco de su propio territorio y comunidad.

Así pues, lo que puede ayudar a comprender mejor la animación sociocultural en este ámbito es describir los objetivos que procura, dentro de los cuales se describen, el desarrollo de la concientización y el sentido crítico, la participación, la integración social, la dinamización sociocultural, la innovación y la creación cultural. De manera que principios fundamentales como la igualdad, la libertad y la justicia estructuren las relaciones.

Al mismo tiempo, la animación sociocultural se da como esa reacción fuerte ante la opresión continua de esa minoría privilegiada que se reserva todo, siendo que se vuelve relevante la búsqueda de ese desarrollo social. Por eso se destaca por dichas actividades específicas que desafían al conformismo y ofrecen un dinamismo transformador de realidades. Son las personas las que emprenden este proceso y la manera en la que se vuelve tangible es en actos valientes comprometidos con el cambio social.

Dicho de otra manera y considerando la animación sociocultural como ese estímulo necesario se encuentran en sus raíces etimológicas el dar aliento, esa vitalidad que se logra en el hacer con propósito. Lo que aspira a lograr algo que podría sonar como un idealismo considerando las múltiples desigualdades presentes y es la formación integral de las personas y el bienestar de estas mismas. Promueve esa emancipación colectiva y es una práctica destinada a resolver problemas.

Con respecto a lo que concierne al quehacer cultural, se define como un desarrollo que transfiere la dinámica cultural a las colectividades locales. Y uno de los puntos que sobresalen es estas prácticas deben “ofrecer a cada individuo la posibilidad de convertirse

en un agente activo de su propio proyecto de vida y del desarrollo cualitativo de la comunidad de la que forma parte” (Caride, 2005, p. 83).

### **3.2 Ocio y Recreación**

Para empezar, el ocio y la recreación han sido fenómenos en constante evolución de manera que se han planteado diferentes conceptos alineados con las características socioculturales de cada época. De acuerdo con Munné (1980), el hecho de que el ocio se presente como un dilema de la época moderna ha implicado que algunos sociólogos lo consideren un fenómeno circunscrito exclusivamente a nuestros días; una de las conclusiones de este autor es que es un “fenómeno multiforme”.

Analizando a los griegos se observa que entendían el ocio como un lujo hecho para hombres libres, sin necesidad de trabajar y, por tanto, podían hacer contemplación. Al haber una sociedad jerarquizada, en donde la mayoría tenía que trabajar para sobrevivir y unos pocos se podían dedicar a la recreación, el arte, los espectáculos, la cultura, entre otros. Y se menciona que, en este tiempo, el ocio tenía como fin ser un momento de descanso para posterior volver al trabajo, considerada toda una estrategia de control social.

Conviene subrayar que, la percepción de ocio en la Revolución Industrial, un momento de enormes cambios, en donde se abusaba de la clase trabajadora con jornadas laborales terribles y en condiciones de vida deficientes. Surgieron entonces, movimientos sociales que exigían condiciones laborales dignas con mejoras salariales y reducción de la jornada y es así como, surgió el concepto de tiempo libre. Esto dio paso a entender el ocio como “un tiempo excedente, residual, que no es valorado en sí mismo sino con relación al trabajo” (Munné y Codina, 1996).

Algunos autores inferirían en que el ocio es un fenómeno que contribuye a satisfacer las necesidades psicológicas básicas y que, por tanto, tiene implicaciones en el desarrollo humano. El ocio, es un factor de indudable importancia social y para las personas suele estar mucho más relacionado con la diversión o con el tiempo desperdiciado, lo que termina siendo un reduccionismo de un elemento con “la compleja interacción de flujos internos que sustentan las cogniciones, emociones, motivaciones, actitudes y valores que preceden y desencadenan las conductas de ocio, así como los procesos vivenciales que las acompañan” (Monteagudo, 2008, p.83).

Por ejemplo, si tomamos el concepto de experiencia desde una aproximación psicológica, se entiende y define el ocio con base en su carácter multidimensional y que sitúa a las personas como protagonista en un proceso de transformar una actividad en esa vivencia de ocio profunda. Esta concepción de ocio se fundamenta en la teoría del ocio humanista (Cuenca, 2000), que tiene como objetivo la realización y el desarrollo humano a lo largo de la vida, considerando a la persona el núcleo de la experiencia.

De esta forma, se señala comúnmente que, dentro de los ámbitos fundamentales de la Educación Social, la Animación Sociocultural se relaciona con esto en sentido de la participación ciudadana y con el ocio y tiempo libre. De igual importancia, una definición clásica de ocio o tiempo libre, dada por Weber (1969),

Es el conjunto de periodos de tiempo de la vida de un individuo en lo que las persona se siente libre de determinaciones intrínsecas, quedando con ello libre para emplear con un sentido de realización personal tales momentos, de forma que resulte posible llevar una vida enteramente humana. (p. XIII)

En esta misma línea, algunas autoras concluirían que se ha errado en la finalidad de educar para el ocio y deberíamos de generar una pedagogía del tiempo libre que genere actitudes de ocio verdadero y que, según unas sabias palabras, “enseñe a utilizarlo de forma constructiva y creativa y que prepare a las nuevas generaciones para vivir sin riesgos esa futura civilización del ocio” (Mendía, 1991).

Por tanto, una intervención pedagógica intencional debería poder provocar una educación en el tiempo libre, actividades humanizantes, divertidas, placenteras y, en definitiva, hay un potencial innegable en el ocio, hay que crearlo, construirlo, como indica Caride, (2012),

Los aprendizajes acerca del tiempo, así como de sus significados en y para la vida cotidiana de las personas, forman parte de un proceso que tiene en los pasajes por la infancia, y de ésta a la adolescencia, algunas de sus secuencias más decisivas. Siendo aprendizajes que no concluyen nunca, al prolongarse sus enseñanzas en otras etapas vitales, desde la juventud hasta la vejez, ponen de manifiesto la importancia de la “variable” tiempo en el desarrollo evolutivo de los sujetos, así como su mayor o menor capacidad de adaptación a las realidades que lo contornan. (p.307)

### **3.3 Educación Especializada**

Cuando se habla sobre la educación especializada se refiere a la apertura de actuación muy variable y adaptable, algunos ejemplos son los centros de menores, los talleres, los centros penitenciarios, la calle y se unen aspectos como lo educativo, lo psicológico y lo social. López, 2005, manifiesta que

Se trata de un sector que realiza un trabajo socioeducativo muy diverso, que se encuentra constantemente inmerso en un proceso de cambio y evolución y abarca: familia, infancia, juventud, mujer, **personas con minusvalías**, tercera edad, presos y exreclusos, minorías étnicas, transeúntes e indigentes, alcohólicos y toxicómanos, emigrantes, refugiados y asilados, etc (p. 64).

Partiendo de la cita anterior, se puede sintetizar que los ámbitos en los que interviene un “educador social especializado”, se relacionan con: en primer lugar, el barrio o zona social concreta (la educación de calle); en segundo lugar, los núcleos institucionales habituales en nuestra sociedad (la familia, las asociaciones, los centros cívicos); y, en tercer lugar, las instituciones creadas específicamente para la intervención social. Sin embargo, aun cuando hay una intervención tan amplia de la educación social, en cantidad y calidad, las situaciones de inadaptación social, marginación, riesgo social, dificultad y demás significan que se debe tomar mucha más relevancia y darle la atención necesaria para disminuir esas problemáticas.

Por su parte, el educador social especializado ha de estar conectado con instituciones de asistencia social que permitan hacer protagonista y hacer sentir con

dignidad a las personas con el fin de modificar determinadas situaciones personales y sociales que le provoquen riesgo, desigualdad, marginación, entre otras; “Se trata de, en suma, de una actuación humana, educativa, técnica en función del área de trabajo y de carácter socio-comunitario mediante la que el educador social especializado desarrolla un trabajo eminentemente pedagógico” (López, 2005, p. 67).

Es importante acotar, que el educador especializado no puede olvidar u omitir su labor en la convivencia y proponer relaciones significativas para poder convertirse en una influencia positiva en la vida de las personas jóvenes o adultas. Además, debe ser consciente de establecer buenas relaciones comunicativas; saber orientar y facilitar el aprendizaje de habilidades sociales; estar preparado para comprender correctamente los problemas de las personas y estar listo para trabajar en diferentes ambientes ajenos a su conocimiento.

La educación especializada, supone llevar por un proceso de consciencia a las personas sobre su identidad propia y la dignidad que merecen, brindando la oportunidad de mejorar su bienestar. Esto presenta un desafío para la persona y por ese motivo el educador especializado debe considerar todas las variables para que las cosas funcionen de la mejor manera. Requiere madurez y un equilibrio personal más cuando es posible encontrarse con una sociedad cambiante, diversa y convulsa.

En la actualidad, cuando se habla de educación especializada se refiere a las alternativas educativas ante problemas sociales específicos. “Su objetivo de fundamental es ayudar a solucionar, mediante estrategias socioeducativas, determinados problemas propios de la inadaptación, al tiempo que introduce la dimensión pedagógica en el trabajo social” (López, 2005, p. 62). Por tanto, busca esa dinamización en la vida de las personas por medio de personas con características de liderazgo dispuestas a apoyar a las personas en condición de marginalidad y a quienes han sufrido injusticias.

La educación especializada, abarca muchas metodologías diferentes por lo que no se puede concretar en una en específico esto porque surgen en función de la población objeto de intervención. Los métodos tienen que ver con la reconstrucción de la identidad positiva, asertiva, entendida ésta como la capacidad de expresarse y definirse ante otros por propia iniciativa, sin dejarse atrapar por presiones ambientales, la participación y el trabajo en

grupo y la realización de tareas que conecten con las necesidades vitales de las personas educandas.

### **3.4 Educación de adultos**

Se entiende la educación de las personas adultas como aquella práctica educativa, como ese proceso inacabado y en constante transformación; el cual debe ser permanente en las personas, sin discriminación alguna, siendo un tema de conversación en los espacios de análisis pedagógico de seriedad, tal es el caso como lo exponen Sarrate y Pérez,

Otra cita ineludible es el Informe final del Comité para la Educación de Adultos del Ministerio de Reconstrucción en inglés (Londres,1919), donde hace constar que, “la educación de adultos no es un lujo reservado a un grupo privilegiado de individuos, sino parte integrante de la vida social” (2005, p.42)

En esta línea, se considera que existen diversas definiciones con las que se puede abordar el tema de la educación de personas adultas; algunas definiciones suelen ser relevantes, como la que exponen en Nairobi, en 1976, la conferencia general de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), la cual hace referencia a la educación de personas adultas como aquella que

Designa la totalidad de los procesos organizados de educación, sea cual sea el contenido, el nivel o el método, sean formales o no formales, ya sé que prolonguen o reemplacen la educación inicial dispensada en las escuelas y universidades y en forma de aprendizaje profesional, gracias a las cuales las personas consideradas como adultos por la sociedad a la que pertenecen, desarrollan sus aptitudes, enriquecen sus conocimientos , mejoran sus competencias técnicas o profesionales o les dan una nueva orientación y hacen evolucionar sus actitudes o su comportamiento en la doble perspectiva de un enriquecimiento integral del hombre y una participación en un desarrollo socioeconómico y cultural equilibrado e independiente.

En efecto, los procesos de educación adulta tienen el objetivo de una ciudadanía mejor constituida y mucho más participativa de manera que las personas adultas puedan tener un crecimiento integral. En nuestros días, se considera como una clave en la transformación económica, política y cultural de las personas; por lo que se sigue entonces hablando en este subconjunto integrado, como un proyecto con implicaciones globales permanentes.

Asimismo, se sitúa el aprendizaje de las personas adultas como un espectro de oportunidades, para el desarrollo de actividades que promuevan la dignidad de la persona adulta y que al mismo tiempo se logren romper los paradigmas limitantes que han frenado la realización de muchas personas. Estos procesos deben considerarse desde diversos ritmos, no como subestimación o menospreciando la capacidad de las personas adultas; sino más bien por lo que implica comunicar algo que quizá nunca antes se les ha dicho; cada persona tiene su forma de avanzar y siempre deben de estar presentes los principios de: paciencia y empatía.

Esta valiosa herramienta de educación adulta se entiende como toda estrategia de aprendizaje que presenta y facilita habilidades y conocimientos. Se trata de proporcionar a todas las personas el acceso a la educación, especialmente a los más desfavorecidos, a los subalternos que no han tenido voz, esas personas merecen que se les dé la oportunidad de superarse y de tener condiciones de vida más dignas, que también motiven a otros seres humanos a superar su temor a volver a aprender.

Así se logran visualizar destrezas en campos que dominan la sociedad actual, la cultura tecnológica, los idiomas, capacidad de pensamiento crítico, el emprendimiento y demás. A veces parece que esto suena a algo que está muy lejos de suceder y que es más fácil dedicarse a lo que genera dinero, sin embargo, es ahí cuando la labor del educador social emerge y motiva a salir de la zona de confort para presentar oportunidades válidas de ser personas realizadas.

La educación de adultos es aquella que trasciende la comprensión clásica de programas escolares y más bien procura el desarrollo personal y social de la persona adulta, explorando nuevos ámbitos y proveyendo un proceso maduro y fundamentado en principios de respeto; ámbito fundamental en el presente Seminario.

### 3.5 Educación escolar

Probablemente resulte complejo definir la educación escolar, sin considerar el nuevo enfoque de la educación, fundamentado en cuatro ideas básicas, a saber: en primer lugar, el respeto social (enseñar a vivir juntos) en sentido de cooperar y participar con los demás, lo que implica abandonar la idea de que la educación se da solo en el espacio de aula. Se da también, la participación en proyectos comunes con la enseñanza de la geografía, la literatura, los idiomas, el trabajo en equipo, entre otros. Es importante, considerar que parte de la educación es formar para la vida, entiéndase a su vez que buscar promover una ciudadanía más consciente y activa, capaz de desarrollar sociedades más justas y democráticas.

En segundo lugar, el deseo constante de conocer (enseñar a conocer), entendida como esa educación que proporciona instrumentos para la comprensión del mundo y sus fenómenos complejos y tiene una relación muy fuerte con el placer de comprender, de conocer y descubrir cosas nuevas. Se despierta la capacidad de investigación aumentando la curiosidad y la autonomía para discriminar la información. Esto implica tener una mirada puesta en los fenómenos sociales que afectan a todo lo demás y que ese sentido de búsqueda del conocimiento permita procesos de reflexión transformadores.

En tercer lugar, pasar a la acción (enseñar a hacer), y es la forma en la que se interviene en el entorno para modificar lo que no está bien. Son los aprendizajes significativos los que valen en este punto, es en donde se puede construir y transformar el medio en el que nos encontramos. La escuela que no existe para el estudiante que no llega en un ambiente pedagógico que supera el trabajo como “en islas” que se hace siempre y en donde la escuela está por un lado y la sociedad no se detiene para nada. Para esto se debe dar lugar a la fascinación y a la aventura.

Estímulos en los procesos educativos no para adoctrinar a estudiantes complacientes con sus maestros, sino, por el contrario, aprendientes ávidos por experimentar la complejidad del mundo y lo positivo de ser pensadores reflexivos y críticos que saben que deben exigir a las autoridades espacios saludables en los que la escuela pueda participar de actividades que tienen que ver con el bien social, con la participación ciudadana y que se generen movimientos que se preocupen por esa conexión necesaria entre la escuela y la sociedad.



En cuarto lugar, consolidar la entidad personal, (enseñar a ser), suena a un aspecto muy personal que implica inteligencia emocional y se relaciona con el desarrollo del ser humano en su totalidad, del nacimiento en condiciones dignas hasta el fin de su vida. La persona individual y participe de un grupo más grande. Esta parte del enfoque nuevo no se puede lograr si la escuela es un espacio al que solo le competen aspectos como calificaciones, es vital entonces que la escuela supere actividades sin sentido para poner a las personas aprendientes en situaciones en la que experimenten su participación en verdaderos ambientes de la sociedad y que sienta que su voz tiene un peso. Según García, 2005, expresa que requerimos de

Una cultura escolar que confiera autoridad a los estudiantes de los diversos grupos sociales, independientemente de sus características. Dicha educación, debe contemplar aspectos básicos como: las prácticas de agrupamiento, el etiquetado, el clima social de la escuela y las expectativas de los docentes (p. 98).

En consecuencia, se puede decir cuando la escuela se olvida de sus obsesiones insubstanciales y se enfoca en dar una educación de calidad a las personas aprendientes; es así como, el aprendizaje supera el espacio de aula escolar para convertirse en una plataforma para llegar a las esferas sociales y hacer cambios significativos que benefician a las poblaciones más vulnerables.

#### **4. Territorios Transfronterizos**

Este trabajo se centra en las comunidades de la zona norte – norte, que se encuentran en una franja limítrofe entre Costa Rica y Nicaragua. Ante esta situación es importante definir el concepto de territorios transfronterizos para poder tener más clara la dimensión que se vive en este contexto. Perkmann citado por Tapia lo define como:

Unidades territoriales caracterizadas por una alta densidad de las interacciones internas en comparación con el nivel de las interacciones fuera (...) entendida como un proceso de construcción social, es decir, como un espacio socio-territorial. Lo que importa en este caso no es solo si existen similitudes étnicas, interdependencias

funcionales o un pasado común, sino un proceso de construcción y en esto la cooperación transfronteriza es central para su definición (2017, p. 23).

Como un modo de vida caracterizado por la continua interacción entre individuos que pertenecen a dos estructuras socioeconómicas y que comparten una frontera en común. De modo que lo transfronterizo se refleja en las transferencias de movimiento y el uso del espacio común, para realizar viajes y compras. Los movimientos internacionales están inmersos en estructuras locales de los países que comparten estas zonas, así como la estructura de la región. Por tanto, sus habitantes deben aprender a negociar las distintas oportunidades y limitaciones específicas de la vida fronteriza y las diferencias aquellas en el interior de cada país, esto puede dar como resultado una forma de pensar o una “sociedad fronteriza” (Newby citado por Tapia, 2017, párr. 26).

Es importante aclarar que el concepto límite ha experimentado grandes variaciones no solo a nivel sociológico si no también geográfico, pues antes se consideraba como una simple extensión de terreno que permitirá definir el fin y el inicio entre dos regiones. Hoy en día debido a su gran interacción el concepto se ha transformado y ha permitido hablar de estructuras locales establecidas en una región fronteriza que albergan un gran sistema, el cual puede favorecer o más bien alterar el desarrollo para sus habitantes debido a las interacciones y recursos que cuenta.

#### **4.1. Comunidad**

El sistema social al que pertenecemos se caracteriza por estar compuesto de muchas personas las cuales pueden tener diferentes edades, género, nacionalidad, entre otros: además de compartir y habitar en una misma extensión de tierra la cual genera comunicación e intercambio. Dandicourt (2018) define a una comunidad como:

Un grupo humano que habita en un territorio determinado, con relaciones interpersonales, historia, formas de expresiones y tradiciones y sobre todo con intereses comunes, es por ello que el trabajo comunitario no es solo trabajo para la

comunidad, ni en la comunidad, ni siquiera con la comunidad; es un proceso de transformación desde la comunidad: soñado, planificado, conducido, ejecutado y evaluado por la propia comunidad (párr. 7).

Así como lo menciona el autor, la conformación de una comunidad se caracteriza por un bien común el cual, a través del trabajo permite generar mejores posibilidades no solo a nivel personal sino de forma colectiva. Es debido a esto que el proceso educativo y las estrategias pedagógicas son fundamentales para poder fortalecer aquellas áreas débiles que puede tener una comunidad con el fin de apoyar y buscar siempre el bien para todos.

#### **4.2. Comunidad Rural**

Este apartado aclara el término de comunidad rural y sus características que la definen como tal, Zamora y Castillo (2016) dicen:

Una forma de organización social característica de sociedades tradicionales o preindustriales. Baja movilidad social, relaciones directas y duraderas, concepto del tiempo asociado al medio ambiente, relación estrecha con ciclos naturales (...) la comunidad se ocupa en actividades agropecuarias que por su vez se encuentran regidas por fenómenos naturales difícilmente controlables por intervención humana. La composición de la población tiende a la homogeneidad y se ubica en espacios de baja densidad, dispersos y aislados geográficamente. (...) se caracteriza por tener bajas condiciones de bienestar (ausencia de servicios, de infraestructura básica, etc.) y comparte condiciones culturales atrasadas (analfabetismo, etc.) (p. 370).

Las comunidades rurales de Costa Rica se caracterizan por la gran cantidad de zonas verdes, ubicadas en zonas alejadas y en ocasiones de difícil acceso, donde se promueve la actividad económica agrícola principalmente tanto para llevar sustento a los hogares como de consumo propio.

#### **4.3. Comunidad Transfronteriza**

Con el paso del tiempo las estructuras comunales han cambiado las formas de interacción entre sus habitantes y en especial las comunidades que se encuentran en las zonas limítrofes, ante esta circunstancia las dinámicas y las estructuras han adoptado el concepto de comunidad transfronterizas el cual corresponde a, según Perkmann, Morata y Noferini:

Las interacciones entre administraciones regionales-locales fronterizas. (...) para poder funcionar requiere, de un entramado relacional complejo donde confluyen tanto flujos de nivel vertical (producto de la división de funciones entre diferentes niveles institucionales y de la interacción entre los mismos) como flujos de nivel horizontal (dada la participación de los distintos actores territoriales y de sus interacciones). (citados por Calderón, 2017, p. 84)

Los espacios transfronterizos han experimentado una evolución en la percepción que le brinda al territorio que ubican. Por muchos años fueron considerados como tierras vastas donde sus habitantes eran la defensa. Pero hoy en día estos espacios han adoptado una dinámica de intercambio constante especialmente entre Nicaragua y Costa Rica. Donde sus habitantes buscan las formas más favorables para mantener sus necesidades a nivel económico, de salud, educativas y de servicios.

Ante esto, se ha generado toda una comunidad transnacional pues, es el punto de encuentro de dos nacionalidades que intenta combinar, cultura, monedas, intereses y necesidades para una forma de vida más estable y seguro ante un sistema político desinteresado y egocéntrica que solo busca el bien de una pequeña clase privilegiada.

Es así como, por medio de esta organización se han generado la presencia de personas líderes comunales que buscan un desarrollo horizontal para aquellas personas que se ubican en extensiones de Tierra que están a la libre y donde rige la multiculturalidad. Este proceso ha generado estructuras más estables y donde no considera su estadía momentánea sino más bien tiene una mirada a largo plazo que les pueda generar un poco de paz y desarrollo personal y familiar.

#### **4.4. Frontera (Factores limítrofes)**

Los espacios fronterizos se han caracterizado por la poca o nula presencia de las autoridades u otras instituciones gubernamentales. Debido a esto son muchas las personas que se ven afectadas no solo a nivel económico, social, cultural y político. Debido a esto es importante comprender el origen de las zonas limítrofes y las relaciones que en ella existen. Tal y como lo mencionan Soto y Ramírez (2014):

... estamos ante una concepción rígida y sesgada, que nos conlleva a relacionar las fronteras como lugares estáticos, precisos, lineales, inamovibles y hasta definidos (ínsito) a través de demarcaciones, señales, vallas y cercas, que circunscriben un territorio determinado. De esta manera, son percibidas como parapetos o accidentes geográficos, que son aprovechados para cumplir la función de mamparas divisorias, las cuales son interpuestas y creadas por naciones vecinas. En el mayor de los casos, inventadas y promovidas por los grupos de poder que ostentan su hegemonía económica y política (p. 109).

Ante esta interpretación vemos como las zonas fronterizas como espacios pocos seguros por parte de autoridades y gobiernos regionales, donde las leyes surgen de las personas más poderosas. Ante estas circunstancias muchas personas se aprovechan de la vulnerabilidad y las necesidades humanas para realizar distintas actividades ilícitas que ponen en peligro la vida de cientos de personas que habitan estos espacios. Sánchez (2015) considera estos territorios como:

Un área de integración/separación gradual e incluso, a veces, simultánea. Esto quiere decir que la frontera es una zona de transición entre territorios. Es precisamente en la frontera donde se encuentran e interactúan, y hasta se funden, las diferentes formas y normas que caracterizan cada territorio. Por tanto, mientras que límite se refiere a una línea que separa dos territorios, frontera se refiere a una región o zona que tiene cierto grado de profundidad. Así, entonces, desde esta dimensión, la frontera constituye una zona o un ambiente de transición y cambio en medio del cual se encuentra el límite, cumpliendo así con una función dual de ser barrera y membrana permeable a la ve. (párr. 7).

En este caso vemos las zonas limítrofes como un espacio de interacción multicultural en la cual existen grandes carencias, pero a su vez esto genera que sus habitantes busquen dinámicas más favorecedoras para la supervivencia, aunque esto implique el constante desplazamiento entre ambos países.

Ese intercambio constante es un gran ejemplo de que las fronteras han sido creadas por el hombre para dividir privilegios y oportunidades entre los seres humanos, privando de derechos y oportunidades a muchas personas. Comprender cuál es el verdadero sentido de estos espacios no solo a nivel nacional sino mundial. Pues la práctica de actividades ilícitas, el poco apoyo de las autoridades, la estipulación de grandes compañías internacionales y toda su logística son un gran ejemplo de las intenciones de un colectivo que no le interesa más que su propio bien y es importante hacer un alto.

#### **4.5. Identidad cultural**

Cuando se habla de identidad, se hace referencia a esas características propias que a un grupo determinado de personas diferentes de los demás. Esa consideración única permite un fortalecimiento en grandes niveles es por eso que muchas comunidades trabajan duro para crear o bien conservar sus propios ideales y es cuando hablamos de identidad cultural "se trata de un sentimiento de pertenencia a un colectivo social que posee una serie de características y rasgos culturales únicos, que le hacen diferenciarse del resto y por los que también es juzgado, valorado y apreciado" (Cepeda, 2018, p. 254). Por medio de ese fortalecimiento del colectivo genera una red de apoyo estable la cual permita un trabajo colaborativo para el desarrollo de todos sus habitantes.

#### **4.6. Demografía**

Según Morales, Acuña, Li (2010), la zona fronteriza entre Costa Rica y Nicaragua se ha caracterizado durante las últimas tres décadas por dos tendencias respecto a su demografía. La primera es un crecimiento de la población que se concentra en la zona urbana y la segunda consiste en flujos transfronterizos compuestos por fuerza de trabajo

migrante. Estas dos tendencias poseen un común denominador el cual es la dinámica económico-laboral relacionada con el desarrollo de la zona.

Específicamente, las comunidades aledañas a la zona fronteriza pertenecen al distrito Los Chiles, del cantón Los Chiles de la provincia de Alajuela. Las mismas se encuentran a lo largo de una franja fronteriza, dentro de los 2000 metros de la milla fronteriza. A nivel demográfico, según datos del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC), el cantón de Los Chiles posee una población proyectada a 2021 de 34 441 habitantes, el distrito Los Chiles una de 21 097 habitantes.

De acuerdo con Padilla y Velásquez (2012), las comunidades aledañas a la zona fronteriza pertenecen al distrito Los Chiles, del cantón Los Chiles de la provincia de Alajuela. Las mismas se encuentran a lo largo de una franja fronteriza, dentro de los 2000 metros de la milla fronteriza. A nivel demográfico, según datos del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC), el cantón de Los Chiles posee una población proyectada a 2021 de 34 441 habitantes, el distrito Los Chiles una de 21 097 habitantes. Sin embargo, a nivel desagregado la información más reciente sobre las comunidades que integran la zona fronteriza es la recopilada por Padilla y Velásquez (2012), ya que utilizaron los Balances de la Caja costarricense de Seguro Social (CCSS) del 2012, así como una entrevista a un habitante de El Refugio. La siguiente tabla detalla la información respectiva:

Tabla 1

*distribución de la población de las comunidades cercanas a la zona fronteriza Costa Rica-Nicaragua*

Comunidad	Hombres	Mujeres	Total
Cuatro Esquinas	188	176	364
Isla Chica	115	112	227
La Trocha	54	50	104
El Refugio	3	7	10
Total	360	345	705

*Nota:* Adaptado de Padilla y Velásquez (2012) Informe sobre comunidades ubicadas a 2 km de la Trocha en Los Chiles.

Como puede observarse hay una mayor cantidad de población masculina que femenina y es la comunidad de Cuatro Esquinas la que alberga la mayor concentración de habitantes. Por su parte es la comunidad de El Refugio la que posee una menor población de la zona. Con respecto a las edades de las personas habitantes se encuentran distribuidas de la siguiente manera 370 personas se encuentran entre los 0 y 19 años, 164 entre los 20 y 34 años, 150 entre los 35 y 64 años y 21 mayor a 65 años, para un total de 705 habitantes. Lo anterior muestra que la mayoría de la población joven se ubica en el grupo que debe formar parte del sistema educativo por lo que el Estado debe generar las condiciones para que esto ocurra y así que puedan acceder a un mejor futuro.

#### **4.7. Migración**

La migración es un fenómeno que ocurre a nivel mundial por razones como guerras, pobreza o persecución de algún grupo en particular. En Costa Rica, según el censo 2011 la población migrante fue de un total de 385 899 personas, de las cuales un 75% corresponde a inmigrantes provenientes de Nicaragua. Sin embargo, de acuerdo con las proyecciones al año 2019 se muestra una disminución de la tendencia migratoria nicaragüense hacia el país (INEC, 2014).

Por su parte, muchos de los migrantes buscan principalmente llegar a la Gran Área Metropolitana, donde se concentra mayoritariamente la actividad económica y por ende el empleo en el país, pero otros prefieren mantenerse en la zona fronteriza. Este tipo de población se caracteriza por ser migrante estacional, motivado principalmente por labores de agricultura en donde se siembran y cosechan productos como yuca, piña y naranja o ganadería. (Morales, Acuña y Li, 2010)

Además, según Padilla y Velásquez (2012), este flujo poblacional se traslada a final de año a otros lugares del país, para dedicarse a la recolección de café, regresando hasta inicios del año. Un aspecto importante es que la zona fronteriza les brinda la posibilidad de volver a su país cuando se requiere o acudir a visitar a sus familiares. Además, migrar a estos espacios brinda la oportunidad de acceso a educación gratuita en Costa Rica, lo que permite mejorar las condiciones a futuro de sus hijos.

Según Baumeister, Fernández y Acuña (2008), citado por Morales et. al. (2010) la zona fronteriza de Costa Rica posee características de corredor social y cultural. Por



ejemplo, afirman que es una zona de amortiguamiento de impacto de las actividades económicas y migratorias, que existen vínculos histórico-culturales entre los pobladores lo que facilita la comunicación e intercambio de recursos, se construyen y consolidan estrategias de supervivencia y búsqueda de oportunidades y finalmente la región funge como una especie de antesala al área metropolitana. Por su parte, la relación histórica de la que habla Baumeister et al. (2008), enfatiza la interacción entre la población de ambos países ya que existe una población migrante más consolidada por temas laborales, lo que ha generado redes de apoyo informal jugando un papel crucial en el asentamiento de población en la zona fronteriza.

## **5. Derechos Humanos**

Los Derechos Humanos son la base legal de la convivencia individual y social, que a la vez permiten el goce de una calidad de vida. Es de suma importancia mencionar algunos de ellos relacionados con la temática de la investigación, ya que el Proyecto de Pedagogía Social propuso cada una de las actividades educativas y de capacitación para la comunidad, en donde se han establecido como fundamento el ejercicio de estos en la realidad de vida de las personas que habitan en estas comunidades.

### **5.1 Conceptualización de los Derechos Humanos.**

Con respecto a lo mencionado anteriormente, es importante conceptualizar los Derechos Humanos para dar a conocer que este es un componente indispensable que promueve el desarrollo amplio de la vida integral de todas las personas, en donde además aporta respaldo y garantía de la justicia, libertad, igualdad, salud, y plenitud del ciudadano desde que nace hasta que fallece, esto para implementarlos como base en la investigación a realizar. Para esto, según La Unión Interparlamentaria y Naciones Unidas (2016) se definen como

Los derechos humanos son derechos inherentes a todas las personas. Definen las relaciones entre los individuos y las estructuras de poder, especialmente el Estado. Delimitan el poder del Estado y, al mismo tiempo, exigen que el Estado adopte

medidas positivas que garanticen condiciones en las que todas las personas puedan disfrutar de sus derechos humanos. (p.19)

Al conocer sobre el concepto de derechos humanos y el contexto de las comunidades de la zona norte-norte presentes en donde se desenvuelve el análisis del seminario para la construcción de la Narrativa Pedagógica Social, se proporciona una visualización de los derechos que tiene cada uno de los habitantes mediante la práctica de los mismos en la organización comunal al crear espacios educativos para la lucha de los mismos en la sociedad. A lo cual, es relevante comprender la clasificación de derechos humanos existentes, entre ellos están: Derechos Civiles y Políticos, Derechos Sociales, Económicos y Culturales, y Derechos Humanos Emergentes, mismos que se subdividen con temáticas a abordar en el análisis del Seminario.

## **5.2. Derechos Civiles y Políticos.**

### ***5.2.1. Derecho a la nacionalidad.***

La nacionalidad es un elemento que cada uno de los ciudadanos tienen cuando nacen en una nación o país específico, esto lo acredita como parte de las personas habitantes de ese lugar, con igualdad de derechos y responsabilidades que se rigen por entidades del gobierno nacional. En este caso, parte de lo observado, conversado y analizado desde el trabajo realizado del Proyecto de Extensión, el término nacionalidad no existe, ya que las personas con quienes se trabaja tienen una nacionalidad no identificada al vivir en zonas transfronterizas en cuyas tierras son compartidas con Nicaragua y Costa Rica.

Según el Artículo 15 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (2015) el Derecho a la Nacionalidad hace referencia a que “1. Toda persona tiene derecho a una nacionalidad y 2. A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.” (p.32).

El considerar el derecho a la nacionalidad de interés para el análisis, proporciona el panorama que algunas de las personas participantes de los comités de agua presentan, dado a la zona geográfica donde nacieron y debido a que algunas comunidades de la zona norte–

norte del país comparten ubicaciones fronterizas con Nicaragua, al igual que los aspectos legales; de esta manera, se dice que los habitantes de la zona se encuentran “sin patria”, lo que quiere decir, que no se les ha dado una nacionalidad de pertenencia cuando es un derecho establecido .

### ***5.2.2. Derecho a la reunión y asociación.***

Desde el área de relacionalidades socio-pedagógicas y aprendizajes sociales se centra en el compartir de las personas participantes de los comités de agua, quienes se reúnen en colectivo para discutir asuntos referentes a la comunidad. De acuerdo a ello, el implementar la voz desde la participación ciudadana permitió obtener cambios en general para toda la comunidad, lo mismo pretende el derecho humano a la reunión y asociación la cual tiene como objetivo la lucha por los demás con la representación de un participante.

De acuerdo con el Artículo 20 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (2015) el Derecho a la reunión y asociación concuerda que “1. Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de asociación pacíficas y 2. Nadie podrá ser obligado a pertenecer a una asociación”. (p. 42)

El derecho a la reunión y asociación hace referencia a la creación de los comités de agua en las comunidades como parte de los objetivos planteados por el Proyecto de Pedagogía Social en donde se les brinda el apoyo, se les da libre elección para la participación en los mismos y se facilita la capacitación de forma pacífica en respeto de sus ideales, culturas y creencias arraigadas en la comunidad. Asimismo, este derecho responde a las funciones y dinámicas que cumplen las personas líderes de los comités al ejercer reuniones libres y pacíficas para construir soluciones a las necesidades que surgen en la comunidad.

### ***5.2.3. Derecho de las personas migrantes.***

Como es del conocimiento de muchos, el proceso migratorio está presente en la mayoría de los países producto de las realidades económicas y políticas de cada uno; por lo cual los habitantes salen en busca de un bienestar o mejores condiciones para tener una mejor calidad de vida. Estas personas que cumplen con el término de migrante deben de

pasar por penurias en el trayecto para llegar a su gran sueño, por lo cual en Costa Rica se cuenta con una ley promulgada en beneficio de estas personas.

Según la Asamblea Legislativa de Costa Rica, en la Ley de Migración y Extranjería (2009) N°8487 en el Artículo 25 se mencionan que

En Costa Rica, las personas extranjeras gozarán de los derechos y las garantías individuales y sociales reconocidos para las personas costarricenses en la Constitución Política, salvo las limitaciones que establecen la Constitución Política, así como esta y otras leyes. Las normas relativas a los derechos fundamentales de las personas extranjeras se interpretarán conforme a los convenios en la materia de derechos humanos y a los tratados y acuerdos internacionales ratificados por Costa Rica que se encuentren vigentes. (p.18)

Se toma en consideración el Derecho de las personas migrantes debido a que parte de los sujetos participantes de los comités de agua son extranjeros provenientes de Nicaragua, muchos de ellos en busca de mejores oportunidades para vivir, convirtiéndose en personas migrantes que optan por ingresar a Costa Rica con el deseo de gozar de los beneficios que les brinda el país. Además, este derecho ampara a las personas migrantes de la exclusión que reciben por ser extranjeras.

### **5.3. Derechos Económicos, Sociales y Culturales.**

#### ***5.3.1. Derecho al acceso a la educación.***

Con el pasar de los años, la educación ha estado constante cambio, la misma evoluciona con respecto a la realidad que el mundo entero vive, como cambios con la economía, política, sociedad (convivencia y relaciones), globalización y cultura. Sin embargo, esto se evidencia en lugares centralizados como lo son en este caso en nuestro país el Valle Central, pero las zonas rurales y más que todo transfronterizas, se han visto en una desventaja, ya que el proceso educativo se ha generalizado y no hay una contextualización de las mismas. Al igual que, son zonas donde se percibe el poco apoyo de un gobierno para la construcción de escuelas y el apoyo para brindar los recursos necesarios

para proveer una educación de calidad. Con base a lo anterior, en el artículo 26 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (2015), se describe que

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos. 2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas (p. 54)

El Derecho a la educación se considera uno de los derechos más importantes, ya que es la razón de ser del acercamiento que ha tenido el proyecto de Pedagogía Social a estas comunidades para desarrollar este modelo educativo en zonas transfronterizas. Cabe mencionar que se hace referencia a la educación desde su generalidad, no únicamente a la educación formal. Por lo cual, se considera que todas las actividades con intención educativa en las comunidades han sido gratuitas, no restringe edades, busca el desarrollo humano, así como favorecer, dar a conocer los derechos humanos y defenderlos. Además, permite la construcción de relacionales desde la interculturalidad y el respeto entre docentes sociales con las personas participantes de la comunidad, sin la intención de imponer posturas espirituales y culturales.

### ***5.3.2. Derecho al acceso al agua.***

El recurso hídrico es vital para el desarrollo humano y para su bienestar, ya que permite la realización de actividades diarias y para el aseo personal. Es considerado vida para los seres humanos. Por lo tanto, los habitantes que no cuenten con el mismo tienen la necesidad de luchar por obtener estos beneficios con el fin de brindar una calidad de vida a los demás. En este caso, la realidad que viven los pobladores de Isla Chica y La Trocha, es el difícil acceso al agua potable por el poco apoyo gubernamental debido a que son zonas que se comparten entre ambas naciones.

Es por tal razón, que se toma en cuenta la posición de Peña (s.f.) el derecho al agua consiste en que:(...) la fundamentación jurídica del derecho al agua se construye a partir de los artículos 11 y 12 del Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales del 19 de diciembre de 1966 (p.6). Cabe mencionar que, el derecho al agua no se concibe específicamente, sin embargo, Peña (s.f.) plantea que:

El derecho humano al agua deriva entonces del derecho a un nivel o calidad de vida adecuada y del derecho a la salud, siendo indispensable para asegurar condiciones humanas mínimas de existencia. Así lo entendió el Comité en su Observancia General número 15. De esta forma, el Comité en su Observación General número 15, definió el derecho humano al agua como: “El derecho humano al agua es el derecho de todos a disponer de agua suficiente, salubre, aceptable, accesible y asequible para el uso personal y doméstico” (p. 7)

El derecho al acceso al agua es de suma importancia en este escrito, ya que este fue un derecho invisibilizado desde el sector gubernamental en estas zonas transfronterizas. Necesidad que representa una motivación para la búsqueda del acceso al recurso hídrico mediante la participación comunitaria y el aporte de otras instituciones para el alcance de este. Cabe mencionar, que la conciencia de contar con este derecho humano ha logrado que las personas que conforman los comités de agua logren el acceso de agua potable por medio de pozos para contribuir en su calidad de vida.

Además, Peña (s.f.) expresa que según la Organización Mundial de la Salud el derecho al agua es: “Derecho a un acceso al agua de suficiente limpieza y en suficiente cantidad para satisfacer las necesidades humanas, incluyendo entre ellas, como mínimo, las relativas a bebida, baño, limpieza, cocina y saneamiento.” (p.7)

#### **5.4. Derechos Humanos Emergentes**

##### ***5.4.1. Objetivos para la igualdad entre mujeres y hombres en la Educación.***

Con respecto a lo mencionado en la página web de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2021) mencionan en cuanto

a la igualdad entre hombres y mujeres en la Educación que se han planteado en los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en el Marco de Acción Educación 2030 que:

...el ODS 4 tiene como finalidad "garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje a lo largo de la vida para todos" y el ODS 5 tiene como finalidad "lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas".

Asuntos que se ven relacionados con los sujetos de estudio desde las participaciones, dinámicas y relacionalidades entre los hombres y mujeres en estas comunidades y desde lo que el Seminario plantea como narrativa pedagógica. Así mismo, desde lo que la educación persigue en sus espacios pedagógicos inclusivos, al brindar oportunidades de desarrollo y aprendizaje para la vida para todas las personas. Además, destaca a la mujer como género que requiere empoderamiento.

## **6. Exclusión Social en Contextos Transfronterizos**

El término exclusión social según Kabeer, 2000 (citado por Ramírez, Nazar y Zapata, 2020) se define como "la negación sistemática e institucional de recursos (simbólicos y materiales) y el reconocimiento a grupos particulares de personas que impide o limita su membresía, acceso o participación en la sociedad" (p. 5). Otro autor como Díaz-Torres (2017), se refiere a la exclusión social como la medida en que se deja de tener un lugar en la sociedad, como un "proceso paulatino, largo, complejo, pluridimensional, multicausal y acumulativo, que afecta, inferiorizado y alejando, tanto a personas tomadas individualmente como a grupos sociales" (De Oña, 2009; citados por Díaz-Torres, 2017, p. 4). Además, la exclusión social es parte de un proceso que involucra factores económicos, culturales y sociopolíticos. En ese sentido, este fenómeno involucra a personas o grupos específicos que poseen una situación de desventaja sobre todo ante el resto de la sociedad y que puede marcar su vida por un largo tiempo.

En el caso de la zona transfronteriza cabe destacar que operan distintas formas de exclusión social que reflejan las consecuencias de un abandono estructural de las instituciones todavía es visible. Por ejemplo, desde un punto de vista de la infraestructura, las comunidades fronterizas no cuentan con calles adecuadas y esto perjudica a los

habitantes para trasladarse a servicios de salud, escuelas y a los centros de población donde deben realizar trámites o acceder a servicios (Padilla y Velásquez, 2012). Esta situación afecta tanto a habitantes nacionales como a la población migrante que se traslada entre las comunidades por motivos laborales. Como puede verse la exclusión ocurre a través de la negación de accesibilidad a recursos necesarios para el desarrollo de la región, como lo son las vías de transporte adecuadas.

Loría, 2002 (citado por Morales et. al, 2010) señala que existe exclusión hacia la población nicaragüense ya que esta tiene dificultad para acceder a servicios de salud principalmente debido a su condición de pobreza, nacionalidad y en el caso de las mujeres de género. Además, existe la exclusión de migrantes menores de edad del sistema de educación formal y seguro social que en muchos casos no ocurre desde la institución sino por la falta de recursos para poder asistir a las lecciones y contar con los materiales adecuados. Finalmente, la exclusión laboral se manifiesta en esta región muy marcadamente ya que existe un flujo migratorio “prescindible y renovable” para los empresarios de la zona, por lo que el acceso al empleo digno y regulado constituye un problema tanto para habitantes permanentes como transitorios.

### **6.1 Exclusión Política y Civil**

La exclusión política y civil es muy frecuente en poblaciones o territorios vulnerables, y por el contrario se busca un país o un mundo en que exista una inclusión total en estas áreas tan relevantes para la sana convivencia social; Brugé, (2019), menciona que “La participación política es especialmente débil entre aquellos que son socialmente más débiles”. (p. 3). En este caso se puede entender que los “socialmente débiles” son las poblaciones con un bajo nivel económico, de educación o que se encuentran en territorios olvidados por lo que la exclusión política no es algo raro para muchos, sin embargo, es algo que debe hacer conciencia para generar cambios.

En la actualidad existen muchos lugares en los que la exclusión política es un tema de lucha social donde también los Derechos humanos son infringidos y olvidados por lo que es necesario que se promueva la inclusión política y civil. Según Díaz, (2013), “Todo programa de políticas públicas, planes de gobierno y estrategias de desarrollo define en lo básico, aspectos vinculantes que pueden constituir condiciones necesarias para la



implementación de una política de desarrollo humano incluyente”. (p. 84). Como bien lo menciona el autor, la construcción de un desarrollo humano inclusivo requiere de programas políticos, sin embargo, la controversia se encuentra en que, muchos de los casos es el mismo gobierno quien no se está preocupando por las poblaciones excluidas, por lo que se considera muy importante que haya personas en cargos políticos que velen por resolver estas situaciones y formen un sistema que brinde las mismas oportunidades a todos.

### ***6.1.1 Exclusión por condición política***

Cuando se habla de exclusión política debido a la condición política que se encuentre un individuo o población, se deben tomar en cuenta a el gobierno y sus leyes; en este caso para el seminario es fundamental hablar de dicha situación en las zonas transfronterizas, y la parte territorial juega un papel importante dentro de su condición política. Abad, 2010 citado por Soto y Ramírez (2014), menciona que la gobernanza territorial se entiende como “el proceso a través del cual se organizan y coordinan las múltiples relaciones e interacciones establecidas entre actores y niveles de gobierno diversos que, operando a diferentes escalas, están presentes en un territorio.” (p. 8). Las organizaciones gubernamentales se encargan de operar según las funciones específicas de cada uno de los niveles en un territorio, y según esta afirmación podemos preguntarnos ¿qué pasa con los territorios que no “pertenecen” a ningún gobierno?

Existen zonas transfronterizas que necesitan de dichas organizaciones para lograr que los habitantes de ahí subsistan como una comunidad apoyada políticamente, pero que no necesariamente reciben ayuda de entes gubernamentales, y esto viene a ser un vivo ejemplo de exclusión por condición política. Así también lo sostiene Brugé, (2019), al decir que “La exclusión y la vulnerabilidad social también se manifiestan en el terreno de la participación y la incidencia política. (p. 2). Puesto que hay sociedades que no son contadas para la participación de decisiones políticas y que inclusive pueden afectarlos de algún modo ya sea positiva o negativamente.

### ***6.1.2 Exclusión de la Representatividad Democrática***

La participación democrática en un país o comunidad es de gran relevancia para el bienestar social, no obstante, la exclusión de la Representatividad Democrática se ha manifestado a lo largo de la historia, uno de los casos más famosos de este tipo de exclusión se vio con la población femenina del mundo, ya que por varios años el derecho al voto no existía para las mujeres, sin embargo, esto sigue siendo un problema en varios países del mundo; tal y como lo menciona Sagot (2010) “la transición a una sociedad verdaderamente democrática sólo puede ocurrir cuando las mujeres se conviertan en participantes activas en la vida política” (p. 30). Ahora bien, esto es solo un vivo ejemplo de dicha problemática, pero es necesario aclarar que aparte de la población femenina muchas otras poblaciones y comunidades carecen de este derecho tan fundamental por lo que dicha transición democrática debe incluir también a comunidades “débiles” socialmente como lo son las personas que habitan en territorios transfronterizos, ya que lamentablemente nadie quiere velar por sus derechos democráticos.

La situación en la que se encuentran los individuos de estas zonas transfronterizas de no poder ejercer opinión y voto, hace que también se pierda libertad ya que las decisiones políticas que pueden involucrar los territorios en los que viven y su condición civil no les permite hacer algo al respecto Ruíz, Linkimer y Tenorio (2017), mencionan que “Participación e inclusión: las personas y los pueblos tienen derecho a participar activa, libre y significativamente en el desarrollo civil, económico, social, cultural y político en que se puedan realizar sus derechos humanos y libertades fundamentales.” (p. 19). Se puede decir que según estas características la inclusión democrática no está presente en las zonas transfronterizas.

### **6.2 Exclusión Económica, Social y Cultural**

Según el Plan de Desarrollo Municipal 2018-2022 del cantón de Los Chiles se caracteriza por realizar actividades agropecuarias, la ganadería y pesca, comercio, servicios de alojamiento y comidas sobre todo en algunos sitios turísticos de la zona. Sin embargo, el cantón posee uno de los índices más bajos de desarrollo humano, específicamente en el puesto 80 según Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) (2013). Se

estima que las principales problemáticas económicas en el desarrollo económico local para el cantón de Los Chiles se deben a la poca oferta de empleo, uso desmedido de agroquímicos en la agricultura, poca comercialización de productos locales, y poco apoyo a la cámara de turismo (Plan de Desarrollo Municipal 2018-2022).

Sin embargo, Padilla y Velásquez (2012), identifican una serie de determinantes del nivel de exclusión económica, social y cultural de la región. Por ejemplo, la poca infraestructura en carreteras y caminos de las localidades afectan la capacidad de las personas para transportarse y mover productos a zonas con mayores posibilidades de comercialización. Los empleos en agricultura y ganadería son en su mayoría ocasionales y para la población masculina, el cuidado del hogar es relegado a las mujeres.

Con respecto a los problemas de desarrollo social y cultural se identifican la falta de infraestructura para la realización de actividades culturales y espacios para la recreación públicos. Aunado a lo anterior se suma, existen problemas de adicción a las drogas y delincuencia en el cantón, así como insuficiencia de vivienda (Plan de Desarrollo Municipal 2018-2022). La zona fronteriza se encuentra en uno de los cantones con menor ingreso económico del país, por lo que la inversión en desarrollo social y cultural es muy limitada y en ocasiones inexistente; así como la participación de las autoridades e instituciones correspondientes para encontrar una solución.

### ***6.2.1 Niveles de Ingreso Económico***

En el caso de Costa Rica las zonas fronterizas se caracterizan por una concentración de la pobreza y pocas oportunidades de bienestar, con bajo acceso a servicios de salud, educación, infraestructura, vivienda y empleo. Las personas poseen poca escolaridad, limitada calificación técnica y profesional, poca información y servicios básicos. Además, existe poco interés del gobierno central para solucionar la problemática (Programa Integral en Gestión y Desarrollo Local, 2009; citado por Monge, Gamboa y Mena 2014).

La zona fronteriza entre Costa Rica y Nicaragua se encuentra dentro de la región Huetar Norte donde aproximadamente un 25,3% de los hogares están dentro de la franja de pobreza. Específicamente la distribución de pobreza en la región se encuentra clasificada en un 72,2% son no pobres, un 16,9% se encuentran en condición de pobreza no extrema, y un 8,4% se encuentran en pobreza extrema. Además, un 60% de los hogares percibe un

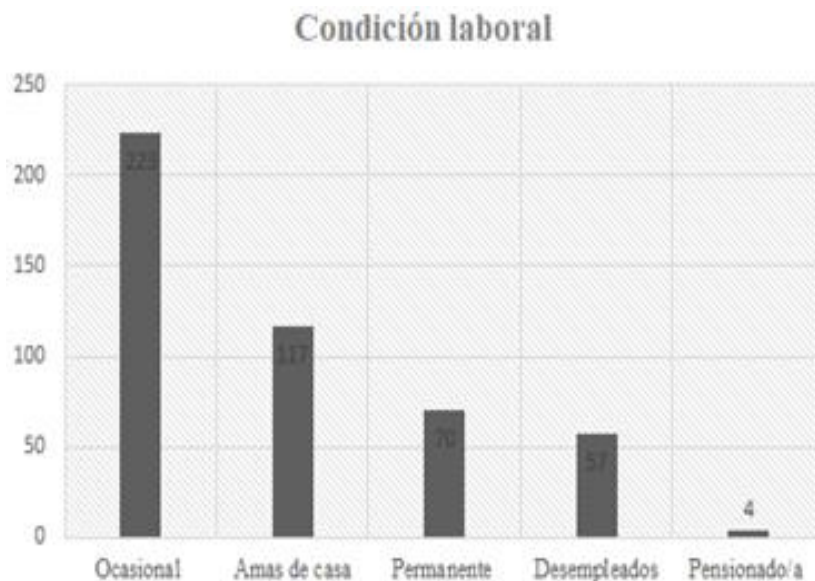
ingreso promedio de 150 303 colones per cápita. Esta región se cataloga como de las que presentan mayor rezago en desarrollo económico y estándares de vida de la población (INEC, 2011; citado por Ministerio de Economía, Industria y Comercio [MEIC], 2012).

Por su parte, Padilla y Velásquez (2012) se refieren específicamente a las actividades económicas de la zona fronteriza: La comunidad de La Trocha se dedica a cultivos de ñampí, yuca y frijol para venta y autoconsumo y también se trabaja en los naranjales; en la comunidad de Isla Chica se dedican a la siembra y cosecha de yuca y piña, o se alquilan terrenos para sembrar arroz; en Cuatro Esquinas se dedican a la venta de frijoles, yuca, maíz, se emplean en fincas de piña, naranja y yuca o alquiler de terrenos para agricultura; en la comunidad del Refugio se dedican al cuidado de ganado en fincas, a la cosecha de maíz para venta y autoconsumo. Existe un predominio del empleo temporal y ocasional lo que perjudica la estabilidad financiera de las familias, imposibilita el acceso a crédito formal y el desarrollo de nuevas habilidades.

Monge et. al (2014), considera que el abordaje económico en la zona está relacionado con la capacidad productiva y desarrollar las potencialidades de los territorios, lo que resulta necesario para elaborar bienes y servicios y generación de riqueza. El fortalecimiento de encadenamientos y economías de escala pueden permitir alcanzar un nivel de producción eficiente y de calidad. No obstante, una de las dificultades de la zona fronteriza es la propiedad de la tierra y la capacidad para ser trabajada, lo que para muchas familias resulta imposible dado que los recursos apenas alcanzan para la subsistencia.

### ***6.2.2 Modalidades de Empleabilidad***

Las comunidades se dedican a labores agrícolas o se emplean como peones en fincas, lo que supone varios riesgos de exclusión económica. Primero, existen problemas en la comercialización de productos hacia las zonas más urbanas, las condiciones laborales en las fincas pueden ser irregulares sobre todo en los salarios y el acceso a seguro social. Por ejemplo, la mayor parte de los empleos son temporales, dependiendo de la estacionalidad de los cultivos.



*Figura 6.* Condiciones laborales de las comunidades trasfronterizas.

Como puede observarse en la figura 1 la condición laboral de las comunidades transfronterizas se caracteriza por una mayor empleabilidad ocasional o temporal lo cual genera mucha exclusión de garantías laborales, seguridad laboral, salario mínimo, seguridad social para el empleado y su familia, protección ante accidentes, imposibilidad para acceder a financiamiento y sobre todo ingresos insuficientes para tener condiciones de vida aceptables para los empleados o empleadas y sus dependientes. Otro aspecto para destacar es que hay gran cantidad de amas de casa, lo que implica que los tipos de empleo de la zona excluyen la participación femenina, relegándolas principalmente a las labores del hogar. Esto además dificulta trabajar y así mejorar los ingresos de las familias.

### ***6.2.3 Redes de Apoyo***

Las redes de apoyo son entendidas por Lemos & Fernández (1990), citado por Schoof, Manzanares y Grimaldo (2018), como redes de soporte social, las cuales generan ciertas formas de ayuda a la persona como el sentimiento de estar cuidado, asistencia tangible, apoyo emocional, entre otros. Esto puede ser analizado por el tamaño de la red, lo frecuente del contacto entre los miembros, la fuerza de los lazos generados, la dispersión, homogeneidad, la simetría de contactos, relaciones entre la red e influencia con el exterior y desde la perspectiva de la valencia emocional. En el contexto de las comunidades cercanas a la zona fronteriza las redes de apoyo o de soporte social pueden jugar un papel clave en la

canalización de recursos y conocimiento que pueda ayudar a mejorar las condiciones de la comunidad, así como organizarse para hacer escuchadas sus necesidades a las instituciones correspondientes.

La organización comunitaria juega un papel importante como una red de apoyo. Respecto a ella de acuerdo con Padilla y Velásquez (2012), la comunidad de Cuatro Esquinas es la única que posee una organización de Desarrollo Comunal, lo cual ayudó en la gestión para la construcción del salón comunal del pueblo. Además, posee muchos servicios tales como el servicio de agua potable construido en 2011 por el Instituto Costarricense de Acueductos y Alcantarillados (AyA), áreas deportivas y de recreo, iglesias, pulperías y un supermercado. Por su parte, la comunidad de Isla Chica por medio de los grupos religiosos organizados ha aportado representantes para el Comité de Salud de la Comunidad que además integran el Consejo de Área que se reúne con el director de Área de Salud para abordar inquietudes. Las demás comunidades de la milla fronteriza no poseen estos Consejos y son los o las Asistentes Técnicos de Atención Primarias (ATAPS) los que se encargan de divulgar información relacionada con la salud.

Las universidades públicas del país han realizado proyectos en la zona fronteriza en coordinación con otras instituciones, como el programa interinstitucional Aula Móvil que articuló las cuatro universidades públicas, el Ministerio de Ciencia y Tecnología (MICIT) y el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICIT) lograron vincularse con las comunidades con el fin de reducir brechas de información y conocimiento científico y tecnológico en las regiones. Otro proyecto desarrollado en las zonas fronterizas es Acción Joven, el cual trabaja con jóvenes en condición de vulnerabilidad, por ejemplo, en liceos rurales (Monge, 2014). Actualmente, la Universidad Nacional mantiene acciones y coordinación con las comunidades de la zona fronteriza, en donde se han realizado estudios sobre la salud y las condiciones de vida de las comunidades, así como también la evaluación de las necesidades educativas de las personas estudiantes de la zona.

### **6.3 Exclusión educativa**

Definir exclusión educativa puede ser complicado debido a que es una realidad que conlleva una gran cantidad de problemáticas y situaciones que esto involucra, sin embargo, Arroyo cito por Rodríguez, (2012), señala que:

Muchas investigaciones educativas no utilizan el concepto de exclusión del sistema educativo, sino que hacen uso de términos como fracaso escolar o deserción para remitir a tal situación. Sin embargo, sus conclusiones llevan consigo el reconocimiento de que las personas que quedan fuera del sistema educativo han sufrido algún tipo de discriminación, es decir han sido víctimas de cierto proceso de exclusión. (p. 1)

Por lo que se puede decir que existen grupos de personas que, por diversas razones, (algunas discriminatorias), quedan fuera de los procesos del sistema educativo lo que se traduce a menores oportunidades y mayor dificultad para poder desarrollarse como individuo en una sociedad. La exclusión educativa está presente en muchas partes del mundo y Costa Rica no es la excepción, por lo que es importante conocer los factores relacionados a la exclusión social. El Ministerio de Educación Pública (MEP) y Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) (2016), menciona en un estudio realizado que “La exclusión educativa tiene un lazo poderoso con la condición socioeconómica y laboral presente en las familias. A menudo ese es un lazo vicioso que encadena exclusión de la educación, exclusión del trabajo y pobreza”. (p. 18). Como se puede observar el lograr formar parte de los procesos educativos resultan en una oportunidad de tener un puesto laboral y mejorar su situación económica, y por el contrario se puede relacionar la falta de escolaridad con la falta de empleo y otras oportunidades para el sostenimiento económico.

### ***6.3.1 Legislación educativa***

Para aclarar el panorama del tema de legislación educativa cabe mencionar las palabras del autor Hernández (2014), al decir que la legislación educativa “Es el conjunto de cuerpos legales o de leyes por las cuales se gobierna una materia determinada, en este caso, todos los aspectos relacionados con la educación” (p. 1). En el caso de Costa Rica la legislación tiene leyes que tratan de asegurar los derechos educativos de la población costarricense; ahora bien, parece relevante conocer cuáles son algunos aspectos importantes que contiene dicha legislación, por ejemplo, la Ley No.2160 (Ley Fundamental de

educación) la cual indica que “regula el derecho de todo habitante a la educación y la obligación que tiene el Estado de brindarla de la forma más amplia y adecuada.” (MEP, 1957. p. 1). Se considera que esta ley es una de las más relevantes para el contexto del seminario ya que contiene artículos y normativas que ofrecen una educación adecuada y la cual toma en cuenta a todos los habitantes de la república sin importar su situación económica.

Por otro lado, la Legislación contiene el Código de la Niñez y la adolescencia menciona algo fundamental para el desarrollo en la educación ya que en el Artículo 57 que “Permanencia en el sistema educativo. El Ministerio de Educación Pública deberá garantizar la permanencia de las personas menores de edad en el sistema educativo brindarles el apoyo necesario para conseguirlo.” (s.p). Tal como se menciona en el artículo el MEP debe darle todo su apoyo al estudiantado para que ellos logren terminar su proceso educativo con eficacia, esto incluye poblaciones, marginales, extranjeras, y con un bajo nivel socioeconómico.

### ***6.3.2 Oportunidades de educación***

Cuando se habla de oportunidades en un contexto educativo es casi inevitable hablar de equidad y de la importancia de la inclusión educativa para todos; por otro lado, la falta de oportunidades de educación resulta en diversas problemáticas sociales y esto no solo se refiere a la parte económica sino a lo político, lo moral, y al desarrollo sostenible de un país por lo que la inclusión educativa e igualdad de oportunidades debe ser un asunto de todos, Picronell, Montés y Herrera (2019) mencionan que:

Para garantizar una educación inclusiva es fundamental comprender que equidad y calidad educativa mantienen una relación dialéctica. La mejora de la enseñanza y del aprendizaje radica en que el sistema educativo respete y se adapte a las necesidades de NNA proporcionándoles las oportunidades educativas suficientes para que puedan desarrollar al máximo sus habilidades cognitivas y afectivas, construyendo su propia identidad. (p. 23)

El hecho de reflexionar sobre las necesidades generales de la niñez y la adolescencia es fundamental para lograr avanzar en oportunidades y formar un sistema de inclusión



educativa. Es decir, para que el niño o adolescente pueda desenvolverse con eficacia en la educación formal necesita tener bienestar económico, social, emocional y físico, sin embargo, al no todos contar estos, algunos requieren de un esfuerzo mayor o en el peor de los casos buscar la disertación educativa. Según Roemer citado por Salino y Saturnino (2019), en cuanto a la igualdad de oportunidades dice que “consiste en todas aquellas personas que realicen el mismo esfuerzo consigan finalmente el mismo resultado.” (p. 128). Como menciona el autor existe una gran brecha de desigualdad ya que no necesariamente los resultados miden el esfuerzo de más que ha realizado una persona comparada con otra que quizá tuvo mejores oportunidades educativas.

Es aquí donde se piensa en el apoyo educativo que esté recibiendo o no una población por parte de las entidades gubernamentales y sus leyes. Marchesi citado por Picronell, et all. (2019) dice que “se puede hablar de igualdad de oportunidades cuando todos los alumnos tienen formal y legalmente las mismas posibilidades educativas”. El tener el respaldo de las leyes en la parte educativa brinda derechos que contribuyen a la educación.

#### **6. 4. Determinantes Sociales de la Salud cómo especificidad narrativa**

##### ***6. 4. 1. Definición de Determinantes Sociales de la Salud***

Existen distintas formas de determinar cómo una persona se encuentra saludable, esto ha ido cambiando conforme pasan los años y se realizan más investigación y descubrimientos acerca de la calidad de vida de las personas y cómo ésta puede estar ligada a factores que pueden desencadenar enfermedades o buenos hábitos y estilos de vida saludables. Es por este motivo que a continuación se define los determinantes sociales de la salud, de acuerdo con los autores Caballero, Moreno, Sosa, Mitchell, Vega y Columbié, quienes dicen:

Los determinantes sociales de la salud son las circunstancias en que las personas nacen, crecen, viven, trabajan y envejecen, incluido el sistema de salud. Esas circunstancias son el resultado de la distribución del dinero, el poder y los recursos a nivel mundial, nacional y local, que depende a su vez de las políticas adoptadas. Los determinantes sociales de la salud explican la mayor parte de las inequidades

sanitarias, esto es, de las diferencias injustas y evitables, observadas en y entre los países en lo que respecta a la situación sanitaria. (2012, p. 2)

Como se cita anteriormente, los determinantes sociales de la salud van a variar de acuerdo con las condiciones de vida de cada persona, estas pueden variar debido al estilo de vida y la calidad que lleven, pero también van a depender de factores externos como su estabilidad económica que va a afectar muchas otras áreas que se encuentran ligadas producto de la alimentación, tipo de trabajo, vivienda, estabilidad emocional, entre otras. Por este motivo, de acuerdo con Cárdenas, Juárez, Moscoso y Vivas (2017), los siguientes factores que pueden ser determinantes de la salud:

- Condiciones materiales. Comprenden la calidad de la vivienda y del vecindario, las posibilidades de consumo (acceso a medios financieros para adquirir alimentos saludables, ropa apropiada, etc.), así como la situación laboral, oportunidades y condiciones de trabajo, y el entorno físico de este.
- Factores conductuales y biológicos. Relacionados con los estilos de vida, saludables o no, los hábitos que repercuten en la salud como el sedentarismo y el consumo de tabaco, alcohol, drogas u otras adicciones e inclusive factores biológicos, tales como los genéticos.
- Factores psicosociales. Son las circunstancias asociadas con las condiciones de tensión, de vida y relaciones estresantes, así como el acceso al apoyo y redes sociales. (p. 28)

En relación con la cita anterior, se puede profundizar cuáles son determinantes sociales de la salud y cómo estos pueden afectar la vida de las personas. En el primer punto se destacan temas relacionados con condiciones materiales y cómo puede afectar la calidad de vida y la salud de las personas, si éstas viven en condiciones de pobreza en viviendas no dignas y en lugares conflictivos puede perjudicarlos. Además, el acceso a los alimentos que son fuente de vida y son necesarios para mantener dietas saludables ricas en nutrientes que el cuerpo necesita para sobrevivir en buenas condiciones.

El segundo punto toca factores conductuales y biológicos, los hábitos pueden ser decisivos para mantener una calidad de vida saludable; cuando se realiza ejercicio, se come saludable y se tienen hábitos beneficiosos para el organismo es más fácil gozar de salud. Sin embargo, también hay factores como los biológicos que no siempre permiten de gozar de una buena salud, debido a enfermedades hereditarias o que se producen en el cuerpo conforme pasan los años y restan calidad de vida, ya en ocasiones las mismas evitan que se pueda hacer ciertos tipos de ejercicio y se deba tener mayores cuidados para mantenerse saludable.

El tercer punto toca factores psicosociales, estos tienen una estrecha relación con la estabilidad mental y los factores que pueden alterar la misma. Por ejemplo, el manejo que se le dan a las situaciones que producen estrés y ansiedad, así como la cantidad de situaciones que se viven durante el día y cómo estas pueden dañar la salud. Otro factor importante es el contacto con familiares y amigos, quienes son la red de apoyo que tiene la persona y quienes pueden acudir a ayudar en momentos tensos o problemáticos.

A continuación, se detallan características de los medios abiertos en las fronteras y su condición ambiental:

#### ***6. 4. 2. Medios Abiertos en Fronteras (Ambiente)***

Las fronteras existen para limitar en donde empieza un país en donde termina el otro. En este caso se refiere a los espacios abiertos en las fronteras y cómo esto va a determinar ciertas características que van a presentar cómo comunidad y lo cual es un determinante social de la salud. Pero este factor va a estar influenciado por la forma en la que los países están organizados y la forma en la que las mismas comunidades se organizan. A continuación, una breve explicación por el autor Sánchez (2015):

Estas dinámicas inciden, con particulares grados de relevancia, a diferentes escalas de nuestra existencia social. Sin embargo, cuando desde las instituciones estatales se realizan estas prácticas de construcción de territorios, y, por tanto, involucrando identificación de límites y bordes, el entendimiento del territorio y de las dinámicas de territorialidad es vital. En este sentido, la interpretación territorial y los bordes y límites que de ésta emanen implican particulares concepciones y formas de organización y ordenamiento del espacio, lo que de forma directa incide en relaciones y reacciones sociales ... (p. 175)

Como se mencionó anteriormente, cuando se construyen límites y territorios se empieza a crear su propia cultura y reglas, lo que va a producir cambios y va a afectar directamente en cómo se organizan las instituciones de la salud y si tienen acceso o no a las mismas debido a la condición en la que se encuentren las comunidades.

#### **6. 4. 3. Estilos de Vida Saludables**

Un determinante social de la salud está relacionado con la calidad de vida de las personas, es por este motivo que se profundizará en los estilos de vida saludables y cuáles son las características que pueden presentar tanto positivamente cómo negativamente. Es de gran relevancia el tener un panorama más amplio que permita conocer los distintos matices del estilo de vida. De acuerdo con Grimaldo (2012) se puede definir de la siguiente forma “En la actualidad, el estilo de vida saludable es considerado como un constructo que involucra una serie de factores psicológicos, sociales, culturales y hasta económicos que tienden a mantener un adecuado estado de salud física y mental” (p. 75). Lo anterior quiere decir que cada año salen nuevos conceptos y nuevas formas de definir un estilo de vida saludable, pero ya no es solo tener salud física, sino que involucra factores específicos que se vinculan con la salud mental, con la relación con los demás y su desarrollo cómo persona en la sociedad, su desempeño en su trabajo y comunidad.

Cabe agregar que hay otros aspectos que pueden influir en un estilo de vida saludable cómo lo son el sedentarismo y el consumo de drogas. Producto del sedentarismo se pueden desarrollar enfermedades cómo el sobrepeso y la obesidad, estos afectan la calidad de vida y pueden desencadenar otro tipo de enfermedades poniendo en riesgo el estilo de vida saludable. Ochoa, Yasno, Medina, Díaz, Zúñiga y Guzmán (2016) comentan consecuencias de estas:

El sobrepeso y la obesidad son problemas importantes de salud pública y se asocian con muchas enfermedades graves. El riesgo de desarrollar sobrepeso y obesidad depende de factores del estilo de vida, como el consumo de alimentos y los niveles de actividad física. Hoy día, el sedentarismo es causante de generar sobrepeso, sin olvidar que los hábitos alimenticios han cambiado y se han sumado al consumo de

comida chatarra. Por consiguiente, el tratamiento del sobrepeso y la obesidad incluye frecuentemente dieta y ejercicio... (p. 41)

Como se hace referencia en el párrafo anterior, el realizar ejercicio y comer alimentos saludables pueden ayudar a reducir el sedentarismo y las consecuencias tan graves que tiene en el ser humano, reemplazar hábitos puede cambiar la vida de una persona progresivamente. Sin embargo, otro factor como el consumo de drogas puede afectar el estilo de vida, Dumont y Clue (2015, p. 93) mencionan lo siguiente: “La relación que se establece entre los individuos y las drogas está dentro de unos itinerarios o trayectorias que se modifican y se construyen dentro de unos contextos determinados”, lo que quiere decir que las drogas pueden afectar el estilo de vida, al crear adicción pueden ocasionar daños al cuerpo y la persona pueden empezar a enfermarse descuidando su salud y las relación que tiene consigo mismo y el mundo.

A continuación, se definirá otro determinante social de la salud que está relacionado con la definición del sistema sanitario y sus características.

#### ***6. 4. 4. Sistema Sanitario***

Cada país tiene sus diferentes tipos de sistemas sanitarios, es por este motivo que es de suma importancia tomarlo cómo determinante de la salud ya que éste se encarga de brindar acceso a instituciones que monitorean la salud de las personas cómo los hospitales, EBAIS y otras. El tener acceso al Sistema Sanitario proporciona una estabilidad en el ámbito de calidad de vida ya que, si se tiene un accidente o una enfermedad, se puede asistir a alguna institución que pueda proporcionar asistencia. Sáenz, Acosta, Muiser y Bermúdez (2011) se puede detallan las características del Sistema Sanitario de Costa Rica de la siguiente forma:

El sistema de salud de Costa Rica presta servicios de salud, agua y saneamiento. El componente de servicios de salud incluye un sector público y uno privado. El sector público está dominado por la Caja Costarricense de Seguro Social (CCSS), institución autónoma encargada del financiamiento, compra y prestación de la mayoría de los servicios personales de salud. La CCSS se financia con

contribuciones de los afiliados, los empleadores y el Estado, y administra tres regímenes: el seguro de enfermedad y maternidad, el seguro de invalidez, vejez y muerte, y el régimen no contributivo... (p. 157)

El sistema de salud en nuestro país se divide en dos áreas: sector privado y sector público, en el cual la mayoría de los contribuyentes pertenecen a las instituciones del estado. La diferencia entre ambos radica en el tiempo para ser atendidos y en el costo del servicio. Además, ofrece tres regímenes de seguro a sus colaboradores.

Adicionalmente, existe una instancia que se encarga de dar dirección a las identidades de salud para así tener un mayor manejo y control de las situaciones emergentes epidemiológicas que pueden salir día a día. Sáenz, Acosta, Muiser y Bermúdez (2011) mencionan:

El Ministerio de Salud (MS), por su parte, cuenta con una dirección especializada en salud pública que se apoya en una red de unidades operativas en los niveles regional y local, encargada de la vigilancia y control epidemiológicos. El MS es también el rector del sistema, siendo responsable de la dirección política, la regulación sanitaria, la atención a la salud, la vigilancia epidemiológica, el direccionamiento de la investigación y el desarrollo tecnológico (p. 157).

El párrafo precedente menciona algunas de las funciones que cumple el MS en Costa Rica y cómo vela a través de una red de unidades operativas para poder llegar a distintas áreas del país y ayudar a la mayor cantidad de personas posibles con el fin de tener una mejor calidad de vida y un mayor acceso a la salud sanitaria.

Sin embargo, en ocasiones no es posible llegar a toda la población del país debido a distintos contextos y procedencias ya que no siempre atienden a las personas debido a que no cumplen con los requisitos que solicitan, dejando en abandono a ciertas poblaciones que en ocasiones son las que más ayuda necesitan. Sáenz, Acosta, Muiser y Bermúdez (2011) mencionan:

A pesar de las políticas vigentes, aún quedan grupos de la población sin acceso a la seguridad social, como los refugiados pobres no aceptados como beneficiarios a

cargo del Estado (actualmente cubiertos por el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados), trabajadores informales, migrantes indocumentados, trabajadores temporales, algunas poblaciones indígenas cuyo acceso geográfico a los servicios es limitado, población en condición de pobreza no informada de sus derechos y 28.8% de trabajadores del sector agrícola sin cobertura en salud o pensiones. (p. 160)

El párrafo previo, menciona a las poblaciones que en ocasiones pueden quedar excluidas del sistema sanitario del país ya que se encuentren financiadas por otras entidades o porque no se hace una promoción de la salud suficiente y las personas no conocen de sus derechos, la posibilidad de acceder y ser atendidos. Por otro lado, el acceso debido a la ubicación geográfica también juega un papel importante, ya que en lugares alejados de la gran área metropolitana no hay hospitales especializados cómo en la misma y este puede ser un factor que determine si se tiene acceso o no al sistema sanitario.

A continuación, se desarrolla otro determinante social de la salud relacionado con la cohesión social sanitaria.

#### ***6. 4. 5. Cohesión Social Sanitaria***

En cada pueblo y comunidad existen distintas costumbres y características que los van a identificar y esto puede hacer que sea un ambiente propio para el desarrollo y compromiso de mantener hábitos saludables, pero también puede ser un ancla para desarrollar malos hábitos relacionados con la estabilidad de la salud. Según Cárdenas, Juárez, Moscoso y Vivas (2017) se puede la cohesión social se refiere a “la confianza y respeto mutuos que existen entre los diversos grupos y sectores de la sociedad. Contribuye a la manera en que las personas valoran su salud” (p. 28). Estos sectores pueden ser las instituciones que se encargan de velar por la salud de las personas y que no hacen suficiente propaganda sobre los beneficios que tienen las mismas o cómo son las opciones que podrían beneficiarlos.

Por otro lado, hay comunidades muy bien organizadas que saben de sus derechos y se encuentran muy bien informados gracias a la promoción continua que reciben de los

sistemas de salud. Adicionalmente del acceso que tienen a los medios de comunicación para estar informando continuamente, ya sea por internet, noticias virtuales, entre otros.

Coronel y Marzo (2017) mencionan características importantes que promueven la salud integral en las comunidades, a continuación, se hace referencia:

Actualmente, la salud integral de las personas y las comunidades obedece en gran medida al fortalecimiento de conductas saludables, tanto individuales como colectivas. Muchos de los factores que afectan el medio ambiente, dependen del nivel de conocimiento de la población sobre los efectos que estos ejercen sobre su bienestar y calidad de vida, sin dejar de reconocer la función que desempeñan los gobiernos en la implementación de políticas públicas que propicien la creación de entornos saludables y refuercen el poder de las comunidades para lograrlos y mantenerlos. (p. 2)

Como se mencionó con anterioridad, el conocimiento de la población es vital para reconocer que podría estar afectando la salud colectiva y cómo se puede cuidar y mantener el cuerpo de acuerdo con el consumo de alimentos, la promoción de hábitos saludables cómo son el ejercitarse y el tener espacios para poder realizar dichos ejercicios. Tiene que haber un complemento de parte de las personas de la comunidad y las instituciones que las rigen para así hacer valer los derechos y buscar en conjunto el bien común.

## **7. Escenarios metodológicos para la Educación Social**

### **7. 1. Mediación Pedagógica en Educación Social**

El concepto de mediación pedagógica es un tema muy amplio para tratar por lo que se requiere de una base para poder entender de dónde provienen las raíces del concepto, por lo que se iniciará con la conceptualización de mediación, para lograr abarcar de manera amplia y desde distintas perspectivas se mencionan las conceptualizaciones de Vygotsky y Feuerstein. Según Sarduy (2008) menciona que Feuerstein define que la mediación

Tiene como propósito explícito que los sujetos mejores o desarrollen su plasticidad cognitiva y, como sabemos, esto suele conseguirse haciéndolos pasar por sistemas



de “dispositivos”, o instrumentos: pero sobre todo, “insertándolos” en sistemas de relaciones favorables a los procesos de mediación, sistemas que evocan y fomentan la plasticidad cognitiva. (p. 89)

Para Vigotsky “la mediación constituye el eje del desarrollo de las funciones superiores humanas, del ser humano mismo.” (citado por Sarduy, 2008, p. 90). Podemos entender así que la mediación se constituye como el eje fundamental que abre paso a una vía de aprendizajes, la tiene como función abordar necesidades mediante acciones pedagógicas. Además, representa una herramienta de socialización con la cual se pretende fortalecer las relaciones interpersonales tanto en el ámbito educativo como el social.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente con respecto a las acciones pedagógicas, se abordará el concepto de pedagogía según Reyes (2013) donde ella la interpreta como “(...) la ciencia que tiene por objeto de estudio a la formación y estudia a la educación como fenómeno socio-cultural y específicamente humano”. (p. 2)

Por otra parte, se define que la mediación pedagógica “nace como una propuesta de educación alternativa en cuanto busca la transformación del sistema vigente. Se puede pensar, planificar, implementar y ejecutar una forma de educar en la medida en que lo hagamos con una pedagogía transformadora” (Gutiérrez, 2006, p.5).

Gutiérrez y Prieto (1993) piensan que la mediación pedagógica es fundamental dentro de un sistema enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, consideran que para el acto educativo se dé, es necesario tomar en cuenta los siguientes tratamientos:

#### ***7.1.1. Mediación Pedagógica desde el Tema.***

“... hacer la información accesible, clara, bien organizada en función del autoaprendizaje.” (p. 67). Se pretende que la persona docente brinde los conocimientos de la forma más adecuada considerando la diversidad de sus educandos, tomando en cuenta las diferentes formas de aprender. (Gutiérrez y Prieto, 1993, p.67)

#### ***7.1.2. Mediación Pedagógica desde la Forma.***

“Se refiere a los recursos expresivos puestos en juego en el material: diagramación, tipos de letras, ilustraciones, entre otros.” (p. 68). Se debe tomar en cuenta el material a utilizar en la mediación pedagógica para generar un aprendizaje significativo en los educandos, logrando desarrollar habilidades y destrezas.

### ***7.1.3. Mediación Pedagógica desde el Contenido.***

“... se lleva a cabo por medio de tres estrategias: de entrada, de desarrollo y de cierre.” (p. 70). La educación se centra en el individuo con el fin de que este genere y construya su propio aprendizaje para generar un pensamiento activo que lo haga desenvolverse de una forma más social y personal.

### ***7.1.4 Mediación Pedagógica desde el Interlocutor.***

“... es la base del acto educativo, percibido como una corresponsabilidad entre la institución que ofrecen los materiales y los participantes, un encuentro entonces, orientado hacia la construcción de conocimientos y la apropiación y la significación de la propia realidad.” (p. 88). Se enfoca en el sujeto educando como un todo dentro de la educación, integrando contextos y experiencias propias que lo harán crecer para proponer nuevas ideas y soluciones a diversas circunstancias.

### ***7.1.5 Mediación Pedagógica desde el Aprendizaje.***

“Desarrolla los procedimientos más adecuados para que el autoaprendizaje se convierta en un acto educativo; se trata de los ejercicios que enriquecen el texto con referencias a la experiencia y contexto del educando”. (p. 67). La mediación pedagógica desde el aprendizaje se sustenta mediante los siguientes tres puntos: “el autoaprendizaje, el interlocutor presente y el juego pedagógico.” (p. 85)

La persona que media propicia y adecua los aprendizajes y conocimientos de acuerdo con las necesidades y requerimientos que presente el individuo para que el aprendiente sienta confianza de interactuar con su entorno.

Con lo anterior podemos entender que la mediación pedagógica resulta fundamental en nuestro papel como educadores sociales, ya que resulta importante para el establecimiento de una primera línea a seguir con lo que respecta a iniciar una intervención en una determinada comunidad, detectar sus necesidades y de allí buscar una solución mediante acciones pedagógicas las cuales tendrán como función establecer las estrategias tomando en cuenta el contexto y su población, fortaleciendo lazos entre investigadores y la comunidad.

Por lo tanto, la mediación se debe concebir de manera integral y equilibrada el contenido, el aprendizaje y la forma a la hora de diseñarse, ejecutarse y evaluarse (Gutiérrez y Prieto, 1993). De acuerdo con lo descrito anteriormente, podemos comprender

que la mediación pedagógica resulta fundamental para un proceso transformador, tanto del pedagogo como de las personas aprendientes, en donde destaca el desarrollo de habilidades en cuanto a la comunicación asertiva, sentido constructivista y desarrollo de la creatividad del ser humano como ser integral.

La mediación pedagógica no solo tiene la función de creación de recurso didáctico, sino que requiere ser comprendido como un proceso integral donde los individuos involucrados aparte de aprender y enseñar, se genera un proceso de construcción de aprendizaje significativo, asimismo la mediación pedagógica tiene la intencionalidad de crear seres autónomos con una capacidad de criticidad social que desea que estos se enfrenten a nuevos retos y desafíos, y sepan enfrentarlo mediante soluciones.

Por consiguiente, Pérez (2009) citado por los autores Alzate-Ortiz y Castañeda-Patiño (2020) sugiere que

El personal educador mediador debe constituirse en un pedagogo o pedagoga constructivista capaz de articular una educación activa, basada en la experiencia real y contextual, con los avances de la sociedad en materia tecnológica, económica y política, ya que la mediación pedagógica requiere de la participación de sus actores y de los escenarios de despliegue en que se desenvuelven o esperan desenvolverse personal y profesionalmente. (p. 12)

Como educadoras sociales tenemos la tarea de provocar un cambio a nivel social, en donde la educación sea más humanista en la cual se tomen en cuenta experiencias de aprendizaje a lo largo de la vida de cada individuo e ir desapareciendo la pedagogía tradicional donde se transfieren contenidos sin el verdadero sentido pedagógico.

## **7.2. Estrategias y Técnicas de Mediación Pedagógicas**

Con respecto a las estrategias y técnicas para el desarrollo de la mediación pedagógica, Reyes (2013, pp. 6-7) sugiere cinco componentes.

### ***7.2.1. De orden psicológico: la motivación.***

La persona docente desempeña la función de orientador, motivador y organizador del proceso de aprendizaje. La función de esta estrategia es generar una atmósfera de confianza, seguridad y empatía desde el inicio y con lo que respecta a lo largo de un

determinado proceso. Algunas de las técnicas que se establecen, elaboración de guías didácticas, preguntas disparadoras o generadoras y evaluaciones grupales.

### ***7.2.2. De orden filosófico: la reflexión.***

La persona docente desempeña la función de analista, guía. Como estrategia se detectan las necesidades. La función de esta estrategia es orientar y apoyar el desarrollo del pensamiento autónomo, crítico y creativo del estudiantado, además de promover la reflexión. Algunas de las técnicas que se establecen son la observación, el desarrollo de talleres, seminarios, debates, foros, entre otros y lluvia de ideas.

### ***7.2.3. De orden político y pedagógico: la acción y la interdiscipliniedad.***

La persona docente desempeña la función de orientador, formador, asesor y evaluador. La función principal de esta es seleccionar los elementos educativos más adecuados y pertinentes según las necesidades detectadas. (Actividades, conocimientos previos, criterios de evaluación). Algunas de las técnicas que se utilizan en este aspecto son conformación de grupos interdisciplinarios, planteo y análisis de casos, aplicación de técnicas de camino crítico, entre otras.

### ***7.2.4. De orden tecnológico: la mediación.***

La persona docente desempeña la función de instrumentador e intercomunicador. La función principal de la mediación iniciar al estudiantado y concientizar acerca de las ventajas de la incorporación de las tecnologías, las actividades individuales y colaborativas en un entorno virtual, requieren del tutor, una planificación previa, así como la selección y uso de los diferentes recursos tecnológicos a aplicar en el proceso de enseñanza, en función de las posibilidades que ofrece la tecnología y a los objetivos que se pretenden alcanzar, idear formas de comunicación alternativas con el estudiantado para que descubra sus fortalezas y partir de ellas mediante la conferencia taller sobre “Psicología Positiva para una Comunicación Efectiva”. Algunas de las técnicas que se utilizan son la formación de equipos de trabajo para procesos de aprendizaje colaborativo, aplicación de técnicas de formación de equipos de trabajo, basadas en las competencias de los alumnos, trabajos individuales y colaborativos y proyectos en acción, compartidos en foros, entre otras técnicas.

## **7.3 Realidad educativa: educación presencial a distancia y educación a distancia**

Cabe resaltar la importancia que tienen actualmente las distintas modalidades de intervención pedagógica tanto presencial como a distancia, en donde la modalidad a distancia toma un mayor posicionamiento dados los acontecimientos del 2020 - 2021 con lo que respecta la pandemia de COVID-19. Se entiende que en la presencialidad la mediación pedagógica va a depender de cómo la persona docente construye y promueve los conocimientos, por el contrario, cuando se habla de un sistema a distancia se debe tener en mente que la persona estudiante debe potenciar y elaborar los conocimientos adquiridos por medio de materiales los cuales le permiten encontrar el sentido del proceso educativo.

Como mencionan Gutiérrez y Prieto (1993)

En los sistemas de educación a distancia la mediación pedagógica se da a través de los textos y otros materiales puestos a disposición del estudiante. Esto supone que los mismos son pedagógicamente diferentes de los materiales utilizados en la educación presencial y, por supuesto, mucho más con respecto a los documentos científicos. La diferencia pasa inicialmente por el tratamiento de los contenidos, que están al servicio del acto educativo. (p.1)

De acuerdo con la cita anterior consideramos que es fundamental que la persona docente posea una capacidad de creatividad y esté en constante innovación para que los aprendizajes que van a ser mediados tengan un propósito y una intención de aprendizaje para el aprendiente, asimismo se debe velar porque el material que es ejecutado por la persona docente esté adaptado al contexto, que sea claro y comprensible para la persona estudiante que recibe el material.

La persona docente tiene el papel fundamental de ser mediador ante la búsqueda y construcción del sentido, se busca que la persona docente y el estudiantado se desenvuelvan con esta modalidad a distancia no de forma diferente a la presencialidad, sino más bien, que se vea como una modalidad igual enriquecedora e importante en cuanto a la adquisición de aprendizajes y construcción de conocimientos. Además, con la mediación pedagógica se pretende que el estudiantado forme relaciones exitosas en cuanto a los materiales, con su propio contexto y sus compañeros de aprendizaje, incluyendo a la persona docente como parte del proceso de aprendizaje.

### **7.3.1. Beneficios de un modelo presencial y a distancia.**

En la actualidad existen diferentes modelos de educación, ya sea presencial, que es el modelo que tradicionalmente se ha conocido, a distancia, que cada vez toma más fuerza, en especial en los últimos dos años; a su vez, se han identificado algunas limitantes de carácter económico, familiar o social, tales como drogadicción, embarazos, entre otros que detienen el desarrollo de los procesos educativos. No obstante, también se han hecho énfasis en aspectos que resaltan los modelos de educación, cual es el caso de la educación a distancia, en la que:

*Masividad espacial:* el estudiante posee la facilidad de acceder desde cualquier ubicación geográfica, por lo tanto, no existe una limitación ante la ubicación geográfica.

*Menor costo por estudiante:*

Gutiérrez y Prieto (1993), citando a Gutiérrez (1987),

“es posible atender con un menor costo a un mayor número de estudiantes. Una atención más eficaz, a más bajo costo y a un mayor número de estudiantes constituye, por así decirlo, la fórmula capaz de resolver el problema de la democratización de la enseñanza”. (p. 38)

*Población escolar diversificada:* otro de los puntos a resaltar es que la educación a distancia tiene la posibilidad de atender aquellas poblaciones diversas que van desde trabajadores, adultos, personas de sectores vulnerables, con el fin de poder dar apoyo a una de las preocupaciones que posee esta sociedad y dar por medio de la educación una posible solución.

*Individualización del aprendizaje:* esta modalidad de aprendizaje permite que el estudiante pueda obtener una educación más personalizada en cuanto a su ritmo y estilo personal de aprendizaje.

Gutiérrez y Prieto (1993) citando a Del Mestre y Palao (1978) “El estudiante de ritmo rápido puede rendir por encima del promedio y el estudiante lento puede avanzar a la velocidad que es capaz, sin tener la sensación de su diferencia con otros estudiantes” (p.8). Se entiende que la educación a distancia permite que el estudiantado vaya a su propio ritmo

sin sentirse presionado, sin embargo, este es uno de los aspectos en los cuales aún se debe trabajar y fortalecer.

*Cantidad sin desmedro de la calidad:* es relevante destacar que la educación a distancia tiene la posibilidad de satisfacer las necesidades y demandas de la calidad de aprendizaje sin afectar su calidad. Esta permite atender las diversas demandas de estudio cambiantes con gran efectividad, asimismo posee gran adaptabilidad ante las distintas circunstancias que puedan surgir.

*Autodisciplina de estudio:* un punto que es importante rescatar de la educación a distancia es que “... promueve en el participante la autodisciplina, el autoaprendizaje, la organización del pensamiento, la expresión personal, y todo lo que conduce a la autovaloración y seguridad de sí mismo.” (Gutiérrez y Prieto, p. 9, 1993)

Por este motivo se considera importante realizar la reflexión de aquello que es alternativo en la educación, aquellos aspectos o posibilidades a las cuales podemos aspirar encontrar el propósito del porque se está ejecutando la propuesta pedagógica, para ello es necesario que el sujeto de la educación no visto como objeto, trate de condicionar el proceso para proponer un sentido, es decir, construir el sentido entre relación lo cual conlleva la creatividad, la innovación, la incertidumbre, el entusiasmo y la entrega persona, tomándose en cuenta al estudiantado como parte de la sociedad en el que se siente entusiasta y útil, reconociendo su progreso desde sus vivencias, contexto, errores y nuevos aprendizajes como producto de una historia.

“En la medida en que una propuesta se centra en el aprendizaje (autoaprendizaje e interaprendizaje) y no en la enseñanza, el rol protagónico del proceso se desplaza del docente al educando” (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 42). Por ende, se entiende así que una correcta mediación pedagógica es aquel acto donde se ven a los sujetos participantes como personas integrales protagonistas de la propia construcción de sus conocimientos y aprendizajes, donde dicha mediación tendrá como punto de inicio sus propias experiencias de vida, involucrando su cultura, sus tradiciones, hasta sus raíces.

#### **7.4. La persona Educadora Social en la Mediación Pedagógica**

Cuando se habla de mediación, la persona docente mantiene un rol importante con respecto a los aprendientes. Se supone que quienes llegan a las aulas educativas para aprender y conocer sobre nuevos temas son las personas estudiantes; sin embargo, eso no

significa que los docentes no aprenden de las vivencias compartidas por sus alumnos e inclusive por sus mismos compañeros de trabajo. No obstante, el docente está para guiar el proceso de aprendizaje, para apoyar y proporcionar herramientas necesarias para que se cumplan los objetivos deseados.

De igual forma, durante la realización de las actividades, el docente debe mantenerse “al margen” y dejar que la persona estudiante forme su propio aprendizaje, ya sea de forma individual o en conjunto con sus compañeros, esto para que se genere una independencia y se evite la repetición de ideas. Por esta razón es que el docente debe conocer a la perfección su papel dentro de la mediación para generar destrezas y potenciar al máximo las habilidades y los conocimientos previos que la persona estudiante presente durante la realización de diferentes actividades que lo harán crecer como persona.

Por esta razón se mencionará el perfil que debe tener de un educador social durante la mediación pedagógica; sin embargo, las características que se explicarán no solamente deben verse en los docentes que trabajan con la pedagogía social, sino que también aplican para los docentes de aulas regulares.

#### ***7.4.1. Principios de la Persona Educadora Social en la Mediación Pedagógica***

A las personas educadoras en general suelen verlos como aquellas quienes tienen paciencia, entusiasmo, creatividad y energía, pero muy pocas veces estos atributos se ven cumplidos en la docencia. Esto porque con el pasar de los años, el desgaste profesional se hace presente y dificulta que ciertas características se noten; sin embargo, hay una serie de conductas que definen especialmente a los educadores.

Primeramente, debe encontrarse posicionado en ciertos principios pedagógicos que lo ayudará a impartir sus lecciones de forma responsable y didáctica; así como presentarse ante los educandos como uno de ellos y generar un ambiente de confianza y de respeto. Por lo que, parafraseando a Fernández y García (2010), se consideran los siguientes:

*7.4.1.1 Convivencia:* donde citaron a Díez y Tanarro (1990), trata sobre la parte del clima afectivo.

*7.4.1.2 Libertad:* los autores utilizaron como referencia a Freire (1979) y explican que, en este punto, se basa en la individualidad de las personas.



7.4.1.3 *Compromiso*: el educador es un profesional.

7.4.1.4 *Investigación*: un proceso donde el educador se hace presente en diferentes situaciones que podrían estar causando alguna problemática y trata de darle una solución pertinente.

7.4.1.5 *Colaborativo*: el educador debe de tratar de formar una “amistad” con los educandos. Más como una forma de relacionarse uno con el otro.

7.4.1.6 *Dinamización*: “Los sujetos pasan a tomar un protagonismo activo, tanto de su propia historia personal como en aquellos problemas que afectan a su entorno.” (Fernández y García, 2010, p. 41).

7.4.1.7 *Socialización*: se refiere a la parte de la interacción del ser humano con otros y el desarrollo cognitivo y emocional de las personas.

7.4.1.8 *Independencia*: cuando se deja a un individuo (en este caso un aprendiente) a pensar por sí mismo, a dar opiniones e ideas donde no estén exclusivamente “manipuladas” por otros.

7.4.1.9 *Creatividad*: va de una forma muy natural a vincularse con la actividad y el juego, para lograr generar una actividad mediante la realización de un juego.

7.4.1.10

Cada principio mencionado no gira entorno solamente a situaciones escolares, esto quiere decir que no solo deben practicarse dentro de un aula, sino que deben verse reflejados en cualquier momento de enseñanza. Inclusive cuando los pedagogos sociales emprenden un trabajo con personas de edades no escolares, estos principios básicos son la herramienta para una mejor mediación; ya que depende de la edad, es más difícil generar un interés y una participación.

Asimismo, un educador social debe ser una persona que mantenga su vida personal y profesional de forma balanceada y que esté a un nivel alto de madurez; además, es alguien que se preocupa por las personas con las que está trabajando, tratando siempre de ayudarles a formar un proyecto de vida y realizar intervenciones pertinentes para ofrecer la ayuda necesaria. Así como la “(...) capacidad para el diálogo y la escucha activa, se preocupa por los intereses, expectativas y necesidades de las personas con las que trabaja.” (Fernández y García, 2010, p. 43); también debe ser alguien que conozca bien sus áreas de

trabajo, eso significa que se mantenga de forma activa en la información nueva para proyectarla a las personas con las que trabaja.

Y, por último, el educador social debe ser alguien que reconozca los recursos a utilizar en contextos “socio-comunitarios” que le permita realizar su labor de la mejor forma y genere experiencias significativas con las personas. Esto también logra fomentar el desarrollo de capacidades, habilidades y aptitudes tanto del educador como de las personas aprendientes. Fernández y García (2010), también mencionan que el educador social presenta ciertas actitudes que se espera que se vean reflejadas en la mediación: responsable, positivista, alegre, con sentido del humor, solidaria, humilde, optimista, entre otras.

Con esto, la mediación pedagógica se ve desarrollada de una mejor forma, ya que el proceso se enriquece más cuando el docente social se forma para abordar cada estrategia desde el contexto en el que se encuentra trabajando y desde su conocimiento personal y profesional. Logrando cumplir con dos aspectos importantes: los objetivos que se plantearon en su momento y generar aprendizaje significativo.

En esta misma línea, la tecnología tomó un papel sumamente importante y más aún, en estos tiempos de pandemia que se vivencian. Esta lucha contra el virus SARS-COV-2 ha obligado a la población a mantener un distanciamiento social; por lo tanto, se han tenido que implementar estrategias que permitieran continuar con las investigaciones, con los estudios, con los trabajos, etc., de manera virtual.

Así es como llega la estrategia de Radio *WhatsApp* que se aborda, la cual es de suma importancia para llevar a cabo un proceso que inició con anterioridad y que no podía continuarse desde la presencialidad. Este proceso pertenece al proyecto de extensión en el cual se desarrollan estos supuestos teóricos y que apuesta por la virtualidad como medio para la realización de la mediación pedagógica.

Gutiérrez y Prieto (2004, citado por León, 2014) mencionan que la mediación pedagógica es “el tratamiento de contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad” (p. 141). Dicho acto educativo se ha llevado a cabo gracias a la colaboración de todos los académicos (as)

que trabajan en el proyecto, así como también a la disposición de las comunidades en las cuales se contextualiza la investigación.

## **8. Educación Social en Red y en la Red**

Las personas profesionales en Educación Social siempre han estado trabajando en Red, ya que siempre están trabajando en proyectos sociales, con diversas comunidades y en diferentes contextos sociales. Pero, en la actualidad los Educadores Sociales del proyecto Pedagogía Social se vieron en la necesidad de entrar en la Red para lograr una conexión, mediante la Internet, con las personas de las comunidades de Isla Chica y La Trocha en la Zona Norte-Norte de Costa Rica.

### ***8.1.1 Las tecnologías de la información y comunicación: alfabetización digital***

La utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en el Siglo XXI es una herramienta capaz de conectar a todas las personas alrededor del mundo en tiempo real, acortando las distancias y permitiendo el acceso a un sinfín de información que se encuentra disponible en la web y puede ser utilizada para diversos propósitos, tanto personales, como académicos y laborales. Según Ayala y González (2015):

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) es un término que contempla toda forma de tecnología usada para: crear, almacenar, intercambiar y procesar información en sus varias formas, tales como: datos, conversaciones de voz, imágenes fijas o en movimiento, presentaciones multimedia y otras formas, incluyendo aquéllas [*sic*] aún no concebidas (p. 28).

Por tanto, las opciones que se presentan en el párrafo anterior son una posibilidad para seguir practicando la comunicación especialmente en situaciones en donde el distanciamiento social físico es fundamental para la salud pública, como lo es este tiempo de pandemia.

Uno de los principales beneficios actuales de las tecnologías de la información y comunicación, recae en la posibilidad de que información de importancia; por ejemplo, las noticias nacionales, las clases a distancia, entre otras actividades, puedan llegar a comunidades que se encuentran en zonas de difícil acceso, mediante artefactos que la

mayoría de las personas conciben como necesarios o indispensables para su vida cotidiana. Dichos artefactos se extienden en una gama de posibilidades (radio, teléfono celular, computadora, televisor...) que van desde precios accesibles y planes de financiamiento, hasta precios elevados que requieren de ingresos considerables para su adquisición.

En el caso del teléfono celular, una investigación realizada por Cabello (2017) señala que,

La posesión del teléfono celular y la posibilidad de acceder al servicio con conectividad a Internet les permite a las personas ser partícipes de una órbita cada vez más densa y significativa de la vida social: la trama de interacciones tecnológicamente mediadas, la dinámica de intercambio de informaciones, la exposición a contenidos de entretenimiento. Por otra parte, entendemos que la disposición (y, sobre todo, la posesión) de los dispositivos otorga a algunas personas la oportunidad de experimentar un sentimiento de pertenencia e igualdad (p. 268).

Como lo menciona el autor, el acceso a teléfono celular, permite que las personas tengan interacciones necesarias para su participación ciudadana y su accesibilidad colabora a eliminar las brechas sociales que tienden a excluir a los grupos en riesgo social.

Por otro lado, profundizando en el ámbito educativo, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación ha impactado significativamente en la educación, principalmente en la migración de prácticas tradicionalistas hacia unas más tecnológicas, que pueden ser implementadas en conjunto con paradigmas constructivistas, humanistas, entre otros, mediante la alfabetización digital.

De acuerdo con García-Ávila (2017) “la alfabetización digital incluye tener conocimiento de diversas fuentes de información digitales, criterios éticos para hacer uso de la información, hacer uso y tenencia de dispositivos, entre otros elementos” (p. 73). Por ello, es importante destacar que, a pesar de que muchas de las herramientas están disponibles, la alfabetización hacia los medios digitales implica una mediación por parte de personas que tengan las competencias para trabajar en un medio con infinitas fuentes de información y posibilidades.

### **8.1.2. Comunidades tecnológicas mediadas**

En la actualidad, las tecnologías son una parte muy importante para el desarrollo en el mundo. Gracias a estas, se ha logrado conectar muchas comunidades con otras, sin importar su ubicación geográfica ni la diferencia de horarios que tenga cada comunidad. Según Toribio (s.f., citado por Peña-López y Balagué [coords.], 2012):

La red se mueve y desarrolla, y la comunidad no puede cerrar los ojos a lo que ocurre a su alrededor. Una red que se encierra en sí misma no evoluciona. Las comunidades deben contactar y compartir su funcionamiento, normas, etc. para engrandecer las finalidades por las que fueron creadas (p. 110).

En la comunicación existen muchos obstáculos para con otras comunidades; por ejemplo, la distancia y ubicación si se desea llegar a ciertas comunidades o, como en este caso, la pandemia ha sido el obstáculo más grande para poder trasladarse a las comunidades de Isla Chica y La Trocha en la Zona Norte-Norte de Costa Rica. Pero, gracias a la tecnología, muchos de estos obstáculos no han representado ningún problema para continuar con su progreso.

La tecnología tiene un papel de suma importancia en la comunicación de las comunidades, ya que en la mayoría podemos encontrar el uso constante de la aplicación *WhatsApp*, la cual es el principal medio de comunicación en este proyecto. Para lograrlo, se debió asegurar que las comunidades de Isla Chica y La Trocha en la Zona Norte-Norte de Costa Rica contaran con el manejo y acceso necesario a dicha aplicación.

Como lo mencionan Peña-López y Balagué (coords.) (2012):

Cuando una organización quiera integrar el uso de estas herramientas en su práctica cotidiana, habrá que analizar a nivel grupal, de comunidad o institucional, cómo se van a utilizar estos canales, quién los va a actualizar y mantener, etc. Lo más importante es establecer unos criterios comunes en todos los canales, aceptados por todos los miembros de la comunidad, y que se atiende y dé respuesta a las demandas que cada canal genera. Esto puede implicar responder preguntas, recibir críticas, etc. y hay que ser consciente de ello (p. 37).

De acuerdo con lo anterior, al crear la estrategia de “Radio *WhatsApp*”, se tomaron en cuenta los elementos necesarios en ese momento, a los cuales las comunidades tenían acceso y mayor conocimiento; de ahí se partió para la implementación de la estrategia en las comunidades de Isla Chica y La Trocha en la Zona Norte-Norte de Costa Rica.

### ***8.1.3. Mediación pedagógica en la virtualidad***

En un contexto de educación virtual, en el cual no se limita solamente a la utilización de herramientas tecnológicas, la mediación pedagógica cumple un papel relevante en la construcción del aprendizaje significativo. En la construcción de este, se involucran elementos fundamentales a considerar, tales como el entorno social, cultural y tecnológico de las personas participantes. Es decir, la virtualidad conforma un entorno con el fin de un desarrollo integral de competencias bajo múltiples modalidades educativas virtuales donde el centro es el aprendizaje y no la modalidad utilizada como tal. El entorno virtual surge como un nuevo paradigma que está influenciando y promoviendo cambios importantes en las narrativas pedagógicas, atribuyendo flexibilidad al proceso de enseñanza-aprendizaje. Aunado a ello, Tunnermann (2011, citado por Aguirre, 2020) menciona:

La mediación del aprendizaje puede ser entendida como una apuesta pedagógica de tipo constructivista que enmarca el rol del docente como propiciador de situaciones de aprendizaje de las cuales el estudiante progresivamente va dando cuenta, lo que propicia la formación de un aprendiente autónomo (p. 74).

Por otro lado, la mediación en la virtualidad implica la externalización e internalización de la realidad. “Las tecnologías en este caso son un puente conector que facilitan la comunicación, la interacción y la transposición del conocimiento del docente a un conocimiento didáctico que pueda ser comprendido por el estudiantado (Chevallard, 1991, citado por Landazábal, 2017, p. 3). Es por ello por lo que la mediación pedagógica virtual en el contexto de la zona Norte-Norte tuvo gran importancia, esto porque sin el uso de la virtualidad no se hubiese podido llegar a estas zonas en el contexto pandemia.

Además, las redes sociales, actualmente juegan un papel fundamental en la mediación pedagógica, ya que es el medio más factible para poder comunicarse. Como lo menciona Abarca (2013)

Esta particularidad de poderse comunicar muchas personas entre sí, aunado a la facilidad, economía y rapidez de la comunicación es lo que ha generado que las redes sociales sean vistas como un espacio de encuentro que, dependiendo de la finalidad de la persona, puede utilizarse para charlar con conocidos, para conocer a otras personas, para informarse sobre bienes y servicios, para el entretenimiento, para estar al tanto de los últimos acontecimientos y, en el mejor de los casos -sin menospreciar los otros-, para pertenecer a grupos, redes o comunidades de aprendizaje. (Abarca, 2013, p. 8)

Lo anterior con respecto a la estrategia de Radio *WhatsApp*, tiene gran peso, esto porque las personas participantes, al estar interactuando entre sí, en conjunto con las personas guías, generaron un espacio de encuentro mediado por la virtualidad, en donde se tomaron en cuenta aspectos de gran importancia como lo fue el contexto, necesidades y puntos de vista de cada uno de los involucrados creando un ambiente de aprendizaje y desarrollo de habilidades.

#### ***8.1.4. Competencias en la Educación Social desde la virtualidad***

En primer lugar, se considera importante estudiar el concepto de competencia. Según Vásquez (2001)

Las competencias en la educación resultan de las nuevas teorías de cognición y básicamente significa saberes de ejecución. Puesto que todo proceso de “conocer” se traduce en un “saber”, entonces es posible decir que son recíprocos competencia y saber: saber pensar, saber desempeñar, saber interpretar, saber actuar en diferentes escenarios, desde sí y para los demás (dentro de un contexto determinado). (párr. 4)

La Educación centrada en las competencias se basa en las necesidades, ritmos de aprendizaje y las capacidades individuales para que la persona discente llegue a manejar a

mayor acierto las necesidades que se requieren en el mundo globalizado en el que se vive. Es decir, una competencia en la Educación Social en la virtualidad es una convergencia de los comportamientos sociales, afectivos y las habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, un desempeño, una actividad o una tarea en el siglo XXI.

Por otro lado, es importante considerar que los espacios digitales o virtuales no son lugares destinados únicamente a quienes poseen conocimientos tecnológicos. Actualmente la accesibilidad y sencillez con la que buena parte de la población se nutre de sus servicios hace que cada vez se incluyan más en nuestro diario vivir, creando una mayor interacción con las personas a nuestro alrededor, tomando aún más relevancia en tiempos de pandemia.

Por otra parte, es relevante considerar los Cuatro Pilares de la Educación. Según lo mencionado por Delors (2013)

En torno a cuatro aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del conocimiento: aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión; propio entorno; aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas; por último, aprender a ser, un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores. Por supuesto, estas cuatro vías del saber convergen en una sola, ya que hay entre ellas múltiples puntos de contacto, coincidencia e intercambio. (p. 103)

En este sentido, las competencias educativas deben basarse en la construcción del conocimiento para alcanzar un pensamiento crítico respecto al saber y se pueda orientar el pensamiento hacia los valores trascendentes. Es decir, enseñar a pensar; construir las propias y desarrollar nuevas prácticas; forjar una identidad en base a los valores, para así garantizar mejores generaciones y más comprometidas con la cultura y finalmente, enseñar a convivir, o sea, debe enfrentar las dificultades que como sociedad global se le plantean a la humanidad en el siglo XXI.



Finalmente, tomando en cuenta lo anterior, el objetivo de la implementación de la Estrategia de la “Radio *WhatsApp*” en las comunidades ya mencionadas, es ser un medio transformador de un proceso de aprendizaje, facilitando la construcción del conocimiento del empleo de estrategias de aprendizaje individual y colaborativo implementando recursos tecnológicos que brinden oportunidad para muchas personas.

#### ***8.1.5. Principios en las nuevas comunidades virtuales***

En orden de ejercer en las comunidades virtuales, se hace fundamental que las personas que participan en los procesos digitales, como lo son los Comités de Agua de las comunidades de Isla Chica y La Trocha y las personas que conforman el equipo del Proyecto, se guíen de ciertos principios que les van a facilitar la comprensión de elementos como el manejo de las herramientas y el uso de la información que se facilita mediante la red.

##### *8.1.5.1. Manejo técnico*

En primer lugar, el manejo técnico refiere a que las personas que participan estén conscientes del funcionamiento de la estrategia; por ejemplo, conocer cuáles son los objetivos, el propósito, la calendarización del envío de la información, la respuesta que se espera y una formación constante que dé lugar a una interacción bilateral exitosa, ya que como mencionan Busquets y Barquer (2012) “debe destacar la formación como un elemento básico para poder utilizar esta nueva herramienta” (p. 85).

##### *8.1.5.2. Constancia*

El esfuerzo que se debe realizar en una estrategia que dará beneficios a dos comunidades es de suma relevancia, de esto dependerá que éstas puedan poner en práctica los conocimientos que se transmiten por medios virtuales; sin embargo, dicho esfuerzo debe contar con la constancia diaria de las personas que participan hasta conseguir que los alcances sean visibles por sí mismas. Según De Febres (2018) “La palabra constancia proviene de la palabra latina *constantia*, y significa, firmeza, continuidad y perseverancia en las decisiones y demuestra cuánto esfuerzo está dispuesto a realizar una persona en el logro de lo que aspira” (p. 88). Se trata de que las personas se estén incentivando como comunidad constantemente al trabajo y la colaboración de un colectivo.

#### 8.1.5.3. *Cohesión*

Si bien es cierto la estrategia de Radio que se realiza para formar y conectar con las personas que están en las comunidades en la Zona Norte-Norte, llega a cada individuo perteneciente a los comités, la cohesión grupal en dichas actividades es una pieza clave para que las comunidades que son representadas por ellos y ellas obtengan los frutos que se esperan con respecto al cuidado y manejo del recurso hídrico. Carron, Brawley y Widmeyer (1998, citado por López y Frutos, 2011) indican que la cohesión es “un proceso dinámico que se refleja en la tendencia del grupo a mantenerse y permanecer unido en la búsqueda de sus objetivos instrumentales y/o para la satisfacción de las necesidades afectivas de los miembros” (p. 398).

#### 8.1.5.4. *Participación*

Si bien el proyecto no pudo realizar más visitas a las comunidades por la situación de pandemia, la participación de las personas que conforman los comités en las actividades que forman parte de la estrategia de Radio, es de sumo valor; sin ella, no sería posible que la información que les permite sacar adelante a sus comunidades sea recibida, analizada y compartida mediante la toma de decisiones con todas las personas que les han elegido como representantes del lugar. Aparaci y Osuna (2013), señalan que “la participación es una responsabilidad que supone un compromiso, un compromiso solidario y crítico con el conjunto de la sociedad, a la hora de tomar decisiones y actuaciones colectivas”. (p. 139)

#### 8.1.6. *Pertenencia a las grandes y pequeñas redes sociales*

Hoy, la pertenencia a las grandes y pequeñas redes sociales es muy normal; por lo usual, casi toda la población pertenece a una, por más pequeña que sea ésta, ya que las redes sociales, como anteriormente se mencionó, son nuestro medio de interacción más fuerte hasta el momento.

Las grandes redes sociales como, por ejemplo; *Facebook*, *Instagram* y *Twitter*, permiten que millones de personas logren conectarse, compartir, divulgar y enviar información, así como la creación de grupos, tal y como lo menciona Toribio (s.f., citado por Peña-López y Balagué [coords.], 2012):

Una vez ingresados en la red, se facilitan herramientas como la creación de grupos. Normalmente, los grupos están integrados por miembros que comparten unos

intereses o inquietudes comunes, de modo que la interactividad adquiriera un sentido propio. El administrador del grupo puede configurar los modos de acceso al mismo (p. 108).

Por otro lado, las pequeñas redes sociales básicamente realizan las mismas funciones que las grandes redes. En las pequeñas, los administradores tienen un mejor control de éstas e interactúan más con los miembros. Un ejemplo de una pequeña red social es *WhatsApp*. Toribio (s.f., citado por Peña-López y Balagué [coords.], 2012) comenta:

El modo de gestionar la pertenencia es bastante similar a las grandes redes. El administrador puede permitir el acceso libre a las mismas o por la aprobación de aquellos miembros a quienes les otorgue dicho control sobre la red. Asimismo, se puede habilitar o restringir la posibilidad de que cualquier miembro invite a otros para incorporarse a tal red. (p. 109)

En el proyecto de Pedagogía Social, el medio de comunicación con las comunidades de Isla Chica y La Trocha en la Zona Norte-Norte de Costa Rica es a través de *WhatsApp*. Gracias a conformación de esta pequeña red social es que en el año 2020 se logró la continuidad a los objetivos planteados por el proyecto.

## **8.2. Redes Sociales en la Educación Social**

En la actualidad, a nivel mundial, se vivencia un gran cambio que requiere de mucho aprendizaje y, principalmente, de ajuste, a causa de la globalización. En el ámbito de la Educación Social, es necesario que las personas profesionales que intervienen alcancen una mayor adaptación de forma más rápida; por lo tanto, las herramientas virtuales son grandes aliados. Esta apertura de espacios va a favorecer el intercambio tanto de dudas, como de conocimientos, procurando siempre la mejora de la Educación y de la sociedad como tal.

### ***8.2.1. Meta de las Redes Sociales en la Educación Social***

Sin duda alguna, las redes sociales son fundamentales para la comunicación en distintos ámbitos, incluyendo el educativo. Así pues, si se cuenta con estas herramientas se logra promover diversas formas de aprendizaje y posibilitar la interconectividad, lo cual es

de suma utilidad en esta época de pandemia; por lo tanto, es elemental que las personas aprendan a utilizarlas, siempre desde una mirada positiva, incluyendo a los y las profesionales de la Educación, que pueden tomarlas en cuenta e integrarlas en el proceso de aprendizaje. Aunado a ello, Torres (2017) señala:

Las nuevas tecnologías están al alcance de la gran mayoría de la población; la escuela debe asegurar que el principio de igualdad de oportunidades se cumpla dando acceso a aquellos que aún no lo han conseguido y formación en general para un uso adecuado. La competencia digital es imprescindible para la inserción en el mercado laboral y no podemos olvidar que detrás del mundo virtual hay todo un nuevo paradigma de comunicación que no tiene límites y que posibilita mucho aprendizaje. (p. 279)

En relación con lo anterior, cabe resaltar que, para un uso adecuado de las redes sociales en el proceso de aprendizaje, es necesario asegurar que toda la población aprendiente tenga acceso a dichas herramientas; y, además, que se evidencie una adecuada gestión de la información, a través de la modificación y adaptación de la práctica docente.

Finalmente, es importante mencionar que la red social *WhatsApp*, utilizada como estrategia de mediación en un espacio designado al Proyecto de Pedagogía Social, pretende fomentar la expresión, las relaciones humanas y la participación de las personas que pertenecen al proceso de aprendizaje; además, permite desarrollar las competencias digitales, así como también investigar y compartir saberes de una manera más rápida e interactiva.

### ***8.2.2. Comunicación asertiva en entornos virtuales de Educación Social***

Si bien es cierto la virtualidad facilita muchos aspectos, también dificulta algunos; por ejemplo, la comunicación e interacción entre las personas, pues esto depende de factores como el internet, el tiempo climático, la ubicación, la concentración, los ruidos del entorno, entre otros. Asimismo, cabe mencionar que la modalidad presencial permitía un trato más cercano y personalizado; entonces la pregunta es, ¿cómo ser asertivos (as) y buenos (as) profesionales en espacios virtuales?

En primer lugar, es necesario definir la comunicación asertiva que, según Briones, Urquiza, Navia y Guevara (2020)

La comunicación asertiva es un proceso sustancial en la interrelación entre las personas para favorecer el intercambio de pensamientos, emociones y experiencias las mismas que han ido formando las actitudes, conocimientos, sentimientos y conductas del ser humano ante la vida, su rol es determinante en la efectividad de los procesos pedagógicos se lleven a cabo de manera idónea porque permite que las partes que integran el proceso de enseñanza-aprendizaje expresen correctamente todos los aspectos que rodean ámbito comunicacional. (p. 656)

De acuerdo con lo anterior, la comunicación asertiva es un pilar fundamental en los procesos tanto de socialización, como de intencionalidad educativa. En los espacios donde laboran profesionales en Educación, esta figura docente u orientadora, debe emplear la cortesía en sobremanera; esto, en palabras de Sánchez (2015) incluye “claridad en el lenguaje, respuestas rápidas, calidez y cierta cercanía que invite a la constante interacción del estudiante, para que de esta forma se encuentren cada vez mejores soluciones a las infaltables y naturales dificultades académicas” (p. 65).

En este sentido, la correcta mediación en espacios virtuales tiene como propósito brindar herramientas digitales que faciliten el desempeño ante esta nueva modalidad. Así pues, con respecto a la estrategia de Radio *WhatsApp*, cabe resaltar que la radio es el medio de comunicación que más se acopla a las zonas rurales y la red social mencionada la complementa para que exista la posibilidad de utilizar material visual; además del bajo consumo de internet que necesita y su facilidad operativa.

Conjuntamente, la estrategia metodológica mencionada anteriormente hizo posible que las personas que formaban parte de los comités de agua de las comunidades de Isla Chica y La Trocha en la Zona Norte-Norte de Costa Rica se mantuvieran en constante comunicación con las personas que formaban parte del proyecto para abastecer dichas comunidades de recurso hídrico apto para el consumo humano. De esta manera les informaban a las personas proyectistas de lo que ocurría día con día, así como también

plasmaban sus dudas y opiniones; esto, según Landini (2011, citado por Herrán, Sastre y Torres, 2017) es un fruto importante de las estrategias de radio, la cual

... organizó sus programas para reflexionar sobre los problemas tal como eran expresados por las personas. Esta valoración del “conocimiento de la comunidad”, de su cosmovisión, favoreció la participación y la construcción de paradigmas posibles de una mejor vida, gracias a nuevos conocimientos y al incremento de sus capacidades de decisión (p. 49).

Finalmente, y tomando en cuenta lo anterior, con el objetivo de que la estrategia de Radio *WhatsApp* evidenciara una comunicación asertiva, fue necesario que las personas proyectistas comprendieran, con respeto y empatía, la situación que vivencian los y las habitantes de la Zona Norte-Norte; y así se lograran abordar, tanto los temas que se plantearon anticipadamente, como los temas emergentes a raíz de la situación pandemia y también de las necesidades e intereses de las personas de las comunidades ya mencionadas.

## **9. Evaluación en la educación Social**

En este apartado se pretende indagar la participación de la evaluación en la acción social con el propósito de evidenciar el papel fundamental que toma en el proceso de evaluación proyectos que se guían hacia los ámbitos socioeducativos.

La importancia de tener un acercamiento a los distintos aportes de la evaluación, genera una comprensión más certera de la investigación, además permite dimensionar los procesos evaluativos que conllevan los proyectos en el ámbito de la Educación Social y por ende es indispensable proyectar la finalidad de la evaluación que se pretende, donde más allá de solo evidenciar o de ser una herramienta utilizada como rendición de cuentas, la evaluación se convierte en la proyección de mejoras con la población que se trabaja. Santos (1993) citado por Martínez, Garreta, y Navarro (2013) menciona lo siguiente:

En nuestros contextos socioeducativos es importante llegar a comprender la evaluación como un proceso que nos puede ayudar a incrementar la eficacia de nuestro servicio, y no como un simple mecanismo de control generador de gasto económico adicional. (p. 26)

Es ahí donde la relevancia de la evaluación toma sentido y se dirige con la metodología que distingue a cada uno de los proyectos de acuerdo con el énfasis que se le quiera dar y lo que se quiere obtener, desde aprendizajes individuales hasta colectivos, que involucren tanto a la población afectada con la problemática a resolver, como también a la población normalizada.

### **9.1. Evaluación**

Distintos autores ubican a la evaluación de acuerdo con los indicadores con los que fundamenta la investigación, esto quiere decir que la utilidad de la evaluación irá acorde a los procesos evaluativos que se lleven a cabo, influyendo los propósitos desde puntos de vista, técnico, educativo y social. Por ejemplo, el autor Gimeno (1995) hace referencia a una cita que se enfoca en el concepto básico de la evaluación y su transformación de acuerdo con la determinación asignada, mencionando lo siguiente:

Se otorga al verbo evaluar el significado de estimar, calcular, justipreciar, valorar, apreciar o señalar el valor, atribuir valor a algo. La operación de evaluar algo o a alguien consiste en estimar su valor no material. En la práctica cotidiana dominante, el significado de evaluar es menos polisémico: consiste en poner calificaciones a los alumnos y aplicar las pruebas para obtener la información a partir de la que se asignarán esas calificaciones (citado por Moreno, 2016, p. 338).

De acuerdo con lo citado, se ubica la evaluación como una técnica con un fin sin sinónimos que se enfocan en la obtención de resultados que permiten una crítica y valoración general, influida por el contexto en el que se desenvuelve. Cabe resaltar que el mismo autor brinda un concepto propio de la evaluación en el ámbito educativo, que permite llevar el enfoque hacia el área que se pretende desarrollar definiéndolo de la siguiente forma:

La evaluación para el aprendizaje es cualquier evaluación que tiene como primera prioridad en su diseño y en su práctica, servir al propósito de promover el aprendizaje de los alumnos. Por lo tanto, difiere de la evaluación que se elabora principalmente para servir a los propósitos de rendición de cuentas, clasificación, o acreditación de competencias. Una actividad de evaluación puede contribuir al aprendizaje si proporciona información que los profesores y los alumnos puedan

usar como retroalimentación para evaluarse a sí mismos y a otros, y para modificar las actividades de enseñanza y aprendizaje en las que participan. (p. 32)

El autor resalta como principal importancia el uso correcto de la evaluación en los procesos, es importante mencionar que, en el ámbito de la Educación Social, no se pretende restar la finalidad evidenciaría como proceso técnico, pero sí utilizar sus resultados como fuentes de promoción y formación educativa, que impulsen más allá de solo técnicas enfocadas en el continuismo sin ningún aporte educativo.

Por otra parte, Martínez et al. (2013) define la evaluación desde un punto de vista socioeducativo y brinda un enfoque de tal manera que ubica a la evaluación como una actividad entre iguales, de forma que el proceso no se vea influenciado por ideales jerárquicos, como lo cita a continuación:

Todo modelo evaluativo parte de unos supuestos y una cultura de la evaluación que exige alinear lo instrumental, la construcción de herramientas, con lo político que entraña toda acción educativa. Hemos dejado claro que defendemos un modelo de evaluación democrática, social y participativa, (...) una experiencia participativa de evaluación del propio proceso de aprendizaje, así como de diálogo evaluativo entre iguales (p. 31).

Lo que menciona el autor sin duda da inicio a identificar la evaluación como un proceso de análisis, que da paso a la incorporación de nuevas herramientas que potencien o incluso solucionen las problemáticas encontradas. Es indispensable ver la evaluación con extensión, capaz de alcanzar todos los procesos que se vivencian a lo largo del proceso de investigación. Lara (2016) lo define como: “La evaluación básicamente tiene que tener una gran amplitud y debe considerar un proceso y no un simple resultado que se genere a la primera, sin determinar en el alumno las capacidades, habilidades o conocimientos” (p. 8).

En este caso la evaluación permite reconocer y analizar la problemática, el proceso y los resultados, lo que conlleva a entender que es fundamental para la construcción del objetivo principal por el que se lleva a cabo la investigación o proyecto, idealizándola como la herramienta para la solución de las problemáticas. Es por esto por lo que es importante



mencionar que la misma consta de momentos diagnósticos, formativos y de obtención de resultados que permiten exponer y fundamentar el proceso que conlleva a la transformación de la problematización.

### ***9.1.1. Momentos de la evaluación***

Al realizar una búsqueda, se ha determinado que dichos momentos de evaluación se pueden clasificar dentro de tres dimensiones, las cuales presentan un panorama más detallado que aclara un poco estas herramientas evaluativas. Como lo detalla Sánchez (2018) en su escrito, la primera de ellas es:

La evaluación diagnóstica se realiza al principio de un curso o actividad académica con la finalidad de determinar el nivel de conocimiento, habilidad o actitud del educando. Esta información puede ser de utilidad para el docente, ya que le permite hacer adecuaciones en el contenido y en la implementación de las actividades académicas programadas. (p. 4)

Dicho momento evaluativo es de los tipos más tradicionales y utilizados, y aunque bien permite realizar un análisis para identificar los conocimientos de las personas, o bien su manera de trabajar o aprendizaje, es un poco excluyente y discriminatorio, ya que encasilla la mayoría de las veces y los profesionales en educación no contextualizan estas pruebas ni atienden las necesidades requeridas.

Otro tipo conocido, es la evaluación referida a norma y criterio, dicho proceso es mejor especificado por Miller, Sánchez y Mendiola et al. (2015) como otra manera de clasificar, comentando que:

La evaluación es de acuerdo con la interpretación de los resultados. Puede ser con referencia a norma (relativa) o con referencia a criterio (absoluta). Cuando la evaluación se interpreta con referencia a norma, el resultado se describe en términos del desempeño del grupo y de la posición relativa de cada uno de los estudiantes evaluados (citado por Sánchez, 2018, p. 7).

Aunque esta manera ha sido muy eficaz para evaluar criterios específicos y es muy utilizada, cuenta con el problema que no se tienen un acercamiento a los aprendizajes como tal, ya que se evalúa de manera más colectiva y no individual. En todo caso cada momento

puede ser contextualizado y adecuado para que cumplan y estén dentro de los requerimientos que necesiten las personas participantes del proyecto social y sobre todo abarque sus necesidades y sea de sumo provecho.

Por otra parte, también se puede encontrar la evaluación por momento, para Lara (2016) es una de las más puntuales y efectivas, desarrollando como: “La evaluación de momento se fija en el proceso de aprendizaje en todas sus etapas, y no en los resultados de las mismas, con este fin se debe tener claros los objetivos para su evaluación” (p. 11).

La cual propone una de las estrategias más atinadas y coherentes con respecto a la educación social, ya que no solo se busca un aprendizaje vacío que se vea únicamente reflejado en números o en un único resultado cerrado, sino en un conjunto de procesos y variables que conlleva el sujeto dentro de su mediación pedagógica.

También, se debe tener en consideración que, un aspecto muy determinante en dicho proceso evaluativo son los instrumentos de evaluación, y como se puede jugar y combinar distintos escenarios y objetivos con estos, ya que pueden ir desde entrevistas, hasta diarios de campos o los tradicionales exámenes, todo depende de la población a la que se desee evaluar.

### ***9.1.2. Tipos de evaluación en Proyectos en Educación Social***

Cuando se habla de momentos evaluativos estos recaen inmediatamente en escenarios escolares, pero no necesariamente esto excluye a la educación social, por el contrario, ambas necesitan estar de la mano para ser, como lo expone Bou, Paredes y Castillo (2014):

Hoy más que nunca, con todos los cambios sociales y económicos que estamos sufriendo, hablar de escuela y educación es hablar del contexto socioeducativo que nos rodea. Las desigualdades y dificultades que viven muchas de las familias de nuestros alumnos están creciendo y se hacen cada vez más evidentes. (p. 11)

Y es así, como deben ser vistas ambos sectores, la escuela no puede tener una visión tan ordinaria y escasa de pensar que el aprendizaje está solamente encerrado en sus cuatro paredes, ni la educación social que las necesidades están únicamente en las calles. Es por

ello que estos momentos evaluativos son tan esenciales, ya que su finalidad no es únicamente ser aplicadas en modo de requisito, es el de ser herramientas útiles y evidenciales de los grandes procesos de cambio que surge en una persona después de una mediación que cambie su visión ante el mundo.

A pesar de que algunos de los momentos evaluativos pueden sonar trillados y anticuados, no se excluye la posibilidad de su utilización, ya que de esto precisamente parte la educación social, de que se enfrenta a seres humanos completamente únicos e irrepetibles, al igual que, la manera en la que aprenden, la que se evalúa también debe ofrecer una variedad ante las necesidades presentadas por la población.

### ***9.1.3. Evidencias Evaluativas en Educación Social***

Los momentos de la evaluación antes mencionados, traen como resultado un conjunto de evidencias que buscan reflejar la situación en la que se encuentra la población de estudio, con la finalidad de caracterizar y evidenciar el proceso por medio de un análisis que aporte como verificador de los hechos y la obtención de resultados. En comparación con algunos autores se logra ampliar el concepto puntual de lo que son las evidencias. Tapia (2016) define que: “En sentido estricto de la palabra, evidencia es una «certeza clara y manifiesta de la que no se puede dudar», la «prueba determinante en un proceso».” (p. 2). Huerta (2018) las define en la misma línea, como lo menciona a continuación:

Evidencias de evaluación, son pruebas concretas y tangibles que demuestran que se está aprendiendo una competencia. Se evalúan con base en los criterios, y es necesario valorarlas en forma integral y no de manera independiente. Esto significa que cada evidencia se valora considerando las demás evidencias, y no por separado (p. 167).

Dando a entender que el conjunto de evidencias se rige por los criterios establecidos desde el comienzo de la investigación y deben ser sometidas a un análisis de forma pública con todas las personas participantes, ya que esto permite una amplitud de percepciones y por ende influencia en los resultados. Es importante mencionar que, según Tobón, Pimienta

y García (2010), existen cuatro tipos de evidencias que generan herramientas viables para la obtención de la información, definiéndose como:

Evidencias; de desempeño (evidencian el hacer), de conocimiento (evidencian del saber) demuestran el conocimiento y la comprensión que tiene la persona en la competencia, de actitudes y valores (evidencias del ser) y de producto, evidencian los resultados puntuales que tiene la persona en la competencia (citado por Huerta, 2018, p. 167).

Este referente quiere decir que permiten determinar aspectos desde distintos ámbitos, esto irá de acuerdo con los criterios con lo que se aplican las técnicas de evaluación, buscando generar congruencia con lo que se pretende y con lo que se obtuvo, sin embargo, la evidencias deben ser auténticas, observables, medibles y deben recopilar todo el proceso independientemente de si los resultados sean los deseados o no.

Debe resaltarse que la integración de evidencias en la Educación Social interviene de manera directa, tanto en el proceso como en los resultados, eso dependerá del enfoque o la pretensión con la que se utilicen en el proceso de investigación, lo que es importante mencionar es que en el ámbito social las evidencias son generadoras de nuevas competencias y habilidades, ya que más allá de permitir exponer la realidad que vive la población de estudio en muchos ámbitos, también posibilita la autopercepción como resultado potencial para la generación de actitudes que permitan un desarrollo actitudinal y procedimental, tanto a nivel individual como colectivo. Dino y Tobón (2017) mencionan que:

Un aspecto digno de observación es que no solo se presentan las evidencias, sino que cada una demanda una reflexión y análisis que permite a la persona autoevaluarse, conocer más a fondo su proceso de aprendizaje y encontrar sus debilidades, áreas de oportunidad y sus fortalezas; con ello se busca que posteriormente vaya en busca de la mejora, es decir, que aplique la metacognición (p. 76).

Ahora bien, como fue mencionado anteriormente, existen un sin fin de herramientas que se pueden utilizar para generar insumos durante los procesos, sin embargo, en la investigación actual se pretende potenciar la utilización de evidencias visuales que posibiliten la obtención de diversos resultados por medio de la interpretación. “El análisis de la evidencia es un elemento esencial para tomar decisiones de cambio puesto que no todas las investigaciones o estudios tienen el mismo valor o peso.” (Tapia, 2016, p. 2)

Fundamentando con esto la importancia de la visualización que da paso a un análisis íntegro y colectivo, donde se tomen en cuenta distintos criterios sobre las evidencias, principalmente por que se pretende generar los resultados por medio de registros visuales, lo que otorga aún más un compromiso de lograr captar lo que se procura obtener en los resultados. Las evidencias visuales en ámbitos sociales pueden ser un factor detonante de un sin fin de interpretaciones, donde todos las personas participantes e incluso la población externa pueden dar respuestas que van hacia distintos caminos, por consiguiente, es imprescindible lograr captar el enfoque de la investigación en los procesos de recolección de evidencias para con esto obtener una valoración ecuaníme de éstos. Dino y Tobón (2017) mencionan lo siguiente:

Desde la socioformación se propone el concepto de valoración, entendida como la retroalimentación continua a una persona, grupo u organización para determinar logros y áreas de oportunidad, e implementar mejoras continuas a través del trabajo colaborativo. Con ello se busca el desarrollo del talento; es decir, la actuación integral general para afrontar los retos de la vida y buscar la calidad de vida (p. 82).

Finalmente, este aporte refleja cómo las evidencias deben estar enfocadas a un mismo propósito, el poder obtener registros visuales del proceso de transformación, potencia las actitudes integrales y colaborativas que lleven a la educación social a una nueva percepción del progreso.

## **9.2. Evaluación de Proyectos en Educación Social desde el Registro Fotográfico**

En este apartado se busca clarificar los conceptos de registro fotográfico, imagen y fotografía, en el marco de proyectos en Educación Social, así como también las

propiedades de las imágenes en el espacio público, con el fin de comprender la importancia de su aplicación como herramienta evaluativa; además, se muestran otras cualidades del mismo que benefician a partir de sus características de carácter reflexivo y de evidencia.

A pesar de las diferentes interpretaciones que se le puede dar a una fotografía ésta se ha convertido en una herramienta que permite probar hechos o evidenciar todo tipo de acciones. Es por esto que en proyectos sociales resulta fundamental la recolección de un conjunto de fotografías que a su vez conformen un registro fotográfico, creando de esta manera una herramienta cualitativa de acuerdo con el uso que se le asigne. Augustowsky (2017) menciona que:

El registro fotográfico es un registro auxiliar, puede ser un dato o un complemento ilustrativo del registro textual. Algunos indicadores son la cantidad o porcentajes de fotos que se debería incluir en un informe de investigación, (...) o de valiosas fotografías a los anexos (p. 149).

Para establecer la función que tomará el registro fotográfico es fundamental que las personas investigadoras definan la interpretación que se le da al conjunto de fotografías, lo que será esencial para diferenciarlo de los anexos. Es por esto por lo que, al definir la función de éste dentro de una investigación o proyecto, no se debe percibir únicamente como un insumo ilustrativo; va más allá de evidenciar un proceso, es el poder compactar el presente a través de una fotografía, y con ello tener insumos válidos que además permitan ir evaluándolo. Para un acercamiento a su funcionalidad más detallado se presenta la cita expresada por Chiuminatto (2011) citado por Guadamuz (2019):

En primer lugar, es importante estudiar con detenimiento el peso que puede tener el uso de la imagen en la gestión de la información. La relación que existe entre fotografía e información no se basa únicamente en la mera utilidad ilustrativa que una fotografía, por ejemplo, puede tener al colocarse al lado de un texto, se trata, más bien, del proceso cognitivo que una imagen puede generar en la mente de quien la observe. En tal caso, el texto, forma habitual en la que concebimos la información

por tradición y no por definición, y la imagen tienen un antepasado en común: la imagen mental (p. 63).

Cómo se menciona anteriormente, el registro fotográfico tiene un impacto muy significativo dentro de los proyectos sociales, ya que sus características informativas permiten al investigador capturar por medio de fotografías momentos que posteriormente podrá analizar y evaluar de acuerdo con las metas planteadas. Por ello es que el registro fotográfico es una herramienta sumamente útil, versátil e inclusiva, como lo menciona Salkeld (2016): “la cámara ha demostrado ser un arma poderosa para la causa del cambio social —no solo como testigo de los acontecimientos y acciones—, para movilizar a la opinión pública” (p. 36).

Por ende, es importante recalcar que el registro fotográfico va más allá de obtener imágenes concretas del proceso, sino lograr transmitir por medio de éste verdaderas emociones y sensaciones al lector e incluso a las propias personas participantes del proyecto, que a su vez de acuerdo con la intención con la que se trabaje el registro fotográfico promueva una motivación para seguir transformando a través de proyectos sociales con la ayuda de esta herramienta.

### ***9.2.1. La imagen como reflexión evaluativa***

La imagen ha demostrado que puede cumplir distintos roles como herramienta en una investigación, sin embargo, su cualidad visual tan detallada, representa una importante oportunidad de evaluación de los procesos a través de la observación y reflexión; tal es así que Bonetto (2016) expresa que “Las fotos tomadas en el contexto de investigación son inseparables de la reflexión misma porque argumentan, razonan y explican el fenómeno en estudio” (p. 75). De acuerdo con la autora, cada imagen debe ser analizada, puesto que en ella lleva contenido fundamental del proyecto, y es una garantía que contextualiza mucho de lo que ha sido plasmado en un texto.

De la misma manera explica que “Este consumo masivo de la imagen inherente a las sociedades modernas, se debe a las funciones que tiene la fotografía, a saber: informar, representar, sorprender y hacer significar” (Bonetto, 2016, p. 73). Con ello, es necesario resaltar que la fotografía además de representar al objeto de estudio, también por medio de un orden y estrategia establecida como por ejemplo en un registro fotográfico, informa

todos los avances que se obtienen, compara hechos, demuestra cumplimiento de metas y objetivos; por esta razón es que se hace especial énfasis en su capacidad evaluativa. De acuerdo con esto, la autora indica que:

El valor que tiene la imagen para la investigación en ciencias sociales se caracteriza por permitirnos descubrir y describir la realidad de cierto modo, funcionando como representación del fenómeno observado en un determinado contexto y profundizando sobre la actividad reflexiva (Bonetto, 2016, p. 80).

Es también por su facilidad de descripción que la fotografía se convierte en una herramienta sumamente útil y versátil, ya que sin importar el espacio o rol desde donde se mire, siempre habilita a la reflexión de cada momento plasmado. Es por esto que Joly (2012) citada por Bonetto (2016) defiende a la fotografía como un lenguaje que permite comunicar y expresar. A lo que la autora Bonetto enfatiza diciendo que “La fotografía siempre es interpretación, nunca solamente un registro. Aporta información sobre una realidad parcial, seleccionada y organizada estética e ideológicamente. (2016, p. 80)”. De acuerdo con lo anterior, se observa el registro fotográfico más allá de su capacidad de almacenamiento y evidencia, sino que se da valor también a sus otras características, por ejemplo, su facultad de transmitir ideas, interpretar significados, reflexionar sobre lo plasmado, evaluar el proceso mismo, entre otras.

Asimismo, Mierzoeff (2003) citado por Bonetto (2016) habla de la importancia de la imagen como un medio que permite reflexionar sobre distintas percepciones y significados, comentando que:

Las imágenes tienen el poder de construir miradas sobre el mundo, organizar nuestras percepciones y nuestros sistemas de conocimiento. En otras palabras, la nueva cultura visual se caracteriza precisamente por centrarse en la imagen como un lugar donde se crean y discuten los significados (p. 73).

Precisamente, de esta manera se puede apreciar la riqueza de la imagen, ya que su versatilidad se encuentra en las formas de trabajar con ella, lo que captura, cómo se



organiza, su presentación ante los demás, entre otros factores, permite a las personas observar y dialogar sobre distintos conceptos, ideas, sensaciones que perciben de acuerdo con lo que pueden encontrar en las fotografías y con ello reflexionar sobre su propio trabajo, si se refiere a las personas participantes del proyecto, pero también a todo público externo que tenga posteriormente acceso a ello.

Finalmente, es importante resaltar el papel de la fotografía en los procesos de autorreflexión de las personas que han sido participes de un proyecto, por ejemplo, ciudadanos que dan su consentimiento para ser fotografiados; en este sentido, Triquell (2015) menciona que “La fotografía como tal se completa al momento de su contemplación, al momento en que es presentada, compartida, exhibida a otro”. (p. 128). De esta manera, resulta fundamental para un proceso transformador que las personas se encuentren en las fotografías y se permita una reflexión sobre lo que se percibe por medio de éstas, ya que eso da lugar no solamente a una observación sobre todo lo aplicado o vivido, sino también da acceso a una autoevaluación por parte de todas las personas, acerca de su participación en el proyecto o incluso de su vida misma.

En concordancia con lo anterior, el autor menciona la presencia inherente de la interpretación en una fotografía y su capacidad de hacer visible lo invisible, mencionando que:

La fotografía aparece como un elemento visible de un trasfondo que se hace visible en el material fotográfico, pero que tiene elementos que—en la realidad—son invisibles y nos invitan a interpretar e interrogarnos acerca del sentido de la imagen (Bonetto, 2016, p. 74).

En este sentido, la fotografía muestra un contenido que logra capturar a través de la mirada del fotógrafo o investigador, es un elemento que no basta solamente con mirarlo, sino que posee símbolos y significados que para visibilizarlos y comprenderlos se debe observar a profundidad, analizar y reflexionar sobre cada detalle que se muestra en ella; de ese modo, se puede afirmar que la fotografía representa una extraordinaria manera de visibilizar, generar reflexión y evaluación no solamente de los avances y las acciones realizadas en el proyecto, permitiendo evaluar cada objetivo establecido, sino también en

las personas, desde su rol de protagonista del proceso, o su rol de colaborador, investigador, o simplemente desde el espacio de un lector externo al proyecto, gracias a lo que se observa a través de las imágenes.

### ***9.2.2. Imagen y fotografía como representación verbal***

Después de haber comprendido la funcionalidad del registro fotográfico y su importancia en proyectos sociales, es necesario abordar con mayor detalle los conceptos de imagen y fotografía, permitiendo además conocer más sobre sus finalidades y el papel que ocupan para poder conformar un registro fotográfico que potencie a través de sus aportes evaluativos, pero que también brinde otras ventajas, como lo son la creatividad, diversidad, mayor complejidad al proyecto y una forma nueva de comunicación, entre otros aspectos que serán abordados en este apartado. Asimismo, Meza (2018) se refiere a la imagen como un agente de comunicación que necesita ser interpretado por el lector, el autor expresa que:

Desde la instancia técnica, la imagen es un elemento de comunicación y recurso de información (...). La imagen, física o digital, es un mensaje elaborado y difundido por un emisor con alguna intención, y se promueve en diferentes canales que vinculan al emisor y al receptor (p. 8).

De esta manera, se relaciona la imagen como parte de un factor importante en la comunicación de las personas, además de ser un elemento que brinda información, se menciona como un recurso que es elaborado con una intención y que a su vez recibe una cantidad de interpretaciones desde la diversidad de receptores que logre alcanzar. De acuerdo con ello, el autor comenta que:

Las imágenes se han situado como elementos relevantes para la transmisión de información y comunicación entre las personas, causando que sea habitual que los procesos de comunicación incluyan a la imagen, en especial su emisión digital, como elemento cotidiano y sustancial para llevar a cabo actividades y situaciones que se alimentan con información visual (Meza, 2018, p. 4).

Desde esta perspectiva, se puede defender el uso de la imagen en proyectos sociales, basado en que se ha convertido en un referente importante de comunicación cotidiano para las personas. Además, se reconoce como un medio inclusivo que tiene un mayor alcance a todo tipo de población y que de acuerdo con lo expresado anteriormente, debido a su popularidad permite captar la atención o interés de las personas con mayor facilidad. Asimismo, Meza continúa su idea sobre la inserción de la fotografía como parte de un lenguaje visual establecido, afirmando que:

La comunicación visual consiste en un proceso que opera mediante la interacción de símbolos, iconos y formas que representan ideas, conceptos y experiencias que poseemos como seres que interactuamos conscientemente con el mundo, construyendo entramados de signos y significaciones que conforman un lenguaje visual (2018, p. 7).

En este sentido, la fotografía actúa como un medio de comunicación entre distintos medios, puede ser una representación sobre un contexto que las personas investigadoras quieren mostrar a un público, pero también puede actuar como un espejo que interactúa con las mismas personas que han sido fotografiadas, dependiendo de las técnicas utilizadas y el objetivo del proyecto, la imagen puede tomar un rol de autorreflexión y autoevaluación para todos los participantes, por ende, es un lenguaje visual importante que debe ser asumido con seriedad y creatividad para lograr aprovechar todas sus cualidades.

Por consiguiente, algunas técnicas utilizadas en investigaciones cualitativas han dado paso para desarrollarse por medio de la fotografía, herramienta que como ya se ha mencionado, más allá de permitir una representación de lo textual a lo visual, permite evidenciar los contextos desde una perspectiva directa de quien toma la fotografía al lector. De esta manera, Salkeld (2016), lo conceptualiza de la siguiente forma:

Una fotografía es el fantasma de un momento pasado —la huella de la luz que hace visible el mundo—. La palabra “fotografía” significa literalmente “dibujar con luz”. La cámara detiene el tiempo y nos permite ser testigos de momentos de la historia, al menos aparentemente (p. 11).

Es por esto que la fotografía, da paso a la recolección de datos de forma visual, que representa el proceso que va sufriendo la realidad a lo largo de la historia. Sin embargo, Elizabeth (2012) citada por Ordoñez (2019) menciona

La fotografía puede ser vista como modelo de veracidad y objetividad. Sabemos, sin embargo, que la fotografía no es un reflejo o una representación directa e inmediata de ninguna realidad. Capta un momento, pero, además, no desde un lugar objetivo y neutro, sino desde el lugar, la mirada y la selección hecha por el (la) fotógrafo (a) (p. 48).

Contrario a lo expresado anteriormente, se menciona otra definición amplia sobre el papel de la fotografía, la cual se interpreta como una manera de observar la realidad, capturando momentos que funcionan como evidencias de procesos o acciones; de acuerdo con ello Salkeld (2016) comenta que:

Las fotografías aparentemente funcionan de forma muy distinta a las palabras y también a los objetos. ¿Acaso la fotografía no es una ventana abierta al mundo que sencillamente muestra al espectador lo que se hallaba delante de la cámara? Si se considera la fotografía como un registro de la escena situada frente al fotógrafo, entonces su significado parecería idéntico al de la escena. La fotografía parece ofrecer una declaración de prueba, como la declaración de un testigo. (p. 47)

Es así como, de acuerdo con las declaraciones de estos autores, se puede reconocer que existen diversas visiones acerca de la fotografía, sobre su importancia y su función, sin embargo, se coincide en que al igual que la imagen, son herramientas que aportan veracidad y diversidad a una investigación o proyecto, como lo expresa también Triquell (2015):

Las imágenes no constituyen un relato unívoco que clausura cualquier tipo de ensoñaciones y derivaciones del sujeto sino que, por el contrario, habilitan el

despliegue de toda una serie de imaginarios y proyecciones que lo amplían, complejizan y lo convierten en materia “narrativizable” (p. 125).

Por tanto, es éste precisamente uno de los papeles que tiene la imagen, la cual junto al texto conforma una nueva red de significados que de muchas maneras amplía la diversidad en un proyecto, especialmente desde su área evaluativa, en la recolección de datos, que por medio de un orden establecido da espacio para analizar una gran cantidad de material del interés del investigador, mediante representaciones visuales; apoyado además en el contenido propio que de la imagen en relación también con la abundancia de interpretaciones y la perspectiva de cada lector.

Con respecto a la importancia de la imagen, además de la presencia del texto, Harper (2002) citado por Bonetto (2016) comenta

Las imágenes tienen la capacidad de evocar elementos más profundos de la conciencia humana que las palabras; los intercambios basados exclusivamente en palabras utilizan menos capacidad cerebral que aquellos intercambios en los cuales el cerebro procesó tanto imágenes como palabras (p. 76).

En este sentido, se reconoce la importancia del acompañamiento o de una complementariedad, es decir, que exista la fotografía en la investigación, basado en una oportunidad de generar mayores procesos de concientización, reflexión y aprendizaje en las personas participantes de dicho proyecto o en la población en general, apoyado en que se da mayor riqueza en cuanto a información, detalles y conocimiento adquirido por medio de esta unión y no solamente por medio del texto. Asimismo, desde otro punto de vista, Meza (2018) reconoce también el rol de la imagen como un elemento que trasciende el tiempo y el espacio, expresando

Se puede comprender que la imagen, en especial digital fija o en movimiento, es un tipo de elemento que permite la interacción y es creada con la intención de transmitir y comunicar información visual para sobresaltar la barrera del tiempo,

convirtiéndose en un mensaje por el cual entendemos el mundo, es una forma de contacto que trasciende las barreras del tiempo y el espacio (p. 7).

Desde este argumento, se refleja una vez más el protagonismo que le brinda la imagen a cualquier acción, gracias a su capacidad de transmitir y representar todo lo que un sujeto desee exhibir mediante una serie de fotografías que juntas construyen un mensaje dirigido a una población con una intención, y que además de esto, trasciende sobre el tiempo evidenciando y evaluando con su huella todo lo alcanzado en cualquier tipo de proyecto o investigación, gracias a cada detalle e información que se puede obtener a través de ellas.

De acuerdo con ello, Triquell (2015) explica la importancia de escoger las fotografías que logren captar lo que se desea en la investigación, para ello, se menciona la necesidad de elaborar las preguntas adecuadas para la escogencia de cada imagen. De esta manera expresa

Faltaría entonces preguntar, antes de ubicar la imagen indiscriminadamente dentro del texto, una serie de cuestiones en torno a su contenido y contexto de producción: ¿qué nos muestra?, ¿quién nos muestra?, ¿cómo nos muestra? Es imprescindible someter a la imagen a estas preguntas. Sin ellas, se vuelve pura superficie, puede ser todo y nada a la vez (p. 123).

Asimismo, se establece una clave fundamental en el uso de la imagen dentro de un proyecto, ya que como se ha mencionado anteriormente, en este caso no tiene la función de simplemente “adornar” un documento por medio de representaciones visuales que resulten atractivos para el lector, sino que más bien toma el lugar de herramienta evaluativa dentro de la investigación, y para que cumpla ese rol es necesario que el investigador tenga claro qué desea plasmar en ellas, qué es lo que desea informar, expresar, demostrar o evaluar con cada una de estas imágenes, para que así obtengan un verdadero significado y no sean meramente objetos ilustrativos. Para enfatizar lo anterior, Triquell (2015) comenta

Las preguntas que podemos plantear aquí son muy diversas, (...) esta instancia nos permite reconstruir no sólo el momento de la recepción de las imágenes sino

también las condiciones mismas de su producción: ¿Qué se puede decir en imágenes? ¿Cómo se elaboran y resuelven visualmente estas imágenes? ¿Qué negociaciones tienen lugar al momento de elegir unas imágenes por sobre otras? Podríamos continuar con una extensa lista de preguntas, lo cual no hace ningún sentido, ya que lo que definirá la relevancia de unas por sobre otras dependerán de las inquietudes del investigador/a y las especificidades de su campo de interés (p. 128).

En este sentido, finalmente es importante resaltar que la claridad del investigador es crucial, puesto que de ello dependerá la dirección que tomará el registro fotográfico que está conformado por cada imagen elegida, con una finalidad específica, que tiene la mirada del investigador a partir del contexto o mundo que percibe, pero también será recibida por otros lectores a los cuales podrá movilizar de manera diferente, habilitando una diversidad de visiones e interpretaciones que sumen al proyecto.

### ***9.2.3. Las propiedades de la fotografía en ámbitos públicos y sociales***

El trabajar con imágenes, aparte de ser una herramienta sumamente útil, es un gran reto en cuanto a su presentación en el espacio público se refiere, porque si bien es cierto a través de estas se pueden expresar incluso sentimientos, tiende a ser complicado encontrarles una finalidad más profunda que se logre transmitir mucho más allá de lo que se puede ver, es por ello por lo que Triquell (2015) propone una serie de planteamientos y preguntas, que aclaran el contexto:

El desafío para las investigaciones que trabajan con este tipo de materiales radica en pensar no solo en el contenido, sino en las estrategias mediante las cuales son elegidas (entre muchas otras imágenes), reproducidas y distribuidas. La pregunta central aquí es por el “dónde”: ¿qué hace(n) esta(s) fotografía(s) aquí?, ¿de dónde provienen?, ¿cuántas hay? ¿con qué otras imágenes dialogan? (p. 6)

Y esto lo que complica su selección, el poder realizar una conexión entre unas y otras, y que su sentido no se vea afectado, que el espectador y lector creen una congruencia en la finalidad del proyecto y el registro fotográfico como tal.

Por otro lado, se tiene el otro aspecto a tomar en cuenta en cuanto a su selección, y son los protagonistas de las imágenes como tal, los que dan inicio, forma y continuidad al proyecto, y como es importante que se apropien y se identifiquen no solo con los procesos sino con su participación y acción en ellos, porque, aunque pareciera un detalle mínimo, esto sí se logra evidenciar a través de las imágenes. Tal como menciona Triquell (2015):

Lo que es importante generar es que cada participante considere lo que allí produce como propio, para que, a partir de esta puesta en valor se comprendan los sentidos que las imágenes adquieren en otras esferas, ya sean del campo académico como del campo artístico (p. 128).

Y abarcando más allá de los lectores o de una posible exposición del producto, los resultados finales también son parte primordial de estos proyectos pedagógicos sociales, el que las personas participantes logren impregnar de manera visual su imagen y su importancia hace que este tenga un impacto mucho más significativo.

No está de más, aprovechar el contexto de la imagen propia indagando sobre las leyes, que garantizan que terceros no se puedan apropiar de este bien o mostrarlas sin hacer referencia a su autor intelectual. Es así como lo estipula la Ley n° 6683 sobre Derechos de Autor y Derechos Conexos (1892):

Las producciones intelectuales originales confieren a sus autores los derechos referidos en esta Ley. La protección del derecho de autor abarcará las expresiones, pero no las ideas, los procedimientos, los métodos de operación ni los conceptos matemáticos en sí. Los autores son los titulares de los derechos patrimoniales y morales sobre sus obras literarias o artísticas.

Cabe resaltar que dicha ley contempla, dentro de sus categorías de beneficiarios las obras fotográficas y las expresadas por procedimiento análogo a la fotografía, por ende, dicho registro fotográfico es contemplado y amparado por el cumplimiento de esta normativa.



Sobre dicha ley, recae la importancia de motivar e incentivar a la creación y producción de estas obras artísticas y que se le dé un reconocimiento por ellas, normalmente el arte o las producciones diferentes e innovadoras como es el caso del registro fotográfico son poco valoradas y no se reconoce su fuente, pero gracias a dichos estatutos si alguien desea utilizar este material tendrá que hacer una relación y verse en la necesidad de mención del proyecto como tal.

Otro punto, que se aleja un poco de la legalidad, pero no de este seminario es la posible exposición de los productos visuales y audiovisuales finales, en dos formatos posibles autorías individuales y colectivas, aunque esto puede no parecer un detalle urgente, para las personas participantes puede ser un momento cierre sumamente significativo, ya que no es otra sino su imagen la que estará exponiendo, pero independientemente de la manera ya sea en una computadora o en hojas arrugadas, a un grupo o su misma familia siempre será el reflejo de un cambio trascendental. Como lo expone Triquell (2015)

No buscamos proponer fórmulas ni recetas sobre cómo desarrollar estereotipo de trabajo, sino más bien una serie de riesgos y advertencias a partir de las experiencias ya desarrolladas, en esta investigación y en instancias anteriores. Con cada experiencia de trabajo, en cada taller que inicia nos espera una serie de desafíos imprevisibles, donde seguramente surgirán nuevas dinámicas de trabajo hasta entonces desconocidas. El desafío es entonces estar alerta, abiertos a cambiar el rumbo y resolver lo que cada contexto nos proponga de la manera más creativa posible (p. 11).

Y este es el verdadero significado de una exposición, no una que deslumbe o enajene a las personas espectadoras o a las propias personas participantes, una que sea motor de cambio, que incentive a querer no quedarse en el mismo sitio, sino a construir uno nuevo, porque bien lo menciona Freire: «la educación no cambia el mundo; cambia a las personas que cambiarán el mundo» (citado por Bou et al., 2014, p. 203).

#### ***9.2.4. Los productos audiovisuales en la evaluación de proyectos***

En el presente apartado se busca plasmar la importancia de la implementación de los productos audiovisuales como un instrumento de evaluación, asimismo en los siguientes apartados se analizan los beneficios y áreas que se fortalecen al poner en práctica el uso del video, que funciona para la evidencia de los procesos pedagógicos, visualización de los contextos e investigación social, todo esto con la ayuda de bases teóricas que fundamentan la información.

Primeramente los productos o medios audiovisuales son utilizados en su mayoría para la televisión, cine y plataformas como YouTube; sin embargo, con los recientes descubrimientos y avances tecnológicos se ha implementado en el sistema educativo y social por su facilidad para transmitir un mensaje y la versatilidad que ofrece al poder editarse a conveniencia del investigador, además abre a la posibilidad de educar o crear conciencia en la población que lo observa, y de esta manera obtener aprendizajes significativos y de impacto social, por esta razón se considera relevante adjuntar la siguiente cita de los autores Verardi, Kornblit, Beltramino y Ortiz (2015), los cuales fundamentan que

La reflexión sobre los materiales audiovisuales y su posible utilización en los procesos de intervención social ha cobrado importancia teniendo en cuenta el progresivo giro de las ciencias sociales desde la academia a la incorporación de prácticas de transferencia de resultados de investigación social a los procesos de toma de decisiones por parte de funcionarios, pero sobre todo de organizaciones de la sociedad civil enroladas en visiones críticas y aspiraciones de cambio social (p. 200).

Por consiguiente, resulta de manera innovadora incorporar insumos que fortalezcan el proyecto y que brinden la oportunidad de ser entendidos por cualquier persona sin importar su nivel educativo o social, y la oportunidad de llegar a diferentes partes del país. Para entender mejor la función de los medios audiovisuales se considera relevante adjuntar la siguiente información, Verardi et al. (2015) quienes indican

Los medios audiovisuales posibilitan la incorporación de lo expresivo y lo emocional en la reconstrucción de la realidad por parte de quienes filman y quienes son espectadores, dado que la reflexividad sobre las imágenes, es decir la invitación a reflexionar sobre el sentido de las imágenes, acompaña por lo general estas producciones (p. 207).

Asimismo, siempre es imperativo que cuando se graba, edita y se muestra un producto visual contenga partes que lleven a la reflexión, ya que al trabajar en proyectos sociales la mayoría se realizan en lugares marginalizados que necesitan solventar o mitigar una problemática y es necesario que el mensaje eduque y motive a la transformación social.

Por otra parte, los medios audiovisuales son un instrumento que facilita el desarrollo de la evaluación, y por ende tiene un papel fundamental en los procesos de investigación social, ya que es una manera de registrar y conservar momentos concretos que la persona investigadora puede consultar y analizar en cualquier momento para buscar opciones de mejora a nivel general, logrando así resultados reales y relevantes en el proyecto. También se obtienen otros beneficios implícitos que relucen en las personas al observar el video, es decir, emociones que florecen brindando diferentes perspectivas y formas de interpretación, de modo que ayuda a la comprensión del mensaje, de manera que no solo funciona para evaluar, sino que también para evidenciar la realidad del contexto, para profundizar en este tema, García, (2011) citado por Verardi et al. (2015) fundamentan que,

El uso del video en este sentido permite considerar a la imagen no sólo como instrumento para presentar y verificar datos, sino como un modo de analizar y reconstruir la realidad, habilitando diferentes lecturas. Los creadores y el público de este tipo de productos son por lo general comunidades que se ubican por fuera del circuito de los grandes medios, lo que permite el surgimiento de nuevas formas de narrar, descubrir y acercarse a la realidad con formatos que no reflejan lo global y masivo, sino que privilegian lo local y particular (p. 207).

Asimismo utilizar este tipo de instrumentos atraen a los espectadores que esperan observar en la práctica a la población meta y como dichas estrategias fueron empleadas en

el trabajo de campo, de modo que viene aportar también a la incorporación de nuevas formas de evaluar y considerar aspectos importantes con respecto a la evaluación, por ende nuevamente viene a cumplir otra funcionalidad más que evaluar, en este caso con el lenguaje audiovisual que lograr transmitir y expresar emociones significativas que motiven al lector a involucrarse, ya que las personas que brinden su testimonio van a poder expresarse y dar su opinión al respecto, de acuerdo a esta información se adjunta la siguiente cita de Verardi et al. (2015), la cual indica que,

El lenguaje audiovisual es un medio de expresión especialmente potente que se ha gestado a través principalmente de la práctica de la filmación a lo largo de la historia del cine y de la televisión y ha ido sumando recursos y convenciones que hoy vemos como normales y usualmente ni siquiera percibimos como espectadores (p. 203).

De acuerdo con lo anterior es de gran importancia identificar cada una de las características del lenguaje audiovisual porque de esta manera se puede explotar los beneficios de trabajar con los recursos adecuados y lograr el impacto deseado. Además, es un medio para comunicar diferentes temas de interés social, por esta razón se considera relevante adjuntar la siguiente cita, “Es un producto comunicativo, la consideración de que el film es un reflejo de la realidad en que se produce marca una evidencia acerca del modo en que una sociedad determinada comunica” (Rodrigo-Mendizábal, 2017, p. 608). De tal manera que se otorga protagonismo a la población meta y la visibilización que merece.

Finalmente, el video permite una evaluación visual del proceso con diversas interpretaciones y emociones, asimismo los cambios que se producen a lo largo de la investigación de campo en las comunidades por medio de la recopilación de diversos insumos como lo son los videos e imágenes, otorgando credibilidad a la investigación y a los objetivos planteados.

#### ***9.2.5. Producción audiovisual como evidencia de procesos pedagógicos e investigación social***

Cada vez más se utilizan con frecuencia los medios audiovisuales en diversos procesos educativos y sociales para mostrar el panorama de manera más concreta con la

ayuda de la tecnología, asimismo en investigaciones en donde este instrumento se utiliza para evidenciar la metodología aplicada y la ejecución de los objetivos propuestos, por ende es una excelente forma para sustentar los documentos, pero se ha transformado en un medio que provoca conciencia social, interés y motivación tanto en la población participante como lectora, así lo fundamentan Jewitt (2012) citado por Verardi et al. (2015):

Tanto el video como el registro fílmico se utilizan desde hace muchos años en investigaciones vinculadas con numerosas áreas en ciencias sociales (ciencias de la educación, estudios de recepción en arte, sociología de la salud, sociología de la vida cotidiana, estudios sobre personas en la niñez y jóvenes y estudios de recepción sobre el video mismo), pero sólo recientemente este uso se ha convertido en objeto de reflexión sociológica desde un punto de vista teórico y metodológico (p. 207).

Continuando con la información anterior los productos audiovisuales contribuyen a que los lectores puedan analizar y darse una idea más clara de lo textual a lo visual sobre las acciones y estrategias sociopedagógicas que se llevaron a cabo, y de esta manera se puedan transportar a este lugar por medio de este instrumento, asimismo permite una comprobación sobre la participación de las personas proyectistas, por esta y por las razones antes mencionadas son instrumentos llamativos de gran importancia en los proyectos sociales.

Por consiguiente, como se mencionó anteriormente proporciona responsabilidad y credibilidad lo cual se considera relevante, ya que al producir un video se deben contemplar y tener claro los objetivos del mismo, esto para saber qué debe grabar o capturar durante el proceso para así poder utilizarlo como evidencia de la investigación social. Además, tiene un orden, el cual abarca desde producir un video con los momentos que se quieren mostrar a capturar la imagen e incluirla después en el video, el autor Rodrigo-Mendizábal (2017) fundamenta

Las producciones sociales cotidianas tienen como referente la realidad. Son todos los objetos o acciones que representan a dicha realidad y al hacerla conllevan modalidades de observación. El proceso pasa desde el acto de ver, de presenciar, de

producir empleando mediaciones narrativas, es decir, una forma de contar, de representar, de aprovechar las posibilidades informativas de la realidad (p. 605) .

Asimismo, se deben brindar las herramientas necesarias para enriquecer el pensamiento de la población, es decir que genere la necesidad de incorporarse a proyectos sociales o ayudar a proponer reuniones y trabajar en equipo para solventar otra problemática de la comunidad, de esta manera más personas se animen a seguir realizando estrategias que brinden crecimiento y desarrollo para la comunidad tanto a nivel económico, social y educativo.

Con base a esto, se puede hacer una reconstrucción sobre las diferentes formas de utilizar dicho instrumento y como emplearlo correctamente según las necesidades del proceso pedagógico o de la investigación social, Verardi et al. (2015) enfatizan,

Uso del video en entrevistas o grupos focales: se puede utilizar para promover la discusión, estimular el recuerdo o proporcionar una base para la reflexión. También puede ser utilizado para obtener información acerca de un punto de vista o para aprender más sobre el significado de las prácticas y las redes de significados en un lugar. Grabación en video del trabajo de campo: la recolección de datos utilizando cámaras de video es el uso más consolidado del video en las ciencias sociales (p. 208).

Por lo tanto, se deben producir e incluir insumos que hagan recordar a las personas que participar y proponer proyectos sociales es por el bien común y esto se puede incentivar por los medios audiovisuales, evidenciando la problemática y también los cambios realizados para mitigarlo. Además de evidenciar, también se busca con dichos instrumentos que impacten en la vida de las personas de manera positiva y motivar a las nuevas generaciones sobre el uso de la tecnología para obras benéficas y así puedan tener más participación e interés. De acuerdo con Verardi et al. (2015)

El uso de los métodos audiovisuales en el marco de la transformación social debe apuntar a generar conciencia y conocimientos en la comunidad, construir capacidad para la acción y generar acciones de abogacía “de abajo hacia arriba”. Esto implica

un proceso largo, en el que el logro de un buen producto audiovisual es sólo un paso. El trabajo con la comunidad que ambiciona un proceso de desarrollo local implica continuidad y seguimiento (pp. 203-204.)

De acuerdo a lo anterior, un aspecto fundamental que se debe tener en cuenta al momento de producir un video es que estos productos deben responder al objetivo propuesto inicialmente para que los resultados sean los esperados, sin embargo al incluir situaciones emergentes puede llegar a enriquecer el insumo visual, asimismo no se puede depender solamente de un producto audiovisual sino que éste debe considerarse como un detonador o motivador que implica trabajar de la mano con la comunidad “Lo esencial en este proceso es el trabajo de reflexión colectiva. La realización del vídeo es un medio para explorar y transformar la realidad local” (Verardi et al. 2015, p. 209). Esta sería una de las metas principales del investigador para lograr que las personas involucradas en el producto audiovisual trabajen en equipo y den lo mejor de ellas para alcanzar sus objetivos que se plantean como grupos.

Por otra parte, en los procesos de intervención social es imperativo que se implementen productos audiovisuales porque es una herramienta versátil que se puede modificar y ajustar según las necesidades del investigador, por ende, resulta útil tanto en los procesos pedagógicos como de investigación social. También funciona para que el investigador pueda analizar y mejorar aspectos relevantes del objeto de estudio por medio de la información que arrojan los productos audiovisuales, los cuales evidencian el cumplimiento de los objetivos, concordando con el autor Pink (2006) citado por Verardi et al. (2015) menciona

Se entiende por tal la explicación de los motivos y condiciones de la investigación, de la importancia de lo que trae el investigador a partir de dónde proviene, del impacto de esto sobre lo que investiga y del reconocimiento de la posición siempre cambiante del investigador de campo a medida que experimenta diferentes comprensiones de las características de lo que investiga (p. 201).

Finalmente, por esta razón se hace énfasis en que el investigador debe saber qué rumbo le quiere dar, qué quiere mostrar y los resultados que espera obtener de ellos, en la mayoría de los casos con dichos insumos se obtienen grandes beneficios y sustento teórico que evidencia en diversas áreas los puntos claves que se requieren mostrar y llegar a cautivar al lector.

#### ***9.2.6. Visualización de los contextos sociales a través de los medios audiovisuales***

Utilizar una cámara para capturar momentos inéditos es otra forma de visualizar las situaciones que viven actualmente muchas personas en las comunidades de bajos recursos económicos en Costa Rica, las cuales sufren de diversas necesidades y carencias sociales, por ende se ha vuelto una necesidad exponer estas problemáticas para dar paso a la conciencia social, desarrollo local, solidaridad, responsabilidad y brindar las herramientas necesarias para que puedan mejorar su calidad de vida y aprender estrategias que luego ellos mismos las pongan en práctica, de esta manera traspase de generación, sustentando dicha información de la siguiente forma:

... se trata “al mismo tiempo de una metodología de investigación y un proceso de intervención social; propone el análisis de la realidad como una forma de conocimiento y sensibilización de la propia población, que pasa a ser, a través de este proceso, sujeto activo y protagonista de un proyecto de desarrollo y transformación de su entorno y realidad más inmediatos” (Verardi et al., 2015, p. 201).

Continuando con la cita anterior, no se trata solamente de generar conciencia social, sino también de motivar a las personas a luchar por sus derechos y de proponer soluciones para otras problemáticas o áreas que se deseen solucionar para vivir en una comunidad más equitativa y justa con todos.

Por otra parte, los medios audiovisuales buscan comunicar la identidad de la población y cómo se sienten y que esperan mejorar con dicha problemática, ya que, “La Comunicación Alternativa promueve el derecho a la comunicación para ejercer ciudadanía activa, así como la necesidad de incorporar en los medios diversidad de voces procedentes de distintos sectores sociales, especialmente de aquellos menos favorecidos” (Verardi et al.



2015, p. 201). Asimismo, es algo que no siempre está al alcance de las familias que viven en estas condiciones, ya que las necesidades básicas, el desempleo y la poca empatía del gobierno con dichas comunidades deja un gran desconcierto en sus esperanzas de salir adelante.

Es por esto que por medio de un video una persona puede transmitir sus sentimientos y causar un gran impacto en la sociedad, de aquí la importancia de incluir medios audiovisuales en los proyectos, ya que son un gran aporte visual que otorga sustento a las investigaciones, así lo indican los autores Verardi et al. (2015):

La posibilidad del registro simultáneo de imágenes y sonido constituyó un avance significativo en las técnicas de investigación social cualitativa. A través de este recurso los individuos dejan de ser sólo objetos de investigación para tornarse sujetos que con su voz otorgan significados a sus experiencias (p. 206).

Asimismo, como indica este apartado, la visualización a los contextos sociales es una forma de hacerlos parte pero también de mostrar la sensibilidad del ser humano, porque los lectores pueden ver la realidad de la sociedad y cómo se pueden implementar herramientas y estrategias para desarrollar y aumentar la calidad de vida de las personas que viven en la comunidad, además se parte de la cosmovisión de la población, su cultura y naturalidad, brindando insumos originales y humanizados, de acuerdo con el autor Rodrigo-Mendizábal (2017) menciona,

A nivel de las representaciones está claro que cuando se habla de una práctica fílmica esta se remite a la experiencia cotidiana que realizan los sujetos sociales para articular sus modos de percibir la realidad, donde el dar sentido se objetiva en sistemas de signos concretos cuales son el lenguaje, los objetos y también los discursos sociales (p. 606).

Otro punto importante que se debe tener en cuenta es que con el video se puede mostrar la identidad de las personas del grupo meta, en donde puedan externar sus principales inquietudes y tener voz propia, hacer valer sus derechos humanos e incentivar a

las personas que lo puedan observar el video a tomar conciencia sobre la dura realidad que enfrentan las personas de dichas comunidades, y de cómo el proyecto los escogió e involucró para ser parte de la transformación social, los autores Verardi et al. (2015) argumentan,

El aspecto más importante a tener en cuenta es que se trata del trabajo con poblaciones que en algún sentido están marginalizadas, cuyas perspectivas aportan algo que está faltando en las comunicaciones corrientes en la actualidad, ya la salud, la educación, el desarrollo rural o la identidad juvenil. Es decir, este tipo de videos es usado para identificar y encarar necesidades comunitarias o problemas sociales (pp. 208-209).

Asimismo, hoy en día se vive en una sociedad que sufre de muchas carencias, sin embargo, los proyectos sociales se preocupan por cambiar el panorama de las comunidades marginadas que muchas veces son olvidadas e invisibilizadas y son las que necesitan más apoyo e intervenciones para desarrollarlas en varias áreas.

## **10. Relacionalidades en la educación social**

### **10.1. Relacionalidades en la Educación Social desde la mirada de las personas participantes**

#### **10.2. Diversidad en la Educación Social**

##### ***10.2.1. Conceptualización de Diversidad.***

El valor de la diversidad en la humanidad ha cambiado con el pasar de los años; este genera cambios de visión al crear aprendizajes para la tolerancia hacia lo diferente o lo que no es normal. Toma mayor relevancia al promover que en los grupos sociales se identifiquen, comprendan y respeten la individualidad que tienen cada persona para aprender, conocer, relacionarse, hacer actividades, como también en la presencia de características propias que nos hacen ser únicos. Como lo afirma Ramos (2012) al manifestar que:

... se podría decir que al indicar diversidad en el ámbito social se habla de las personas que no son como “nosotros”, de las que tienen otras costumbres o tradiciones, de las que viven en otros países o de las que hablan otro idioma aun dentro de la misma nación; también se puede hacer alusión a lo positivo o negativo del término: es conveniente ser diverso porque no se tiene que ser igual, o bien, no es favorable serlo porque se corre el riesgo de quedar fuera de diferentes beneficios o simplemente de no tener la oportunidad de participar o de no ser considerado (p. 77).

Al prestar atención al concepto de diversidad en el ámbito social y comprenderlo, este concuerda con la realidad en la que se desarrollan las personas participantes de los comités de agua de Isla Chica y La Trocha, en donde se visualiza desde las dinámicas que tienen las personas en los comités, de las nacionalidades, etnias y edades que disfruta cada una de las personas participantes. El mismo pasa a ser un eje transversal e importante para tomar en cuenta en la construcción del Modelo Pedagógico Social que se abordará a partir de todas las acciones socio-educativas ejercidas en las zonas transfronterizas, por tanto los principios del modelo se plantean a partir de las particularidades en común e individual que tiene la comunidad, los comités y los habitantes, para el mejoramiento de los procesos de la educación comunitaria, específicamente en las relacionalidades con las demás personas.

### ***10.2.2. Interculturalidad.***

Dentro del marco de la diversidad, se contempla la diversidad cultural que a su vez implica conocer sobre la interculturalidad, lo que tiene influencia para ejercer la relación e integración entre diferentes culturas de varias comunidades. Cuando se interioriza el concepto se torna la presencia en las comunidades del respeto a la cultura que cada habitante defiende, al idioma, las ideas y forma en que se intercambia con los demás y a la discusión pacífica. Por tanto, Reyes, Pech, y Mijangos (2018) aluden que la:

interculturalidad entonces se puede entender como un campo con relaciones sociales estructuradas y estructurantes que se van construyendo para formar el campo: un espacio de juego abierto, no estático, cuyos límites son fronteras dinámicas, con

posiciones, fuerzas actuales y potenciales (63-78). Con la multiplicación de estudios al respecto el término ha tomado matices distintos (p. 229).

La interculturalidad pretende construir bajo el respeto a las demás, comunidades diversas, en donde se intercambian pensamientos, ideales, costumbres, realidades, culturas y nacionalidades. Estos elementos permiten que en las zonas transfronterizas se establezcan espacios para el intercambio de conocimientos y recursos en todas las áreas en donde la única separación que existe es la frontera, mismos que determinan las dinámicas y relacionales entre quienes participan del comité.

### ***10.2.3. Inclusión.***

La conceptualización de la inclusión responde a los objetivos que plantea la diversidad en la vida diaria, estos crean una transformación para brindar oportunidades igualitarias sin importar las condiciones que viven las personas. Ante esto, la UNESCO (2008) citado por Prada (2014) la define como:

Un proceso de abordaje y respuesta a la diversidad de las necesidades de todos los alumnos a través de la creciente participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y de la reducción de la exclusión dentro y desde la educación (p.11).

Al comprender la inclusión, se concluye que esto se evidencia en los procesos socioeducativos planteados en las comunidades por trabajar, en la cual se brinda una atención a los grupos sociales invisibilizados históricamente.

### ***10.2.4. Educación Inclusiva.***

Como parte de la construcción de un modelo pedagógico social, es de suma importancia mencionar lo que se entiende como educación inclusiva, ya que la misma permite ir acorde con los objetivos que plantea tal modelo. Según el Centro Nacional de Recursos para la Educación Inclusiva (CENAREC) (2017):

Se entiende la educación inclusiva como un proceso continuo que, como derecho humano universal, se ofrece a la totalidad de la población estudiantil mediante procesos educativos de calidad y equidad, a partir de un currículo pertinente y

flexible que busca el desenvolvimiento integral de la persona, involucra a todos por igual, se reconoce y valora la diversidad humana y procura la eliminación de toda barrera que limite u obstaculice el aprendizaje y la participación plena en equiparación de oportunidades (p.3).

Las características que se mencionan anteriormente acerca de la educación inclusiva forman parte de la esencia de la Pedagogía Social como modelo, dado a que busca el acceso a la educación para todas las personas, brindándoles el apoyo que requieran según la diversidad de la población con la que se construyan aprendizajes, para minimizar la inaccesibilidad de la participación de las personas a procesos educativos de calidad.

Como parte de la educación inclusiva, se concede un proceso interactivo que enriquece el desarrollo en las personas involucradas, proceso cuyo concepto que se amplía a continuación:

#### ***10.2.5. Aprendizaje Colaborativo.***

Según Roselli (2016),

El enfoque del aprendizaje colaborativo se inscribe dentro de una epistemología socioconstructivista (Bruffee, 1993) o, empleando las palabras de Quiamzade, Mugny y Butera (2013), de una “psicología social del conocimiento”. El conocimiento es definido como un proceso de negociación o construcción conjunta de significados, y esto vale para todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Aunque el peso del concepto está puesto en el reconocimiento del valor de la interacción cognitiva entre pares, el aprendizaje colaborativo involucra también al docente y, en general, a todo el contexto de la enseñanza. No se trata, pues, de la aplicación circunstancial de técnicas grupales, sino de promover el intercambio y la participación de todos en la construcción de una cognición compartida (p. 224).

A partir de lo que se menciona en la cita anterior, se vincula directamente con los espacios de aprendizaje dentro de los comités de agua entre las personas participantes de la comunidad y el equipo de académicos, debido a que existe el encuentro de personas diversas que comparten y expresan de diferentes maneras su visión de mundo, opiniones en

temas específicos y soluciones desde lo que cada persona aporta y se compromete para un bien común, así como para sus vidas particulares. El aprendizaje colaborativo no sólo incluye el aporte e interacción de las personas participantes, sino que la persona educadora forma parte de esta construcción de aprendizaje.

### **10.3. Condicionantes de la Participación Comunitaria en el marco de la Diversidad**

#### ***10.3.1. Condicionantes Étnicas:***

En la sociedad se convive con muchas personas cuyas nacionalidades son diferentes y por ende su descendencia étnica también, llamándolo así como una diversidad étnica. Esta condición se presenta en la participación comunitaria que realizan las personas participantes de los comités de agua, ya que son personas cuya historia nace en la zona nicaragüense o bien en Costa Rica y ambos tienen características específicas que los representan, los cuales se evidencian en la convivencia con los demás, desde su cultura hasta su forma de relacionarse.

Por tal razón, se debe de tomar en cuenta qué son las condiciones étnicas, para lo cual Lloréns (2002) menciona que se pueden definir como

Las etnias pueden concebirse en tal sentido como colectividades que existen dentro de una sociedad mayor y que se consideran o identifican a sí mismas como una comunidad distinguible frente al conjunto social, o que son identificadas y consideradas como diferenciadas por otras colectividades o por el resto de la sociedad precisamente por compartir a su interior tales características culturales (p. 660).

En este caso, en los comités de agua, las personas participantes conviven entre ellos mismos, en donde comparten desde su perspectiva la lucha que deben de ejercer en pro de la comunidad, creando así una hermandad o un colectivo en común, cuyos objetivos son los mismos para el bienestar de los demás. Estas personas a nivel nacional se consideran personas trabajadoras, migrantes y que vienen en busca de un sueño, pero tomando la posición de exclusión de acuerdo a sus realidades, es decir son diferenciadas a toda la sociedad costarricense.

### ***10.3.2. Condicionantes Etarias:***

Dentro de la diversidad presente en las relacionalidades de los comités, está la diferencia de edad. Las personas participantes se encuentran en diferentes grupos etarios, por lo cual tienen una gran variedad de pensamientos, logística y toma de decisiones desde la experiencia de vida de cada uno de ellos, los cuales se plasman en grupo. Desde este punto de vista, es necesario presentar y comprender realmente qué son las condiciones etarias desde la participación comunitaria.

Asimismo, como parte de la diversidad, el área etárea de las personas participantes juega un papel importante en su convivencia. Según la Alcaldía Mayor de Bogotá DC (2020)

Los sectores etarios están determinados por la edad y la pertenencia a una etapa específica del ciclo vital humano. La clasificación por sectores etarios es la más incluyente de todas en la medida en que todos nacemos, crecemos y envejecemos de manera similar. Del mismo modo, quienes pasan por momentos similares de la vida comparten valores, códigos, símbolos, actividades, prácticas y procesos que determinan sus aportes a la sociedad (párr. 1).

Como se mencionó anteriormente, las realidades presentes en la convivencia de las personas participantes se rigen bajo las perspectivas culturales que cada uno mantiene muy arraigada la misma se involucra con la edad de cada una de las personas, producto de su experiencia de vida. Las relacionalidades se perciben desde sus pensamientos, formas en que fueron criados y sus maneras para la adquisición de conocimientos, mismas que son diversas en su grupo.

### ***10.3.3. Condicionantes de Género.***

Al considerar que, dentro de la participación comunitaria se asume el compromiso de contribuir en los comités de agua, hombres y mujeres, es importante mencionar que, a partir de estos dos géneros, existen roles establecidos socialmente que precisan ser conceptualizados para una mayor comprensión de las dinámicas que se vivencian en dichos contextos. Hidalgo, M (2017) menciona que:

Los orígenes del concepto de género se remontan en los años 70, en los que Stoller (1968) investiga cómo desde edades muy tempranas niños y niñas son conscientes de que son educados en función del sexo. Se llegó a la conclusión, entonces, de que existían unas características consideradas “femeninas” o “masculinas”, que eran asociadas a mujeres y hombres mediante el proceso de socialización en función de su sexo, y como consecuencia de ello se originó el sistema sexo-género. Desde esta teoría, se pone de manifiesto la histórica identificación de lo natural (sexo) con lo socialmente construido (género), y la consecuente naturalización de la desigualdad entre hombres y mujeres. Pero cabe decir que “lo masculino” y “femenino” no es estable, ni constante, “no son hechos naturales y biológicos, sino construcciones socioculturales” (Varela, 2005, p.181) y, como cualquier producto cultural, diverge de una sociedad a otra en función de diferentes factores como por ejemplo la cultura, la religión o la política existente en cada sociedad. (Melero, 2010, pp.18,19)

Este concepto toma importancia en la construcción del Seminario de Pedagogía Social ya que las personas participantes de los comités de agua tienen dinámicas ya establecidas según sus habilidades en donde se ve intrínsecamente la actuación o papel social del hombre y la mujer. Al igual y como se menciona en la cita, los roles de género es un constructo que se asimila desde la crianza y se desarrolla con el pasar de los años, de acuerdo con las prácticas ejercidas en su núcleo familiar y que lo visualizan como conducta socialmente aceptada.

Por otro lado, el concepto lleva a un análisis sobre la presencia o no de procesos educativos sociales basados en la diversidad e inclusión de cada uno de los habitantes en donde se respeta culturas, situaciones económicas, étnicas, pensamientos, religiones y características físicas e intelectuales, para evitar circunstancias de exclusión y permitir así la lucha por los derechos humanos que tiene todos los ciudadanos del planeta.

#### ***10.3.4. Condicionantes por Situaciones de Capacidades:***

Un elemento indispensable en la participación comunitaria es la forma o estilo en que las personas participantes adquieren los conocimientos para la organización comunal, es por tal razón que se expone la presencia de la diversidad de capacidades, ya que cada



uno desde su historia de vida (crianza, educación, desarrollo humano) tienen capacidades diversas para trabajar, aprender y convivir de manera individual y colectiva.

Por consiguiente, el concepto de diversidad de capacidades se toma en cuenta a la conceptualización mencionada por Vanegas, Vanegas, Ospina y Restrepo (2016) con respecto a la diversidad de capacidades, en donde también comentan sobre lo estipulado por otros autores

Se comprende la diversidad de capacidades para aprender cómo las diferencias individuales en los procesos de construcción de conocimiento, lo cual implica necesariamente factores de carácter cognitivo, motivacional, afectivo y relacional, tal y como lo reconocen Devalle de Rendo y Vega (2006). Autores como Arnaiz (2005, p. 50) lo asocian al concepto de diversidad cognitiva definida como “la variabilidad de los alumnos en cuanto a diversidad de procesos, estrategias de aprendizaje y de conocimientos básicos, que imprime una cierta variabilidad a las condiciones de aprendizaje de los alumnos” (p. 115).

El comprender sobre las capacidades diversas que cada uno de los participantes tienen van a brindar un apoyo para generar una unión entre las relacionalidades socio-pedagógicas presentes en el grupo comunal y el aprendizaje social, para así crear una tipificación de las personas líderes comunales que él mismo apoya a la construcción de los principios pedagógicos y tendencias sobre el área de estudio.

#### **10.4. Organización en Educación Social**

##### ***10.4.1. Participación Comunitaria.***

Según Reyes, Pech, y Mijangos., (2018) la participación social es la participación de personas que colaboran en la reconstrucción de la sociedad mediante la toma de decisiones, se asumen responsabilidades al ser parte de una comunidad y se crean estrategias como autores del desarrollo desde el papel protagonista. La participación comunitaria otorga posibilidades de contribuir al bien común, de generar relacionalidades con personas que comparten contexto, además, promueve el desarrollo de nuevas habilidades, tal y como se vivencia dentro de las personas involucradas de las comunidades de La Trocha e Isla Chica.

#### ***10.4.2. Dinámicas de Participación Comunitaria.***

Es importante tomar en cuenta que dentro de los grupos comunales en pro-agua existe diversidad en las dinámicas de participación que, como producto de las diferentes edades, pensamientos, experiencias de vida y percepciones de los roles de género, las personas integrantes tienen una función específica para completar el trabajo en beneficio de la comunidad. Para lo cual, es considerado relevante el concepto que Borrego y Carrero (2008) mencionan sobre la participación en la convivencia ciudadana, comentando lo siguiente

En la actualidad, la participación es retomada como medio de desarrollo de los países suramericanos, ya que permite la apropiación por parte de los individuos de las responsabilidades y corresponsabilidades de las demandas sociales. Así como se ha mencionado a lo largo del marco teórico, la participación ha sido el punto principal de la democracia, ya que se toma como promotor de los cambios sociales, tratando de impulsar la injerencia ciudadana en el campo público; también se presenta como el medio para lograr la equidad social, teniendo la ardua tarea de erradicar la pobreza y reformular el sistema democrático. (p. 57)

Este concepto permite tener una claridad con respecto a las dinámicas de participación en los grupos comunales, ya que estipula un camino sobre qué características y qué participación tienen los integrantes en los comités de agua, además desde que visión lo toman ellos, si para una participación democrática o desde un trabajo colaborativo y en equipo, para lograr un privilegio social promoviendo así ir suprimiendo los niveles de pobreza y aumentando el desarrollo humano.

#### ***10.4.3. Capacidades para la Participación Comunitaria.***

Para la explicación de las capacidades para la participación comunitaria se tomará en cuenta el concepto de capacidades organizacionales como Dávila (2013) menciona en su documento:

Las capacidades organizacionales se entienden como entidades socialmente construidas que representan una forma colectiva de solucionar problemas,

evolucionan en el tiempo mediante un proceso de aprendizaje (y en consecuencia poseen un componente dinámico intrínseco), y representan una forma distintiva y superior de combinar y asignar recursos (Helfat y Peteraf, 2003; Schreyögg y Kliesch-Eberl, 2007). En términos más específicos, una capacidad organizacional se define como una “rutina de alto nivel (o colección de rutinas) que en conjunto con el proceso de asignación y combinación de los insumos ofrece a la gerencia de la organización alternativas de decisión para producir salidas (outputs) de un determinado tipo (Winter, 2000, p. 983). (p.15)

De acuerdo con la cita anterior, las capacidades organizacionales en un grupo de trabajo son todas aquellas acciones y construcciones que se consignan de forma colectiva para la solución de problemas en común. En las cuales se asignan dinámicas, representaciones y recursos para la toma de decisiones en la organización que permite la producción de acciones para soluciones en un grupo social.

Las capacidades organizacionales son habilidades elementales que se destacan para la construcción del Modelo Pedagógico Social, así pues, estas posibilitan caracterizar cada una de las formas de participación inherentes en la vida de las personas participantes de los comités de agua y así construir las características de las relacionalidades existentes entre docentes y personas mediadoras sociales y beneficiarios para concluir en los principios pedagógicos sociales.

Por otro lado, al hablar de capacidades organizacionales es importante tomar en cuenta los elementos que lo componen, tal es el caso de “la cultura organizacional”, el mismo es contextualizado por Guerra (2015) al citar a Edgar Schein (2004) en donde menciona que

La cultura organizacional es el patrón de supuestos básicos que un grupo determinado ha inventado, descubierto o desarrollado como aprendizaje, que le permite lidiar con sus problemas de adaptación externa y de integración interna; para considerarse como cultura, debe haber funcionado adecuadamente y poder ser enseñada a los nuevos miembros como la forma correcta de percibir, pensar y sentir en relación con los problemas que se presenten. (p. 12)

En el marco de las capacidades organizacionales se toma en cuenta como una particularidad la adquisición de una postura en la cultura organizacional. Esta nace a partir de los criterios de un grupo determinado, la cual permite el trabajo colaborativo y la adaptación (resiliencia) a los problemas y soluciones que surgen en el camino. Para que esta tenga la validez correspondiente, se hace necesario trabajar con anterioridad en los grupos organizacionales con el fin de tomar un camino en común sobre cómo dar solución a los problemas que emergen.

En el mismo sentido, sobre la cultura organizacional, Vázquez (2013) hace referencia a la perspectiva que mantienen Mendoza Torres y Ortiz Riaga (2006) al plantear lo siguiente:

La cultura organizacional es un conjunto de prácticas sociales materiales e inmateriales, que dan cuenta de las características que distinguen a una comunidad, porque establecen una atmósfera afectiva común, sea ésta positiva o negativa, y un marco cognitivo compartido. Se trata de un modo de vida y configura la forma en que se relacionan los individuos de una organización (pp. 82-83).

Para el análisis en el seminario, es importante considerar los elementos que se involucran en las capacidades organizacionales, en donde se presenta la cultura organizacional la cual va a crear y mantener en una comunidad una visión en común sobre las realidades existentes en ella y la lucha por encontrar una solución de las mismas, esto porque involucra acciones sociales con materiales o sin materiales. Estos aspectos afectan de forma positiva y negativamente las relaciones entre las personas participantes de la organización comunal.

## **11. Relacionalidades en la Educación Social desde los Educadores Sociales**

Cada una de estas teorías conceptuales son de suma relevancia para la construcción de la temática correspondiente a esta área del seminario, porque permite enriquecer el proceso y conceptualizar las bases de la presente investigación; asimismo, estos temas son importantes para crear una cultura de inclusión en nuestro país, donde se conozca la

población con la que se trabaja y la forma en que la persona educadora trabaje en las culturas profesionales que siempre están presentes en los entornos educativos, además de las características y funciones con las que realiza la labor docente.

### **11.1. Culturas Profesionales**

El trabajo en equipo es una actividad que tiene muchas ventajas para desarrollar diferentes áreas y capacidades en cuanto a educación se refiere, desde los primeros años en el centro educativo se asignan tareas para realizar en pequeños grupos, pero, hacemos el cuestionamiento si realmente se aprende a trabajar en equipo o solamente formamos grupos de trabajo. López, Guevara y Robledo (2016, p.181) citan

El grupo es un conjunto de personas que, usualmente, realizan una tarea similar, mientras que en el equipo cada miembro realiza una tarea concreta dentro del proyecto y hay roles muy bien definidos, está constituido por personas que hacen algo y lo forjan conjuntamente, y para ello se requiere de la participación de todos, de la integración de sus ideas y de compartir un objetivo común (Ayestaran, 1999)

De acuerdo con lo anterior, se comprende que no es lo mismo referirse a equipos y grupos de trabajo, un grupo lo integran personas que trabajan juntas, pero no necesariamente forman un equipo, mientras que los equipos de trabajo se construyen de acuerdo con los objetivos y las acciones que se realizan en conjunto, esto implica que las personas que lo integran se comprometen con la meta a alcanzar y están enfocadas en la búsqueda de resultados.

En el equipo hay cohesión y colaboración entre sus miembros, no necesariamente en el grupo; además, en el equipo no hay jerarquías, solo el líder, que puede variar de acuerdo a la necesidad del momento y los colaboradores, elegidos por sus conocimientos (López, Guevara y Robledo, 2016. p. 181).

En los equipos de trabajo se trabaja en conjunto, sin individualismo, pero no la individualidad, López et al. (2016) Mencionan que “la conducta de los individuos en los equipos no es igual a la que tienen cuando están solos; es decir, el comportamiento del

equipo no es la suma de los comportamientos de sus miembros” (p. 181), sin embargo, es importante que no se desestime el aporte del trabajo individual de cada integrante, que es valioso y necesario.

Los miembros de los equipos de trabajo deben tener confianza en sus compañeros de equipo, responsabilidad y compromiso con el equipo de trabajo, además de brindar su mayor esfuerzo en la búsqueda del cumplimiento de los objetivos. Tejada, Garay y Romero (2017, p.50) comparten: “No en vano, en los equipos donde se trabaja de forma cooperativa, los miembros dependen unos de otros en relación a la tarea que realizan y a los incentivos que logran a través de ella” (Slavin, 1983; Goikoetxea y Pascual, 2002).

A partir de que un equipo de trabajo no es lo mismo que un grupo de trabajo, a continuación, se abarcaran las características de los equipos multidisciplinarios e interdisciplinarios, que en ocasiones erróneamente se utilizan como equivalentes. Desde el área de las relaciones esto es de gran importancia para comprender el enfoque de trabajo que tuvo el grupo de extensionistas en la realización del proyecto base.

#### ***11.1.1. Multidisciplinaria***

En referencia a los equipos multidisciplinarios, Pizarro (1981), manifiesta que un “equipo multidisciplinario, es un grupo de profesionales de diferentes disciplinas donde uno del equipo es responsable del trabajo que se realiza, pero requiere del aporte de cada integrante para conseguir el objetivo en común.” (citado por López, 2015, p. 12)

En esta misma línea, la multidisciplinaria es realizar desde cada campo profesional su labor, “cada profesional realiza su trabajo, puede ser de forma simultánea, bajo la autoridad de un responsable, que puede delegar funciones; este equipo se caracteriza por un funcionamiento armónico.” (López, 2015. p. 12)

Por consiguiente, la multidisciplinaria es la integración de varias disciplinas con metodologías propias de cada una que conforman el equipo de trabajo, en otras palabras, no hay una integración total de ellas durante el proceso de trabajo, sino que es “una combinación de varias disciplinas en la búsqueda de un objetivo, no necesariamente trabajando de forma integrada o coordinada” (International Rice Research Institute, 2005, citado por Henao, García, Aguirre, González, Bracho, Solórzano y Arboleda, 2017. p. 182). Los equipos multidisciplinarios brindan una explicación o conclusión desde sus propios conceptos y estrategias.

La interdisciplinariedad es una parte del trabajo colaborativo, pero también existen otras que son importantes de comprender y visualizar para esta área del seminario, porque permiten tener un panorama más amplio del trabajo realizado por las personas académicas y desde cuál enfoque se llevó a cabo la realización del trabajo en el proyecto realizado en el territorio transfronterizo.

### ***11.1.2. Interdisciplinariedad***

Los equipos interdisciplinarios son la integración de diferentes disciplinas, en cuanto a teorías, metodologías y estrategias. Lucca (2017, p.17) se refiere a interdisciplina como “una intervención o construcción frente a un tema o situación donde se requiere una respuesta o propuesta unificada, más allá de la mirada desde un solo ángulo disciplinar”. Es decir, la interdisciplina es seguir una misma ruta, para crear una visión compartida, que será analizada desde las diferentes áreas disciplinarias con una sola metodología. Lucca (2017), además indica que la interdisciplina

Es una forma de conocer para la acción, un sistema no lineal, complejo, que implica la captación de la totalidad de un tema/situación, lo que lleva a una modificación de valores y una nueva pauta cultural cambiando las formas o parámetros del conocer de cada una de las disciplinas intervinientes, ya que conjuga y destila distintos enfoques que, al mezclarse, producen una visión/acción de un nivel más completo, adecuado y profundo (p. 17).

Con base en lo anterior, una diferencia de los equipos multidisciplinarios y los interdisciplinarios radica que se requiere de una integración y colaboración de los miembros del equipo más a fondo; por tanto, “Un equipo interdisciplinar aspira a un nivel más profundo de colaboración (que un equipo multidisciplinario), en el cual quienes constituyen diferentes acervos combinan su conocimiento mutuamente para completar distintos niveles de intereses planeados” (Bernard-Bonnin, Stachenko, Bonin, Charette & Rousseau, 1995, citados por Henao et al. 2017, p. 183).

De esta forma, Pizarro (1981), al decir que se deben contemplar las siguientes características para la conformación de un equipo interdisciplinario: “cooperación,

comunicación, pertenencia al grupo, interacción, valores y normas, decisión y consenso, la moral, el liderazgo y la cohesión.” (citado por López, 2015, p. 13).

Además, López (2015) hace referencia que para que un equipo interdisciplinario sea funcional, tendrá claro su objetivo, contar con una buena organización y para esto la comunicación es clave, también es importante el dinamismo de los miembros y estar en constante evaluación para generar soluciones y obtener resultados productivos.

### ***11.2.2. Transdisciplinariedad***

La transdisciplinariedad se da cuando se integran los conocimientos de todos los participantes de un equipo, desde todas las disciplinas que lo conforman, para el cumplimiento de objetivos o metas deseadas. Henao et al. (2017) citan a Grosmann (1979) con respecto a los equipos transdisciplinarios “grupo de investigación formado por individuos de diferentes disciplinas trabajando como equipo con sistemas mutuamente aceptados de organización con un conjunto general de sistemas de metas” (p. 183).

Henao et al. (2017) con respecto a la transdisciplina, citan a University of Southampton (2005) como “una forma específica de interdisciplinariedad en la cual, los límites entre y más allá de las disciplinas se trascienden y el conocimiento y las perspectivas desde diferentes disciplinas científicas, así como fuentes no científicas son integradas” (p. 184). Es decir, la transdisciplinariedad implica que los profesionales que integren los equipos de trabajo identifiquen el límite de sus disciplinas e intentan vincularse con las otras, para buscar, mediante el trabajo colaborativo, la manera de superar esos límites para tener nuevas visiones y conocimientos que los conduzcan a lograr el objetivo o meta final.

Los proyectos transdisciplinarios son aquellos en los cuales investigadores de diferentes campos no solo trabajan juntos en un problema en común en una considerable cantidad de tiempo, sino que también crean un modelo compartido conceptual del problema que integra y trasciende cada una de sus perspectivas disciplinares separadas (Rosenfield, 1992, citado por Henao et al. 2017. p. 184).

La transdisciplinariedad es una posibilidad de mejorar los conocimientos de las diferentes disciplinas que conforman los equipos de trabajo. Utiliza los conceptos y



métodos que provienen de diferentes disciplinas y crea nuevos conocimientos y metodologías, pero no se identifican con ninguna disciplina en particular.

## **11.2. Comunidades Epistémicas**

### ***11.2.1. Características de las Comunidades Epistémicas***

Para definir las diferentes comunidades epistémicas, es de suma importancia delimitar el término, para ello la autora Maldonado-Maldonado (2005), se refiere al término como: “Se usa el término comunidades epistémicas para referirse a una concreta unión de individuos que comparten la misma visión de mundo” (p. 108), los profesionales que se involucran en un determinado equipo colaborativo, tendrán afinidades en común que les permita establecer una adecuada relación en función del logro de objetivos propuestos desde lo que se desea construir.

Por esto es de suma importancia establecer cuáles aspectos son fundamentales en las comunidades epistémicas, con respecto a esto Stone (1996: 87), citado por la autora Maldonado-Maldonado (2005) menciona que: “Las comunidades epistémicas comparten al menos cuatro aspectos: Ciertas creencias y principios que sirven de base para algunas de sus acciones, juicios profesionales, nociones de validez y cuentan con una agenda política común.” (p. 108).

Todo grupo o comunidad epistémica presenta las características citadas por la autora, ya que las mismas permiten una adecuada interacción entre las partes participantes, los aportes académicos que brinden las personas investigadoras desde sus experiencias profesionales son de gran importancia, porque las mismas nutren la investigación dándole una gran validez investigativa. Para esta propuesta de investigación se pretende identificar las características de una comunidad epistémica, desde las relacionalidades de los extensionistas participantes del proyecto base que da pie al seminario.

### ***11.2.2 Tipos de perfiles***

Según, Jiménez, (s.f.) define que: “El perfil por tanto nos refiere a algunas particularidades, que nos dan una idea de cómo puede ser un determinado objeto, hecho o fenómeno, pero no podemos tener la certeza de que sea así” (p. 2).

En diferentes ámbitos, sea éste educativo, formal o no formal, o alguna otra área en la que se desarrolla el ser humano se establece un perfil esto con la finalidad de delimitar

las funciones de un puesto o carrera, ya sean estos de carácter académico, profesionales o académicos-profesionales, de aquí la importancia de definir cada uno de ellos, los cuales nos contribuyen a establecer los lineamientos para formular un perfil de profesional en pedagogía social contextualizado a nuestro país, al clarificar cada uno de los perfiles mencionados anteriormente nos ayuda a tener claridad a la hora de conocer las características, habilidades y funciones que realiza una persona pedagoga social, con el establecimiento de un perfil de este.

#### ***11.2.2.1. Perfil académico***

Para definir un perfil académico, es de suma importancia delimitar el concepto de académico, con respecto a esto el Diccionario de la Real Academia lo define de la siguiente manera “Pertenciente o relativo a centros oficiales de enseñanza, especialmente a los superiores.”, por otro lado el autor Capella (2021) en su artículo El perfil académico-profesional y metodología para su elaboración, define perfil académico de la siguiente manera: “se entiende por perfil académico la definición de las áreas de información, formación y sensibilización, que se pretenden desde el punto de vista formal” (p. 2).

En síntesis, el perfil académico se refiere a las características, rasgos, conocimientos y saberes que requiere tener una persona para adquirir un título académico y con esto ejercer, si bien es cierto cada profesión tiene definidas sus funciones, finalidades, áreas de trabajo, así como su población a la que se dirige, en el caso de una persona pedagoga social, se establecen ya que tienen a divagar y ligarse con otras carreras, como es el caso de los profesionales en trabajo social sociólogos por mencionar algunos, por lo tanto es de suma importancia la construcción de dicho perfil académico.

#### ***11.2.2.2. Perfil Profesional***

En lo que respecta al perfil profesional tal y como lo plantea Díaz (2011), citado por Pérez. (2011), indican lo siguiente

El perfil profesional lo constituye conocimientos, habilidades y actitudes y este responde a la pregunta ¿Qué características académicas y laborales debe poseer la persona que tratara de satisfacer dichas necesidades? Para esto es necesario definir la profesión, la cual se caracteriza porque incluye un conjunto de acciones que implican conocimientos, técnicas y algunas veces, una formación cultural, científica

y filosófica. Dichas acciones permitirán ejercer tareas que aseguran la producción de servicios y bienes concretos, por lo que definir una profesión implica determinar las actividades ocupacionales y sociales que dependen del contexto en donde se practiquen (p. 2).

Como lo menciona la cita anterior, cada profesión se define para que, con ella, se establezca cuál es el perfil profesional adecuado y que el mismo responda a las necesidades del puesto, es importante señalar que debe estar constituido por una serie de habilidades, destrezas, conocimientos y acciones que permitan desarrollar adecuadamente el trabajo o profesión, por ello es importante validar el perfil profesional en pedagogía social, esto con la finalidad de reconocer sus habilidades, destrezas, conocimientos y acciones que ejerce en su área y con la población en la que se encuentre inmerso.

### ***11.2.2.3. Perfil académico – profesional***

Cada institución ya sea pública o privada, que ofrezca una variedad de carreras, establece cuál es el perfil académico-profesional idóneo que debe alcanzar el estudiantado, con respecto a esto la autora Jiménez (s.f.), menciona a Guédez (1980) citado por Alfaro (2008) nos define el perfil académico-profesional como

Tiene relevancia en la planificación curricular de toda carrera universitaria, pues contempla el tipo de profesional que desea formar. Este perfil representa una instancia de definición que traduce, en términos operativos, los esquemas que se pretenden a nivel de un determinado proyecto histórico-pedagógico. Engloba lo que concierne a las exigencias académicas con las exigencias laborales (p. 4).

Desde los diferentes centros de formación de profesionales, ya sean estos públicos o privados, es importante tener claro qué tipo de profesional se desea formar, y que responda a la planificación curricular establecida para cada carrera, de igual manera el mismo responde a las necesidades que tiene el país, esa formación debe estar ligada a una serie de valores y aptitudes que ayuden a fortalecer las diferentes áreas de trabajo.

Las exigencias laborales de una persona pedagoga social, así como las académicas deben ser delimitadas para con ello ejerzan adecuadamente sus funciones y con esto responder a las necesidades que tienen las poblaciones en las que se encuentran en contacto

con los mismo, de aquí la necesidad de establecer un perfil académico-profesional en pedagogía social.

#### ***11.2.2.4. Perfil docente y sus competencias profesionales***

El rol del docente a través de los años ha cambiado ya sea de carácter curricular o bien como actor social de los procesos de aprendizaje de los ciudadanos, ya sean niños, niñas, adolescentes o personas adultas, con respecto a esto Alfaro y Alvarado (2018) menciona a Cárdenas y Martínez (2014) se refieren

Las personas profesionales de la educación, que asumen la función docente, son sujetos sociales activos y dinámicos, que tienen como encargo social el proceso formativo de las nuevas generaciones, por lo tanto, las instancias de formación de profesionales deben procurar realizar acciones dirigidas a alcanzar una formación de calidad (p. 4).

Con respecto a lo anterior, los centros universitarios, procuran una adecuada formación docente, dado que estos son las personas encargadas de formar las nuevas generaciones de ciudadanos, de aquí la importancia de interiorizar la función social y transformadora de la educación, como nos mencionan, los autores Izarra, López y Prince (s.f.), en su artículo, El perfil del educador, define este como “el agrupamiento de aquellos conocimientos, destrezas y habilidades tanto en lo personal, ocupacional, especialista o prospectivo que un educador debe tener u obtener para desarrollar su labor.” (p. 1)

La persona educadora, requiere de una serie de habilidades y destrezas que le permitan un adecuado desarrollo de sus funciones, así como los conocimientos académicos propios de la misma, con el fin de desempeñar una función educadora acorde a las necesidades de la población, teniendo en cuenta los fines de la educación costarricense, de aquí la importancia de tomar lo que nos indica la Ley Fundamental de Educación en su Capítulo 1 artículo 2 (1957) con respecto a esto

a) La formación de ciudadanos amantes de su Patria, conscientes de sus deberes, de sus derechos y de sus libertades fundamentales, con profundo sentido de responsabilidad y de respeto a la dignidad humana;

- b) Contribuir al desenvolvimiento pleno de la personalidad humana;
- c) Formar ciudadanos para una democracia en que se concilien los intereses del individuo con los de la comunidad;
- d) Estimular el desarrollo de la solidaridad y de la comprensión humanas; y
- e) Conservar y ampliar la herencia cultural, impartiendo conocimientos sobre la historia del hombre, las grandes obras de la literatura y los conceptos filosóficos fundamentales.

Tal y como nos indica la Ley Fundamental de Educación, es necesario la contemplación de estos aspectos, para tener un adecuado perfil del educador, con base en la realización de la presente área de trabajo, esto es de suma importancia, dado a que la base del grupo de las personas académicas, tienen una formación en pedagogía y, por ende, deben parte de su forma de trabajo o actuación social a la pedagogía como tal.

Por otro lado, los fines de la educación costarricense están focalizados a mejorar la calidad de vida de las personas estudiantes, esto con el fin de dotar al país de mejores ciudadanos a través de la educación, a la luz de lo expuesto anterior es de suma importancia establecer cuál es el perfil idóneo de un educador, para esto los autores Fernández y González (2012) citan a Zabalza (2005), donde expone

Una serie de competencias del docente que bajo su juicio son necesarias para el buen desarrollo de su actividad. Estas competencias son: capacidad de planificar el proceso de enseñanza y el de aprendizaje; seleccionar y presentar los contenidos disciplinares; ofrecer informaciones y explicaciones comprensibles; la alfabetización tecnológica y el manejo didáctico de las TIC; gestionar las metodologías de trabajo didáctico y las tareas de aprendizaje; relacionarse constructivamente con los alumnos; acompañamiento a los estudiantes; reflexionar e investigar sobre la enseñanza; implicarse institucionalmente (p. 239).

Tal y como nos exponen los autores la educación tiene a su cargo la gran labor de la formación académica, inteligencia emocional, habilidades para la vida, entre otras, así como crear los recursos necesarios para que se den las competencias que se requieren en la

vida ante la interacción con la sociedad. Tener en cuenta estos aspectos para la presente área del seminario es de gran relevancia porque nos permite visualizar las competencias que facilitan o que se necesitan en la labor del docente y en específico como persona educadora social, ya que las mismas toman una gran trascendencia, porque va más allá de la formación académica en diferentes ambientes, sino que se busca involucrarse con las personas y su entorno.

Tener en cuenta el perfil del docente y las competencias profesionales, bajo los cuales se rigen es de gran importancia para la presente área de este seminario porque parte del grupo de personas académicas involucradas tienen como base formativa la docencia y por ello es necesario mirarlos desde este enfoque para comprender las capacidades básicas necesarias.

#### ***11.2.2.5. Ciencias Sociales***

Las ciencias sociales son las encargadas de estudiar la organización de los grupos sociales, así como su interacción y comportamiento de cada uno de sus integrantes, es por esto que la autora Puga (2019) nos menciona lo siguiente: “hablar de ciencias sociales nos referimos a un conjunto de disciplinas que, a partir del interés explícito por diferentes aspectos de la vida colectiva, han formulado teorías generales y planteamientos analíticos.” (p. 106)

Como lo menciona la autora las ciencias sociales están compuestas por varias disciplinas, donde cada una de ellas tiene sus propias misiones y visiones, que se reflejan en la formación de profesionales, para ello la Universidad Nacional (2014), en el área de las Ciencias sociales establece que la misión de esta es

Que promueve la construcción y socialización del conocimiento, así como la formación de profesionales que contribuyen a la transformación de la sociedad en busca del bien común, en su contexto nacional y global, mediante la docencia, extensión, investigación y otras formas de producción (Misión, párr. 1).

La visión de la Universidad Nacional con respecto al área de las Ciencias Sociales es la formación académica del estudiantado, dotándolo de aptitudes a través del estudio de

esta, esto es fundamental para trascender y transformar en forma conjunta con otras disciplinas la sociedad.

Por otro lado, es de suma importancia mencionar que la visión de las Ciencias Sociales (2014) es ser reconocidos por

Sus procesos de excelencia e innovación en la docencia, la investigación, la extensión y otras formas de producción de conocimiento. Propiciará el desarrollo humano sustentable de las personas y los colectivos de manera integral, equitativa e incluyente mediante el diálogo de saberes, la interdisciplinariedad, el pensamiento crítico y el compromiso social (Visión, párr.1).

En síntesis, la visión de la Universidad Nacional, al formar personas en el área de las Ciencias Sociales es ser reconocidos a nivel nacional e internacional por ser colaboradores activos de la transformación integral el desarrollo humano, esto como parte de un compromiso social de las carreras afines a esta área, que conforman otra parte de las personas académicas participantes en el proceso de realización del proyecto en la zona transfronteriza y por lo que se hace necesario comprender las bases formativas de los mismos.

#### ***11.2.2.6. Ciencias exactas y de la salud***

En cuanto a las ciencias exactas y de la salud perteneciente a la Escuela de Salud Pública la Universidad de Costa Rica (2021), la misma menciona que la misión bajo la cual se rigen es la siguiente

Fomenta el pensamiento humanista, científico y tecnológico en el campo de la Salud Pública y que realiza su trabajo a partir de una actitud crítica, reflexiva y comprometida para el desarrollo de la salud colectiva en el ámbito nacional e internacional; ejerciendo con excelencia y de manera articulada las funciones académicas de docencia, investigación y acción social (Misión, párr. 1).

Es decir, la misión de ésta es buscar a nivel tanto nacional como internacional, que la salud pública de la población mejore y no solo con el trabajo que se realiza a lo interno

de la institución sino con trabajo en diversas áreas que benefician a las personas participantes de estos procesos como lo son los de acción social y de investigación.

Es así como, entre las personas académicas participantes se vincularon al proyecto, extensionistas de estas disciplinas, quienes aportaron desde sus conocimientos y perspectivas, por lo cual en cuanto a las relacionalidades socio-educativas es importante contemplar la misión que la institución, en este caso la Escuela de Salud Pública, para así entender cuáles son los intereses que les mueve a los mismos, a realizar los aportes en dicho proyecto.

### **11.3. Competencias para la Extensión y Acción Social**

#### ***11.3.1. Extensión y Acción Social***

En cuanto se refiere a los contextos universitarios y todos los ámbitos de trabajo, que este presenta no se excluyen los proyectos de extensión y acción social, que son de gran relevancia para construcción de nuevos saberes y para hacer partícipes al estudiantado universitario de los contextos sociales donde estos se llevan a cabo, para esta investigación en específico los territorios transfronterizos de Isla Chica y la Trocha.

Para ello es necesario conceptualizar que es la labor extensionista, trasladándose al concepto básico según Chaves, Lara, y Villalobos (2017), mencionan que el concepto nace en la Primera Conferencia Latinoamericana de Extensión Universitaria y Difusión Cultural (1957), según esta definición

La extensión universitaria debe ser conceptualizada por su naturaleza, contenido, procedimientos y finalidades, de la siguiente manera: por su naturaleza, la extensión universitaria es misión y función orientadora de la universidad contemporánea, entendida como ejercicio de la vocación universitaria. Por su contenido y procedimiento, la extensión universitaria se funda en el conjunto de estudios y actividades filosóficas, científicas, artísticas y técnicas, mediante el cual se auscultan, exploran y recogen del medio social, nacional y universal, los problemas, datos y valores culturales que existen en todos los grupos sociales (p. 3).



Por ende, es necesario visualizar que la labor extensionista es muy amplia y que no se encierra en el trabajo que se lleva a cabo en las universidades, sino que va más allá y trasciende todos esos saberes que las personas académicas construido a través de sus experiencias, las cuales se aplican en los grupos sociales, con los cuales se llevan a cabo proyectos de extensión y acción social a cargo de las diferentes universidades públicas del país que trabajan en pro del mejoramiento de las situaciones que afectan de una u otra forma a una población en específico.

También los autores Chaves et al. (2017), mencionan que “Uno de los saltos cualitativos de las universidades costarricenses en la práctica de la extensión, ha sido la implementación de procesos educativos continuos, multi y transdisciplinarios orientados a la transformación social” (p.6). Tal y como hacen referencia los autores la extensión social, que realizan las universidades hoy en día ya no se queda solamente en la implementación de un proyecto en un periodo de tiempo determinado, sino que las instituciones han logrado que esto trasciende hasta convertirse en verdaderos procesos educativos, donde se involucran cada vez más participantes en equipos de trabajo multidisciplinario o transdisciplinarios y se lleva a la población implicada a la apropiación de estos procesos.

Para efectos de la realización de este trabajo, se contextualiza que la labor del proyecto de extensión y acción social se lleva a cabo en una zona transfronteriza de nuestro país y esto representa para los extensionistas, tomar en cuenta características específicas que se dan en estas poblaciones y van a jugar un factor relevante en el quehacer. Según Celata, Colleti y Sanna, (2012), nos indican

No sólo se realiza un fortalecimiento de la dimensión local y regional en el diseño institucional de los Estados, sino que las regiones fronterizas ofrecen nuevas configuraciones espaciales respaldadas por el reconocimiento de nuevas identidades, que no se limitan a las tradicionales regiones sub-nacionales y desafían los espacios jerárquicos típicos del modelo westfaliano (Citados por Soto y Ramírez, 2014, p. 5).

Como lo menciona el autor, cuando hablamos de zonas transfronterizas se entiende que estos territorios se salen del marco del Estado, en cierta forma dado a que son zonas

donde convergen muchos factores, que hacen que estas tengan una idiosincrasia bastante peculiar, que se requiere comprender para la ejecución de proyectos de extensión y acción social que influyen en las comunidades, para lograr a cabalidad los objetivos planteados y más allá trasciendan en la sociedad.

Así mismo, Gómez y Santomé (2019), exponen lo siguiente

No obstante, es importante entenderla hoy en día no únicamente como el resultado de límites políticos entre Estados, sino como realidades socio territoriales. Las regiones transfronterizas son espacios que otorgan una nueva “centralidad” a los territorios que, por lo general, mantienen un carácter periférico con respecto al Estado al que pertenecen (p. 17).

Según lo que los autores hacen mención a que la comprensión de los territorios transfronterizos, es un término complejo porque no es solamente límites político que se marcan, sino que en él participan muchos agentes o factores que determinan una nueva naturaleza y que va a mantenerse desligada con el resto del Estado, al ser estos territorios que se encuentran lejos de la centralización tanto de gobiernos locales como centrales, esto conlleva a una multiplicidad de factores desfavorables que no permiten el desarrollo integral de los pobladores, de aquí la importancia de la realización de proyectos de extensión y acción social en estas áreas, se consideran esas particularidades para tener un buen desempeño.

En síntesis, cuál es la importancia que tienen las acciones sociales de las cuales son parte las universidades públicas de Costa Rica según los autores Chaves et al.

Las universidades que atienden las necesidades de su contexto y garantizan su presencia en la resolución de los problemas emergentes, aseguran su subsistencia como institución capaz de producir saberes de calidad, de espacios de discusión democrática y participativa y de respuestas de significación social tendientes a aportar para una mejor calidad de vida de los habitantes (p.6).

En la cita anterior se visualiza la importancia que tiene las universidades públicas en proyección a la sociedad y no se quedan únicamente en la formación académica del estudiantado, estas buscan atender las diferentes problemáticas que se presentan en la sociedad a través de la ejecución de los proyectos de extensión y acción social, con la finalidad de atender y mejorar las necesidades que se presentan en la sociedad.

Para el presente seminario reconocer las características y bases que llevaron a la creación en nuestro país de los proyectos de extensión y acción social, es muy importante porque se comprende que estos no nacieron sólo bajo la idea de la docencia, sino que al dar inicio a un proyecto se busca el beneficio de la población con la que se trabaje haciendo uso de los recursos y saberes de las personas académicas, y de las universidades que cuentan con una gran amplitud dado a la concentración de disciplinas que poseen dichas instituciones.

### ***11.3.2. Organizaciones No Gubernamentales***

Para De conceptos (2021) las Organizaciones No Gubernamentales

Se trata de organismos privados con funciones altruistas, surgidos desde fines del siglo XIX, y que cobraron gran masividad en las últimas décadas, que no poseen fin de lucro, que no conforman ni dependen de ningún ente estatal, pero que colaboran con la labor política del Estado brindando ayuda comunitaria efectiva y de concientización y educación a los sectores más vulnerables. (párr. 1)

A partir del concepto anterior podemos entender que las ONG, son entidades que no están ligadas con el Estado de forma explícita, pero colaboran con el mismo para mejorar las condiciones de vida de las personas que así lo requieran y que la gran mayoría busca que las mismas se realicen en poblaciones con mayor vulnerabilidad carencia para mejorar así su calidad de vida.

Por otra parte, las ONG, también estas divididas o contempladas en categorías, según los principios por los cuales realizan la labor de trabajo social en las comunidades, según la página Divulgación Dinámica, The Education Club (2021), algunas son:

Las de tipo confesional: religiosas.

Las laicas: aconfesionales y apolíticas cuya bandera de luchar eran los derechos y deberes humanos, defendiendo el planteamiento ético de la cooperación.

Las de extracción más política: vinculadas a partidos políticos, sindicatos, algunas que surgieron para apoyar los procesos de emancipación de países de África, Asia y América Latina y otros grupos sociales. (Las Organizaciones No Gubernamentales para el Desarrollo (ONGD), párr. 1)

A cada tipo de organización la mueve diversas causas, sin embargo, todas y cada una de ellas, tiene como objetivo de llegar a la sociedad y transmitir sus conocimientos para mejorar las condiciones de vida y en específico solventar la problemática que le atañe y que la coloca en desventaja ante los demás.

Las ONG, juegan un papel muy significativo para la realización y ejecución de la propuesta inicial del proyecto, base del presente seminario, porque gracias al aporte de esta se pudo llevar a cabo la idea que se tenía en un inicio, lo que con lleva a la observación y análisis de esta como un elemento de las relaciones que se dieron en la ejecución de la propuesta en la zona transfronteriza norte-norte.

#### **11.4. Competencias para el Trabajo Educativo Comunitario**

##### ***11.4.1. Competencias del Educador Social***

Cuando se habla de docentes sociales, existe una variedad de funciones, que tienden a confundirse con otras profesiones, es por esto que los autores, Ruiz-Corbella, Martín-Cuadrado y Cano- Ramos (2015) en su artículo, La consolidación del perfil profesional del profesional en pedagogía social. Respuesta al derecho para la ciudadanía, nos aclara la importancia de establecer este perfil profesional, de la siguiente manera

En este sentido, el perfil profesional es el que se renueva de forma permanente, puesto que cambia de acuerdo a las necesidades y situaciones sociales; debido a eso, nunca podremos precisar un perfil definitivo, ni una definición cerrada de esta profesión, ya que, en cada región, en cada contexto, se exige una actuación distinta (p.17).

Si bien, es cierto, es uno de los perfiles, más complejos de explicar, debido, a la diferenciación de términos y a los constantes cambios que se generan debido a que está sujeto al contexto y al área de intervención socioeducativa que se desarrolle de manera profesional, así como a la región del país donde se encuentre, además de ser una profesión que a nivel mundial está en constante evolución, se transforma según la región, y las necesidades de la sociedad presentan cada vez más diferencias entre la teoría y la praxis.

Por otro lado, podemos decir que una persona educadora social, está en constante interacción con otras disciplinas profesionales, de aquí la importancia de establecer cuáles son esos principios del perfil de persona profesional en pedagogía social, por ello los autores Cano et al. (2015), nos exponen lo siguiente

Es decir, identifican su saber (conocimientos propios de su ámbito de actuación, metodologías, legislación, etc.), su saber hacer propio (habilidades técnicas), su saber ser (actitudes y estilos de comportamiento con el usuario y los colegas de trabajo) y su saber estar (habilidades sociales, de interacción, con personas e instituciones (p. 13).

Aunado a lo anterior, persona educadora social, se posiciona en estos cuatro elementos: su saber, su saber hacer propio, su saber ser y su saber estar, esto con la finalidad de apropiarse de las metodologías, legislaciones y conocimientos, así como las habilidades y técnicas que aplica en un determinado grupo de trabajo, que están ligadas con las actitudes y forma de interactuar con los usuarios y compañeros o colegas profesionales, que a su vez están reflejadas en las habilidades sociales que posee.

#### ***11.4.2. Funciones de la persona Pedagoga Social***

Las funciones de una persona pedagoga social son polivalentes y están en función de los cambios que se dan en la sociedad y el ser humano, como lo menciona Ronda, (2012), en su artículo El educador social. Ética y Práctica profesional, la función que desempeña el profesional en pedagogía social de la siguiente manera: “Esta función puede ser entendida como guía y acompañamiento del otro dirigidos, en primer lugar, a su pleno

desarrollo, pero también, en la mayoría de los casos, a conseguir la plena ciudadanía, la participación y la inclusión social.” (p. 53)

La pedagogía social está encaminada a desarrollar empoderamiento de las personas vulnerables, desprotegidas, en desventaja social, en condición de discapacidad, por mencionar algunas, esto con el fin de potencializar el desarrollo de las comunidades, grupos sociales y en si al ser humano, “es una profesión ligada a países con valores democráticos y defensores de los Derechos Humanos” (Janer, 2016. La pedagogía social versus otras disciplinas y/o profesiones sociales).

Las funciones de una persona pedagoga, no son pensadas desde la neutralidad, estática o bien responder únicamente a objetivos y contenidos mediados para ciertos grupos sociales, posible la neutralidad ante tantas desventajas sociales y educativas entre otras que está inmerso el ser humano, por esto es importante citar a Freire (1970) citado por Ghiso (2016) donde expone lo siguiente

No puede ser un hombre neutro frente al mundo, un hombre neutro frente a la deshumanización o la humanización, frente a la permanencia de lo que ya no representa los caminos de lo humano o el cambio de estos caminos. La opción que haga [...] irá a determinar su rol, como sus métodos y técnicas de acción. Es una ingenuidad pensar en un rol abstracto, en un conjunto de métodos y de técnicas neutros para una acción que se da entre hombres en una realidad que no es neutra (p. 65).

Según lo expuesto anteriormente, la fusión de un profesional en pedagogía social se dirige a la mejora de las condiciones sociales, de inclusión de los niños, niñas, jóvenes, personas adultas que se encuentran en condición de vulnerabilidad o bien en desventaja social, de aquí la importancia de generar un perfil contextualizado a la región, que conlleve las funciones que realiza un profesional en pedagogía social.

A la luz de lo expuesto anteriormente, se comprende la importancia de construir un perfil de la persona pedagoga social, ya que el mismo no está plasmado en la literatura costarricense y contextualizado propiamente en las comunidades transfronterizas, de aquí la necesidad de aportar a la construcción del mismo, así como delimitar sus funciones y la

población a la que se dirige, el mismo se construye desde las dinámicas de relacionales que se dieron en las comunidades de la zona norte-norte y los diferentes agentes externos participantes, como lo son las personas académicas de la UNA y UCR, así como las personas participantes de la ONG, que convergieron para un constructo en común a beneficio de las comunidades ya mencionadas.

### ***11.5.3. Trabajo Colaborativo en Grupos Comunitarios***

La realización del trabajo en los grupos comunitarios nos hace definir, qué son estos y forma de trabajar con los mismos, según Rodríguez (2015) nos define a los grupos de trabajo comunitario como

Estos grupos permiten desarrollar funciones de organización, planificación, ejecución y evaluación, basado en su introducción en la comunidad, diagnosticando la realidad cultural, desarrolla la capacidad de establecer relaciones con instituciones y organizaciones que le son útiles para su desarrollo cultural de la comunidad (p. 10).

Con base en lo que menciona la autora, se comprende que los grupos comunitarios son parte fundamental de la sociedad, porque estos permiten adquirir habilidades de organización y desarrollo a la misma, tener un nivel de organización y desarrollo que se contextualice a la comunidad, en colaboración con el crecimiento individual y en conjunto dotándolos de herramientas que contribuyan a la solución de diversas situaciones, así como las carencias que se detectan en las comunidades, para que con ello se dé un crecimiento y apropiación entre los pobladores propiamente de las regiones transfronterizas de nuestro país.

Por otra parte, cuando se desea trabajar en los grupos comunitarios Parra y Vargas (2016) mencionan que “Un aspecto clave dentro de un trabajo con comunidades que propenda por la cohesión social y el desarrollo local es la identificación y refuerzo de redes, alianzas y del trabajo colaborativo” (p.168), de manera que se fortalezcan las relaciones entre los miembros y se genere la comunicación necesaria. Por otro lado, los autores mencionan

Intervenir una comunidad implica una serie de transformaciones e indiscutiblemente incide en la realidad de seres humanos y así como en su construcción personal, por lo tanto, el compromiso debe ser el respeto de la realidad cultural de las familias y las personas con quienes se trabaja, solo esto puede garantizar el avance hacia la consolidación de procesos sostenibles socialmente. Es decir, en la práctica profesional en trabajo con comunidades se debe ir más allá de la presentación de iniciativas elaboradas desde el conocimiento teórico y desde la experiencia externa. (Parra y Vargas, 2016, p. 161)

Es decir, el trabajo colaborativo es un elemento clave para trabajar en los grupos comunitarios, dado que el mismo permite la transformación de las realidades que se viven en las comunidades, sin dejar de lado el respeto por la cultura de las personas y familias que forman parte del proceso de intervención, de manera que el trabajo que se realice sea funcional para la realidad de la región que interviene.

Con respecto a algunos de los componentes que promueve el trabajo colaborativo, Glinz (2005) cita “la interdependencia positiva, la responsabilidad individual, la interacción fomentadora cara a cara, las habilidades interpersonales, y el procesamiento por el grupo” (Fuentes, 2003).

Al mismo tiempo, para ejecutar un trabajo colaborativo sustancial que permita lograr los objetivos y metas que se planten, Glinz (2005) describe que

Las tres estructuras que forman el trabajo colaborativo son: la competencia, mediante la cual los alumnos tratan de alcanzar las metas, mismas que sólo se consiguen cuando el grupo en su totalidad lo hace, (si yo gano tú, ganas), por medio de la cooperación, los alumnos ejercitan la interdependencia positiva, logran un crecimiento personal y social. El individualismo a diferencia de la primera, proporciona solamente un crecimiento individual o personal, pero el alumno tiende al aislamiento, lo que le puede provocar daños permanentes en su interioridad. (p. 3)

Cabe considerar las tres estructuras que menciona la autora, es importante comprender que, si bien el trabajo cooperativo promueve habilidades, no posible dejar de lado el desarrollo



individual de la persona participante, al tener presente que los resultados que se obtengan son de carácter grupal y no individual, por consiguiente, en este caso específico, cuando se realice la propuesta de las características de la comunidad epistémica para trabajar en las zonas transfronterizas, se contempla la información antes mencionada.

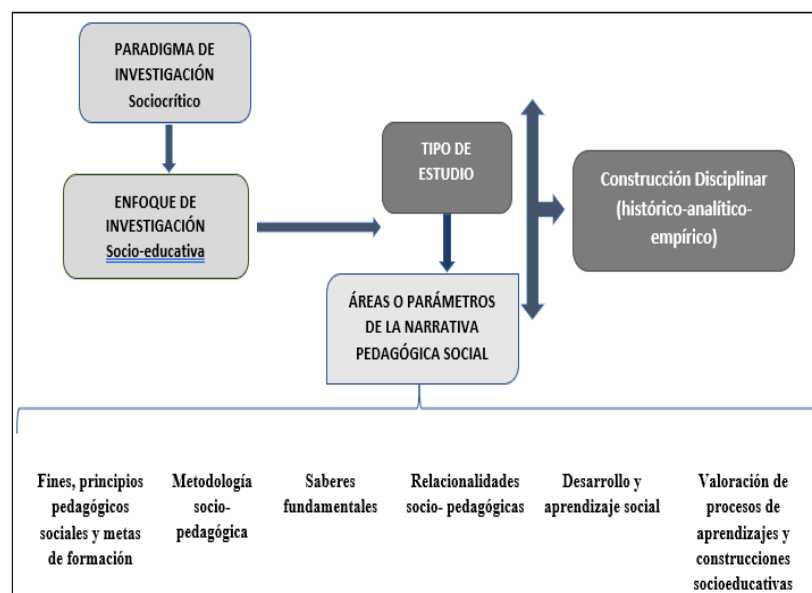
## Capítulo III

### Metodología

En el siguiente capítulo se plantea el paradigma y enfoque de investigación de este seminario de graduación, asimismo el tipo de estudio, el cual se contempla en una senda que contribuye a la construcción de la Narrativa Pedagógica Social en territorios transfronterizos de la zona Norte-Norte de Costa Rica. También se describen características de las personas participantes y/o fuentes de estudio y de las técnicas e instrumentos de recolección de información que se utilizaron durante el trabajo de campo.

Además, se definen las categorías de análisis y subcategorías que permiten desde cada uno de los objetos de estudio que profundizaron los subgrupos del seminario construir de manera integral la Narrativa Pedagógica Social. Finalmente, se describen las consideraciones éticas humanas y materiales que sustentan al seminario.

La figura 7 grafica los apartados mencionados anteriormente, así como, las áreas o parámetros que conforman la estructura curricular de la narrativa de Pedagogía Social que se propone desarrollar.



*Figura 7. Metodología del Seminario de las acciones socio-educativas, a la construcción de una narrativa pedagógica social en territorios transfronterizos norte-norte de Costa Rica, en el periodo 2019-2021. Elaboración propia, Proyecto Pedagogía Social, 2021*

### **A. Paradigma y enfoque metodológico seleccionado**

El paradigma bajo el que se desarrolla el presente seminario de graduación es el Socio Crítico, el objetivo de este paradigma plantea

...lograr una serie de transformaciones sociales, además de ofrecer una respuesta adecuada a determinados problemas derivados de estas. Intenta promover movimientos de tipo político en la educación que sean capaces de analizar y transformar las realidades prácticas de escuelas y clases concretas: la realidad se construye a partir de la interacción en un proceso dinámico, donde confluyen factores políticos, sociales, económicos, culturales y personales. (Pérez citado por Rodríguez, 2007, p.168)

De esa forma, se asume desde la perspectiva sociocrítica la construcción de una narrativa pedagogía social, que tiene en sí misma una idea del mundo, del poder, de la economía, de la sociedad, entre otros. Por lo tanto, esa narrativa se legitima o se enfrenta a un orden establecido. Se plantea desde este abordaje que la Pedagogía Social asume un compromiso abiertamente político, comprometido con los grupos sociales excluidos, invisibilizados y todo componente de la acción socio-educativa que procura la humanización y conciencia política de los grupos sociales con los que se trabaja. Además, se ubica históricamente en un espacio y un tiempo determinado, pero asume el presente como producto de la construcción de esa historia, analiza las contradicciones sociales que se han dado y asume para el presente un proceso de acción reivindicativa de los grupos excluidos.

En el siguiente cuadro, se muestra en la figura 8 tomado de Koetting (1984), citado por Pérez (2003) se analizan las dimensiones filosóficas de dicho paradigma.

DIFERENCIAS ENTRE PARADIGMAS, SEGÚN KOETTING (1984)			
PARADIGMA DE INVESTIGACIÓN	POSITIVISTA	INTERPRETATIVO NATURALISTA	CRÍTICO
Finalidad de la investigación	Explicar, controlar, predecir	Comprender, interpretar (comprensión mutua y participativa)	Liberar, criticar e identificar potencial de cambio
Naturaleza de la realidad	Dado, externo, singular, tangible, fragmentable, convergente	Múltiple, holístico, divergente, construido	Construido sobre holística divergente
Relación sujeto-objeto	Independiente, muestral, libre de valores	Interrelacionado, relaciones influenciadas por factores subjetivos	Interrelacionado, relaciones influenciadas por fuerte compromiso para la liberación humana
Propósito: generalización	Generalizaciones libres del tiempo y contexto, leyes, explicaciones nomotéticas, deductivas, cuantitativas, centradas sobre semejanzas	Hipótesis de trabajo en contextos y tiempo dados, explicaciones integrativas, inductivas, cualitativas, centradas sobre diferencias	Lo mismo que el interpretativo
Explicación causal	Causas raras, temperamentalmente precedentes e similares	Interacción de factores	Similar al interpretativo
Autología: el papel de los valores	Libre de valores	Valores dados influyen en la selección del problema, la teoría y los métodos de análisis	Valores dados, crítica de ideologías

Figura 8. Análisis de las dimensiones filosóficas del paradigma. Elaborado con base en Pérez (2003, p.209)

Del cuadro anterior se concluye que teleológicamente el paradigma asumido se caracteriza por la identificación, la liberación y la potenciación del cambio de los grupos sociales con los que se trabaja, cambio que incluye también a la persona educadora social y extensionista, y esa dimensión teleológica debe verse reflejada en las narrativas pedagógicas que se construyen en este seminario.

Por otra parte, ontológicamente el paradigma aclara que la realidad es una construcción sociohistórica, holística de manera que existe una relación directa entre los individuos y los grupos sociales, pero admite la posibilidad de la divergencia. En el campo epistemológico el paradigma se enfoca en una relación de conocimiento en la cual el sujeto y el objeto interactúan de forma dialéctica, donde se busca la transformación humana en el hacer, en el recrear con una clara vocación liberadora.

Con respecto a la posibilidad de generalización, se indica que la investigación se resignifica en, con y desde la realidad estudiada, en un tiempo y en un contexto dado, se privilegia la descripción, se logran construcciones teóricas a partir del análisis de las diversas áreas o parámetros de la narrativa pedagógica social.

En lo que respecta a las relaciones de causalidad, no se admite la lógica positivista de causas y efectos, sino que se asumen fenómenos en los cuales se dan interacciones de factores, lo cual abre la posibilidad incluso a una característica propia de la complejidad.

De acuerdo con Morin citado por Gurdíán (2007), desde el pensamiento complejo,

(...) son inseparables los elementos diferentes que constituyen un todo, como, por ejemplo, el económico, el político, el sociológico, el afectivo, el mitológico y, a la vez, existe un tejido interdependiente, interactivo, e interrelacionado entre el objeto de conocimiento y su contexto, las partes y el todo y los partes entre ellas. Por ello, la complejidad es la unión entre la unidad y la multiplicidad (p.141).

De esta manera, la narrativa se construye del análisis de las diversas fuentes que corresponden a acciones desarrolladas en la praxis del proyecto Pedagogía Social, estas interactúan del todo (narrativa pedagógica social) a las partes (áreas o parámetros de la narrativa que cobran sentido desde las diversas fuentes del proyecto) y de las partes interrelacionándose de manera multidimensional, favoreciendo en todo el equipo de personas investigadoras encuentros diálogos, crítico, reflexivos y recursivo para la co-creación de la narrativa pedagógica, entendida esta como una “red compleja de relaciones entre las distintas partes del todo unificado” (Capra, 1998).

Por otra parte, con respecto a la axiología, el paradigma sostiene que los valores son ideológicos, son susceptibles al análisis, a la crítica y privan los valores que buscan la liberación y humanización de colectivos e individuos.

## **Enfoque de la Investigación**

### ***Investigación Socioeducativa***

Para Pérez (2003) la investigación al darse en el campo educativo tiene varias características que le son propias dada la naturaleza de la educación y de la pedagogía de esa manera ella indica que:

Al unir el término socioeducativo y la investigación, estamos presuponiendo que añade alguna diferencia. Las cuestiones sobre la naturaleza de la investigación educativa...no versan sobre las numerosas formas de interpretar convencionalmente esta tarea, sino que exigen poner de manifiesto las características distintivas de esta actividad. Se pueden mencionar entre ellos: en primer lugar, las actividades humanas sólo pueden caracterizarse adecuadamente con referencia al fin último por

el que se emprenden, y una determinada práctica de investigación sólo puede entenderse como una práctica de esa actividad atendiendo a la aportación que supone para ese fin; en segundo lugar, el objetivo general que caracteriza cualquier actividad humana es teórico y práctico, dependiendo de que pretenda descubrir algo o modificarlo. (p. 218).

La distinción que presenta Pérez (2003) al considerar la investigación socioeducativa, como un enfoque diferente de la realizada en otros campos del conocimiento es más que necesario, la naturaleza praxica de la educación, se considera de forma permanente y continua. El fin último de este seminario lo es la creación de una narrativa pedagógica social que entendemos y definimos, tal y como se desarrolla más ampliamente en el capítulo I de este seminario, como: *aquel género discursivo de las acciones socioeducativas existenciales en unas circunstancias determinadas, que se expresan mediante textos, relatos, documentos, instrumentos, entre otras, que denotan una experiencia vivida por alguien sea éste un individuo o un colectivo como lo son las comunidades*, la creación de una narrativa pedagógica social que responda a las características de las personas del territorio transfronterizo.

De esta manera, dicha narrativa no busca solamente que sea un edificio teórico para la contemplación, persigue que sea una narrativa para la acción, porque se entiende la pedagogía social, como una teorización que necesariamente lleva en sí misma la lógica de la acción. El seminario está planteado desde un esquema de acción-reflexión-acción, de esa forma parte de fuentes y datos producto de acciones socioeducativas, creando mediante la reflexión un constructo teórico y a partir de él retorna e ilumina acciones prácticas socioeducativas.

### **Tipo de Estudio**

Al ubicar las acciones investigativas del presente seminario dentro de un enfoque de investigación socioeducativa el tipo de estudio tiene una concatenación lógica con los supuestos antes asumidos. Además, la complejidad y heterogeneidad de las fuentes y datos utilizados en este seminario se fundamenta en una senda o ruta metodológica a saber:

***a- La construcción disciplinar***

La senda que completa el tipo de estudio proviene del seno de la tradición de la Pedagogía Social y es expuesta por Sáez y Molina (2006), los cuales señalan que uno de los caminos metodológicos más efectivos para crear narrativas discursivas y procesos de delimitación profesional en el campo de la Pedagogía Social. Dichos autores explican que la propuesta nace de los análisis de Inkeles (1968) citado por Saéz y Molina (2006) la misma tiene tres momentos o etapas que se generan de forma paralela a saber: el camino histórico, el camino analítico y el camino empírico. (Saéz y Molina, 2008).

De esa forma indican los autores citados: "...si se quería profundizar en el estatuto científico de la Pedagogía Social, habría que trabajarse desde la conjunción de estos tres caminos: el histórico, el empírico y el analítico..." (p. 24). Los autores profundizan en la explicación del proceso a seguir mediante esta propuesta. Para el camino histórico afirman que es prudente tomar las acciones de educación social que se hayan realizado y someterlas a un análisis que permita inferir tendencias y caracterizar elementos para las narrativas de la Pedagogía Social. (Sáez y Molina, 2008. p. 24).

En ese mismo sentido, explicitan el camino analítico y su gran potencial de análisis, dicen los autores citados

Conocemos excelentes estudios, de autores más o menos reconocidos en pedagogía, que han profundizado algunos temas claves en las ciencias de la educación. Exploraciones que utilizando la mirada paradigmática, el análisis comparado, la vía interdisciplinar- o todas ellas al mismo tiempo- han demostrado lo mucho que puede obtenerse de la vía analítica usada adecuadamente. (p. 25)

Por último, los autores presentan el camino empírico, para la construcción del discurso de la pedagogía social, el cual es caracterizado de la siguiente forma: "el camino empírico es la vía más convocada y posiblemente la menos seguida...es el estudio de la praxis, el que puede alimentar la discusión científico-teórica en Pedagogía Social" (p. 26). Los autores concuerdan en que la mayoría de los educadores sociales no siguen este camino por la lógica de seguir en la acción constante ante retos sociales siempre necesarios y

urgentes por atender desde las acciones educativas, pero lo consideran uno de los más fructíferos. (p. 28).

Dada la heterogeneidad y complejidad de la información recopilada por los distintos grupos de personas estudiantes se propone que, para los análisis específicos de cada área/parámetro de la narrativa pedagógica social y en directa respuesta al objetivo general del seminario, es indispensable proponer diversos tratamientos de análisis a las fuentes que cada subgrupo investigador del seminario asume, estas fuentes se obtienen del acervo de *acciones de educación social que se realizaron en el marco del Proyecto Pedagogía Social para analizarlas*, tal y como lo plantean los autores anteriormente citados, con el propósito de inferir tendencias y caracterizar elementos, a partir de la contrastación y/o triangulación de las experiencias de las personas participantes comunitarias, educadoras sociales, personas colaboradoras del proyecto y equipo investigador que contribuyeron a la co-creación de la narrativa pedagógica social.

### **Participantes y/o fuentes de información**

En el presente seminario, dada su complejidad, extensión y aspiración última, es preciso referirse tanto a las personas participantes como a las diferentes fuentes de información acervo de documentos del Proyecto Pedagogía Social que sirven de base para la creación del entramado teórico de la narrativa pedagógica social. Cada área o parámetro pedagógico social se conforma ya sea de varias fuentes de información, o bien de las palabras y observaciones sobre grupos específicos de personas participantes, (ver apéndice 77) aspecto importante dada la naturaleza de este trabajo.

Si bien cada área o parámetro pedagógico parte de una fuente principal, se requiere el entrecruzamiento de información de un área a otra, se trata de pensar la construcción pedagógica como un sistema abierto, no como un ente cerrado y estático. La pedagogía se piensa desde la apertura, desde la incertidumbre y superar las dicotomías, porque tanto la educación social como la pedagogía social se generan en marcos de complejidad cuyo abordaje supera las viejas clasificaciones.

A partir de lo descrito anteriormente es importante clarificar la estrategia metodológica desarrollada por el seminario, la misma está conformada por seis subgrupos de trabajo, en total son 21 estudiantes, 17 de la carrera de Pedagogía en I y II Ciclos y 4



estudiantes de la carrera de Educación Especial, cada equipo de trabajo asume una fuente y/o personas participantes para la construcción de las diversas áreas/parámetros de la Narrativa Pedagógica Social. A continuación, se muestra una tabla con la conformación de los subgrupos que integran el equipo de investigación del seminario.

Tabla 2

*Conformación de los subgrupos de trabajo del Seminario de Graduación.*

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>	<b>Grupo 3</b>	<b>Grupo 4</b>	<b>Grupo 5</b>	<b>Grupo 6</b>
Carrera	Carrera	Carrera	Carrera	Carrera	Carrera
Pedagogía con énfasis en I y II Ciclos	Pedagogía con énfasis en I y II Ciclos	Pedagogía con énfasis en I y II Ciclos	Pedagogía con énfasis en I y II Ciclos	Educación Especial	Pedagogía con énfasis en I y II Ciclos y Carrera Educación Especial
Lo conforman 4 estudiantes	Lo conforman 4 estudiantes	Lo conforman 4 estudiantes	Lo conforman 4 estudiantes	Lo conforman 2 estudiantes	Lo conforman 2 estudiantes de Educación Especial y 1 de Pedagogía en I y II Ciclos
Fuente principal que asumen: Diagnóstico Situacional (base de datos)	Fuente principal que asumen: Registro Fotográfico y Producción Audiovisual	Fuente principal que asumen: Guía de Mediación Pedagógica para	Fuente principal que asumen: Radio WhatsApp (base de	Fuente principal que asumen: Entrevistas a profundidad de 2 comunidades	Fuente principal que asumen: Formulación del Proyecto Integrado de Pedagogía Social inscrito en

Aprendizajes	datos excel)	Isla Chica y CONARE
Comunitarios		La Trocha
(4 módulos)		

---

*Nota:* Elaboración propia, Proyecto Pedagogía Social

De acuerdo a la tabla anterior, es importante resaltar que los seis subgrupos de trabajo que conforman el equipo investigador del seminario, asumen, como punto de partida del proceso investigativo, el análisis de una fuente documental facilitada por el Proyecto Pedagogía Social, estas fuentes se entrecruzan con las voces y experiencias de personas participantes de las cuales se sistematiza información relevante, mediante la elaboración y aplicación de diversas técnicas e instrumentos de investigación cualitativa, éstas se llevan a cabo en dos escenarios: inicialmente en presencialidad remota con apoyos tecnológicos y posteriormente en presencialidad mediante dos giras de campo en las comunidades.

Por otra parte, es necesario mencionar que la propuesta del Seminario nace en el marco de una situación de emergencia sanitaria inédita en el mundo, ocasionada por el SARS Cov-19, la posibilidad de presencialidad en diversos espacios para desarrollar el trabajo de campo, se encontraba limitada por las restricciones sanitarias establecidas por las autoridades costarricenses, por esta razón se plantea la posibilidad de maximizar los acervos documentales con los que cuenta el proyecto y el ajuste de presencialidad remota con las personas participantes mediante apoyos tecnológicos como fue la Radio WhatsApp y plataforma Zoom para el desarrollo de entrevistas, grupos focales entre otras técnicas que más adelante se describen.

**Descripción de las fuentes de información y/o personas participantes de cada subgrupo del Seminario de Graduación:**

En una investigación al hacer referencia a la descripción de las fuentes es de suma importancia, ya que, se abarca desde el origen de la información utilizada, por medio de las cuales se tiene acceso a diversos documentos de los cuales fue posible realizar un análisis de datos, como lo expresa en su escrito Maranto y González (2015) “Una fuente de

información es todo aquello que nos proporciona datos para reconstruir hechos y las bases del conocimiento. Las fuentes de información son un instrumento para el conocimiento, la búsqueda y el acceso de la información”. (p.1).

De esta manera, se accede a fuentes escritas, visuales y de audio del acervo del Proyecto Pedagogía Social, son documentos en diversos formatos digitales que sistematizan acciones de educación social en momentos, espacios y comunidades situadas en Los Chiles, Alajuela, del año 2019 al 2021. Para complementar algunos procesos de análisis también se complementa con algunas fuentes del proyecto vigente en el periodo 2016-2018.

A continuación, se realiza una descripción de la fuente nodal de cada uno de los subgrupos del seminario, los cuales abordan un área o parámetro de la narrativa pedagógica social:

**Subgrupo #1: Área o parámetro Metas de formación y saberes para la formación comunitaria**

*Fuente de información:* La fuente es el análisis descriptivo preliminar que nace de la aplicación de un instrumento llamado “Situación socio-económica ambiental y la carga morbilidad real y percibida de los habitantes de las comunidades del territorio Norte-Norte” (Instrumento de enfermedades auto percibidas). Esta información se completa con documentos oficiales de las administraciones públicas de las cuales se obtienen informes y estadísticas oficiales de las instancias gubernamentales de los países de Costa Rica y Nicaragua. Asimismo, el documento Factores que inhiben y potencian las habilidades organizacionales y diarios de campo del equipo extensionista del Proyecto Pedagogía Social: UNA construcción para el aprendizaje de la organización de redes comunales socio-educativas. Un estudio cruzado entre las comunidades de Santa Rita y Los Chiles de la provincia de Alajuela, este proyecto estuvo vigente en los años 2016-2018.

**Subgrupo #2: Área o parámetro Valoración de procesos de aprendizajes y construcciones socioeducativas: Registro Fotográfico**

**Fuente información:** El elemento central de este subgrupo del seminario lo constituye el Registro Fotográfico del Proyecto Pedagogía Social 2019-2021. El Registro cuenta en total con 165 fotografías, y tiene la función evaluativa de mostrar el proceso de mejora y construcción de los pozos de agua potable para consumo humano en las comunidades transfronterizas de La Trocha e Isla Chica. Es el insumo que permite observar el proceso centrado en la línea base, ya que registra tres momentos: Situación de los pozos antes del inicio del proyecto, proceso de trabajo durante el desarrollo del proyecto y la situación final o de salida. Esa lógica permite evaluar el impacto del proyecto enfatizando en los logros infraestructurales y además recoge parte del proceso de formación de los comités del agua de las comunidades mencionadas. Cada de una de las fotos viene acompañada por un pie de página que intenta ser un elemento explicativo que además contextualiza la fotografía. Dentro de sus particularidades se encuentra que posee fotos tanto tomada por personas proyectistas como por personas de las comunidades integrantes de los comités del agua. Para el trabajo del subgrupo se tomó una muestra de fotos de dicho Registro.

**Subgrupo #3: Área o parámetro de Metodologías para la mediación Pedagógica Social: Guía de Mediación Pedagógica para Aprendizajes Comunitarios**

**Fuente de información:** Como fuente nodal se aborda la Guía de Mediación Pedagógica para Aprendizajes Comunitarios, la cual se accede de forma digital, está conformada por 4 módulos con temáticas relacionadas al recurso hídrico, se divide en secciones con distintos ejes temáticos para la mediación de los contenidos, estos son: 1. Comunidad: compartir en el vivir, 2. El agua: fuente de vida para nuestra comunidad, 3. Plan estratégico: rutas trazadas para el camino y 4. Características generales del agua para reconocer su calidad. Los contenidos de cada uno de estos módulos se organizan de la siguiente manera: gotas del saber, gotas individuales, gotas grupales, y ejercicios.

**Subgrupo #4: Área o parámetro de Metodologías para la mediación Pedagógica Social: Radio WhatsApp**

**Fuente de información:** La fuente principal es un exhaustivo documento en Excel que sistematiza toda la información referente a los programas de Radio WhatsApp 2020: capsulas (videos cortos) de cada uno de los segmentos de la radio, así como registro de participación-interacción de las personas tanto de las comunidades como del equipo extensionista del proyecto en el chat de la radio (mensajes de texto, audio, fotos) y una fuente complementaria corresponde a una carpeta de Teams del proyecto con los programas (cápsulas) de la Radio WhatsApp 2021: Formación Comunitaria Territorio Norte-Norte, en la cual se sistematizan los segmentos de la radio, esta fuente permite contrastar la mediación pedagógica desde el tema, desde la forma y desde el aprendizajes de las experiencias desarrolladas inicialmente en el año 2020 y los cambios generados en el 2021.

**Grupo #5: Área o parámetro de las Relacionalidades de los grupos comunitarios**

**Fuente de información:** Durante el año 2020, las personas extensionistas responsables del Proyecto de Pedagogía Social de la UNA aplicaron *entrevistas a profundidad* a personas informantes de Isla Chica y La Trocha, esas entrevistas fueron sistematizadas por el equipo extensionista del proyecto y facilitadas como fuente de información inicial para esta área del seminario. Es importante indicar que las personas participantes comunitarias asumen el rol protagónico de esta área de la investigación, si bien la fuente nodal brinda un insumo importante no abarcaban en su totalidad las temáticas o categorías apriorísticas por investigar y por lo tanto es la participación de las personas de las comunidades la que brinda mayor información para el proceso de análisis de esta área.

**Subgrupo #6: Área o parámetro de las Relacionalidades de las personas extensionistas**

**Fuente de información:** Se accede como fuente de información a la formulación del Proyecto Pedagogía Social: estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de la Trocha e Isla Chica en Los Chiles, Alajuela (2019-2021), en el cual se enmarca este Seminario de graduación, la revisión de este documento brinda un primer acercamiento al objeto de estudio de esta área, sin embargo, son las personas participantes las que permiten la construcción del proceso de análisis de esta área, esas se describen detalladamente en el siguiente apartado.

Por otra parte, es importante describir a las personas participantes de este seminario, las cuales se pueden organizar en tres subgrupos: personas participantes de las comunidades del territorio Norte-Norte de Los Chiles, Alajuela; personas extensionistas del Proyecto de Pedagogía Social UNA-UCR, Agua Viva Serves y otras personas colaboradoras del proyecto que brindan sus aportes desde otras áreas disciplinares, en la figura XX se muestran los grupos de personas participantes.



*Figura 9. Personas participantes del Seminario de Graduación*

***A- Personas participantes comunitarias del territorio Norte-Norte, Los Chiles Alajuela:***

En las seis áreas del seminario participan personas de las comunidades de Isla Chica, La Trocha, Punta Cortés, San Gerardo, El Cachito y El Triunfo, estas seis comunidades forman parte del territorio norte-norte del cantón de los Chiles, el cual presenta un índice de desarrollo humano del 0,617, lo cual le confiere el puesto número 81 de un total de 82 cantones (PNAUD-UCR. 2015. Atlas de Desarrollo Humano de Costa Rica 2016), se ubican geográficamente en el cordón fronterizo norte; las mismas poseen un alto índice de migración nicaragüense, con diversos grupos etarios, binacionales y costarricenses de primera generación; ambas en condición de vulnerabilidad, difícil acceso y pobreza extrema; lo cual implica bajos niveles educativos, entre otras múltiples situaciones.

Las personas participantes se caracterizan por mostrar un profundo compromiso social por sus comunidades en la búsqueda de acceso, no solo al agua potable para consumo humano, como derecho humano, sino a múltiples necesidades básicas dado a que en su mayoría vive en pobreza y pobreza extrema; asimismo, saben que es un gran desafío comunitario la participación para que puedan integrar grupos sociales para la organización y el trabajo comunal, principalmente para dar propuestas de solución a los problemas comunales. Partiendo de lo anterior, las personas participantes comunitarias son: *27 personas representantes de las 6 comunidades* anteriormente mencionadas, de estas personas *8 son hombres en edades que oscilan entre los 36 y 68 años y 19 mujeres en edades que oscilan los 28 y 59 años de edad*, estas personas poseen nacionalidad costarricense y/o nicaragüense y forman parte la estrategia de la Radio WhatsApp Formación comunitaria territorio Norte-Norte, la cual desarrolló toda una estructura o guía de aprendizaje remoto con apoyos tecnológicos, partiendo de los medios a los cuales las personas habitantes de las comunidades si tienen acceso para la mediación de la Guía Pedagógica para Aprendizajes Comunitarios: Comités de Agua Transfronterizos, Costa Rica- Nicaragua.

***B- Personas participantes del proyecto “Pedagogía Social: estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica en Los Chiles, Alajuela, 2019-2020:***

Las personas participantes del proyecto Pedagogía Social de la UNA son dos académicas y un académico, el mismo con una especialidad en Educación en diversas áreas, cuenta con más de 28 años de experiencia laboral en la institución y un amplio currículo que lo acredita como Catedrático Universitario; en sus últimos diez años se ha dedicado al trabajo con poblaciones en desventaja social, siendo pionero del trabajo y estudio de la Pedagogía Social.

Por otra parte, dos de las académicas participantes cuentan con diversas especialidades en Educación (Pedagogía con énfasis en I y II Ciclos y Enseñanza del Inglés), con experiencia en la formulación de propuestas pedagógicas y el trabajo educativo con niños, jóvenes y adultos en contextos formales y no formales; asimismo, han formado parte del

proyecto en sus etapas anteriores. También participa una académica del equipo por parte de la Vicerrectoría de Docencia, cuenta con una especialidad en educación y una amplia trayectoria en el diseño, implementación y evaluación curricular.

Asimismo, como parte de este equipo interdisciplinario del proyecto participan dos instancias más; siendo una de ellas la UCR, institución pública que en el marco del proyecto tuvo como propósito el análisis de la situación propia del recurso hídrico, esta institución es el Instituto de Investigaciones en Salud (INISA).

Del equipo del INISA participan tres profesionales en las ciencias de la salud, en este caso dos Microbiólogas, de amplia experiencia, una con especialidad en Bioquímica con más de diez años de laborar en el INISA, y la otra con especialidad en Inmunología, con más de quince años de laborar para el INISA, ambas han participado en proyectos de investigación y extensión docente relacionados con inocuidad del recurso hídrico. Asimismo, el equipo se complementa con un Licenciado especialista en Salud Ambiental, él posee más de seis años de experiencia en el INISA, su labor ha estado centrada en el estudio y análisis de la calidad del agua, detección de parásitos; así como, percepción ambiental en adultos, esta persona participante se encarga determinar la presencia y la relación de síntomas auto percibidos asociados a enfermedades de transmisión hídrica.

Asimismo, participan el Centro de Investigaciones en Electroquímica y Energía Química (CELEQ), de la Universidad de Costa Rica, una persona con formación en Química especialista en Manejo de Recursos Hídricos e Hidrogeología; su trayectoria suma más de veinte años de experiencia, en los cuales también ha formado parte de equipos de investigadores en el área de química ambiental y validación de metodologías de análisis, entre otros. El aporte en el planteamiento de la investigación desde el proyecto se enfocó en la búsqueda de plaguicidas, entre otros estudios propios de la hidrogeología.

De igual forma, como parte del equipo participa una persona representante de la ONG, llamada “Fundación Agua Viva Serves”, con sede en la Florida, Estados Unidos, pero con una oficina y recurso humano en Los Chiles centro; la persona participante es un estadounidense encargado de los procesos de voluntariado de ciudadanos estadounidenses y control de presupuestos, entre otras labores. La Fundación (sin fines de lucro) de Agua Viva, tiene como misión dotar de agua potable, a las comunidades en situación de pobreza extrema del cantón de Los Chiles, los cuales construyen en todas sus fases y aportan el



material requerido tanto de construcción como humano, para la perforación de pozos; sin embargo, uno de los trabajos de mayor importancia como es la red de distribución de agua, la cual contempla la instalación de tuberías que proporcionan a las diferentes familias del agua.

***C- Personas colaboradoras externas al proyecto de otras áreas disciplinares:***

Además de las personas participantes comunitarias y del proyecto Pedagogía social el subgrupo 4 del seminario que aborda el área de metodologías socioeducativas, específicamente la estrategia de educación social remota Radio WhatsApp realiza entrevistas a dos personas colaboradoras de la radio quienes brindan apoyo en la creación y desarrollo temático de algunos segmentos radiales desde otras áreas disciplinares, tales como: Artes Escénicas y Psicología Comunitaria. Por otra parte, el subgrupo 6 que aborda el área de relacionalidades sociopedagógicas también realiza entrevistas a dos personas con experiencia y trayectoria en proyectos de extensión, una de ellas es Catedrática, Historiadora, académica en la carrera de Estudios Sociales de la UNA desde el año 1986. Actualmente trabaja en las áreas de docencia en la carrera de Bachillerato en la enseñanza de los Estudios Sociales y en investigación en un proyecto de extensión en la zona nortee-norte de Costa Rica. Por otra parte, la segunda persona colaboradora es Doctora en Mediación Pedagógica, con Maestría en Administración Educativa y Licenciada en Educación Rural. Ha desarrollado trabajo académico en Centroamérica, México y países de Sur América, tanto en equipos de personas de la Universidad Nacional y con la Universidad Landívar de Guatemala desde la Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana. Actualmente aporta trabajo académico para que la universidad se vincule con la vida de las comunidades.

**Estrategia metodológica utilizada**

La mayoría de los estudios cualitativos se enmarcan en dos tipos de diseños de investigación o rutas metodológicas a saber: los diseños emergentes y los llamados diseños proyectados. Para Vallés (1999. p.77) estos representan puntos extremos, ya que se pueden dar combinaciones múltiples de ellos. Quizá la posibilidad de los diseños o rutas de investigación cualitativas lo sea la posibilidad de alterar órdenes establecidos, lo cual es

lógico por cuanto dichos estudios parten de realidades consideradas contingentes, mutables, es decir históricas y sociales, la realidad más ligada a la incertidumbre se vincularía más con lo flexible. Valles (1999) basado en Janesik (1994) establece que las decisiones de cambio en las metodologías cualitativas se podrían generar durante tres momentos de la ruta: Al principio del estudio, durante el estudio o bien al final del estudio. (Vallés, p. 78).

De esta manera, en el caso del presente seminario los diferentes subgrupos de trabajo transitaron por las siguientes etapas o fases en el proceso investigativo, cabe señalar que, en el caso de algunas fases, se dieron subdivisiones marcadas ante todo por alteraciones o por situaciones propias de la contingencia del mundo de la vida, tal es el caso de la III fase, ya que la impronta de la pandemia hizo que se creara una primera llegada al campo a través de medios electrónicos, concretamente la llamada telefónica y el uso de la plataforma Whats App, mediante el uso de dispositivos móviles y el caso del grupo seis el medio utilizado lo fue la plataforma zoom.

En la figura 10 se muestran las diez fases del proceso investigativo del Seminario de Graduación:



*Figura 10. Fases del proceso investigativo*

Las fases mencionadas en la figura anteriormente se explican seguidamente, haciendo alusión a especificaciones particulares según los diferentes grupos que conformaron el Seminario de Graduación.

**I. Fase Identificación del tema a investigar**

El nacimiento del seminario responde a un llamado de la Comisión de Trabajos Finales de Graduación de la D.E.B a los proyectos de investigación, extensión, o integrados vigentes en ese momento, o bien al interés particular de alguna persona académica. De esa forma, el proyecto Pedagogía Social, con varios años de investigación en el territorio norte-norte de Costa Rica, concretamente en el cantón de Los Chiles, asiste a esos primeros diálogos académicos. Rápidamente uno de los miembros de la comisión externa la idea de trabajar con la gran cantidad de datos fotográficos con que cuenta el proyecto, las cuales forman una base de datos de más de 12 años. Con esa idea se convocó a sesiones de trabajo por parte del equipo investigador-extensionista del proyecto.

Teniendo presente que el proyecto cerraba su ciclo ese año 2021 y que la información recopilada durante varios años no solamente incluía fotografías sino una gran variedad de datos escritos, informes, programas de radio (vía WhatsApp), producciones de mediación pedagógica para formación de grupos comunitarios y otros se pensó en la idea de crear varios seminarios que pudieran permitir el ingreso de la mayor cantidad posible de estudiantes, que por un lado pudieran trabajar con el gran acervo documental, los contactos de informantes en el campo y otras fuentes de información, y que por otro lado pudieran desarrollar sus trabajos finales en tiempos de pandemia y se lograra generar el desarrollo de trabajos finales en tiempos mínimos, sobre todo siguiendo los nuevos lineamientos institucionales en cuanto a la duración de trabajos finales para el tracto de licenciatura.

Con base a lo anterior se pensó en cuales fuentes documentales y de otra naturaleza podían servir como insumos para diferentes trabajos de licenciatura. Con ese panorama se inició la estructuración del seminario. Durante ese proceso la Comisión de Trabajos Finales de Graduación de la D.E.B comunicó que, según experiencias recientes, el seminario debía

ser solo uno con varias ramas, o grupos, pero todos deberían converger en un gran tema común. De esa forma se pensó en crear a partir de diversas fuentes una Narrativa Pedagógica que sirviese para iluminar, o marcar líneas teóricas y metodológicas en acciones educativas que se realizan y se realizarán a futuro en las comunidades del territorio norte-norte de Costa Rica, concretamente en las que pertenecen al cantón de Los Chiles. Ahora bien, esa narrativa requería de un elemento unificador, una teoría pedagógica que hubiese sido probada, que tuviera solidez y que de alguna forma articulara la construcción de la narrativa. Fue así como se toma la decisión de usar la propuesta de parámetros pedagógicos que plantea Flórez (2000), la cual nace de un profundo estudio histórico hermenéutico, desarrollado durante varios años por el pedagogo colombiano. Con la propuesta de los parámetros y con la intencionalidad de creación de una narrativa contextualizada se crean seis grupos de trabajo del seminario los cuales tendrían una fuente madre o nodal que permitiese o asegurase transitar por caminos un tanto más seguro en tiempos pandémicos de gran inestabilidad e incertidumbre. Fue así como se creó un primer mapa de trabajo, el cual se presenta en la siguiente tabla

Tabla 3

Tabla 3

*Áreas o parámetros que conforman la Narrativa Pedagógica Social y fuente nodal y/o participantes*

Área o parámetro de la narrativa pedagógica social	Fuente Nodal de Información y/o personas participantes para su proceso de construcción
<b>Fines, Principios pedagógicos sociales de metas de formación</b>	- Resultados de los análisis de datos de todas las fuentes de información. - La teoría pedagógica-social-Investigaciones realizadas en el territorio.
<b>Metodología socio pedagógico</b>	- Programas creados y transmitidos mediante la Radio WhatsApp.

<b>Saberes fundamentales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registros fotográficos y visuales</li> <li>- Guía Metodológica y los resultados de su aplicación.</li> <li>- Personas participantes comunitarias y extensionistas del proyecto Pedagogía Social</li> <li>- Diagnóstico Situacional y la correspondiente base de datos.</li> <li>- Observaciones de campo.</li> <li>- Historias de vida de las personas participantes de las comunidades.</li> <li>- Narrativas de las personas educadoras sociales o extensionistas.</li> </ul>
<b>Relaciones socio pedagógicas</b>	<p>Documento de formulación del Proyecto Pedagogía Social.</p> <p>Personas miembros de los comités del agua de las comunidades.</p> <p>Personas líderes comunales de otras comunidades.</p> <p>Personas académicas universitarias que han formado parte del proyecto en sus diferentes momentos.</p>
<b>Desarrollo y aprendizaje Social</b>	<p>Participantes personas miembros de los comités del agua de las comunidades.</p> <p>Personas líderes comunales de otros pueblos.</p> <p>Teorías del aprendizaje</p>
<b>Valoración de procesos de aprendizajes y construcciones socioeducativas</b>	<p>Registros fotográficos y audiovisuales</p> <p>La fase y propuesta evaluativa de las guías metodológicas</p> <p>Entrevistas con las personas miembros de los comités del agua de las comunidades</p> <p>Personas líderes comunales de otros poblados y asentamientos comunitarios</p> <p>Teoría de la evaluación de procesos en educación</p>

---

*Nota:* Elaboración propia, Proyecto Pedagogía Social

## **II. Fase de Identificación de la perspectiva paradigmática**

Para la elección de la perspectiva paradigmática, y por tratarse de un seminario estructurado bajo una disciplina consolidada en el mundo pedagógico, como lo es la Pedagogía Social, se consultaron a varias autoridades en el tema, siendo las propuestas escritas por Gloria Pérez Serrano una de las de mayor focalización.

Dada la naturaleza de los datos, Básicamente clasificables en: Fuentes Documentales, Entrevistas en profundidad y narraciones y observaciones de campo. Se seleccionó como paradigma que orientó el proceso investigativo el cualitativo o naturalista. Pero al considerar que la interpretación del dato presupone una posición política e ideológica clara dentro del mundo de la academia y por la lógica de las acciones realizadas por el proyecto en el campo (de las cuales brotan la mayoría de datos) se asumió un paradigma vinculado directamente con una posición socio-crítica.

## **III. Fase Convocatoria a las estudiantes para la integración de los equipos investigadores**

Clarificada la estructura, los campos del trabajo del seminario, así como las fuentes base de cada subgrupo de trabajo, se procedió a establecer la convocatoria para presentar a las personas estudiantes las ideas del seminario. En total se tuvo una presencia de más de 30 personas estudiantes, pero finalmente solamente 21 eligieron formar parte del seminario y cada una de ellas asumió un grupo cuya temática específica se percibiera más afín a sus intereses, posibilidades y perfil académico. En total de las 21 estudiantes participantes 17 pertenecen a la carrera de Pedagogía I y II ciclo con énfasis en Educación Social y 4 de

ellas pertenece a la carrera de Educación Especial con énfasis en proyectos pedagógicos en contextos inclusivos. Carreras cuyos énfasis poseen varios elementos en común.

#### **IV. Fase descriptiva**

En esta fase cada uno de los subgrupos que conforman el seminario, tomó del acervo documental del proyecto los datos nodales que serían la base inicial para el desarrollo de su trabajo, teniendo presente que la meta común lo era la conformación de la narrativa pedagógica general o global. Cada subgrupo reunió la fuente o fuentes y procedió a describir de manera pormenorizada cada una de ellas, lo que se considera como el primer nivel de análisis del dato, el cual posee una lógica profundamente descriptiva.

En algunos casos la fuente nodal poseía mayores niveles de tratamiento previo o bien los insumos tenían la característica de ser un producto más concentrado o menos disperso, tales son los casos del subgrupo uno (centrado en un amplio diagnóstico de situación de los territorios basado en tres comunidades), *subgrupo dos* (centrado en un registro fotográfico que el proyecto presentó como evidencia de procesos formativos y de construcción de pozos de agua en dos comunidades específicas), *subgrupo tres* (centrado en la Guía de Mediación Pedagógica para Aprendizajes Comunitarios en sus versiones digital y virtual), *y el subgrupo cuatro* (centrado en programas de formación creados para la Radio WhatsApp UNA). Los *subgrupos cinco* (centrado en las entrevistas y observaciones de campo realizadas para la caracterización de las personas integrantes de grupos organizados de las comunidades) y el subgrupo seis (basado en los perfiles y caracterizaciones de las personas extensionistas del proyecto y colaboradores) se vieron enfrentados a datos un tanto más disperso, que requerían mayores niveles de ordenamiento y clasificación. En el caso del subgrupo cinco, se manifestó tempranamente la necesidad de interacción directa y preferiblemente in situ con las personas participantes de las comunidades. En el caso del *subgrupo seis* las plataformas de reunión digitales (especialmente la plataforma Zoom) les solventó el acceso a las personas informantes de las universidades, sobre todo por el uso de dichos dispositivos y niveles de alfabetización digital.

## V. Generación de categorías apriorísticas de análisis

En esta fase y siguiendo lo establecido en el anteproyecto presentado ante la Comisión de Trabajos Finales de Graduación y ante los diferentes grupos de profesores del nivel de licenciatura de las carreras involucradas, se construyó la segunda fase de análisis de datos, se trató de contrastar los datos con las categorías que de forma previa se habían seleccionado. La forma de procesamiento de la información fue mediante matrices temáticas que permitieran un primer volcado de la información. Dicho proceso tiene matices de diferente intensidad, teniendo presente que las fuentes o insumos nodales no son de la misma naturaleza. En el caso del *subgrupo uno*, el documento utilizado presentaba subcategorías dispersas en un documento analizado mediante estadística descriptiva mínima, de ahí que antes del volcado de datos inicial se procedió a unir dichas subcategorías y se logró una reconfiguración en categorías de mayor amplitud. En el caso del *subgrupo dos* se optó por crear categorías temporales, ya que se trataba de un Registro fotográfico que intenta recoger procesos en el tiempo. En el caso del *subgrupo tres* se procedió a una descripción de la Guía, página por página, surgiendo de forma temprana categorías emergentes.

En el caso del *subgrupo cuatro* el volcado inicial fue un proceso sumamente complejo, ya que los programas radiales presentaban cambios en su estructura en el tiempo de acuerdo a los diferentes momentos en que el proyecto se desarrolló sobre todo en una fase que involucra momentos de formación en temas específicos, formación en temas emergentes, saludos, muestras de afecto, información de la dinámica de las comunidades etc, sin duda esta fue una de las fuentes de mayor dificultad en sus fases de trabajo. En el caso del *subgrupo cinco* las categorías apriorísticas fueron de gran utilidad porque se trataba de unificar fuentes, pero la identificación precisa de los informantes de la comunidad permitió lograr la fase de forma fluida. En el caso del *subgrupo seis* se partió de la descripción del proyecto en su documentación oficial, luego en la detección y descripción de las personas extensionistas, investigadoras universitarias y colaboradores, los cuales son perfiles profesionales que estaban claramente trabajados en las fuentes.

## VI. Fase de Interacciones en el campo



Esta fase fue una de las más escabrosas, la situación de pandemia, la imposibilidad de viajar al territorio y de tener contacto con otras personas hizo que realmente, los diferentes grupos se pusieran a prueba, lo mismo que el trabajo de personas tutoras, lectoras y personas miembros del equipo del proyecto tuviesen largas jornadas de análisis para encontrar la forma de localizar fuentes alternativas en los acervos del proyecto y formas para estar en el campo sin hacer un traslado físico. Dicha fase se desarrolla en dos escenarios, uno de naturaleza virtual y el otro de naturaleza presencial en las comunidades del territorio norte-norte. Estas se describen en las siguientes subfases:

### **6.1 Interacciones virtuales e indirectas**

El poseer un teléfono móvil por parte de las personas informantes, así como otras formas de acceso virtual y un acervo documental muy rico y extenso hizo posible el desarrollo del proceso investigativo en esta subfase.

De esta manera, el *subgrupo uno*, y al seguir la lógica que presenta Valles (1999), para el tratamiento de la fuente documental de poder cruzar el dato escrito con fuentes como las entrevistas en profundidad hizo que se diera un proceso de mucha incertidumbre, se logró cierta salida al contar con gran cantidad de observaciones que habían realizado las personas proyectistas en el campo en momentos previos a la pandemia (Proyecto 2016-2018), además se contó con repuestas rápidas vía WhatsApp a consultas específicas con las personas informantes. En el caso del *subgrupo dos* se utilizó la vía del celular y de la plataforma WhatsApp para poder contar con fuentes que complementarían a la fotografía. En el caso del *subgrupo tres* al principio el trabajo se centró en el análisis de la guía y se fue incorporando de forma previa la teoría de la Mediación Pedagógica, sobre todo la propuesta clásica de Gutiérrez y Prieto (1993), para poder mantener un avance importante. Luego se utilizaron los programas de la Radio WhatsApp, sobre todo aquellos segmentos directamente vinculados con procesos de mediación de aprendizajes realizados por las personas extensionistas y los productos y evidencias de aprendizaje enviados por las personas participantes por la vía del WhatsApp.

Por otra parte, el caso del *subgrupo cuatro* se procedió de una forma muy similar al tres. La labor y la interacción virtual usando la llamada telefónica y el WhatsApp, fue más intensa en *subgrupo cinco*, ya que la fuente principal lo son las personas participantes de las

comunidades. En el caso *subgrupo seis* el trabajo de campo se realizó por medios virtuales, y así se mantuvo hasta el final.

## **6.2 Interacciones presenciales**

Las interacciones presenciales fueron el premio para la mayoría de las estudiantes participantes del seminario, sobre todo para varias de ellas que nunca habían ingresado al territorio transfronterizo. El ejemplo más significativo de este proceso fue el vivenciado por el *subgrupo cinco*, ya que las estudiantes tenían descripciones y análisis escritos de comunidades y participantes, habían interactuado por medios telefónicos pero el poder saborear el campo, mirar a las personas informantes cara a cara, vivir su cotidianidad fue fundamental para el trabajo realizado por ellas. Es importante señalar que, en los subgrupos *uno, dos y cuatro* al menos una de las estudiantes integrantes de cada subgrupo había ingresado al territorio previamente en su proceso de formación de la carrera como estudiantes de grupos que hicieron giras o bien como estudiantes que habían colaborado o integrado la iniciativa estudiantil del grupo Compartiendo Sonrisas, que desarrolló toda una estrategia de extensión estudiantil al lado del proyecto Pedagogía Social. En el caso de los *subgrupos tres* (una estudiante había ingresado al menos a la parte central de Los Chiles y a algunas comunidades).

Por otra parte, el *subgrupo seis*, por motivos laborales no lograron hacer presencia in situ en el campo. En vista de que en las giras no todas las estudiantes pudieron ingresar o bien ingresaron en diferentes momentos, se crearon guías de observación y guías de entrevista que abordaban todas las áreas del seminario, de forma que tanto extensionistas del proyecto como estudiantes recogieron datos de campo para todos los subgrupos, para ello se creó una variante metodológica que involucraba características tanto de la entrevista en profundidad como del grupo focal y se denominó como *Las Ruedas de Prensa Comunitarias*.

## **VII. Fase de Recategorización o revisión categorial**

Esta fase se describe como el momento en el cual se someten a análisis las categorías previas o apriorísticas y se contrastan con los datos, previamente analizados en la fase descriptiva y en datos recolectados y sistematizados en las fases de campo. En esta fase se da el surgimiento de categorías emergentes, o bien se solidifican las apriorísticas. En el

caso del *subgrupo uno*, se encontró que la condición de exclusión y de pobreza extrema es quizá una tendencia categorial que atraviesa la mayoría de las categorías del análisis. Además, se realizó un proceso y se vio la necesidad de aumentar y sumar datos cualitativos de otras fuentes y comunidades para lograr tener un relato más comprensivo de las condiciones del territorio norte-norte y seguir la lógica metodológica del análisis de fuentes documentales desde el paradigma cualitativo presentada por Valles (1999).

La situación para el *subgrupo dos* requirió revisar categorías ya que el ingreso al campo en la fase anterior permitió enriquecer los datos en poder profundizar en el sentido de la foto para los habitantes de las comunidades. Para el *subgrupo tres* esta fase implicó tomar la decisión de profundizar de forma radical las categorías de calidad de los procesos de mediación pedagógica presentados por Gutiérrez y Prieto (1993), ya que se valoró que los primeros análisis carecían de fuerza explicativa y analítica. La situación del seminario cuatro, llevó un proceso de análisis de la dinámica seguida, ya que generó una concientización de la carencia de un fuerte apoyo teórico para el análisis de los programas radiales de mediación pedagógica. Lo cual llevó al necesario diálogo con los aportes clásicos de Gutiérrez y Prieto (1993), y se encontró la necesaria coherencia entre el *subgrupo 3* y *este subgrupo 4*. Luego se agruparon por temáticas afines los diferentes segmentos de los programas radiales, es decir se encontró una lógica en la construcción de dichos programas a saber: Espacio para el levantamiento moral de las personas participantes de las comunidades y espacios de carácter formativo conceptual, procedimental.

Asimismo, el *subgrupo cinco* se mantienen ejes medulares planteados desde las categorías apriorísticas, algunas de estas se reagrupan (trayectorias educativas y de vida) y amplían otras a partir del trabajo de campo, un aspecto relevante es las motivaciones y dinámicas de participación sociocomunitarias como derecho humano que ressignifica la presencia y bien-estar de hombres y mujeres en espacios territoriales de gran exclusión. En lo que respecta al *subgrupo seis*, en esta fase aparecen una tendencia categorial, que se venía planteando desde un inicio: ¿Se logró en la dinámica del trabajo de extensión entre las universidades vinculadas y las diferentes especialidades procesos de carácter, multidisciplinario, interdisciplinario o transdisciplinario? Es en esta etapa donde las estudiantes al analizar las categorías que se van prefigurando diferentes momentos de

convergencia o divergencia entre proyectistas y sus lógicas disciplinarias, al final sería un hallazgo comprobado sumamente interesante sobre la resistencia explícita e implícita a transitar a encuentros profundamente transdisciplinarios.

### **VIII. Fase de Confrontación de los datos con la teoría**

Esta fase presenta dos momentos, por un lado, los momentos de diálogo con la teoría, los cuales se dan de forma variadas entre los subgrupos, es el último momento en que las estudiantes logran mirar sus datos y buscan diferentes marcos teóricos para sopesar los hallazgos, se trata en muchos casos de teoría emergente o bien de nuevos encuentros con acompañantes utilizados desde etapas iniciales. En un segundo momento cada uno de los subgrupos deben hacer un cierre generando un conjunto de matrices en las cuales, y desde sus principales hallazgos crean listas de ideas, palabras claves que generan insumos desde los parámetros pedagógicos que sustentarán la narrativa, esos insumos son retomados por los miembros del equipo del proyecto y surge el documento de la narrativa pedagogía social para el territorio norte-norte de Costa Rica. Seguidamente se amplía la dinámica metodológica de ambos momentos o subfases a saber:

#### **8.1 Subfase de dialogicidad con la teoría**

Esta es quizá uno de los momentos más interesantes del proceso investigativo de cada grupo, se logran encontrar tendencias explicativas para las dinámicas sociohistóricas de las comunidades del territorio norte-norte, por ejemplo se encuentra que dicho territorio muestran una predominio de semejanzas muy fuertes con el territorio del Departamento de Río San Juan de Nicaragua y que la estructura productiva marca diferencias en algunas comunidades que se asemejan y presentan patrones similares a los de épocas pasadas del Valle Central de Costa Rica. La situación del seminario dos indica que la fotografía como proceso evaluativo y de registro requiere combinación de imagen y texto y que la foto es un instrumento de aprendizaje para el desarrollo comunal. En el caso del seminario tres se logra determinar numerosos aciertos en la confección de la guía, pero a su vez aparecen omisiones y silencios, además se logra determinar que existen insumos para valorar resultados de aprendizaje producto de la aplicación de la guía metodológica. Se logra una revaloración de los aportes de Gutiérrez y Prieto (1993), los cuales son probados en el

análisis de un texto de reciente publicación y fundamental para proceso de aprendizaje y mediación en el territorio.

En lo que respecta al subgrupo seis se logra una importante contrastación con el tema de Interdisciplinariedad, el dato indica que teóricamente en la formulación del proyecto privó un ambiente académico dese un pre-diálogo interdisciplinario, se esperaba un diálogo profundo de las diferentes disciplinas participantes. Conforme el proyecto avanzó varios factores erosionaron ese ambiente y aspiraciones iniciales, la presencia en el campo de las personas pedagogas sociales por mucha horas y días, la creciente apuesta de este grupo por una Pedagogía Social sociocrítica, hace que se generen contrastes y distanciamientos. La lógica positivista de las llamadas ciencias exactas, la idea de desarrollo de procesos pedagógicos en una sola vía y la no clarificación política de las personas investigadoras-extensionistas, así como la falta de acuerdos iniciales en cuanto al uso y derechos de materiales y publicaciones van creando un retorno a las viejas ideas del trabajo por etapas separadas entre disciplinas, hasta llegar a un proyecto que termina siendo multidisciplinario. Estas lógicas son visualizadas por las personas beneficiarias, pero la no llegada al campo de las estudiantes del subgrupo impide de alguna forma poder clarificar esas construcciones sociales.

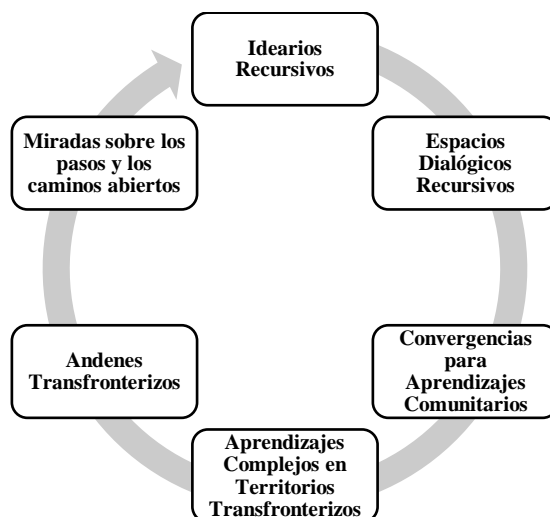
## **8.2 Generación de insumos para la narrativa pedagógica social**

Entre los aportes básicos para la construcción de la narrativa pedagógica, se procedió de la siguiente forma. Se retorna al punto inicial del seminario, de esa forma cada subgrupo hace una reflexión sobre lo que los hallazgos le aportan al parámetro central de cada subgrupo, además se hacen aportes hacia los parámetros nodulares de los otros subgrupos, se trata de cruzar ideas centrales cercanas a un nivel primigenio de teorización que surge del campo y de los documentos analizados.

## **IX. Fase Construcción de la narrativa pedagógica**

Para la elaboración de esta fase, se generó una construcción colectiva pedagógica desde la totalidad y especificidad de cada una de las áreas de estudio de la narrativa, tomando como referencia los insumos creados en la subfase anterior. De este proceso surgen las categorías emergentes de análisis que dan sentido a la co-creación de la

Narrativa pedagógica Social situada en territorios transfronterizos, estas se muestran en la figura 11.



*Figura 11.* Narrativas Pedagógicas Transfronterizas en Educación Social. Elaboración propia, equipo Pedagogía Social, 2022

De esta manera, cada una de las áreas de la Narrativa Pedagógica se describen en el apartado de categorías de este capítulo y se desarrollan más ampliamente en el capítulo V del Seminario.

#### **X. Fase Socialización de los hallazgos:**

En la fase de socialización de los hallazgos, las personas estudiantes e investigadoras socializan la Narrativa Pedagógica Social, construida desde las diversas áreas y subgrupos investigadores del Seminario, para ello se propone la socialización pública en la División de Educación Básica una vez aprobado por la CTFG y se contará con la presencia de personas de diversas instancias universitarias, así como de personas participantes de este proceso investigativo. También se socializa la escritura de ensayos publicables desde cada una de las áreas abordadas en el análisis por los grupos de estudiantes y personas académicas asesoras del Seminario.

### **Apartado procesamiento de los datos**

Este apartado se crea con la intención de ampliar el procesamiento de análisis que se realizó en el Seminario, debido a la gran cantidad y variedad en la naturaleza de los datos que este seminario implicó, fueron necesarias sesiones de discusión, búsqueda y acuerdos. La forma general de procesamiento lo representa por un lado el uso de matrices de diversos tipos y por otro lado la codificación mediante el uso del color, no se hizo uso de paquetes de computación para apoyar la labor, sobre todo porque se llegó a la conclusión de la necesidad de contar con la voz de las personas participantes y con imágenes fotográficas del espacio geográfico y de los ambientes socioculturales en que se desarrollaron las acciones y dinámicas estudiadas.

Siguiendo los sistemas de análisis que presenta Vallés (1999), con toda claridad se puede indicar que en este seminario privaron los sistemas manuales de tratamiento. (p. 392).

Es importante indicar que, en el caso de las investigaciones cualitativas, es sumamente difícil separar la fase de análisis del procesamiento de datos de otros momentos, ya que las personas investigadoras inician y mantienen un espacio para el análisis a lo largo de todo el proceso, se intenta capturar el mundo de la vida, de esa forma indica Valles (1999):

En sentido amplio, cualquiera de las convencionales fases del proceso investigativo puede conceptuarse como analítica, pues ya desde el comienzo de la llamada formulación del problema que se estudia el investigador va direccionando el fenómeno en cuestión. Y la tarea de plantear y resolver interrogantes no cesa hasta la presentación de los resultados de la indagación. (p. 340)

Este seminario nace con la meta general de lograr una narrativa pedagógica social contextualizada en un territorio, una teoría para la acción, la cual nace de la acción reflexiva y ese punto de inicio nace con preguntas y análisis, de ahí que la afirmación de Valles (1999) sea totalmente compartida.

De igual forma y al realizar la búsqueda de metodologías para el análisis de los datos, se llegó a una de las situaciones clásicas de toda investigación cualitativa, la

dificultad para poder procesar, reducir e interpretar la gran cantidad de datos que se poseen o se van generando durante el proceso, Woods (2011) llama a este momento como “El umbral del sufrimiento” (p. 183). Se piensa como personas investigadoras que la búsqueda del detalle, la precisión y la representación de las personas informantes o participantes (según sea el paradigma desde el que se plantee), hace que este momento sea ineludible, aún con la existencia de avances tecnológicos significativos.

En este proceso se puede señalar con toda claridad que inicialmente se procede con la descripción de la fuente nodal, luego se sigue con el momento inicial de reducción de la información, para ello según la fuente se da la transcripción textual, luego el proceso de recorte de información lo cual permite los procesos de triangulación y la contrastación de datos o bien de información brindada por las personas participantes, esta es la lógica predominante en el seminario. En casos como el *subgrupo uno* se parte de iniciar con una forma de triangular documentos. En el caso del *subgrupo dos* se procedió a crear narraciones descriptivas e interpretativas de las fotos entre las investigadoras y luego esos relatos se triangularon, la fotografía fue la base de entrevistas, proceso de foto elicitación y otras técnicas aplicadas. En el *subgrupo tres* se generó la triangulación de módulos escritos, e incluso se logra un momento de cuantificación por contenido de la Guía Metodológica analizada, luego y muy rápidamente se pasó a la contrastación con elementos teóricos. Para el *subgrupo cuatro* el proceso de triangulación mediante matrices es uno de los más exhaustivos, ya que se triangulan programas, segmentos de programas, respuestas de informantes, entrevistas de personas colaboradoras, productos escritos de estas personas, realmente lo extenso de la fuente hizo que el proceso fuera sumamente arduo, pero es el de mayor potencia en cuanto a la reducción del dato.

En esta misma línea, para el *subgrupo cinco* la construcción y análisis del dato presenta un uso que podría describirse como más clásico, de esa forma el uso de matrices resulta menos complicado, ya que la fuente nodal lo constituye la entrevista en profundidad, de esa forma se pasa de la transcripción a la triangulación por categorías apriorística e informantes, situación muy similar al *grupo seis*. Hasta el último momento en el cual se retoma el objetivo central del seminario se sigue la misma lógica de triangulación, ya que se toman los parámetros pedagógicos y se vuelcan los aportes de cada



subgrupo para lograr un relato unificado, obviamente luego se transita a la contrastación con la teoría y a la fase de escritura.

### Técnicas e instrumentos utilizados

Las técnicas e instrumentos para la recolección de información y análisis utilizadas por los seis subgrupos de trabajo del Seminario de Graduación se especifican en la tabla XX, en la cual se describen y se indica la respectiva codificación utilizada en el capítulo de análisis, así como las fuentes y/o participantes y el número de apéndice de cada instrumento.

Tabla 4

#### *Caracterización de las técnicas, instrumentos, fuentes y/o participantes*

<b>Técnicas</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Fuentes y/o participantes</b>	<b>Apéndices</b>
Análisis de documentos escritos y visuales	- Matriz de análisis de las fuentes escritas y visuales	<i>Grupo #1:</i> Fuente escrita: Diagnostico situacional 2019	Apéndice 1
		<i>Grupo #2:</i> Fuente Visual: Registro Fotográfico 2019.	Apéndice 2
		<i>Grupo #3:</i> Guía metodológica de aprendizajes comunitarios	Apéndice 3
		<i>Grupo #4:</i> Documento de Excel que sistematiza la Radio WhatsApp 2020 y segmentos radiales 2021.	Apéndice 4
		<i>Grupo #5:</i> Entrevistas a profundidad de 2 comunidades (Isla Chica y La Trocha) y videos de	Apéndice 5

---

		presentación de las personas participantes comunitarias compartidos en Radio WhatsApp	
		<i>Grupo #6:</i> Formulación del Proyecto Pedagogía Social UNA-UCR inscrito en CONARE.	Apéndice 6
Observación	- Diarios de campo	de Todos los subgrupos lo implementan en las 2 giras de campo en las seis comunidades del territorio norte-norte.	
		Grupo # 1: Instrumento de observación	Apéndice 7
		Grupo # 5: Diario de campo, relacionalidades sociopedagógicas y aprendizajes sociales	Apéndice 8

---

Entrevista a profundidad (realizadas por medio de videollamadas en WhatsApp, complementando con audios en dicha plataforma y por plataforma de Zoom)	- Lista de tópicos o temas de conversación según el área objeto de estudio de cada subgrupo del Seminario.	<p><i>Grupo #1:</i> Rueda de prensa</p> <p><i>Grupo 2:</i> 4 personas del proyecto de Pedagogía Social y 6 personas miembros de los comités de Agua.</p> <p><i>Grupo #3:</i> Entrevista a los autores de la Guía</p> <p><i>Grupo 4:</i> 4 personas del proyecto Pedagogía Social creadoras de la propuesta de la Radio WhatsApp de la UNA y 2 personas externas colaboradoras de la Radio.</p> <p><i>Grupo #5:</i> 15 personas miembros de los Comités de Agua y/o personas participantes comunitarias.</p> <p><i>Grupo #6:</i> 12 personas participantes del proyecto Pedagogía Social y 2 personas colaboradoras externas del proyecto.</p>	<p>Apéndice 9</p> <p>Apéndice 10</p> <p>Apéndice 11</p> <p>Apéndice 12</p> <p>Apéndice 13</p> <p>Apéndice 14</p>
Grupos de discusión: “Rueda de Prensa Comunitaria”	- Esta se basó en los principios del grupo focal, pero se recreó bajo el nombre de “Rueda de Prensa Comunitaria”.	Los grupos # 1, 2, 3, 4 y 5 del seminario “Rueda de Prensa Comunitaria” participan con personas participantes de las comunidades: La Trocha, Isla Chica, Cachito, Punta Cortés, San Gerardo y El Asentamiento, durante las dos giras de campo que se realizan, se construye un listado de tópicos por área del seminario como	Apéndice 9

---

		guía. El grupo #6 por situaciones personales no asiste a gira, pero recupera datos del instrumento en el cual se contempla un apartado al área de investigación.	
Grupo focal	El espacio se desarrolla mediante plataforma Zoom y se crea una guía de temáticas de interés por abordar del subgrupo investigador.	Grupo #6: participan 3 personas del proyecto de la UNA y dos personas colaboradoras externas del proyecto.	Apéndice 15
Estimulación del recuerdo	Presentación con 6 fotografías y guía de tópicos o temas de interés	Grupo #6: participan 3 personas del proyecto de la UNA y 1 persona colaboradora externa al proyecto.	Apéndice 16
Foto voz y foto-elicitación	Registro fotográfico	Grupo #2: participan 4 personas proyectistas y 6 personas miembros de los comités de Agua.	Apéndice 17
Encuesta		Grupo #2: 4 personas participantes del proyecto Pedagogía Social y 11 personas pertenecientes a los comités de Agua y/o miembros de las comunidades.	Apéndice 10
Cuestionario línea	en Plataforma Google Forms	de Grupo #6: 11 personas participantes del proyecto Pedagogía Social (5 UNA, 5 UCR, 1 ONG)	Apéndice 18

---

*Nota:* Elaboración propia equipo investigador.

Se describen a continuación las técnicas utilizadas por el Seminario de Graduación, estas son:

### **Investigación documental**

La investigación documental representa una de las técnicas de investigación cualitativa utilizada por todo el equipo del Seminario, Valles (1999)

El uso de información disponible (cualquiera sea su carácter documental: numérico o no numérico, elaborado o en bruto) constituye un paso obligado en la investigación social en general. (...) la expresión más característica de esta opción metodológica se encuentra en los trabajos basados en documentos de todo tipo, cuya elaboración y supervivencia (depósito) no ha presidido, necesariamente, por objetivos de investigación social. (p.109)

El punto de partida del proceso investigativo de este Seminario involucra fuentes del acervo documental del proyecto en sus diversas clasificaciones, tal como lo describe MacDonald y Tipton las fuentes documentales *escritas* son todos aquellos documentos oficiales de la administración pública como informes, estadísticas oficiales en general y *visuales*, tales como fotografías, esculturas, pinturas entre otras (citado por Valles, 1999, p.121). Para efectos del proceso de investigación de este seminario se consideran fuentes escritas y visuales del acervo documental del Proyecto Pedagogía social durante los años 2019-2021.

### **Observación:**

En el campo de proyectos de educación social la observación es una de las técnicas fundamentales, ya que en este caso en particular permite tener una perspectiva de la realidad más crítica y profunda, no solo de lo que se puede observar en un primer plano, sino de quien lo ve y como es captado e interpretado por este. Para ello los autores Campos y Martínez (2012) hacen una reflexión sobre esta técnica, donde exponen:

(...) la observación es la forma más sistematizada y lógica para el registro visual y verificable de lo que se pretende conocer; es decir, es captar de la manera más objetiva posible, lo que ocurre en el mundo real, ya sea para describirlo, analizarlo o explicarlo desde una perspectiva científica; a diferencia de lo que ocurre en el mundo empírica. (p.49)

El instrumento utilizado fue el diario de campo, Huenupil (2018) define el diario de campo como "un instrumento que asemeja a un cuaderno de navegación el cual es definido por una estructura, un registro descriptivo de lo observado y un análisis de lo registrado"(párr. 1). Su estructura consta de seis fases las cuales se complementan para formar el diario. El registro de datos consiste en "una anotación completa, ordenada y detallada que favorecerá a una revisión posterior". (Huenupil, 2018, párr.1). Por su parte, Huenupil, 2018 expresa que el análisis del diario de campo se convierte en un proceso introspectivo que permite la observación de lo efectuado desde una visión crítica.

### **Entrevista:**

Según Ruiz-Olabuénaga, Aristegui y Melgosa, 2002 (citado por Meneses y Rodríguez, S.f.) definen la entrevista como "una técnica de obtener información, mediante una conversación profesional con una o varias personas para un estudio analítico de investigación o para contribuir en los diagnósticos o tratamientos sociales" (pág. 76). La entrevista puede permitir obtener diversos tipos de información desde respuestas simples de sí o no, hasta información más detallada con las preguntas abiertas. Además, la entrevista permite obtener un mayor contexto sobre el fenómeno que se analiza, lo que también permite crear nuevas preguntas dependiendo de la evolución del trabajo.

Este instrumento permite conocer los aspectos de las personas que se desea profundizar por medio de preguntas o conversaciones, en las cuales es posible "(...) intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados)." (Hernández, Fernández Batista, 2014, p. 403)

Desde el abordaje de cada una de las áreas del seminario se realizaron entrevistas a profundidad a las personas participantes comunitaria, personas del proyecto Pedagogía

Social y personas colaboradoras externas del proyecto, la guía de tópicos utilizada variaba según el área que aborda cada uno de los subgrupos del seminario, en la tabla 04 se detallan los apéndices correspondientes.

### **Grupos focales:**

Con respecto a la implementación de la técnica de grupos focales, fue una técnica implementada por el subgrupo #6 del Seminario en la cual participan 4 personas participantes del Proyecto Pedagogía Social de la UNA y 2 personas colaboradoras externas del proyecto, este espacio de encuentro permitió captar el pensar y sentir de las personas participantes, propició a su vez una discusión entre las mismas, comentarios y opiniones sobre los temas de interés propuestos y generados en el conversar. Hernández, Fernández y Baptista (2014) citan a varios autores con referencia a esta técnica y plantea que

(...) lo consideran como una especie de entrevistas grupales, las cuales consisten en reuniones de grupos pequeños o medianos (tres a 10 personas), en las cuales los participantes conversan a profundidad en torno a uno o varios temas en un ambiente relajado e informal bajo la conducción de un especialista en dinámicas grupales (The SAGE Glossary of the Social and Behavioral Sciences, 2009j; y Krueger, 2004). Más allá de hacer la misma pregunta a varios participantes, su objetivo es generar y analizar la interacción entre ellos y cómo se construyen grupalmente significados (Morgan, 2008; y Barbour, 2007).

Para asegurar la confiabilidad y validez de los resultados de los grupos focales se implementó en conjunto con la observación, para registrar situaciones que surgieron en el momento, ideas, interpretaciones, entre otros datos.

Desde esta misma técnica se plantea los **Grupos de discusión: “Rueda de Prensa Comunitaria”**: Esta se basó en los principios del grupo focal, pero se recreó bajo el nombre de “Rueda de Prensa Comunitaria”, esta involucraba características tanto de la entrevista en profundidad como del grupo focal, para ello se crearon guías de observación y guías de

entrevista que abordaron todas las áreas del seminario para la recolección de información para todos los subgrupos. (Ver apéndice 9)

### **Cuestionarios:**

En la investigación cualitativa, los cuestionarios son un instrumento que permite recolectar datos mediante preguntas con aspectos de interés para la investigación, de modo que permitió registrar y analizar la información, Hernández, Fernández y Baptista (2014) citan que

En fenómenos sociales, tal vez el instrumento más utilizado para recolectar los datos es el cuestionario. Un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir (Chasteauneuf, 2009). Debe ser congruente con el planteamiento del problema e hipótesis (Brace, 2013). (p. 217)

En la aplicación de los cuestionarios, a diferencia de la entrevista, la interacción entre las personas participantes y quien lo aplica es mínima, se limita a presentar el instrumento y brindar las instrucciones para la realización del mismo, además se debe resaltar que la aplicación de este instrumento en el presente trabajo será en línea, es decir, mediante el uso de una plataforma digital. Pozzo, Borgobello y Pierella (2018) hacen referencia al decir que

El cuestionario en línea, específicamente, presenta algunas ventajas adicionales: inmediatez en el procesamiento de los datos, reducción del trabajo de campo, posibilidad de introducir elementos audiovisuales que contribuyan a la comprensión y menor coste de la investigación. Asimismo, al no existir encuestador, se reduce la intimidación que puede provocar su presencia, lo que implica una mayor garantía de anonimato que ayudaría a que se expresen respuestas más críticas, menos aceptadas socialmente o más sensibles (Coomber, 1997; Díaz, 2012.)

De acuerdo con lo antes expuesto, el cuestionario en línea fue utilizado por el subgrupo #6 y se recopila la respuesta de 11 personas participantes del proyecto Pedagogía



Social (ver apéndice 18), fue una herramienta conveniente y útil por la accesibilidad tanto para la persona participante, como para la persona investigadora con respecto a la recolección de datos. Además de lo económico, en cuanto a recursos. No obstante, es importante resaltar que se complementó con otros instrumentos, para una mejor y más acertada recolección de información.

### **Encuesta**

La encuesta permitió recolectar datos que representan la opinión pública y estadística de la población participante del subgrupo #2 con respecto sobre algunos elementos en específico. Es por esto por lo que es indispensable conocer su definición. Según García (1986) lo conceptualiza de la siguiente forma:

La encuesta es “una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de características” (citado por Henry, 2016, p.3)

Es importante resaltar el rol que toma la encuesta en este tipo de investigaciones o proyectos, por lo que López y Fachelli (2015) mencionan lo siguiente:

En la investigación social la encuesta se considera, en primera instancia, como una técnica de recogida de datos a través de la interrogación de los sujetos para obtener de manera sistemática medidas sobre los conceptos que se derivan de una problemática de investigación previamente construida (citados por Henry 2016 p.3).

De acuerdo con los autores, los datos no solo permiten realizar un contraste que dé paso a nuevas herramientas para continuar analizando, sino también accede a la identificación de problemáticas, lo que aporta a esta investigación.

### **Foto voz y Foto Elicitación**

Estas técnicas se utilizaron con la finalidad de analizar contextos, situaciones, pensamientos, entre otros factores relevantes a través de las fotografías, utilizadas a partir

de distintos objetivos e intereses de las personas investigadoras o los participantes del subgrupo de trabajo #2 del seminario. De acuerdo con esto, se considera importante definir estas técnicas según Bautista, Rayón y De Las Heras, quienes mencionan que “Tanto la foto-elicitación como la Foto voz son dos procedimientos basados en la proyección o visión de fotografías para conocer el punto de vista de estas bien de los autores o bien de quiénes las hayan elegido”. (2018, p. 140).

Asimismo, como se describió anteriormente, estas técnicas son muy similares, sin embargo, se puede distinguir una diferencia a partir del enfoque que se le da a la Foto elicitación, pero antes de profundizar en ello, es importante conocer más sobre su concepto, como lo mencionan Richard y Lahman (2014) citados por Bautista, Rayón y De Las Heras de la siguiente manera:

a través del análisis de las imágenes registradas por el protagonista de la sesión de foto-elicitación, se fomenta la reflexión sobre el contenido de las imágenes por versar sobre los propios intereses de los autores entrevistados, posibilitando el acceso a los pensamientos, creencias y valores del participante, a la vez que se pone en valor su punto de vista en un espacio participativo. (2018, p. 140).

De esta manera, la técnica permitió analizar fotografías capturadas por los investigadores o las mismas personas participantes y a partir de esa elección, a través de una entrevista guiada por este contenido, la cual suele ser de tipo semiestructurada, se desarrolló un análisis que posibilitó toda una serie de reflexiones y comentarios basados en las mismas.

Tal como lo expresan Corredor-Álvarez y Íñiguez-Rueda (2016) “Es una técnica en la que se desarrollan entrevistas utilizando fotos para provocar (elicit) respuestas sobre la temática a tratar”. (p. 180). Ahora bien, es importante mencionar que esta técnica puede trabajarse de dos maneras, ya sea grupal o de una forma más íntima con el participante, sin embargo, Bautista, Rayón y De Las Heras (2018) indican que “la foto-elicitación se usa más en situaciones donde el protagonista es una única persona”. (p. 140). Esto quiere decir que la entrevista se realiza en un ambiente o lugar más privado donde la persona entrevistada tiene toda la atención de la persona investigadora y así mismo las preguntas

van dirigidas especialmente a este sujeto, y no a una colectividad; es a partir de esto que se genera la principal diferencia entre la Foto Elicitación y la Foto voz, puesto que ésta última tiene un enfoque de trabajo más grupal y participativo, y además busca darle voz a personas de vulnerabilidad social como se detalla a continuación.

La técnica Foto voz se utilizó principalmente para generar un diálogo entre las personas participantes de manera grupal, a partir de las fotografías que ellos mismos han capturado, de esta manera se puede visualizar también desde un enfoque de empoderamiento, como lo explica Johnson (2012) citado por Corredor-Álvarez y Íñiguez-Rueda (2016) “es una técnica vinculada a la IAP (Investigación-Acción-Participación) y prácticas transformadoras, con énfasis en la participación y empoderamiento de personas marginadas” (p. 181). Se habla de empoderamiento debido a que los sujetos capturan imágenes con el fin de que surja una discusión reflexiva y crítica sobre temas de interés común, que a su vez provoquen cambios por medio de este análisis, como lo menciona Wang (1999) citado por Corredor-Álvarez y Íñiguez-Rueda (2016):

Se trata de que la gente captura y discute sobre las fotografías para así buscar cambios sociales – por medio de la misma discusión crítica de las situaciones que aquejan a la gente –, y algunos de ellos podrían optar por defender el cambio en sus comunidades. (p. 181).

Por esta razón la Foto voz se percibe más allá de una técnica para obtener datos, sino como un medio para generar reflexión y una transformación social en un determinado grupo o comunidad a partir de lo que se logra fotografiar, como lo argumentan Serrano, Revilla y Arnal (2016):

(...) el hecho de hacer fotografías por parte de los sujetos no es una manera de extraer información o de modificar los espacios comunicativos, sino una forma de reflexionar, intercambiar, fomentar la participación y el debate, tomar conciencia y visibilizar problemas y grupos, en un planteamiento investigador orientado hacia la transformación social y el empoderamiento. (pp. 75 - 76).

De este modo, los autores coinciden en que, por medio de esto, las personas logran identificar y evaluar problemáticas, soluciones y cambios acerca de su propio contexto a través del diálogo incitado por las fotografías. Además, Wang y Burris (1997) citados por Bautista, Rayón y De Las Heras (2018) exponen tres objetivos que resumen el papel y la importancia de esta técnica en un proyecto social:

1) permitir a las personas registrar y reflejar las fortalezas y preocupaciones de la comunidad, 2) promover el diálogo crítico y el conocimiento sobre cuestiones importantes a través de la discusión grupal del contenido de fotografías, y 3) llegar a los administradores y legisladores de políticas comunitarias. (p. 140).

Finalmente, de acuerdo con todo lo anteriormente expuesto, esta técnica permitió al equipo investigador conocer las interpretaciones, comentarios, reflexiones y sensaciones de todas las personas participante, para así obtener aportes que enriquecieron a esta investigación.

#### **Estimulación del recuerdo:**

Con la técnica de la estimulación del recuerdo utilizada por el subgrupo #6, se buscó obtener datos más personales y emocionales de las personas participantes del estudio, con respecto a su experiencia en el campo. Pradas y López (2010), consideran que

Tomando como referente la propuesta metodológica de Bloom, Calderhead (1981) examina la utilización de la entrevista de estimulación del recuerdo en la investigación en el campo de la enseñanza y apunta su potencialidad como instrumento de recogida de datos para este ámbito de la investigación. (p. 6)

Una de las razones por la que se decidió utilizar esta técnica, es que, mediante su implementación, las personas participantes, con el uso de algunas fotografías, recordaron y compartieron los pensamientos, sentimientos o emociones que les generó observar diferentes imágenes del proyecto realizado en la zona norte-norte.

Lo que produce la entrevista con fotografías es algo así como una ambigüedad situada, es decir, a partir del encuadre dado por el escenario, la foto se convierte en un estímulo abierto que da pie a recuerdos, elaboraciones del presente y expectativas de futuro que no están en la foto misma, sino en la subjetividad que se construye y expresa en el acto de mirar colectivamente. (Jelin, 2014. p. 66)

Según lo anterior, por medio de la fotografía, se estimuló la memoria con las experiencias vividas por las personas participantes, para así obtener información y datos que fueron útiles como insumo para la realización del análisis de esta investigación.

### **Categorías de análisis**

Para comprender las categorías de análisis es necesario posicionarse en el objetivo central y general del seminario, el cual lo es la construcción de una narrativa pedagógica social para un espacio específico como lo son las comunidades transfronterizas del norte-norte de Costa Rica. Al iniciar el proceso las categorías apriorísticas se basaron en los aportes teóricos de Flórez (2000) en lo que se considera como parámetros del análisis pedagógico o bien ámbitos constitutivos de su propuesta teórica de modelo pedagógico. Es importante mencionar, que luego de los análisis puntuales de cada subgrupo del seminario, se generan ideas fuerza, que junto con la teoría y la experiencia en el campo son asumidas por el grupo de personas extensionistas-investigadores del proyecto Pedagogía Social los cuales construyen la propuesta de narrativa. Las categorías apriorísticas y las emergentes, utilizadas por cada subgrupo del seminario se encuentran incorporadas en los análisis de datos incluidos como relatos escritos presentes en este mismo documento.

Es imprescindible señalar que, al realizar ese proceso de creación de un relato teórico, las categorías iniciales se resignifican, cobran sentidos distintos, y se resemantizan. De igual forma, el constructo de modelo se relativiza, y se opta por una nueva visión la cual se sintetiza en un término alternativo, emergente el de Narrativa Pedagógica. En el siguiente cuadro se presentan los nombres de las categorías asumidas inicialmente y se

contrastan con las categorías emergentes, las cuales responden a todo un proceso de construcción conceptual elaborada desde la idea más clásica de Pedagogía Social.

Tabla 5

*Contrastación entre las categorías apriorísticas del seminario y las categorías emergentes (construcciones).*

Categoría Conceptual Apriorística	Categoría emergente construida en y desde el proceso investigativo
<b>Fines, principios pedagógicos sociales y metas de formación</b>	Idearios recursivos en narrativas pedagógicas en educación social
<b>Saberes fundamentales</b>	Convergencias para aprendizajes comunitarios en narrativas pedagógicas en educación social
<b>Desarrollo y aprendizaje social</b>	Aprendizajes complejos en un territorio complejo en narrativas pedagógicas en la educación social
<b>Metodología socio pedagógica</b>	Andenes trasfronterizos en narrativas pedagógicas en educación social
<b>Relacionalidades socio pedagógicas</b>	Espacios dialógicos recursivos en narrativas pedagógicas en educación social
<b>Valoración de procesos de aprendizajes y construcciones socioeducativas</b>	Miradas sobre los pasos y los caminos abiertos en narrativas pedagógicas en educación social

*Nota:* Fuente elaboración equipo académico Pedagogía Social.

Seguidamente se presenta la definición de las categorías emergentes, las cuales son la base de la narrativa pedagógica presentada en el capítulo V de este documento.

### **Idearios Recursivos en las Narrativas Pedagógicas en Educación Social**

Son los puntos de llegada a que aspira la narrativa pedagógica una vez que haya sido vivenciadas en propuestas educativas sociales operativas. Son las luces que guían las travesías de las acciones educativas. Los idearios se plantean en una conversación entre participantes de las comunidades y personas con funciones educativas sociales en el territorio, por eso se indica que nacen en un territorio situado en la historia. Los idearios son aspiraciones profundas que orientan la acción educativa social para lograr la humanización plena de las personas habitantes de las comunidades. Estos idearios son dignificantes para la condición humana la cual ha sido y es violentada desde múltiples ámbitos de la realidad social e individual de las personas.

### **Espacios Dialógicos Recursivos en Narrativas Pedagógicas en Educación Social**

Son los encuentros que se generan entre las personas habitantes del territorio y las personas educadoras sociales, se caracterizan por la horizontalidad, el respeto, la empatía profunda, la solidaridad, la comprensión, la común-uniión entre ambos grupos sociales. A su vez representa las dinámicas comunicativas comunitarias propias, reflexionadas profundamente, resignificadas para la búsqueda de metas que permiten el desarrollo social e individual de las personas en un visión integral y compleja. Implica diferentes principios relacionales entre habitantes y educadores sociales: diálogo, comunicación asertiva, conciencia comunitaria, responsabilidad, compromiso, solidaridad e identidad comunitaria. Nacen en la presencialidad, pero son extensibles a la virtualidad.

### **Convergencias para Aprendizajes Comunitarios en Narrativas Pedagógicas en Educación Social**

Representan el sentir en el existir de las necesidades y sentires de las poblaciones con las cuales se pretende vivenciar y repensar de forma recursiva toda propuesta socioeducativa. Son nodos temáticos, que se abordan dentro de las propuestas educativas, concebidos como hitos, tienen un carácter transitorio porque responden a la contingencia histórica y social de la vida comunitaria. No están previstos, se construyen a partir de la reflexión comunitaria que promueve la persona educadora social, tiendo como idea central la humanización. Se establecen como elementos iniciales a lograr los siguientes: Dominio de las habilidades lingüísticas. Habilidades lógico-matemáticas, procesos de alfabetización digital, competencias socio culturales, capacidades para la organización de espacios de ocio-recreación y reunión, capacidad de organización de redes comunales e institucionales, conciencia de demanda de los derechos humanos, capacidad de clarificación de metas, conciencia de las dinámicas políticas, económicas, sociales, espirituales, culturales en espacios binacionales y transfronterizos.

### **Aprendizajes Complejos en Territorios Transfronterizos en Narrativas Pedagógicas en Educación Social**

Se refieren las formas de aprendizaje de las personas habitantes del territorio, se caracteriza por ser individual, social, involucra aspectos socioafectivos, se sustenta en las necesidades sociales e individuales consensuadas, comprende procesos intencionados. Se potencian mediante el diálogo, negociación horizontal de saberes. Considera al ser humano y a las organizaciones construidas por ellos como organismos autopoieticos. Requiere de formas específicas como aprender en el hacer (experiencia), aprender en el caminar desde las lógicas comunitarias y se debe ubicar en contextos mayores histórico-culturales. El aprendizaje se debe asumir desde las dimensiones individuales, sociales y aquellas que se vinculan con la condición de primate, lo cual implica una conciencia planetaria.

### **Andenes Transfronterizos en Narrativas Pedagógicas en Educación Social**

El andén es una palabra propia del territorio, son pequeñas aceras de concreto que permiten llegar y trasladarse de la mejor manera de un punto a otro, por eso se asume la palabra como construcción realizada en y desde el territorio. Son hitos metodológicos que debe tener presente toda persona educadora o con intención educadora en el territorio, involucra poseer una comprensión del contexto y de las personas que habitan e interactúan



en ese espacio transfronterizo, implica diagnósticos participativos, constancia y presencia en el campo tanto real como virtual, creación y activación de redes comunitarias. Se apoya en principios de la mediación pedagógica pensada desde paradigmas emergentes que involucren acciones desde el aprendizaje, desde el contenido y desde la forma, comunicación y diálogo horizontal. Como hito operativo es fundamental pensar en los procesos de sistematización de experiencias, en el dominio de diferentes formas de registro, procesos que a su vez serán puntos convergentes para el aprendizaje comunitario. Es fundamental el contar con capacidades autorreflexivas y con la capacidad de generar esa autorreflexión en personas y comunidades.

### **Miradas sobre los pasos y los caminos abiertos en Narrativas Pedagógicas en Educación Social**

Los tramos recorridos merecen ser valorados para reaprender de ellos. Los procesos valorativos se deben generar al inicio de los recorridos, durante el transitar y a la llegada que realmente es un nuevo punto de partida. La mirada valorativa es analítica y reflexiva, y ofrece la posibilidad de mejorar los procesos que vendrán. Estos procesos valorativos son estratégicos por cuanto parten de la lectura de la misma comunidad, de lo aprendido previamente y de la institucionalidad ubicada en un contexto neoliberal donde la inversión social en educación social y comunitaria es muchas veces considerada como gasto. Para darle solidez a las miradas valorativas y auto valorativas se debe contar con la necesidad de generar insumos a lo largo de las rutas, los cuales permiten la comparación de momentos, de construcciones y son insumos para la relectura de los procesos, realmente se trata de procesos de autoaprendizajes colectivos e individuales para la humanización.

### **Consideraciones éticas**

En este Seminario de Graduación, se toman en cuenta las consideraciones desde el marco de la ética con el fin de respetar y proteger la identidad de las personas participantes en las entrevistas a profundidad, observaciones, grupos focales, entre otras técnicas e instrumentos de recolección de información, con la intención de que esta información sea utilizada únicamente para los objetivos planteados en esta investigación. Para ello y su participación libre e informada, se ha realizado un *consentimiento informado* (Ver apéndice 19), en el cual las personas acceden libremente a participar en las diversas técnicas de

investigación, asimismo para uso de imagen y voz mediante fotos o video para producciones u otros medios de comunicación escrita o digital creadas en el marco del Seminario de Graduación y con fines educativos.

Las personas investigadoras se comprometieron a utilizar la información recolectada para efectos de esta investigación resguardando la confidencialidad y anonimato de sus datos personales y el compromiso del equipo de investigadoras al uso respetuoso de la información, además, se pretendió desarrollar el análisis de la información desde la veracidad de la misma.

Por otro lado, se plantea el *bono del privilegio*, comprendido como todo aquello que recibe la persona participante como parte de los beneficios por participar, principalmente en los procesos de formación comunitaria, en este caso para la mediación telefónica mediante la estrategia Radio Whatsapp mediar los cuatro módulos de la “Guía de Mediación Pedagógica para Aprendizajes Comunitarios: Comités de Agua Transfronterizos, Costa Rica-Nicaragua”, ambas estrategias representan áreas de investigación del Seminario y este beneficio fue posible gracias al financiamiento y visto bueno de la Vicerrectora de Extensión UNA-VE-OFIC-336-202, en el cual habilitan la posibilidad de adquirir tarjetas prepago de internet, destinadas a viabilizar la realización de actividades virtuales con diferentes grupos sociales (*Ver apéndice 20*)

## Capítulo IV

**De las acciones socio-educativas, a la construcción del área de principios pedagógicos y saberes fundamentales de una narrativa pedagógica social en territorios trasfronterizos Norte-Norte de Costa Rica, en el periodo 2019-2021**

**Elaborado por:  
Bach. Tania María Cortés Zumbado**

**Bach. Gabriela Leiva Fallas**  
**Bach. Mariam Angélica Meléndez Chaves**  
**Bach. Mónica Vargas Fallas**

El presente documento tiene como finalidad la sistematización e interpretación de los diferentes instrumentos de investigación que se implementaron, tanto por parte del proyecto Pedagogía Social durante los años de 2018-2020, como por parte de las estudiantes que componen este seminario durante el año 2021 e inicios del año 2022.

Para una mejor comprensión de los datos se realiza una división de una de las comunidades, en este caso Isla Chica y se catalogan dos sectores, debido a su conformación geográfica y recursos que cuenta, el primero corresponde a Isla Chica Pozo Viejo en esta parte se localiza un pozo de agua. Mientras que en el “sector de arriba” conocido así por los vecinos de Isla Chica no contaban con un pozo comunitario sino con algunos artesanales los cuales enfrentaban grandes dificultades en el periodo de verano debido a la escasez. Esta parte de la comunidad se va a nombrar como Pozo Nuevo.

El Seminario es el denominado grupo uno. El Instrumento base, responde a una encuesta por hogares que realizó el Proyecto Pedagogía Social y que se aplicó en las comunidades de Isla Chica y la Trocha.

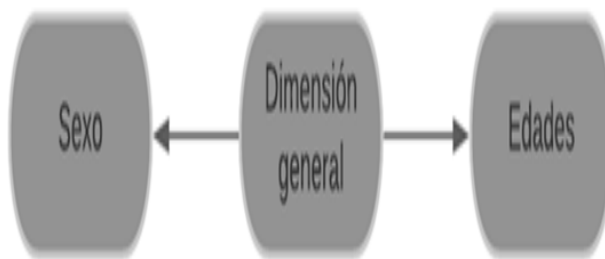
A partir de su revisión y su interpretación se surgieron siete grandes dimensiones, las cuales permiten deducir algunos principios pedagógicos para la narrativa de la educación social para los territorios transfronterizos norte-norte de Costa Rica; las cuales corresponde a dimensión general, condiciones migratorias, dimensión económica, dimensión aspectos educativos, dimensión de salud, dimensión de servicios básicos y dimensión de vivienda. Dichos apartados están conformados por las preguntas del documento (Enfermedades Autopercebidas por uso del agua de parte de los habitantes de las comunidades) las cuales son entendidas como categorías previas de análisis o categorías a priori.

A partir de los resultados obtenidos se complementa la información con datos de otras comunidades del territorio Norte-Norte, con otras técnicas e instrumentos tales como: entrevistas en profundidad y diarios de campo. La información se encuentra analizada por

medio de esquemas, matrices, comentarios, tablas estadísticas y datos para contrastar la información teórica con las condiciones presentes en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica.

### **Categoría dimensión general**

El presente apartado corresponde a la categoría número uno la cual consiste en los aspectos demográficos básicos presentes en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Los elementos a considerar en este apartado corresponden a el tema de edades y sexo.



*Figura 12. Esquema Categoría Aspectos demográficos*

### **Sexo de las personas informantes de las comunidades**

La siguiente categoría corresponde al tema de sexo la cual representa tendencias manifestadas por las personas presentes a las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de una tabla la cual se clasifica en masculino y femenino para su mejor comprensión. Los datos iniciales mostrados en la figura 12, responden a las dos comunidades ejes del proyecto como lo son Isla Chica y la Trocha, los datos se tomaron de la base de datos del Proyecto Pedagogía Social. En dicha base, la comunidad de Isla Chica se estudió dividiéndola en dos sectores: Pozo Viejo y Pozo Nuevo. La primera corresponde a los habitantes que reciben el agua potable para consumo humano del primer pozo construido en la comunidad, y la segunda corresponde a las

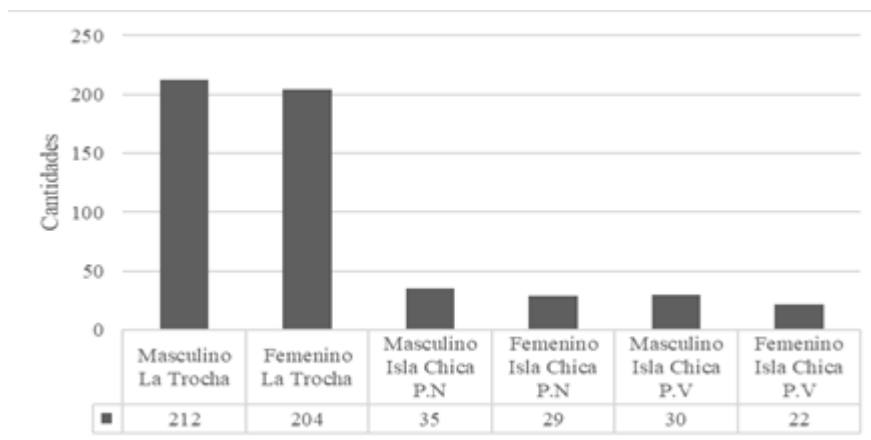
personas habitantes que no tenía agua potable para consumo humano y que la obtuvieron mediante las acciones del Proyecto Pedagogía Social.

En el caso de las personas habitantes de las comunidades encuestadas, se aprecia que el género masculino predomina sobre el femenino. Se conoce que muchos varones llegan en el periodo de la recolección de piña, naranja o yuca, los cuales son productos de temporada. Con esa llegada genera que su estadía en las comunidades sea por periodos cortos, pero esto no impide que se realicen contactos con las personas de las comunidades. Una vez terminados los períodos de cosecha, los hombres provenientes de Nicaragua se devuelven a su país dejando a mujeres embarazadas solas en las comunidades. (Documento Diagnóstico de Factores que inhiben y que potencian el desarrollo de las comunidades de Santa Rita y los Chiles de Alajuela, 2016).

El tránsito de la comunidad de origen en Nicaragua, o bien de alguna otra donde se tengan familiares, hace que se dé una constante movilización horizontal tanto de hombres como de mujeres. Pero en tiempos de cosecha, sobre todo de naranja, la llegada de hombres solos es creciente. (R, Jiménez, comunicación personal 25, octubre, 2021).

A continuación, se representa con la siguiente proporción el comportamiento que se visualiza a través de la sistematización de los datos: En pozo nuevo corresponde a 29 mujeres entre 35 varones: 29/35. Es decir, por cada 29 mujeres hay 35 hombres.

Por otra parte, en la comunidad pozo viejo la relación es 22/30 correspondiendo 22 mujeres por cada 30 varones. Y en la comunidad de la Trocha corresponde a 204/212 es decir por cada 204 mujeres hay 212 hombres. Aunque la constante en esta última comunidad la cantidad de mujeres está cerca de ser igual a la de los hombres, son los varones los que predominan.



*Figura 13.* Sexo de las personas encuestadas

Considerando que los poblados del territorio norte-norte de Costa Rica, tienen sus orígenes y grandes vínculos con el Departamento de Río San Juan en Nicaragua, se trató de confrontar los datos obtenidos en las comunidades estudiadas con datos oficiales provenientes de fuentes nicaragüenses, para de esa forma intentar encontrar patrones y tendencias. De acuerdo con el Compendio Estadístico Vitales 2018-2019 los nacimientos registrados por diferentes fuentes y sexo del hijo (a) de acuerdo al departamento y cuerpo de residencia de la madre en este caso el departamento corresponde al Río San Juan, se reporta que en San Juan de Nicaragua nacieron 12 varones y 22 mujeres las cuales fueron registradas por el Ministerio de Salud (MINSAL) mientras que 28 varones y 21 mujeres fueron reportadas por Consejo Supremo Electoral (CSE) (Citado por INIDE, 2018-2019, p. 28). De esa forma según estos datos para el Departamento de Río San Juan la relación de nacimientos de mujeres con respecto a hombres es de 12 varones nacidos por cada 22 mujeres nacidas. Si se toma los datos dados por el Consejo Supremo Electoral (CSE), se tendría que el Departamento de Río San Juan el 42,57% de los nacidos en el periodo dado corresponden a mujeres, mientras que el 57,43% corresponde a varones. La relación de mujeres con respecto a varones es de 21 a 28, es decir por cada 21 mujeres nacen 28 varones. Se podría hipotetizar que, en las comunidades de la línea fronteriza analizadas, los hombres en su mayoría personas migrantes inician el camino migratorio muchas veces solos y luego se van sumando compañeras o bien el número de parejas que migran es menos que el de hombres solos. El comparar con los nacimientos del Departamento de Río San Juan parece

indicar que en las mujeres permanecen en primera instancia en la comunidad en territorio nicaragüense donde nacen. Al mirar los datos oficiales nicaragüenses las tendencias con los poblados estudiados son bastante similares.

Otra fuente que se utilizó para poder contrastar los datos fue el uso de indicadores del cantón de los Chiles, de esa forma, para el 2019 el comportamiento de nacimientos para el cantón de Los Chiles es de 449 personas de las cuales se dividen en 229 varones y 220 mujeres. (INEC, 2019, p. 34) es decir por 229 varones nacidos, hay 220 mujeres. En términos porcentuales el 51% de los nacidos corresponde a varones y el restante 49% corresponde a mujeres, tendencia muy similar a la establecida para las comunidades estudiadas.



*Figura 14.* Encuentro en la comunidad de la Trocha. Tomada por Meléndez (2019).

Tabla 6  
*Categorías o fuentes de información de análisis*

Área geográfica de natalidad	Valor porcentual
Departamento del Río San Juan varones	57,14%
Departamento del Río San Juan mujeres	42,57%
Cantón de Los Chiles varones	51%
Cantón de Los Chiles mujeres	49%
Isla Chica Mujeres	43,97%
Isla Chica Hombres	56,03%
Isla Chica Pozo Nuevo varones	35
Isla Chica Pozo Nuevo mujeres	29
Isla Chica Pozo Viejo varones	30
Isla Chica Pozo Viejo	22



mujeres

La Trocha varones 50,96%

La Trocha mujeres 49,04%

---

*Nota:* Elaboración propia equipo investigador

Es importante establecer comparaciones entre las comunidades estudiadas y los datos del Departamento de Río San Juan y del Cantón de Los Chiles. Para Río San Juan se utilizan los datos del Consejo Electoral.

Tabla 7  
*Porcentaje de nacimientos por sexo*

Categoría	Isla Chica	Río San Juan	Los Chiles
Hombres	56,03%	57,14%	51%
Mujeres	43,97%	42,57%	49%
Totales	100%	100%	100%

---

*Nota:* Elaboración propia equipo investigador

Al comparar los porcentajes obtenidos en las bases de datos del proyecto Pedagogía Social con los datos del Departamento de Río San Juan y del cantón de los Chiles, se observa que, para la comunidad de Isla Chica, la tendencia se asemeja más al comportamiento establecido en el Departamento de Río San Juan que al establecido en el cantón de los Chiles. Si bien no son datos concluyentes por los tamaños de las muestras, es sumamente interesante poder ver tendencias similares o bien diferencias.

Tabla 8

Categoría	La Trocha Mujeres	Río San Juan Mujeres	Los Chiles Mujeres
Hombres	50,96%	57,14%	51%
Mujeres	49,04%	42,57%	49%
Totales	100%	100%	100%

*Nota:* Elaboración propia equipo investigador

En el caso de La Trocha, se observa que la tendencia de población femenina y masculina se asemeja más al cantón de Los Chiles que al Departamento de Río San Juan. Debe tenerse presente que el establecimiento del poblado de la Trocha es más reciente que el de Isla Chica, siendo, posiblemente las edades más bajas en los habitantes de la Trocha que en los habitantes de Isla Chica.

Se observa un incremento de la migración individual y no familiar, con un mayor porcentaje de varones. Se ubican en ocupaciones manuales no calificadas. Los hombres, en su mayoría, se ocupan en el sector agrícola y de la construcción. Así también en la producción artesanal (31%), en la agricultura (31%), en el comercio (15%) y en servicios (13%). Las mujeres se ocupan en un 56%, en servicios, especialmente en servicios domésticos. (Eva, 2005, p-p 6-7). Si bien las afirmaciones hechas por Eva (2005) son válidas para dicho año, hacia los años 2018-2022, se deben hacer nuevas interpretaciones. Las personas migrantes del territorio en estudio realizan múltiples labores, como se verá más adelante, la clasificación en una actividad u otra es sumamente difícil, ya que un peón de la piñera, o naranjal; además puede tener su propia parcela, algunos animales y aves de corral. El caso de una unidad familiar de la comunidad de la Trocha, cuyo miembro femenino cabeza de familia actúa como: ama de casa, comerciante, posee un espacio para el lavado de motos, es dueña de una cuartería, tiene ganado porcino, aves de corral y además cultiva la tierra. (Proyecto Pedagogía Social, Diario de campo, 28 de noviembre, 2021).

En los últimos años ha variado un poco la forma de inmigración de las personas nicaragüenses a Costa Rica debido a las condiciones económicas y de salud de dicho país. Pues sus habitantes buscan la forma de salir adelante y poder atender las necesidades individuales y familiares. Es por esto que los hogares nicaragüenses se ven fraccionados donde uno de sus miembros llega al país buscando algún empleo. De acuerdo con la última información las actividades que lleguen a realizar y la zona que decida ocupar marca la presencia de varones o mujeres. En el caso del cantón de los Chiles y las actividades económicas agrícolas se evidencia mayor presencia masculina.

En la siguiente fotografía, se presente el paisaje dominante en las comunidades estudiadas en el territorio norte-norte de Costa Rica, donde el cultivo extensivo de la piña, desplaza otras actividades agrícolas, a pesar de ello y como se comentó, los peones en su

poco tiempo libre realizan múltiples actividades lucrativas, ya que los salarios son sumamente bajos.

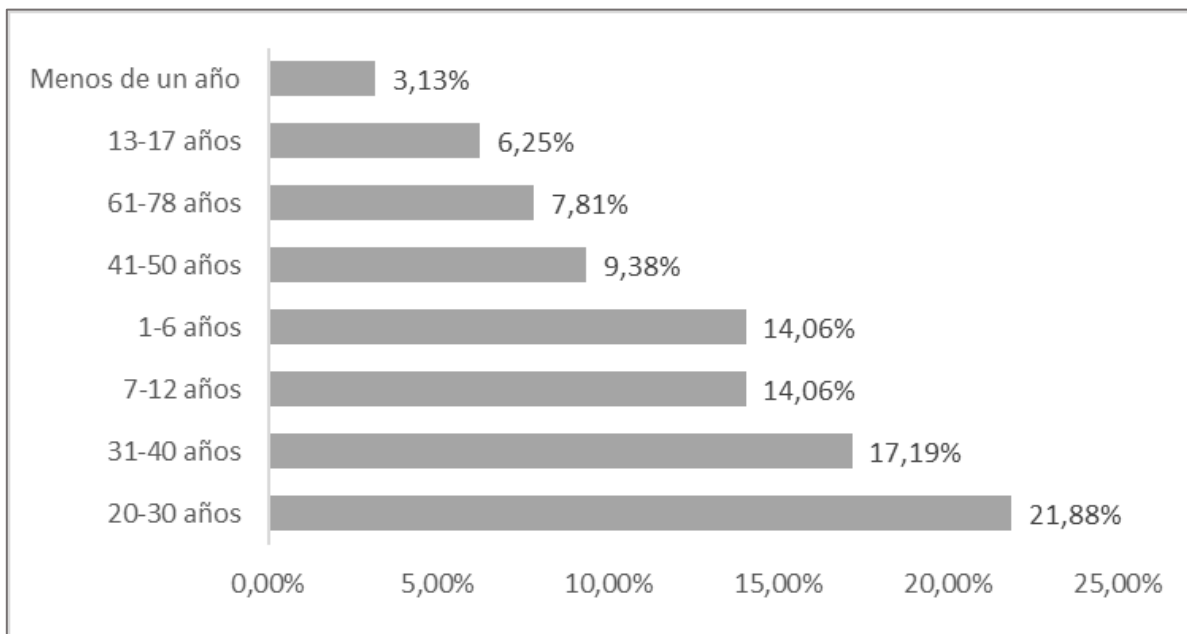


*Figura 15.* Cultivo de piña en la comunidad de Punta Cortes. Tomada por Ugalde (2018).

### **Edades de las personas en el territorio norte-norte**

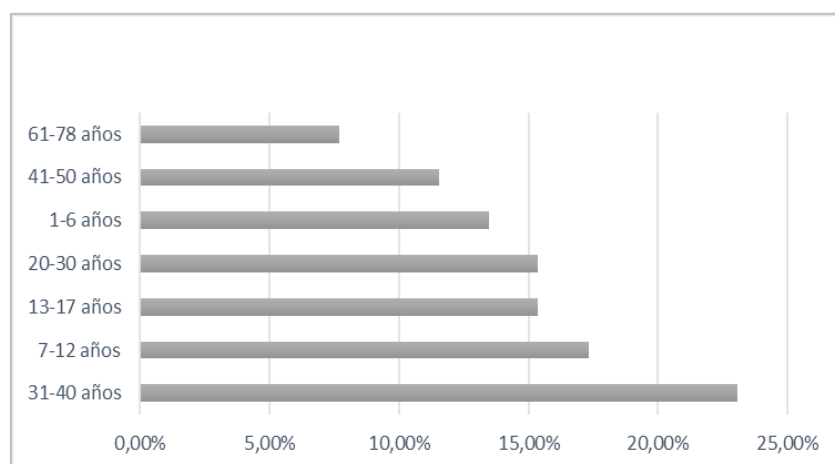
El siguiente apartado corresponde a las edades de las personas encuestadas en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de una tabla la cual se clasifica por bloques de edades para su mejor comprensión. En la base de datos del Proyecto Pedagogía Social, solamente aparece la información en términos porcentuales.

En la comunidad de Isla Chica sector Pozo Nuevo se puede observar que al momento de realizar la encuesta este sector de la comunidad presenta una población sumamente joven, con muy pocas personas adultas mayores. La constante con mayor frecuencia se ubica en la categoría de 20-30 años con un porcentaje de 21,88%. Mientras que las categorías menores corresponden a la población menor de un año con un porcentaje de 3,13% y la segunda más baja la población que tiene entre 61-78 años con un valor porcentual de 7,81%.



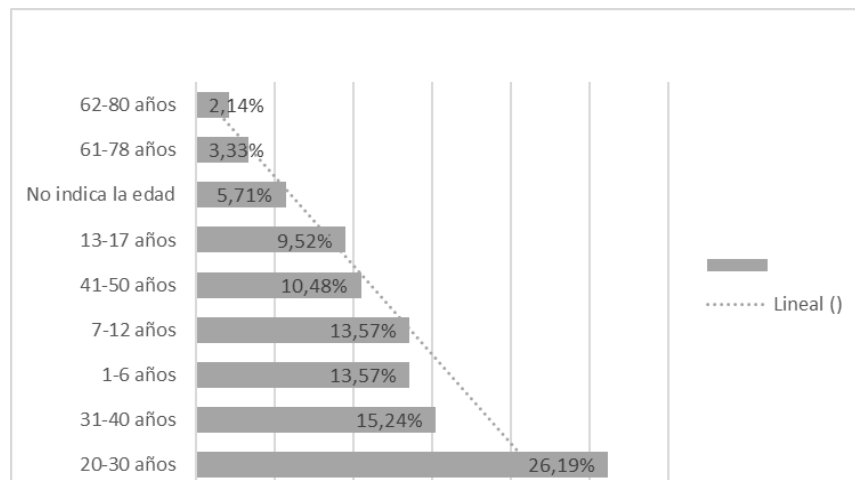
*Figura 16. Edad de la población encuestada de la comunidad de Isla Chica Pozo Nuevo*

En el caso de la comunidad de Isla Chica en el sector Pozo Viejo se puede observar que al momento de realizar la encuesta este sector de la comunidad presenta una población sumamente joven, con muy pocas personas adultas mayores. En el caso de pozo viejo la edad con una frecuencia más alta corresponde a la población que se ubica entre 31-40 años con un valor porcentual de 23,08% y la población con porcentaje más bajo se ubica entre 61-78 años con una frecuencia de 7,68%.



*Figura 17. Edad de la población encuestada de la comunidad de Isla Chica Pozo Viejo*

Mientras que en la comunidad de la Trocha la población de 18 a 29 años cuenta con la mayor frecuencia siendo 26,19% y la población con menor participación corresponde a las personas que se ubica entre los 62-80 años con valor porcentual de 2,14%.



*Figura 18. Edad de la población encuestada de la Trocha*

Este comportamiento se repite en las tres comunidades donde la población es sumamente joven y se encuentran en una edad productiva que va de los 20 años a los 40 se presenta con frecuencias más altas. Este es un ejemplo de la necesidad de buscar mejores condiciones a nivel individual y familiar que motiva a las personas a buscar nuevos lugares que permitan mejores condiciones de vida. Además, se podría especular que las personas en edades productivas son atractivas para las empresas transnacionales de las frutas, en las cuales se requiere velocidad en los movimientos físicos, así como resistencia a largas jornadas de trabajo en climas con temperaturas que oscilan entre los 28 y los 34 grados centígrados.

También con el tema de la edad también se da una variante necesaria de contemplar, ya que en su mayoría los informantes que presentan una condición inmigrante dejaron su país a una temprana edad, lo cual corta con sus lazos culturales y tradiciones de su país. Y generando una restitución nueva al contexto al que llegan.

Esta distribución de las personas por edad, es susceptible de relacionarla con los procesos migratorios. De esa forma existen muchos factores que pueden motivar la migración en las personas. Entre ellas se encuentran factores sociopolíticos: persecuciones por militancia partidaria, étnicas, religiosas, políticas, culturales y guerras. Factores demográficos y económicos o bien factores medioambientales, el factor laboral es considerado como uno de los principales de esa forma lo indican Mora y Guzmán:

A partir de 1990, el flujo de migrantes nicaragüenses a Costa Rica aumentó, motivado principalmente por la reunificación familiar y la búsqueda de empleo y mejores condiciones socioeconómicas. En Costa Rica, la falta de población local dispuesta a trabajar en algunas actividades productivas ha abierto oportunidades laborales para que la población nicaragüense supla esos faltantes. De acuerdo con un estudio cualitativo que recientemente realizó Demoscopía, el principal motivo de la población nicaragüense para migrar a Costa Rica es la falta de empleo y la búsqueda de oportunidades. La mayor parte de la población centroamericana migrante a Costa Rica arribó después de 1990 y especialmente después de 2000. Los resultados del Censo 2011 muestran que, en el caso de la población nicaragüense, el 34% llegó en el período 1990-99 y el 37%, después del año 2000. La concentración de los flujos después de 1990 coincide con el período en que los factores de origen socioeconómico (desempleo, pobreza y unificación familiar) cobraron mayor relevancia como factores determinantes de las migraciones. (Mora y Guzmán, 2018, p.9)

Ante la existencia de muchos agentes a nivel nacional (Nicaragua) sus habitantes buscan la forma de salir adelante y estar en un espacio más “seguro” que les permita atender alguna de sus necesidades básicas como seres humanos. Así como lo menciona la cita anterior los factores desempleo, pobreza y familia se ha convertido clave en los últimos años es decir los factores socioeconómicos los cuales generan razones para que los

habitantes dejen su país y en ocasiones por tiempos indefinidos a sus propias familias (hijos, hijas, esposos o parejas) para poder conseguir algo de dinero, pues las condiciones en Nicaragua no son las más favorables para crecer y desarrollarse. Las personas inmigrantes se ven expuestas a diferentes culturas y situaciones inhumanas, pero los retos y desafíos son asumidos pues son un poco mejor lo encontrado en Costa Rica que lo precario de lo dejado en Nicaragua. En la fotografía se evidencia la condición rural y campesina de los pobladores del territorio en estudio.



*Figura 19.* Encuentro con líderes comunales del sector Isla Chica. Tomada por Meléndez (2019)

En el caso de la dimensión número uno correspondiente a los aspectos demográficos básicos presentes en las comunidades de la zona norte- norte de Costa Rica. En esta se presenta una mayor participación de hombres que mujeres que tienden a dejar su natal Nicaragua, coincidiendo además con una edad productiva entre los 20 y 30 años. Dicho periodo de edad se vuelve clave pues son personas relativamente jóvenes y con gran capacidad para soportar labores difíciles de realizar. Cabe destacar que el factor género y edad resaltan a la hora de obtener un trabajo en la zona considerando el grado de dificultad del trabajo en los cultivos.

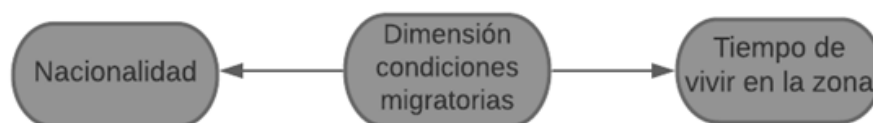
La población masculina posee una mayor tendencia a la migración, sin importar las razones multifactoriales de la misma (políticas, salud, económicas), deciden buscar mejores



opciones de vida ante la adversidad que enfrentan en su país de procedencia, muchas veces sin considerar las dificultades que enfrentarán en el contexto transfronterizo. Según Abinzano citado por Pizarro, (2017, p. 257) los espacios fronterizos “... se mueven a través de diversas dinámicas, donde tienen cabida los encuentros y desencuentros de sociedades, rupturas y continuidades, asociaciones y cooperaciones entre sujetos, acercamiento entre distintos, conflictos por hegemonías etc”. Lo anterior hace referencia a cómo la migración es elegida a pesar de riesgos como la posible precarización laboral y pérdida de derechos que enfrenta este tipo de población, además de una ruptura con elementos culturales y relaciones sociales con la sociedad de origen. Finalmente, las dinámicas en los espacios fronterizos demuestran que existe un predominio de un tipo de migración basada en género y edad, condicionada por la capacidad de adaptarse a los tipos de trabajo y condiciones laborales riesgosas de la zona fronteriza.

### **Categoría condiciones migratorias**

El presente apartado corresponde a la categoría número dos la cual consiste en las condiciones migratorias presentes en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Los elementos para considerar en este apartado corresponden al tiempo de vivir en la zona y la nacionalidad.



*Figura 20.* Esquema de subcategorías de condiciones migratorias.

### **Tiempo de residir en la zona y nacionalidad**

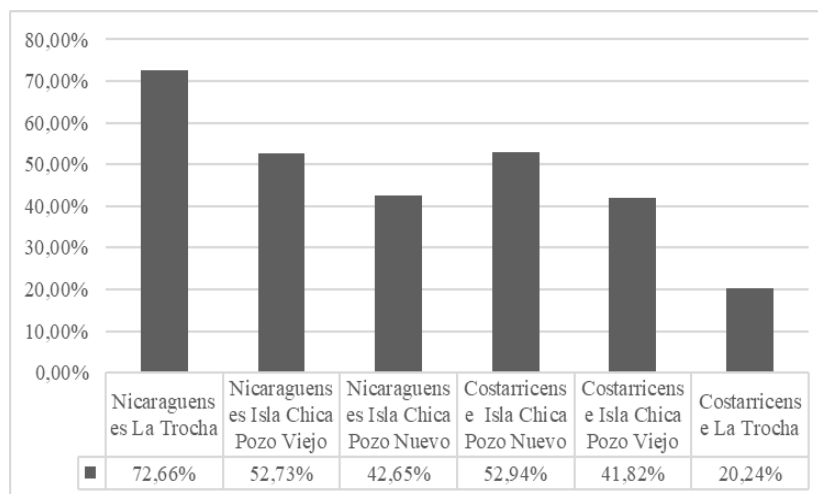
La siguiente categoría corresponde al tema de la nacionalidad la cual se aplicó a personas pertenecientes de las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de una matriz la cual se clasifica por nacionalidad costarricenses, nicaragüenses o no respondió o no tiene cédula. Es importante indicar que esta pregunta se basa en los datos dados por las personas entrevistadas, ya que muy poco mostraron los documentos de identidad, otros indicaron que tenían cédulas vencidas y otros

que no la tenían del todo. Los valores son aproximaciones, pero al menos se generan tendencias que podrían eventualmente corresponder a la realidad.

En la comunidad de Isla Chica en el sector de Pozo Nuevo se tiene que el contar con cédula ya sea costarricense, nicaragüense o de residencia en Costa Rica, la situación presentada es la siguiente: cuentan con cédula costarricense 36 personas para un 53,94%. 29 personas cuentan con cédula nicaragüense para un valor relativo del 42,65%. Tres personas no responden o no tienen cédula de ningún tipo para un 4,21%.

La situación en la comunidad de Isla Chica, sector Pozo Viejo el contar con cédula ya sea costarricense, nicaragüense o de residencia en Costa Rica, la situación presentada es la siguiente: cuentan con cédula costarricense 23 personas para un 41,82%, 29 personas cuentan con cédula nicaragüense para un valor relativo del 52,73%., tres personas no cuentan con cédula o bien no responde para un 3,45%

La situación en la comunidad de La Trocha es la siguiente con respecto a contar con cédula ya sea costarricense, nicaragüense o de residencia en Costa Rica: cuentan con cédula costarricense 85 personas para un 20,38%. Trescientas tres personas cuentan con cédula nicaragüense para un valor relativo del 72,66%. Como no registrados o en condición de apátrida se encuentra una persona, lo cual parece estar asociado a las 29 personas que no responden, para cerca de un 6,95%. Se encuentra una persona con cédula hondureña (se indica aquí pero no se contempló en el total), y así mismo una persona que posee la doble nacionalidad costarricense-nicaragüense (esta persona se sumó como costarricense).



*Figura 21. Nacionalidad*

Realmente las personas que habitan las comunidades de la línea fronteriza, estudiadas, presentan un altísimo porcentaje de habitantes que poseen nacionalidad nicaragüense, pero dependiendo del poblado se aprecia sectores con nacionalidad costarricense, esto depende mucho del momento de llegada al territorio. Poblados como El Cachito, tienen un alto porcentaje de personas de nacionalidad costarricense, ya que las familias se asentaron en el lugar desde la década de los años sesenta, y fueron poblando el sitio. (S, Romero, *comunicación personal*, 23, octubre, 2021).

Otras comunidades, como el caso de Punta Cortés, tienen habitantes tanto nacionales como nicaragüenses, sobre todo los pobladores iniciales, que ingresaron al territorio en los años sesenta y setenta, sus hijos y nietos son costarricenses, pero se combinan con familias de ingreso más tardío que poseen la nacionalidad nicaragüense. Es decir, el tiempo va marcando la nacionalidad. Además se ha observado y documentado que por ejemplo en el caso de la comunidad de San Gerardo (altamente poblada) nace de familias que provienen de Nicaragua, se instalaron en comunidades más cercanas a la línea fronteriza como lo es la comunidad de El Combate, adquirieron terrenos sumamente significativos en extensión, comprando además tierras y fincas más cercanas al Centro de Los Chiles, una vez que sus hijos e hijas deciden unirse en parejas, les heredan dichos terrenos, ya este contingente posee la nacionalidad costarricense. Luego el poblado es rodeado por piñeras y naranjales ingresan anualmente oleadas migratorias para realizar labores agrícolas asalariadas, muchas de ellas compuestas por familias nicaragüenses que se

asientan en el lugar, adquieren un terreno y procrean niños costarricenses. (Documento Diagnóstico de Factores que inhiben y que potencian el desarrollo de las comunidades de Santa Rita y los Chiles de Alajuela, 2016).

Otras comunidades de más reciente formación presentan una población adulta compuesta en su totalidad por migrantes nicaragüenses, tal es el caso de El Triunfo, comunidad cuyo surgimiento y desarrollo se logró observar a lo largo de la permanencia de los extensionistas del Proyecto Pedagogía Social en el territorio (2013-2022). Dicha comunidad nace como parte de una invasión en precario por grupos de parceleros nicaragüenses, amparados por el Partido de los Trabajadores de Costa Rica (PTCR) y por grupos organizados de estudiantes universitarios, sostienen una lucha de varios años, por mantenerse en dicho asentamiento, hasta que el INDER, decide iniciar el proceso de adquisición, ordenamiento y reparto de tierras. Luego muchas de esas familias van procreando niños que nacen y se inscriben en Costa Rica, como nacionales. (Y, Barraza, octubre, comunicado personal, 2021).

### **Otras condiciones migratorias**

El tema de la nacionalidad en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica no es un tema significativo a nivel de relaciones. Si no más bien se convierte en una oportunidad de desarrollo, tranquilidad y una mejor oportunidad de vida. Así como lo comentan las personas informantes al responder la siguiente pregunta ¿En qué condiciones salió de su país? Las respuestas brindadas por las personas informantes en algunos casos comparten esa ilusión y la necesidad de buscar condiciones más dignas que les permitan vivir. Por otro lado, los motivos que generan la toma de decisión de dejar su país natal se encuentran factores económicos devastadores, los cuales impiden contar con una calidad de vida básica. Así como lo expresa el informante diez (2021) del sector de la comunidad La Trocha, menciona que

Cuando vivíamos en Nicaragua mi abuela me dio un terreno para hacer una casita la cuál era de paja, éramos muy pobre, mi papa [sic] de la desesperación se iba a pescar y le pagaban a veces con una botella de leche, incluso frijoles de los que llaman chonete, no sé si los han escuchado, pues eso nos dio de comer y en la tarde todos estábamos intoxicados toditos al no haber nada de comida entonces fue

cuando mi papa [sic] dijo aquí será que busquemos para Costa Rica porque aquí ya no se puede vivir. Entonces inmigramos todos aquí a Costa Rica, donde vivía un tío [sic] que nos dio alojamiento mientras mi tata encontraba trabajo en los naranjales y de ahí en adelante nos cambió [sic] la vida.

En este caso vemos que esta familia presenta dificultades con el tema de la fuente de empleo, alimentación y la parte del pago.

De igual forma, la situación política genera una presión en los habitantes nicaragüenses, esta provoca una migración forzada con el fin de resguardar su integridad debido altos niveles de maltrato que genera el país, la persona informante ocho (2021) del sector de la comunidad San Gerardo comparte “si no quiere morir en Nicaragua busqué otro país” y entonces me decían que, para Panamá, entonces yo le dije yo para Costa Rica, entonces así llegué a Costa Rica. Entré como dicen de “mojado”. No es una decisión sencilla, pero las personas en general no tienen la noción de buscar otro lugar para vivir y es por eso por lo que puede tomar la decisión antes de que comience el conflicto, o bien durante éste al ver la magnitud o posterior a un conflicto armado que enfrenta su país en este caso, así como lo comenta la persona informante dieciocho (2021) del sector de la comunidad del Triunfo comparte “después de la guerra nosotros quedamos en la calle, no teníamos nada digamos”. Con la recopilación de esta información se observa cómo las personas nicaragüenses se ven forzadas a buscar mejores condiciones para ellos y sus familiares debido a un sistema político muy inestable.

En el caso del documento de identidad vemos como algunas de las personas entrevistadas presentan doble nacionalidad lo cual les permite acceder a más servicios básicos para la atención de las necesidades básicas en ambos países. Para otras personas el tema de los documentos de identidad se pueden volver una amenaza pues temen que los denuncien debido a la condición inmigrante que presentan. Debido a esta situación se presenta un poco de recelo con esta información, ya que se genera un sentimiento de vulnerabilidad.

Y por otro lado otras personas no cuentan con ningún documento de identidad que les permita poder realizar diferentes procesos, trámites y obtener alguna ayuda social. Lo cual las convierte en fantasmas ante el sistema político. Esta condición se conoce como apátridas, no tiene patria, ése sería un tema imprescindible en la formación educativa para los habitantes de las comunidades del territorio norte-norte. La Convención Americana de Derechos Humanos establece en su artículo 466 establece con toda contundencia el derecho que tiene al habitante a poseer una nacionalidad y a optar por otra cuando cumpla con los requisitos establecidos. (Comisión Interamericana de Derechos Humanos, 2015. p. 218).

Son muchos los factores que influyen en las personas para dejar sus países natales con el fin de conseguir una mejor condición de vida. En el caso de Costa Rica son cientos de personas que llegan al territorio nacional, buscando mejores condiciones. Se cuenta con un registro donde se proyecta que cerca del 8 % de la población es de nacionalidad nicaragüense. Es importante mencionar que estas son las personas que cuentan con documentos de identidad o que cruzan las fronteras de forma regular. Pero en este caso de estudio del seminario la cercanía entre ambos países y los pocos o muy malos servicios de regulación generan un fácil acceso entre regiones. Como se muestra en la figura 21, la frontera es porosa, solamente lo demarcan mojones que se encuentran separados uno de otros por varios metros.

De ese modo no se sabe con exactitud cuántas personas nicaragüenses se encuentran viviendo en la línea fronteriza. Esto no solo llega a perjudicar a nivel de registro civil sino en términos de identidad e identificación ciudadanía y derechos y deberes a su nombre, al respecto es preciso indicar que:

El derecho a la identidad se personaliza físicamente en un documento oficial de identificación: “La cédula de identidad”. “La búsqueda incansable de identidad es, entonces, una característica de todos y cada uno de los pueblos del mundo: todos quieren ser en sí y distintos del otro. Todos necesitan la seguridad de un sentido de pertenencia y evidenciar, de alguna manera, un

espacio de diferencia.” (Pérez y González citados por Tribunal Supremo de elecciones, 2010, p. 15)

En Costa Rica viven, según publica la ONU, 417.768 de inmigrantes, lo que supone un 8,23% de la población de Costa Rica. La inmigración femenina es superior a la masculina, con 215 834 mujeres, lo que supone el 51.66% del total de inmigrantes, frente a los 201 934 de inmigrantes varones, que son el 48.33%. (Datos macro, S.F., Párr. 1) Aunque la presencia de personas nicaragüenses es alta se ven privadas de ese sentido de identidad y pertenencia debido a los altos costos de vida que se presentan en ambos países y les dificulta estar al día. La figura 21 muestra una habitante de la comunidad de la Trocha señalando un mojón el cual marca el límite oficial, como se ve solamente una cerca de alambre establece la línea fronteriza. La foto simboliza a una pobladora que es evidentemente binacional. La línea fronteriza es muy “porosa”. Realmente los datos de cuántas personas habitan el territorio, seccionando por país es un dato sumamente difícil de lograr. De esa forma se observa en comunidades como La Trocha y otros como Cuatro Esquinas, camiones y tractores con carretas llenas de personas provenientes de territorio nicaragüense que son trasladadas todos los días a laborar en las piñeras y naranjales en territorio costarricense, al caer la tarde son recogidos nuevamente y transportados hacia Nicaragua, la lógica de la ganancia de mercado está por encima de cuestiones de patrias o nacionalidades. (Proyecto Pedagogía Social, Diario de campo, 28 de noviembre, 2021).



*Figura 22.* Mojón ubicado en la comunidad de La Trocha. Tomada por Anderson 2021



*Figura 23.* Habitante de comunidad en la línea fronteriza muestra un mojón limítrofe en la comunidad de La Trocha. Tomada por Anderson (2021).

### **Tiempo de vivir en la zona**

La siguiente categoría corresponde al tiempo de vivir en la zona la cual se aplicó a personas pertenecientes a las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica para conocer el periodo de tiempo que tiene presente en esta zona. Se presenta la información por medio de una matriz la cual se clasifica por meses, 1 año, 2 años, 3 años, hasta llegar a los 41 años. Si bien la información permite crear subcategorías temporales de varios años, se considera que el mostrar con todo detalle la información que se encontró en la base de datos del proyecto Pedagogía Social, ayuda más a darse una idea de la situación. Sin embargo, para dar una idea más general se construye otra tabla en la cual se hacen subcategorías temporales.

Con respecto al tiempo de residencia en el territorio se tiene que para la comunidad de Isla Chica sector Pozo Nuevo, sumamente variable. De esa forma se indica que aparecen 3 personas que solamente tienen meses de vivir en la comunidad. 7 tienen un año. Una tiene tres años. Al menos una de ellas tiene: tres, cuatro, ocho, nueve, doce, catorce, veintidós,



veintitrés, veinticuatro, treinta y nueve años con una frecuencia de uno por categoría. Cuatro personas tienen siete años viviendo en la zona. Tres cuentan con 10 años. Dos tienen 15 años. Seis cuentan con 17 años. Con 18 y 20 años hay 6 personas. Con 25 y 32 hay cuatro personas. Con más de 41 años hay cuatro personas. Y no logran responder nueve informantes. La información parece sumamente plausible, estos territorios eran fincas de dueños nicaragüenses en la década de los setenta. Durante los años ochenta y noventa son aún zonas muy poco habitadas, y es cerca de fines de la década del 1990 e inicios del 2000 que se van poblando. Por conversaciones con informantes de la zona se sabe de la existencia de dos casas entre 1979 y 1980. (Hernández Báez Noel, conversación personal 2019).

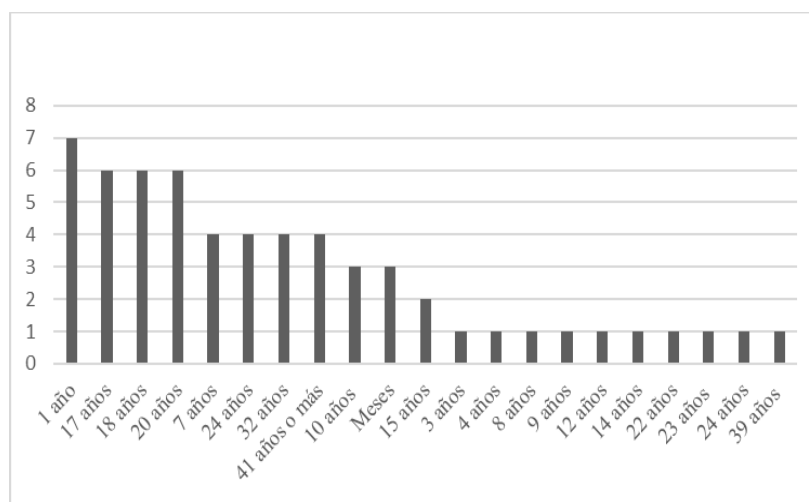
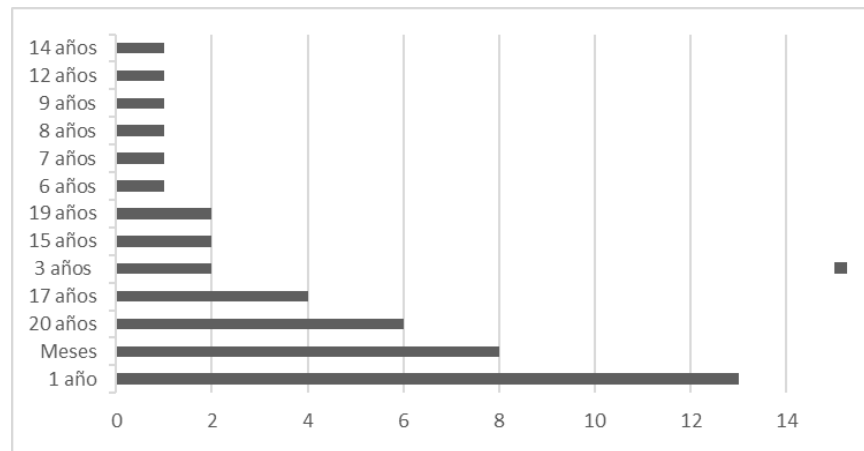


Figura 24. Años de vivir en la zona.

En cuanto al sector de Pozo Viejo en Isla Chica se tiene que el tiempo de residencia en la zona (comunidad) es sumamente variable. De esa forma se indica que aparecen 8 personas que solamente tienen tres meses de vivir en la comunidad. Trece tienen un año. Dos tienen tres años. Al menos una de ellas tiene: seis, siete, ocho, nueve, doce, catorce y 19 años respectivamente. Dos personas tienen 15 años. Cuatro personas tienen diecisiete años. Una tiene 19 años y 6 tienen 20 años. Dos personas no responden. La información es coincidente en ambos sectores, ya que en realidad los pobladores comprenden Isla Chica como la comunidad. Es muy probable que sean espacios donde ingresaron pocas familias procedentes de Nicaragua, estos territorios eran fincas de dueños nicaragüenses en la

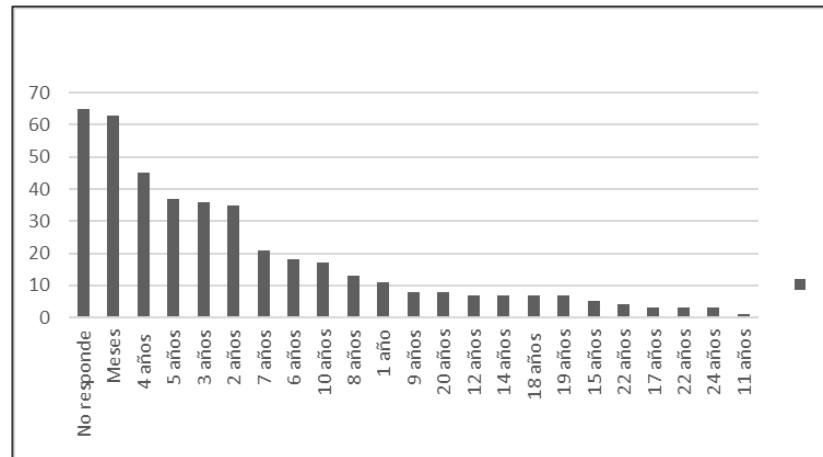
década de los setenta en los ochentas y noventas son aún zonas muy poco habitadas, y es cerca de fines de la década del 1990 e inicios del 2000 se van poblando. Por conversaciones con informantes de la zona se sabe de la existencia de dos casas entre 1979 y 1980. (Hernández Báez Noel, conversación personal 2019).



*Figura 25.* Tiempo en vivir en la zona de Isla Chica Pozo Viejo

Con respecto a la comunidad de la Trocha se puede indicar que en lo referente al tiempo de residencia en la zona (comunidad) es sumamente variable. De esa forma se indica que aparecen personas que tienen días a un mes de residir en la zona para un total de 63 personas. De un año y un mes a 1 un año y medio 11 personas. De dos años a 8 años un total de 205 personas. De 9 años a 15 años un total de 41 personas. De 17 años a 22 años un total de 25 personas. De 23 años o más un total de 10 personas, finalmente 65 personas no logran indicar un tiempo exacto o bien dicen no saber. Es probable que haya pobladores que habitaron la zona en territorio nicaragüense hace más de 25 años. Específicamente la Trocha surge con la apertura de la fallida carretera 1856, la cual inicia su construcción en el cuatrienio 2010 – 2014, la posterior llegada de las piñeras y de los naranjales se genera un tanto posterior a esa fecha, lo que demuestra un auge de establecimiento poblacional entre 2014 y 2019. Los datos dados por los pobladores muestran una coherencia con los factores de atracción territorial comentados. En julio del 2013 los extensionistas del Proyecto Pedagogía Social de la UNA, hacen su primer ingreso a dicho territorio encontrando solamente un puesto fronterizo, una escuela unidocente y viviendas muy dispersas. En segundo ingreso se dio cerca del año del 2018 llevándose la sorpresa de una creciente instauración de viviendas, escuelas multigrado, con un docente por nivel y con una vía de

acceso claramente demarcada hacia el Río San Juan, en el punto de la Ñoca, el cual es muy cercano a Boca de Sábalo cabecera del Municipio del Castillo. (R. Jiménez, 2021. Comunicación personal.



*Figura 26.* Tiempo en vivir en la zona en La Trocha

Debido a las dificultades presentes en los últimos años en Nicaragua, sobre todo a nivel Económico y Político, se percibe que los periodos más cortos relacionados con el tiempo son los que tienen mayor presencia de personas. Por ejemplo, el tramo de tiempo con mayor cantidad de personas son los meses con 63 personas. Mientras que el periodo que les sigue corresponde a 4 años con 45 personas. Se puede notar que la alta variabilidad en el tiempo de residencia en las comunidades nos habla de movimiento migratorio constante, pareciera lógico deducir que se debe a la oportunidad de empleo en las fincas de las empresas transnacionales. La comunidad con población con más tiempo es la de pozo nuevo en Isla Chica donde 4 personas tiene 41 años de habitar la zona.

De acuerdo con un estudio realizado en el periodo del 2012 las condiciones eran muy diferentes con respecto a la cantidad de personas presentes y la edad de los pobladores. Esto se convierte en un reflejo del gran avance a nivel de población que ha adquirido esta franja fronteriza.

La población de estos cuatro asentamientos es de 705 habitantes, la comunidad que presenta mayor cantidad de personas es Cuatro Esquinas, con 364 habitantes, con mayor cantidad de hombres (188) que de mujeres (176), seguido por Isla Chica con 227, igualmente con mayor población de

hombres (115) que de mujeres (112), y las de menor cantidad son La Trocha (104), con 54 hombres y 50 mujeres, repitiendo el patrón anterior, y la de menor cantidad El Refugio (10), con 3 hombres y 7 mujeres. (Padilla y Velásquez, 2012, p.7)

En este caso vemos como la constante masculina sigue predominando con el paso del tiempo. Con el caso de la cantidad de personas La Trocha era uno de los espacios con menor cantidad de personas. Con la realidad actual es diferente, actualmente es una de las zonas más pobladas y después del 2020 esta comunidad ha crecido mucho más.

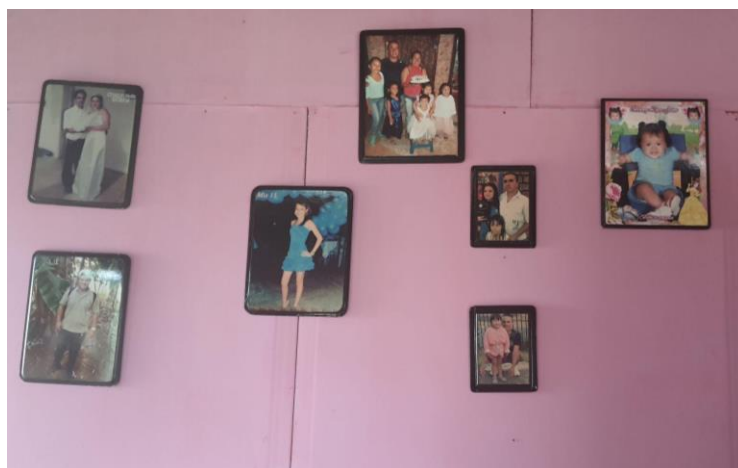
Hay mayor cantidad de hombres que de mujeres, dándose diferencia en algunos rangos de edades. Las edades que predominan en los diversos lugares son de los 0 a los 19 años (370), con 187 hombres y 183 mujeres, seguido por las edades de los 20 a los 34 años (164), con 84 hombres y 80 mujeres, las de 35 a 64 años (150), con 78 hombres y 72 mujeres, y, con edades de más de 65 años 21 personas. (Padilla y Velásquez, 2012, p. 8)

Con respecto a la edad el patrón también es diferente. En la investigación del 2012 la población con más actividad corresponde a la población ubicada entre los 0 a los 19 años. En este estudio es menor la edad productiva de los 15 a los 30 años corresponde a la mayor frecuencia. Esto sería un ejemplo de que las personas inmigrantes se encuentran buscando mejores condiciones de trabajo para salir adelante. Y por otro lado queda duda el tiempo de pertenencia a este contexto. Pues a las personas mayores corresponde la menor frecuencia.

Mientras que desde una óptica cualitativa se observa que, aunque las comunidades de la zona norte tienen tiempo de existir, la población habitante no siempre echa raíces es por esto por lo que nace la necesidad de conocer si ¿En el momento de llegar a Costa Rica contó con el apoyo de algún familiar o amistad para su nuevo asentamiento? La respuesta de las personas informantes con una mayor participación se observa que sí contaban con apoyo de algún familiar o amistad que les brindó un sostén en los primeros meses de su llegada. Otra parte de la población en definitiva no contaban con apoyo, pero esto no ha

generado una dificultad para continuar. Una vez llegado al territorio nacional una de las primeras actividades es buscar una fuente de empleo, sea en los naranjales o en las piñeras.

En la siguiente figura se muestra una constante en los hogares de las personas habitantes del territorio, lo cual representa el carácter migrante y binacional, en las fotos se entremezclan familiares que quedaron en Nicaragua, hijos que son costarricenses, la foto ilustra procesos migratorios, formas de registrar la historia, el recuerdo de lo que se dejó y la alegría por lo que se ha conseguido.



*Figura 27.* Actividades familiares. Tomada por Rivera (2021)

### **Periodo de tiempo de habitar en la comunidad**

El siguiente apartado se basa en el anterior, pero se crearon subcategorías temporales, de manera que se logren evidenciar tendencias en cuanto a la categoría de llegada y permanencia en las diferentes comunidades.

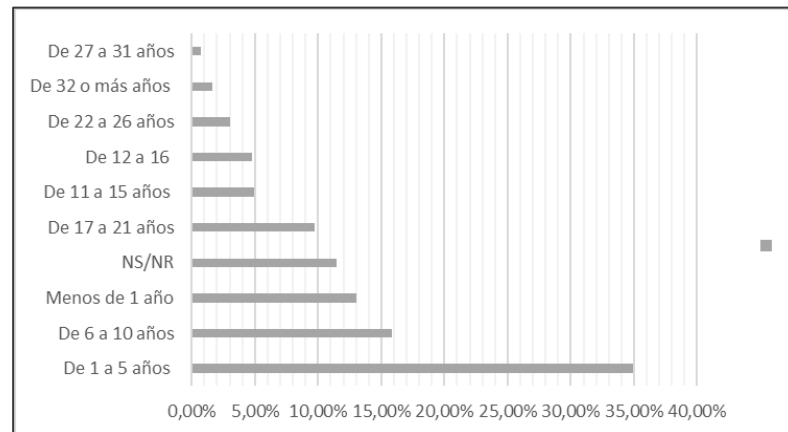
Seguidamente, se presenta información un tanto más general que busca la tendencia en el territorio y de esa forma poder contrastar los datos con otras fuentes que abordan patrones de poblamiento territorial.

En la tabla general presentada, se aprecian mejor las tendencias poblacionales, en cuanto al establecimiento en las comunidades, si bien se toma como marco inicial la dinámica en las dos comunidades más cercanas a la línea fronteriza, presentes en la base de datos con la cual se ha trabajado, como lo son Isla Chica y La Trocha. La subcategoría de

mayor peso total lo es la de personas que llegaron a las comunidades entre uno y cinco años, se indica que, si los datos fueron recogidos en el año 2019, más del 34% de las personas se establecieron en el lustro 2014-2019. Lo cual se corrobora con datos tomados del Proyecto Pedagogía Social y de acciones previas al proyecto, durante el año 2013, una cita del diario de campo de una extensionista de la Universidad Nacional ilustra la situación previa en la Trocha un año antes:

Logramos ingresar a la comunidad de La Trocha, el grupo de 12 estudiantes, un compañero académico y yo, nos guiaba y acompañaba el Asistente Técnico en Salud de la comunidad de Medio Queso, en el lugar se aprecia una casa pequeña como puesto de control policial de migración, aparece una casa de dos plantas de madera rústica, sin pintar, en la planta baja se observa una pequeña pulpería, se puede apreciar una escuela de madera pequeña. El señor asistente indica que esa escuela está por ahora cerrada, pero que es unidocente, indica que la misma cuenta con más de treinta estudiantes, pero menos de cuarenta, el asistente dice que la totalidad son nicaragüenses y que al terminar el VI grado no se les puede titular, porque no son costarricenses o no están nacionalizados. Luego se baja una pendiente con un camino anegado por las lluvias y ahí está el poblado de La Trocha, una comunidad rural dispersa, con pocas casas, sembradíos de yuca y otros productos originarios de ese territorio. (S, Segura, diario de Campo, julio, 2013)

Si se observan las cifras de la población, solamente la que se logró encuestar, se nota un creciente crecimiento poblacional en esta comunidad al año 2019. Si bien el dato cualitativo no permite generalizaciones, sí ilustra o da indicios de que este periodo fue de una creciente llegada de población migrante que se estableció en esta comunidad y probablemente en otras. El periodo 2014-2019 coincide con el establecimiento de la explotación del suelo y el uso intensivo del cultivo de la piña y la naranja para la exportación, actividades que requieren altos contingentes de mano de obra poco calificada, ante todo peones agrícolas.



*Figura 28.* Periodo de tiempo de habitar en la comunidad

Como se puede apreciar en otros periodos de tiempo hay fluctuaciones en el establecimiento de personas en los poblados, se debe recordar que existe la migración estacional, personas que por lo general llegan solas y solamente en épocas de cosechas ya sea de piña, naranja o eventualmente de yuca. Esta situación se manifiesta con gran fuerza y claridad en comunidades como San Gerardo. (Documento Diagnóstico de Factores que inhiben y que potencian el desarrollo de las comunidades de Santa Rita y los Chiles de Alajuela, 2016)

En el caso de la dimensión número dos la cual corresponde a las condiciones migratorias presentes en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Visualizamos una mayor presencia de personas con nacionalidad nicaragüense. Pero son muy pocas las personas que deciden permanecer de forma definitiva o bien por largos periodos en los suelos costarricenses debido a las características del contexto. Entre ellos la estacionalidad de trabajo en las comunidades, las cuales son marcadas por la cosecha de frutas como lo son la naranja y la piña. Esto a su vez se convierte en una dificultad, pues el periodo de tiempo que los varones están en suelo nacional comparte con las jóvenes de las comunidades y en ocasiones se convierten en madres solteras una vez terminado el periodo de trabajo. Vemos cómo este comportamiento se convierte en una forma de organización propia de la región, que a su vez corresponde a un sistema de vida o bien de supervivencia para atender las diferentes necesidades básicas del ser humano ante un panorama desolador, con pocos o casi nula disposición de servicios por parte del estado.

## Dimensión económica

El presente apartado corresponde a la dimensión número tres la cual consiste en la información del ámbito económico presente en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Los elementos para considerar en este apartado corresponden al tema de ocupación, trabajo, actividades económicas, garantías sociales y económicas que reciben las familias, alimentación e ingresos.



Figura 29. Esquema de dimensión económica.

### Ocupación de las personas informantes

El siguiente apartado corresponde a la ocupación de las personas encuestadas en las comunidades de Isla Chica y la Trocha de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de una matriz la cual se clasifica en actividades agrícolas, diversos servicios, estudiantes, sin trabajo, no responde y no aplica.

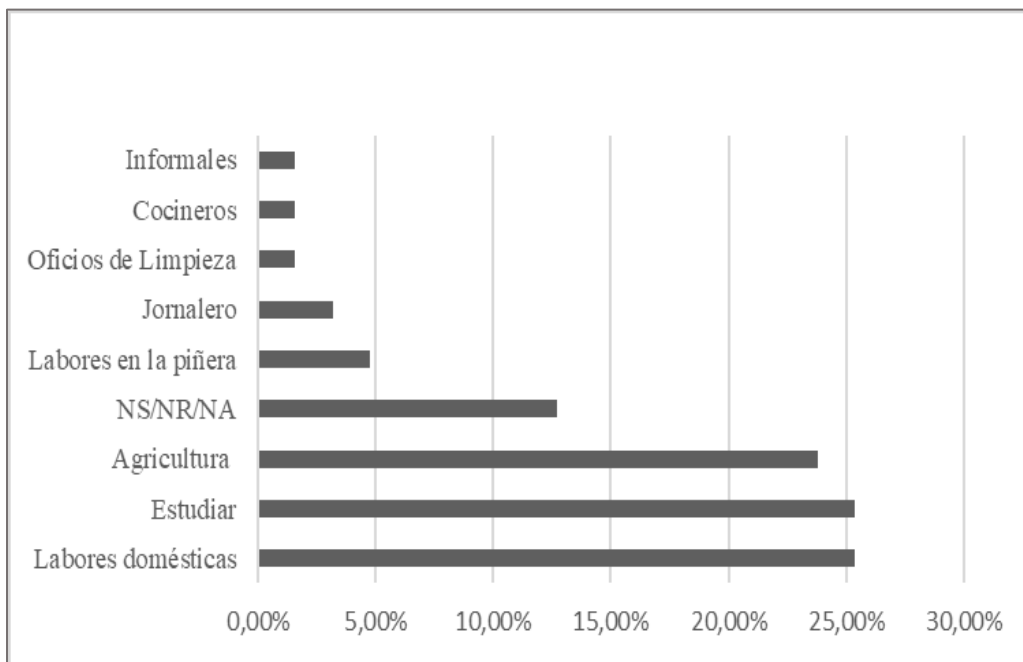
Al analizar los totales de ambas comunidades, es quizá la forma de apreciar las tendencias que de alguna manera representan al total de comunidades establecidas en la línea fronteriza, de esa forma si se suman las actividades vinculadas con labores agrícolas se tiene que cerca de un 27,74% de las personas se dedican a estas labores. Es importante analizar que un porcentaje muy similar del 26,52% indican que se dedican a labores del hogar u oficios domésticos, sumandos ambos porcentajes se tendría que más de la mitad de las personas se ubican en ambas subcategorías representando un 54,26%. Se debe tener presente que, si bien las mujeres suelen indicar que su actividad principal son las labores



del hogar, pero en diferentes observaciones realizadas se logra constatar que, para determinadas épocas del año, las mujeres también asumen labores agrícolas, como recolectar naranja, desprender yuca, o bien recoger piñas y preparar frijoles (escoger), se estaría en presencia de que más del 50% de la población se vincula directamente con actividades agrícolas. La siguiente observación del caso de las familias en la comunidad de El Cachito, de alguna manera ilustra esta tendencia:

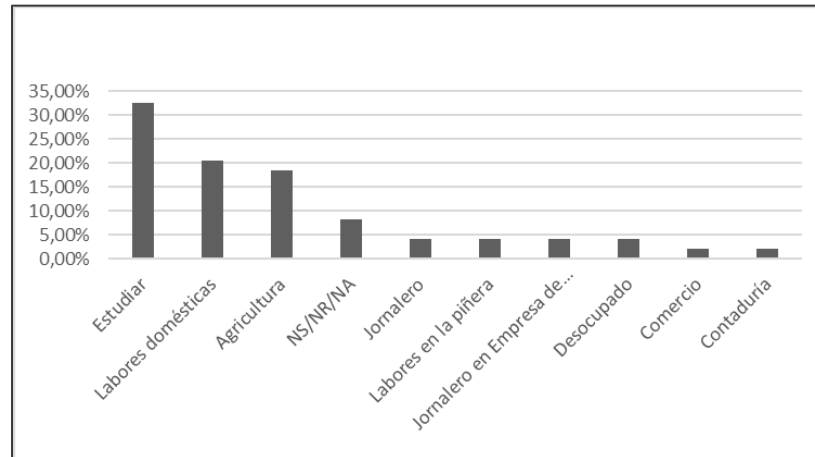
Tanto Doña Maribel, como Doña Emilia y Doña Natalia realizan además de las labores del hogar, actividades agrícolas y pecuarias. Doña Maribel muestra con orgullo la parcela que ella y su compañero tienen sembrada con maíz, frijol y yuca. Doña Emilia dice que colabora con la escogencia del frijol en tiempo de cosecha y lo mismo hace con el maíz. Doña Natalia, ayuda en la labor agrícola cuando los niños están en la escuela y de paso prepara quesos que luego el dueño de la finca que administran recoge y vende en comunidades cercanas al centro de Alajuela. (R, Jiménez, diario de campo, 5 de marzo del año 2016)

Como bien se puede apreciar en la Figura 30 se observa la variedad de actividades que realizan las personas en dichas comunidades, como se dijo antes, las personas señalan la actividad principal que realizan, pero en información posterior se nota con claridad que son plurinacionales. De esa forma se presenta en la subcategoría de la ocupación la siguiente situación. En la comunidad de Isla Chica en el sector de Pozo Nuevo las ocupaciones presentes en la comunidad son sumamente variadas, de esa forma 15 personas indican que se dedican a la agricultura, dos se asumen como jornaleros, tres indican estar ligados a la piñera. Una persona indica que está relacionada con oficios de limpieza y una de ellas como cocinera. Una persona señala que se desarrolla en el sector informal. 16 personas se dedican laboralmente a los oficios domésticos. De igual forma 16 personas se dedican a estudiar. Y no aplican y no responden un total de 8 personas. De esa forma se tiene que a la actividad agrícola se dedica un porcentaje de 31,25%. Si se toma el 25% que corresponde a oficios domésticos y el 25% que se dedica a estudiar, tenemos un total de 81,25% que se concentra en esas tres categorías.



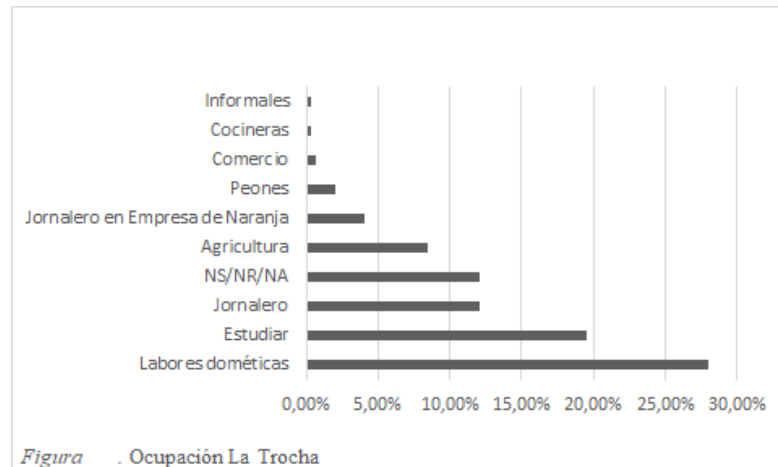
*Figura 30.* Ocupación Isla Chica Pozo Nuevo

La situación descrita es sumamente similar en Isla Chica sector Pozo Viejo las ocupaciones presentes en la comunidad son sumamente variadas, de esa forma 9 personas indican que se dedican a la agricultura, dos se asumen como jornaleros, dos indican estar ligados a la piñera, dos recolectores (naranja). De esa forma se tiene que a la actividad agrícola se dedica un porcentaje de 28,85%. Una persona indica que se dedica al comercio, otra señala ser contador. Diez personas se dedican al oficio doméstico lo que representa un porcentaje de 19,23%. Aparecen 16 personas que se califican como estudiantes, con un valor porcentual de 30,80%. Sin ocupación alguna se califican 5 personas. Dos personas no aplican y dos no responden a la pregunta. Se puede observar que la población se concentra en tres sectores básicos: Estudiantes, personas ligadas a la agricultura y amas de casa constituyendo un 78,53%.



*Figura 31. Ocupación Isla Chica Pozo Viejo*

Con respecto a la comunidad de La Trocha, se presenta la siguiente situación, con respecto a las ocupaciones la información muestra que 25 personas se denominan agricultores, lo cual es asociado con trabajo en parcelas propias. Seis personas prestan su fuerza de trabajo a otro propietario, indicando que trabajan como peones y 36 personas señalan laborar como jornaleros. Un total de 9 personas señalan que trabajan en la naranja, dentro de esa misma actividad agrícola una persona señala que labora recogiendo naranjas y 2 personas especifican que laboran para la empresa Tico Fruit. Un total de cincuenta y ocho personas señala que son estudiantes para un 19,52%. Ochenta y tres personas indican que se dedican a las labores domésticas para un 27,94%. 3 personas señalan que hacen chambas (trabajos varios) para un 1,01%. Dos personas indican que laboran como comerciantes. Una persona se ubica en las siguientes categorías: trabajadora de bar-restaurante, cambia-cheques, chofer, cocinera, construcción, dueño de bar, fontanero, ganadería, independiente, mecánico, informal, odontólogo, negocio. 4 personas indican estar desempleadas. 24 personas indican que no realizan ninguna actividad laboral (probablemente niños y niñas) para un 8,08%. Para 36 personas la pregunta no aplica, lo cual se cree hace referencia a niños preescolares para un 12,12%.



*Figura 32. Ocupación La Trocha*

La variabilidad que se muestra entre Isla Chica y La Trocha, con respecto a las labores agrícolas, pareciera responder a la contratación de mano de obra asalariada por parte de las compañías dedicadas a la siembra de piña y naranja para la exportación.

Las principales actividades que se realizan en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica predominan las labores agrícolas. En el caso de las compañías o las estructuras agrícolas presentes en la comunidad son precarias, pues las personas se enfrentan a horarios extensos con muy mala paga y muchos no cuentan con garantías sociales. Dichos elementos atentan contra los derechos humanos de las personas, pero la situación dada representa una de las situaciones mundiales generalizadas en este momento tal y como indica la Fundación Paz y Solidaridad Euskadi-Bakea eta Elkartasuna Fundazioa (2003, p. 14), al referirse a la situación laboral mundial lo cual indican se ha acentuado también en Europa:

Miles de trabajadores y trabajadoras que huyen de la miseria y de la muerte, se encuentran en los países del Norte con una realidad que no es la que esperaban: dificultades para integrarse en el mercado laboral regular, trabajos cercanos a la esclavitud, falta de derechos, jornadas laborales extenuantes... y, además, criminalizados, y excluidos. Se han convertido en un verdadero "ejército de reserva" del que el capitalismo se aprovecha para precarizar y eliminar derechos laborales básicos.

Con toda claridad la afirmación citada, refleja también la situación encontrada en el territorio en estudio, se podría indicar que para los pobladores del sur de Nicaragua, su “Norte” es Costa Rica y especialmente el territorio analizado aquí.

Con respecto a la segunda subcategoría con más frecuencia es la educación la cuál es muy importante. Pero sucede que una gran mayoría de estas personas estudiantes al terminar sus estudios no cuentan con distintas opciones de empleo.

Si se compara la situación de las comunidades analizadas con las tendencias costarricenses, se encuentran variantes externas, de esa forma los principales sectores de la economía de Costa Rica son la fabricación industrial (de alta tecnología), además de todos los sectores relacionados con el turismo (el comercio, hoteles y restaurantes, entre otros), los servicios, y la agricultura, la silvicultura y la pesca. Como resultado de la diversificación, la composición de las exportaciones de Costa Rica ha cambiado sustancialmente, siendo el sector manufacturero el que más ha crecido en los últimos años. (...) los bienes representaron el 19,0 % de las exportaciones totales de Costa Rica, mientras que los servicios representaron el 14,0% de las exportaciones totales. Con respecto al PIB las exportaciones totales representaron un 35,90%, las de bienes un 20,66 % y las de servicios un 15,24%. (Ministerio de Hacienda Costa Rica, Párr.3)

Si se hace una comparación con la situación general en cuanto a empleo y actividades productivas en Nicaragua se tiene qué:

La vocación productiva histórica del país sigue mostrando una alta presencia de la agricultura, que concentra el 30,2% de la población ocupada, seguida por los servicios sociales de no mercado y mercado (19,7% en conjunto), la ganadería y silvicultura (11,6%) y el comercio (11,9%). Estos sectores representan el 73,4% del total de la población ocupada y un 60,5% del valor agregado generado por la economía nicaragüense. Del total de la ocupación, el 50,6% corresponde a empleo independiente; el asalariado asciende a 44,8% y el no remunerado al restante 4,6%. (Minzer, Romero y Orozco, 2017, p. 9)

Como bien se puede observar las comunidades estudiadas se acercan más a los patrones de ocupación nicaragüenses que costarricenses

Es importante señalar que, en la zona norte de Costa Rica, presenta patrones similares a Nicaragua, la cual marca diferencias notorias con las tendencias a nivel nacional, de esa forma se tiene que:

Las actividades productivas en la zona experimentan un cambio sustancial en su configuración territorial. El modelo económico, que tradicionalmente se fundamentaba en la producción de granos, tubérculos y ganado para el mercado nacional, actualmente incorpora también grandes extensiones de cultivos orientados al mercado exterior, en el contexto de un sistema agroindustrial. Estas recientes actividades se nutren principalmente de mano de obra nicaragüense, la cual migra anualmente a suelo costarricense, esa migración muestra diversos patrones de estacionalidad y localización según los puntos de acceso y la condición migratoria de los individuos (documentados o indocumentados), alimentando distintos circuitos migratorios que se han consolidado en los últimos años. Naranja, arroz, caña de azúcar, piña, y turismo (este último especialmente en La Cruz), son las principales actividades que atraen mano de obra migrante. En dicha dinámica, el rasgo transfronterizo de las relaciones sociales y económicas se pone de manifiesto en las características de los mercados que se consolidan. (IICA, 2007, p. 14)

Como bien lo indica IICA (2007) se tiene una alta demanda de mano de obra migrante, que se dedica a las actividades agrícolas de exportación, así como a actividades agrícolas para el consumo nacional.

Al particularizar el territorio norte-norte de Costa Rica, la tendencia es la misma de las comunidades que se analizan, de esa forma:

En el caso de las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica se observa que la categoría con la frecuencia más alta se encuentra la agricultura. En el caso del sector de Pozo Nuevo es la comunidad con el porcentaje más alto de las tres con un 23,80%, el sector de Pozo Viejo un 18,36% y en la Trocha con un 8,41%. Con respecto a los datos que reflejan a nivel de Nicaragua vemos que la actividad agrícola corresponde a un 30,2%. En el caso de Costa Rica si se habla del Gran Área Metropolitana la actividad manufacturera se encuentra en las primeras posiciones. Pero a nivel cantonal la frecuencia varía y la agricultura toma el primer lugar.

Dicha actividad se puede dividir en subcategorías que fueron mencionadas por los entrevistados pues para ellos no es lo mismo recolectar naranja que sembrar o encargarse del cuidado de los cultivos. Por otra parte, es muy importante mencionar que en la última década surgió un cambio muy drástico con el tipo de cultivo que se desarrolla en la zona. El avance del cultivo de la piña cada vez ocupa más y más territorio, ya que se trata de un uso intensivo de la tierra.

Es necesario rescatar la gran cantidad de personas que se dedican a estudiar, sobre todo población infantil y jóvenes, pero el futuro laboral es cerrado e incierto (tendiente a la agricultura en fincas dedicadas al cultivo de frutas para la exportación o bien se concentran en labores domésticas las cuales se combinan con todo tipo de labores como ventas de tortillas, ropa, refrescos, etc). En la figura 33 siguiente se muestra una niña nicaragüense estudiante de la comunidad de La Trocha, que recibe el servicio educativo en territorio costarricense, pero que al igual que muchas niñas debe complementar su tiempo con labores de hogar (cuido de hermanos más pequeños) o venta ambulante de diversos productos.



*Figura 33.* Estudiante. Tomada por Vanegas (2018).

### **Fuentes de trabajo**

Las comunidades fronterizas enfrentan desafíos importantes en la generación de empleos adecuados para la población. Las personas encuestadas aportaron información sobre su trabajo en la última semana. Los datos se distribuyeron en las actividades agrícolas, cría de animales, labores domésticas, trabajos ocasionales, camarones o “chambas” y posible desempleo. En la base de datos del Proyecto de Pedagogía Social, solamente aparece la información en términos porcentuales.

Los resultados mostraron una predominancia de las labores agrícolas con un total 42,02% de los encuestados, seguido por la cría de animales (vacuno, porcino, caballar, aves de corral) con un 19,36% y los camarones o chambas (empleos ocasionales) con 15,13%. Las demás opciones poseen pocas o nulas respuestas como las labores domésticas con 0,84 y el posible desempleo con 0,84. Entre las principales actividades agrícolas mencionadas están el cultivo de la piña y la naranja, pero estas son estacionales y dependen del periodo de recolección donde se emplea mayor cantidad de personas. Otro tipo de actividad agrícola es el de autoconsumo, en donde las personas cultivan en las cercanías de su hogar para tener comida disponible para su familia.



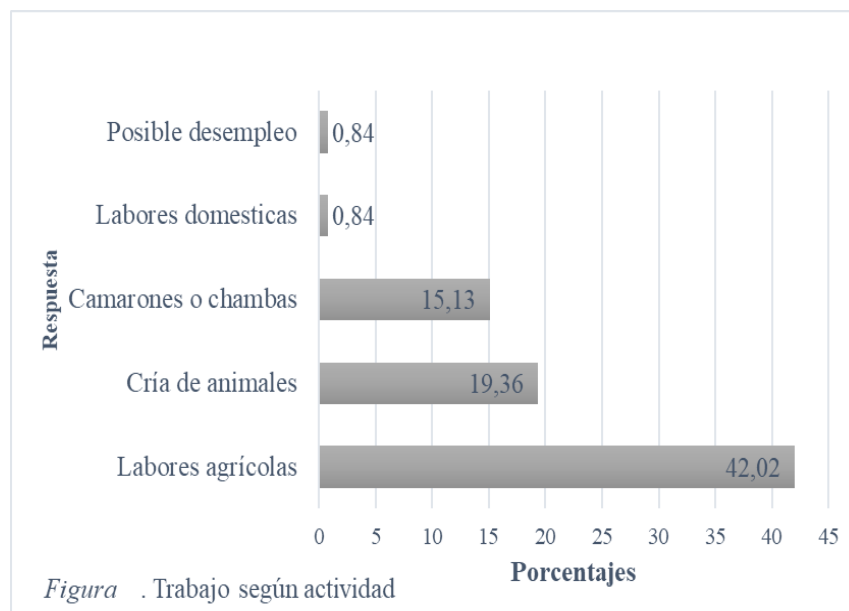


Figura 34. Trabajo según actividad

Cabe destacar que comunidades como La Trocha representan un punto de movilización, un punto fronterizo activo, en donde se da transporte de la comunidad hacia el punto de La Ñoca, en la orilla sur del Río San Juan, en territorio nicaragüense. Hombres solos, familias enteras ingresan desde Nicaragua a Costa Rica por La Trocha, de manera que en la comunidad el sector servicios, la mayoría bajo la informalidad, crecen constantemente. En los sectores de la comunidad de Isla Chica, las labores agrícolas y de cría de animales es la norma, los servicios en Isla Chica son mínimos, solo se cuenta con pulperías, alguna que otra actividad vinculada con la preparación artesanal de pan para consumo familiar con excedentes para la venta y una que otra actividad complementaria de comercio informal. En la Trocha se generan múltiples actividades, incluye prostíbulos, bares, galleras, hasta dos redondeles para corridas de toros y monta de estos animales. Según lo relata la persona informante once (2021)

En esta comunidad se da de todo, ahora pusieron un redondel para la monta y actividades de toreo...se han levantado tiendas, zapaterías, servicio de odontología y barberías, además...desgraciadamente bares y lugares para la felicidad con mujeres, aquí hay de todo...menos buenos salarios...

En las comunidades analizadas existe un predominio de las labores agrícolas que involucran los mayores porcentajes seguido por la actividad de crianza de animales como las aves de corral, cerdos, ganado vacuno y caballo. Estas dos actividades son muy características de la zona ya que existe tanto agricultura y crianza de animales para la venta como para consumo propio, lo que ayuda a solventar las necesidades de alimentación de la población. Existen otras actividades importantes como los camarones o chambas que son empleos temporales o incluso de uno o dos días en los que se emplea a alguien para una labor muy específica e informal.

La situación presentada en el estudio de Padilla y Velásquez (2012), mantienen cierta tendencia, sobre todo en comunidades como Isla Chica, pero se debe establecer que en el caso de La Trocha se ha dado una total alteración de la situación, si se debe establecer que la agricultura y la cría de animales siguen siendo la tendencia principal, pero muchos cultivos tradicionales cada vez ceden ante el empuje de las actividades agrícolas de exportación como piña y naranja, de esa forma para el año 2012 los autores citados indican que la comunidad de La Trocha se dedica a la siembra de yuca, frijol, ñampí de consumo propio y para vender o se dedican a trabajar en los naranjales.

Por su parte, en la comunidad de Isla Chica se dedican también a la siembra y cosecha de yuca y piña, se alquilan terrenos que se usan para sembrar arroz. Adicionalmente, señalan que los empleos son de carácter temporal y dependen de la estacionalidad (temporada de siembra y cosecha) y muy pocas personas poseen empleos permanentes, generando la necesidad de traslado de lugar a realizar otros trabajos. En ese sentido, las actividades económicas de la Trocha, un 53,52% de los trabajadores son ocasionales y solo el 11,27 son permanentes. En Isla Chica, el 43,33% de los trabajadores son ocasionales y solo 11,33 son permanentes. En términos generales, la actividad económica se centra en labores agrícolas y adicionalmente como elemento clave, la mayoría de los trabajadores son ocasionales.

Por otra parte, y en la búsqueda de patrones, se indagó en los resultados del informe del Instituto Nacional de Información de Desarrollo de Nicaragua INIDE (2008) el cual muestra que en San Juan de Nicaragua existen un total de 390 trabajadores, de los cuales un

54% poseen trabajos permanentes y un 46% trabajos temporales. Además, si existe una distribución porcentual de la distribución de sectores con un sector primario con un 43% (actividad agrícola, cría de animales, ganadería), sector secundario 10% (industria, fábricas), y un sector terciario con 46% (servicios). Por su parte los datos que presentan zonas similares como en San Carlos de Nicaragua muestran que de la población con trabajo permanente es del 73% y el restante 27% se emplean en trabajos temporales (INIDE, 2008). En este aspecto se encuentran similitudes entre ambos países con respecto a que mayoritariamente las ocupaciones se encuentran concentradas en el sector primario de la economía como lo es la agricultura y crianza de animales, se debe tener presente que, en San Carlos de Nicaragua, Municipio Central del Departamento de Río San Juan, la actividad pesquera, servicios y turística es muy frecuente comparada con los poblados ubicados en el territorio norte-norte de Costa Rica.

Adicionalmente, existe en ambos países un considerable número de trabajadores temporales especialmente en las zonas más rurales y cercanas a la zona fronteriza. Lo anterior se debe principalmente a que muchas de las labores agrícolas están sujetas a estacionalidad de la cosecha, por lo que la mano de obra en ambos países se moviliza dependiendo del cultivo y la región. Como se muestra en la figura 35 se puede afirmar que los territorios del norte-norte analizados mantienen como actividad principal las labores agrícolas, en la gráfica se muestra un cultivo de yuca, el cual es junto con el frijol son los productos que desarrollan los productores locales, pero con ganancias relativamente bajas, al respecto comenta el informante Jesús Valecillo de la comunidad de El Cachito:

Sembrar frijoles, por ejemplo, da apenas para vivir, se cubren solamente los gastos de producción y se da un sobrante para lo que se come uno al mes. Los agroquímicos son muy caros, para desmontar tengo que contratar uno o dos peones para que me ayuden, ya que mis hijos estudian, y uno de ellos ya sacó el colegio y está como trabajador de la Muni, por ahora está en el trabajo de recolectar basura, pero me dice Jacobo que luego lo pueden ascender... (J, Vallecillo, comunicación personal, 23 de octubre, 2021).

En la fotografía se muestra un peón agrícola, el cual realiza labores para un productor independiente en la recolección de yuca.



*Figura 35. Labores agrícolas. Tomada por Vanegas (2018)*

Los entrevistados de las dos comunidades, base del análisis y otras en las cuales se recolectó información cualitativa, hacen diferencia entre ocupación y actividades económicas, dadas las respuestas, la actividad económica es aquellas tareas que generan algún tipo de ingreso e incluye otras labores, además de la ocupación, la cual es vista como la principal actividad económica. La actividad económica puede complementar otras labores que generan ingresos.

La siguiente categoría de actividades económicas que realizan las personas encuestadas en las comunidades de la zona norte- norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de una tabla la cual se clasifica en cría de aves de corral, cría de ganado bovino, pesca, cultivo convencional (uso de agroquímicos), Cultivo orgánico y Recolecta de alimentos silvestres (frutas, bayas o raíces), para su mejor comprensión.

La misma muestra importantes e ilustrativas tendencias sobre las actividades económicas de las comunidades estudiadas. Como se puede apreciar, las actividades agrícolas y la cría de animales siguen mostrando cantidades significativas (superiores al 50%), pero surge una actividad que se observa de forma cualitativa en el territorio: la recolecta de alimentos silvestres, actividad que en total suma cerca del 50%. Se podría indicar que el instrumento utilizado para la recolección de la información no contempló una

subcategoría más que necesaria como lo es la recolecta de alimentos producto de la tierra que no son del todo silvestres como la piña, la yuca y la naranja. Pareciera ser que las personas informantes asumieron esta actividad dentro de la subcategoría analizada. En las comunidades es demasiado frecuente observar que las familias, toman piñas, naranjas y yuca de los grandes terrenos cultivados, eso complementa de paso su dieta diaria, por lo que no parece sorprendente el alto porcentaje para esta subcategoría, en el diario de campo de una proyectista se hace alusión a la situación:

En casi todas las giras, los pobladores de las diferentes comunidades nos tienen como obsequios grandes cantidades de piñas, naranjas, yuca y guineos. Es tal la cantidad que tenemos que repartirla en bolsas para que cada extensionista pueda participar, incluso las estudiantes recogen su bolsa. Las personas dan lo que tienen, lo que pueden conseguir, aquello que saben que, en el GAM, tiene valor, pero que en las comunidades está al alcance de mano y no representa un costo económico adicional en sus precarios ingresos. (S, Segura, diario de campo, 11 de diciembre 2011)

Seguidamente, se realiza la descripción detallada de las diferentes actividades, tomando como base las comunidades de Isla Chica y de la Trocha. De esa forma, las personas entrevistadas en la comunidad de Pozo Nuevo Isla Chica realizan varias actividades económicas, e incluso combinan una o más de ellas. Se encontraron 11 personas que se dedican a la cría de aves de corral, 5 personas se dedican a la cría de ganado bovino, 8 personas se dedican al cultivo convencional utilizando agroquímicos, 5 se dedican al cultivo orgánico, 3 personas se dedican a la pesca, 6 personas señalan que se dedican a la recolecta de alimentos silvestres tales como frutas, bayas o raíces.

Por su parte, en la comunidad de Isla Chica, sector Pozo Viejo 4 personas se dedican a la cría de aves de corral, 2 personas se dedican a la cría de ganado bovino, 5 personas se dedican al cultivo convencional usando agroquímicos, 4 se dedican al cultivo orgánico. Con respecto a la pesca, ninguna persona indica dedicarse a dicha actividad y siete personas señalan que se dedican a la recolecta de alimentos silvestres tales como frutas, bayas o raíces.

Finalmente, en la comunidad de la Trocha fueron 38 personas las que se dedican a la cría de aves de corral, 11 personas se dedican a la cría de ganado bovino, 29 personas se dedican al cultivo convencional usando agroquímicos, 20 personas se dedican al cultivo orgánico. Con respecto a la pesca, solamente 3 personas indican dedicarse a dicha actividad y 33 personas señalan que se dedican a la recoleta de alimentos silvestres tales como frutas, bayas o raíces.

En el pueblo de Isla Chica Pozo Nuevo la actividad económica más común es la cría de aves de corral, seguida por el cultivo convencional (con uso de agroquímicos) siendo estas dos ocupaciones las que concentran la actividad económica. Es importante mencionar que muchas veces estas actividades se realizan para la subsistencia, pero también venden productos entre los vecinos. Por su parte, en la localidad de Isla Chica Pozo Nuevo la mayoría de las personas se dedican a recolección de alimentos silvestres, seguido por el cultivo convencional. Cabe destacar que este aspecto puede confundirse con la recolección como empleo, en empresas de la zona. Asimismo, en la comunidad de la Trocha es la cría de aves de corral la que tiene mayor participación, luego le sigue la recolecta de alimentos silvestres y el cultivo convencional. Esto demuestra que muchas personas obtienen algún ingreso por su actividad, pero también practican el autoconsumo, por lo que no solo siembran y crían animales para el comercio, sino para su propia subsistencia. Es muy característico de estas zonas que las personas también cultiven lo que consumen y crían animales con el mismo fin, ya que las oportunidades de obtener empleo son bastante limitadas y algunos cuentan con su terreno propio o prestado para cultivar. Los datos encontrados son extensibles a muchas comunidades del territorio norte-norte. Por ejemplo, sobre este tema la persona informante siete (2021) afirma que:

“(…) por aquí adentro hay un amigo mío que tiene un poquillo de tierra, no mucho, tal vez dos hectáreas que se yo ahí con frijoles, ya arroz no se siembra y yuca es lo mismo la siembran algunos, no muy grande las plantaciones ahí pequeñas verdad porque ya todo eso se va terminando (...)”.

En la búsqueda de alguna tendencia con respecto al cantón de Los Chiles, se recurrió a la clasificación del INEC Censo 2011 en Los Chiles coloca al sector primario en con un 46,

9%, lo que incluye actividades agrícolas, crianza de animales; el sector secundario con 7,8% en lo referente a industria, y finalmente un sector terciario o de servicios con un 45,3%. Concentrando la mayor población en el centro de Los Chiles, es lógico que la tendencia sufra alguna variabilidad, pero se nota la lógica de comunidades agrícolas presentes en todo el cantón y el territorio.

En ese mismo sentido, y ahora tendiendo la mirada comparativa hacia Nicaragua, con relación a este aspecto, los datos que muestra el INIDE (2008) es que en Río San Juan existen un total de 26 explotaciones agropecuarias que involucran 1 cooperativa, 21 productores y 4 productoras agropecuarias. En el municipio de San Carlos de Nicaragua se presenta un total de 2380 explotaciones agropecuarias que involucran 25 cooperativas, 2053 productores y 302 productoras individuales (INIDE, 2008). Las tendencias nicaragüenses en el Departamento de Río San Juan son muy similares a las presentes en las comunidades analizadas.

Las comunidades cercanas a la zona fronteriza poseen una predominancia del sector primario, ya que se compone de fincas agrícolas o ganaderas que emplean y a su vez brindan vivienda a los trabajadores. Como puede verse, la industria es muy pequeña y los servicios están muy relacionados con el comercio.

La situación encontrada en las comunidades base del estudio, son muy similares al resto de comunidades ubicadas en el cordón fronterizo. De esa forma considerando las respuestas que las y los pobladores aportaron durante la gira a Los Chiles en octubre del 2021 y su reflexión sobre las condiciones laborales en la zona, se percibe que las y los vecinos de la comunidad del Cachito consideran que existen muy pocas oportunidades de empleo y que las existentes o solo se encuentran en instituciones públicas, con limitado espacio o presentan condiciones laborales muy deficientes y de baja paga. Parece ser que el sector privado se percibe como un generador de pésimos y limitados empleos, con preferencia hacia los hombres, las mujeres son relegadas a oficios de cuidado del hogar. Como lo expresa la persona informante dos (2021) “(...) los trabajos son muy pesados y para las mujeres casi no hay trabajos, por lo general aquí se dedican al hogar o tienen que hacer trabajos pesados y no se paga tan bien”.

Por su parte, los y las vecinos de la comunidad de Punta Cortes mencionan que la piñera o la naranjera son las opciones de empleo, pero que al pedir documentos la mayoría de las personas de la zona quedan excluidas. La persona informante seis (2021) expresa

“Diay antes uno se defendía, hasta yo porque mi dónde haya que trabajar y me den yo ahí voy. ve, pero ahora diay no, ahora o la piñera o a la naranja y tiene que tener los documentos, la gente que no tiene documentos no puede trabajar, de ahí ya no pueden hacer nada la pobre gente. Porque aquí una gran mayoría de ellos no tienen documentos y antes la gente si se la ha jugado por qué cuando sembraba yuca o había abono o cosas así, uno iba a trabajar y ahora hay una gran yuquera y, pero dicen que es parte de la piñera unos seis y no hubo trabajo para nosotros. Entonces ya ahí nosotros nos la jugamos, que cuando hacemos ventitas o cosas así, entonces ya vamos a vender y salimos de algún apuro”.

También, consideran la situación de empleo muy difícil y que lo que se logra es supervivencia. Este tipo de empleos son estacionales por lo que dependen de la cosecha, así que si esta se acaba entonces quedan desempleados. Asimismo, en la comunidad de San Gerardo se repite el patrón donde la percepción del empleo que se ofrece en el sector privado es inestable y temporal. Por lo tanto, deben buscar estrategias de supervivencia y buscar otro tipo de empleos como en cultivos. Parece ser que son opciones de empleo muy limitadas a pocas empresas que controlan la producción de piña y naranja, cuyo trato es peor en caso de que las personas sean indocumentadas.

En la comunidad de la Trocha las y los habitantes similarmente se quejan del tipo de trabajo que es por producción, con bajos salarios y condiciones laborales malas principalmente para la población nicaragüense. Además, deben trasladarse por lo que tienen que invertir muchas horas en el proceso que no se ve reflejado en el pago ya que este suele ser bajo. Al reducirse las posibilidades entonces no les queda opción que aceptar lo que se les quiera ofrecer por un trabajo muy pesado y desgastante, esto se ve analizado en



documentos previos del proyecto Pedagogía Social, donde se citan que algunas veces las empresas transnacionales establecen salarios que son aceptables para el peón agrícola migrante, pero la contratación no depende directamente de los funcionarios de las empresas, estos delegan en contratistas independientes quienes pagan menos a los peones dejándose un alto porcentaje de dinero que la empresa les concedió. Universidad Nacional. (2016). Documento Diagnóstico de Factores que inhiben y que potencian el desarrollo de las comunidades de Santa Rita y de Los Chiles de Alajuela. Proyecto Pedagogía Social 0192-15 | Pedagogía Social: UNA construcción para el aprendizaje de la organización de redes comunales socio-educativas. Un estudio cruzado entre las comunidades de Santa Rita y los Chiles de la provincia de Alajuela. Documento no publicado.

Asimismo, en la comunidad de Isla Chica, poblado cercano a los mencionados, los y las vecinas del lugar aseguran que lo único que existe en la zona es la piñera y la naranja y aunque se gana muy poco, es lo que existe para ellos y no tienen otra opción disponible, ya que con el limitado salario deben hacer frente a sus necesidades. Finalmente, los y las informantes de la comunidad del Triunfo expresan frustración al saber que no hay nada que puedan hacer para cambiar la realidad en el empleo en la zona, ya que a pesar de que estudien o se capaciten, las únicas opciones que existen son las piñeras y las naranjeras. Así lo expresa la persona informante dieciséis (2021) “(...) a veces por más que uno se prepare con... eh... saque maestría o cosas así, tiene que salir de aquí, porque aquí no puede uno trabajar” las cuales brindan condiciones muy difíciles para los trabajadores y aún más si estos son indocumentados. Además, la explotación laboral es la característica principal de las actividades económicas descritas por lo que la gente se siente frustrada.

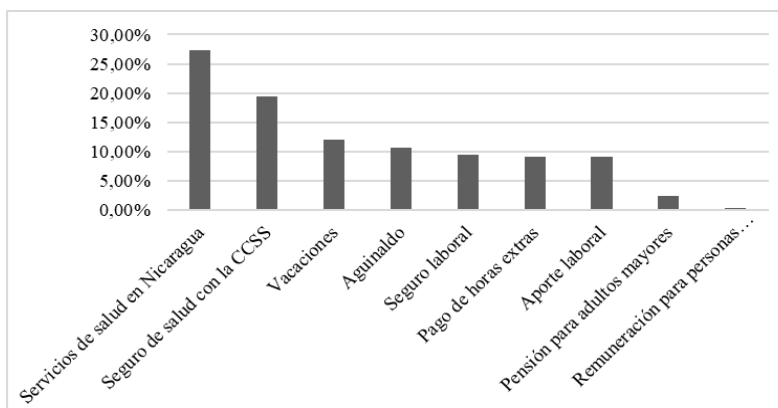
La siguiente figura 36 muestra la tendencia del territorio en la ocupación del suelo, lo descrito por Padilla y Velásquez (2012) en el cual se menciona producción de arroz y otros cultivos es cada vez más una imagen del pasado vez más una imagen del pasado, para ello basta observar las estadísticas del uso del suelo dada por el MAG en el mes de febrero del año 2020. (Ministerio de Agricultura y Ganadería, 2020, p. 6)



*Figura 36.* Recolector de Piña, la tendencia agrícola del territorio. Tomada por Vanegas (2018)

### **Garantías Sociales y económicas en las comunidades**

El presente apartado muestra la situación con respecto a las garantías sociales y económicas de las personas trabajadoras del territorio, la pregunta que se realizó en el campo, se vinculaba tanto para la persona que respondía como para las personas de su familia. Se presenta la información por medio de una tabla con diferentes rubros tales como: Garantías sociales, la cual se clasifica en actividades aguinaldos, aporte laboral, pago de horas extra, pensión para adultos mayores, remuneración para personas con discapacidad, seguro laboral, vacaciones, servicio de salud en Costa Rica y servicios de salud en Nicaragua.



*Figura 37. Tipo de garantía socioeconómica*

Las tendencias generales son sumamente ilustrativas de los territorios analizados, de esa forma las personas que indican que reciben el pago de un decimotercer mes al año, o aguinaldo, representa cerca de un 10%, es decir que cerca de un 90% de las personas trabajadoras no reciben esta garantía social.

Con respecto a recibir algún aporte laboral (aporte del patrono a algún plan de ahorro o pensión) menos del 10% de las personas tienen dicha garantía patronal, de esa forma más del 90% de las personas trabajadoras y las personas de su familia no reciben ningún aporte patronal que nutra algún sistema de pensión, ahorro o similar.

La situación se presenta más carente, al observar que cerca del 100% de las personas que poseen alguna condición por discapacidad, no reciben ningún tipo de ayuda o subsidio para sus gastos mensuales. De forma muy aproximada se presenta el pago de horas extra, ya que solamente el 10% de las personas gozan de ese beneficio. En un territorio donde los trabajadores no tienen por lo general un contrato de trabajo directo, sino que son subcontratados por intermediarios (de palabra), es lógico que la hora extra de trabajo sea tan pobre. Para las épocas de cosecha de naranja, los capataces (personas contratadas por las empresas) reclutan todo tipo de mano de obra, sin importar condición de salud u otra. La paga se obtiene por cantidad de sacas recolectadas, según el estudio de Vega, (2017) la saca responde a un gran bolsa utilizada por la empresa Tico Frut y su nombre deriva de una terminología extranjera llamada Big Bag. (Vega, 2017, p. 6) describe el uso de la saca en épocas de cosecha de naranja en el territorio norte-norte de Costa Rica, de esa forma indica en su describe la lógica de la cosecha:

Esta labor consiste en desprender mediante el uso de una varilla de madera con una punta usualmente metálica las naranjas del árbol, posteriormente colocándolas dentro de un saco atado a su cintura, cargándolo hasta llenarlo, para posteriormente llevarlo hasta depositarlo dentro de un bolsón o “Big bag”, el cual corresponde a un bolso de gran tamaño utilizado para el almacenamiento a granel en aplicaciones industriales. (Vega, 2017, p.6).

El llenado de una saca por persona según comentarios de diferentes personas de las comunidades puede tardar de 8 a 12 horas de trabajo y su precio varía según la cosecha entre 3500 a 5000 colones. Esto representaría un salario cercano a los veinticinco mil colones en una semana de cinco días, teniendo presente la velocidad de la persona recolectora. (Documento Diagnóstico de Factores que inhiben y que potencian el desarrollo de las comunidades de Santa Rita y los Chiles de Alajuela, 2016). En la siguiente fotografía se muestra una Big Bag, conocida como saca en el territorio norte-norte de Costa Rica.



*Figura 38. Actividades económicas de la zona. Tomada por La Empresa Tico Fruit en línea.*

Con respecto a las pensiones para las personas adultas mayores, la cantidad de personas que se indican en total es sumamente bajo, las cifras indican que cerca del 97,5% de las personas en esa condición de edad no cuentan con una pensión, al mirar las condiciones laborales en que se viven los pobladores es una cifra sumamente plausible.

Por lo general las actividades agrícolas implican un alto riesgo físico, sobre todo teniendo presente las altas temperaturas del territorio en estudio, sin embargo, cerca del 90,5% de las personas indican no contar con ningún tipo de seguro laboral.

De una forma similar sucede con el pago de vacaciones, ya que solamente indica tener ese derecho solamente un 11,98%, por tanto, un 88,02% no cuentan con ese derecho.

Cuando la pregunta se hace desde una lógica binacional, se da un ligero cambio en las tendencias, de esa forma un 27,27% señalan que tiene el derecho y goce de los servicios de salud en Nicaragua; sin embargo, el porcentaje que no cuenta con ese derecho lo es de 72.73%, el cual debería ser de un 100%. Con respecto al Seguro Social costarricense, la tendencia se mueve hacia la baja, ya que solamente un 19,42% goza del servicio, quedando descubierto el 81% de las personas.

Seguidamente, se realiza un análisis descriptivo más detallado de las comunidades base de este seminario. De esa forma dos personas reciben aguinaldo. 3 personas indican que reciben un aporte laboral sostenido. Dos personas dicen poder contar con el pago de horas extra. Cuatro personas indican que cuentan con vacaciones (queda la duda si estas son pagadas o no y se está en presencia de ceses temporales de contratos de trabajo). Doce personas señalan que reciben Seguridad social por parte de la Caja Costarricense del Seguro Social. Dos personas indican que reciben pensión en calidad de adultos mayores. 1 persona indica que reciben seguridad social en Nicaragua, lo cual es muy probable que sea así dada la forma de atención médica en ese país, y la cercanía con el poblado de Sábalo y San Carlos de Nicaragua. 5 personas dicen contar con seguridad laboral.

Por otro lado, en Pozo Viejo. De esa forma 2 personas dicen recibir aguinaldo. 2 personas indican que reciben un aporte laboral sostenido. Una persona dice poder contar con el pago de horas extra. Una persona indica que cuenta con vacaciones (queda la duda si estas son pagadas o no y se está en presencia de ceses temporales de contratos de trabajo). Siete personas señalan que reciben Seguridad social por parte de la Caja Costarricense del Seguro Social. Una persona indica que reciben pensión en calidad de adultos mayores. 6 personas indican que reciben seguridad social en Nicaragua, lo cual es muy probable que sea así dada la forma de atención médica en ese país, y la cercanía con el poblado de Sábalo y San Carlos de Nicaragua. Una persona indica que reciben remuneración para personas con discapacidad.

Y en el caso de La Trocha, 22 personas dicen recibir aguinaldo. 17 personas indican que reciben un aporte laboral sostenido. 19 personas dicen poder contar con el pago de horas extra. 24 personas indican que cuentan con vacaciones (queda la duda si estas son pagadas o no y se está en presencia de ceses temporales de contratos de trabajo). Solamente

tres personas indican que reciben el servicio de cuidado de los niños del CEN-CINAI. Dos personas dicen contar con una pensión para adultos mayores. 28 personas dicen contar con seguro social por parte de la Caja Costarricense del Seguro Social. 17 personas dicen contar con seguro laboral. 59 indican que reciben el servicio de salud de Nicaragua, lo cual es muy probable que sea así dada la forma de atención médica en ese país, y la cercanía con el poblado de Sábalo y San Carlos de Nicaragua. Una persona no comprende la pregunta.

Según los datos de las comunidades de Isla Chica Pozo Nuevo y Pozo viejo parece recibir más ayuda que los servicios de Salud de la Caja Costarricense del Seguro Social por tener más tiempo de residir en dicha zona y muchos de ellos son costarricenses; por el contrario, La Trocha tiene más acceso a los servicios de salud de Nicaragua.

En ambos países (Nicaragua y Costa Rica) se les brinda ayuda a las personas, en caso de invalidez y vejez, sin embargo, la cantidad de personas que reciben esta ayuda es muy baja y en algunas comunidades nula. Además, según el artículo 83 de la Constitución política de Nicaragua (1987), debe haber “Seguridad social para protección integral y medios de subsistencia en casos de invalidez, vejez, riesgos profesionales, enfermedad y maternidad; (...) Jornada laboral de ocho horas, descanso semanal, vacaciones, remuneración por los días feriados nacionales y salario por décimo tercer mes, de conformidad con la ley.” (p. 21). A pesar de que se les brinde esta garantía a los ciudadanos, este no parece ser aplicado a las comunidades de la Trocha e Isla Chica ya que al no tener un trabajo permanente la ley no cubre estas incapacidades.

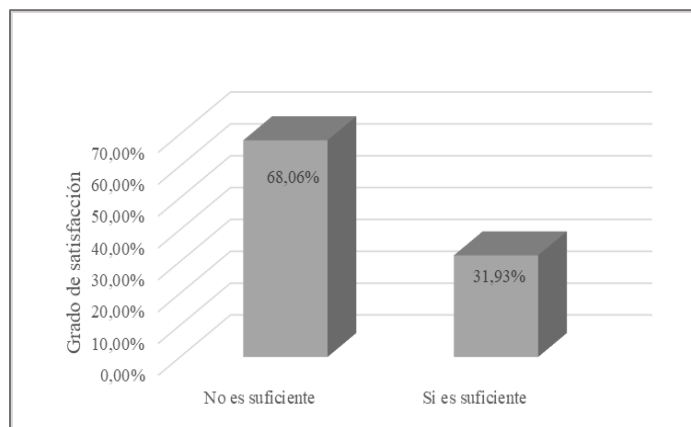
En el caso de Costa Rica, La Constitución Política, (1949). “Se establecen los seguros sociales en beneficio de los trabajadores manuales e intelectuales, regulados por el sistema de contribución forzosa del Estado, patronos y trabajadores, a fin de proteger a estos contra los riesgos de enfermedad, invalidez, maternidad, vejez, muerte y demás contingencias que la ley determine.” (p.17). De igual manera, en Costa Rica si no se cuenta con un trabajo estable no se puede gozar de estas ayudas. Por lo que también se considera importante entender cómo trabaja el Sistema de Salud en Nicaragua; Argüello (2009), menciona que:

Está integrado por varios subsistemas: el subsistema de las fuerzas armadas -ejército y policía-; el subsistema de la salud pública, que con el Ministerio de Salud (MINSa) a la cabeza es el más grande y el rector de la Salud a nivel nacional; el subsistema de salud privado con fines de lucro -diversos hospitales y empresas médicas previsionales- y el subsistema privado sin fines de lucro: centros de salud manejados por ONG e Iglesias y Brigadas Médicas que vienen del extranjero a prestar servicios médicos a la población más necesitada. (pp.2).

Se puede notar que el sistema de salud de Nicaragua es uno de los más grandes e importantes. Además, cabe mencionar que Nicaragua no cuenta con una visión de salud preventiva, sino más bien un sistema que atiende las personas una vez que ya es presentada la enfermedad en la persona.

### **Satisfacción de necesidades e ingreso familiar**

Una de las categorías en torno a los derechos sociales y económicos, lo es la suficiencia del ingreso familiar para lograr satisfacer las necesidades que las personas consideran como básicas.



*Figura 39.* Satisfacción de necesidades e ingreso familiar

La tendencia general muestra que el ingreso familiar no es suficiente para satisfacer las necesidades básicas del grupo. De esa forma, solamente un 68% así lo consideran, mientras que solamente un 31,93% indican que el ingreso si logra satisfacer las necesidades

familiares. La subcategoría, queda a la construcción social o creencia sobre el término de necesidades básicas que tenga la persona entrevistada, por lo general puede que se limiten a tres tiempos de comida, pago de algún transporte, vestimenta, pago del agua y si es el caso del servicio eléctrico, esta consideración teórica se basa en el estudio realizado por Guzmán, Robleto y Andino (2014). Los autores nicaragüenses en su estudio económico dan sustento a lo encontrado en los datos presentados aquí, de esa forma señala que:

El salario mínimo promedio de todos los sectores económicos en Nicaragua es de C\$ 4,256.23 córdobas (463 córdobas más que en 2012). El sector agropecuario posee el menor salario mínimo con C\$ 2566.9 córdobas para 2013 (23% del costo de la canasta básica), le siguen en el sector Gobierno Central con C\$ 3,231.6 córdobas (30% del costo de la canasta básica), debemos mencionar que el sector agropecuario es de uso intensivo en mano de obra, esto hace que sea un sector muy delicado y sensible a las acciones que se tomen en el ajuste de salario mínimo. (p.113).

Si se convierte a colones costarricenses el monto señalado en la cita de 4256,23 córdobas, se tendría un valor que ronda entre los 77 y los 80 mil colones. Se considera que dicho ingreso está por debajo del necesario para satisfacer las necesidades básicas de la población nicaragüense en el año 2014, si se toma el valor señalado por los autores para el sector agropecuario que ronda los 2567 córdoba, es decir 49792 colones mensuales, el ingreso en el sector agrícola está aún más por debajo de ser suficiente para satisfacer las necesidades básicas de una familia. Si a esto se suma que muchas familias que habitan las comunidades analizadas deben ajustar sus gastos a los precios costarricenses de la canasta básica, aun duplicando el salario mensual estaría lejos de ser suficiente para satisfacer dichas necesidades básicas familiares.

Un análisis descriptivo más detallado por comunidades se presenta seguidamente. En la comunidad de Pozo Nuevo Isla Chica en donde se menciona que un total de 14 personas consideran que el ingreso personal y familiar no es suficiente para satisfacer todas



las necesidades de la familia, dos personas consideran que si es suficiente. La percepción indica que 88% considera que no se logran cubrir todas las necesidades y un 12% considera que sí. Realmente la pregunta es un tanto compleja, ya que habría que preguntar a los informantes que entiende por necesidades básicas. Pero de acuerdo con los ingresos por familia de la zona que se conocen por comunicaciones personales, realmente no es posible que se logre satisfacer las necesidades familiares.

De la mano con lo anterior, en Pozo viejo Isla Chica se menciona que un total de 10 personas consideran que el ingreso personal y familiar no es suficiente para satisfacer todas las necesidades de la familia, dos personas consideran que si es suficiente. La percepción indica que 83,33% considera que no se logran cubrir todas las necesidades y un 16,67% considera que sí. Pero de acuerdo con los ingresos por familia de la zona que se conocen por comunicaciones personales, realmente no es posible que se logre satisfacer las necesidades familiares.

Por otro lado, La Trocha menciona que un total de 57 personas consideran que el ingreso personal y familiar no es suficiente para satisfacer todas las necesidades de la familia, 34 personas consideran que, si es suficiente, un informante no responde. La percepción indica que 62% considera que no se logran cubrir todas las necesidades y un 37% considera que sí.

Al realizar una triangulación de los sectores de Isla Chica Pozo Nuevo, Isla Chica Pozo Viejo y La Trocha, se concluye que muy pocas familias reciben ingresos necesarios para subsistir y muchas familias perciben que reciben debajo del salario mínimo que se necesita para poder mantener en buenas condiciones a su familia. Adicionalmente, se toman en cuenta también datos arrojados por otras investigaciones, por lo que según Padilla y Velásquez (2012, p. 24) se puede tomar en cuenta lo siguiente:

El cantón de Los Chiles, según información del ASIS 2005-2006 de Los Chiles, de una población de 10.959 personas, 4.188 son amas de casa, 2.544 tienen empleos ocasionales y 2.353 permanentes, 1.571 son desempleadas y 303 son pensionadas. Por ende, la mayoría de las mujeres del cantón se dedican a realizar labores en el hogar, predominando también los trabajos ocasionales en la zona.

De la mano con lo anterior, la información tomada de la base de datos sistematizada los sectores de Isla Chica Pozo Nuevo, Isla Chica Pozo Viejo y La trocha coinciden con los datos investigados ya que una gran cantidad de personas son desempleadas o no tienen empleos ocasionales, lo que puede ocasionar una inestabilidad económica y, por lo tanto, una percepción de que los ingresos son bajos. Por otro lado, las condiciones pueden estar aún más alteradas debido a la crisis por Covid-19 que ha afectado a nivel internacional la economía de los países y afecta en mayor gravedad a las personas de escasos recursos. En la figura 40 se presenta una “vivienda” de una familia migrante en la comunidad de San Gerardo, una de las comunidades más pobladas junto con la Trocha, este tipo de vivienda se observa sobre todo en familias o personas de reciente ingreso al territorio, al ser este un número alto de personas, el tipo de vivienda mostrada es constante en el paisaje.



*Figura 40.* Ingresos. Tomada por Vanegas (2018)

Para finalizar con la categoría satisfacción de necesidades e ingreso familiar, la Informante diez (2021) menciona que:

Vea las condiciones laborales en la piña aunque la gente quiera ganar su platita más bien lo que hacen es estafarlos, a mi tata que trabaja en la piñera como deshojador y él lo que se saca a la quincena son 20 mil colones y bien asoleado y a veces se viene desde medio queso a pata aquí hasta la Trocha se

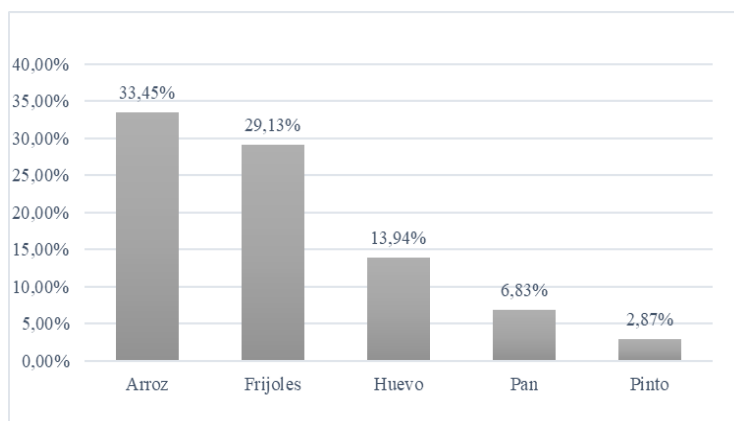
va desde las 4 de la mañana que viene un bus y sale hasta las 4 de la tarde entonces él se viene y se le desbaratan los pies y si él no trabaja no come, si él no da rendimiento el no gana, porque aquí no es por hora, es por hijo (mata de la piña) recolectado y le pagan un colón por cada uno.

Se puede evidenciar que las condiciones de trabajo son extenuantes y los ingresos están por debajo de la media, provocando que las personas perciban que no tienen suficientes ingresos para subsistir y que vivan en condiciones de pobreza, acarreando muchos factores que pueden afectar su calidad de vida.

### **Alimentación de las personas de la zona norte-norte**

Los siguientes apartados corresponden a la categoría de alimentación según las personas encuestadas en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de varios apartados, los cuales parten de la clasificación de alimentos en cinco niveles según la pirámide alimenticia, la base teórica se sustenta en Roper (2015). La información se toma de la base de datos del Proyecto Pedagogía Social, y nace de una pregunta abierta en la cual se le pide a la persona informante que cite de forma libre los alimentos que ha consumido en las últimas 24 horas.

El primer apartado agrupa los alimentos correspondientes al nivel uno de la Pirámide alimenticia, compuesta por las harinas, e incluye los alimentos que contienen dicho elemento.



*Figura 41. Nivel 1: Harinas (pasta, arroz, patatas y huevo*

Las tendencias generales muestran con claridad los alimentos con mayor presencia, de esa forma se mencionan los frijoles con un 29,13%, el huevo con un 12,94%, el arroz con un 33,45%, se observa que dichos alimentos son accesibles para las personas de los territorios. Los frijoles es uno de los productos que se mantiene aún vigente en las fincas pequeñas y medianas, se cultiva tanto en Nicaragua como en Costa Rica, si bien el arroz se debe comprar su producción en Nicaragua y en Costa Rica es alta y sus precios aún pueden ser accesibles. En el caso del huevo, gran parte de las personas poseen aves de corral, tal y como se describió en las actividades productivas de las personas. Además, si bien con un porcentaje bajo se menciona el pinto, el cual es una extensión del consumo del frijol y el arroz. A pesar de parecer que el consumo de frijoles puede ser un alimento limitado, los estudios empíricos muestran que es una fuente fundamental en la alimentación, ya que aporta un gran valor nutricional y previene enfermedades crónicas, así lo indican Rodríguez y Fernández (2003):

El frijol es fuente de proteínas, hierro vegetal, fibra, ácido fólico, tiamina, magnesio, potasio y zinc (USDA, 2000) 2. En la figura 41, puede observarse el aporte de energía y nutrientes de los frijoles a la dieta del costarricense. Dicho aporte es expresado como porcentaje de las recomendaciones dietéticas diarias (RDD), tomando como base el consumo reportado en la última Encuesta Nacional de Nutrición (1996), y en referencia a los requerimientos de adultos de ambos sexos 5.(p. 120).

Las afirmaciones de las profesionales en salud citadas, explica de alguna forma el por qué los habitantes de estos territorios pueden desempeñar el fuerte trabajo agrícola y las múltiples labores que realizan. A eso se suma que el consumo de arroz complementa en gran medida la dieta basada en frijol.

En el siguiente apartado se analiza el consumo de alimentos de los habitantes del territorio basados en el segundo nivel de la pirámide alimenticia.

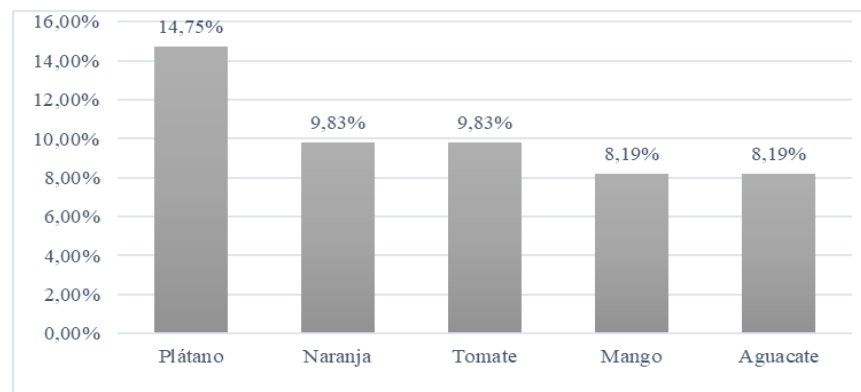
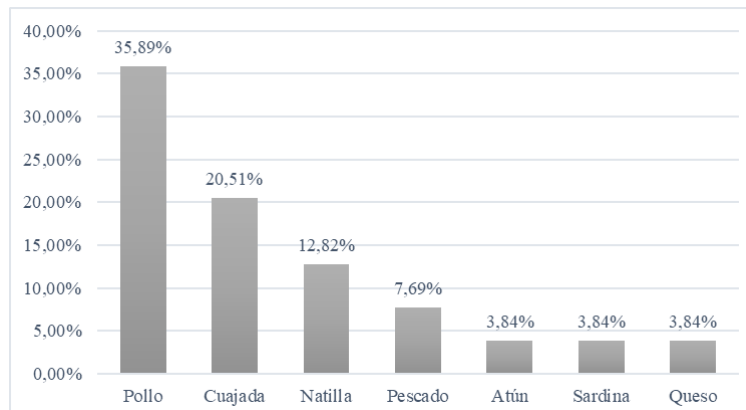


Figura 42. Nivel 2: Frutas y verduras (aceites, vegetales)

Como se aprecia en el apartado, el consumo de frutas y verduras es variado en cuanto a la cantidad que es nombrada por las personas participantes, pero los pesos porcentuales totales son bajos. El alimento de mayor frecuencia es el plátano, el cual aparece mencionado por un 14,75% de las personas. Se hubiese esperado que la yuca apareciera como parte de las frutas y verduras consumidas en la última semana, pero es muy probable que los datos se recolectarán en un periodo fuera de la temporada de cosecha. El bajo consumo de naranja y así como el de piña, llama la atención, ya que son productos que se ofrecen a las personas que los visitan de fuera del territorio. Si se compara la lógica alimentaria de las comunidades, tiene un patrón muy similar al que se muestran en otros estudios realizados en el Departamento de Río San Juan, de esa forma la carencia en frutas y verduras se constata en la siguiente afirmación de Téllez y Torres (2021):

El bajo consumo de frutas y vegetales demuestran un deterioro en el estado de salud y nutricional incidiendo en la utilización biológica de los alimentos, evidenciando los casos de enfermedades respiratorias y diarreicas. Los ingresos familiares el promedio es de 1.49 dólares por día, logrando cubrir un 10% del costo de la canasta básica urbana y un 15% de la canasta rural. La Población Económicamente Activa es de 67%. La evaluación nutricional de los niños/as menores de 5 años el 14% presenta un retardo en longitud Talla/Edad; en el indicador peso para la talla 6% presenta problemas de sobrepeso, en peso para la edad el 9% presenta problemas de sobrepeso u obesidad. El Índice Masa Corporal para las madres demostró que el 75% se encuentra con problemas de sobrepeso o algún tipo de problema. (p.13).

Seguidamente, se presentan los datos de la subcategoría vinculados con el tercer estamento de la pirámide nutricional: las proteínas.

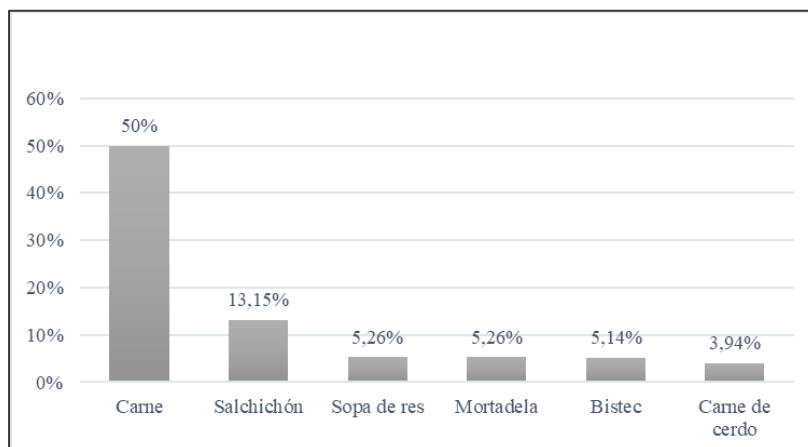


*Figura 43.* Proteínas (pescado, pollo, huevos y lácteos)

El consumo alimenticio de proteínas presenta una situación similar a la de las verduras y frutas, se nombra una gran variedad de alimentos, pero se muestran niveles de consumo bajos. El alimento dentro del grupo de proteínas que más se dice haber consumido durante una semana lo es el pollo y en segundo lugar la cuajada (especie de queso elaborado de forma artesanal). Con el consumo de pollo, se podría explicar por cuanto gran parte de los habitantes poseen aves de corral. Y la cuajada es un alimento que se encuentra en la dieta general de la cultura nicaragüense. Con respecto a los otros productos no muestran cifras de más del 3 al 4%, Si se comparan los datos con el estudio de Téllez y Torres (2021) para el Municipio de San Juan, se tienen resultados muy similares, de esa forma se indica que: “La cuajada la consumen un 50 % de las familias en estudio con una frecuencia diaria. (p.40).

El cuarto grupo de alimentos ubicados en la pirámide nutricional son las carnes rojas, la mantequilla y otros productos con aceite. De igual forma que en los otros grupos de alimentos, las personas nombran una altísima variedad, pero el consumo de ellos a nivel general es bajo. Destaca la carne con un 50% de los alimentos consumidos en la semana, pero no se indica el tipo de carne, por los patrones de las diferentes comunidades pareciera que gran parte de ella es carne de cerdo, ya que la crianza de porcinos es sumamente desarrollada en diferentes unidades productivas familiares. De esa forma establece I,

Badilla, diario de campo, 11 de diciembre del año 2021): “Un alimento que nos ofrecen en la mayoría de las visitas, casi como una forma de agasajo por parte de los habitantes lo es la carne de cerdo, hemos comido infinidad de veces, de esa carne, la cual la toman de los animales que ellos mismos crían”.



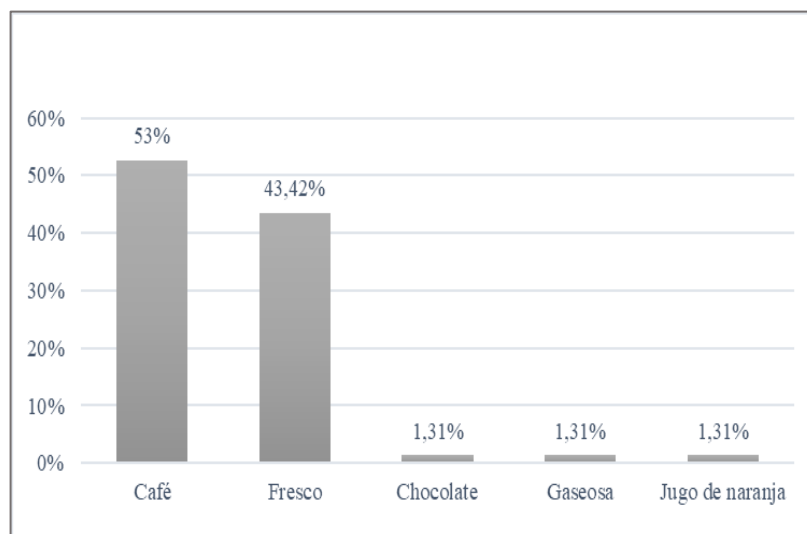
*Figura 44.* Nivel 4: Carnes rojas, mantequilla y otros productos con aceite

El último grupo de alimentos que se analiza son los dulces, postres, golosinas y otros productos con gran contenido de azúcares. Primero se hará una valoración de las tendencias en los totales. Los participantes muestran de forma muy clara que el café es la fuente alimenticia que mayor peso tiene en el grupo, e incluso supera a todos los alimentos de todos los niveles de la pirámide alimenticia analizada. Los estudios recientes sobre la ingesta del café muestran aspectos beneficiosos sobre todo su poder como antioxidante, de esa forma Varela (citado por Palencia 2010) indica:

Para concluir resumiré los atributos que he expuesto anteriormente. El café contiene una compleja mezcla de compuestos químicos. La cafeína es la responsable de muchos de sus efectos fisiológicos. No existe correlación entre el consumo de café y ciertos factores de riesgo de enfermedades como la hipertensión, el infarto, la diabetes, la gota o el cáncer. No existen pruebas de que el café o su contenido en cafeína puedan crear alteraciones genéticas o incluso malformaciones. Las semillas de café son una de las fuentes más ricas de ácido clorogénico. El café nos protege contra el cáncer de colon, el cáncer de mama masculino y las piedras en la vesícula. No existen pruebas de que el café aumente el riesgo de cáncer de mama femenino,

de ovarios, de páncreas o de riñón. Se ha relacionado el café con un número en aumento de ventajas potenciales para la salud, incluyendo la protección contra el parkinson. Algunos estudios sugieren que incluso podría proteger contra el cáncer de hígado y la diabetes tipo 2. Los efectos perjudiciales del café se asocian a personas sensibles a los estimulantes. (p.43).

De esa forma la tendencia alimentaria para los informantes representantes del territorio lo es una dieta que incluye: frijoles, arroz, cuajada, pollo, carne (probablemente de cerdo y como bebida el café. Según lo analizado, si bien es una dieta poco variada con muchas carencias nutricionales, permite un funcionamiento adecuado de un ser humano.



*Figura 45.* Nivel 5: Postres, chucherías, golosinas, bebidas fermentadas y alcohólicas

Una descripción detallada sobre aspectos alimenticios se presenta seguidamente.

De esa forma para el sector de Pozo Nuevo Isla Chica y se menciona que la cantidad y variedad de alimentos que indican haber consumido las familias en la última semana es sumamente variado, conociendo las condiciones alimentarias de la comunidad, más pareciera que la opinión tiene que ver con el deseo y la aspiración que con la realidad. Observaciones de campo y comunicaciones personales realizadas con líderes parecen indicar que la situación no es tan buena como se dice, no obstante, en la comunidad Isla



Chica-Pozo Nuevo existen familias que sí pueden consumir alimentos como los citados, pero se trata de una minoría. Algunos alimentos si se relacionan entre lo mencionado y lo visto en las observaciones de campo tal es el caso arroz, frijoles, plátano, café, fresco y huevo. Al pasar gran parte de los instrumentos el equipo pudo notar la incomodidad y pena de los informantes al responder, porque era evidente que no contaban con estos alimentos desde hace mucho tiempo. De esa forma en documentos propios del Proyecto Pedagogía Social, se indica:

Por lo general en todas las visitas que se han realizado hasta el momento, hemos tenido la oportunidad y la necesidad de pagar la alimentación (almuerzo) en las casas de habitantes de las comunidades, generalmente se les llama previamente y se les solicita que preparen lo que ellos suelen consumir y quizá un poquito más, se pide sobre todo una ensalada, además se les indica el número de extensionistas y estudiantes (cuando asisten) que requieren el servicio. Los alimentos constantes lo son: Arroz, frijoles, yuca, cuajada, carne de cerdo y le agregan la ensalada solicitada que por lo general es repollo con tomate. En las tardes las personas de la comunidad ofrecen café según suele indicar es para eliminar el sueño y el agotamiento.

En el caso de la comunidad de Pozo viejo Isla Chica se menciona que la cantidad y variedad de alimentos que indican haber consumido en las familias en las últimas 24 horas es sumamente variado, conociendo las condiciones alimentarias de la comunidad, más pareciera que la opinión tiene que ver con el deseo y la aspiración que con la realidad.

Mientras que en la comunidad de La Trocha se menciona que la cantidad y variedad de alimentos que indican haber consumido en las familias en la última semana es sumamente variado, conociendo las condiciones alimentarias de la comunidad, al igual que Isla Chica, nombrar alimentos no implica realmente un consumo sostenido en el tiempo. Durante los últimos meses se ha desarrollado una campaña privada para ingresar diarios mensuales a habitantes en niveles altos de pobreza y la información del principal líder

comunal, así como las observaciones de campo realizadas durante los años 2018 y 2019, contradicen las afirmaciones.

Algunos alimentos si se relacionan entre lo mencionado y lo visto en las observaciones de campo tal es el caso de las tortillas, fresco, cuajada, arroz y frijoles (de acuerdo con la temporada). Al pasar gran parte de los instrumentos el equipo pudo notar la incomodidad y pena de los informantes al responder, porque era evidente que no contaban con estos alimentos desde hace mucho tiempo.

De acuerdo con los datos anteriores, los alimentos consumidos que se repitieron en las poblaciones de Isla Chica Pozo Nuevo, Isla Chica Pozo Viejo y La Troca son los siguientes: la avena y las galletas pertenecen al primer nivel de la pirámide alimenticia, plátano y aguacate pertenecen al segundo nivel de la pirámide alimenticia, el natilla pertenece al tercer nivel de la pirámide alimenticia, el fresco, carne y café pertenecen al cuarto y quinto nivel de la pirámide alimenticia. De acuerdo con los datos obtenidos del análisis se repiten alimentos de cada nivel de la pirámide alimenticia por lo que no se deja afuera ningún nivel; sin embargo, se puede observar que en el primer nivel hay 18 tipos de alimentos, en el segundo nivel hay 23 tipos de alimentos lo que concuerda debido a que en la zona se da la agricultura, en tercer nivel hay 14 tipos de alimentos y en el nivel cuarto y quinto nivel hay 24 tipos de alimentos y es el nivel que contiene más productos con aceites, los cuales puede estar relacionados con las enfermedades cardiovasculares que sufren en los sectores.

De acuerdo con los datos investigados por Padilla y Velásquez (2012, p. 14-15) menciona que:

Estas poblaciones se dedican principalmente a labores de agricultura y ganadería, donde se realizan trabajos de siembra y cosecha de yuca, naranja, ñampí, frijol, maíz, cuidado de ganado y alquiler de terrenos para la siembra. Las actividades por asentamiento se muestran seguidamente:

La Trocha: Se dedican a la siembra de yuca, ñampí y frijol para consumo propio o para la venta, o son peones en naranjales.

Isla Chica: Siembra y cosecha de piña y yuca, o alquiler de terrenos para siembra de arroz.

Los datos señalados anteriormente, concuerdan con los datos obtenidos sobre la alimentación en los diagnósticos realizados. La agricultura y la ganadería fueron los que obtuvieron más variedad de alimentos. Sin embargo, desde el 2012 las piñeras han expandido su dominio agrícola en el territorio. Adicionalmente, según el instrumento de observación realizado por las investigadoras en la gira a Los Chiles en octubre 2021, se pudo observar que los pobladores de la zona norte- norte de Costa Rica cultivan en su mayoría tubérculos como yuca, tiquizque, malanga y otros alimentos como plátano, frijoles y maíz (2021, Cortés, Leiva, Meléndez). No obstante, según las entrevistas realizadas durante la gira a los Chiles en octubre del 2021 los pobladores afirman que este tipo de actividad se ha reducido considerablemente, dado que las empresas dedicadas al cultivo de piña y naranja se han expandido por la zona, al punto que son pocas las tierras que se pueden utilizar para cultivos alternativos. En la fotografía se muestra la forma de cocción de los alimentos y se muestra el maíz, el cual es un alimento que se suele alternar con los frijoles (en la lógica de rotación de cultivos).



*Figura 46.* Ejemplo de la alimentación. Tomado por Ugalde (2018)

En el caso de la dimensión número tres la cuál corresponde a economía está se divide en siete amplias categorías, la primera de ellas es ocupación, una vez realizado la

interpretación de este apartado se puede observar que las principales actividades presentes en las comunidades de la zona norte-norte como lo es el estudio y las labores domésticas. Gran parte de los niños, niñas y adolescentes dedican gran parte de su tiempo y esfuerzo a sus labores académicas, pero lamentablemente las fuentes de trabajo en estos contextos son muy reducidas. En las diferentes giras del Proyecto Pedagogía Social donde se realizaron encuentros en las escuelas y se contó con la oportunidad de compartir con los niños y las niñas y adolescentes, ellos expresan sus anhelos de convertirse en policías, bomberos o niñeras.

En el caso de las mujeres, ellas comentaban que les gustaría recibir algún curso de pintura, aprender a hacer uñas o bien a cocinar, pues no tiene muchas oportunidades de desarrollarse a nivel profesional o económico. Es por esto por lo que las labores domésticas se convierten en su principal labor.

En tercer lugar, se encuentran las labores agrícolas o bien jornaleros. Las personas que quieren recibir algún ingreso para salir adelante saben que solo tienen dos opciones: trabajar agachados, sembrando piñas o jalando un palo para recoger frutas al hombro. Estos tipos de empleo van generando ciertas limitaciones a nivel personal y familiar, pues el salario es muy reducido.

Cómo se menciona anteriormente, las personas de la zona norte-norte perciben que sus ingresos no son suficientes para subsistir, el trabajo para ganar el salario en ocasiones es muy pesado y provoca que la salud se vea afectada y al verse afectada se dificulta el ir a trabajar, causando que pierdan parte de sus ingresos que ya por las características es bajo. En general la tendencia mostró que la mayoría de las personas no está satisfecha con sus ingresos.

Un factor común presente en las comunidades estudiadas es la exclusión económica representada en las pocas oportunidades para obtener ingresos a través de un empleo de calidad que permita satisfacer las necesidades básicas sin perjudicar la salud física y mental. El término exclusión según Iglesias, 1989 (citado por Aguillón, 2003) implicaría que la persona "... no se beneficia de un sistema o espacio social, político, cultural, económico; al no tener acceso al objeto propio que lo constituye: relaciones, participación

en las decisiones, en la creación de bienes y servicios por la cultura y la economía etc.”. (p.11). En síntesis, existen niveles de exclusión que repercute en diversos aspectos de la vida de los pobladores y principalmente se manifiesta en la difícil situación económica de la zona, problemas de empleo, baja remuneración, y una expectativa a futuro en niños, niñas y adolescentes con pocas probabilidades de inserción laboral en empleos calificados. La exclusión económica, siguiendo a Iglesias, 1989 (citado por Aguillón, 2003) imposibilita al individuo de disfrutar de los beneficios de la economía y la sociedad.

Con respecto a la alimentación, esta se clasificó en cinco niveles de la pirámide alimenticia, el primer nivel son las harinas, en las cuales se destacan el arroz, los frijoles, los huevos, el pan y el pinto. En el nivel dos se encuentran las frutas y verduras, en las cuales destacan el plátano, la naranja, el tomate, el mango y el aguacate. En el nivel 3 correspondientes a proteínas, se destacan el pollo, la cuajada, la natilla, el pescado, el atún, etc. En el nivel cuatro correspondientes a carnes rojas, mantequilla y otros productos con aceite se destacaron los siguientes productos, la carne, el salchichón, la sopa de res, la mortadela y bistec. En el quinto nivel se encuentran los postres, chucherías, golosinas, bebidas fermentadas y alcohólicas, los productos que se destacaron fueron el café, el fresco, el chocolate, la gaseosa y el jugo de naranja. Al analizar cada nivel y los productos mencionados, se llegó a la conclusión de que al ser una zona agrícola la información fue verídica, al igual con algunos tipos de carne, ya que crían animales y en varias visitas a la zona se pudo evidenciar debido a que las comidas que preparan contienen carne.

La categoría de garantías sociales muestra entonces las deplorables condiciones laborales en las que muchos se encuentran ya que muy pocos gozan de garantías sociales básicas como las que tiene Nicaragua y Costa Rica, en especial se destaca la triste realidad del bajo porcentaje de personas adultas mayores ya tan solo un 2,47% del 100% menciona recibirla, también son muy pocas las personas que reciben pago de horas extras que además en el análisis se aclara que dicho el pago por horas es excesivamente paupérrimo. Por otro lado, se demuestra el bajo y alarmante porcentaje de personas que cuentan con un seguro laboral lo que puede poner en riesgo su salud y sus vidas.

Implica las siguientes subcategorías: ocupación, trabajo, actividades económicas, garantías sociales y económicas que reciben las familias, alimentación e ingresos.

### Dimensión educación

El presente apartado corresponde a la dimensión número cuatro la cual consiste en la información de ámbito educativo presente en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Los elementos por considerar en este apartado corresponden al tema de la discapacidad, habilidades de lectura y escritura, educación formal y último año de aprobado.

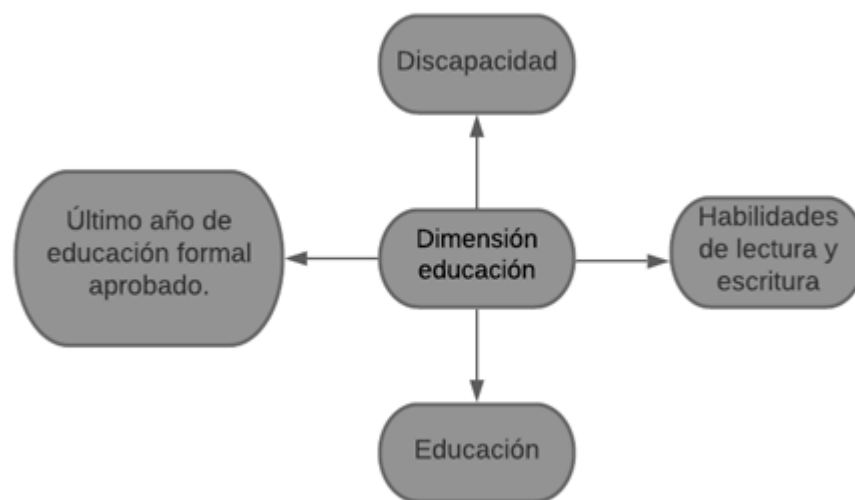


Figura 47. Esquema de dimensión educativa

### Personas con alguna condición de discapacidad

La siguiente categoría corresponde al tema de la discapacidad la cual se valoró en las personas pertenecientes a las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica para conocer si poseen algún tipo de discapacidad.

El concepto de persona con discapacidad se ve influido por la formación educativa que posean las personas. Para las personas de las comunidades la discapacidad tendrá que manifestarse ya sea por características externas o bien por que la persona no pueda realizar funciones sobre todo vinculadas con algún tipo de limitación para realizar trabajos manuales propios de las realidades comunitarias. Eso de alguna forma explica que la

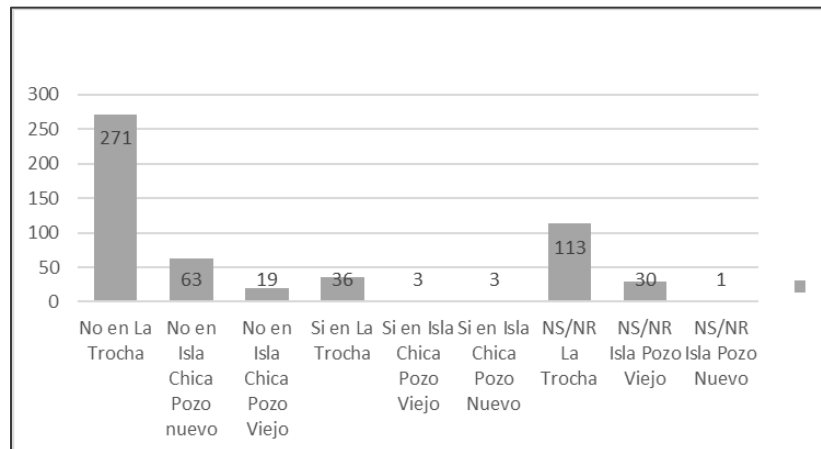
mayoría de los habitantes de las comunidades consideran que muchas personas no tienen alguna condición de discapacidad. Observemos la siguiente cita de observación:

“El concepto de discapacidad en las comunidades se asume de acuerdo con problemas para la movilidad, en la escuela de San Gerardo los niños manifiestan que la compañera tiene una discapacidad porque se moviliza en silla de ruedas. Otro niño con condición de síndrome de Dawn es considerado con una discapacidad porque sus rasgos físicos lo hacen ver diferente. Pero para ellos la condición de discapacidad cognitiva no existe si la persona logra moverse o bien puede trabajar y jugar.”  
(Documento Diagnostico, diario de campo en la Escuela de San Gerardo, 2016)

Los datos obtenidos por cada comunidad se presentan de forma detallada seguidamente. Así en la comunidad de Isla Chica Pozo Nuevo se puede observar que son las pocas personas que se indica que poseen una discapacidad, dos de ellas se clasifica como estar en condición de discapacidad visual, otra de ellas en condición de discapacidad auditiva y otra presenta una condición de discapacidad física.

En el caso de la comunidad de Isla Chica en el sector de Pozo Viejo se puede observar que son pocas personas que se indica que poseen una discapacidad, dos de ellas se clasifica como estar en condición de discapacidad visual y una de ellas en condición de discapacidad auditiva

Mientras que en la comunidad de la Trocha: el total de 36 personas que son consideradas en situación de discapacidad, se indica que 2 personas presentan discapacidad auditiva, discapacidad física, problemas renales. 19 personas son ubicadas como seres humanos en condición de discapacidad visual. Se ubican varias condiciones de discapacidad que afectan al menos a una persona, siendo dichas condiciones las siguientes: problemas al caminar, depresión, derrame facial, dolor en el cuerpo, no habla, osteoporosis, presión alta. Dos personas son señaladas en condición de discapacidad, pero no se logra precisar con exactitud la categoría de esta.



*Figura 48. Condición de discapacidad*

El tema de la discapacidad en la zona norte-norte es un poco incierto pues al observar los datos se nota cómo la población manifiesta que no presenta algún tipo de discapacidad en las comunidades, pero queda la inquietud que se entiende por el concepto de discapacidad y qué tipo de discapacidad consideran como tal. Pues en la comunidad de Pozo Viejo en Isla Chica 30 personas no respondieron mientras que en la comunidad de La Trocha son 113 personas.

Intentando encontrar tendencias de acuerdo con la realidad nicaragüense se tiene que la prevalencia de la discapacidad en Nicaragua es de 10,3% de la población mayor de seis años, 10,5% en las zonas urbanas y 10 % en las zonas rurales. La proporción de personas con discapacidad se incrementa positivamente con la edad, especialmente al sobrepasar los cuarenta y cinco años; la discapacidad afecta más al sexo femenino de los cuales un 11.3 % son mujeres y un 9.1 %, son hombres conforme a las últimas cifras oficiales recogidas en 2003 a través de la Encuesta Nicaragüense para personas con Discapacidad (ENDIS). (González, 2015, p.2)

Las comunidades en estudio son sectores rurales en los cuales se evidencia la presencia de personas con algún tipo de discapacidad, pero al no haber una homogeneidad en el concepto que manejan las personas, se dificulta conocer el dato con exactitud de la población que presenta esta condición. Pero las tres variables que podemos rescatar se encuentran son zona rural, el sexo femenino y la población de mayores de seis años. En la fotografía, se muestra una niña con discapacidad motora, en un día de clase y gira del



Proyecto Pedagogía Social en la escuela de San Gerardo, comunidad del mismo nombre, como se indicó antes, la niña es considerada como persona con discapacidad porque se evidencia en la disposición física.

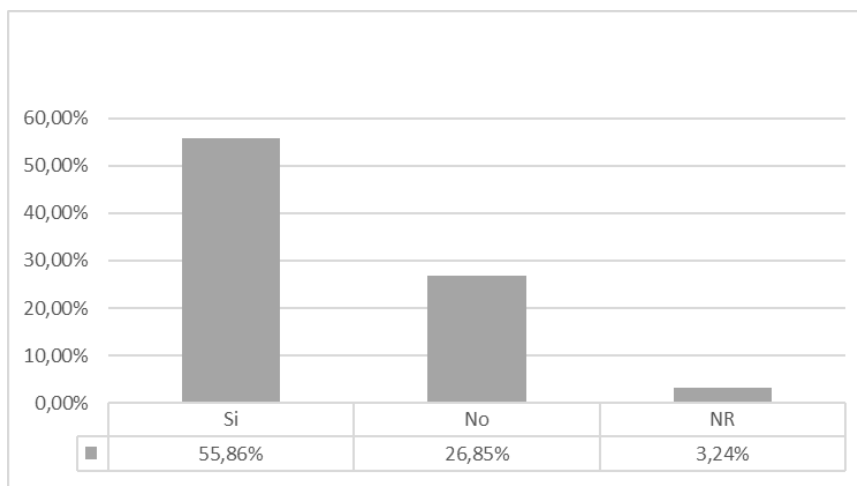


*Figura 49. Actividad en la escuela de San Gerardo. Tomada por Vanegas (2017).*

### **Habilidades en lectura y escritura**

Dentro de la dimensión educación se estudia la subcategoría de lectura y escritura. En la siguiente tabla se muestran los resultados de las comunidades estudiadas, en la base de datos se toma la información de acuerdo con el máximo de personas reportadas por comunidad luego de la encuesta.

Al analizar los datos totales de las comunidades estudiadas, se establece que un 55,86% indica que si posee la habilidad lectora frente a un 26,85% que indica que no se posee dicha habilidad. Seguidamente se presenta un desglose de los datos por comunidad para profundizar en una de las subcategorías de mayor importancia en procesos de educación social.



*Figura 50. Habilidades de lectura y escritura*

En el caso de la comunidad de la Trocha con respecto a los niveles de habilidades de lectura y escritura se indica que 232 si saben leer y escribir para un 55,24%. 94 personas no saben leer ni escribir para un porcentaje del 22,38%. Once personas indican que poco saben de leer y escribir para un 2,62%. Cuatro personas aparecen como que están en proceso de aprendizaje. Ocho personas se consideran que están en una condición regular. Un total de 40 personas son consideradas en la categoría de no aplica sobre todo niños pequeños que aún no ingresan a la escuela. Treinta de las personas no se logran clasificar en ninguna categoría. Si se suman las personas que son catalogadas como carentes de las habilidades de lectura y escritura o bien que presentan alguna limitación se tiene un total de 117 personas para un valor relativo del 27,86%.

Un adecuado proceso lectoescritor puede volverse clave para el desarrollo del ser humano. En este caso las comunidades de la zona norte - norte de Costa Rica evidencian que en su población se encuentra una gran carencia de esta habilidad, lo cual puede llegar a perjudicar al individuo en su desenvolvimiento. En el caso de pozo nuevo en Isla Chica si sumamos las casillas NO y NR (no respondo) el porcentaje sumaria un 41% y en pozo viejo sería un 40,46% Dichas cantidades superan en 40 por ciento de la población encuestada de esta comunidad es decir una relación de 4/16 y 3/12 personas.

Con respecto al comportamiento de las habilidades de lectura y escritura en la zona norte-norte de Costa Rica vemos que la comunidad de Pozo Nuevo la mayor tendencia es positiva donde cerca del 60 por ciento de la población encuestada tiene la habilidad. De

igual forma el sector de pozo viejo predomina la habilidad con un 57,6. Y en la Trocha el comportamiento es de 55,24 %. Aunque son más las personas que tienen la habilidad. Las personas que no lo cuentan corresponde a un alto porcentaje el valor porcentual en pozo nuevo es de 33%, pozo viejo de 38,46 y en la Trocha de 22,38%. Si sumamos a las personas que no respondieron llegamos casi a un 40 por ciento en el sector de Isla Chica.

Dicho comportamiento tiene tendencia con la situación que se presenta en Nicaragua con el tema de los niveles de alfabetización. Dicho país se encuentra en un 82,6 % de alfabetización, para el año 2015. El índice de alfabetización en jóvenes es de un 91,6%, el índice de analfabetismo en mujeres jóvenes 37%, mujeres adultas analfabetas 51,1% y el índice de alfabetismo en adultos mayores es 55,9% (Atlas mundial de Datos, 2015) Cabe resaltar que estos son los datos más reciente que se encontraron para Nicaragua.

Mientras que en Costa Rica según los últimos datos publicados por la UNESCO Costa Rica tiene una tasa de alfabetización del 97,86%. Llama mucho la atención el hecho de que la tasa de alfabetización femenina es superior a la masculina, lo que no es en absoluto habitual. El 97,92% de las mujeres están alfabetizadas, frente al 97,8% de los hombres. (Datosmacro, s.f. Párrs. 1-2)

Esta situación refleja que cuando nos enteramos de habilidades en el área de comprensión lectora la población nicaragüense presenta un nivel muy bajo con respecto a Costa Rica. Lo cual llega a perjudicar a gran escala a la población en niveles de empleo, derechos y oportunidades, las comunidades mantienen un patrón similar al de Nicaragua y se alejan sustancialmente de las tendencias en Costa Rica. En la siguiente fotografía se muestra una actividad de Ocio y Recreación impulsada en las comunidades por el proyecto Pedagogía Social, como lo es el juego del bingo, la lectura de los dígitos y el formar letras para diferentes variantes del juego obligaba al acompañamiento de muchas personas al jugar. (Documento factores, diario de campo, 2016)

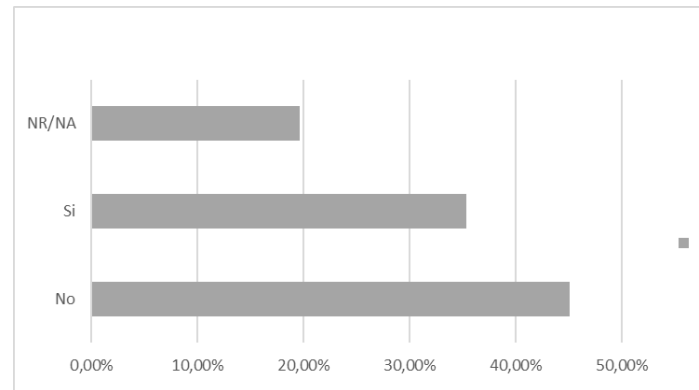


*Figura 51.* Actividad de animación cultural. Tomada por Vanegas (2018)

### **Educación formal recibida por las personas en las comunidades**

La siguiente categoría corresponde a la educación formal recibida por parte de las personas encuestadas en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica.

La tendencia general muestra que un total de 229 personas indican que, si han recibido educación formal para un 35,34%, mientras que 292 indican que no la han recibido para un 45,06%. Un total de 127 personas no logran dar una respuesta a la pregunta o bien no aplica por el nivel de edad, para un 19,60%. La tendencia indica que más del 40% de las personas no han participado nunca del beneficio de la educación formal, lo cual representa una tendencia negativa para el desarrollo comunitario, es profundo escollo para las acciones educativas sociales o de cualquier otra naturaleza.



*Figura 52. Educación formal*

Seguidamente se profundiza en la situación en cada comunidad. De esa forma en Isla Chica sector de Pozo Nuevo con respecto a la asistencia a la educación formal se obtiene que: 31 personas nunca han asistido a la educación formal para un valor relativo del 48,43%. Un total de 28 personas sí han asistido a la educación formal lo que representa el 43,75%. Para cinco personas no aplica o bien no responden. En el caso que no aplica es muy probable que sean niños que no se encuentran en edad escolar. A pesar de ello, la cantidad de personas que manifiestan no haber cursado o terminado algún ciclo de la educación formal es sumamente alto.

En el caso de la comunidad de Isla Chica en el sector de Pozo Viejo con respecto a la asistencia a la educación formal se obtiene que: 27 personas nunca han asistido a la educación formal para un valor relativo del 51,92%. Un total de 21 personas sí han asistido a la educación formal lo que representa el 40,38 %. Para dos personas no aplica y otras dos no responden. En el caso que no aplica es muy probable que sean niños que no se encuentran en edad escolar. A pesar de ello, la cantidad de personas que manifiestan no haber cursado o terminado algún ciclo de la educación formal es sumamente alto.

Mientras que en la comunidad de la Trocha con respecto a la asistencia a la educación formal se obtiene que: 185 personas nunca han asistido a la educación formal para un valor relativo del 44,05%. Un total de 142 personas sí han asistido a la educación formal lo que representa el 33,81%. Un total de 60 personas no responde lo cual representa el 14,29%. En la categoría de no aplica aparecen 33 personas para un 7,86%, los cuales

podieran representar niños pequeños que aún no cuentan con edad de asistir a procesos escolarizados de educación. Si se suman los seres humanos que no han recibido educación formal y aquellos que no responden se obtiene un total de 58,34%.

Mirar las tendencias encontradas en las comunidades hace que se busque un parámetro de comparación, de esa forma se establece que Nicaragua es el país con más personas matriculadas en el sistema educativo formal. Pero esto no significa que sea mayor su alcance. Aunque compartan cercanía estos países centroamericanos presentan grandes diferencias con relación a derechos, contenidos y metodologías lo cual genera gran variedad con respecto a la “calidad” educativa. En el caso de Nicaragua la educación pública obligatoria va de los 6 a los 11 años aproximadamente sexto grado. (SITEAL, 2019) Mientras que Costa Rica va de los 4 a 16 años es decir noveno grado. Lo que esto genera dificultades para poder acceder a mejores niveles de desarrollo pues las dinámicas económicas y de acceso se ven reducidas de un país a otro debido a los costos de un proceso educativo.

En el caso costarricense la situación es diferente la cantidad de personas matriculadas para el curso lectivo 2020 en Costa Rica son: preescolar: 140988, primaria: 500663, secundaria: 503420, educación especial: 15152, educación para el trabajo: 40957 para un total: 1201180 (Barquero, 2020, Párr. 2). En términos porcentuales se presenta que en los niveles de preescolar abarcan un 11,74% de la matrícula total, las personas matriculadas en primaria tienen un valor porcentual del 41,68%, mientras que los matriculados en secundaria poseen un valor porcentual del 41,91%, el porcentaje para las personas matriculadas en educación para el trabajo lo es de un 3,41%. El porcentaje de las personas matriculadas en la franja de preescolar a secundaria representa el 83,59% del total, es decir que la matrícula se concentra en personas que cursan la educación general básica.

La cantidad de personas matriculadas para el curso lectivo 2020 en Nicaragua se comporta de la siguiente forma: en educación preescolar se matricularon 280 mil 558. En primaria 890 mil 932, incluyendo primaria a distancia en el campo. En secundaria 390 mil 569, incluyendo secundaria a distancia en el campo. (Anónimo, 2020, Párr. 4), De esa forma la cantidad total de personas matriculadas en los niveles, de preescolar, primaria y secundaria asciende a 1562059 personas. Es decir, la cantidad de personas matriculadas en

esos niveles de la educación supera en cantidad a las personas matriculadas en Costa Rica. Si se toma el valor de la población total de Nicaragua en ese año 2020, se tiene que la misma se estimó en 6496000 personas, mientras que en Costa Rica la población total de ese año ascendió a 5094113, Con dichos valores se estima que un 24,04% del total de la población Nicaragüense durante ese año se encontraba matriculada en preescolar, primaria y secundaria, mientras que ese porcentaje para Costa Rica era de 23,58%, cifras sumamente cercanas.

Mientras que el porcentaje de matrícula en el cantón de los Chiles, Costa Rica de acuerdo con nivel: Tasa Bruta de Escolaridad en Educación Preescolar Provincia de Alajuela Según Cantones. (Los Chiles) 2001 - 2019. Para el 2019 corresponde a un 96,2 %. En los últimos años se ha visto un gran aumento en la participación escolar para el 2017 la población era de un 68,5% y para el 2018 corresponde a un 94,4% (MEP, 2020, p. 10)

Tasa Bruta de Escolaridad en I y II Ciclos Provincia de Alajuela Según Cantones. (Los Chiles) 2001 - 2019. Para el 2019 corresponde a un 107, 0%. En los últimos años se presenta un aumento en la cantidad de estudiantes. (MEP, 2020, p. 14)

Tasa Bruta de Escolaridad en III ciclo y Educación Diversificada Provincia de Alajuela Según Cantones. (Los Chiles) 2001 - 2019. Para el 2019 corresponde a un 73,5%. En comparación al año 2018 65,8% hay un gran aumento a la participación, pero si lo comparamos con I y II Ciclos de educación Básica son muchos de los jóvenes que dejan sus estudios secundarios es una situación alarmante. (MEP, 2020, p.18)

Con respecto a la relación entre comunidades se encuentra Isla Chica Pozo viejo con el índice más alto de personas no matriculadas de las tres comunidades el cuál corresponde a un 51,92% más de la mitad de las personas entrevistadas no han podido optar por este derecho educativo. En el caso de la Trocha es la comunidad con el índice más bajo de asistencia. Si sumamos los apartados no asistencia y no respondo el resultado llega a superar a Isla Chica pozo viejo con un 7,2 % más. Estos números indican que los niveles de escolaridad se alejan de las tendencias nacionales. Con respecto al perfil en este caso la educación ha presentado un avance en los primeros niveles de educación y educación básica pero no es una constante que se cumpla en todos los niveles. Se visualiza con respeto

a los datos que la educación diversificada en el cantón llega a tomar un valor de 73,5% es decir cerca del 25% de la población no termina sus estudios. Es importante contemplar los cuales son agentes que influyen y no permiten que las personas cumplan todo el proceso educativo.

Para una mejor comprensión de la realidad a nivel educativo que se vive en las comunidades de la zona norte-norte tenemos la siguiente pregunta: A su parecer, ¿cómo percibe a nivel comunal la educación que reciben sus hijos en general? La opinión que brindan los informantes es que el tipo de educación que reciben sus hijos se encuentra en condiciones críticas debido a la forma en que se abordan los procesos educativos, el poco tiempo que reciben en las asignaturas básicas o el escaso compromiso de alguno de los colaboradores de las instituciones. Así como lo comenta la persona informante cinco (2021) del sector de la comunidad de Punta Cortes “De un cien por ciento, como un sesenta por ciento. Si, demasiado baja, aquí si hay un profesor de inglés no da para todos, los niños hay más niños en la escuela, entonces si hay un teacher para primero, segundo y tercero, no hay para cuarto, quinto y sexto, los horarios ahorita por ejemplo hay un profesor de inglés que solo imparte cuarto, quinto y sexto los otros quedan por fuera, entonces los niños que se van quedando sin ese idioma que es un idioma tan importante entonces ahí van, para mi la educación no es la adecuada.”

Otras de las problemáticas presentes es debido al difícil acceso a las comunidades, así como lo comparte la persona informante nueve (2021) del sector de la comunidad de San Gerardo “allá donde vivíamos nosotros, por lo principal no había escuela, allá en Nicaragua y viajábamos, incluso mi papá nos puso una vez viajamos a estudiar, estábamos como 1 hora de camino, había montañas, cruzábamos ríos y muy peligroso, incluso los profesores se desaparecen y no volvían a dar clases esa vez y hasta ahí llegaba uno, ya no podía digamos que seguir estudiando, en cambio aquí, hay más oportunidades.” Además, son muy pocas las instituciones educativas tanto para primaria como para secundaria en las cercanías de las comunidades investigadas.

Además, el tema del apoyo en el hogar se ve reducido debido a dificultades en la comprensión de las asignaturas o el hecho de no contar con las habilidades de la lecto-escrita. menciona la persona informante seis (2021) del sector de la comunidad del Punta



Cortés; menciona que: “Y si es en la comunidad, ya el resto de las personas día, algunos no saben ni leer, la gran mayoría de los adultos no tienen ni primaria y esos dicen sería bueno de que den clases para adultos.”

Una de las recomendaciones a considerar es la necesidad de que los centros educativos de la zona cuenten con mayor participación en diferentes asignaturas que son importantes también para el desarrollo de los menores como lo es inglés, música, religión o educación física. Así como lo menciona la persona informante seis (2021) del sector de la comunidad del Punta Cortés; menciona que: “educación física ellos no reciben educación física acá, en inglés el teacher que vino se acaba de ir y vino otro, pero ya le da sólo a cuartos, quinto y sexto a los primeros niveles no les da y de ahí a ellos en la clase que casi que más les gusta”.

En el caso de las personas informantes qué considera que es una educación buena, entre los valores que rescata se encuentran el papel que cumple el o la docente ya que es clave para un adecuado desarrollo académico para la población estudiantil como lo comparte la persona informante siete (2021) del sector de la comunidad del San Gerardo; menciona que: “una maestra bien, digamos que se esfuerzan por enseñarles, tienen la vocación verdad, entonces por lo que ella hace todo eso que tiene un maestro”.

Con esta pregunta también permitió conocer el gran interés que tienen las personas informantes con recibir algún curso o taller que les brinde herramientas. Como lo menciona la informante tres (2021) del sector de la comunidad del Cachito; menciona que: “sí hace falta hacer cursos de cualquier cosa para aprender”. En la siguiente figura se muestra la dinámica escolar del territorio, en la cual gran parte de la población que asiste a los centros educativos en educación primaria en Costa Rica, son migrantes o bien hijos de estos, los cuales aprovechan los servicios educativos del país.

En este caso podemos observar qué la situación en las comunidades de la zona norte-norte es muy crítica. El primer punto corresponde a la poca formación académica que han recibido las personas mayores de edad. Seguidamente vemos el apoyo y desarrollo del currículo en los centros educativos. Son varios los grupos a los cuales no pueden acceder a los servicios de Inglés, Educación Física, entre otras. Pero a pesar de estas realidades se

observa el interés y las ganas de aprender. Que a pesar de las adversidades o el poco apoyo qué vivieron las personas adultas jóvenes y adultos esto no les quita las ganas de aprender.



*Figura 53.* Actividad a cargo de los estudiantes de la Universidad Nacional en la escuela de San Gerardo. Tomada por Meléndez (2018)

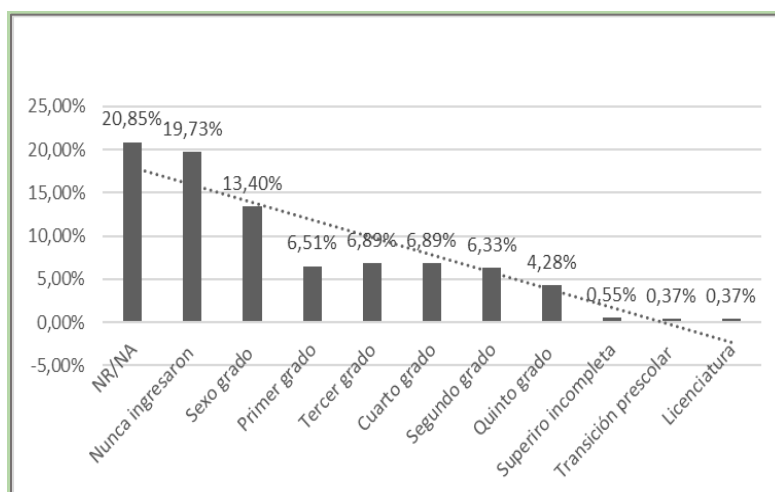
### **Último año de Educación formal aprobado por las personas encuestadas**

El siguiente apartado corresponde al último año en educación formal aprobado por parte de las personas encuestadas en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica.

Al analizar las cifras totales con respecto al último nivel en educación formal cursado se tiene que el 19,73% no ha cursado ningún grado ya que nunca ingresó al sistema. Un 2,78% indican que solamente lograron cursar materno, transición y Kinder, probablemente se refieren a la niñez que al momento de la entrevista había cursado esos niveles. El porcentaje de personas que lograron terminar el primer grado aumenta con un 6,51%. Esa cifra es muy similar en cuanto a las personas que logran alcanzar el segundo grado los cuales representan el 6,33%. El porcentaje de personas que lograron alcanzar el tercero y el cuarto grado es muy similar con porcentajes de 6,89%. En este punto se produce un descenso ya que el porcentaje de personas que lograron terminar el quinto grado es de 4,28%. Al mirar el porcentaje de personas que dicen haber llegado hasta sexto grado aumenta con respecto al valor anterior alcanzando un 13,40%. De esa forma se tiene que el

porcentaje de personas que lograron aprobar al menos un grado de I y II ciclos de la educación general básica (siguiendo la tipología costarricense) es de 44,30%.

Con respecto a los porcentajes de personas que indican haber alcanzado el VII, el VIII y el IX año de secundaria se tienen valores porcentuales de 3,35%, 1,67% y 2,04% respectivamente. Si se suman dichos valores se tiene como resultado que un 7,06% del total de personas de las comunidades logró concluir al menos un año del tercer ciclo de la Educación General Básica.



*Figura 54.* Último año en educación formal aprobado.

Con relación a las personas que nunca ingresaron al sistema educativo formal en pozo nuevo corresponde a un 23,43%, en pozo viejo el porcentaje de no ingreso es igual al de pozo nuevo. Y en la Trocha es de un 19,89% En este caso brinda un porcentaje menor a las otras comunidades, pero esto se debe a la cantidad de personas en esta comunidad. Pero no implica que haya un alto número de personas que nunca estuvieron matriculados en el proceso educativo formal.

Con relación primaria: en pozo nuevo 14,06% de la población termina sus estudios primarios. En pozo viejo el valor es de 16,36%. Y en la Trocha es un 13,77%. Lo cual es muy alarmante pues son cientos de personas que no pueden continuar con sus estudios primarios de forma exitosa.

Noveno siendo el último año de educación formal de instructivo obligatorio y gratuito refleja que la población en pozo nuevo es de 1,56 %, en pozo viejo es de 3,63% y en La Trocha es de 2,04% no se llega ni a una cuarta parte de la población.

La secundaria completa refleja que 6,25% de pozo nuevo concluye sus estudios. En un pozo viejo no hay población que alcance este nivel. Y en La Trocha es de 2,80%.

Se realizan diferentes indagaciones para conocer el porcentaje de deserción de los y las estudiantes en Nicaragua y es muy vaga la información que se encuentra. En el 2019 el gobierno asegura que en 2019 se registró un 95% de permanencia escolar en Nicaragua. (López, 2019, Párr. 1) Con relación al 2020 entre las medidas tomadas por el presidente fue la permanencia de los centros educativos abiertos a pesar de la amenaza del virus. No presenta un número detallado de la deserción escolar.

Se puede observar en esta pregunta que son muy pocas las personas que alcanzan de forma exitosa terminar todos los niveles de educación superior. Con relación a los niveles con más frecuencia en primaria se tiene en cuenta cuarto grado y sexto. Y en secundaria el año con mayor participación es séptimo grado.

Como conclusión preliminar los niveles de educación se encuentran en un peligro pues, aunque en Nicaragua se considera que cerca del 95% de la población permanece en sus procesos educativos esto no significa que las personas concluyan de forma exitosa. Si no que existen muchos factores que motivan a la población a abandonar sus estudios.

Datos del MEP revelan que la deserción estudiantil en el año 2019 alcanzó en el país, el 7%. Mientras tanto, en los años 2020 y 2021 el porcentaje se acercó al 10%, sin embargo, por la pandemia y las clases virtuales que debieron improvisarse, estos datos no son estadísticamente creíbles. Habrá que esperar los resultados del regreso a las clases presenciales en este año 2022. (Villalobos, 2022, párr. 10)

Pero ha sido un tema de siempre. La mayoría de los motivos de deserción son económicos, familiares, personales, sociales y pedagógicos; en el contexto actual, debe

sumarse además el poco tiempo que tienen los padres para explicarles, el poco o nulo conocimiento del internet y uso de herramientas tecnológicas, todo ello va a hacer que ese porcentaje del 2019 se vea superado. (Barrantes, 2022, Párr. 2)

De la mano con lo anterior, en las entrevistas realizadas durante la gira a Los Chiles en octubre de 2021, se denota el deseo de aprender y tener más acceso a la educación, de acuerdo con el estudio realizado en las comunidades ubicadas a 2 km de la Trocha en Los Chiles. Nos indican los datos recopilados por la CCSS, que estas poblaciones de estas comunidades cuentan con un nivel educativo bajo, solo el 93% de la población cuenta con educación primaria completa, un 75% de la población tiene una educación básica incompleta, el 6% con educación secundaria, con un 5% incompleta, y solo el 1% con universitaria. (Padilla y Velásquez, 2012, p. 13) Estos datos son un reflejo de la condición que se vive en este contexto donde los niños y las niñas no tienen la oportunidad de continuar de forma exitosa los diferentes niveles educativos que se ofrecen en Costa Rica. Solo el 1% de la población llega alcanzar el nivel de educación superior.

Con respecto al tema educativo de niños y de las personas adultas de la comunidad, el informante cinco (2021) del sector de la comunidad de Punta Cortés menciona que:

Sería bonito yo como mamá de mis hijos digamos, me gustaría que tuvieran la oportunidad ellos que les dieran inglés, religión, bueno nosotros como papás les damos digamos porque la educación está en la casa, pero sería más bonito como que alguien viniera y les explicará más, como más teoría a ellos, entonces, pero lo más importante ahorita es el inglés, porque ellos no aprenden nada y cuando van al colegio es muy difícil.

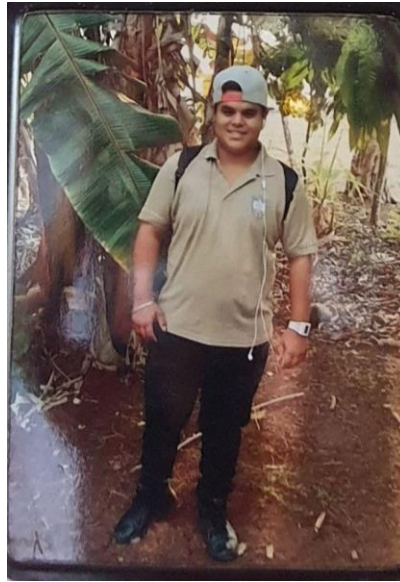
Según lo contestado por el informante, se da a conocer que la educación básica en ocasiones no se da con grados de calidad deseables, y esto los afecta en su proceso escolar, provocando que cuando lleguen al colegio presenten dificultades en el inglés, que es fuente de muchos trabajos; lo que puede ser una fuente de deserción escolar.

Además, en ocasiones se necesita de encargados de familia que puedan ayudar a sus hijos e hijas en las tareas y demás procesos escolares. La no preparación académica de los adultos provoca casos de deserción escolar. Los adultos que no tiene completos sus estudios ansían tener las oportunidades por superarse y aprender. Cómo lo menciona el informante tres (2021) del sector de la comunidad de Cachito:

Sí hace falta hacer cursos de cualquier cosa para aprender, porque aquí para llevar un curso hay que ir hasta Los Chiles y queda muy largo y no costaría tanto si aquí pasara bus, pero aquí o pasa bus hay que caminar una hora. Como cursos de uñas, coser, hacer piñatas, que uno aprenda más de lo que no sabe.

Anteriormente, se denotan las ganas de aprender cosas nuevas para superarse tanto ellos como encargados de familia y también el poder ayudar a su hijos e hijas durante su desarrollo escolar. La deserción escolar es notoria en los Chiles y muchos niños, niñas, adolescentes y adultos jóvenes salen afectados por la poca oportunidad que tienen, así cómo se refleja en los datos anteriores.

Con respecto a la figura 55 que se muestra fue tomada en una de las casas de habitación donde se desarrollaron las entrevistas aplicadas a las personas informantes, en ella se presenta la valoración que se tiene a la educación formal. La familia como tal se siente sumamente orgullosos por el gran esfuerzo y perseverancia de su hijo, ya que en el colegio le costó mucho y perdió algunos años.



*Figura 55.* Logros académicos. Tomada por Rivera (2021).

En la dimensión educación, encontramos el tema de la discapacidad, en este caso el concepto como tal cuenta con una interpretación poco convencional ya que las personas informantes de las comunidades de la zona norte-norte del país consideran la discapacidad meramente una condición física la cual impide trasladarse o bien jugar como lo realizan las demás personas. Lo cual puede llegar a generar dificultades en el campo educativo o bien laboral en el momento que no exista un dictamen médico temprano. Condiciones como discapacidad cognitiva no son percibidas. Y estas pueden llegar afectar los derechos de los niños, niñas y adolescentes que se encuentran en formación por falta de conocimiento.

Con respecto a las habilidades de lectura y escritura los datos indican que son más las personas informantes que sí cuenta con dicha habilidad mientras que las personas que no la cuenta se encuentran en porcentajes relativamente elevados, es decir la diferencia entre personas con capacidades lectoras y de escritura y aquellas que no las posee es estrecha. Se debe recordar que el tema de la edad en este contexto transfronterizo la población es bastante joven. Esto quiere decir que las personas entre las edades de los 30 a 50 años se convierten en las principales víctimas de un mundo altamente letrado, que los mantiene excluidos. De igual forma se observa que la tendencia tiene más relación, más similar con

la nicaragüense. Ante esta situación se vuelve imperativa la necesidad de retomar estrategias más significativas para apoyar y potenciar el proceso lectoescritor en estos espacios.

En el caso de recibir una educación formal se logra observar que es mayor la cantidad de personas que no han contado con dicho derecho. En el caso de la Ley Fundamental de la Educación en Costa Rica, en el capítulo número 1, artículo 1 indica “Todo habitante de la República tiene derecho a la educación y el Estado la obligación de procurar ofrecer en la forma más amplia y adecuada” (SITEAL, 2018, p.2) Dicho documento tiene sesenta y cinco años de creado. Por lo tanto, se puede indicar que a pesar de ser un derecho y un deber del estado el proceso educativo, éste se vivencia como un privilegio en las personas. Ya que no es una cuestión de solo asistir a un centro educativo. Si no que existen muchos factores que no son visualizados ni atendidos. Tal como son la cantidad de servicios, la calidad de la institución, factores económicos, de salud entre muchos más.

Por otro lado, a pesar de ser dos países vecinos la realidad en su organización, apoyos y servicios son muy distintos en el caso de Nicaragua la atención temprana a la primera infancia no es tan oportuna. A su vez son cientos de niños, niñas y adolescentes que no pueden gozar de un buen proceso educativo para sus vidas.

Con respecto al último año de educación formal aprobado por las personas, una parte significativa ha tenido la oportunidad de terminar por lo menos la escuela. Pero son muy pocas las personas que pueden continuar estudiando como ya se ha mencionado las condiciones económicas, de salud, dinámicas familiares y realidades gubernamentales llámese Municipalidades o bien Ministerio de Educación Pública y sus autoridades como tales se han quedado cortas en estos espacios sociales y de desarrollo de muchas personas transfronterizas. Por el simple hecho de no contar con un documento de identidad o el hecho de no saber leer se reducen sus posibilidades. Muchas personas de nacionalidad nicaragüenses que llegan a Costa Rica y quieren continuar sus estudios se ven expuestas a perder un año ya que les solicitan retomar el último año ganado aquí. Para garantizar la “calidad”.



Por estas y muchas situaciones más vemos cómo el sistema educativo presente en estas comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica toma una dirección más a exclusión a nivel educativo. Tal como lo menciona el autor Pérez, (2010). “La exclusión educativa, es un fenómeno que tiende a normalizarse a generalizarse de manera invisible ante los ojos y las actitudes de los sujetos, tanto al interior de los espacios escolares como fuera de ellos. (p.4). Esto permitieron que cientos de personas se ven afectadas debido a una mala administración, poco o nulo apoyo para el oportuno y adecuado desarrollo del o la estudiante, condiciones sociales - genéticas y el nivel educativo alcanzado presente en las comunidades. Ocasiona grandes niveles de desigualdad con respecto a otros centros educativos a nivel nacional.

### **Dimensión salud**

El presente apartado corresponde a la dimensión número cinco la cual consiste en el campo de la salud presente en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Los elementos a considerar en este apartado corresponden a frecuencia de diarrea en la familia, autovaloración emocional, autovaloración de la salud en general, cantidad de vasos de agua que consume las personas, uso de plaguicidas o fertilizantes, calidad del consumo de agua, frecuencia de náuseas y vómito en las familias de la comunidad, frecuencia de dolor de estómago en la familia, percepción general del estado de salud de la familia, presencia de diferentes hábitos y condiciones, enfermedades más frecuentes, medicamentos utilizados, factores emocionales y físicos en general.

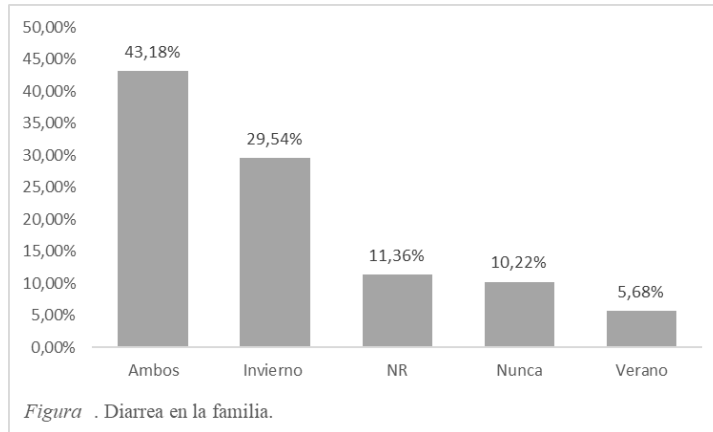


Figura 56. Esquema de dimensión salud.

### Subcategoría presencia de diarrea en las familias de las comunidades

El siguiente apartado corresponde al tema del periodo en que aparece la diarrea en las familias de cada una de las personas informantes de las comunidades en las zonas norte-norte de Costa Rica. Se trató de determinar si las diarreas son más frecuentes en la estación seca o en la lluviosa. Las tendencias generales muestran con claridad que en ambas estaciones (seca y lluviosa) se presentan síntomas de diarrea con un 43,18% en general. Sin embargo cabe destacar que en la estación lluviosa se presenta más diarreas que en la estación seca con un 29,54%, ya que durante la estación seca solamente se presenta con un 5,68%. Se puede indicar que el factor climático influye en estos resultados, pareciera que el aumento de lluvias, se relaciona con el aumento de diarreas, sobre todo por la posible contaminación de las fuentes de agua.

Cabe destacar que sí existe un porcentaje de personas que indican que a pesar de vivir en estas zonas nunca presentan síntomas de diarrea con un 10,22%; a esto se suma 11,36% que representa a las personas que no respondieron nada sobre el tema.



*Figura 57.* Diarrea en la familia.

Como se mencionaba anteriormente, se puede considerar que en el periodo lluvioso es cuando los habitantes de esta comunidad se ven más afectados en temas digestivos. Como se indicó, es necesario señalar que la temporada de lluvias genera la aparición de infecciones víricas debido a la exposición del agua y mantener la ropa húmeda por largos periodos.

En el caso del periodo de lluvioso suelen aparecer los rotavirus, los cuales generalmente causan diarrea durante el invierno y los meses tempranos de la estación seca. Esta tendencia se observa especialmente en los centros para el cuidado de los niños (as) y en los hospitales de niños (as). Mientras que en el periodo seco predominan los virus denominados como entero virus particularmente el coxsackievirus. (Pearl, 2013, Párrs.8-9) Estos tipos de virus son más fuertes y pueden llegar a causar enfermedades de tipo paralítico.

En este caso es importante mencionar que, según lo observado durante las giras, la gran mayoría de viviendas no están cerradas totalmente y tienen muchos agujeros por los que con facilidad pueden entrar los fuertes vientos y el agua de las lluvias lo que impide también tener un mejor cuidado durante estas épocas de “invierno” provocando así resfríos y mayor propagación de virus. (Cortés, Leiva, Meléndez, 2021).

Existen muchas causas de diarrea. La causa más frecuente de diarrea aguda es la infecciosa, que puede ser producida por bacterias que viven en la comida o el agua, y, por tanto, adquirida por intoxicación alimentaria, aunque también pueden ser producidas por

virus (es la denominada gastroenteritis vírica, de carácter leve y que desaparece espontáneamente en unos días) o por parásitos. Los virus son la causa más frecuente de diarrea en niños.

Es fundamental comprender que la gastroenteritis viral es una infección intestinal que se caracteriza por presentar diarrea líquida, cólicos estomacales, náuseas o vómitos y, a veces, fiebre.

La forma más habitual de desarrollar gastroenteritis viral, generalmente llamada gripe estomacal, es a través del contacto con una persona infectada, o por ingerir alimentos o agua contaminada. Si no existe una condición de salud problemática, probablemente las personas se recuperan sin complicaciones. Sin embargo, para los bebés, los adultos mayores y las personas con sistemas inmunitarios comprometidos, la gastroenteritis viral puede ser mortal. (Mayo Clinic, 2018, pp.1-2). Otra de las causas de las diarreas en el territorio puede relacionarse con la diarrea secundaria o intoxicación alimentaria, la cual provoca síntomas entre 30 minutos y 6 horas tras la ingesta, siendo generalmente los alimentos relacionados con la misma (por tanto, potencialmente contaminados) la mayonesa, pastas y dulces de crema, o carne picada, sobre todo si no se conservan en el frigorífico. (Centro médico, 2013, Parras. 2 y 3), en la comunidad la carne que se consume por lo general aparece expuesta, ya que ahí mismo se destazan los animales. Por otra parte es importante indicar que la alimentación aquí juega un papel muy importante y en el caso de estas poblaciones la manipulación de los alimentos no es la más adecuada ya que por ejemplo en muchos hogares de las zonas norte-norte no hay servicio eléctrico y no tienen refrigerador por lo que una de estas intoxicaciones alimentarias puede ocurrir con facilidad. (La ausencia de servicio eléctrico se observará cuando se abordan el tema de los servicios básicos)

Es importante utilizar como marco comparativo la situación de salud y concretamente el comportamiento en diarreas que presentan tanto Costa Rica como Nicaragua y además observar el comportamiento mundial de esa forma se tiene que según la Organización Mundial de la Salud, la enfermedad diarreica (EDA) es la segunda causa de muerte en niños menores de cinco años, produciéndose en este grupo de edad alrededor de 1.700 millones de casos en el mundo y 525.000 muertes cada año. (...) Como una

proporción significativa de las enfermedades diarreicas son de origen hídrico, se pueden prevenir mediante el acceso al agua apta para el consumo humano, servicios adecuados de saneamiento e higiene, y consumo de alimentos inocuos. (Ministerio de Salud C.R, 2018, P-P. 89-90) Con los estudios realizados en el periodo del 2014 al 2018 el grupo más afectado por este mal corresponde a los adultos (20-64 años) y los menores de un año son los segundos más altos en la tasa de incidencia.

En Nicaragua, un estudio realizado en el hospital Infantil Manuel De Jesús Rivera a niños y niñas que se encuentra en su primera infancia revela que las personas entre los 2- 5 años son más propensos a padecer diarreas, lo cual se acentúa en el sexo masculino. Dicho estudio permitió percibir el estado nutricional de sus participantes, de esa forma se determina el mal estado nutricional (bajo peso y sobrepeso). Los niños que se observaron en este estudio muestran tener un esquema de vacunación, alimentación materna adecuado, pero viven en hacinamientos. Con respecto al origen del cuadro diarreico del estudio en su mayoría corresponde a origen viral. (Saballos y Solís, 2015). Lo cual genera una posible tendencia explicativa de la situación en el territorio.

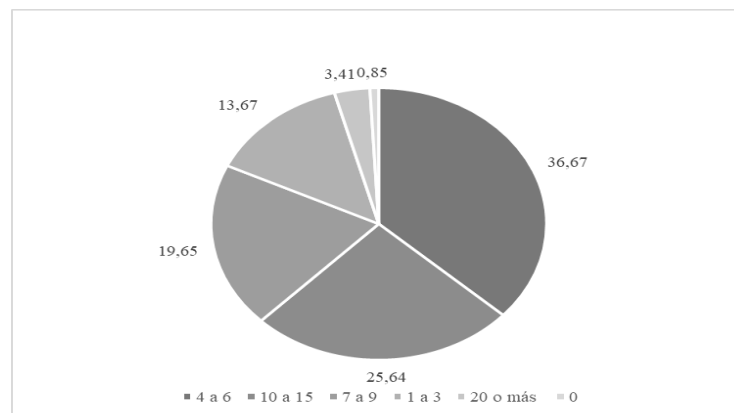
Se puede concluir que durante el periodo del invierno es el momento donde se ven más afectadas las personas de las comunidades de la zona norte por la diarrea, ya que al ser también de origen viral durante y a que en estas épocas aumenta la tos y los resfríos, se puede propagar con mayor facilidad esto claramente va acompañado y se ve afectado por factores como la calidad de la vivienda, el valor nutricional, el consumo hídrico y alimentario. Como se menciona en los datos de Nicaragua y Costa Rica, para el territorio en estudio, los indicadores señalados no son los más adecuados.

Por otro lado, según los datos obtenidos para Nicaragua y Costa Rica, los niños menores a 5 años son más propensos a presentar esta enfermedad y a verse más afectados por lo que un gran porcentaje de las personas afectadas por la diarrea pueden ubicarse en niños de estas edades.

**Cantidad de agua consumida diariamente por las personas de las comunidades de la zona norte-norte**

El consumo de agua es una necesidad básica para la subsistencia de las personas, no solo porque se utiliza para beber, sino también para muchas otras actividades. Los habitantes que fueron encuestados en las comunidades fronterizas de la zona norte muestran la frecuencia en que usan el agua para beber.

Los resultados muestran en términos absolutos que únicamente una persona afirma no consumir agua (0,85%), de 1 a 3 vasos se reportaron 16 personas (13,67%), de 4 a 6 vasos un total de 43 (36,75 %), de 7 a 9 vasos un total de 23 (19,65%), de 10 a 15 se reportaron 30 (25,64%) y 20 o más un total de 4 (3,41%).



*Figura 58.* Vasos de agua que consumen las personas

Según los resultados, se prefiere el consumo entre 4 y 6 vasos diarios por persona. Asimismo, el consumo de agua es aún más necesario, sobre todo al realizar actividades comunes de la zona que demandan trabajo físico como lo es la agricultura.

En la siguiente imagen puede apreciarse los lugares de donde se obtiene el agua a través de pozos artesanales en zonas fronterizas. Este en particular se encontraba en una propiedad privada, con una estructura muy insegura y dependiendo del tiempo del año podía llegar hasta a secarse. Además, observando la fotografía se comprende la posible causa de la presencia de diarreas en los habitantes del territorio, como bien se indicó antes.



*Figura 59. Pozo artesanal en la comunidad de Isla Chica. Tomada por Vanegas (2018)*

De forma valorativa y en comparación con respecto al consumo de agua en la zona urbana, según un estudio de Chavarría, Badilla y García (2016), un 90% de los encuestados en Costa Rica consumen agua de tubo en el último mes. Además, un cuarto de la población estudiada (35%) ha comprado agua embotellada en las últimas 5 ocasiones que ha consumido. Con respecto a la cantidad de vasos de agua, se reportó que 35% de los participantes del estudio toman 1 vaso de agua al día, el 18% tomaban 2 vasos, el 8% toman 3 vasos, el 7% toman 4 vasos, y el 9% toma más de 9 vasos de agua. El 94% de los encuestados toma agua todos los días varias veces al día. Cabe destacar que en Costa Rica el agua de las zonas urbanas es potable, lo que permite tener un mejor acceso y calidad de esta.

Por otra parte, los datos del consumo de agua en Nicaragua no se encuentran disponibles. Sin embargo, como muestra el INIDE (2008), el 51% de las comunidades de San Carlos de Nicaragua no poseen agua potable en sus hogares por lo que esto dificulta el acceso al recurso considerablemente. Los datos disponibles muestran que en Costa Rica las personas consumen agua diariamente considerando el acceso relativamente bueno, principalmente en las zonas urbanas, no obstante, en las zonas rurales si existen algunas limitaciones de acceso. En el caso de Nicaragua, el acceso al recurso es sumamente limitado y esto contribuye a un ajuste en la cultura de consumo del recurso.

Para Salas-Salvadó, Maraver, Rodríguez-Mañas, Saénz de Pipaon, Vitoria y Moreno (2020) las necesidades de consumo de agua se determinan por factores como el peso

corporal, metabolismo, volumen corporal, temperatura la edad y el sexo. Además, el consumo de agua debe ser mayor dependiendo de algunas circunstancias para lograr compensar incrementos de su eliminación que ocurren cuando aumenta actividades físicas, el clima es caliente y cuando hay alteraciones producto de algún problema de salud como diarrea o fiebre. Las siguientes tablas están basadas en información de Salas-Salvadó et. al. (2020) con datos del Instituto de Medicina de Estados Unidos o IOM y la Autoridad Europea de Seguridad Alimentaria o EFSA, donde se muestran las cantidades adecuadas acorde a edad, sexo, condición de embarazo o lactancia.

Tabla 9  
*Consumo diario* adecuado de agua para las personas (cero meses a 8 años).

Consumo adecuado de agua total (L/día)			
Edad	Según Instituto de Medicina de Estados Unidos (IOM)	Edad	Según Autoridad Europea de seguridad Alimentaria (EFSA)
0-6 meses	0,7	0-6 meses	0, 10-0,19 L/Kg
7-12 meses	0,8	7-12 meses	0,8-1
1-3 años	1,3	1-3 años	-
1-2 años	-	1-2 años	1,1-1,2
2-3 años	-	2-3 años	1,3
4-8 años	1,7	4-8 años	1,6



*Nota:* Adaptado de Salas-Salvadó, Maraver, Rodríguez-Mañas, Saénz de Pipaon, Vitoria y Moreno (2020, p. 1073).

Tabla 10

*Consumo diario adecuado de agua para las personas (9 años a 70 años y condición de embarazo o lactancia).*

Consumo adecuado de agua total (L/día)					
Según Instituto de Medicina de Estados Unidos (IOM)			Según Autoridad Europea de seguridad Alimentaria (EFSA)		
Edad	Sexo		Edad	Sexo	
	Hombre	Mujer		Hombre	Mujer
9-13 años	2,4	2,1	9-13 años	2,1	1,9
14-18 años	3,3	2,3	14-18 años	2,5	2,0
19->70 años	3,7	2,7	19-> años	2,5	2,0
Periodo			Periodo		
Edad	Periodo		Edad	Periodo	
	Embarazo	Lactancia		Embarazo	Lactancia
14-50 años	3,0	3,8	14-50 años	2,3	2,7

*Nota:* Adaptado de Salas-Salvadó, Maraver, Rodríguez-Mañas, Saénz de Pipaon, Vitoria y Moreno (2020, p. 1073).

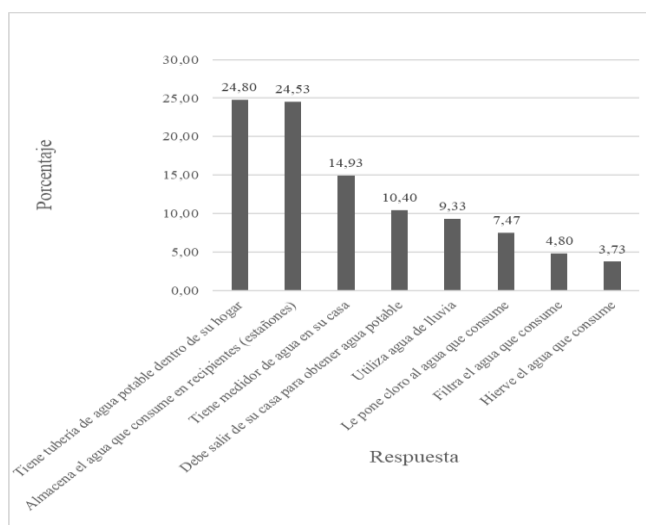
Para dar una mejor representación de las cantidades de agua a consumir se puede tener referencia de la cantidad en litros de agua que cabe en un vaso, la cual es 0,2 litros aproximadamente. Por lo anterior, basado en la tabla, un adulto de 19 años y hasta llegar a la condición de adulto mayor con edad de 70 años requiere alrededor de 12,5 vasos de agua al día en el caso de los varones y 10 vasos en el caso de las mujeres. El balance hídrico dependerá de la orina que se produce y de la ingesta de agua. Entre lo que recomienda la IOM y la EFSA se puede consumir un 80% en líquidos como agua u otras bebidas y el 20% del agua de los alimentos. En ese caso de los varones un 80% en líquido implica 10 vasos de agua al día, para las mujeres son 8 vasos (Sala-Salvadó et. al., 2020). La EFSA recomienda que se consuman 500 mililitros de agua adicionales por cada grado de temperatura superior a los 38 grados centígrados. A pesar de esto, la cantidad óptima de agua depende de cada persona y su estado físico, sexo, edad entre otros (Chavarrías, 2018).

### **Consumo de agua de las personas en las comunidades de la zona norte-norte**

El agua es un recurso imprescindible para la población, por lo que su acceso debe ser garantizado por las instituciones del Estado. Sin embargo, todavía existen comunidades que presentan problemas de acceso al servicio, por lo que deben recurrir a otros medios para obtenerla. En ese sentido, las y los encuestados respondieron sobre la forma en la que acceden al agua, si cuentan con medidor en su casa, si poseen tubería de agua potable dentro de su hogar, si almacenan el agua que consumen en recipientes (estañones), si deben salir de su casa para obtener agua potable, si utilizan agua de lluvia, hierven el agua que consumen, le agregan cloro al agua que consumen y filtran el agua.

Los resultados sobre las formas de consumo de agua de las y los pobladores de la zona fronteriza muestran una mayor concentración en el almacenamiento del agua que se consume en recipientes (estañones) con 93 personas (24, 80%) y los que tienen tubería de agua potable dentro de su hogar, ambos con 92 personas (24, 53%), seguidos por los habitantes que tienen medidor de agua en su casa 56 personas (14, 93%) y los que deben salir de su casa para obtener agua potable son 39 personas (10, 40%). Además, 35 personas (9, 33 %) utilizan agua de lluvia, 28 personas (7, 47%) le ponen cloro al agua que consume, 18 personas (4, 80 %) la filtra y 14 personas (3,73) % hierve el agua que consume. A pesar

de que mayoritariamente el uso de agua involucra el uso de tuberías y su almacenamiento en recipientes todavía se utilizan otras prácticas de manipulación del recurso que involucran riesgos de contaminación e incluso intoxicación.



*Figura 60.* Consumo de agua

Además, en lugares como Isla Chica- Pozo Nuevo se ha dado la ausencia de agua potable. Asimismo, según los datos suministrados, no todas las personas tienen acceso al agua potable del pozo comunal, esto ante todo por casas que se ubican del lado de Isla Chica que no posee agua potable, sobre todo las familias que viven en Barrio Escondido. Algunas familias tampoco tienen acceso a agua potable del pozo comunal, específicamente casas que se ubican del lado nicaragüense. Por otra parte, cabe destacar que las personas corren el riesgo de procesos inadecuados de cloración del agua en el pozo comunal administrado por el comité de agua en la Trocha.

Adicionalmente, existe un notorio rezago con respecto al nivel de infraestructura necesaria para tener calidad de vida y las acciones que realizan son más de supervivencia respecto al agua, que de un nivel de vida adecuado del uso del recurso como un derecho fundamental. Además, debe tomarse en cuenta que el almacenamiento inadecuado, ya sea para consumo o para otras labores, puede constituir un riesgo de albergar mosquitos transmisores de enfermedades como el zika o el dengue. La fotografía muestra una toma de agua potable que permite a los pobladores abastecerse del recurso.



*Figura 61.* Comunidad de la Trocha. Tomada por Agua Viva Serves (2021)

Los datos del INEC Censo 2011 en Los Chiles muestran que un 76,5% de las viviendas poseen agua por acueducto. Además, un 82,9% de las viviendas poseen tubería dentro de las mismas. No obstante, las regiones fronterizas poseen mayores problemas para la obtención del recurso. Según Padilla y Velásquez (2012) en la Trocha la comunidad cuenta con uno o dos pozos y con una bomba se da el servicio a comunidades cercanas, en Isla Chica ocurre una situación similar con el agua. La situación ha mejorado, para los años 2020 al 2021 a raíz de la intervención del Proyecto Pedagogía Social de la UNA y de la ONG Agua Viva Serves, no obstante, aún es un problema para muchos habitantes de la totalidad del territorio.

En Nicaragua, según el INIDE (2008), el 51% de las viviendas particulares del municipio de San Carlos no posee agua potable. Por su parte, en el municipio de Río San Juan el 31% de las viviendas particulares no posee agua potable (INIDE, 2008).

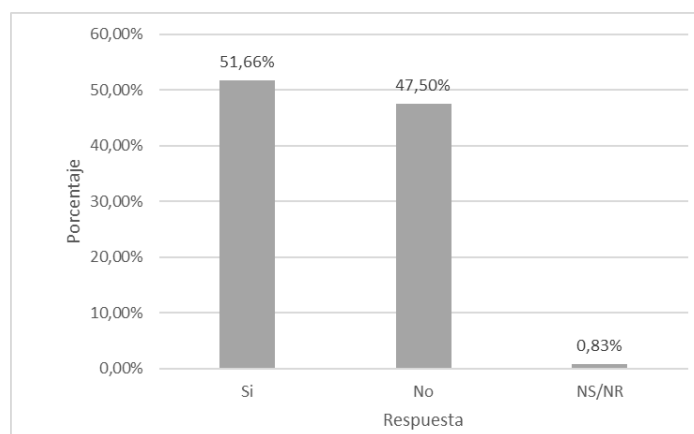
La falta de agua potable es una situación lamentable para ambos países. Si bien comparativamente el cantón de Los Chiles posee mejores condiciones que los municipios de San Carlos y Río San Juan. Por su parte, en el municipio de San Carlos la situación es grave, ya que más de la mitad de las viviendas no poseen agua potable, lo que afecta la salud de los habitantes, e impide generar y consolidar actividades económicas como el turismo, siendo un territorio con un altísimo potencial dados los recursos geográficos como

el Lago Cocibolca, El Río San Juan, y elementos históricos como el Fuerte de construcción española ubicada en el municipio del Castillo.

### **Plaguicidas o fertilizantes manipulados por las personas en las comunidades de la zona norte-norte**

El uso de plaguicidas y fertilizantes es muy frecuente en la zona debido a que la actividad agrícola es de las principales fuentes generadoras de empleo y alimentación para los pobladores. Considerando lo anterior, en el siguiente apartado se muestra la categoría y frecuencia en la utilización de plaguicidas o fertilizantes que son manipulados por las personas encuestadas en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica.

Como muestran los resultados, un total de 62 participantes (51,66%) afirman utilizar plaguicidas o fertilizantes, siendo los principales productos el Bromáis, Gramófono, Gramoxone y el Trisotato. Además, con una menor frecuencia se utilizan el Foliar Triple 20, Glifosato, Ivermectina, Lorban, y Paraquat (uno de los más peligrosos para los seres humanos) y Urea. Por su parte, un total de 57 participantes (47,5%) no emplea fertilizantes o plaguicidas.



*Figura 62.* Utilización de plaguicidas y fertilizantes

Adicionalmente, se menciona el empleo de plaguicidas y fertilizantes, principalmente en plantaciones de piña y en los cultivos para autoconsumo de los pobladores. No obstante, si bien los plaguicidas y fertilizantes pueden ayudar a mejorar la productividad del cultivo, también requieren asumir un costo económico, por lo que muchas personas no pueden pagarlo. Tras realizar una gira a la zona se pudo constatar la presencia de camiones que

aplicaban plaguicidas, siendo esto una actividad habitual en la zona, que no respeta incluso el distanciamiento a centros educativos o viviendas. Esta situación es preocupante considerando el potencial daño a la salud de los pobladores, contaminación de alimentos, agua y la calidad del aire en general. La siguiente fotografía muestra como la utilización de plaguicidas en la zona se realiza en las cercanías de las viviendas donde habitan y se desplazan niños a sus escuelas.



*Figura 63. Aplicación de plaguicida en la comunidad del Cachito. Tomada por Anderson (2021).*

En Costa Rica, según datos del Informe Estado de la Nación en Desarrollo Sostenible (2019), para el periodo 2008-2016 se dio un uso extendido de plaguicidas en la agricultura, con una importación de 8863636 kilogramos de ingrediente activo (k.i.a.) y su uso mantuvo una media de 9706005 (k.i.a.) (SFE, 2017, citado por Estado de la Nación, 2019). Por su parte, Gómez y Ayerdis (2017) afirman que en Costa Rica se emplearon un total de 14003,34 toneladas de plaguicidas en el 2010. Similarmente, la Encuesta Nacional Agropecuaria (2017), citada por el estado de la Nación, muestra que un 71,4% de las fincas en Costa Rica utilizan fertilizantes químicos. Estos datos muestran que el uso de fertilizantes y agroquímicos forman parte de la vida diaria de las personas, considerando que principalmente en zonas rurales son dependientes de su uso para mejorar la calidad y resistencia de los cultivos, a pesar de que existan desventajas en su utilización.

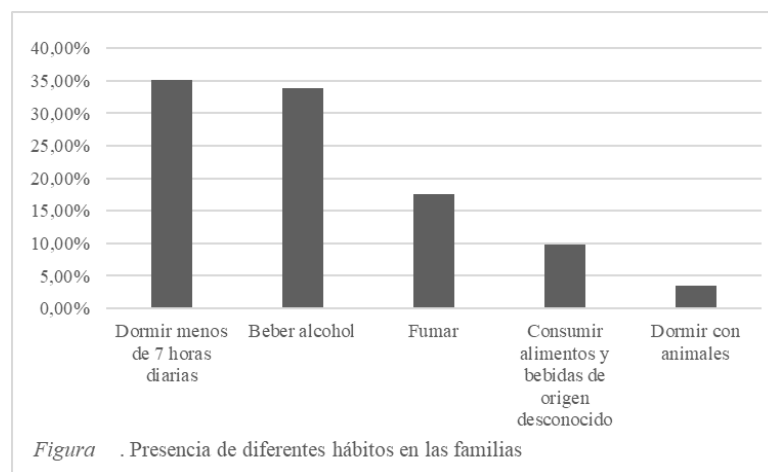
Similarmente, de acuerdo con Gómez y Ayerdis (2017), Nicaragua es un país muy dependiente del sector agropecuario, que en 2010 representó un 16,6% del PIB, lo que lo vuelve muy dependiente del uso de fertilizantes y plaguicidas. Por ejemplo, para el año

2010 se utilizaron un total de 12037,73 kilogramos de plaguicidas. Además, según el Ministerio de Salud (MINSa) para el 2014 se reportaron 900 intoxicaciones, siendo las comunidades rurales las que más experimentan intoxicaciones y enfermedades relacionadas con la inadecuada regulación y control de plaguicidas (Gómez y Ayerdis, 2017).

Finalmente, tanto Costa Rica como Nicaragua incluyen el empleo de fertilizantes y plaguicidas en sus procesos agrícolas, considerando que esta posee un peso importante en la economía de ambos países. No obstante, existen riesgos asociados a su utilización inadecuada, produciendo intoxicaciones de personas, contaminación del agua y el aire, manejo inadecuado de residuos, entre otras. La falta de alternativas al uso de plaguicidas y fertilizantes lo vuelve no solamente una práctica común e incluso se percibe como necesaria para mejorar el rendimiento y resistencia de los cultivos, de forma tal que incluso se ha normalizado su uso en zonas pobladas, sin ningún tipo de regulación.

### Hábitos presentes en las familias de las zonas norte-norte

El siguiente apartado corresponde a la categoría de presencia de diferentes hábitos en las familias que participaron en la encuesta, en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de una matriz la cual se clasifica en beber alcohol, consumir alimentos y bebidas de origen desconocido, dormir con animales, dormir menos de 7 horas diarias y fumar.



*Figura 64. Presencia de diferentes hábitos en las familias*

Según la tendencia, uno de los hábitos más frecuentes en las familias de la zona norte norte es el de dormir menos de 7 horas diarias representado por 50 personas de 142 para un 35,21%, el segundo hábito más frecuente es el de beber alcohol, 42 personas afirman que esto es un hábito usual en sus vidas para un 33, 80%. Por otra parte, hay que prestar mucha atención a ese 9, 85% que consume sustancias, alimentos y bebidas de origen desconocido ya, así como al 17, 60% porcentaje de personas que fuman (no se especifican qué producto fuman, se supondría que se hace alusión al tabaco), ya que esto puede ser uno de los factores perjudiciales para la salud.

Gottfried (2020), indica que “Las náuseas y los vómitos también pueden deberse a muchos fármacos y sustancias, como el alcohol, los analgésicos opiáceos (como la morfina), el cannabis (marihuana), y los fármacos antineoplásicos (quimioterápicos). (pp.11). El tema del consumo del alcohol, de fumar e ingerir sustancias de dudosa procedencia se puede relacionar con la presencia de náuseas y vómito, por lo que cabe mencionar que además del tema del agua, algunas de sus enfermedades pueden ser producidas por este factor, ya que una de las principales actividades de ocio en esta población es el consumo de estas sustancias y la constante visita a los bares. Así se pudo observar en una de las visitas de las comunidades y en el diario de observación se mencionaba que uno de los comercios que se ven con más regularidad en la zona norte-norte son los bares. Cortés, Meléndez y Leiva (2021).

Murillo e Inocenti, (2011). “Según la Encuesta Nacional de Juventud en Costa Rica, los principales problemas de los jóvenes de ambos sexos expresados por ellos son drogadicción (11,1%). (...) Un estudio en Lima (Perú) sobre el consumo de drogas en los adolescentes mostró que forma parte de una problemática de salud pública, afectando especialmente a este grupo poblacional”. (p.3). Este dato de consumo de drogas en las zonas rurales es importante ya que se presenta una incidencia del alto porcentaje de jóvenes de estos lugares que acuden a consumir este tipo de sustancias tóxicas, lo que hace un llamado de atención a los jóvenes para las zonas transfronterizas norte-norte de Costa Rica.

También es valioso mencionar que algunos de los alimentos que se consumen en las comunidades, como por ejemplo en los puestos de ventas, se puede observar con claridad



que quedan muy expuestos al aire libre, al humo de las motocicletas y de los carros, además de que los centros de venta no presentan las mejores condiciones en infraestructura, acceso a agua y luz, por lo que cumplir con los protocolos adecuados de limpieza es algo difícil.

Las malas condiciones laborales pueden ser un factor relevante que influye en las pocas horas de sueño que se ven reflejados en ese 35,21 % de las comunidades encuestadas puesto que la gran mayoría trabaja en los naranjales y las piñeras; este tema también se puede relacionar con la salud de los habitantes de la zona norte-norte, ya que son trabajos que requieren muchas horas para poder generar suficiente dinero para subsistir o llevar a sus familia, además de los horarios pesados y el esfuerzo corporal que este requiere. La persona informante nueve (2021), da un ejemplo de esta problemática al mencionar que:

A mi tata [sic] que trabaja en la piñera como deshijador y él lo que se saca a la quincena son 20 mil colones y bien asoleado y a veces se viene desde Medio Queso para aquí [sic] hasta la Trocha se va desde las 4 de la mañana que viene un bus y sale hasta las 4 de la tarde entonces él se viene y se le desbaratan los pies y si él no trabaja no come, si él no da rendimiento el no gana, porque aquí no es por hora, es por hijo (mata de la piña) recolectado y le pagan un colón por cada uno.

Un trabajo como estos requieren también las suficientes horas de descanso o aún más, sin embargo, no es una opción para muchos de ellos. Aguilera, Díaz y Sánchez citado por Masías, (2017) mencionan que “El sueño es un proceso fisiológico esencial que está relacionado directamente con la calidad de vida y sensación de bienestar de las personas”(p.6). dicha cita confirma que esto repercute en su calidad de vida y en sus acciones cotidianas.

Según los datos anteriores sobre la falta de sueño y sus repercusiones, sobre el consumo del alcohol, el alto porcentaje de personas que fuman, así como el ingerir alimentos expuestos al aire libre y con una mala manipulación, todos tiene un factor en común y es la afectación en la salud que conlleva practicar este tipo de hábitos; cabe destacar que los hábitos de dormir menos de 7 horas diarias no es algo que ellos quieran

como tal, sino que las condiciones en las que viven no les permite cumplir con las horas de sueño recomendadas y así mejorar su calidad de vida.

Además, no se descarta que las zonas rurales pueda ser un lugar de riesgo para el fácil consumo de alcohol y otras sustancias, ya que debido a las condiciones laborales, a al bajo nivel educativo de muchas personas de la población, la dificultad económica y a los pocos lugares recreativos y comercios que existen en las zonas transfronterizas algunos vicios puedan servir de “escape” a las presiones socioeconómicas, y a una forma de entretenimiento o disfrute, el trabajo desde la educación social en crear nuevas formas de ocio y recreación es urgente. En la siguiente fotografía se muestra el punto central de convergencia social en la Comunidad de La Trocha, aquí inicia la vía de comunicación “ilegal” entre la línea fronteriza y la vera del Río San Juan, en el punto conocido como La Ñoca. En la edificación coexiste barbería, pulpería y soda, y frente a la edificación las ventas de carnes y otros productos alimenticios preparados al aire libre, sin la menor protección o protocolo de manipulación de alimentos.



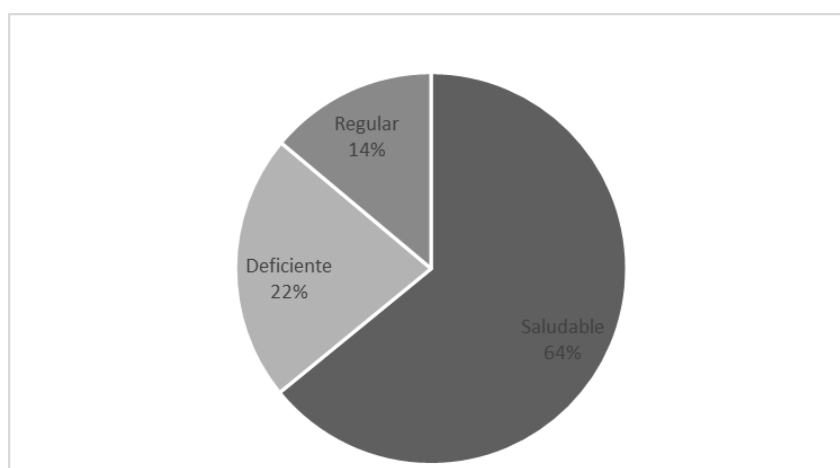
*Figura 65. Límite fronterizo entre Costa Rica y Nicaragua. Tomada por Herrera (2021).*

### **Estado de salud de las personas de las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica**

La siguiente categoría corresponde a la condición de salud de las personas encuestadas en las comunidades de la zona norte- norte de Costa Rica. Se presenta la

información por medio de una matriz, la cual se clasifica en saludable, deficiente y regular para su mejor comprensión.

La tendencia general muestra que un total de 70 personas se consideran saludables para un 58,33%. Mientras que 24 personas se consideran deficientes para 20%. Un total de 26 personas señalan que su salud es regular para un 12,66%. En este caso la tendencia indica que cerca del 80 % de la población encuestada se considera con buen estado de salud. Aunque no es tan significativo el porcentaje de las personas con una salud deficiente, 20 % corresponde a un cuarto de la población encuestada.



*Figura 66.* Estado de salud

En este caso los pobladores de la zona norte-norte, dicen presentar una buena salud (estado de autopercepción) en las tres comunidades el porcentaje es mayor al cincuenta por ciento. En el caso de Isla Chica Pozo Nuevo el valor porcentual al estado de salud deficiente corresponde a un 31 %, en Pozo Viejo es de un 25% y en la Trocha de un 17% lo cual representa entre un tercio o una cuarta parte de la población encuestada en cada una de las comunidades. Ante tales resultados son muy pocas las opciones y oportunidades con las que cuentan los habitantes para poder atender los diferentes malestares que presentan.

Ante la situación presentada con respecto a la salud, es importante indicar que el Área de salud de Los Chiles prohíbe atender migrantes indocumentados sin presencia de Fuerza Pública o Migración. «Los más afectados son las comunidades de inmigrantes. Hay comunidades que se han ido expandiendo alrededor del cultivo de piña; muchas personas

entran a Los Chiles en época de cosecha. La piña está disponible todo el año entonces la gente siempre está entrando para trabajar ahí», dijo Castillo. (1995).

Como se ha visto a lo largo de todo este capítulo, las condiciones en que viven las personas no son precisamente las mejoras para el desarrollo de un estado adecuado de salud integral. Tal y como lo indica Ugarte:

Son comunidades muy poco desarrolladas, con calles sin pavimentar, el transporte público y acceso es muy complicado, con buses que salen una o dos veces al día. Muchas de las personas que viven en esas zonas lo hacen en extrema pobreza, en cuarterías, cercanas al cultivo de piñas, y poco a poco así han crecido. (Ugarte, 2020, Párr. 11-13)

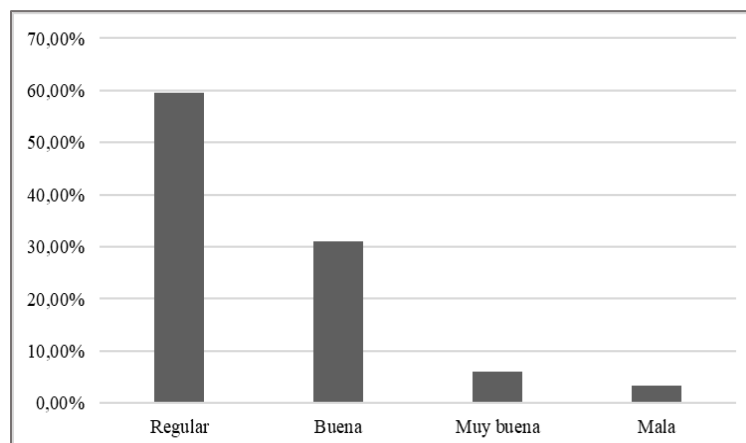
En el caso de la figura 67 aparece una habitante, que sintetiza, cualitativamente, la situación de gran parte de la población, ella es conocida como “la abuela de San Gerardo” su historia de vida ha sido muy dura a lo largo de los años, pero eso no le quita las ganas de vivir y el amor a su familia. Ella vive con sus ocho nietos en un pequeño rancho. Ella es de nacionalidad nicaragüense al no contar con cédula de residencia, no puede recibir atención médica en el centro de salud de Medio Queso, cuando ella se siente muy mal no le queda de otra que cruzar la Trocha para poder llegar a Nicaragua después de caminar casi cuatro horas.



*Figura 67.* “La abuela de San Gerardo”. Tomada por Vanegas (2018).

### Percepción general del estado de salud de las familias de las comunidades norte-norte

El siguiente apartado corresponde a la categoría de percepción general del estado de salud de las familias que participaron en la encuesta, en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de una matriz la cual se clasifica en buena, muy buena, mala, muy mala y regular.



*Figura 68.* Percepción general del estado de la salud

La tendencia de cómo se autopercebe las poblaciones en cuanto a su estado de salud muestra con un mayor porcentaje a la respuesta de “regular” con un porcentaje de 59,48% que corresponde a un total de 69 personas de 116 entrevistados, tomando en cuenta el porcentaje de respuestas a “mala” con un total de 4 personas para un 3,44% se puede interpretar como un 62,93% de respuestas negativas en cuanto a salud, y, por otro lado, las respuestas “muy buena” que corresponde a un 6,03% y “buena” a un total de 36 personas para un 31,03% lo que se puede interpretar como un 37,06% de respuestas positivas a su salud.

Es probable que el nivel de salud en el que se encuentren las personas de las comunidades de La Trocha e Isla Chica esté relacionado con la calidad de vida; puede que mejore o empeore según la inversión económica y la importancia que le den los países vecinos al área de salud. Además, puede influir si la zona está más cerca de Nicaragua o de

Costa Rica con respecto a los servicios de salud brindados a estas comunidades. Además, el bajo ingreso de la oferta laboral hace que no se tenga una idea de “buena salud general”. En el caso de la zona del río San Juan se menciona que tiene uno de los departamentos con mayores necesidades de salud, teniendo un puntaje de -4.67, siendo el puntaje de menor necesidad de salud de un 9.62. Canales, (2015). Lo que, al ser una zona cercana a las poblaciones estudiadas, de la cual provienen una gran cantidad de pobladores, muestra las malas condiciones que existen en esta área como para poder apoyarse en uno de sus departamentos de procedencia y de gran cercanía.

Además, Canales, (2015), indica que “El índice de Desarrollo de Salud Comunitario y el índice de Inequidad en Salud, ambos coinciden que los departamentos que requieren mayor prioridad de atención en salud son RAAS, Nueva Segovia y Río San Juan”. (p.9)

Otro aspecto importante por mencionar es que según los datos de Datos macro, (2019). “El PIB per cápita es un muy buen indicador del nivel de vida y en el caso de Nicaragua, en 2019, fue de 1.715 € euros, por lo que se encuentra con que esta cifra está en la parte final de la tabla, en el puesto 149. Sus habitantes tienen un bajísimo nivel de vida en relación con los 196 países del ranking de PIB per cápita.” (p.4) Y, por otro lado, se destaca que “El PIB per cápita es un muy buen indicador del nivel de vida y en el caso de Costa Rica, en 2020, fue de 10.613 € euros, con el que se sitúa en el puesto 62 del ranking y aun así sus habitantes tienen un bajo nivel de vida en relación con el resto de los 196 países del ranking de PIB per cápita.” Datos macro, (2019). (p.3). Lo que demuestra la gran diferencia de calidad de vida y aunque Costa Rica sea calificada como bajo Nicaragua presenta una peor condición de vida, lo que por ende afecta a las comunidades de la zona norte-norte. Este indicador tiende a plasmar un panorama en que las condiciones de vida del territorio norte-norte de Costa Rica, poseen una especie de “hibridización” transfronteriza, pero en las comunidades más cercanas a la línea fronteriza, el universo en cuanto a la mayoría de los indicadores de bienestar configura un patrón de similitud más cercano a Nicaragua y aún más al departamento de Río San Juan.

Un dato importante con respecto a la salud es la tasa de mortalidad en zonas cercanas a las comunidades investigadas, por ejemplo: Inder, (2014), menciona que “El

cantón de Los Chiles no llega a las 2 muertes por cada dos mil habitantes, su cifra es de 0.22 por cada mil, Guatuso tiene una la cifra más alta con 1.4 muertes por cada mil habitantes, además Upala tiene una muerte por cada mil, la relación total del Territorio es de menos de 3 muertes por cada mil habitantes”. (p.80). Este dato de una zona tan cercana como éstas de Costa Rica brinda un mejor panorama de la calidad de vida de estas zonas y muestra diferentes tendencias.

Y, por otro lado, se puede observar en la categoría presentada anteriormente de Presencia de diferentes Hábitos en las familias de la zona norte-norte que el porcentaje de personas que duermen menos de 7 horas diarias es de 35,21% y siendo este el mayor de la categoría, lo cual se relaciona con la calidad de vida de la zona, ya que como menciona Aguilera, et al citado por Masías, (2017) “El sueño influye en el funcionamiento diurno de las personas, tanto a nivel cognitivo como funcional , es parte importante de la calidad de vida del individuo”. (p.6). Dicho dato afirma una relación con dormir poco y la calidad de vida de una persona, por lo que se puede decir que este factor puede afectar en ese ideal de una buena calidad de vida para las poblaciones estudiadas.

Se entiende entonces que las personas de la zona norte-norte no presenta las mejores condiciones para tener una buena calidad de vida utilizando como referencia con los datos de Nicaragua, Costa Rica y zonas cercanas a ella como el Río San Juan, Upala y Los Chiles, ya que las poblaciones transfronterizas de la zonas norte-norte requieren mayor atención de salud, una condición e ingreso económico paupérrimo y una baja calidad de vida en comparación a los otros lugares mencionados. Tal como se observa en la foto, se pueden ven diferentes tipos de personas, algunas con probable obesidad y, por otro lado, la calidad de vida de las personas, con una casa en donde no hay ventanas.



*Figura 69.* Percepción general del estado de salud. Tomada por Proyecto Pedagogía Social (2020).

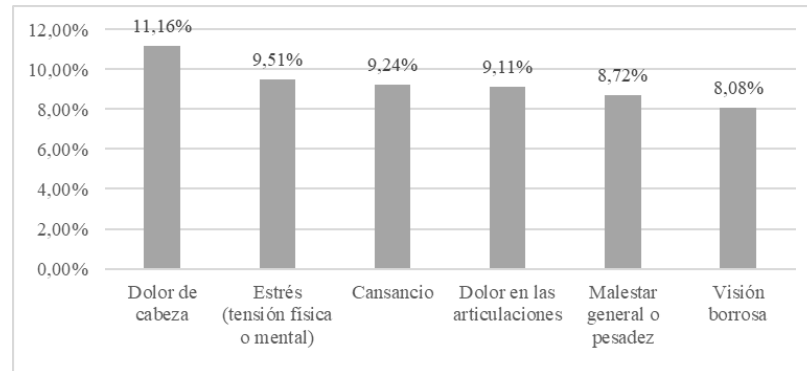
### **Condiciones físicas presentadas en las personas de la zona norte-norte**

La siguiente categoría corresponde a las condiciones físicas presentadas en las personas encuestadas en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de este apartado, el cual se clasifica en diecisiete condiciones físicas, cómo por ejemplo el cansancio, el malestar general o pesadez y el dolor de cabeza. Sin embargo, a continuación, se presentan las que fueron repetidas en más ocasiones.

El apartado demuestra condiciones de salud mencionadas por las personas de la zona norte-norte; sin embargo, en el apartado se presentarán las que fueron mencionadas repetidamente. Entre las condiciones que mencionaron se repitieron seis con mayor frecuencia, por lo que las tendencias generales con mayor presencia son primeramente el dolor de cabeza para un total de 11, 16%, el cual fue presentado por 87 familias; esto quiere decir que puede ser producto del clima de la zona, que se caracteriza por ser muy caliente y muy húmedo, estas condiciones pueden propiciar que las personas sufran de dolores de cabeza, a pesar de, pueden existir otros factores que incrementan el padecimiento cómo lo es el esfuerzo que realizan en los distintos trabajos, la presencia de parásitos, o una alimentación un tanto deficitaria. Seguidamente, aparece el estrés, con un total 9,51%, el cual fue presentado por 74 familias, este se puede derivar de las condiciones de vida que llevan, por ejemplo, los trabajos pesados en las fincas y la poca remuneración pueden producir dificultades monetarias que produzcan estrés en las familias, luchando día con día para llevar alimentos y tener un hogar donde vivir. De tercero, se encuentra el cansancio con un total de 9,24%, fue presentado por 72 familias, el mismo tiene una similitud con la quinta condición más presentada que es el malestar general o pesadez con un total de 8,72%, fue presentado por 68 familias, lo que demuestran el nivel de cansancio y cómo esto repercute en su cuerpo, provocando también malestar general, esto puede ser efecto de lo mencionado anteriormente y también del tipo de alimentación que tienen, ya que al no tener la dieta siempre balanceada y el acceso a todos los productos, se pueden dar falta de vitaminas en el cuerpo que hagan que las personas no tengan las mismas energías para realizar todo lo que realizan día con día. Seguidamente, el dolor en las articulaciones, para



un total de 9,11%, fue presentado por 71 familias y la visión borrosa con un total de 8,08%, fue presentado por 63 familias.



*Figura 70.* Condiciones físicas presentadas

Lo anterior provoca preocupación, ya que es necesario encontrar la fuente o la raíz de estas condiciones que se repiten en la zona norte-norte. Según Gavidia y Talavera (2012, p. 167) mencionan que la O.M.S. en su Carta Constitucional (1946) define la salud como “El estado de completo bienestar físico, mental y social y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades” lo cual es de suma importancia, ya que la salud no solo se percibe cómo algo físico, sino que también está relacionada con la salud mental y lo que conlleva una vida plena tanto física como mental”.

En la siguiente figura 71 se puede observar evidencia de la visión borrosa que pueden estar padeciendo las personas de la zona norte- norte, en la cual se observa el uso de lentes en una mujer adulta, cuya edad no se determina con certeza. El tipo de trabajo, cómo lo es el laborar en fincas que utilizan plaguicidas e insecticidas, puede estar relacionado con la condición presentada.



*Figura 71.* Uso de lentes. Tomada por Proyecto de Pedagogía Social (2018).

Siguiendo con la línea del análisis, los autores Canales, Martínez, Reviras y Rivera (2010, p. 12) mencionan que:

Contrariamente, existe un acervo importante de estudios e investigaciones sobre la frontera entre Costa Rica y Nicaragua, aunque de muy variada naturaleza y calidad, elaborados por organismos públicos, organizaciones internacionales, instituciones académicas, centros de estudio y organizaciones no gubernamentales. Se trata de informes institucionales y memorias de proyectos desarrollados por organizaciones internacionales, abordajes, metodologías de intervención y acciones implementadas por organizaciones de la sociedad civil, iglesias y otras organizaciones relacionadas con la situación y condiciones de salud de las poblaciones móviles y migrantes. Estos trabajos presentan diversos niveles de profundización y destacan problemáticas como la falta de acceso a los servicios de salud, la deficiente cobertura programática para la atención de poblaciones móviles y migrantes en la región fronteriza, así como las situaciones de riesgo, especialmente para las mujeres, niñas, niños y jóvenes.

Como mencionan los autores anteriormente, existe una falta de acceso al sector de la salud, lo que se puede presentar como un factor que afecta directamente en la salud de las personas de las zonas fronterizas, ya que no tienen las condiciones adecuadas desde que son niños, provocando que carezcan de muchas oportunidades como lo son el acceso a los medicamentos, revisiones constantes y calidad de vida.

De la mano con lo anterior, se puede apreciar que las condiciones presentadas por las personas se ven evidenciadas debido al tipo de factores presentes, cabe destacar, que el Informante ocho (2021), de la comunidad de la Trocha (2021) menciona que:

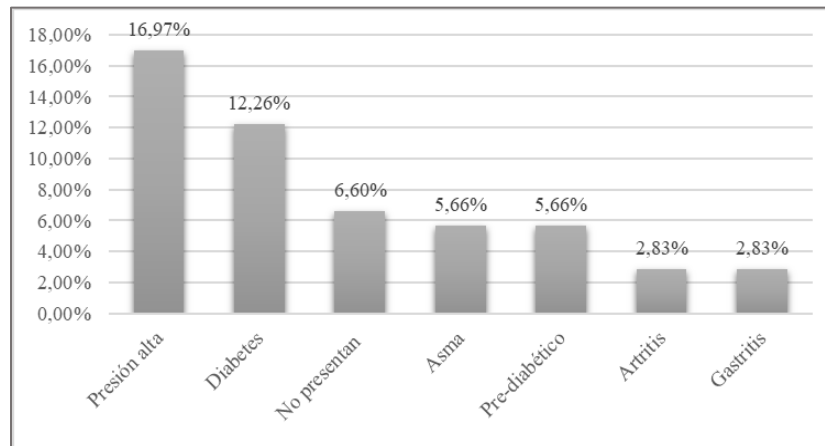
Bueno, yo le diría que el servicio de acá comparado al de Nicaragua, por el traslado y todo que hay, es mejor acá en Costa Rica, por el transporte, es mejor el traslado, ves. Pero igual en Nicaragua lo atienden a la hora en la que usted llega, pero es más difícil.

El informante anterior, realiza una comparación entre los sistemas de salud de Costa Rica y Nicaragua, recalando diferencias entre ambos sistemas de salud. En Costa Rica, el traslado es mejor, pero se da a entender que no existe atención a todas horas y como es característico del sistema de salud de Costa Rica, se atienden a las personas aseguradas; y no todas las personas cuentan con esa condición. Por otro lado, en Nicaragua se atiende a las personas conforme llegan, pero de igual forma presenta dificultades.

En consecuencia, de lo anterior, cabe resaltar que son varias las condiciones que se repiten y que afectan la calidad de vida de las personas, se necesitan recursos y municipalidades que trabajen por el bien de las personas para así generar espacios en donde puedan recibir la atención que necesiten y así se evitan y disminuyen las condiciones presentadas. Sin embargo, va más allá de lo que el sector de salud pueda proveer, sino las condiciones en las que viven que son fuente de preocupación y provocación de las mismas condiciones presentadas.

### **Enfermedades presentadas en las personas de la zona norte-norte**

La siguiente categoría corresponde a las enfermedades presentadas en las personas encuestadas de la zona norte- norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de apartado, el cual se clasifica en enfermedades, cómo, por ejemplo, la diabetes, el asma, la presión alta y el colesterol. Sin embargo, a continuación, se presentan las que fueron repetidas en más ocasiones.



*Figura 72. Enfermedades presentadas*

En el siguiente apartado se hace un resumen de las enfermedades que más fueron mencionadas por las familias de la zona norte-norte, por lo que se abordarán las de mayor mención. La siguiente enfermedad presentada en el apartado es la presión alta, que tiene un total de 16,97%, para 16 de las familias encuestada. Sin embargo, se destacan las enfermedades cardiovasculares, las cuales son mencionadas en cerca de 25 oportunidades.

Cabe mencionar que en la zona norte-norte hay una ligera tendencia de hipertensión, colesterol y enfermedades cardiovasculares, al ser esas las más comunes se puede pensar que pueden ser producto de la mala alimentación o de bien de una dieta poco balanceada, con excesos de carbohidratos. Relacionado con lo anterior, Hernández (2010, p. 4) menciona que:

Las enfermedades cardiovasculares han constituido la principal causa de muerte de la población costarricense tanto en hombres como en mujeres desde el quinquenio 1970-1974, siendo siempre la tasa ajustada de mortalidad en los hombres más alta que en las mujeres hasta el año 2000, al envejecer la población se eleva el riesgo de sufrir enfermedades no transmisibles, dado que se incrementa la duración de la exposición a los determinantes. La enfermedad cardiovascular representa las tres cuartas partes de la mortalidad debida al aparato circulatorio en hombres y mujeres (72 y 73 % en 1995 y 2001, respectivamente), mientras que el infarto del miocardio es el 44,6 y 44,7 % de la enfermedad cardiovascular para los dos mismos años.

La cita anterior refuerza los datos obtenidos sobre las posibles causas de las enfermedades cardiovasculares y lo que puede ocurrir si no se toman medidas de prevención con respecto a la alimentación, el sedentarismo y el tipo de vida que puede llegar a estar relacionado con la misma enfermedad. El acceso a los centros de salud suele ser poco frecuente y con menos frecuencia para prevenir enfermedades, lo cual es preocupante, ya que debería de existir más promoción de la salud; las personas solo asisten en caso de emergencias, puesto que el acceso es de dificultad en ocasiones; según el informante once (2021), del sector de la Trocha, menciona que:

Acá en la frontera son muy malos. Malos porque, cómo le puedo decir, acá había dos ebais, había uno en Santa Fe, pero cuando vino la pandemia, lo quitaron. Entonces solo quedó el que está en Coquital y el otro en Medio Queso, y te atienden tres días a un lado y tres días al otro, no hay como algo fijo.

Cómo es mencionado por el informante, existe un mal concepto del acceso al sector de la salud, debido a la lejanía, problemas causados a raíz de la pandemia y la falta de horarios establecidos y flexibles para las personas de la zona norte- norte que necesitan de este servicio para mantener una buena calidad de vida.

Seguidamente, en enfermedades mencionadas, se encuentra la diabetes, que fue presentada por un total de 12,26%, en 13 de las familias encuestadas, junto con la pre-diabetes para un total de 5, 66% y fue presentada por 6 familias. La diabetes es una enfermedad que puede ser tanto genética, como producida por un exceso de consumo de azúcares, existen diferentes tipos y es de suma importancia que tenga un buen programa educativo, que se encargue de promocionar correctamente, Hevia (2016, parr. 9) menciona que:

El objetivo primordial de la educación en diabetes es que el paciente logre obtener y mantener conductas que lleven a un óptimo manejo de la vida con la enfermedad. Las personas con diabetes deben adquirir conocimientos y desarrollar destrezas, además tomar diariamente decisiones relativas a modificar su estilo de vida. Los servicios de salud públicos y privados deben entregar programas de educación en

diabetes desde que el paciente ha sido diagnosticado con esta patología hacia adelante. Además hay que considerar que todos los escenarios pueden ser una buena instancia para la educación en diabetes; una hospitalización, la consulta con el podólogo, visita al dentista, etc.

Continuando con la información anterior, es de suma importancia que las personas de la zona norte-norte estén enteradas de cómo funciona la diabetes y sus posibles cuidados. Sin embargo, la promoción de la salud está lejos de ser la prioridad y el acceso a los sectores de salud es de gran dificultad. Por lo que el acceso a los centros médicos como prevención es casi nulo debido a que no hay opciones suficientes para estar asistiendo y revisarse continuamente, lo que provoca un impacto negativo en la revisión previa de enfermedades o de promoción de la salud; por la falta de alcance que tiene. Es por ese motivo que es de gran importancia incentivar la educación en el área de la salud, así como se menciona en el párrafo anterior, se puede aprender prevención y destrezas necesarias. Por otra parte, la diabetes tiene una relación directa con el alto consumo de carbohidratos, lo cual se aprecia en el análisis, cuando se abordó la categoría de alimentación. Además, los tratamientos para personas diabéticas requieren constancia y educación en su forma de ser ingeridos.

En la siguiente Figura 73 se observan distintos medicamentos utilizados por las personas de la zona norte-norte. Siendo notorio el uso de ungüentos para sanar heridas, desinflamar o limpiarlas, esta variedad puede ser producto de la falta de acceso al sistema de salud, acuden a sanar por sí mismos las heridas.



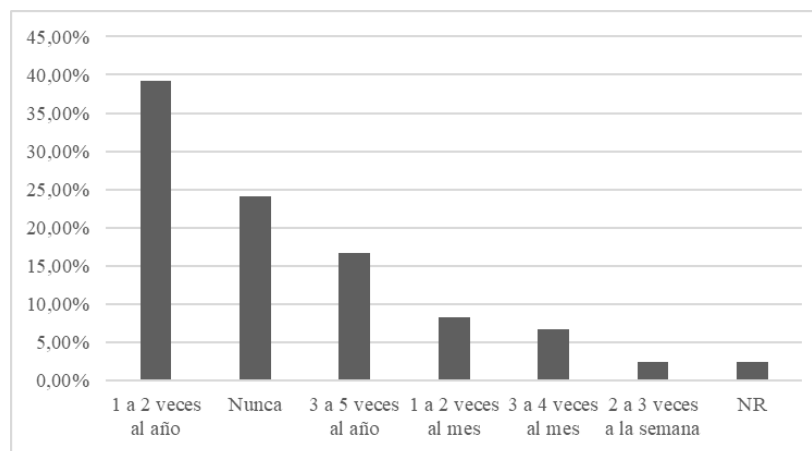
*Figura 73. Medicamentos. Tomada por Informante 7 (2022)*

Adicionalmente, en el apartado se puede ver una tendencia a no presentar enfermedades con un total de 6,60%, fue respondido por 6 familias. De la mano con esta respuesta, hubo muchas enfermedades presentadas por una cantidad muy pequeña de familias. Por otro lado, también se presenta asma para un total de 5,66%, la respuesta fue brindada por 6 de las familias, este se puede ver afectado por la utilización de insecticidas y plaguicidas tan fuertes en la zona. Seguidamente, la artritis y gastritis, para un total de 2,83%, fueron presentadas por dos de las familias.

Existe una gran variedad de enfermedades presentadas que podrían mejorar si en las manos de las personas de la zona norte-norte estuviera el mejorar el sistema de salud, la promoción de la salud para estilos de vida saludable, así como la pobreza y acceso a los sistemas de salud. Sin embargo, se necesitan apoyos que se muevan por el bienestar de las personas que tanto necesitan ser educadas en diferentes tipos de habilidades.

### **Frecuencia de diarrea presentada en las familias de las comunidades norte-norte**

El siguiente apartado corresponde a la categoría Frecuencias de diarrea de las familias encuestadas en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de una matriz la cual se clasifica en 1 a 2 veces al año, 1 a 2 veces al mes, 3 a 5 veces al año, 3 a 4 veces al mes, 2 a 3 veces a la semana, nunca y no respondió.



*Figura 74. Frecuencia de diarrea*

Las tendencias generales muestran con claridad en todas las comunidades que presentan síntomas de diarrea con mayor presencia, de 1 a 2 veces al año, con un 39,16% lo cual es un alto porcentaje tratándose de 47 personas. Cabe mencionar que a un 8,33% le ocurre 1 a 2 veces al mes, 16,66% de 3 a 5 veces al año, 6,66% de 3 a 4 veces al mes y de 2,5% de 2 a 3 veces a la semana, lo que no dejan de ser porcentajes preocupantes dado el tipo de frecuencia que es muy seguido. Por otro lado, el 24,16 % nunca presenta diarrea y el 2,5% no respondió la pregunta, lo que corresponde a 3 personas.

La escasez de agua en las zonas de La Trocha e Isla Chica puede influir severamente en las medidas de higiene de las personas de dichas comunidades, se puede ver con un ejemplo tan sencillo como el constante lavado de manos (un factor que disminuyó la cifra de diarreas en ambos países), por lo que esto puede llegar a ser un factor importante que eleva las cifras de diarrea en estas poblaciones. Además, los recursos de agua potable como tal son muy pocos por lo que el agua que se consume y con la que se preparan los alimentos por muchos habitantes puede producir esta enfermedad.

En el año 2019 Costa Rica reportó 91.464 casos de diarrea y en el 2020 se redujo a 65.892 debido a la emergencia sanitaria del covid-19, lo que se convirtió en 25.572 casos menos ese año. Delfino (2020). Cabe mencionar que durante la emergencia sanitaria del Covid-19 se redujo en un alto porcentaje la diarrea debido al lavado de manos constante que se promovió durante la pandemia la cual es una acción preventiva del virus de la diarrea. Así también cabe destacar que el Ministerio de Salud. (2018) menciona que:

En nuestro país, el 40% de las diarreas infecciosas son de origen alimentario. Por su rápida transmisión, modo de ocurrencia, síntomas y signos presentados producen un gran impacto en la salud pública; ya que afectan a un gran número de personas y por ende a la economía de los países. Como una proporción significativa de las enfermedades diarreicas son de origen hídrico, se pueden prevenir mediante el acceso al agua apta para el consumo humano, servicios adecuados de saneamiento e higiene, y consumo de alimentos inocuos. (p.89).



Este dato es muy relevante para comprender mejor la frecuencia en los casos de diarrea, ya que los recursos hídricos de estas comunidades son pocos y quizá la manipulación de esta no es la más adecuada debido a que no tienen los recursos y el apoyo del gobierno para que este recurso sea potable en todas las casas.

Es relevante también destacar que en Nicaragua durante el 2019 se presentaron 18.030 casos de diarrea y en el 2020 disminuyó a 10.542 casos. Ministerio de Salud de Nicaragua. (2021). Este dato nos muestra una gran diferencia de casos de diarrea después de la pandemia y debido al llamado de las autoridades gubernamentales de todo el mundo a aumentar la frecuencia del lavado de manos, esto da un indicio de las probabilidades que hay de que muchos de los casos de diarrea en las poblaciones de la Trocha e Isla Chica sean por la falta de lavado de manos, lo cual es extensible para todo el territorio norte-norte. Además, cabe mencionar que, en una de las giras realizadas en dichas poblaciones, al visitar muchas de las casas se observó que no tenían ningún tipo de jabón en los lavatorios o pilas para lavarse las manos y que en su gran mayoría solo existe una pila para lavar las manos y en este mismo se lavan los alimentos, la ropa, los dientes, los platos, etc. Cortés, Meléndez y Leiva (2021).

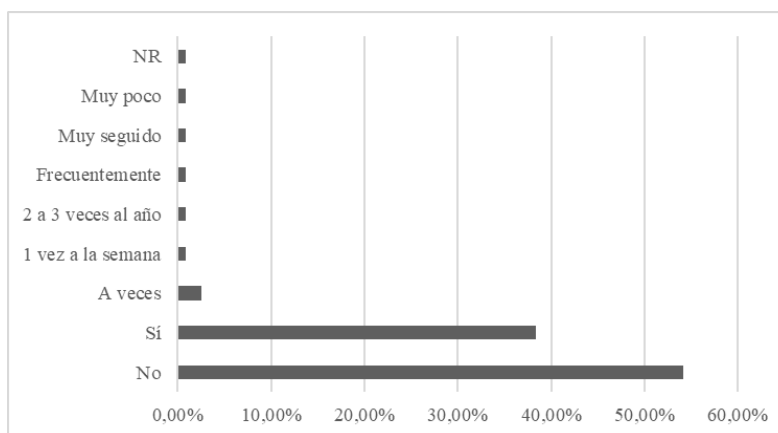
En el caso de la zona rural del río San Juan la diarrea se encuentra en el puesto 13 de 15 de causas de muerte durante el año 2020 siendo 6 el número de defunciones y la tasa por 1000 habitantes es de 0.4. Ministerio de Salud de Nicaragua. (2021, s.p). Con este dato de una zona muy cercana a las estudiadas, se puede ver lo alarmante que es el tema de las frecuencias de diarrea en dichas familias y la importancia de generar conciencia sobre esto en las zonas.

Como se puede observar en las tendencias, existen un alto porcentajes de personas en la zona norte-norte que presentan diarrea con mucha frecuencia; según los datos encontrados con respecto a zonas y países cercanos a esta como Nicaragua, Departamento de Río San Juan y Costa Rica, claramente la falta del recurso hídrico, su manipulación, su potabilidad y el consumo de este afecta en gran manera esta situación, además se refleja claramente que los malos hábitos de higiene como lo es no practicar un efectivo lavado de

manos provoca la presencia de enfermedades como lo es la diarrea con mayor frecuencia; así también estos datos nos permiten tomar en cuenta que un alto porcentaje de diarreas presente en las familias puede ser de origen alimentario; sin embargo, tanto este factor como el del lavado de manos sigue estando relacionado con el agua. (recurso hídrico).

### **Frecuencia de náuseas presentes en las familias de la comunidades norte-norte**

El siguiente apartado corresponde a la categoría Frecuencias de náuseas en las familias encuestadas en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de una matriz la cual se clasifica en 1 vez a la semana, 2 a 3 veces al año, frecuentemente, a veces, muy seguido, muy poco, no y sí.



*Figura 75. Frecuencias de nauseas*

Es importante destacar que la tendencia con mayor porcentaje en las tres comunidades es de un 54,16% que corresponde a un total de 65 personas, haciendo referencia a que no presentan náuseas dentro de su familia. Seguidamente, con un 38,33%, 46 personas mencionan que sí se presentan náuseas en su familia, un 2,5% responde que a veces y el resto de las respuestas (1 vez a la semana, 2 a 3 veces al año, frecuentemente, muy seguido, muy poco y no respondió) tiene en común el mismo porcentaje que corresponde a un 0,83% que equivale a 1 persona.

Como se ha observado en la investigación, en las poblaciones de la Trocha e Isla Chica una gran cantidad de personas subsiste económicamente de las actividades agrícolas o vive muy cerca de las zonas de cultivo, por lo que muchos están sumamente expuestos a los plaguicidas y químicos que se les riega a los productos agrícolas. Un ejemplo de

afectación de salud por estas sustancias se dio en Costa Rica, en la zona de San Carlos, Presidencia de la República de Costa Rica, (2019) menciona en un comunicado que “22 pacientes (16 niños y 6 adultos) se encuentran estables después de presentar síntomas como: cefalea, mareos, náuseas, vómito, dolor abdominal, prurito e irritación de ojos, al parecer luego de haber estado en contacto con agroquímicos provenientes de una plantación de piña cercana a la Escuela La Ceiba.” (pp.3). Dicho caso ocurrió en un lugar muy cercano al de las poblaciones estudiadas y según los síntomas que presentaron estas personas, como por ejemplo las náuseas, también estos se presentan con frecuencia en las poblaciones de la Trocha e Isla Chica.

Debido a la frecuencia de náuseas en las 3 zonas, no se debe descartar causas como la mala manipulación de alimentos debido a la escasez de agua potable, a la forma de almacenamiento de agua y el consumo de sustancias como el alcohol. Además, se puede decir que es más conveniente buscar ser examinado y atendido en estos casos por los servicios de salud costarricense, ya que este invierte más en salud y tiene un enfoque preventivo a diferencia del sistema de salud nicaragüense que como se ha mencionado, se centra más en trabajar la enfermedad y no tanto los estilos de vida saludables, lo cual implica todo un proceso de educación social.

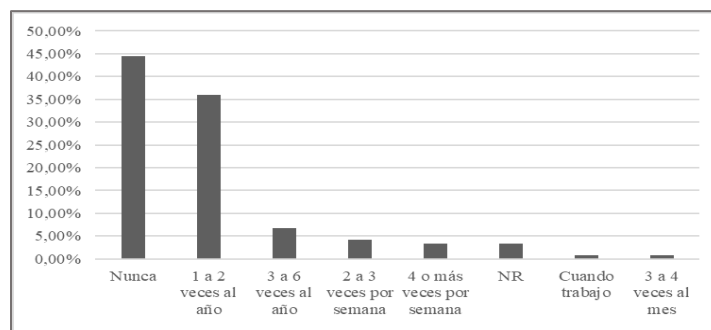
Según los Gastos de Salud Pública total realizados en el año 2017, en Costa Rica se ha gastado el 26,91% y en el caso de Nicaragua 18,62% en gastos de salud para su país, lo que lleva a una diferencia de ventaja de 8,29% entre uno y otro. Datos Macro. (2017). La inversión en salud de un país y otro es relevante para conocer cómo las poblaciones pueden revisar y manejar este tipo de síntomas. También las náuseas pueden relacionarse con el mal lavado de manos y la mala manipulación de alimentos, como se menciona en el análisis de la frecuencia de diarrea.

Por lo tanto, se puede inferir que los síntomas de náuseas se relacionan con factores como la exposición de las poblaciones con respecto a los plaguicidas y sustancias, también al deficiente acceso a los servicios de salud que tienen ellos en comparación con Nicaragua y Costa Rica, así como en sus regiones centrales, ya que se les dificulta hacerse revisiones y chequeos constantes de salud para lograr prevenir este tipo de síntomas o enfermedades,

además la educación en salud y la educación integral siguen siendo una necesidad y una solución.

### **Frecuencia de la frecuencia de vómito en las familias de la zona norte-norte**

El siguiente apartado corresponde a la categoría frecuencias en las que se presenta vómito en las familias encuestadas en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de una matriz, la cual se clasifica en 1 a 2 veces al año, 3 a 6 veces al año, 4 o más veces por semana, 2 a 3 veces por semana y nunca, cuando trabajo, 3 a 4 veces al mes y no respondió.



*Figura 76. Frecuencia de vomito*

La tendencia mayor de la frecuencia de vómito presenta en las familias de las comunidades estudiadas es de 44,44% que corresponde a 52 personas, lo cual es positivo si lo comparamos a la presencia de diarrea y náuseas en las familias; sin embargo, 42 personas presentan vómito de 1 a 2 veces al año representado por un 35,89%. 4 personas mencionan que de 4 o más veces por semana con un 3,41%, 5 personas 2 a 3 veces por semana con un 4,27%, 8 personas menciona que de 3 a 6 veces al año con un 6,83%, 1 persona menciona que cuando trabaja y 1 que de 3 a 4 veces al mes ambos representados con un 0,85% mientras que 4 personas no respondieron para un 3,41%.

El agua que se consume en las 3 comunidades presenta bajas niveles de potabilidad, según la pregunta 19, por lo que puede ser una posible causa de vómitos. Otra posible causa puede ser el consumo de sustancias como el alcohol, las cuales son consumidas por algunos habitantes de las 3 zonas, según las respuestas de la pregunta 26 de la dimensión de salud sobre el consumo de sustancias como el alcohol, u otros productos que se consumen como tabaco, o el consumo de medicamentos sin ninguna prescripción médica. Gottfried (2020)

nos muestra que: “Las náuseas y los vómitos también pueden deberse a muchos fármacos y sustancias, como el alcohol, los analgésicos opiáceos, el cannabis (marihuana), y los fármacos antineoplásicos (quimioterápicos).” (pp.11). Por lo que no se descarta que el consumo de sustancias como estas pueda perjudicar la salud de los habitantes.

Hablando de zonas rurales Delgadillo, Moreira y Araya (2011). Mencionan que:

En julio del 2010, un brote de gastroenteritis aguda surgió entre los residentes de la ciudad principal de la Región Norte de Costa Rica: Ciudad Quesada. Esta investigación se llevó a cabo para explorar y caracterizar el brote en esa zona rural. Los datos de vigilancia y los registros médicos de los pacientes fueron analizados para elaborar un estudio descriptivo entre el 08 de julio y 14 de julio del 2010 en el Cantón de San Carlos. Una hoja de datos (Ficha Colectiva de Investigación VE 0.2) fue aplicada para obtener información de los pacientes. Con el fin de detectar la presencia de enteropatógenos, una prueba de ELISA fue aplicada a las muestras de heces tomadas. Las muestras de agua también se analizaron para detectar bacterias y coliformes fecales en el sistema de distribución. Un total de 352 casos fueron confirmados en la región estudiada con la presencia de síntomas frecuentes entre los casos confirmados; estos síntomas fueron diarrea (94,2%), náuseas (92,7%) y vómitos (91,7%). (p.1).

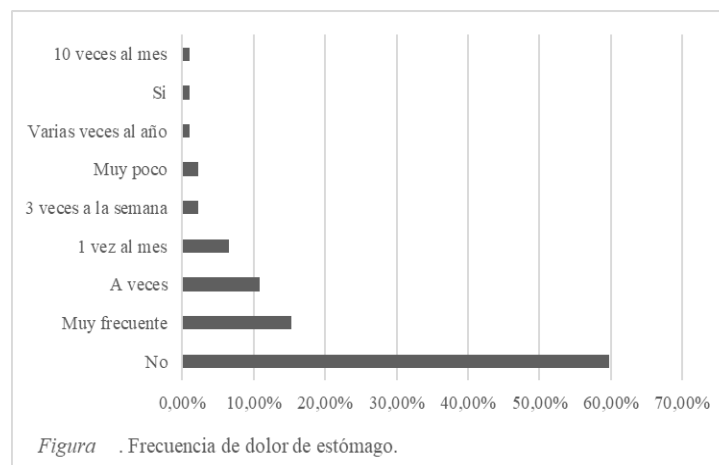
La enfermedad de gastroenteritis se ha presentado en estas zonas rurales no muy lejanas a las zonas de La Trocha e Isla Chica, la cual presenta los mismos síntomas (vómitos con hasta un 91,7%, náuseas, y diarrea) que en estas comunidades y la cual se da por factores como el consumo de agua no potable, o de alimentos en mal estado; además se resalta la investigación que se hizo para averiguar si se detectan bacterias y coliformes fecales en el sistema de distribución de agua por lo que no se descarta que también puedan

existir este tipo de bacterias fecales en el agua que consumen los habitantes de las zonas norte-norte.

Así también se infiere que la práctica de fumado y consumo de alcohol puede ser un factor que produzca síntomas como el vómito, por lo que se debe alertar también a estas poblaciones y generar acciones socio educativas que eviten estas prácticas.

### **Presencia de dolor de estómago en las personas de las zona norte-norte**

A continuación, se presenta el apartado que corresponde a la categoría de frecuencia de dolor de estómago en las personas encuestadas en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de una matriz, la cual se clasifica en 1 vez al mes, 10 veces al mes, 3 veces a la semana, a veces, muy frecuente, muy poco, sí, no y varias veces al año.



*Figura 77.* Frecuencia de dolor de estómago

La tendencia general muestra que un total de 14 personas presentan dolor de estómago muy frecuente para un 15,21%, más un 24,99% entre las demás personas que han mencionado presentar dolor de estómago durante el año para un total de 40,17%, mientras que 55 personas mencionan no presentar dolor de estómago para un 59,78% lo cual es un alto porcentaje en comparación con otros síntomas que se presentan en la comunidad.

Cabe mencionar que en el caso de las familias que dicen tener dolor de estómago muy frecuente es necesario que tengan una frecuente atención médica, ya que, según un estudio realizado llamado “Caracterización clínica y epidemiológica de la población

tamizada en el centro de detección temprana de cáncer gástrico” un dolor de estómago puede relacionarse con un posible cáncer gástrico. Además, los autores afirman que “los síntomas de vómito, pérdida de apetito y dolor de estómago, fueron los que presentaron más asociación con el cáncer gástrico”. Dávila, Castillo, Sánchez, et al (2018). Dicha situación de dolor estomacal y otros síntomas mencionados presentadas por las comunidades deben ser atendidas prontamente, ya que esto puede llegar a ser un cáncer estomacal.

Esta detección temprana de enfermedades estomacales se dificulta mucho para las familias de las poblaciones norte-norte, puesto que el acceso a los sistemas de salud es bastante complicado no solamente por la escasez de transporte que existe, sino también porque existe un solo centro de salud para todas las poblaciones, tomando en cuenta la cantidad de personas que tiene cada población, la atención a casos como un dolor de estómago es algo difícil.

Durante una de las giras se observa cómo se llevan a personas en camillas caminado por la frontera para intentar llegar a tiempo a la ambulancia que los esperan al otro lado del río San Juan en Nicaragua ya que en el caso de ellos esta es la vía rápida y más cercana, para acceder a servicios médicos, por lo que se evidencia nuevamente el difícil acceso a centros de salud. Cortés, Meléndez y Leiva (2021).

La persona informante seis (2021), afirma que: “Aquí todo es difícil en esta comunidad. Vea para poder ir a una consulta, aparte que hay que sacar cita hay que ir hasta Medio Queso. El transporte solamente en el bus y el bus pasa aquí, bueno se va de allá donde vivo yo a las seis pasa y ya a esa hora ya no hay número.”

Además, por el difícil acceso de agua potable y en algunos casos la falta de electricidad en los hogares, la refrigeración y el lavado correcto de los alimentos pueden llevar a una mala manipulación de estos pueden estar ocasionando el dolor de estómago en los integrantes de la familia.

Como se puede observar en la categoría de alimentación y según la pirámide alimenticia, la alimentación de las comunidades de las zonas norte-norte no es la más adecuada, por lo que esto también puede perjudicar su salud y provocar estos dolores de

estómago, nuevamente una educación para la salud surge como una necesidad y un área de trabajo tanto para proyectos en educación social como para dinamizar el curriculum escolar.

Es por esto que se considera importante que las comunidades tengan apoyo para lograr tener un mejor acceso a los servicios de salud y poder revisar, consultar sobre esos dolores estomacales que como se mencionaba anteriormente pueden terminar relacionándose con el cáncer gástrico, además es muy relevante que todas las poblaciones tengan acceso a servicios de agua potable y electricidad así como la educación necesaria para manipular los alimentos correctamente y tener una mejor alimentación y nutrición que evite estos frecuentes malestares en las personas.

### Medicinas utilizadas por las personas de la zona norte-norte

El siguiente apartado corresponde a la categoría de medicamentos consumidos por las personas de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de un apartado, la cantidad de medicamentos se clasifica en cuarenta y nueve opciones, sin embargo, se mostrarán las mencionadas en varias ocasiones y en el texto se mostrarán varias relevantes.

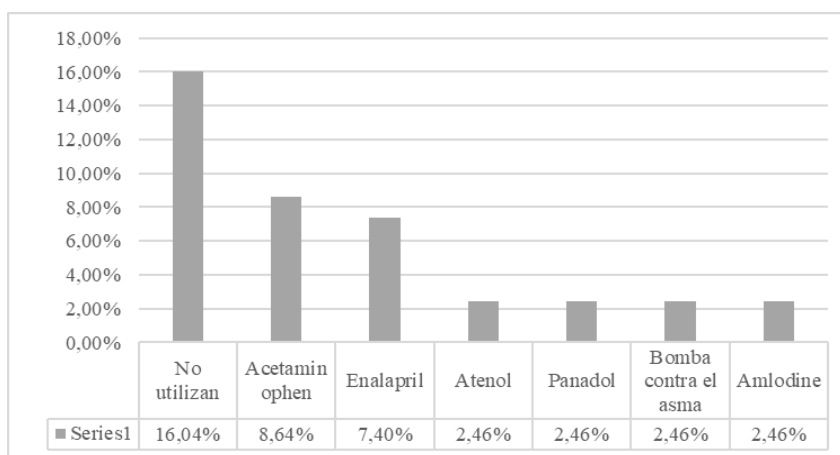


Figura 78. Medicamentos utilizados



El apartado demuestra los medicamentos más utilizados por las personas de la zona norte-norte; sin embargo, por la gran variedad de medicamentos solo se analiza en el apartado lo que se mencionaron más de una vez. En una de las comunidades se menciona que las familias entrevistadas no indican si reciben algún tipo específico de tratamiento médico, pero si son claros en que consumen varios tipos de medicamentos. El tipo de medicamento que más se menciona son las bombas contra el asma (probablemente basadas en salbutamol). Se mencionan medicamentos para la hipertensión, dolores, vitaminas, reductores de colesterol. En varias oportunidades se indica que no se suelen emplear medicamentos. Mientras que, en otra de las comunidades, el tipo de medicamento que más se menciona son los analgésicos. Se mencionan medicamentos para la hipertensión, asma tales como el salbutamol y la teofilina. En varias oportunidades se indica que no se suelen emplear medicamentos.

Adicionalmente, en la comunidad con mayor cantidad de personas (La Trocha), el tipo de medicamento que más se menciona son los analgésicos, cerca de 20 veces. La variedad de medicamentos incluye psicotrópicos, medicamentos para la diabetes, vitaminas, sueros, antibióticos. No es de extrañar dicha variedad, teniendo presente la cercanía con los centros de población de Sábalos y San Carlos de Nicaragua, bien es sabido que la venta de medicamentos sin receta médica en Nicaragua es una constante, sabiendo que existe una vía terrestre de comunicación con el punto de la Ñoca en el Río San Juan y que de ese punto a Sábalos en lancha se tarda menos de media hora y habiendo comprobado por visita de campo la cantidad de productos que ingresan a la Trocha proveniente de Nicaragua, es lógica la presencia de esta amplia gama de medicamentos.

Al analizar las respuestas de las personas de la zona norte-norte, se observa que el único medicamento que se repite es el Enalapril el cual es un medicamento que se utiliza para la presión arterial o enfermedades cardiovasculares, lo cual coincide con las enfermedades que más se repiten en las tres comunidades. Por otro lado, una gran cantidad de familias no usa medicamentos, por lo que puede denotar la falta de acceso al sistema de salud. Según un estudio de (Cortés y Fernández, 2020, p. 21) se determinó lo siguiente:

A partir de la información recabada con la población refugiada y solicitante y con las organizaciones, se encontraron varios hallazgos en relación con los aspectos que

se tornan determinantes para navegar por la institucionalidad pública y acceder a los servicios de salud. Primeramente, contar con un documento de identidad oficial se constituye como el primer criterio de acceso y a su vez, cómo el primer obstáculo al que se enfrentan. De acuerdo con la circular ACE-128-07-2019, sobre el Registro de Protecciones con Cargo al Estado en el Sistema de Información y Agendas emitida por la CCSS, la población deberá presentar su pasaporte, carné o documento emitido por la Dirección General de Migración y Extranjería. Sin embargo, en muchos casos este es un requisito con el que la población no puede cumplir.

Como se mencionó anteriormente, es de gran dificultad para los migrantes entrar al sistema de salud de Costa Rica, por lo que tienen que acceder a otros medios de medicación, desde medicamentos naturales hasta medicamentos directos de Nicaragua, entre otros. En muchos casos no tienen la opción de acceder al sistema de salud debido a que se encuentran sin documentación y es parte de los requisitos para acceder a la atención médica y por ende a medicamentos. Según Padilla y Velásquez (2012, p. 16) mencionan que “Datos de la CCSS del periodo 2012, refieren que es alto el porcentaje de la población que no cuenta con seguro social (86%), contrario a la cantidad de personas que sí cuentan con seguro (14%)” lo que quiere decir que los datos de los sectores de Isla Chica Pozo Nuevo, Isla Chica Pozo Viejo y La trocha son muy similares y muestran parte de la realidad que viven día con día y la falta de acceso que tienen a los servicios de salud pública.

De la mano con lo anterior, en las entrevistas realizadas durante las giras a Los Chiles en octubre 2021, se hace referencia a lo que viven las personas con respecto al acceso al sector de la salud, existen opiniones varias entre el sector de la salud de Costa Rica y el sector de la salud de Nicaragua, ya que en Costa Rica hay más control de quién tiene acceso y en Nicaragua las personas solamente se presentan y los atienden, sin embargo; suelen tener que comprar los medicamentos por aparte. El informante uno (2021) del sector de la comunidad de Cachito, menciona que “En servicios medios [ sic] de nicaragua tengo muy poco conocimiento [ sic] pero en Costa Rica si son muy accesibles hay medio de transporte y la atención medica es buena”. Lo que quiere decir que tiene muy buena opinión sobre el acceso al sector médico en Costa Rica. Sin embargo, no todos los

informantes tienen la misma opinión, el informante dieciocho (2021) del sector de la comunidad del Triunfo; menciona que:

Bueno al menos aquí para poder ser atendido, tiene que llegar lo más temprano posible porque [ sic] lo hace x [ sic] números a los que no tienen una cita y tiene que ser algo grave para que la doctora lo pase a uno si no agarro números. Y en Nicaragua bueno en la trocha llegan una vez al mes los doctores y ahí atienden hasta las tres de la tarde a todas las personas que llegan les hacen ultrasonido gratis cuando llegan los de la brigada que le llaman y si no también llegan un ginecólogo pero ahí si ay [ sic] que pagar lo que es ultrasonido tiene un costo de 12 mil colones.

Cómo se refiere anteriormente, en Costa Rica se dificulta sacar cita debido a la cantidad de cupos disponibles y tiene que estar en gravedad para ser atendidos, lo que no ocurre en Nicaragua, que la atención es más barata y el acceso es más fácil sin importar la gravedad del paciente. La persona informante cuatro (2021), del sector de la comunidad de Punta Cortés, menciona que “Cuando yo estaba allá, allá era toda la semana... Digamos uno no sacaba cita, uno llegaba y ya lo pasaban, digamos no era con cita” por lo que concuerda con los informantes anteriores.

Adicionalmente, se ejemplifica la situación que viven con respecto al no estar asegurado en Costa Rica y la falta de medicamentos en Nicaragua, el Informante diez (2021) del sector de la comunidad de la Trocha menciona que:

En Costa Rica no recibimos nada, solo los niños con documentos hasta los 18 años. En mi caso no e ir a Nicaragua no hay medicamentos, si lo atienden y le dicen lo que tiene, pero lo mandan a la Farmacia a comprar los medicamentos, incluso mi hija se quebró la mano, pero mi esposo tuvo que comprar los medicamentos porque en Nicaragua no hay. Y si hay gente que no tiene trabajo se tiene que curar a pura hiervas (Guanilama, etc.)

La situación que viven las personas de la zona norte-norte se ve reflejada en las distintas comunidades, sacar cita y ser atendido en Costa Rica se vuelve complicado por el acceso y también en ocasiones por la lejanía entre las zonas y el centro de salud. Además, en Nicaragua tienen acceso, pero las medicinas no suelen estar presentes y cuando no tienen la opción tienen que recurrir a opciones naturales que no siempre es lo más indicado para sanar alguna enfermedad o dolencia.

De la mano con lo anterior, según el instrumento de observación realizado por las investigadoras en la gira a Los Chiles en octubre de 2021 se pudieron observar características de los centros de salud que concuerdan con lo analizado anteriormente. Según las investigadoras, el centro médico al que más acceso tienen es al que se encuentra ubicado en Medio Queso, los siguientes sectores según lo observado son los que acceden al mismo: San Gerardo, Punta Cortes, el Triunfo, Isla Chica y la Trocha. Sin embargo, el acceso tiene un grado de dificultad alto debido a las distancias, el transporte, los cupos disponibles y el tamaño pequeño del ebais. (Cortés, Leiva, Meléndez, 2021).

En la siguiente figura 79 se puede observar el medicamento Flekosteel que es una crema natural para las inflamaciones, esto evidencia el uso de medicinas naturales y de la presencia de enfermedades como la artritis.



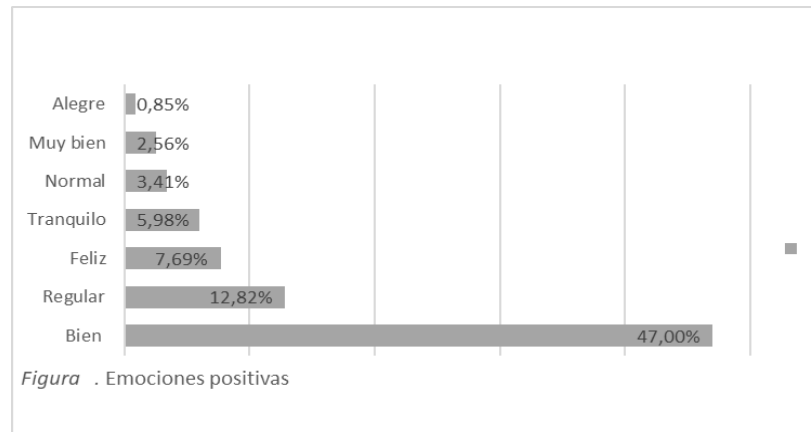
*Figura 79. Medicamento para la rodilla. Tomada por Informante 7 de la comunidad de San Gerardo (2022).*

Para finalizar la categoría de medicamentos, fueron mencionados gran cantidad, destacando los medicamentos para el asma, hipertensión, dolores, vitaminas, reductores de colesterol y los analgésicos; dando de evidencia de algunas de las enfermedades evidenciadas con anterioridad y la dificultad para obtener medicamentos de parte del sistema de salud, tanto de Costa Rica cómo de Nicaragua, debido a las distintas circunstancias presentadas con anterioridad. Producto de esto, las personas optan por medicinas naturales y por obtenerlas de farmacias.

### **Estado emocional de las personas informantes**

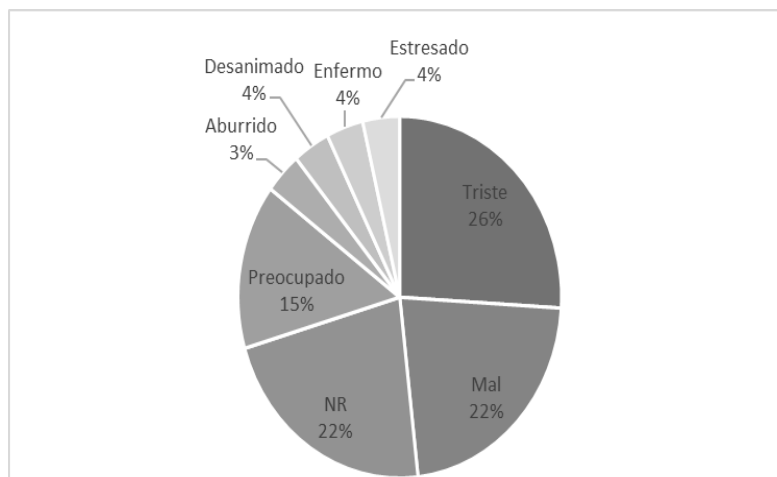
La siguiente categoría corresponde a las emociones que experimentan las personas encuestadas en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de una matriz, la cual se clasifica por categorías como mal estado emocional, regular estado emocional, buen estado emocional, muy buen estado emocional, triste, feliz.

La tendencia general presentada en las personas informantes de las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica presenta que 55 personas indican que se encuentran bien emocionalmente para un 47,00%. Mientras que un estado regular corresponde a 15 personas para 12,85 %. El estado caracterizado como feliz corresponde a 9 personas para un 7,69%. Tranquilo 7 personas para 5,98%. Normal 4 personas para un 3,41%. Muy bien 3 personas para 2,56%. Mientras que alegre corresponde a 1 persona para un 0,85%. Se puede considerar que las personas entrevistadas se encontraban con un buen estado emocional para un total de 94 personas. La autopercepción del estado emocional de las personas entrevistadas, es un dato de naturaleza subjetiva, el haberse establecido con éxito en un territorio con mejores oportunidades de ingreso y relativo mejor consumo podría incidir en la tendencia.



*Figura 80* Emociones presentes en las comunidades

En el caso de algunas emociones negativas se encuentra que 7 personas indican que se encuentran tristes para un 5,98%. Mientras que el “estar mal” es señalado por 6 personas para un 5,12%. No responden 6 personas para un 5,12%. Con un estado emocional de preocupados se encuentran 4 personas para un 3,41%. Dicen sentir un estado de ánimo caracterizado como aburrido, desanimado, enfermo y estresado una persona por cada emoción para un 0,85% para cada una. Estos datos corresponde a 27 personas, que son las que manifiestan algún malestar emocional.



*Figura 81.* Emociones negativas

En cuanto a la percepción de emociones positivas se observa que la caracterización con mayor frecuencia corresponde a bien; en las tres comunidades las personas se considera que su estado de ánimo está más inclinado hacia estados de ánimo positivos. Lo cual es favorece el desarrollo humano en todas sus áreas, así como la posibilidad de desarrollar

proyectos educativos. Aquellas personas que se ubican en las categorías de mal y regular son pocas. Pero sí existen muchas variables que en ellas pueden influir, como lo es el caso de la salud, la dimensión social o bien la falta de empleo y las condiciones poco seguras a las que se ven expuestas, así como lo comenta la persona informante tres (2021) del sector de la comunidad de Cachito

Lo último que haría es trabajar en las piñeras o naranjales porque ahí trabajan duro, vieras como calienta el sol, ahí seguramente caigo muerta o desmayada. Pagan 2 colones y medio pagan por sembrar un hijo de piña, ahí el que más trabaja es el que más gana. Hay cajones que valen 4500 colones si uno los llena, si no trabaja no gana.

Las otras categorías registradas corresponden a emociones y estas son momentáneas según horas del día. Se considera el Estado de ánimo como: “el nivel más alto posible de bienestar físico, psicológico y social, y de capacidad funcional, que permiten los factores sociales en los que viven inmersos el individuo y la colectividad ”. (Neipp, 2019, Párr. 8)

Por lo cual es de suma importancia propiciar más espacios en las comunidades de ocio y recreación seguros para las diferentes edades presentes en las comunidades. Pues las condiciones y realidades que se ven expuestas, estas personas representan cargas tensionales muy altas y van afectando al individuo. En este caso, como se observa en la figura 82 los niños y niñas se entretienen con cualquier actividad o juego. Para las personas jóvenes y adultos existen menos lugares o actividades para compartir y entretenerse, en su mayoría son partidos de fútbol o baseball que se realizan de manera esporádica. En la comunidad de La Trocha las actividades recreativas son desarrolladas de forma poco planificada, de esa forma se instalan redondeles para corridas de toro con poca o ninguna medida de seguridad.

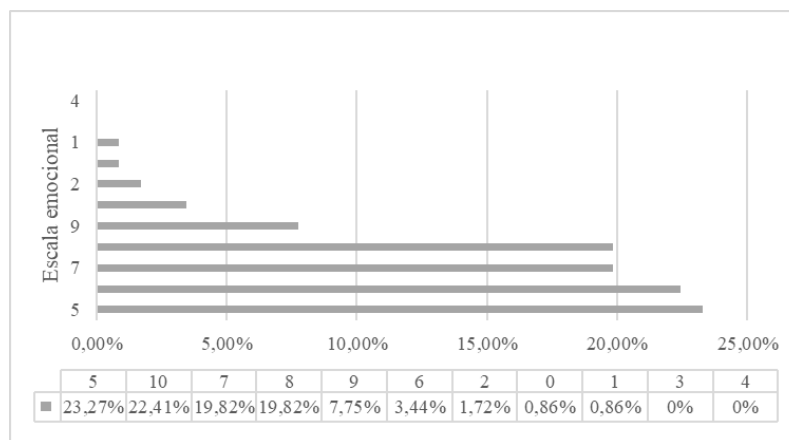
En la imagen siguiente se observa una vivienda promedio de las comunidades fronterizas, las cuales no cuentan con una infraestructura de calidad que permita realizar actividades recreativas dentro de la vivienda.



*Figura 82.* Entrevista en la comunidad de Isla Chica. Tomada por Proyecto Pedagogía Social (2019).

### Condiciones emocionales presentados por las personas de la zona norte-norte

La siguiente categoría corresponde a términos emocionales presentados en las personas encuestadas de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por siguiendo una escala con valores ascendentes del uno al diez según la percepción de salud emocional, con su respectivo porcentaje.



*Figura 83.* Términos emocionales presentados

El apartado demuestra los términos emocionales presentados por las personas de la zona norte-norte, dicha información evalúa en una escala del 0 al 10 cómo se percibía su estado emocional, siendo 0 el nivel más bajo y 10 el más alto. La tendencia muestra que en la escala 5, se reportó un total de 23,27% correspondiendo a 27 de las personas



encuestadas; siendo este un nivel medio de estado emocional, ya que se acerca a los números más bajos, ejerciendo preocupación del estado emocional de las personas de la zona norte-norte. Seguidamente, el puesto de la escala 10, con un total de 22, 41%, correspondiente a 26 personas; este es el grado más alto en la escala, sin embargo, se esperaría que fueran más personas que se encuentren en un estado emocional estable. En tercer lugar, se encuentra la escala 7, para un total de 19,82%, correspondiendo a 23 personas, el cual no es un estado emocional, ni tan alto, ni tan bajo, si se toma el 7 como puntaje de corte, este representaría un estado emocional mínimo aceptable. En cuarto lugar, se encuentra la escala 8, que tiene el mismo puntaje que la escala mencionada anteriormente. En quinto lugar, se encuentra el valor 9, con un total de 7,75%, siendo 9 personas las que respondieron dicho grado en la escala, lo que representa un porcentaje muy pequeño de la población. En el posterior puesto se encuentra la escala 6, con un total de 3,44%, correspondiendo 4 personas, en los siguientes puestos, cómo se observa en el apartado, el porcentaje es muy pequeño o inexistente, como en el caso de la escala 3 y 4 que no fue elegida.

Tomando en cuenta la información anterior, la estabilidad emocional de las personas de la zona norte-norte se encuentra debilitada, lo cual puede ser producto de la calidad de vida que están llevando, la estabilidad económica, las garantías sociales, los conflictos familiares, entre muchos otros factores que pueden llegar a alterar las emociones de las personas. Son muy preocupantes los datos debido a que muy pocas familias consideraron tener su nivel emocional en 10, abundan familias con niveles emocionales más bajos, que incluso llegan a tener 0 en la escala de nivel emocional, lo que puede derivar a problemas más profundos que no están siendo atendidos. De la mano con lo anterior Rodríguez, Barrett, Narváez, Caldas, Levad. y Saxena. (2007, p. 355-356) mencionan que:

Nicaragua, Guatemala y El Salvador tienen importantes limitaciones en sus sistemas nacionales de salud mental. Es clara la marcada insuficiencia de recursos humanos calificados. El presupuesto dedicado a la salud mental apenas representa 1% del presupuesto general de salud y los hospitales psiquiátricos situados en la capital de

los países consumen más del 90% de los fondos asignados a la salud mental. Un problema clave es el pobre desarrollo del componente salud mental en la APS. Los hospitales psiquiátricos continúan siendo hegemónicos a pesar de algunos avances logrados en la asistencia ambulatoria y de la positiva concepción de trabajo desarrollada en los planes nacionales de salud mental. La supervisión del respeto de los derechos humanos de los enfermos mentales debe fortalecerse. También se hace necesario sistematizar los procesos de capacitación y actualización de los profesionales de la salud mental y los trabajadores de la APS.

Como se menciona anteriormente, en Nicaragua el sistema de salud mental cuenta con muchas limitaciones, lo que se refleja cuando se dan los procesos de migración a Costa Rica en el sector de los Chiles y tampoco cuentan con servicios para atender las necesidades, lo que puede llegar a provocar situaciones más graves.

Por otro lado, Aparicio (2009, p. 183) comenta que:

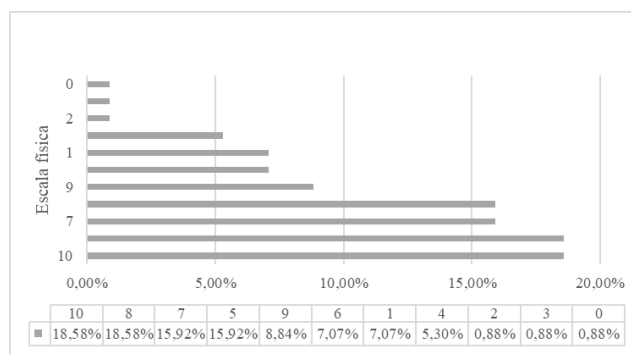
En primer lugar, Nicaragua con 13.21 suicidios por 100.000 habitantes/año. En segundo lugar, Costa Rica 7.14 suicidios/100000 habitantes. En tercer lugar, El Salvador 6.90 suicidios/100000 habitantes y en cuarto lugar República Dominicana con tasas de 5.57 suicidios por 100000 habitantes al año.

En consecuencia de lo anterior, tanto en Nicaragua cómo en Costa Rica la tasa de suicidios es alta, aunque en Nicaragua se da el doble que, en Costa Rica, ambos países deben de trabajar en mejoras en el sector de la salud mental, una mejor promoción de la salud emocional, espacios de recreación y espacios que apoyen a las personas en el control de sus emociones y reconocimiento de las mismas, esto desde edades escolares hasta la adultez, ya que son distintas situaciones las que se afrontan durante la vida y siempre es necesario el apoyo, así como la importancia de aprender a buscar ayuda cuando es necesaria; especialmente en zonas donde existen dificultades de muchos tipos y muchos factores que intervienen en el proceso. Para finalizar la categoría de términos emocionales,

es de gran relevancia darle la importancia que se merece a la salud emocional, desde las instancias de salud y grupos comunales. Sabiendo que uno de los ámbitos de acción de la educación social lo es el Ocio y la recreación, se genera todo un campo por trabajar en dicho territorio.

### **Términos físicos presentados por las personas de la zona norte-norte**

La siguiente categoría corresponde a términos físicos presentados en las personas encuestadas de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de una escala del uno al diez según la percepción de salud física, con su respectivo porcentaje.



*Figura 84.* Términos físicos presentados

El apartado demuestra los términos físicos presentados por las personas de la zona norte-norte, dicha información evalúa en una escala del 0 al 10 cómo se percibía su estado físico, siendo 0 el nivel más bajo y 10 el más alto. La tendencia muestra de primera opción y segunda opción las escalas 10 y 8 debido a que tienen el mismo porcentaje, con un total de 18,58%, correspondiendo a 21 personas, liderando la escala, se esperaría que el número de personas que goza de salud física fuera más alto. En tercero y cuarto lugar se encuentran las puntuaciones 7 y 5, con un total de 15,92%, correspondiendo a 18 personas, estos puntajes no son tan altas ni tan bajas, siendo un estado medio de salud física. En quinto lugar, se encuentra la puntuación 9, con un total de 8,84%, correspondiendo a 10 personas. Seguidamente, en quinto y sexto lugar están los valores 6 y 1, con un total de 7,07%, correspondiendo a 8 personas cada una. De último lugar se encuentran el valor 2,3 y 0 con un total de 0,88%, correspondiendo a 1 persona cada una. Según los datos anteriores, existe una gran variedad de respuestas, ya que va desde lo más alto de la escala hasta lo más bajo, repartiéndose entre toda la escala las respuestas. Esto puede ser producto de distintos

factores, como por ejemplo la exposición a los distintos trabajos, la promoción del ejercicio y la buena alimentación juegan papeles importantes en la definición de bienestar físico.

Al investigar conceptos relacionados con la salud o el bienestar físicos, Valenzuela (2016, p. 55) menciona que:

Finalmente, consideramos que el concepto de salud y la salud misma no deben tratarse sólo desde algunas dimensiones del ser humano, sino que, por el contrario, deben abarcar aspectos sociohistóricos de acuerdo al contexto, integrales y profundos, acordes a la complejidad humana, considerando aspectos tales como:

- Condiciones de vida.
- El entorno biológico, sociocultural, y económico.
- Emocionales.
- Espirituales y mentales.

Con respecto al párrafo anterior, es de gran importancia conocer el contexto histórico y social de las personas que viven en la zona norte-norte, ya que es partir de su entorno que responden que significa tener bienestar físico, este puede envolver muchos aspectos de la vida, no solo si tienen algún tipo de enfermedad o no. Cómo se hace alusión en el párrafo anterior, se toman en cuenta aspectos como las características de dónde viven, cómo viven y en qué condiciones (desde ingresos hasta el lugar donde viven), por ejemplo, si toman agua potable y si tienen acceso a ella, entre muchos otros aspectos que pueden mejorar la calidad de vida.

Por lo tanto, el bienestar físico de la zona tuvo una gran variación porcentual, puesto que algunas familias consideran tener muy bajo su bienestar físico, pero otras lo consideran alto. Una investigación de Gutiérrez (2016, p. 1) menciona que:

La objetivación de TiVo fue determinar la relación entre la percepción de salud y la exposición a riesgos ocupacionales de trabajadores del sector comercio de Nicaragua y El Salvador considerando los determinantes sociales. Se trabajó con un

diseño de triangulación concurrente, combinando métodos cualitativos y cuantitativos. En El Salvador la percepción de salud es buena (70%) y en Nicaragua media (49%). A nivel cualitativo en ambos países la salud es vista desde un concepto económico, estrés y ausencia de enfermedades. En Nicaragua las percepciones más altas de riesgos son atender varias tareas simultáneamente (59%), nivel de atención alto (57.5%), movimientos repetitivos (50%). En El Salvador, el nivel de atención alto (63%), el trabajo de pie (60%), atender varias tareas simultáneamente y esconder emociones en el trabajo (41%) con movimientos repetitivos (40%). Cualitativamente se perciben riesgos de inseguridad ciudadana, accidentes y conflictos. En Nicaragua la edad, la pobreza y el no acceso al seguro social ( $P < .05$ ) están asociados a mala salud, estar casado es un factor protector.

El estudio anterior, relacionado con la percepción de la Salud en Nicaragua y el Salvador, da una luz sobre posibles características determinantes desde lo cualitativo y lo cuantitativo, cómo lo son la economía, el estrés y la ausencia de enfermedades, según estos factores se puede determinar el bienestar de la persona. Por lo tanto, existen muchas variantes que pueden determinar que tan bien o no se encuentra una persona. Se menciona que en Nicaragua los factores de edad, el acceso al sector de salud, la inseguridad y el estar casado, es parte de factores que influyen en el bienestar, ya que al vivir en zonas peligrosas que no tienen acceso y sin tener una persona con la que compartir las responsabilidades, se dificulta la calidad de vida, según las observaciones en el territorio, el dato es muy relevante, ya que el tener una pareja para compartir la vida cotidiana es fundamental para la mayoría de habitantes del territorio.

El acceso a sistemas de salud es de gran importancia para tener chequeos constantes y poder tratar enfermedades, el Informante uno (2021) menciona que “En servicios médicos de Nicaragua tengo muy poco conocimiento, pero en Costa Rica si son muy accesibles hay medio de transporte y la atención médica es buena” dando entender el acceso con el que cuentan las personas de la zona norte-norte.

Por otro lado, es de gran relevancia que en las zonas cuenten con espacios de recreación, en donde las personas se unan como comunidad y se puedan desarrollar y brindar espacios en donde puedan compartir, realizar actividades físicas juntos y trabajar en conjunto. En la figura 85 se pueden observar personas de distintas edades, teniendo tiempo de calidad juntos, en medio de una actividad recreativa, los habitantes de las comunidades, suelen asistir desde tempranas horas cuando se promueve una actividad de ocio y recreación comunitaria.

Para finalizar la categoría de términos físicos, es necesario comprender cómo se mencionó en los párrafos que el bienestar físico no quiere decir solamente estar bien por dentro, sino que puede comprender factores externos y que necesita de cuidados tanto de doctores como de la persona, realizar ejercicio regularmente y tener una buena alimentación pueden contribuir a tener bienestar físico.



*Figura 85. Términos físicos. Tomada por Vanegas (2020)*

Como cierre se puede indicar que la anterior dimensión número cinco consiste en el campo de la salud presente en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. De esa forma se determina que en el tema de la diarrea en la familia existe una alta incidencia en la presencia de la diarrea en ambos periodos (invierno-verano) pero debido a las condiciones del clima existe una mayor afectación en invierno. Debido a la pesadez del clima, las características de la vivienda, la poca o nula práctica del lavado de manos o bien la forma de guardar los alimentos. Estas características se vuelven claves para el día de

mañana, ya que es necesario retomar hábitos de higiene y cuidado personal para el bien de las comunidades.

Además, se muestra en la frecuencia de diarrea que presentan las familias de las poblaciones que la falta o el mal lavado de manos, y el poco acceso al recurso hídrico dado a todas las funciones que cumple este, son un factor que puede estar generando dicha frecuencia en las familias.

Así también, los datos muestran que las náuseas, el vómito y el dolor de estómago en las familias pueden presentarse con frecuencia debido a los malos hábitos como fumar, el alto consumo de alcohol, dormir menos de 7 horas diarias, la mala manipulación de los alimentos, así como la falta de lavado de manos; a esto se le suma el difícil acceso a centros de salud o ebais para atender dichos síntomas o para hacerse chequeos frecuentes que eviten enfermedades más graves (como el cáncer gástrico), la exposición de las poblaciones a los plaguicidas. Un factor que incide en las alteraciones de la salud lo es sin duda alguna es el económico.

En cuanto al estado emocional, existe una alta tendencia positiva en las personas informantes menciona emociones como feliz, tranquilo, alegres o muy bien. Esto se vuelve clave para un adecuado desarrollo personal y social. Con respecto al porcentaje que mencionar algunas consideraciones más negativas existen algunas tendencias como lo son la preocupación, el estrés, la enfermedad o la tristeza. No se especifica los principales motivos pero las condiciones y realidades que viven los habitantes de la zona norte-norte son duras y desdichadamente no se cuenta con espacios para el ocio y la recreación, o bien las personas no ha aprendido a desarrollarlos. Se presenta un bajísimo apoyo de alguna instancia o departamento de departamento de salud.

Con respecto al estado de salud se presenta una tendencia positiva: casi el 80% de los informantes presenta un estado saludable y/o regular. Esto les permite poder cumplir con sus labores diarias, las cuales demandan muchas energías tanto en lo laboral, como a la hora de trasladarse de un lugar a otro, actividades educativas y muchas más. Con respecto a las personas que mencionan contar con una salud deficiente corresponde a una cuarta parte de la población. En esta situación el acceso a los servicios médicos es complicado debido a

que solo existe un centro de salud para todas las comunidades. Y la visita de los especialistas, cuando existe, es de una a dos veces por semanas, además no cuenta con servicios de transporte para trasladarse de un lugar a otro. Y esto en periodo de invierno se vuelve más complicado debido a las condiciones de los caminos.

En cuanto a la percepción general de la salud de las poblaciones, se puede concluir que las familias de las zonas norte-norte dadas a las condiciones en las que viven (laborales, económicas, malos servicios médicos y mala alimentación) tienen una baja calidad de vida en general, lo que pone en riesgo su salud y es ahí donde se comprende como el 62,93% de respuestas son negativas a su autopercepción de salud.

Seguidamente, con respecto a condiciones de enfermedad presentadas, las que se repitieron en varias ocasiones son dolor de cabeza, estrés, cansancio, dolor en las articulaciones, malestar general y visión borrosa, las cuales calzan con el tipo de vida que muchas de las personas de la zona norte-norte llevan debido a sus extenuantes trabajos que les provoca condiciones, cómo lo es trabajar en las zonas piñeras o naranjeras, en las cuales ganan pocos ingresos y trabajan sin descanso.

En relación con las enfermedades presentadas por las personas de la zona norte-norte, hay varias que se repiten en varias ocasiones, las cuales son presión alta, diabetes, asma, pre-diabético, artritis y gastritis, las cuales pueden ser producto de la alimentación, condiciones genéticas, entre otras. Sin embargo, es de gran importancia el incentivar la promoción de la salud para que se den los cuidados necesarios.

Adicionalmente, con respecto a los medicamentos, los que se repitieron en varias ocasiones son acetaminophen, enalapril, atenol, panadol, bomba contra el asma, amlidina, entre otros. Los medicamentos mencionados calzan con las enfermedades presentadas por las personas de la zona norte-norte. Varios de los informantes dejaron saber que en ocasiones es de acceso difícil el conseguir medicamentos para ser atendidos en el seguro social de Costa Rica ya que tienen que ser asegurados y no todos cuentan con los medios para poder asegurarse, por lo que no tienen acceso y buscan medicamentos por otros medios o suelen usar medicinas naturales para curarse. Varios de ellos reciben atención en



Nicaragua, pero no les pueden proveer los medicamentos en el seguro social, por lo que los compran en farmacias.

Acerca los términos emocionales, con respecto a la escala del 0 al 10 en donde las personas de la zona norte-norte mencionaba su grado de bienestar emocional, siendo 0 el más bajo y el 10 más alto, los que se destacaron en más ocasiones fueron las escalas 5, 10, 7, 8 y 9, dando a crecer la preocupación debido que se esperaría fuera la mayor cantidad de personas que tienen bienestar emocional, por lo tanto, es de gran importancia trabajar en la promoción de la salud emocional. Según investigaciones, se encontró un bajo índice del trato emocional tanto en Costa Rica cómo en Nicaragua, teniendo alta tasa de suicidios.

Para finalizar, los términos físicos, se encontró gran variedad en las respuestas debido a las distintas edades, por lo que varios consideraron tener salud física, pero otros no, esto se puede deber a la edad, el ejercicio que hacen, el tipo de alimentación y el tipo de trabajo que realizan, siendo estos factores importantes para determinar el bienestar físico.

Con respecto al consumo de agua los datos recopilados mostraron una predominancia de entre 4 a 6 vasos de agua, seguido por entre 10 y 15 vasos de agua. Esto según lo recomendado en el caso de los varones un 80% en líquido implica 10 vasos de agua al día, para las mujeres son 8 vasos (Sala-Salvadó et. al., 2020). Considerando lo anterior, las personas encuestadas si consumen una cantidad cercana a la recomendada, sin embargo, considerando las actividades físicas y el nivel de temperatura, se podría demandar una cantidad mayor del líquido. Por ejemplo, la EFSA recomienda consumir 500 mililitros de agua adicionales por cada grado de temperatura superior a los 38 grados centígrados, por lo que en las zonas fronterizas donde las temperaturas son altas es necesario tomar este aspecto en cuenta a la hora de determinar un consumo adecuado de agua (Sala-Salvadó et. al., 2020).

La forma en que los habitantes tienen acceso al agua también es un elemento para considerar en el análisis, ya que anteriormente los vecinos tenían mayores problemas en la obtención y almacenamiento del líquido. En la actualidad los resultados mostraron que un 24,80% de la población de la zona posee tubería de agua potable dentro de su hogar, seguido por el 24,53% de habitantes que deben almacenar el agua en recipientes. Sin

embargo, todavía queda camino por recorrer considerando que aún existe una buena parte de la población que debe almacenar, clorar, filtrar, hervir y almacenar el agua por su cuenta. Esta situación es preocupante dado el riesgo de contaminación al que está expuesto el recurso. También, al utilizar cloro para potabilizar el agua existe un mayor riesgo de un sobre uso del químico que podría causar daños en la salud.

El uso de fertilizantes y agroquímicos en la zona es preocupante, ya que esta práctica se ha normalizado de manera que las fumigaciones ocurren frecuentemente en las cercanías de hogares y escuelas. En las comunidades se utilizan mucho los fertilizantes y agroquímicos ya que las labores agrícolas involucran un 42,02% de las actividades económicas. Además, no toda la población es consciente de las implicaciones de un manejo adecuado de los agroquímicos y fertilizantes, que pueden eventualmente convertirse en focos de contaminación del agua.

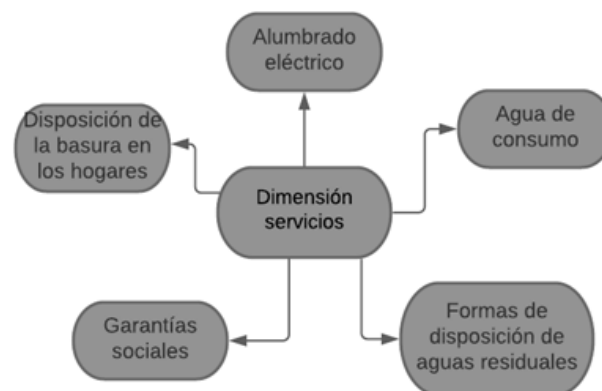
Para finalizar, un determinante social de la salud se relaciona con las características de las condiciones en las que viven las personas, esto se puede referir a su situación social y por ende el lugar en la que vive, su situación económica y cómo esto afecta el acceso a la alimentación, área de salud, entre otras. A continuación Cárdenas, Juárez, Moscoso y Vivasan (2017, p. 28) lo definen de la siguiente forma:

Condiciones materiales. Comprenden la calidad de la vivienda y del vecindario, las posibilidades de consumo (acceso a medios financieros para adquirir alimentos saludables, ropa apropiada, etc.), así como la situación laboral, oportunidades y condiciones de trabajo, y el entorno físico de este. (...)

Tal como se lee anteriormente y luego de interpretar los datos de la dimensión salud, se puede evidenciar que la salud se puede ver afectada por factores como las condiciones materiales, factores conductuales y biológicos, factores psicosociales y el sistema sanitario, garantías sociales con las que cuenta la persona y que tanta promoción de la salud se brinde en las comunidades. Estas se ven afectadas en las comunidades de la zona norte-norte, al no contar con suficientes medios, por lo que se ven excluidos y sufren las consecuencias que afectan directamente a su salud.

### **Dimensión servicios**

El presente apartado corresponde a la dimensión número seis la cual consiste en los servicios presente en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Los elementos por considerar en este apartado corresponden a agua de consumo, formas de disposición de aguas residuales, garantías sociales, disposición de la basura en los hogares y alumbrado eléctrico.

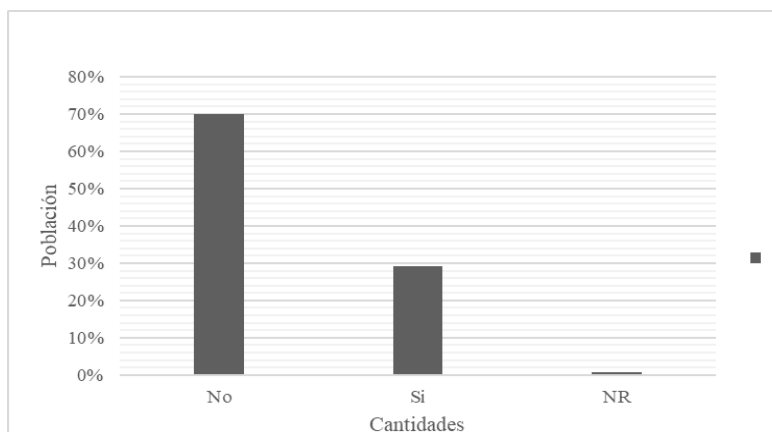


*Figura 86.* Esquema de dimensión servicios.

## Alumbrado eléctrico presente en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica

El siguiente apartado corresponde al tema del alumbrado eléctrico la cual se aplicó a personas pertenecientes a las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica para conocer si poseen este servicio en sus comunidades. Se clasifica la información por medio de una tabla la cual se organiza por bloques de si, no, no respondo.

La tendencia general muestra que un total de 84 personas indican que no cuentan con el servicio de alumbrado público en sus comunidades para un 70%, mientras que un 35 indican que sí reciben el servicio para un 29,16%. Y un total de 1 persona no logra dar respuesta para un 0,83%. La tendencia indica que cerca del 71% de las personas encuestadas no cuenta con dicho servicio. Tal como se muestra en la figura 87 Las comunidades de la zona norte-norte son muy oscuras lo cual dificulta trasladarse de un lugar a otro en horas de la tarde noche. Y se pueden ver expuestas a diferentes accidentes por la poca accesibilidad de recursos en la zona.



*Figura 87.* Alumbrado eléctrico

El servicio de alumbrado público no domiciliario consiste en la iluminación de las vías públicas, parques públicos, y demás espacios de libre circulación que no se encuentren a cargo de ninguna persona natural o jurídica de derecho privado o público, diferente del municipio, con el objetivo de proporcionar la visibilidad adecuada para el normal desarrollo de las actividades. Es necesario aclarar que el servicio de alumbrado es un servicio público

que por ley le compete al gobierno local (Municipalidad), esto de acuerdo con lo indicado en el Artículo 74 del Código Municipal (Ley N.º 7794, publicada en La Gaceta No. 94 del 18 de mayo de 1998). Por su parte, la Compañía Nacional de Fuerza y Luz (CNFL) es la empresa concesionaria del servicio de alumbrado público ante las diferentes Municipalidades en su área de servicio, y por ende es la encargada de velar por su operación, reparación y mantenimiento del alumbrado sea energizado por medio de cableado subterráneo o aéreo. (Compañía Nacional de Fuerza y Luz, 2018, p. 2)

Por observación o entrevista a las personas de la comunidad de La Trocha, el servicio eléctrico que tenían en territorio nicaragüense provenía de Costa Rica, realmente se trata de una conexión ilegal, y fue suspendido por las autoridades costarricenses, actualmente se cuenta con más casas sin servicio eléctrico. En la siguiente figura, se muestra una vista del alumbrado público en territorio costarricense, este es el último foco de luz en la comunidad, a pesar de que la calle principal se encuentra en territorio costarricense el servicio no cubre ese tramo.



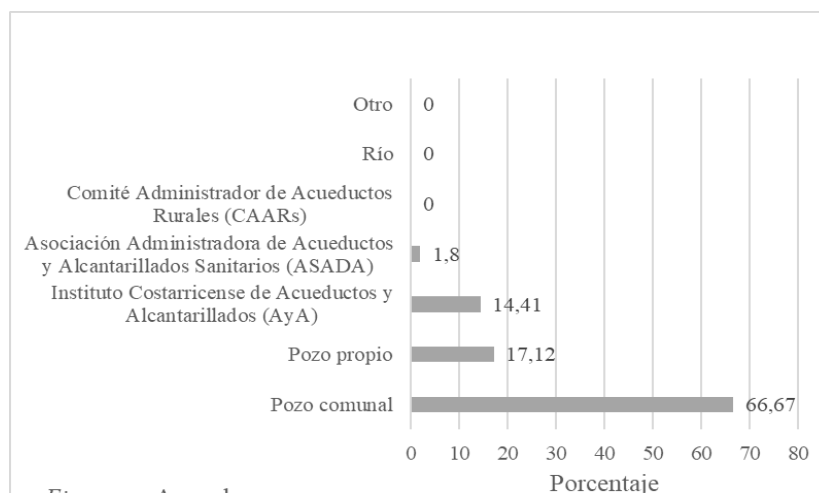
*Figura 88.* Alumbrado público. Tomada por Herrera (2021).

### **Agua para consumo humano**

La obtención de un recurso tan necesario como el agua requiere de la adecuada coordinación tanto de instituciones del Estado como de las comunidades. No obstante, las

zonas fronterizas aún poseen limitaciones de acceso a este recurso y la infraestructura necesaria para la misma. Las y los participantes de las comunidades de la zona norte fueron consultados sobre las fuentes por las que obtienen el recurso hídrico, clasificándose en Instituto Costarricense de Acueductos y Alcantarillados (AyA), Comité Administrador de Acueductos Rurales (CAARs), Asociación Administradora de Acueductos y Alcantarillados Sanitarios (ASADA), pozo propio, pozo comunal, río, y otros.

Los resultados muestran que las comunidades de la zona fronteriza afirman obtener mayoritariamente el agua de un pozo comunal un total de 74 personas que representa un 66,67%, seguido por los que afirman obtener el recurso por medio de pozo propio para un total de 17 personal lo cual representa un 17,12% y los que lo hacen por medio del Instituto Costarricense de Acueductos y Alcantarillados AyA son un total de 16 personas que representan el 14,41%. Además, los y las que consideran que el agua proviene de una Asociación Administradora de Acueductos y Alcantarillados Sanitarios (ASADA) un total de 2 personas que constituye un 1,80% y nadie reportó que se obtuviera el recurso de parte de un Comité Administrador de Acueductos Rurales (CAARs), ríos u otros.



*Figura 89. Agua de consumo*

En el caso de Isla Chica los vecinos se reúnen para un trabajo formativo orientado a la construcción de un nuevo pozo. Por su parte, en La Trocha existe cierta confusión entre los habitantes sobre la fuente del recurso, ya que este solo puede venir del pozo comunal o

de pozos personales. Sin embargo, algunos vecinos consideran que el agua es proporcionada por el AyA o una ASADA, esta confusión puede deberse a que el agua llega a sus casas por medio de una tubería que proviene del pozo comunal, o también al existir un comité comunal y administrador del pozo se tiende a pensar que son funcionarios de AyA. Por ejemplo, se señala que los vecinos les venden agua, esto responde a que el comité del agua de administración comunal utiliza un medidor para varias casas y la persona responsable del medidor recoge el dinero para pagar al comité. La situación en la zona es preocupante ya que se requiere de una mejor infraestructura para brindar un mejor servicio de agua a la población. La siguiente fotografía muestra la forma en que muchos pobladores obtienen el agua necesaria para beber y cumplir sus necesidades básicas, en ella se muestra que no es una cuestión sencilla y además pone en riesgo de contaminación al recurso.



*Figura 90. Pozo comunal. Tomada por Agua Viva Servis (2020).*

Padilla y Velásquez (2012) indican en su escrito que la comunidad de la Trocha e Isla Chica carecen de abastecimiento de agua potable mediante acueducto institucional, tampoco tienen infraestructura pluvial. Además, los autores detallan que por ejemplo en la Trocha además de no existir servicio público de abastecimiento de agua, el agua de consumo humano es subterránea por lo que se usan uno o dos pozos y una de las bombas brinda el servicio a las familias cercanas. En Isla Chica por su parte, según Padilla y Velásquez (2012) cuentan con similares condiciones a las de la Trocha e incluso existen problemas de electricidad en algunas viviendas. La situación ha variado para el año 2020 ya

que en la comunidad de La Trocha existe un pozo comunitario que brinda agua de calidad y en la comunidad de Isla Chica, existen dos pozos con agua potable para consumo humano, ambas comunidades gozan del agua de calidad, por los logros y aportes de la ONG Agua Viva Serves, el proyecto Pedagogía Social de la UNA y por el esfuerzo de los comités de agua de las comunidades. Situaciones similares se viven en las comunidades de Punta Cortés (dos pozos comunales) y el Triunfo (un pozo comunal), El Combate (un pozo comunal). En la comunidad de San Gerardo de Medio Queso el agua proviene de una ASADA. Mientras que, en poblados como Cuatro Esquinas y Santa Fe, el agua es proporcionada por el A y A. Cabe mencionar que de forma quizá irónica uno de los tanques de almacenamiento del A y A se encuentra en la comunidad de la Trocha, pero el agua se suministra en Santa Fe. En la comunidad de El Cachito existe dos pozos con agua potable para consumo humano, pero uno solo brinda el agua a la escuela pública y el otro se construyó en territorio de un político local, quien cercó el predio y no se ofrece el servicio para la comunidad.

Al ubicar los datos en un contexto más amplio se tiene que en Nicaragua, los datos de INIDE (2008) para Río San Juan muestran que de 311 viviendas particulares un total de 95 no poseen agua potable, lo que en términos porcentuales es el 31% de las viviendas. Para el municipio de San Carlos de Nicaragua según INIDE (2008) el acceso al agua potable de un total de 8576 viviendas en la zona de San Carlos de Nicaragua un total de 4345 no poseen agua potable. En términos porcentuales un 51% de las viviendas no poseen agua potable.

Comparativamente lo que se puede inferir es la carencia de infraestructura necesaria para la adecuada extracción y transporte del agua. En el caso de la zona fronteriza los datos muestran que se extrae el agua de pozos en la mayoría de los casos y se potabiliza artesanalmente. En los datos sobre zonas de Nicaragua se centra más en destacar si el acceso al agua es potable, con resultados poco alentadores ya que es mucha la población que no cuenta con este recurso en las condiciones adecuadas. Es contradictoria la situación, ya que la cantidad de ríos navegables y municipios como San Carlos de Nicaragua tienen las aguas de uno de los lagos más grandes del continente americano como recurso inmediato.



No obstante, el equipo interdisciplinario de las instituciones UNA, UCR, Agua Viva Serves y comité de agua, con el proyecto: “Pedagogía Social estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica en Los Chiles, Alajuela”, trabajó en la construcción de pozos para mejorar el acceso a agua potable en las comunidades de Isla Chica y La Trocha. La información más actualizada revela una mejora en la situación de acceso al agua, por ejemplo, el informante 12, vecino de la zona y encargado de suministrar información de la comunidad afirma que existen 113 medidores sobre la calle principal de lado de Costa Rica y 124 del lado de Nicaragua, por lo que en total de medidores en la zona fronteriza llegaría a 237, sin embargo, las casas que no poseen agua rondan entre 20 y 25 (al día 30 de septiembre del 2021).

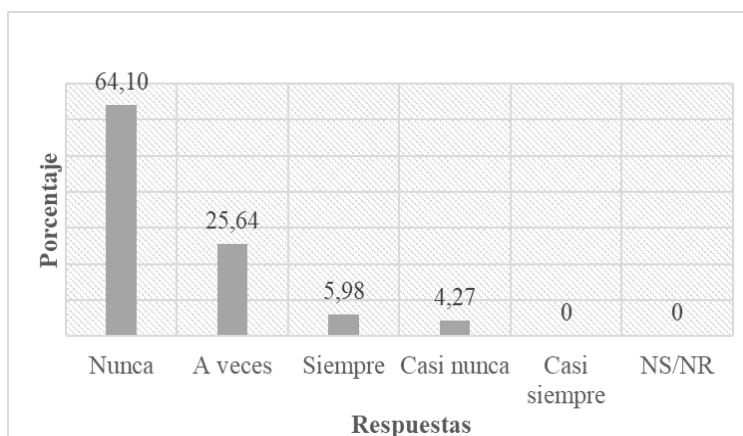
Los datos que se ofrecen en las estadísticas oficiales tanto en Costa Rica (2011) como en Nicaragua (2008) reflejaban carencias significativas en el acceso al agua potable e infraestructura necesaria para su transporte a los hogares. En el caso de Costa Rica, mediante proyectos de extensión y trabajo interinstitucional se lograron mejoras recientemente (2021) que le permite a la mayoría de la población tanto de lado de Costa Rica y la zona fronteriza de Nicaragua obtener agua potable para sus hogares incluso con sus respectivos medidores. Se puede incluso notar que la organización comunitaria ha mejorado significativamente y la comunicación entre la zona y las instituciones involucradas es constante y fluida. Sin embargo, el flujo migratorio y el establecimiento de altos contingentes poblacionales, sobre todo en la comunidad de La Trocha hace que el recurso se torne cada vez más escaso.

### **Apariencia del Recurso Hídrico**

En la categoría de garantías sociales se analiza la apariencia del agua que tienen acceso las personas encuestadas en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. La información obtenida se clasifica en los siguientes casos: El agua es turbia (parece tener tierra), el agua tiene algún color, el agua tiene sabor amargo, el agua tiene sabor dulce, el agua tiene sabor salado y el agua tiene algún olor. Esta clasificación de carácter

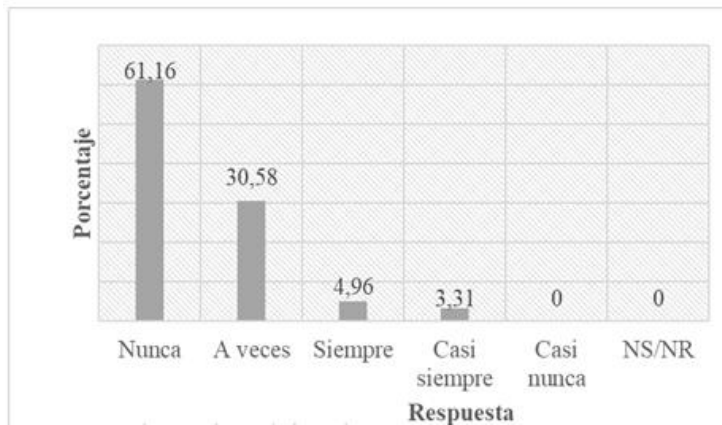
mayoritariamente sensorial es de suma importancia considerando que se generan indicios preliminares de posibles casos de contaminación del recurso o falta de potabilidad de este.

Los datos muestran que la mayoría de los pobladores encuestados 75 personas que representa un 64,10% afirman que el agua nunca es turbia (parece tener tierra), seguida por 30 personas que representa el 25,64% que consideran que a veces esto ocurre. Las siguientes respuestas son minoritarias con la opción siempre 7 personas para un 5,98%, casi nunca 5 personas para el 4,27% y no se seleccionaron las opciones de casi siempre o NS/NR.



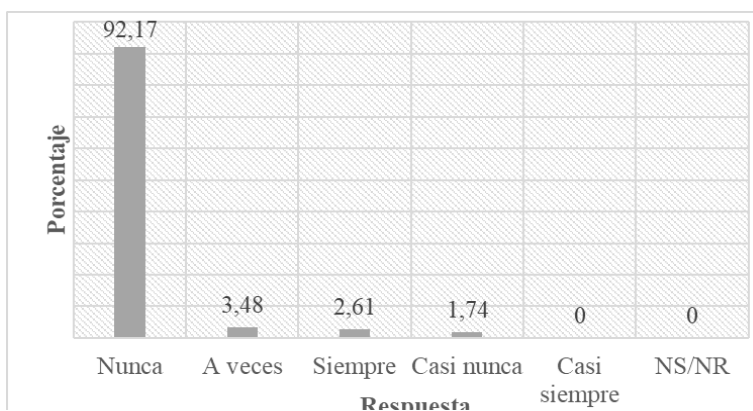
*Figura 91.* El agua es turbia

Con respecto al color del agua la mayoría de los habitantes 74 personas (61,16%) consideran que el agua nunca tiene algún color, seguido por 37 personas (30,58%) que afirman que a veces posee un color. Posteriormente, 6 personas (4,96%) de los encuestados consideran que siempre tiene un color, 4 personas (3,31%) afirman que siempre tiene un color y las opciones de casi nunca y NS/NR no fueron seleccionadas.



*Figura 92.* El agua tiene algún color

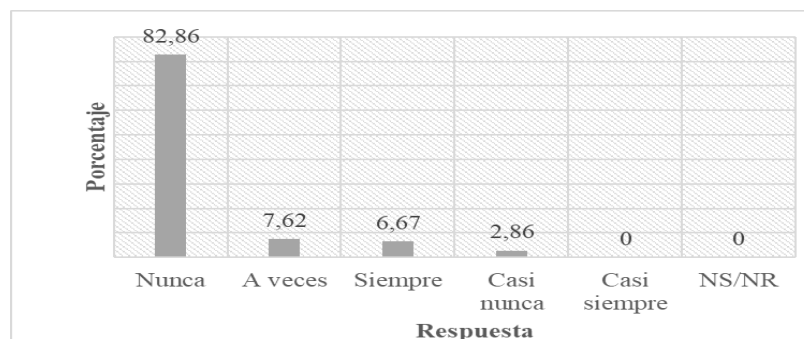
Con respecto al sabor amargo en el agua 106 personas (92, 17%) afirman nunca haber percibido esto en el líquido, seguido por la opción a veces con 4 personas (3,48%) y siempre 3 personas (2,61%) afirman haberlo percibido siempre y casi nunca respondieron 2 personas (1, 74%). Además, las opciones de casi siempre y NS/NR no obtuvieron respuesta alguna. Esto es un aspecto muy positivo ya que la percepción de amargura podría indicar algún tipo de contaminación del recurso por algún tipo de químico perjudicial para la salud.



*Figura 93.* El agua tiene sabor amargo

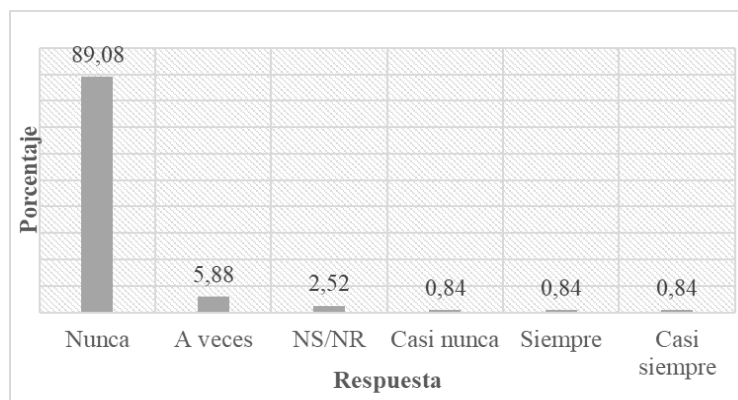
En el caso de la percepción del sabor del agua como dulce se encontró que 87 personas (82, 86%) de los encuestados afirman nunca haber sentido que el líquido tuviese ese sabor, seguido por 8 personas (7,62%) que consideran que a veces esto ocurre y 7 personas (6,67%) consideran que siempre sucede. Asimismo, 3 personas (2,86%) afirman

que casi nunca el agua posee sabor dulce y la opción de casi siempre o NS/NR no tuvieron respuesta.



*Figura 94.* El agua tiene sabor dulce

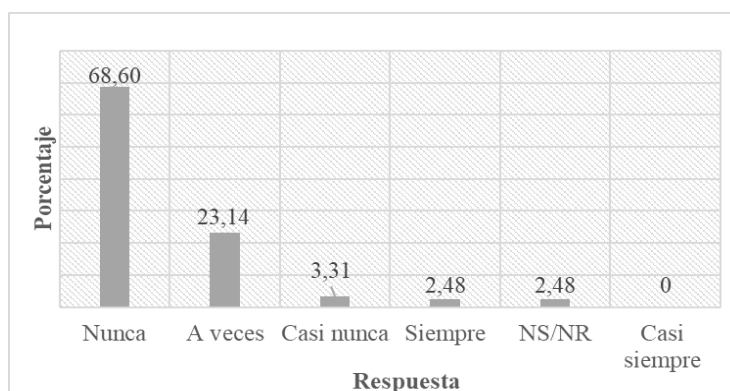
Con respecto al sabor salado del agua 106 personas (89, 08%) de los pobladores encuestados consideran que nunca el agua posee este sabor y 7 personas (5,88%) afirma que a veces. Además, 3 personas (2, 52%) seleccionaron la opción de NS/NR y la opción de casi nunca, siempre y casi siempre fueron seleccionadas por 1 persona (0,84%) cada una. Estos resultados son positivos en el sentido de que mayoritariamente no se percibe un sabor (salado) que genere dudas de la potabilidad del agua.



*Figura 95.* El agua tiene sabor salado

En el caso de la percepción de olor en el agua 83 personas (68, 60%) de los participantes afirmaron que nunca han percibido un olor en el líquido, seguido por 28 personas (23, 14%) que afirman que a veces esto sucede. Además, 4 personas (3, 31%) consideran que casi nunca esto ocurre, 3 personas (2,48 %) afirman que siempre sucede, 3

personas (2, 48%) eligieron la opción de NS/NR y nadie escogió la opción de casi siempre. Estos resultados si bien no son alarmantes si requieren de mayor profundización sobre todo en que se considera que a veces (23, 14%) el agua posee un olor, lo que podría representar indicios de algún tipo de contaminación.



*Figura 96.* El agua tiene algún olor

Existe un consenso en las comunidades de que el agua no posee sabor salado, amargo o dulce y tampoco se percibe ningún olor. Es decir, los pobladores reconocen que la calidad del agua es buena y no presenta irregularidades. Algunos de los habitantes de la Trocha consideran que el agua llega turbia por lo que a esto se le debe prestar la atención necesaria para determinar la razón por lo que ocurre. Sin embargo, en términos generales el agua mantiene una buena calidad por lo que es consumida por los pobladores con confianza. No obstante, cabe destacar que como se menciona en otras secciones de la encuesta, los habitantes deben realizar labores extra para la purificación de esta. Como puede observarse en la fotografía el acceso al agua en medios distintos a la cañería directa (grifo) podría representar un riesgo para mantener su potabilidad y evitar posible contaminación de agentes externos o agroquímicos muy comunes en la zona. A pesar de poseer fuentes de agua potable para consumo humano, muchas personas aún recolectan agua llovida en recipientes con poco cuidado, quizá para no tener que pagar más, sobre todo en los casos en que se cuenta con medidor.



*Figura 97.* Agua en la comunidad de La Trocha. Tomada por Agua Viva Seves (2020).

En su estudio, Mora y Portugués (2018) hacen referencia a un informe del A y A mostrando que el 61% de la población rural de Alajuela posee cobertura de agua potable y de calidad. En el cantón de los Chiles, la cobertura de agua potable es del 76,5%. Sin embargo, según Padilla y Velásquez (2012) a esa fecha las comunidades fronterizas enfrentan grandes dificultades con respecto a la obtención del agua potable por falta de infraestructura adecuada.

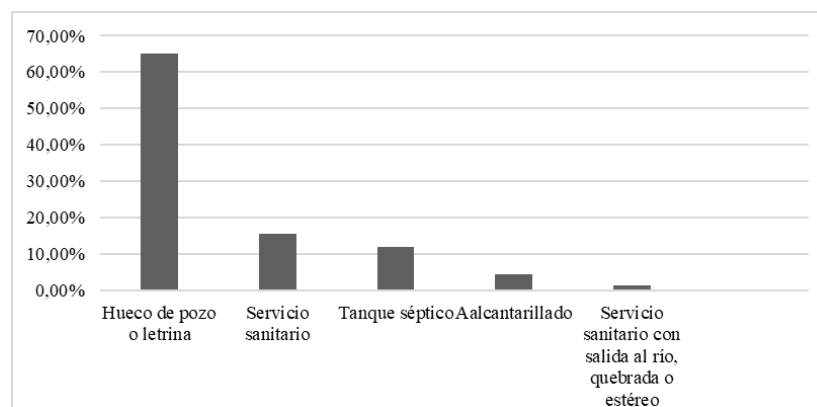
Por su parte, en Nicaragua la calidad del agua es una limitación importante en la zona de San Carlos de Nicaragua, donde el 51% de las viviendas no poseen agua potable. Lo mismo ocurre con Río San Juan donde este porcentaje es de 31% según datos de INIDE, (2008). Sin embargo, según Nazioarteko Elkartasuna Solidaridad Internacional (2008) se han realizado esfuerzos en la mejora de este servicio con la Red Comunitaria de Agua Potable del Municipio de San Carlos, que abastece a 147 hogares, con nuevos equipos de bombeo. Así también en el Castillo la Red Comunitaria de Agua Potable abastece 265 hogares.

A pesar de que no existen estudios específicos que muestren las variables que se preguntaron en la encuesta sobre la composición y el estado del agua, los datos existentes muestran que a pesar de que, si se realizan esfuerzos en ambos países por mejorar las condiciones del agua, aún queda mucho por hacer para mejorar la calidad y cobertura de esta sobre todo en poblaciones muy rurales como las estudiadas. Además, es notorio que en

las comunidades de la zona norte-norte existen mejores condiciones de agua que las existentes en muchas comunidades en Nicaragua.

### Formas de disposición de aguas residuales de las comunidades norte-norte

El siguiente apartado corresponde a la categoría de formas de disposición de aguas residuales de las personas encuestadas en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de una matriz la cual se clasifica en servicio sanitario, tanque séptico, hueco de pozo o letrina, alcantarillado y servicio sanitario con salida al río, quebrada o estero.



*Figura 98.* Formas de disposición de aguas residuales

La tendencia muestra que un total de 93 personas indica tener hueco o letrina para un 65,03% mientras que sólo 25 personas indican tener servicio sanitario para un 15,48%. Además, la tendencia indica que un 11,88% tiene tanque séptico para depositar sus aguas negras, un 4,19% tiene sistema de alcantarillado y un 1,39% de las personas entrevistadas cuenta con servicio sanitario con salida al río, quebrada o estero.

En las tres comunidades, base del análisis, utilizan mayormente el hueco de pozo o letrina para las aguas residuales y el porcentaje de uso del alcantarillado que es el más adecuado es uno de los más bajos; esto puede ser perjudicial para la salud ya que en este tipo de huecos se puede formar el mosquito de la malaria, y dicha enfermedad no es algo inusual en las comunidades transfronterizas.

Ciertamente en estas comunidades existe un mal manejo de las aguas residuales por lo que es uno de los principales problemas a tratar con la comunidad. Además, se puede

decir que es importante llegar a trabajar la parte de conciencia ambiental con las poblaciones. Se puede ver que es algo común en estas zonas rurales del sector norte-norte ya que en la zona de San Juan de Nicaragua se ve un trato similar de aguas residuales.

En algunas zonas cercanas a las comunidades investigadas también se ve la escasez de un buen manejo de aguas residuales. Rodríguez, (2005). “Solamente la zona de San Carlos cuentan con inodoro conectado a tuberías de aguas negras. En la zona de San Juan de Nicaragua 5 de cada 10 hogares cuentan con inodoro conectado a un sumidero o pozo séptico, un poco más de 2 de 10 hogares cuentan con letrina (23.9%) y 31.6 % de los hogares no poseen servicio higiénico.” (p.59).

Además, en el caso de la zona rural de San Juan de Nicaragua se menciona que el manejo de las aguas residuales es variado ya que, el 0% está conectado a una tubería de aguas negras, conectada a un pozo séptico hay un 8.1 de la población, y 53.2% no tiene servicio higiénico. Rodríguez, (2005). Como se puede observar es una tendencia en estas zonas rurales tener un hueco o letrina para las aguas residuales lo cual también se ve actualmente en las zonas de La Trocha e Isla Chica y es relevante mencionar que el mal manejo de las aguas negras tiene muchos efectos negativos tanto en el ambiente como en la salud y el bienestar de dichas poblaciones. En observaciones realizadas durante varios años por el Proyecto Pedagogía Social, se puede indicar que el servicio de hueco y el pésimo manejo de aguas residuales es una constante en casi todo el territorio transfronterizo.

Por otro lado, cabe mencionar que al crearse la actividad y forma de recolección de datos cualitativos, denomina como “Rueda de Prensa Comunal”, se logra determinar que en los instrumentos aplicados en la gira de octubre 2021 se observó y evidenció por medio de la persona informante dos, (2021) de Cachito, al decir que “tenemos el agua entubada que llega hasta la pila, para no tener agua ahí regada por todos lados para que no haya dengue ni nada.” Dicha respuesta es interesante ya que hay una preocupación por la parte ambiental y de salud.

Finalmente es interesante mencionar que, realizando la guía de observación en la gira de octubre 2022, se evidenció nuevamente la gran constante de botar las aguas residuales en sus patios o jardines por medio de mangueras o tubos que ellos mismos



instalan y esto ocurre en todas las comunidades investigadas (San Gerardo, Punta Cortés, Cachito, Isla Chica, La Trocha y El Triunfo.) No obstante, la comunidad del Triunfo también cuenta con la variable de tener un tanque en el salón comunal, el cual se encuentra lleno de cada evacuación de aguas negras, la cantidad de aguas depositadas ha llegado a su máxima capacidad lo cual genera graves problemas de contaminación, como se explicita en la foto.



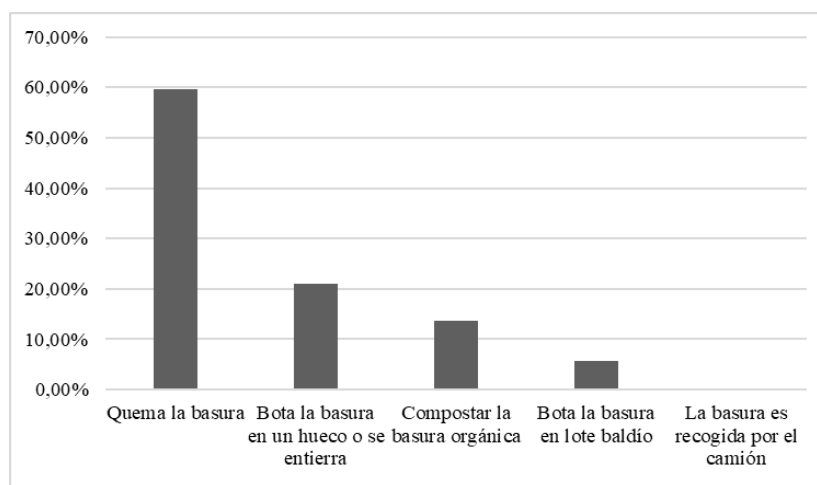
*Figura 99.* Tanque séptico lleno en la comunidad del Triunfo, cada vez que ingresan nuevas aguas negras estas se desbordan. Tomada por Meléndez (2021).

### **Disposición de la basura en los hogares de las comunidades norte-norte**

El siguiente apartado corresponde a la categoría de formas de disposición de la basura en los hogares de las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Se presenta la información por medio de una matriz la cual se clasifica en basura recogida por un camión, botar la basura en un hueco o enterrarla, quemar la basura, compostar la basura orgánica y botar la basura en un lote baldío.

La tendencia indica que el mayor porcentaje de las personas de las zonas norte-norte quema la basura siendo 114 personas de 191 entrevistadas para un 59,68%. Seguidamente la tendencia muestra que un 20,94% bota la basura en un hueco o la entierra representado por 40 personas. Un 13,61% composta la basura orgánica, el otro 5,75% indica botar la

basura en un lote baldío y 0 personas mencionan que pase un camión para recoger la basura.



*Figura 100.* Disposición de la basura en los hogares

En las tres comunidades la cantidad de familias que queman basura es la más alta siendo la solución más factible para ellos. Sin embargo, se puede notar un importante número de personas que hace una composta con sus desechos orgánicos en las tres comunidades lo que es un aspecto positivo y que ayuda a tener un ambiente más limpio en cada una de las zonas.

Es importante destacar a manera de comparación que en la comunidad del Río San Juan también se presenta uno de los porcentajes más altos, Rodríguez, (2005), menciona que “la eliminación de la basura a través de la quema es la forma que presenta mayor cobertura con el 42.8% de los hogares, el 33.0% la tiran en el predio baldío, cauce, calle o guindo y en un 10.8% se la lleva el camión de basura” (p.60). Se puede decir también que esta mala práctica puede ocasionar problemas perjudiciales tanto en el medio ambiente donde se encuentran, como en la salud de los habitantes; es por esto que la apertura de una zona de desechos, regulada por las mismas personas de las comunidades es de gran relevancia, y fue una de las necesidades que según los comités de agua trabajados por el Proyecto Pedagogía Social, requiere nuevas acciones.

En la zona del Río San Juan y las tres comunidades de Los Chiles se puede observar que el servicio de camión de basura es nulo. En el caso de la zona rural de San Juan de

Nicaragua también un 40.3% opta por enterrar la basura y un 1.6% de la población la tira al río, laguna o arroyo. Rodríguez, (2005). Esto es un tema por trabajar en las comunidades rurales debido a la afectación ambiental ya que actualmente es la misma tendencia.

Asimismo, en las entrevistas realizadas durante la gira a Los Chiles en octubre de 2021, las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica reconocen la necesidad de un mejor manejo de los desechos, pero recursos como el servicio de recolección de desechos son inexistentes. Además, la organización comunal para resolver el problema de la basura es nula, por lo que cada familia se encarga de hacer lo que considere necesario para tratar sus desechos. Como expresa la persona informante dieciocho, (2021) “(...) en mi comunidad cada quien busca cómo organizar la basura ya que por acá no pasa ningún camión recolector de basura en mi caso alguna la entierro y lo demás la quemó”. Lo que consideran más ambientalmente apropiado es la separación y uso del hueco para quemar basura, la reutilización de botellas y entregar latas a algún vecino que las recolecta. No obstante, algunos pobladores solo depositan la basura en la montaña como un método práctico para deshacerse de ella. A pesar de que si hay interés de que se mejoren las prácticas de separación y recolección de basura, se debe tomar en cuenta que son comunidades de muy limitados recursos por lo que el acceso a un servicio de recolección de desechos bajo cobro se encuentra fuera de su alcance.

También según otras respuestas dadas por los participantes de cada comunidad ante las preguntas 5 y 6 del instrumento de la “rueda de prensa”: Se puede notar claramente varias constantes en las respuestas de los informantes de cada zona por ejemplo, en la mayoría de las comunidades entrevistadas la opinión en común de creer en que sí existe la posibilidad de organizarse por comunidad para generar un mejor método de recolección de basura en la cual exista un botadero para cada comunidad ya sea con el apoyo del comité o de la municipalidad. Por otro lado, otro aspecto en común es el interés por no contaminar el ambiente. (en la mayoría de las comunidades).

También se pueden observar ciertas respuestas negativas ante la posibilidad de organizarse para generar un mejor método de recolección de basura en su propia comunidad y la constante reiteración sobre la ineficiencia de la municipalidad ante la problemática.

Cabe destacar la relevancia de la parte económica con respecto a la pregunta ya que el poder dar una colaboración monetaria para dicha problemática resulta algo difícil para las personas de estas zonas, por ejemplo, en San Gerardo la persona informante ocho, (2021) menciona en la pregunta 6 que: “hay que pagar por mes verdad cuando (sic) recolecta la basura, si aquí la gente (sic) se la ve fea, más impuestos y más impuestos”. Y por otro lado la persona informante diez de la comunidad de La Trocha menciona que “vamos a contratar un carro, un carrito, un camioncito, vamos a ver si las casas están de acuerdo en pagar un porcentaje”. Lo cual es interesante ya que inclusive para lograr generar un mejor método de recolección de basura la parte económica tiene mucha importancia.

Por otro lado 3 personas informantes de la comunidad de San Gerardo, mostraron una preocupación en común por la parte ambiental ya que a pesar de no tener un sistema de recolección de basura tratan de separar los desechos orgánicos y echarlos a sus plantas, así también las latas las guardan para darlas al “chatarrero” con el fin de reducir la basura que debe ser quemada.

En Isla Chica la persona informante número uno, (2021) expresa que no ve muy viable organizarse como comunidad ni tampoco muestra esperanzas en la municipalidad. No obstante, las personas informantes dos y tres (2021) consideran que sería una buena idea y que puede ayudar el ambiente.

En el caso de la comunidad de la Trocha los informantes creen en la posibilidad de organizarse para generar un método de recolección de basura, sin embargo, también se considera la municipalidad como primera opción para lograrlo.

En Punta Cortés los informantes no ven tan viable la idea de organizarse como comunidad para solucionar la problemática de los desechos, sino que más bien llevan el problema directamente a la municipalidad y por lo que por el momento prefieren hacerlo cada uno por su lado. La persona informante cinco (2021) menciona que “Aquí es que cada quién se encarga de su basura”. (2021). Así también cabe mencionar que la persona informante uno, (2021) de dicha comunidad considera importante el tema ambiental por medio del ejemplo de la escuela de la comunidad.

Considerando la comunidad de Cachito los informantes sí consideran que es posible organizarse como comunidad para que exista un sistema de recolección de basura y dos de ellos muestran interés por mejorar el medio ambiente. Y en El Triunfo 2 de los informantes consideran viable la idea de organizarse como comunidad.

Por otro lado, se puede mencionar que en la comunidad de la Trocha e Isla Chica también acostumbran a enterrar la basura y en cuanto a la comunidad de San Gerardo y Cachito tienen en común lo mencionado por las persona informante 9 (2021) que mencionan poder separar las latas y dárselas al “chatarrero”. Y solamente la persona informante número diez y seis de la comunidad del Triunfo menciona hacer una separación de cartón, plásticos y latas.

De la mano con lo anterior, durante la gira a los Chiles en el 2021 se realizó un instrumento de observación, las investigadoras concluyeron que en los sectores de San Gerardo, Punta Cortes, Cachito, El Triunfo, Isla Chica y La Trocha; hacen agujeros para enterrar la basura o la queman. Solo en el sector del Triunfo observaron que aparte de realizar las opciones anteriores, separaban el plástico para enterrarlo. (2021, Cortés, Leiva y Meléndez).

Se puede concluir que las zonas rurales los métodos para deshacerse de la basura no son los más adecuados inclusive en las zonas de San Juan de Nicaragua y los Chiles los métodos son muy malos comparados a las regiones centrales de Costa Rica donde existen lugares específicos para llevar la basura con un control de esta y se presenta con regularidad el servicio de recolección de basura por medio de camiones. Además, muchas de las formas de deshacerse de los desechos sólidos en la zonas norte-norte son perjudiciales para el medio donde ellos viven lo que puede ser un factor que afecte la salud y calidad de vida de los habitantes. También se puede decir que existe un porcentaje de personas que sienten deseo y esperanza por poder organizarse por comunidades para lograr un mejor método de recolección. En la fotografía se ilustra el grave problema del manejo de desechos sólidos en la comunidad de La Trocha.



*Figura 101. Distribución de la basura en la comunidad de la Trocha. Tomada por Cortés (2021)*

En forma de síntesis se puede indicar que con respecto a los servicios presente en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica, se encuentra que el servicio del alumbrado eléctrico es muy poco o casi nula su existencia lo cual dificulta a la hora de trasladarse por los largos y solitarios caminos de las comunidades del norte del país.

En cuanto a las formas de disposición de aguas residuales la gran mayoría de las familias tiene en su casa un hueco o letrina lo cual es preocupante para las personas de estas comunidades, ya que según dicen ellos mismos ahí en estos huecos se origina el mosquito de la malaria y esta enfermedad es algo muy común y frecuente en las zonas transfronterizas norte-norte. Según los datos está problemática también se presenta en regiones cercanas como los son las comunidades del Río San Juan de Nicaragua a diferencia de la zona de San Carlos de Costa Rica que la mayoría cuenta con inodoros, tuberías y alcantarillados. También cabe destacar que algunas personas se preocupan por esta situación y la afectación ambiental que esta puede causar por lo que buscan mejores formas de manejar las aguas negras.

Además, se puede concluir que en las formas de deshacerse de la basura en las comunidades de las zonas norte-norte predomina en gran medida la quema de basura como también lo hacía en la zona de San Juan de Nicaragua por la falta de servicio de recolección de basura lo cual representa un factor que puede perjudicar la salud de los habitantes debido

a la constante exposición al humo, además de la contaminación ambiental que conlleva esta acción. Por otro lado, se evidencia que existe una gran parte de la población que se preocupa por el medio ambiente y utiliza otros métodos para tratar los desechos como separar la basura orgánica para hacer composta, separar los metales, y enterrar el resto de la basura con la intención de que no quede expuesta.

El acceso al agua es un derecho fundamental, sin embargo, los recursos económicos y logísticos para que esta llegue a los hogares de toda la población son limitados. En el caso de las comunidades fronterizas encuestadas un 66,67% del agua que se consume viene a través de un pozo comunal, generalmente administrado por una junta administradora que se encarga de su gestión. Adicionalmente, un 17,12% afirma obtener el agua mediante un pozo propio, y un 14,41% la obtiene mediante el A y A. Esto es una muestra del limitado alcance institucional en las comunidades de la zona fronteriza, que, sumado a otras necesidades sobre todo económicas, poseen riesgos asociados a la obtención y administración de sus recursos hídricos.

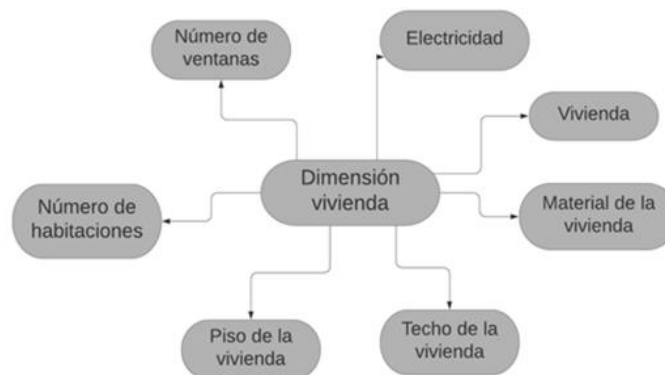
Asimismo, los participantes encuestados reportaron en su mayoría no percibir el agua como salada (89,08%), nunca tener un olor (68,60%), no ser amarga (92,17%), no tener sabor dulce (82,86%), no tener algún color (61,16%), ni ser considerada turbia (64,10%) es decir tener un aspecto similar a tener tierra. Estos resultados a pesar de que son positivos brindan pistas de que la calidad del agua no está asegurada, sobre todo pensando que no hay un ente regulador que fiscalice la calidad del recurso hídrico y genere las condiciones necesarias para que este utilice procedimientos modernos de extracción, almacenamiento y distribución sobre todo en tubería para las y los habitantes de la población. Lo anterior considerando que solo el 14,41% proviene del A y A por lo que existe una calidad mínima que asegure la potabilidad del recurso. Las comunidades que poseen pozos comunitarios construidos por la ONG Agua Viva Serve, poseen un adecuado sistema de cloración del agua, pero las pruebas de su calidad no se realizan de forma periódica.

Para finalizar con la dimensión de servicios es importante destacar que esta dimensión es una de las que más reflejan como estas zonas transfronterizas son totalmente excluidas tanto por Costa Rica como por Nicaragua ya que dicha dimensión presenta la

triste realidad que tienen estas personas al no tener una buena calidad del recurso hídrico que es uno de los más importantes no solo para poder vivir sino que este conlleva aspectos importantes en la alimentación y salud, además el hecho de no tener electricidad en sus hogares conociendo que el resto de los lugares que los rodean gozan de este “privilegio” (viéndolo desde la perspectiva de los pobladores) hace que estas personas auto perciban con más claridad dicha exclusión, esto sin mencionar la impotencia que pueden sentir al no poder contar con instituciones comprometidas que los apoyen con estas problemáticas y ha mejorar la forma de deshacerse de sus desechos sólidos y aguas residuales.

### Dimensión vivienda

El presente apartado corresponde a la dimensión número siete a cuál consiste en las condiciones de las viviendas presentes en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Los elementos por considerar en este apartado corresponden a el tema de electricidad, vivienda, material de la vivienda, techo, piso de la vivienda, número de habitaciones y número de ventanas.



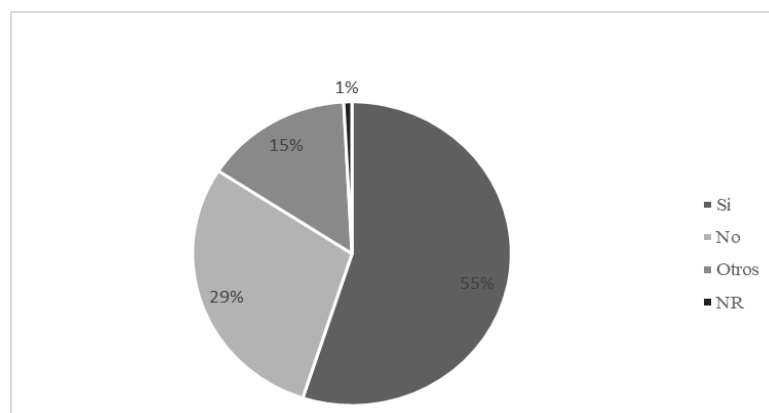
*Figura 102.* Esquema de dimensión vivienda.

### Electricidad en la vivienda



El siguiente apartado corresponde al tema de la electricidad el cual se construyó a partir de las respuestas de las personas pertenecientes a las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica para conocer si poseen este servicio en el hogar.

La tendencia general muestra que un total de 66 personas indican que sí cuentan con electricidad en el hogar para un 55%, mientras que 35 personas indican que no cuentan con dicho servicio. Y un total de 1 personas no responde para un 0,83% y cerca de 18 personas indican que otro, para un 15 %. En este caso los hogares representados en esta muestra son mayores que sí cuentan con el servicio. Cabe resaltar que la comunidad de la Trocha es la que cuenta con mayor cantidad de hogares con electricidad, pero en este caso muchas de las instalaciones son ilegales y pasan cables de un lugar a otro. Además, cuenta con un sistema de pago especializado por sectores. Ya que muchos de los hogares no cuentan con medidor lo cual corresponde a dividir el monto entre la cantidad de hogares conectados, esto en ocasiones puede generar desigualdad con respecto a cantidad de pago y uso del servicio. Pero la situación para los 54 hogares restantes se vuelve crítica pues no cuentan con facilidad de almacenar alimentos por mucho tiempo o bien se dificulta cumplir con actividades cotidianas de ocio y recreación o actividad escolares. Varios hogares del lado del territorio nicaragüense cuentan con paneles solares, pero su capacidad de almacenamiento es limitada.



*Figura 103.* Electricidad en la vivienda

Aunque San José fue la tercera ciudad con servicio eléctrico 1884 De acuerdo con el informe brindado por Instituto costarricense de electricidad (ICE) en el 2019 “En el país se identifican 36 cantones con una cobertura del 100%, ubicados principalmente en el centro

del país, en el denominado el Gran Área Metropolitana (GAM). El cantón con menor cobertura eléctrica es Talamanca, con un índice de 89.4%. (ICE, 2019, p.6) En qué condiciones vive la población nacional que no cuenta con un 100% de este servicio.

En el caso del cantón de los Chiles, muchos de los distritos del norte no cuentan con electricidad en sus hogares. De acuerdo con el instrumento de observación realizado por los investigadores en la gira a Los Chiles en octubre de 2021 se pudo observar en la comunidad de Punta Cortés después de la escuela no cuentan con alumbrado público. De igual forma en la comunidad de Isla Chica algunos sectores no cuentan con alumbrado público, así como se observa en la figura 104 una vez llegada la noche es muy difícil ver el camino. Mientras que en la comunidad del Chachito el servicio de electricidad llegó en el 2012. En el Triunfo algunas casas cuentan con electricidad. Y en el caso de La Trocha no hay luz ni agua; estos servicios son abastecidos por conexiones “ilegales” que se cruzan o bien el uso de paneles solares en algunas casas. Y con la llegada de la Pandemia todas estas concesiones fueron canceladas debido a la presencia de policías en la zona, las cuales llegaron “a regular” la entrada de inmigrantes de forma irregular. (Cortés, Leiva, Meléndez, 2021).

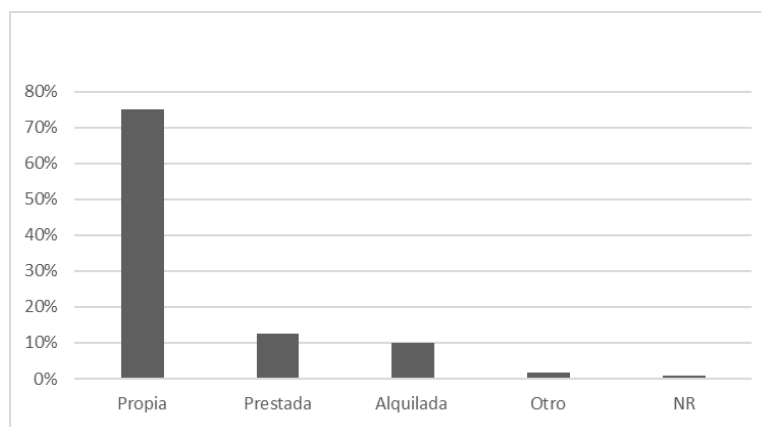


*Figura 104.* Comunidad de Isla Chica a las 6 p.m. Tomada por Anderson (2021).

### Condición de la vivienda

El siguiente apartado corresponde a la categoría de vivienda que cuentan las personas encuestadas en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica.

Con respecto a la condición de la vivienda se encuentra que la tendencia general muestra que un total de 90 personas indica que su hogar es propio esto para un 75%. Mientras que 15 personas mencionan que viven en un hogar prestado para un 12,5% esto es muy común en la zona. Las personas que habitan el lugar se encargan a su vez de trabajar y cuidarlos para que las propiedades no se pierdan o sean víctimas de vandalismo. Por otra parte, se tiene que 12 personas indican que alquila un hogar para vivir esto para un 10%. En este caso un alquiler en la zona norte-norte puede llegar a 25 mil colones. Dos personas indican otros para un 1,66% y una persona no responde para 0,83%.



*Figura 105.* Condición de la vivienda

Gran parte de los pobladores cuentan con vivienda propia. Son muy pocas las personas que alquilan o habitan un espacio con diferentes condiciones. La situación aquí es que corresponde a un territorio considerado no habitable pero debido a las diversas necesidades y oportunidades a nivel fronterizo los pobladores han decidido asentarse en la zona y desarrollar comunidades. A pesar de las carencias del lugar.

Como se sabe, desde 1994 con el Decreto No.22962-MIRENEM de 15 de febrero, toda la franja fronteriza de dos mil metros de ancho con Nicaragua (desde Punta Castilla en el Mar Caribe hasta Bahía Salina en el Océano Pacífico) se encuentra bajo la categoría de

Refugio Nacional de Vida Silvestre; y, por lo tanto, no podría titularse al estar protegida por “la legislación ambiental vigente” (Centro de Información Jurídica en Línea, s.f., p. 6)

El ”artículo 25-La posesión de los terrenos situados en las Reservas Nacionales y fincas del Estado, a qué se refiere el artículo 19 de esta ley, no causará derechos de ninguna especie y la acción reivindicatoria del estado, por los mismo, es imprescindible, y la Dirección General Forestal, con los medios legales a su disposición, procederá a desalojar de tales terrenos a las personas que los ocupen total o parcialmente, en el caso de que se trate de zonas Protectoras, Parques Nacionales, Reservas Tierras y Colonización tiene la obligación de reubicar a las personas afectadas por esta disposición, previo acuerdo con el Poder Ejecutivo” (Centro de Información Jurídica en Línea, s.f., p.31)

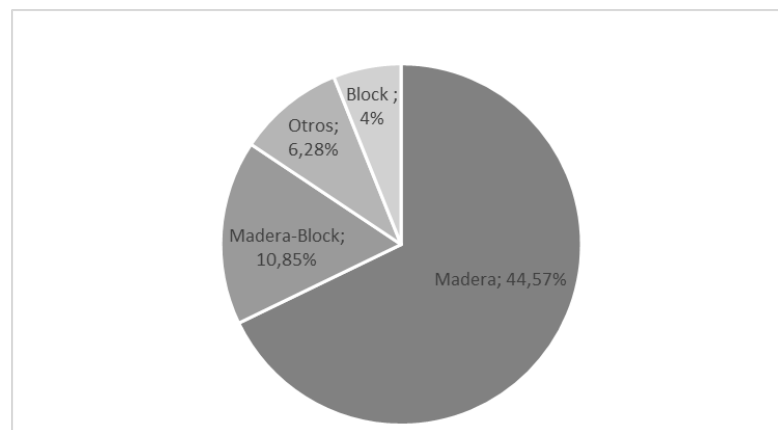
Los límites geográficos corresponden a una pequeña línea imaginaria que indica dónde comienza una nación y en dónde termina otra. Ante tal premisa las condiciones que se viven en la zona norte son particulares. En el caso de las comunidades de La Trocha y Punta Cortes son espacios que han tomado un carácter de comunidad, donde muchas personas han establecido su vida ahí y algunos de ellos cuenta con títulos de propiedad que no son legítimos ante la ley por contarse en territorios de Reservas Nacionales, así como lo menciona la ley. Son espacios de interés nacional no solo por sus riquezas naturales sino económicas. Esto genera una condición ciega para estos habitantes. En el momento que el estado decida intervenir estas familias se encontrarán en una condición muy desagradable pues esos espacios que ellos han llamado hogar se verán desaparecidos por la Ley de Titulación de Terrenos en zonas fronterizas.



*Figura 106.* Tipo de vivienda presente en la comunidad San Gerardo. Tomada por Meléndez (2019)

### **Material de las viviendas**

El siguiente apartado corresponde a la categoría material de la vivienda que cuentan las personas encuestadas en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. En relación con los materiales que son utilizados en la construcción de las paredes de las viviendas son en su mayoría la madera está con 44,57%. Las casas que son elaboradas con una combinación de block y madera corresponden al 10,85%. En el caso de otros se encuentra materiales como: Block y material de desecho, prefabricada, zinc, zinc y madera y plástico con un valor de 6,28%. Y las viviendas construidas enteramente con block son 4%.



*Figura 107.* Material de la vivienda

Cabe resaltar que las viviendas con material de plástico son utilizadas por familias de reciente movilización y establecimientos en la zona. En recorridos por la zona se han localizado viviendas de excelente acabado, tamaño y cuidado lo cual contrasta con la casa de habitación promedio de la zona

El material más utilizado en las viviendas del territorio norte-norte de Costa Rica predomina la madera ya que es un recurso sencillo de conseguir y de fácil traslado. Son muy pocas las infraestructuras que cuenten block en una parte o en su totalidad.

La mayoría de las viviendas de las comunidades analizadas son construidas en madera y se encuentran en un estado de calidad de regular a malo. Son viviendas sencillas, adaptadas a las condiciones climáticas y ambientales de la zona. Debido a que gran parte de la zona en estudio son fincas dedicadas a la ganadería, existe algún tipo de vivienda dedicada a familias que cuidan estas fincas, no siendo propietarias, o son casas prestadas para familias que llegan a laborar en las fincas. (Padilla, Velásquez, 2012, p. 19), esta situación ha venido variando con la llegada de piñeras y terrenos para el cultivo de naranja.



*Figura 108.* Ejemplo de edificación en la zona norte-norte. Tomada por Ugalde (2018)

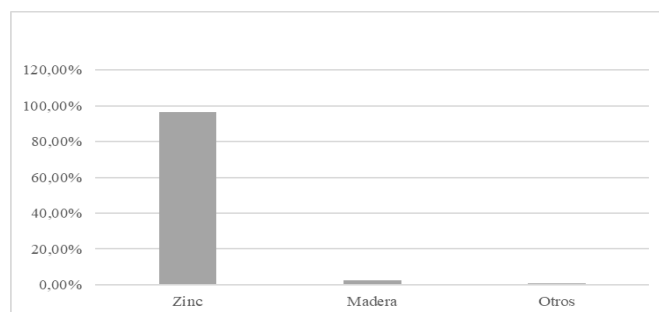


*Figura 109.* Ejemplo de edificación en la zona norte-norte. Tomado por Ugalde (2018)

### **Techos de las viviendas**

El siguiente apartado corresponde a la categoría de techo de las viviendas con que cuentan las personas encuestadas en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica.

El material del techo de las viviendas en las comunidades de la zona norte-norte se caracteriza en su mayoría por zinc por un valor porcentual de 96,55%. En segundo lugar, se encuentra la madera con un valor de 2,58% es (probablemente edificadas con hojas de árboles de palma que se utilizan en la zona y que impiden el paso del agua). Una familia indica que el techo de su casa está elaborado con plástico para un valor de 0.86% (por lo general las viviendas en sus primeras fases se hacen con plásticos impermeables en una forma de rancho luego se va avanzando al techado de zinc, esta lógica se observa en varios asentamientos sobre todo en sus primeros meses de llegada a las comunidades fronterizas).



*Figura 110.* Material del techo

El zinc es el principal material que utilizan para la construcción de los techos de la casa en las comunidades. En la fotografía las viviendas que aparecen se encuentran en territorio nicaragüense, la calle central está ubicada en territorio costarricense.



*Figura 111.* Material de techo en las viviendas de la comunidad La Trocha. Tomada por Vanegas (2019)

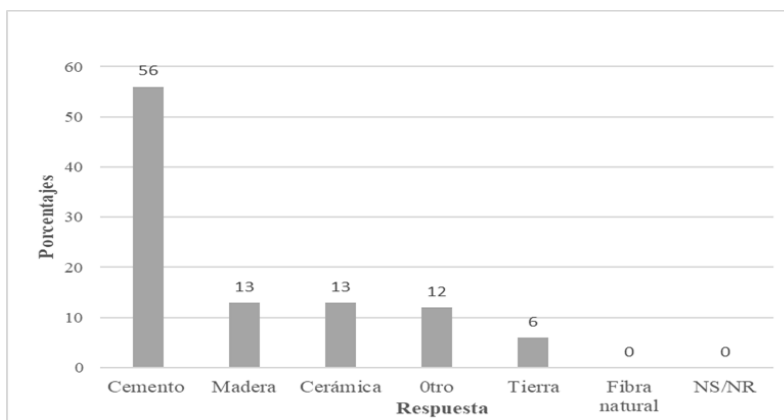
### **Piso de las viviendas en el territorio norte-norte**

El contar con una vivienda en condiciones adecuadas para habitar es una necesidad para el desarrollo adecuado de la población. Sin embargo, en las comunidades fronterizas aún existen viviendas con problemas en alguno de sus componentes. Uno de ellos, que constituye una necesidad para las viviendas es el piso, ya que este es crucial para mantener la vivienda en condiciones salubres y habitables. En la entrevista realizada se les preguntó a los habitantes por el tipo de piso que poseen sus viviendas, clasificándose en cerámica, cemento, madera, fibra natural, tierra, otro y no sabe o no responde. En la base de datos del Proyecto Pedagogía Social, solamente aparece la información en términos porcentuales.

En la comunidad de Isla Chica sector Pozo Nuevo la información sobre el piso de las viviendas indica que el 6% del total de las viviendas poseen piso de tierra, un 56% posee piso de cemento, un 13% de madera, 13% de cerámica y utilizan otro material un 12%. Se sigue el patrón de uso de materiales en la mayoría de las casas y edificaciones de la zona (es el mismo que se observa en las múltiples iglesias de las comunidades fronterizas) se inicia con suelo, luego se pasa a cemento o madera, pero se busca tener pisos de cemento de ahí las combinaciones que son más que todo un proceso hacia el cemento

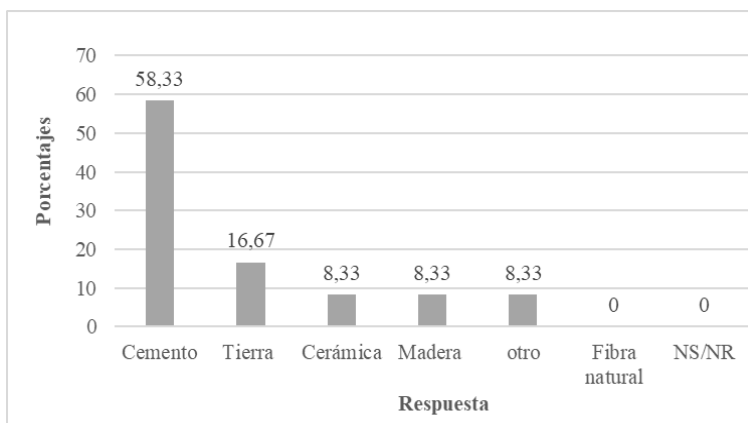


para lograr finalmente el ideal que es la cerámica. Se puede deducir que las familias en su mayoría no son de reciente establecimiento en la zona, si el piso ha llegado a la cerámica.



*Figura 112.* Piso de la vivienda Isla Chica Pozo Nuevo

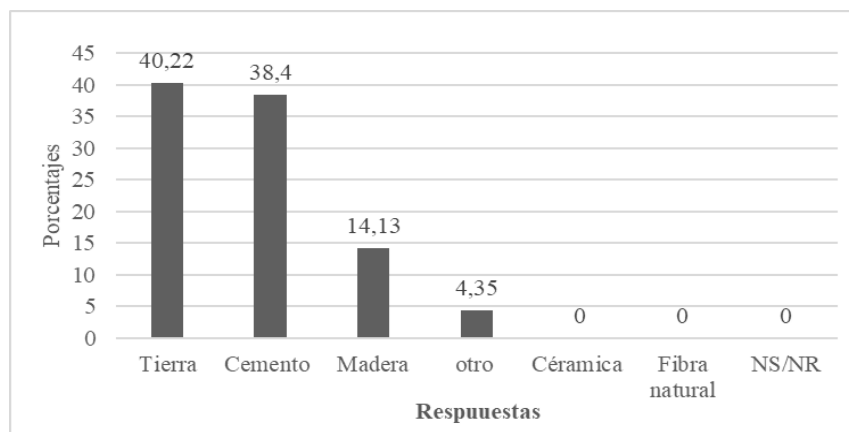
Por su parte, en la comunidad de Isla Chica sector Pozo Viejo los pisos de tierra representan un 16,67% del total, un 58,33% tienen piso de cemento, la madera se utiliza en un 8,33%, cerámica se usa en un 8,33% y también 8,33% en otros tipos de materiales. En este caso el patrón de materiales es similar al de Pozo Nuevo Isla Chica, en él la tendencia es a buscar completar el piso de cemento, aunque al inicio se utilicen otros materiales como madera.



*Figura 113.* Piso de la vivienda Isla Chica Pozo Viejo

En la comunidad de la Trocha se encontraron un 40,22% de los pisos de tierra, un 38,4% de cemento, de madera un 14,13%. Además, existen combinaciones cemento,

cerámica y madera con un 4,35%. Finalmente, similar a las otras dos comunidades se repite el patrón de construcción en las que se combinan materiales por partes para posteriormente avanzar hasta tener un piso de cemento completo o el ideal de cerámica.



*Figura 114.* Piso de la vivienda La Trocha

El tipo de piso que utiliza la población permite mostrar, aunque subjetivamente, los ingresos económicos básicos que poseen. Lo anterior por ejemplo comparativamente en comunidades como Isla Chica Pozo Nuevo (56%) o Isla Chica Pozo Viejo (58,33%) la población posee mayoritariamente piso de cemento y cerámica o madera (13% y 16,67% respectivamente) en comparación con el 40,22% de piso de tierra en la comunidad de la Trocha. Esto demuestra que las zonas poseen diferencias socioeconómicas notables y es La Trocha la que presenta mayores retos respecto a la calidad de vida de las personas. En otras edificaciones de la comunidad como por ejemplo las iglesias también se utiliza un patrón de construcción muy presente en las casas de habitación, donde primero se inicia con suelo, luego cemento o madera y finalmente de cerámica. Como puede observarse en la foto tomada en la zona, las condiciones de las viviendas en algunos casos son muy deficientes contando incluso con piso de tierra y con limitada protección ante las condiciones del tiempo.



*Figura 115.* Piso de tierra. Tomada por Vanegas (2018)

Respecto a la calidad de viviendas en el territorio, para hace cerca de una década atrás Padilla y Velásquez (2012) utilizando datos de los balances de la CCSS, muestran que las condiciones de vivienda en la Trocha se encuentran distribuidas en 33% buenas, 33% regulares y 33% malas. En la comunidad de Isla Chica el estudio toma como una sola región con la distribución de 58% buenas, 17% regulares y 25% malas. Además, afirman que “las viviendas de la zona analizada son construidas en madera y se encuentran en un estado de calidad de regular a malo” (p. 19). Asimismo, muchas de las casas están ligadas a fincas por lo que son prestadas para la labor de ganadería, “muchas de las viviendas aún no cuentan con acabados de pisos impermeabilizados” (p. 20). Esto respalda los resultados de la investigación en el sentido que muchas de las personas no cuentan con una vivienda en buenas condiciones e incluso en algo tan básico como el piso, presentan carencias importantes, es decir en casi diez años, los materiales de vivienda siguen siendo una necesidad, a pesar de que en comunidades como San Gerardo, Santa Fe y Combate aparecen viviendas de gran calidad y otras construidas a través del bono de vivienda dado por las autoridades costarricenses.

Por otra parte, las personas que viven en el país limítrofe y específicamente San Carlos de Nicaragua, según Instituto Nacional de Información de Desarrollo (INIDE, 2008), las condiciones de vivienda reflejan que, de un total de 8576 viviendas particulares,

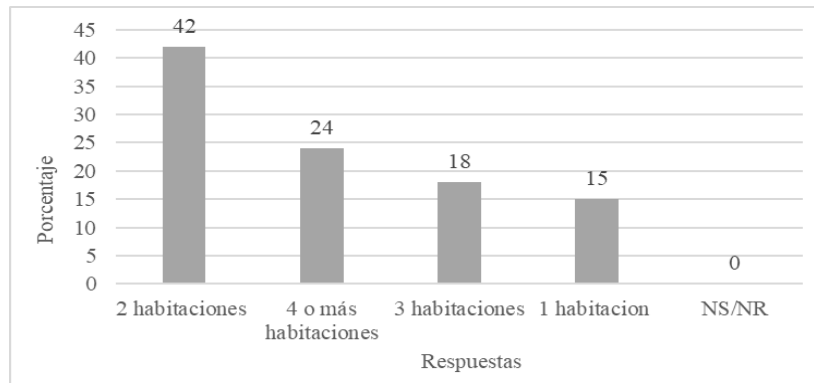
7300 están ocupadas y un total de 4650 de las viviendas poseen piso de tierra. En términos porcentuales un 54% del total de viviendas poseen piso de tierra.

En el caso del Municipio de Río San Juan según INIDE (2008) de un total de 311 viviendas, 25 poseen piso de tierra, representando un 8% del total, lo que difiere un poco del municipio de San Carlos donde este porcentaje es mayor. Considerando los datos comparativos se puede notar que todavía existe un amplio porcentaje de hogares con piso de tierra, aunque en el municipio de Río San Juan es un poco menor, la situación es preocupante sobre todo para el municipio de San Carlos de Nicaragua, ya que tiene un porcentaje bastante alto de hogares con piso de tierra. Es decir, no cumplen con condiciones mínimas para habitar. Esto también ocurre en la zona fronteriza de Costa Rica, aunque el porcentaje sea menor, no deja de ser considerable. Este patrón se repite en muchas de las situaciones analizadas, el vivir previamente en determinadas condiciones de carencia y pobreza en el lugar de origen, hace que las condiciones se reproduzcan en el lugar de llegada, de ahí que las situaciones son asumidas como “aquello que debe ser así porque siempre lo ha sido”.

### **Número de habitaciones con que cuentan las personas en las comunidades de la zona norte-norte**

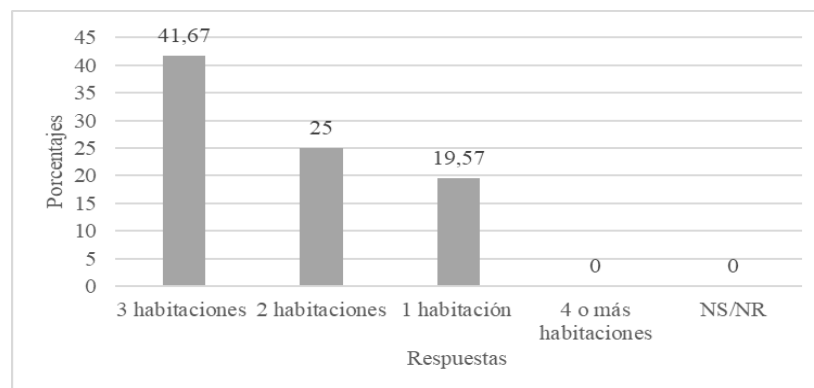
El número de habitaciones en los hogares puede influir en el riesgo de hacinamiento en las comunidades fronterizas. Por lo tanto, por medio de las encuestas se logra determinar el número de habitaciones más común encontrado en las comunidades estudiadas. Esta sección se clasificó en 1 habitación, 2 habitaciones, 3 habitaciones, 4 o más habitaciones y no sabe o no responde. En la base de datos del Proyecto Pedagogía Social, solamente aparece la información en términos porcentuales.

Con respecto a la cantidad de habitaciones por vivienda en la comunidad de Isla Chica sector Pozo Nuevo se señala que un 42% cuentan con 2 habitaciones, aparecen viviendas que cuentan con 4 habitaciones en un 24%, las que cuentan con una habitación representa el 15%, viviendas con 3 habitaciones constituyen un 18%.



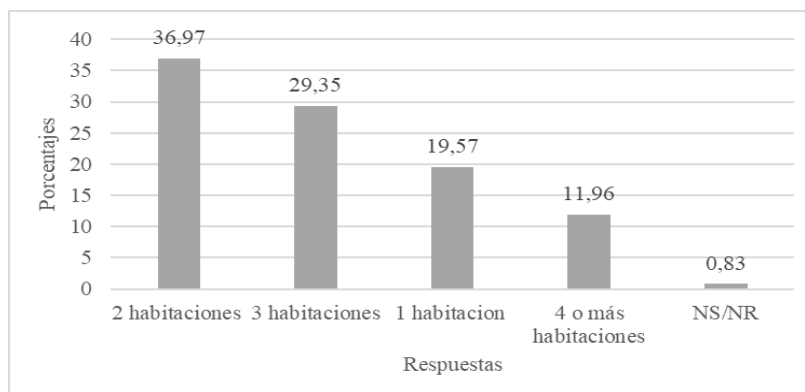
*Figura 116.* Número de habitaciones Isla Chica Pozo Nuevo

Por su parte, en la comunidad de Isla Chica sector Pozo Viejo un 41,67% cuentan con tres habitaciones, con 2 habitaciones un 25%, las viviendas que solo cuentan con una habitación representan el 19,57 % y con más de 4 habitaciones 0%.



*Figura 117.* Número habitaciones Isla Chica Pozo Viejo

Para el caso de la Trocha con una sola habitación existe un 19,57% de las viviendas, un 36,97% cuentan con 2 habitaciones, un 29,35% cuenta con tres habitaciones, con más de cuatro habitaciones un 11,96% y no sabe o no responde 0,83%. En las tres comunidades una de la cantidad de habitaciones más común es la de 2 habitaciones.



*Figura 118.* Número de habitantes La Trocha

Un aspecto que brinda información sobre la condición socioeconómica de las personas que habitan las tres comunidades es el tipo de casa en la que viven. Por ejemplo, la mayoría de las viviendas poseen 2 habitaciones y 3 habitaciones. En realidad, son pocos los hogares que cuentan con mayor cantidad de habitaciones, el dato que más predomina es de las viviendas que poseen 2 habitaciones. El conocer el nivel de hacinamiento que pueda existir en los hogares es necesario ya que esto repercute en el nivel de vida de las y los habitantes. Además, muestra el tipo de limitación socioeconómica que se vive en la comunidad al no contar con las condiciones de espacio necesarias para los que conforman las familias de la zona. La siguiente fotografía ilustra las condiciones de algunos de los hogares de las y los habitantes de la zona fronteriza.



*Figura 119.* Modelo de hogar en las comunidades de la zona norte-norte de Costa Rica. Tomada por Proyecto Pedagogía Social (2018).

Según el Instituto Nacional de Estadística y Censos y el VI de Vivienda (2011), el cantón de los Chiles presenta un porcentaje de viviendas con hacinamiento según

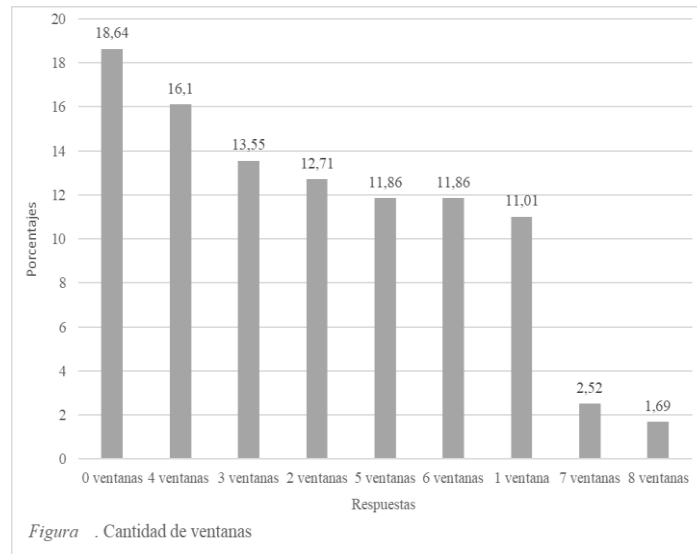
dormitorios del 16,7%. Además, un porcentaje de hacinamiento según aposentos de 9,7%. Adicionalmente, el déficit habitacional para el cantón es de 1089 viviendas. En síntesis, estos datos se relacionan con la pregunta sobre las habitaciones, ya que abordan el punto del hacinamiento, mismo que es considerable (16,7%), que sumado a los otros indicadores muestran que efectivamente hay un problema de vivienda importante en la zona, los datos del 2011 parecen marcar la tendencia que se repite hacia el año 2020.

Por otra parte, en la zona de San Carlos de Nicaragua según datos del INIDE (2008) de los 7398 hogares, 3223 hogares poseen 3 o más personas en al menos un dormitorio, lo que en términos porcentuales es un 44% de los hogares. Este dato es importante considerando que existe un alto nivel de hacinamiento en los hogares, lo que deteriora la calidad de vida de las personas. En el caso del municipio de Río San Juan según INIDE (2008) de un total de 274 hogares en 97 duermen 3 o más personas en un mismo dormitorio, representando un 35% del total.

Comparativamente se puede notar que existen problemas graves de vivienda en ambos países que llevan a la población a situaciones de hacinamiento. Esto se ve más marcado por ejemplo en San Carlos y Río San Juan de Nicaragua con el 44% y 35% de dormitorios en los que habitan más de 3 personas. Lo anterior es un aspecto negativo que afecta la calidad de vida de la población. La tendencia que tiene esta población es al hacinamiento en el lugar de origen, por lo que en condiciones de migración es un patrón que se tiende a repetir.

### **Número de ventanas**

Considerando las condiciones climáticas de la zona, una adecuada ventilación influye en la idoneidad de las viviendas y por ende en la calidad de vida de quienes las habitan. En ese sentido, las y los participantes informaron sobre la cantidad de ventanas que poseen sus hogares, clasificándose en 0 ventanas, 1 ventana, 2 ventanas, 3 ventanas, 4 ventanas, 5 ventanas, 6 ventanas, 7 y 8 ventanas.



*Figura 120.* Cantidad de ventanas

La información suministrada por las y los habitantes de las comunidades fronterizas sobre la cantidad de ventanas que poseen sus hogares muestran una mayor concentración en la opción de 0 ventanas con 22 personas (18,64%) y en 4 ventanas con 19 personas (16,1%). Seguidamente, la opción elegida fue de 3 ventanas con 16 personas (13,55%), con 2 ventanas la seleccionaron 15 personas (12,71%). Además, la opción de 5 o 6 ventanas fue elegida por 14 personas cada una (11,86%), con una ventana 11 personas (11,01%) y en menor cantidad las opciones de 7 ventanas con 3 personas (2,52%) y con 8 ventanas únicamente 2 personas (1,69%). Los resultados muestran una realidad preocupante, ya que la opción más elegida fue la de 0 ventanas, lo que implicaría un problema de ventilación en este tipo de viviendas, no proporcionando las condiciones mínimas adecuadas para la vivir. Adicionalmente, un habitante posee una vivienda con 12 ventanas dado que esta se compone mayoritariamente por vidrio, por lo que no se presenta en el gráfico.

En estas comunidades se requieren ventanas debido a las altas temperaturas de la zona. Por lo general las casas que no cuentan con ventanas se asocian a poco ingreso familiar o bien a poco tiempo de haberse instalado en la zona. Estas comunidades se caracterizan por tener un clima caliente, por lo que la posibilidad de tener ventanas en sus viviendas contribuye a una mejor calidad de vida, siendo lo opuesto una limitante a la capacidad de tener condiciones de vida digna. Según las observaciones realizadas, existe



una tendencia, sobre todo en las personas con menor nivel educativo, a construir viviendas sin ventanas y formadas por dos aposentos o habitaciones, para mejorar esta situación se requiere de acciones socioeducativas que promuevan formas alternativas de uso del espacio y de la construcción de las viviendas.

El dato correspondiente a la cantidad de ventanas en la región no se logró obtener, sin embargo, un referente que se puede utilizar es el indicador de déficit habitacional, que no solo toma en cuenta la falta de vivienda sino también las carencias o precariedad de las existentes, que en el cantón de los Chiles es de un 20,5% (Instituto Nacional de Estadística y Censos y el VI de Vivienda (2011).

Por otra parte, con respecto a esta pregunta, al no encontrarse un dato específico sobre el número de ventanas, se puede utilizar como referencia el de vivienda inadecuada, que en el municipio de San Carlos constituye el 50% de las viviendas existentes (INIDE, 2008). En el caso del Municipio de Río San Juan constituye un 8% del total de viviendas (INIDE, 2008).

Tras observar estos datos de referencia se observa que en ambas naciones existen necesidades de vivienda insatisfechas, lo que representa que poseen problemas en las condiciones de estas que incluyen no sólo el número de ventanas sino otros aspectos. Este problema es más marcado en el municipio de San Carlos, con una situación habitacional realmente grave. Es importante destacar que el problema habitacional ocurre tanto en Costa Rica como Nicaragua, por lo que no parece que las condiciones de vivienda sea un estímulo para la migración, por lo que pueden existir otros factores principalmente económicos para hacerlo. En la fotografía se muestra una casa de habitación de la casa de un vecino que representa una unidad productiva de autoconsumo, con cierto excedente para el comercio, el nivel educativo del participante es más alto que el resto de los habitantes lo cual parece reflejarse en la distribución de la vivienda, en el uso del espacio y en la limpieza de toda la zona habitable.



*Figura 121.* Casa construida con madera. Tomada por Anderson (2021)

Con relación a las condiciones de las viviendas presentes en las comunidades del territorio norte-norte de Costa Rica. Entre los elementos a considerar se encuentra el tema de la condición de la vivienda en el caso de los hogares en las comunidades transfronterizas gran parte de las personas informantes comentaron que cuentan con hogares propios. Como ya comentamos la condición de estos terrenos imposibilita la opción de tener una propiedad a su nombre. Debido a esta condición hay cientos de personas que viven en condición de ilegalidad. Por otro lado, se logra visualizar una tendencia (préstamo) donde las personas habitan un lugar de forma temporal mientras cuidan o bien cultivan la tierra. En este caso corresponde a bodegas que son habilitadas con una pared extra para que las personas tengan sus pertenencias y un espacio para dormir. Mientras que las personas que alquilan lo que pagan es algo simbólico en comparación a los alquileres de la GAM pero esto no deja de ser significativo a la realidad y los salarios que reciben.

En el caso de la electricidad son varios los hogares que cuentan de una o otra forma con el servicio. En lo que corresponde al sector de la Trocha se presenta un panorama ilegal ya que se han creado algunas conexiones que van de Costa Rica en dirección a Nicaragua para poder abastecer dicho servicio. Ya que las compañías más conocidas a nivel nacional no ofrecen el servicio a estas zonas del país. De igual forma por parte de Nicaragua. Otras formas para tener electricidad en el hogar son por medio de paneles solares. Con relación a las otras comunidades las zonas más cercanas a iglesias o bien escuelas son las que tienen electricidad. Las casas más alejadas no tienen el mismo panorama. La cocina de leña es su principal medio para cocinar sus alimentos.

El material de la vivienda se utiliza la madera, la cuál es traída de fincas vecinas del lado de Nicaragua. De igual forma es más sencillo y barato comprar productos como zinc o plástico de la zona norte. Las viviendas de las zonas corresponden a todo un proceso evolutivo. Para los recién llegados su hogar se caracteriza por cuatro palos y plástico mientras va avanzando con el tiempo las condiciones van mejorando y es cuando utilizan madres o palmas para afianzar más las estructuras. Gracias al apoyo de la Municipalidad y de otras instancias gubernamentales hay más casas de material prefabricado en las comunidades.

Con respecto al material del techo se encontró una alta utilidad de zinc como principal material. En segunda posición madera y en tercer lugar plástico. De igual forma los techos en las viviendas de la zona norte-norte son un proceso evolutivo con el tiempo.

Las condiciones adecuadas para la vivienda dependen en gran medida de los materiales con los que están construidas, de si están completas, buena ventilación entre otras. Considerando los resultados de las encuestas se pudo encontrar que la mayor parte de los pobladores posee 2 habitaciones y 3 habitaciones, lo que resulta un importante indicador considerando que evitar condiciones de hacinamiento es un objetivo deseable en términos de vivienda. Otro aspecto necesario es el número de ventanas, ya que la ventilación es necesaria sobre todo en un clima caliente como el que predomina en la zona fronteriza. Sin embargo, en las comunidades encuestadas predominan los hogares sin ventanas, seguido por 4 ventanas, 3 y 2 ventanas. Lamentablemente este no es un panorama positivo respecto al estado de las viviendas de la zona.

Además, el tipo de material con lo que está hecho el suelo de las viviendas es de especial cuidado, ya que muchas viviendas todavía poseen piso de tierra (16,67%), aunque predomina el piso de cemento con un 58,33% de las viviendas. El piso de tierra constituye un riesgo de contaminación para los habitantes del hogar, ya que es muy difícil realizar limpieza de este, además de almacenar bacterias provenientes de otros lugares.

Por otra parte, toda esta información nos muestra otra forma de exclusión social. Cárdenas, Juárez, Moscoso y Vivasan (2017, p.28). Menciona la relación o bien la influencia de las condiciones materiales para la calidad de vida: “Condiciones materiales.

Comprenden la calidad de la vivienda y del vecindario, las posibilidades de consumo (acceso a medios financieros para adquirir alimentos saludables, ropa apropiada, etc.)”. En general se puede concluir que las condiciones materiales en las que viven (hablando estructuralmente) son malas y se puede decir que no entran en los estándares mínimos con respecto a la verdadera calidad de vida; por lo que se puede resaltar nuevamente la exclusión en la que se encuentran estas poblaciones ante la necesidad básica de una vivienda digna, y dicha exclusión puede afectar su salud integral.

## **Registro fotográfico como evidencia visual en el proceso de formación comunitaria del proyecto Pedagogía Social en las comunidades de Isla Chica y la Trocha**

**Elaborado por:**

**Bach. Hilary Anderson Baquedano**  
**Bach. Gabriela Mora Delgado**  
**Bach. Joselyn Rivera Gómez**  
**Bach. Nazareth Varela Retana**

En el presente apartado se analizó una serie de fotografías pertenecientes al registro fotográfico realizado por el Proyecto Pedagogía Social de la Universidad Nacional, además se realizó en conjunto con la Universidad de Costa Rica y CONARE, en las comunidades de la milla fronteriza norte-norte, Isla Chica y de La Trocha. Donde se evidenció por medio de un aproximado de 135 fotografías el proceso de intervención durante la construcción de pozos para permitir el acceso al agua potable en las comunidades.

De dicho registro se tomó una muestra de un aproximado de 65 fotografías de ambas comunidades, con la finalidad de analizar a profundidad desde un punto de evaluación visual, respondiendo al objetivo de revelar si el registro fotográfico logró el propósito como herramienta evaluativa en procesos de investigación, Por lo que se requirió la intervención y el análisis de la construcción fotográfica de los participantes.

Esto permitió un enriquecimiento en la interpretación de cada una de las fotografías que permitió no solo evaluar el proceso, si no descubrir si el registro logró su objetivo investigativo. Dicho análisis se realizó de forma narrativa, en la cual predominó la descripción visual, la triangulación de interpretaciones y una variedad de sustentaciones teóricas que permitió tener las bases y conocimientos sobre la fotografía que dio paso a la evaluación de estas.

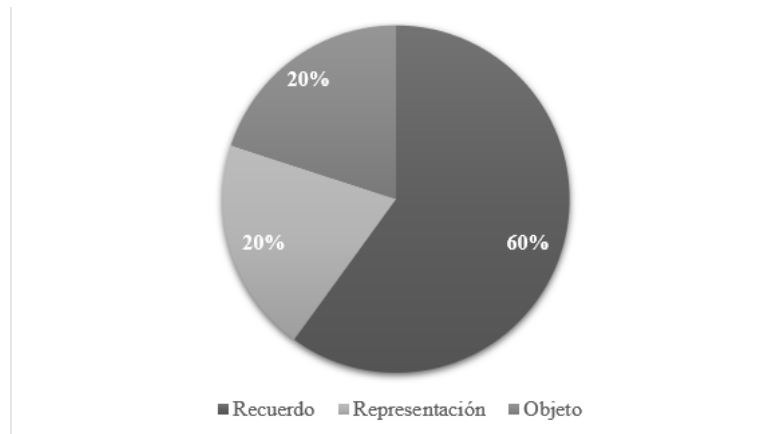
### **I momento: La fotografía como representación**

En el presente apartado se expondrán los resultados que se obtuvieron en las comunidades de Isla Chica y La Trocha a través del primer instrumento aplicado por las investigadoras durante el trabajo de campo, el cual consto de cinco preguntas abiertas que

tuvieron la finalidad de conocer la valoración fotográfica de los líderes comunales de las zonas, así como también la de los proyectistas.

A continuación, se detalla la perspectiva de las personas líderes comunales entrevistadas en las comunidades.

### Concepto de fotografía

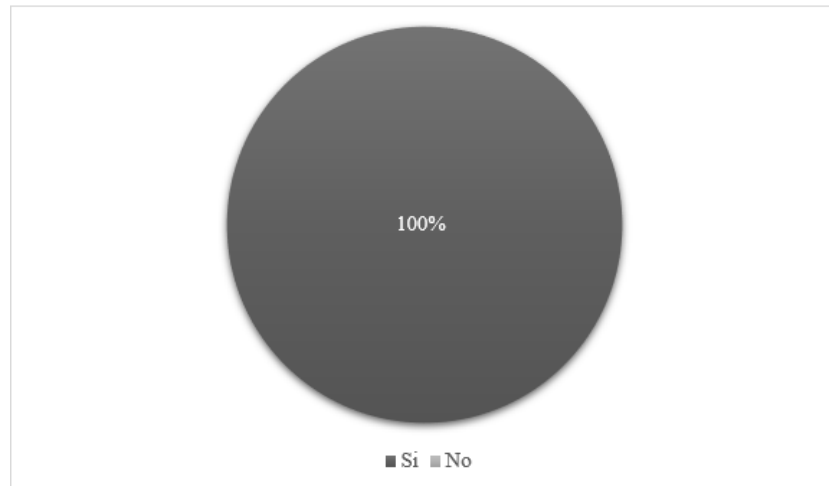


*Figura 122. ¿Qué es una fotografía?*

De acuerdo con la gráfica se interpreta que los informantes 11, 13 y 14 que conforman el 60% de la muestra, conceptualizan la fotografía como elemento de recuerdos que permiten vivenciar actos pasados. Por otra parte, el informante 10 identifica la fotografía de manera más objetiva y técnica, indicando que es un objeto y se debe llevar a imprimir.

Finalmente, el informante 12 indica que la fotografía es como un elemento de representación, donde él visualiza a otras personas y a sí mismo por medio de estas, eligiendo una percepción más descriptiva. La tendencia encontrada revela que la fotografía tiene un significado simbólico, es un medio no un fin en sí mismo, es una forma de conectar con lo pasado, con la memoria, es volver a mirar y a poder mirarse siendo.

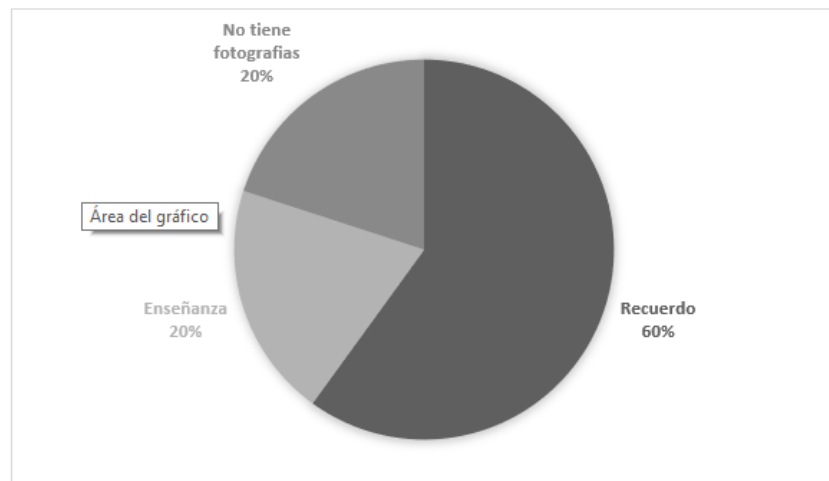
### Acceso a dispositivos para tomar fotografías



*Figura 123.* ¿Tiene algún dispositivo para tomar fotografías?

De acuerdo con la gráfica anterior se coincide que los 4 los informantes (10.11.12.13,14) respondieron que efectivamente tienen celulares para tomar fotografías. El celular es un dispositivo que forma parte de la vida cotidiana de las personas habitantes de las comunidades del territorio norte-norte de Costa Rica, les permite vencer obstáculos como lo son; el pésimo estado de estos, así como las distancias, sobre todo teniendo presente como se analizó en el grupo uno que se trata ante todo de una población con características binacionales.

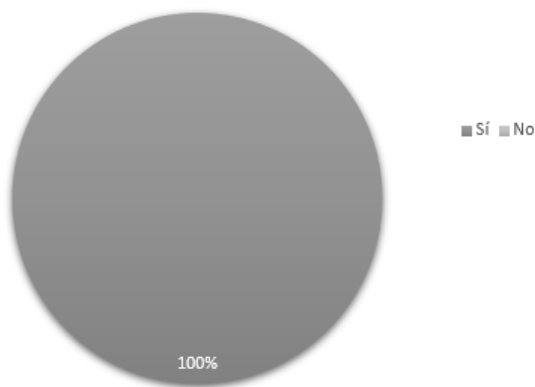
#### Simbolización de la fotografía



*Figura 124.* Si tiene fotografías ¿que simbolizan para usted?

De acuerdo con el gráfico anterior se puede denotar que el 20% corresponde al informante 10 que indica no tener fotografías, asimismo, el informante 11 indica que significa una enseñanza obteniendo el otro 20%, ya que le permite analizar cada una cuando quiere traer de nuevo un recuerdo. El 60% equivale a las respuestas de los informantes 12, 13 y 14, en donde comentan que son recordatorios de los momentos que han sido parte de sus vidas y que pueden observarse numerosas veces cuando los extrañen. Mantener la memoria de sus acciones, volver a situarse en los momentos vividos, congelar de alguna forma el pasado para revivirlo en cualquier momento. La tendencia muestra en las personas un sentido de poder guardar la memoria, de revivir el pasado cuando se extraña lo ido, lo que fue para que nuevamente sea.

La fotografía como elemento para recordar

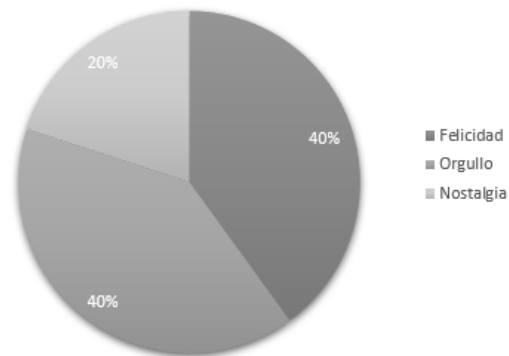


*Figura 125.* ¿Considera usted la fotografía indispensable para recordar?

En esta pregunta todos los informantes (10,11,12, 13 y 14) coinciden en que la fotografía si evidencia procesos de algo ya evidenciado, marcando la importancia de que son elementos que reflejan momentos que no se pueden volver a vivir, el trabajo que se realiza y la participación de todas las personas. Por el tipo de fotografía mostradas, y por una construcción social de las personas entrevistadas, se profundiza en la idea de poder regresar a momentos que se han ido, es un volver a vivir. Pero ahora cobra un sentido comunitario, la fotografía permite mirar la participación de las personas, es decir, la acción comunitaria. Se genera una idea de mirar la fotografía con un sentido evaluativo (assesment), pero desde una acción colaborativa y comunitaria.



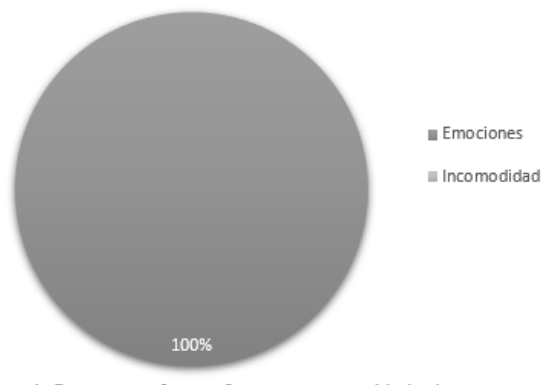
### La fotografía frente al hecho específico



*Figura 126.* Durante el proceso de intervención y la construcción de pozos, ¿qué sintió usted al verse fotografiado?

Como se visualiza en la gráfica se obtienen respuestas emocionales en su totalidad, sin embargo, representa emociones diferentes. El informante 10 y 12 indicaron sentirse con mucha felicidad al verse así mismos en las fotografías, sintiéndose parte de un proceso que le generó una vida mejor y se ve reflejado todo el esfuerzo que se puso en el proceso, por otra parte los informantes 11 y 14 indicaron sentir mucho orgullo, no solo de ver lo que se logró, sino también de recordar la unión de su comunidad y la visualización de la misma en las fotografías por personas de otras partes del país y organizaciones, finalmente el informante 13 indica que le genera mucha nostalgia porque le recuerda la forma en la que se vivía antes de la creación de los pozos, además de todo el tiempo que requirió el poder tener acceso al recurso y los sacrificios que esto requirió. La evaluación tradicionalmente se asocia al manejo conceptual, desde la óptica de la evaluación por competencias se amplía el marco de referencia y se asumen de forma integral concepto, procedimiento y aspectos valorativos. En la situación descrita cobra importancia el recuerdo emocional, el sentir aflora por encima de la obra realizada, se autovalora el proceso, lo que implica llegar al punto final o meta.

Influencia de la fotografía en la vida comunitaria y las generaciones futuras

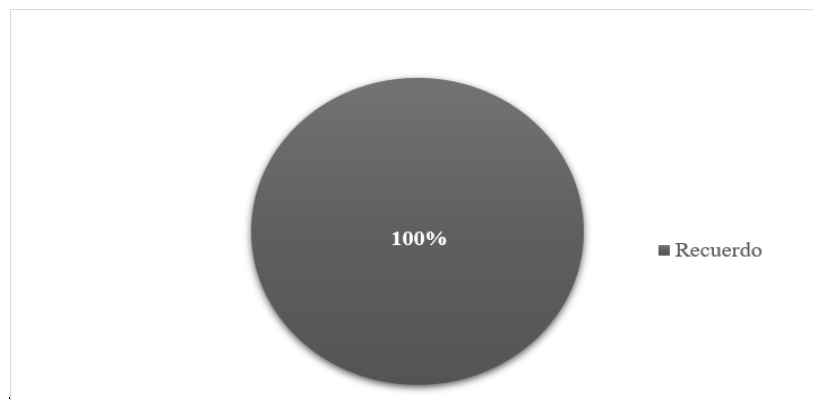


*Figura 127. ¿Cómo considera que influyen esas fotografías en su comunidad y las futuras generaciones?*

De acuerdo con el gráfico anterior, los 5 informantes corresponden al 100%, y señalan emociones positivas, en donde prevaleció la palabra (participación) del informante 10, ya que comenta que sus hijos podrán ver su aporte en la comunidad, o como el informante 11 que lo describe como un proceso nuevo e influyente para las nuevas generaciones. Asimismo, el informante 12 expresa alegría y orgullo por formar parte y de ver el progreso de la comunidad, los informantes 13 y 14 colaboración e impacto positivo respectivamente, ya que una fotografía refleja muchas emociones para las nuevas generaciones que tendrán la oportunidad de observarlas. Los aspectos emocionales del recuerdo se mantienen como tendencia, aflora ahora el sentimiento de orgullo por lo conseguido, por haber sido parte de un colectivo que ha logrado algo que va más allá del logro personal. Es decir, es importante pasar de la esfera privada, a la esfera pública, las fotos evidencian que logré el tránsito a la esfera pública. La acción permite generar aprendizaje a las nuevas generaciones, cobra un sentido educativo, de formación para las nuevas personas que vendrán. A continuación, se detalla la perspectiva de las personas proyectistas entrevistadas.

## Fotografía valoración desde la mirada de las personas proyectistas

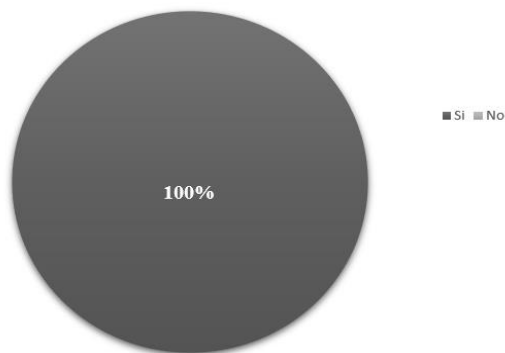
### Concepto de fotografía



*Figura 128. ¿Qué es una fotografía?*

De acuerdo con la gráfica anterior se puede analizar que los cuatro informantes coinciden en que la fotografía es una forma de memoria histórica en la que se capturan momentos para el recuerdo, asimismo, el informante PPI 6A menciona que la fotografía además de un recuerdo puede ser una manifestación artística siempre que cumpla con ciertos criterios de calidad. Memoria histórica, idea de poder guardar el pasado, detener el tiempo que fluye, pero se debe mantener un legado. Los colectivos deben tener una memoria, porque no se puede obviar la acción pasada que permite la construcción futura. La idea de recuerdo implica al igual que lo señalan los líderes comunales, el poder revivir lo que se fue, lo que ya no es pero que puede volver a ser por medio de lo que se esculpió en el tiempo.

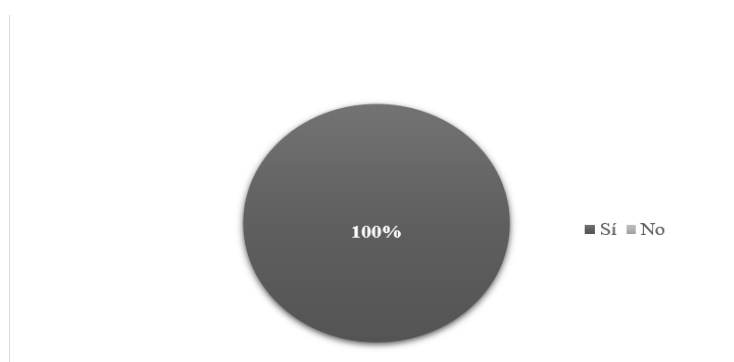
### Acceso a los dispositivos para tomar fotografías



*Figura 129.* ¿Tiene usted algún dispositivo para tomar fotografías?

De acuerdo con el gráfico anterior, se obtiene como resultado un cien por ciento, donde los cuatro informantes coinciden en que sí cuentan con dispositivos para tomar fotografías. Es obvio que el contar con dispositivos para tomar fotografías, no es algo reciente en la vida de las personas participantes. Y dadas las condiciones actuales se infiere que el dispositivo actual utilizado lo es el teléfono inteligente, pero este no cumple exactamente la misma función que en la vida de las personas de la comunidad, esta cobra mayor cantidad de funciones, manejo de información, formas de realizar múltiples trabajos en tiempos menores. Es una dinámica vinculada con procesos productivos (académicos), lograr más en menos tiempo (rendimiento). No se piensa tanto en términos binacionales, porque estos informantes no lo son.

### **Fotografía como un bien tangible**



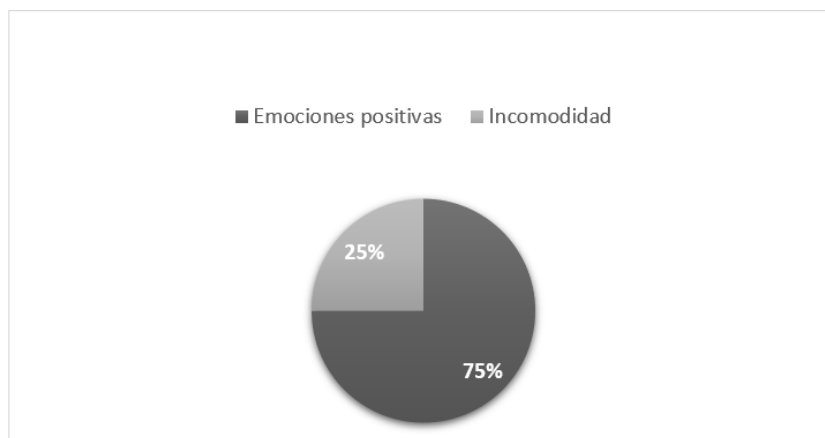
*Figura 130.* ¿Tiene fotografías?

En esta pregunta, los cuatro informantes afirmaron tener fotografías, sin embargo, la informante PPI 8A indicó que solamente tiene en formato digital y que son realmente pocas, ya que no suele tomar fotografías debido a que prefiere guardar los recuerdos en su memoria, la mayoría de las fotografías que guarda son de momentos en trabajo de campo. Por otro lado, todos los informantes coinciden en que las fotografías simbolizan recuerdos o momentos del pasado, que casi siempre transmiten felicidad. Asimismo, el informante PPI 6A agrega que también simboliza pertenencia y forma de hacer investigación. La experiencia sociohistórica marca diferencias en esta categoría, de esa forma guardar fotografías del trabajo de campo presenta con claridad la idea que la fotografía es una herramienta evaluativa, del trabajo de extensión. El recuerdo feliz de algo ido cobra nuevamente esa idea de poder regresar hechos pasados en el presente. Al igual que el informante PPI 8A, agrega un componente social a la fotografía “hacer comunidad”, genera un sentido de pertenencia a algo. Y además marca una tendencia de que es un instrumento para la academia, para la investigación.

#### La fotografía como evidencia y recuerdo de la acción

Se obtiene como resultado una coincidencia del cien por ciento de los cuatro informantes, ya que todos respondieron que sí consideraban indispensable la fotografía para recordar o evidenciar acciones, donde justificaban esta respuesta, con pensamientos como que las fotografías eran necesarias para evidenciar cambios, para recordar momentos o personas que ya no estás, o como un recordatorio de los aprendizajes. Al crear una categoría con una tendencia más académica la tendencia gira hacia esa área, de esa forma se piensa en la recolección de acciones, formas de poder dar fe de los cambios, recordar aprendizajes (función evaluativa y educativa). Pero aún se visualiza que persiste el sentimiento, recordar personas que no están. Lo que se fue, lo que es efímero, las personas que ya no están, poner rostros en el pasado. En medio del razonamiento académico persiste la idea sentimental, la noción de evocación de lo que fue, y que de alguna manera puede volver a ser.

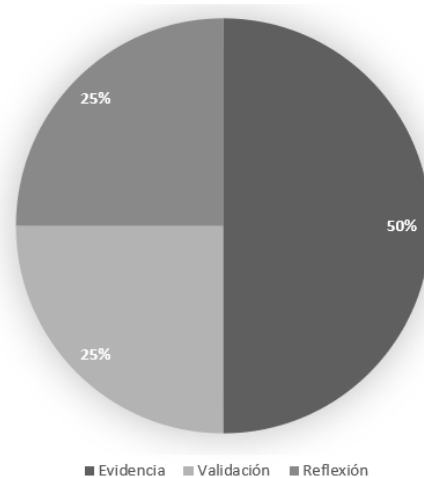
#### **Fotografía, emoción y participación**



*Figura 131.* Emociones generadas al ser y verse fotografiado

En esta pregunta se puede analizar observando el gráfico que, tres de los informantes indicaron sentir emociones como alegría, esperanza o satisfacción profesional y personal, sin embargo, uno de ellos PPI 6 recalca que se siente cómodo especialmente si está cerca de personas de la comunidad, puesto que considera que son ellos las personas que deben de ser protagonistas. Otro de los informantes PPI 8 expresa que prefiere no darse cuenta si es fotografiado ya que no se siente cómodo y considera igualmente que el protagonismo lo deben tener las personas de la comunidad. En el grupo se marcan claramente dos tendencias, por un lado, la idea de satisfacción de haber estado, profesionalmente me valoro en el recuerdo de la acción. La otra tendencia delega el protagonismo en las personas participantes de la comunidad, la foto no es para mi presencia, es para que las personas comunitarias tengan un protagonismo, que ellas sean centro del proceso. La tendencia parecería un tanto dicotomizante, porque no contempla de alguna forma la idea de diálogo de saberes. Se visualiza que hay un sentimiento en el cual se plasma la idea de yo no debo aparecer, porque no soy necesario, estamos detrás de la cámara como el director de un filme, no me veo, me manifiesto más en la obra, me veo a través de la acción de los protagonistas.

### **Influencia de las fotografías en las esferas personales y profesionales**



*Figura 132.* ¿Como considera que influyen esas fotografías en su carrera profesional y personal?

Como resultado se obtuvieron tres distintas respuestas, donde el G.S. hace alusión a las fotografías con un significado personal dirigido a la reflexión de cómo estas han estado presentes para recordar sus momentos más significativos, por otro lado, el informante PPI 6A cuenta con la percepción de cómo las fotografías simbolizan la validación de su trabajo en los distintos proyectos de accionar social. Y se encuentra una concordancia entre las informantes PPI 1A y PPI 8, donde estas perciben los insumos fotográficos en su vida profesional, como evidencia del progreso y alcance de objetivos. De nuevo se marcan dos tendencias, aquella en la que el extensionista desea ser parte tangible de la acción, y la otra en la cual es un medio de evaluación, una evidencia. En una línea los ámbitos públicos y privados se unen, son un todo indivisible en la segunda, los planos público y privado se separan, se dicotomizan.

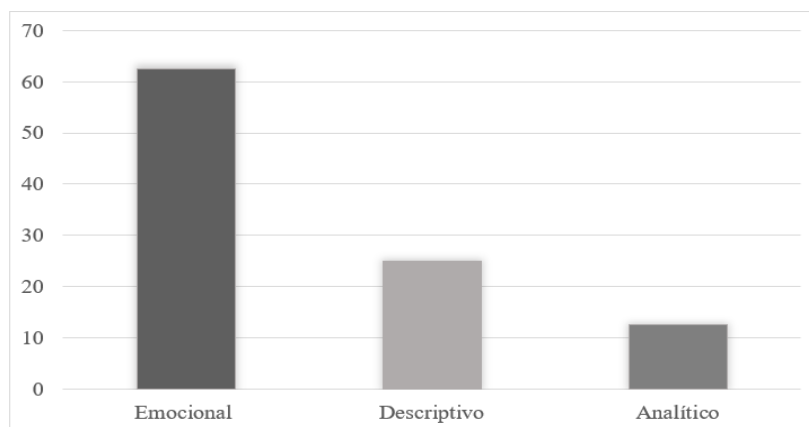
Logrando así tener la figuración fotográfica de participantes, se procedió a realizar un análisis más certero de las diferentes interpretaciones que podrían surgir tanto en las comunidades como en los proyectistas, es por esto por lo que se ejecutaron distintas herramientas de análisis fotográfico con fotografías propiamente del registro expuestas a continuación.

## **II momento: Interpretación de las evidencias visuales**

## Resultados de instrumento Foto elicitación.

En presente apartado se detalla ampliamente los resultados obtenidos a través de la foto elicitación ejecutada a los líderes comunales y proyectistas, donde los datos expuestos se describirán y analizarán a partir de la interpretación y representación que genera la fotografía en los participantes, así como también las clasificaciones por medio de gráficas que permitirá identificar los aspectos más importantes obtenidos en el análisis.

### Proyectistas



*Figura 133.* Foto elicitación: Narración de las fotografías

La presente figura expone los resultados del instrumento aplicado a cuatro de los proyectistas del proyecto de Pedagogía Social, analizando la narrativa utilizada por los mismos a la hora de interpretar las fotografías.

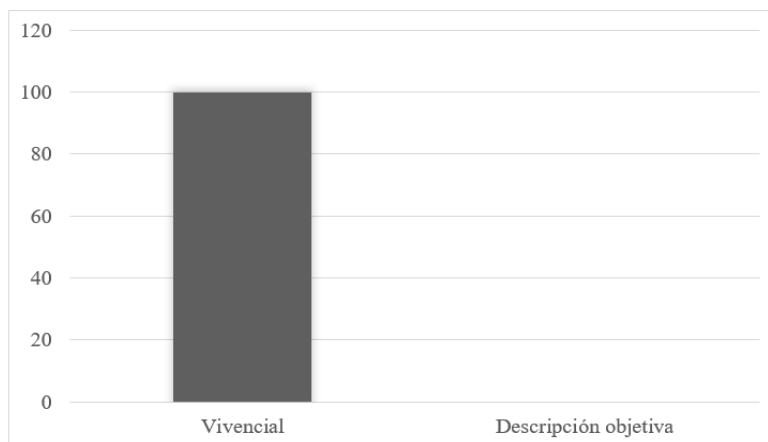


De acuerdo con la gráfica, se observa que los informantes en un 62,5% presentan una narración influida por las emociones, donde el análisis de cada fotografía iba acompañado de admiración, orgullo, satisfacción y nostalgia hacia los procesos y personas que participaron e identificaron en cada una de ellas, así como también el impacto que consideraron que generó la construcción de los pozos y los aportes que brindaron a las comunidades y a su historia.

De la misma manera, se muestra que en un 25% las palabras dadas por las personas proyectistas se expresan de forma descriptiva al momento de analizar las fotografías, en el cual brindan datos específicos de los paisajes o personas que allí se muestran, especialmente aspectos técnicos o históricos de los momentos capturados en las fotografías.

Finalmente se logra identificar un 12,5 % de interpretación analítica donde se fundamentan las fotografías con aportes a nivel cultural y político, incluyendo además aportes históricos sobre todos los aspectos que rodean el proceso capturado en la fotografía, del mismo modo, expresan ideales y nuevas proyecciones que surgen a partir del análisis realizado. Como se analizó anteriormente, los factores sentimentales no quedan fuera de las valoraciones que hacen las personas sobre procesos en los que participan, sobre todo cuando el dato que se recolecta lo permite, como lo es el caso de datos generados mediante abordajes y técnicas de naturaleza cualitativa. El elemento sentimental, es parte de la trama de la complejidad, el aprendizaje y los procesos de mediación en educación sea escolarizada o social también, sobre todo teniendo presente que se trata de actividades disciplinarias prácticas.

Proyección en las fotografías

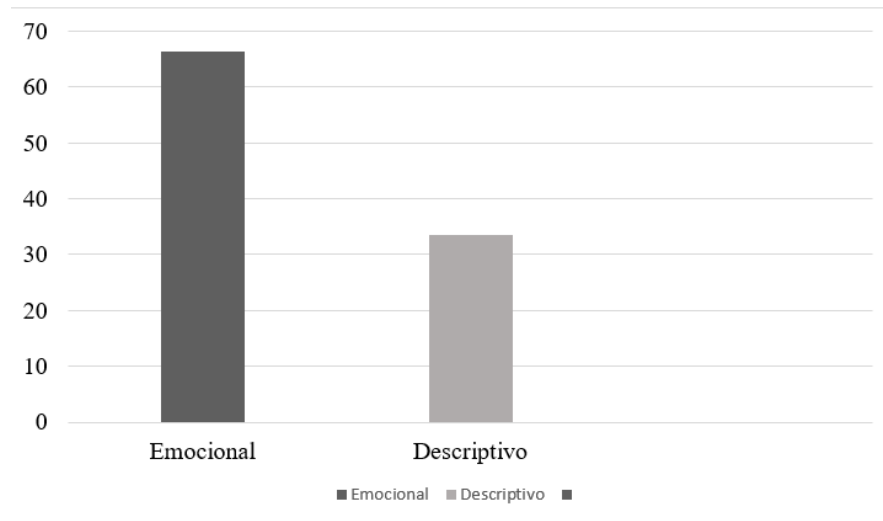


*Figura 134. Foto elicitación: Proyección en las fotografías*

En la gráfica anterior se detalla los resultados obtenidos durante la aplicación del instrumento, analizando la proyección que tuvieron los informantes en cada una de las fotografías observadas.

La muestra coincidió en un 100% con una proyección vivencial ya que en cada una de las fotografías realizaba un análisis y descripción acompañados de historias y fundamentaciones históricas y culturales que aprendieron durante el proceso de intervención en las comunidades. Por otra parte resalta la finalidad con la que se tomó la fotografía y lo que se quería demostrar del proceso, incluyendo en esto el avance comunal e individual de cada uno de los líderes y participantes, cabe resaltar que a pesar de esto se analiza mucho más la representación y el impacto para la comunidad que para su persona o proyecto, sin embargo la muestra se expresa participe de cada proceso de intervención y se identifican como personas dedicadas y comprometidas arduamente en su labor social con la comunidad.

### **Líderes comunales**

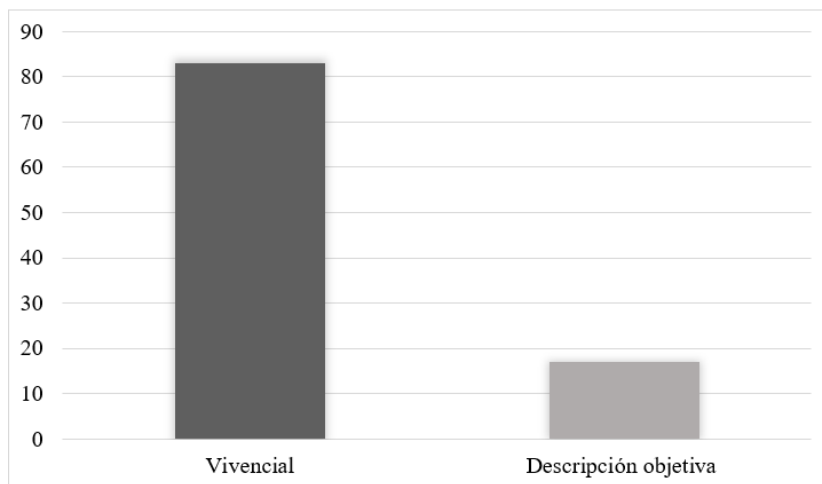


*Figura 135. Foto elicitación: Narración de las fotografías*

La figura anterior refleja los resultados del instrumento aplicado a seis de los líderes comunales de las zonas transfronterizas norte - norte, Isla Chica y la Trocha. analizando la narrativa utilizada por los mismos en su interpretación de las fotografías,

De acuerdo con la gráfica, se obtiene como resultado que el 66,6% de las respuestas pertenecen a una narración de la interpretación de las fotografías que está basado en los sentires, donde los informantes expresan emociones que se denominan alegría, prosperidad, participación y satisfacción. Además, describen el visualizar con un sentido de pertenencia el progreso de sus comunidades al ver el reflejo del progreso en las fotografías.

Por otro lado, se obtuvo como resultado un 33,2% de muestra, sobre una interpretación basada en el análisis descriptivo, donde cada uno de los participantes denota gran variedad de anécdotas y vivencias donde resaltan un proceso que se construye a partir de cada perspectiva y mirada de las personas de la comunidad, ya que las fotografías generan un impacto positivo que marca un antes y un después de la construcción y perforación del pozo.



*Figura 136. Foto elicitación: Proyección en las fotografías*

En la figura anterior se representa la muestra de datos obtenidos del instrumento aplicado a 6 líderes de las comunidades fronterizas, en donde se evidencia un porcentaje que da como resultado la cifra de 83,3% de la narrativa de los informantes que se inclinaron hacia una interpretación de las fotografías basada en el aspecto vivencial, donde incluyeron en sus respuestas anécdotas que involucran a sus familiares, vecinos y allegados en el proyecto de pedagogía social, por ende el mostrar estos insumos generó un sentimiento de nostalgia al recordar los hechos. Además, identificaron otras vivencias como apropiación de los procesos llevados a cabo e identificación de su papel dentro del desarrollo que ha tenido su comunidad.

Por otra parte, se obtuvo un resultado del 16,6% correspondiente a la descripción orientada hacia un análisis más descriptivo y objetivo, ya que en esta sección el informante 20, hace referencia a un análisis basado en lo que logra ver de manera concreta y detallada, sin incluirse dentro de una visión grupal. Las comunidades intervenidas desde el Proyecto Pedagogía Social, se caracterizan por ser ambientes con poca presencia institucional, bajos niveles de organización socio-comunitaria. Es posible que cuando un proyecto externo ingresa al terreno esto represente expectativas, novedades y posibilidades, es una forma de sentirse reconocido en un mundo pequeño, en donde la otredad solo se materializa en los medios de comunicación.

## **La Fotovoz**

Para la aplicación de este instrumento se planteó realizar un conversatorio de forma grupal con los líderes de cada comunidad en el cual se comentarán las fotografías tomadas por los mismos bajo las indicaciones que se les envió por medio de una cápsula vía WhatsApp (Ver análisis de datos grupo número 3). Se analizó también la posibilidad de realizar preguntas generadoras que permitieran dar inicio al análisis.

Por otra parte, con el objetivo de cerrar el instrumento de foto-elicitación se planteó la necesidad de mostrar o proyectar algunas fotografías del registro fotográfico nuevamente a los líderes comunales después de realizar el taller de Fotovoz para alcanzar una línea comparativa de las percepciones.

Es por esta razón, que se expondrán los resultados alcanzados con los líderes comunales, sin embargo esta técnica se planteó explícitamente para poblaciones en vulnerabilidad por lo que no se realizó a los proyectistas, por otra parte, las acciones de esta técnica fueron alteradas notablemente, ya que a causa de pandemia del Covid-19 no se llevó a cabo el trabajo de campo de manera presencial, por lo que se tuvo que optar por una ejecución del taller de foto voz por medio de la cápsula digital mencionada anteriormente, provocando que muchos de los líderes no tuvieran acceso a las indicaciones y tampoco pudieran realizar el proceso de análisis y ejecución, dando como resultado datos más limitados para el análisis.

### Contrastes entre el antes y después del taller de fotografía

De acuerdo con lo obtenido en el taller se logra concluir que los informantes de las comunidades continúan visualizando la fotografía como representaciones que permiten evidenciar hechos en los que participaron, además de predominar los aspectos emocionales durante el análisis, sin embargo se logra identificar una mayor interpretación analítica sobre el impacto que tiene la fotografía para la comunidad, donde se percibe mayormente en Isla Chica, un cambio representativo en el percepción comunal. Varios de los informantes reportan no ser expertos en las fotografías por lo que no las toman

constantemente sin embargo denotan gran importancia para generar actitudes de cambio en los miembros de la comunidad gracias a la ejecución y análisis que realizaron.

Así mismo al presentarles nuevamente la muestra de las fotografías del registro fotográfico se percibe una mayor interpretación de representación objetiva y vivencial, donde a pesar de buscar descripciones se continúa acompañando el análisis de experiencias y metas logradas, así como también de visibilización de sus problemáticas a personas externas de las comunidades.

Por lo que se logra coincidir que el contraste obtenido con la figuración inicial que estas personas tenían sobre la fotografía se ha enriquecido en grandes rasgos, donde se denota mayor manejo de la representación fotográfica, además de una mejor interpretación sobre los elementos visuales.

Es por esto por lo que surgió una mejor contextualización para las investigadoras, así como también una diversidad de interpretaciones desde distintos ámbitos al momento de realizar el análisis del registro fotográfico, el cual será expuesto en el siguiente apartado.

### **III momento: Análisis y clasificación de las evidencias fotográficas del proceso de intervención en las comunidades Isla Chica y La Trocha desde una visión evaluativa**

Para entender mejor dicho proceso, se inició con un análisis del registro fotográfico realizado por el proyecto de Pedagogía Social, con la finalidad de extraer las fotografías que mejor complementaban como insumos cada proceso llevado a cabo en el campo para la construcción y mejoramiento de los pozos en las comunidades de Isla Chica y La Trocha.

Por consiguiente este análisis realizado por la investigadoras, utilizó la metodología de triangulación desde puntos divergentes mencionados anteriormente que permitieron unir criterios y fundamentarlos con la ayuda de bases teóricas y resultados obtenido por medio de las técnicas de investigación expuestas, para lograr visibilizar los accionares, la intencionalidad de la fotografía y de esta manera cumplir con los objetivos del proyecto, este momento se ejecutó por medio de una matriz que abarcó aspectos descriptivos con enfoques cuantitativos y cualitativos. Asimismo, se implementa información producto de las entrevistas realizadas con la técnica de foto elicitación y foto voz, las cuales brindan un

panorama más amplio y detallado sobre la perspectiva de la población meta.

### **Análisis de las fotografías en la comunidad de La Trocha**

A continuación, se presentan etapas del proceso que se llevó a cabo en la comunidad de la Trocha, sitio ubicado en paralelo de la frontera con Nicaragua, la cual está marcada por la pobreza y la desigualdad social, en donde muchas familias luchan día con día por hacer valer sus derechos humanos, uno de ellos es obtener agua potable para consumo humano y labores domésticas, además para actividades relacionadas con la agricultura y crianza de animales (Ver análisis del grupo 1).

En las siguientes imágenes se evidencian momentos cruciales desde la preparación de terreno e inicio de la perforación del pozo, las cuales iniciaron en el año 2019. Por consiguiente, también se incluyen insumos donde se visibiliza la participación de las personas nativas del lugar, donde se expone a través de un registro su aporte para el desarrollo del proyecto.

Dicho apartado se realiza con el criterio de las investigadoras, por medio de la metodología antes mencionada, la cual involucra un amplio análisis de una muestra del registro fotográfico, además se fundamenta cada pensamiento con bases teóricas que ayudan a enriquecer la investigación.

#### **Etapas 1: Construcción del pozo**

##### **Fotografía 1.1**



*Figura 137.* Estudio de suelo. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

La presente fotografía contiene personas de la comunidad “La Trocha” las cuales están en el proceso de preparación del terreno para la construcción del pozo. También se observan seis personas, en apariencia masculinos con vestimenta en su mayoría con jeans y camisa. En cuanto a la actividad que se refleja se puede ver cinco de ellos utilizando la herramienta llamada “pala”. Asimismo, se puede evidenciar la vegetación abundante, la cual es característica de la zona.

De acuerdo a la misma, se logra interpretar conforme con la vestimenta que portan, que son miembros de la comunidad, los cuales están perforando tierra como preparación, y, por ende, se puede identificar a personas comprometidas y esforzadas para llevar a cabo el proceso que mejorará la calidad de vida de la comunidad.

Esta fotografía es un claro ejemplo de la importancia de visibilizar a las personas que son parte del proceso para lograr los objetivos propuestos en la investigación, ya que permite evaluar y también poder analizar las distintas perspectivas que tienen las personas que pueden observar las imágenes, la autora Cusicanqui (2015) fundamenta que:

Sin duda, el apoyo de la imagen en los ensayos visuales de fin de curso resulta un impulso hacia esta narrativa, ya no como ilustración de ideas previas, sino que es el texto el que explicita e ilustra el contenido y los modos de ser de la imagen. (p.25).



Por consiguiente, se puede ver otra cara de las fotografías y dar sentido de pertenencia a las personas de la comunidad, de modo que puedan sentirse empoderadas y parte del proyecto como agentes activos que luchan por el desarrollo y el bien social.

Ahora bien, según los autores mencionan y se cita a continuación directamente del registro fotográfico, que ellos al tomar esta fotografía pretendieron mostrar lo siguiente:

A pesar de que el proyecto inicia en el año 2019 consideramos relevante recuperar en este registro fotográfico los antecedentes del proceso de construcción del pozo de agua de la comunidad de La Trocha. (...) En las fotografías se observa la preparación del terreno y el inicio de la perforación del pozo. (Badilla et al., 2019, p.3).

Por lo que se comprende que la fotografía debe mostrar el inicio de un proceso evaluativo que asegure la visualización y la ejecución del proyecto. De acuerdo con lo anterior es imperativo realizar un análisis de la fotografía en conjunto y por etapas, para lograr comprender con mayor exactitud el proceso. Las fotografías en proyectos que involucran obras materiales son fundamentales ya que permite de una forma cualitativa generar evidencias del antes de que el proyecto de sus frutos.

### **Fotografía 1.2**



*Figura 138. Red de ensamble La Trocha. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Siguiendo la metodología anteriormente planteada, se visibiliza esta fotografía con un orden descriptivo, donde se identifican tres personas en apariencia del género masculino, uniendo una red de ensamble para la distribución del agua desde el pozo a las casas de la comunidad, además de la participación de los extensionistas y de miembros de la comunidad.

Por consiguiente, se puede interpretar o analizar esta fotografía desde múltiples puntos de vista donde se puede comentar aspectos como con la vestimenta que portan, la utilización de una red ensamble utilizada para lograr la distribución de agua potable a las casas de la comunidad, así como también la aplicación de los conocimientos y la ardua labor realizada como inicio del cambio, lo que da paso a un análisis sociocultural donde influye la colaboración en las comunidades.

Es fundamental la colaboración de las personas de la comunidad en proyectos sociales, donde el crecimiento sea una actitud de parte de todos los miembros, sean directamente beneficiados o no, ya que esto permite que se dé una verdadera inclusión y empoderamiento de los mismos, de esa forma lo indican Tobón et al.2015 citado por Antonio, Mosqueda, Vázquez, Hernández y Calderón (2017), los cuales coinciden con este pensamiento e indican que; “Mediante la colaboración se promueve la inclusión, ya que se

aceptan a todos como son, independientemente de su condición física, cognitiva o sociocultural. Además, estimula el apoyo de los integrantes para lo que los requieran” (p. 336).

Asimismo, es un excelente ejemplo para las nuevas generaciones que puedan observar y ser parte para que puedan también ser agentes activos de cambio social. De esta manera, se puede analizar la fotografía como un elemento de cambio y de motivación, pero principalmente una evidencia de un proceso construido y vivido por miembros de la comunidad que hoy existe. Ahora bien, en comparación de lo que la fotografía refleja con lo que los autores quieren mostrar se obtiene lo siguiente: “Asimismo, se observa la red de distribución de agua del pozo a las casas de la comunidad beneficiada”. (Badilla et al., 2019, p.3).

La fotografía carece de acompañamiento de texto escrito, donde refleja un análisis muy técnico de la misma y no permite identificar la intencionalidad de la fotografía con exactitud y por ende genera que los análisis externos que se realicen sean muy lejanos a la realidad.

### Fotografía 1.3



*Figura 139.* Contextualización del medio. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Adicionalmente en esta fotografía se puede interpretar de forma visual a una persona femenina extensionista conversando con una persona masculina de la comunidad en el lugar de la construcción del pozo. Asimismo, se identifica a dos personas con guantes detrás de ellos. Esto sin duda evidencia un diálogo entre las partes que permite evidenciar procesos sociales que dan paso a la apertura de nuevos conocimientos, aportes y objetivos, lo que es fundamental para la finalidad social del proyecto.

En el acercamiento al campo es necesario que se establezca una relación horizontal, es decir una conversación para poder intercambiar temas en común y de esta manera crear un ambiente idóneo en donde la persona entrevistada pueda sentirse a gusto durante las entrevistas, esto será de gran beneficio a la hora de indagar y lograr obtener datos significativos, por esta razón se considera importante adjuntar la siguiente cita de los autores Rossell y Rodríguez (2017), los cuales fundamentan que:

Lo importante de la entrevista no es dar una respuesta directa e inmediata a las demandas del consultante, sino establecer una relación inicial con él para tratar de comprender las peticiones que formula y diferenciarlas de las hipotéticas necesidades que presenta. Para establecer esta relación el trabajador social debe tener una disposición mental que le permita observar, escuchar, comprender y ayuda a la exposición de dificultades del entrevistado. La perspectiva técnica ayudará al profesional tanto a dar confianza, facilitar la comunicación, respetar las características personales y culturales del usuario como establecer un marco de la relación y un objetivo que canalice la comunicación. (p.13).

Por consiguiente, también se debe tomar en cuenta que el punto de vista del investigador es muy importante, se debe formular una guía que lo mantenga enfocado en los objetivos propuestos desde el inicio o bien adaptándose a las necesidades que vayan surgiendo. En este punto es fundamental investigar los que los autores pretendían mostrar en la fotografía y si se logra el objetivo o se aleja de él, tal como lo mencionan en la siguiente cita: “En entrevista con el señor Juan Picado presidente del comité de agua narra que la construcción inició en el año 2016”. (Badilla et al., 2019, p.3).

Esto sin duda hace resurgir nuevos elementos para analizar en la fotografía y en el proceso al que pertenece, ya que al ser una de las primeras sin duda puede reflejar la contextualización del entorno y proceso que han ido vivenciando la comunidad por medio del diálogo, elementos fundamentales para definir los objetivos del proyecto.

#### Fotografía 1.4



*Figura 140. Tubos de distribución. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

De la misma forma está ligada esta fotografía donde se puede observar a dos personas masculinas, las cuales parece que miden el ancho de la cuneta para incluir los tubos que distribuirán el agua a la comunidad. Uno de ellos se encuentra dentro de la cuneta colocando los tubos, el otro observa el proceso. Ambos visten con botas, gorras y jeans. Uno de ellos porta mangas para cubrir sus brazos.

Al analizar elementos de la fotografía, a lo lejos se puede observar algunos miembros de la comunidad observando la labor, esto desde un punto de vista descriptivo, se puede resaltar algunos puntos que permiten nuevas interpretaciones como lo es las personas al fondo que observan, sin duda son miembros de la comunidad que les llama la atención el proceso que están llevando a cabo, eso permite comprender cómo ser testigo de un avance a

nivel comunal es de gran importancia para cada uno de ellos, incluso para los extensionistas que se visualizan en la fotografía, donde el trabajo en equipo les da la posibilidad de avanzar y permitir que los demás sean testigos del proceso. Un comité, junta u grupo de bienestar comunal debe crear acciones tangibles para lograr la legitimación ante la comunidad, los hechos son necesarios en estos procesos socioeducativos.

Ahora bien, el trabajo en equipo en igualdad de condiciones es una forma de acercarse a las personas de la comunidad que están involucrados en el proyecto, esto para distribuir las tareas de forma equitativa y también fomentar el compañerismo por el bien común de la sociedad, esto sin duda alguna ayudará a que las personas se motiven a formar parte de los proyectos sociales y proponer ideas que ayuden a enriquecer la investigación.

Este tipo de hallazgos, permiten conocer a profundidad las dinámicas sociales que se han generado la interacción de las personas de la comunidad a partir del proyecto, tal como lo mencionan los autores atención, Luz y Lozada (2011) los cuales también tienen este mismo pensamiento para lograr mejores resultados, ellos mencionan que, “Durante el trabajo de campo es importante tomar en cuenta la distribución de los participantes, para esto es recomendable organizarlos en equipos de acuerdo con el número de estudiantes, profesores responsables y materiales disponibles”. (p. 17).

Esto sin duda fomenta la incorporación a los procesos tanto de proyectistas como a miembros de la comunidad, no sólo porque permiten coincidir en la creación de objetivos, sino porque además genera un intercambio de conocimientos (diálogo de saberes) desde ambas partes, que no solo dan paso a contextualización si no a aprendizajes que proporciona una mejor comprensión de los procesos, algo que sin duda se ha visto evidenciado en las fotografías como aspecto evaluativo.

De acuerdo con los autores ellos pretenden mostrar con la fotografía lo siguiente: “Asimismo, se observa la red de distribución de agua del pozo a las casas de la comunidad beneficiada”. (Badilla et al., 2019, p.3) Lo que no solo genera comprensión técnica de la fotografía si no también refleja evidencias de procesos y participación de las partes beneficiadas como espectadores aprendientes.

Por lo tanto, es indispensable considerar que en esta primera etapa se logra interpretar por medio de las fotografías una ardua labor que garantiza el mejoramiento en la calidad de vida de los habitantes de la comunidad, de la misma manera visibiliza la participación de estas personas en el proceso de este proyecto con la iniciación de las infraestructuras.

Cabe mencionar que, para el análisis fotográfico, y para la construcción de un registro evaluativo se requiere de procesos de triangulación de la información, sobre todo a la hora de seleccionar las fotos. Esto sin duda deja rastro de las múltiples formas de captar la información y representar cómo los distintos elementos evaluativos pueden visualizar asuntos, puntos y objetivos, ahora bien, ya analizada esta primera etapa en la zona de La Trocha se puede concluir que se debe considerar la inclusión del proceso evaluativo los inicios del proyecto como evidencia, desde el primer acercamiento con la comunidad, la organización y socialización de todos los aspectos que influyen en los cambios y aportes a la zona y su pozo, así como también la conciliación con la ONG de Agua Viva y a los lineamientos para llevar a cabo el proceso de forma conjunta tanto con todos los beneficiados como con los proyectistas.

Lo mencionado con anterioridad, es importante porque en el registro brindado se inicia con evidencias desde puntos de partida en la construcción y mejoras del pozo, sin embargo, de cierta forma esto solo refleja el trabajo de campo a nivel de infraestructura, dejando de lado el trabajo social que tuvo que llevarse a cabo, que, aunque permite evaluar el proceso de construcción deja de lado el de formación y por ende limita algunos de los objetivos del proyecto. La fotografía en proyectos sociales debe ser lo más exhaustiva posible, porque es una de las más fuertes evidencias con las que se cuenta para su valoración, ya sea esta hecha por las personas participantes como por otra persona evaluadora externa.

## **Etapa 2 - Inicio del proyecto Pedagogía Social: Comunidad de la Trocha 2019**

### **Fotografía 2.1**



*Figura 141.* Realidad comunal. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

En esta etapa se inicia con el análisis de esta fotografía que muestra un camino de tierra que conduce a las comunidades, a los lados del camino se nota una gran siembra de piña. No se observan casas ni personas a los alrededores y además se nota la vegetación abundante de la zona.

Al analizar la fotografía, se coincide en que la misma denota el contexto y brinda al observador un primer acercamiento a la comunidad. En la misma se pueden interpretar aspectos sobre las necesidades que aquejan a la comunidad, comenzando por la forma en la que se debe llegar, un camino de tierra que por sí solo expone las condiciones de abandono, de olvido, sacrificio y lejanía. Es posible considerar que las personas de esta comunidad no cuentan con servicios básicos de transporte y es indudable el sacrificio que deben realizar para acercarse a las comunidades entre sí. Siendo estos factores fundamentales para evidenciar una necesidad. (Estos elementos se abordan de forma profunda en el trabajo del equipo número uno).

En las zonas rurales lamentablemente se sufre de abandono, es evidente que son comunidades que necesitan más proyectos sociales que visibilicen la realidad de las personas que habitan en estas zonas y ayudarlas a que puedan desarrollarse en el área social, económica, educativa y de acceso a recursos vitales como es el agua potable. Ante la gran ausencia de ayudas en la zona, recursos y acceso se crea un ambiente difícil para sobrevivir, así lo fundamenta la autora Cusicanqui (2015), la cual menciona que:



La resignación de la población ante un destino de trabajo, explotación y pobreza, difuminan aún más el perfil de las luchas sociales obreras. Ya se ha pintado el campo como un desierto, con su población en fuga en pos de la ilusión de prosperidad que traerá el trabajo. (p.153).

Por consiguiente, es fundamental que se dé mayor importancia a los problemas sociales que afectan a las zonas más alejadas del país, en donde se vuelve un verdadero desafío por las adversidades que están presentes en la zona, sin embargo, al empoderar e involucrar a la población a ser parte de proyectos pueden buscar entre todos posibles soluciones que beneficien a todos y a todas sus habitantes.

Es en este punto se analiza si lo que los autores pretendían mostrar es lo que realmente está comunicando la fotografía y es que, de acuerdo con la siguiente cita extraída del pie de la foto en el registro fotográfico del proyecto, menciona que: “Iniciamos realizando un recorrido identificando las características económicas, sociales, culturales, entre otras, de la comunidad de la Trocha”. (Badilla et al., 2019, p.4). Lo que sin duda deja ver esta fotografía como un elemento fundamental para las evidencias evaluativas del proceso, ya que no solo refleja la necesidad, si no que da visibilidad y respalda el accionar del proyecto y sus objetivos.

### Fotografía 2.2



*Figura 142.* Acercamiento a la comunidad. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

De la misma forma en esta fotografía se observan algunas casas de los habitantes de la comunidad, elaboradas con tablas y latas de zinc, con colores cafés o pálidos, además se observa a cuatro personas de la comunidad de género masculino, utilizando botas negras de hule, gorra, además la fotografía denota a una persona de género masculino perteneciente al grupo de extensionistas, el cual viste jeans, camisa casual y tenis. También se observa a tres personas de género femenino, las cuales visten con enagua o licras y blusas de tirantes, como también se visualizan dos niños en apariencia de género masculino.

De acuerdo con la interpretación realizada de parte de las investigadoras, se logra coincidir en que la fotografía muestra una primera socialización entre las personas de la comunidad y las personas extensionistas, da un acercamiento más íntimo y profundo de la cotidianidad de los habitantes de la zona. Además, si se observa detalladamente la foto muestra una panorámica de cómo es el contexto en esta comunidad, se puede observar la pobreza, contaminación y abandono en el que viven estas personas, sin embargo es importante resaltar que en la fotografía se puede identificar a una persona manejando una motocicleta, lo que sin duda genera intriga sobre el acceso a este tipo de recursos por lo que se puede especular que las personas de estas comunidades se ven obligadas incluso a priorizar tener un medio de transporte sobre otras necesidades básicas.

En un proyecto social es fundamental poder fotografiar cada persona que forma parte y su contexto, porque esto permite visibilizar a la población y empoderar a la misma a no solo ser parte, sino a proponer y ser parte importante para el desarrollo de los objetivos propuestos, el autor Cruces (1998) citado por Hermansen y Fernández (2013) coincide con este pensamiento con la siguiente cita, “Ser visto es la base para ser reconocido como sujeto ciudadano, perteneciente a una determinada comunidad política” (p.170).

Por consiguiente, también las fotografías ayudan a que se pueda analizar mejor el contexto y de esta manera poder evaluar si los objetivos propuestos se cumplieron o no, además de poder tener varios puntos de vista ya que la percepción de cada persona es totalmente diferente, la autora Cusicanqui (2015) fundamenta que, “Los gestos corporales y la vestimenta de los "tipos humanos" retratados en el Álbum nos dan una rica información

sobre las etiquetas y fronteras étnicas, y sobre la proliferación de tipos mezclados que cruzan estas fronteras en sus intercambios mercantiles”. (p.84).

El pensamiento anterior, sin duda se logra acertar con la cita brindada en el registro de parte de los autores donde justifican la fotografía como la siguiente cita: “Además del espacio físico y la infraestructura del pozo se identifica a la población beneficiaria”.(Badilla et al., 2019, p.4). Por lo anterior se puede coincidir en que la fotografía si logra la finalidad y es elemento importante en la fundamentación de los objetivos. En comunicación personal con una de los proyectistas, se aclara que la foto muestra al pedagogo social Fernando López Noguero, de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla en España, qué asistió a valorar las acciones del proyecto. (Jiménez, 3 de agosto del año 2022).

### Fotografía 2.3



*Figura 143.* Ruta del migrante. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Bajo la misma línea de la fotografía anterior, se puede observar en esta fotografía a tres personas extensionistas, vestidas con pantalón largo, blusa de tirantes, camiseta de manga corta, zapato cerrado y abrigo. Continuando con la exposición del contexto, se muestra el camino de tierra en condiciones de difícil acceso y con pozos de agua. Y a sus alrededores algunas casas que se encuentran deterioradas y se encuentran construidas con materiales de desecho.

Ahora bien, en una interpretación realizada con personas externas al proyecto se coincide en que se logra obtener una visualización del acercamiento de parte del proyecto de Pedagogía Social a las comunidades, se considera que, por lo tanto, los extensionistas se adentran en la comunidad rumbo, mirando las casas que reciben agua del pozo y otras que aún no lo hacen, guiados por miembros de la comunidad, así como también se puede deducir el esfuerzo por ayudar y subsanar dicha problemática a pesar del difícil acceso. Si se realiza un análisis visual más crítico, se coincide en que la fotografía denota el arduo trabajo y el gran compromiso que se llevó a cabo durante la realización de este proyecto, donde se visualiza el acercamiento humano como principio fundamental, ya que intervenir en sus espacios sociales, culturales y de infraestructura genera un impacto en la comunidad donde personas ajenas a la misma se interesan por su bienestar y por ende se busca eliminar la invisibilización de las mismas.

Al evidenciar a las personas de la comunidad se puede dar sentido de importancia y se visibiliza su participación en las estrategias planteadas durante las visitas a las comunidades, tal y como muestra la fotografía, se puede entender el gran impacto de estas y cómo funcionan para evaluar, pero también para mostrar y dar sentido a la etnografía, así lo señala Pink (2006), la cual indica que:

La etnografía se ha caracterizado por una aproximación que presta especial atención a la cultura material y visual de los contextos sociales que investiga, lo cual, en el marco de las perspectivas contemporáneas de la etnografía, supone asumir que el dato visual, al igual que cualquier otro dato, no es una representación objetiva de la realidad sino más bien una mirada situada sobre esta, que permite elaborar conocimientos pertinentes sobre las prácticas y significados propios de un determinado campo social. (p.174).

Asimismo, con respecto a lo anterior se puede conocer el contexto de una manera más visual, exhibiendo la cultura y costumbres de las personas y como se desarrollan en el área educativa, económica, social a pesar de las adversidades. En este caso se considera que los autores de la fotografía tienen una idea sobre la misma que coincide con el análisis realizado donde mencionan lo siguiente: “Este recorrido se llevó a cabo en diferentes

momentos y espacios de la comunidad en compañía de las personas miembros del comité de agua y el equipo del proyecto Pedagogía Social”. (Badilla et al., 2019, p.5). Sin duda alguna se pretende esa socialización entre partes que permite no solo contextualizar sino también intercambiar y familiarizar ambas partes en sus posiciones en el proyecto. Según comunicación personal con uno de los proyectistas, el camino mostrado fue denominado dentro del proyecto como La Ruta del Migrante, ya que esta es la vía que une a la comunidad de La Trocha, con el Río San Juan en el punto conocido como La Ñoca, donde hay un pequeño embarcadero que permite a los migrantes ingresar a los diferentes poblados en territorio nicaragüense. (Jiménez, comunicación personal 2 de agosto del año 2022).

#### Fotografía 2.4



*Figura 144.* Abandono municipal. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Para esta siguiente fotografía se puede observar un lote baldío utilizado como botadero y en él varias bolsas de basura acumuladas y algunos casos bolsas abiertas y basura al aire libre, por ejemplo, botellas y plástico.

En esta fotografía habla sin duda de la contaminación, pero como análisis más profundo es imposible no pensar lo que la necesidad de un servicio de la eliminación de la correcta eliminación de desechos provoca en la formación de las comunidades, el forjamiento de costumbres que se van estableciendo en las generaciones de la comunidad, donde al no contar con orientación y acceso a servicios que les permitan desechar de forma amigable con la salud y con el medio ambiente, provoca que las condiciones de las comunidades sean aún más deplorables, donde se demarca el abandono de la zona por

parte de la institucionalidad. (el problema de la eliminación de desechos sólidos se aborda con amplitud en el análisis del grupo 1 de este seminario).

Es importante que siempre se fomente el uso correcto de los desechos, así como la forma idónea para lograr el menor impacto en el ambiente, es fundamental crear conciencia sobre las consecuencias de la contaminación y el uso inadecuado de los desechos, esto para mejorar el desarrollo de la comunidad, Instituto Panamericano de Alta Dirección de Empresas, 2016, citado por Segura, Vargas & Hernández, 2018, menciona que: “La pobreza y la degradación del medio ambiente tienen una relación de “doble causalidad “, a mayor destrucción del medio ambiente, crecen los indicadores de miseria, causan migración, pérdida de los servicios.” (p.87). Por consiguiente, es importante brindar a la población las formas adecuadas para cuidar el recurso hídrico y el manejo de desechos para que puedan ser transmitidos a las nuevas generaciones y mitigar el impacto en el ambiente.

Ahora bien, en este punto del análisis se coincide en que los autores pretenden mostrar no solo la exposición al abandono de parte de la institucionalidad a estas comunidades si no también como esta contaminación ambiental puede influir en el recurso hídrico. Tal es como acompañan la fotografía con la siguiente cita: “Como se observa en las fotografías existen fuentes de contaminación animal y desechos humanos que ponen en riesgo la infraestructura del sistema de abastecimiento de agua”. (Badilla et al., 2019, p.5).

### Fotografía 2.5



Foto #11, Proyecto  
Pedagogia Social, 2019

*Figura 145.* Contaminación de los recursos. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Cabe resaltar que se está fotografía coincide y reafirma lo analizada anteriormente, donde ambas fotografías caminan en la misma línea y dan evidencia de la problemática existente, donde se muestra el pozo de agua, elaborado en material de concreto, no se observa protección a su alrededor, sino más bien una abundante vegetación y presencia animal, específicamente porcina.

Esta fotografía no solo refleja el mal estado del pozo, y las condiciones vulnerables en las que vive la comunidad, al no tener un cuidado adecuado con el recurso, si no también y más importante evidencia la principal razón por la que se debe intervenir y llevar a cabo el proyecto, esta fotografía sin duda evalúa la problemática de la cual surgen como resultado a los objetivos planteados por el proyecto, donde se puede interpretar el peligro que corre la salud e integridad de los habitantes, quienes además no tienen otra opción que consumir agua de este lugar, aunque no esté en las condiciones ideales, por lo tanto refleja la extrema pobreza y desigualdad económica y social.

Es fundamental que se mantenga el agua en adecuadas condiciones, en donde no se permite el acceso de animales a la zona, ya que podría producirse una posible contaminación, también se considera imperativo informar a la población para que puedan utilizar y mantener la zona del pozo de forma adecuada y así lograr que el recurso hídrico para consumo humano esté protegido, Mora et al, (2018) coinciden con este pensamiento, los cuales afirman que:

Es importante adjuntar la siguiente cita, la cual indica que: El reglamento vigente para Costa Rica, establece que para que el agua sea considerada potable, ésta debe cumplir con todos los parámetros definidos en dicho documento. Esta situación se presta para que se califique como no potable al agua de un acueducto que presente valores ligeramente superiores al Valor Máximo Admisible (VMA) en parámetros operativos u organolépticos. (p.4).

Por consiguiente, como se comentó anteriormente, es una fuente de vida que debe cuidarse, por esta razón se realizaron estudios que arrojaron datos para poder determinar la

calidad del agua en el pozo y de esta manera poder brindar a las personas un consumo de agua potable como derecho humano, según la Organización Mundial de Salud (2006) Una vez que se han determinado los factores de peligro potenciales y sus fuentes, deberán compararse los riesgos asociados a cada factor de peligro o suceso peligroso, de modo que puedan establecer y documentar las prioridades de la gestión de riesgos. Aunque existen numerosos contaminantes que pueden hacer peligrar la calidad del agua de consumo, no será preciso prestar el mismo grado de atención a todos los factores de peligro. (p.53).

Por otra parte, los autores dan referencia a la fotografía con un factor esencial para la evaluación y es la cantidad de personas que forman parte de la población beneficiada por el pozo en contaminación y por la cual se debe intervenir, tal como lo exponen en la siguiente cita: “Aproximadamente quinientas familias son las personas beneficiarias que tienen acceso al agua de este pozo comunitario”. (Badilla et al., 2019, p.5).

Esto realza la preocupación y sin duda utiliza la fotografía como fuente de impacto al ver la exposición en la que se encuentran cientos familias donde más allá de sufrir un abandono asfixiante están exponiendo su salud ante el único recurso que les ayuda a sobrevivir.

### Fotografía 2.6



*Figura 146.* Intervención universitaria. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

En esta fotografía ya se visualiza otra tonalidad, sin embargo, va siempre sobre la línea del compromiso a la contextualización y el acercamiento, donde pareciera observar al



grupo de extensionistas realizando entrevistas a las personas de la comunidad las cuales se especifican a continuación: 6 personas femeninas y 4 personas masculinas.

Por otro lado, nuevamente a través de un análisis detallado y externo de parte de las investigadoras, se logra coincidir que la fotografía denota ese interés por parte de las personas extensionistas, proyectistas y habitantes de la comunidad unidas para un bien común, asimismo se refleja la organización para el inicio de otras acciones de complejidad como por ejemplo la construcción del pozo y las personas beneficiarias.

Además, se considera que representa un análisis más profundo denota la exhaustiva investigación y mediación que se llevó a cabo para la preparación de este proyecto, como se indagó de una manera muy minuciosa para tomar las consideraciones necesarias para el cumplimiento del objetivo y de esta manera tomar las mejores decisiones que beneficien a la comunidad. Se puede interpretar, como punto fundamental, la importancia de mencionar lo que el ser parte de este proceso pudo simbolizar en este para los miembros de la comunidad, ser parte del cambio y del crecimiento de su comunidad. Al profundizar la información una de las personas proyectistas indica que en ese momento se estaba trabajando un proceso formativo con las personas del comité del agua de la comunidad de La Trocha, ya que es les estaba mostrando la forma de llevar un control de factores que inciden en la contaminación de un sistema hídrico, ese instrumento se basa en los lineamientos nacional dados por el A y A, para asegurar la calidad del agua. (R, Jiménez, comunicación personal 30 de Julio del año 2022).

Es importante que, a la hora de realizar trabajo de campo, se pueda realizar un acercamiento cálido de manera que la persona participante se sienta cómoda. Asimismo, al realizar una sesión de trabajo en el campo, como se comentó anteriormente se podrá obtener datos significativos que lleven a enriquecer la investigación, es aquí donde se implementan las estrategias que se planearon según los objetivos y se aplican los respectivos instrumentos que se formularon según el área que se requiera, según Atención, Luz y Lozada (2011) indican que:

La investigación de las comunidades se caracteriza por la utilización simultánea de diversos métodos y técnicas de recolección de evidencia empírica, por lo cual el trabajo de campo involucra procesar infinitas formas de datos y fuentes significativas, cuya combinación brinda riqueza y profundidad a la investigación y a la enseñanza. (p. 11).

Por consiguiente, el trabajo en equipo durante las sesiones de formación comunitarias, se fortalece al apoyarse y realizar el trabajo de campo de manera simultánea, además de poder contribuir a la colaboración, intercambio de saberes, ideas emergentes y empoderamiento de la comunidad. En consecuencia, se analiza si la fotografía coincide con lo que los autores pretenden mostrar, ya que ellos citan lo siguiente:

En la fotografía<sup>13</sup> se observa la participación de las personas miembros del comité de agua y del equipo del proyecto Pedagogía Social aplicando in situ el instrumento “Diagnóstico riesgos de pozos y tanques de almacenamiento (tomado y adaptado del Reglamento de Agua Potable del AYA para asadas)” este instrumento permitió identificar y priorizar acciones urgentes para mejorar las condiciones físicas del pozo, la bomba y el tanque de agua. (Badilla et al., 2019, p.5).

Por lo tanto, se puede afirmar que, si coincide con lo analizado, por consiguiente, la fotografía logra su objetivo representa la ejecución de instrumentos y herramientas que requirió para la construcción de objetivos. Es importante resaltar la metodología utilizada en la experiencia de educación social, ya que se está creando una lección, pero en el hacer, sin la formalidad de la escolarización tradicional, es el sitio donde se promueven las conversaciones y se generan los aprendizajes.

### **Fotografía 2.7**



Foto #14, Proyecto  
Pedagogía Social, 2019

*Figura 147.* Planeamiento comunal. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

En un seguimiento del análisis trabajado en la fotografía anterior, se aplica nuevamente para la presente, donde se puede observar a cuatro personas miembros de la comunidad tres de ellas mujeres vestidas con camisetas de manga y pantalón y uno de ellos es un niño que viste con camiseta. Se les puede observar realizando una actividad en un papelógrafo, que consiste en diseñar un dibujo propio sobre los pozos de agua de la comunidad, esto desde un punto de vista descriptivo.

Por otra parte, el análisis realizado por las investigadoras de este seminario. se logra consensuar en la interpretación de la fotografía, donde sin duda evidencia un compromiso entusiasta por parte de la comunidad, quienes asisten a las estrategias pedagógicas organizadas por las personas extensionistas, en esta actividad se logra interpretar la idealización de las personas habitantes acerca de la construcción del pozo y los logros que se pretenden alcanzar.

Es importante resaltar que la idealización de parte de la comunidad con respeto a donde se pretende llegar es fundamental como herramienta no solo de inspiración y compromiso sino también de participación de parte de la comunidad en las labores organizativas de la misma, además de incluir la presencia femenina que como se ha podido evidenciar (la cual es minimizada en mucho aspectos en la actualidad y en estas zonas aumentan aún más los roles y estereotipos que se le implantan a las mujeres) en siguiente cita el autor Cusicanqui indica que:

Los límites que le pone una junta vecinal a la conducta de sus propios jóvenes o el papel que tienen las mujeres en las asociaciones de los mercados, va cambiando el signo de cómo se vive lo comunal y a la vez qué implica como responsabilidad ser un individuo (citado por Cacopardo, 2018,p.184)

Es por esto por lo que más allá de solamente incorporar sino también de visibilizar por medio de las fotografías busca un cambio actitudinal en las comunidades, donde abrirse a nuevas herramientas que potencien el desarrollo colectivo también deshace estigmas ya implantados y permite a todos por igual sentirse parte de algo e incluso otorga una apropiación del proyecto como un hecho del que fueron partícipes.

De acuerdo con los autores de la fotografía, mencionan que su finalidad es la siguiente:

En fotografía 14 se observa el trabajo realizado posterior a la visita y aplicación del instrumento, en el cual las personas miembros del Comité diseñan un plan de acciones de mejora de las estructuras físicas del sistema de abastecimiento de agua, al que se llamó “Mi pozo soñado” (Segura et al., 2019, p.5)

Por lo que se puede coincidir, en que la fotografía si logra la finalidad y representa la idea de los autores plasmado en cada uno de los elementos en ella, así como también en el acompañamiento textual que le acompaña.

### Fotografía 2.8

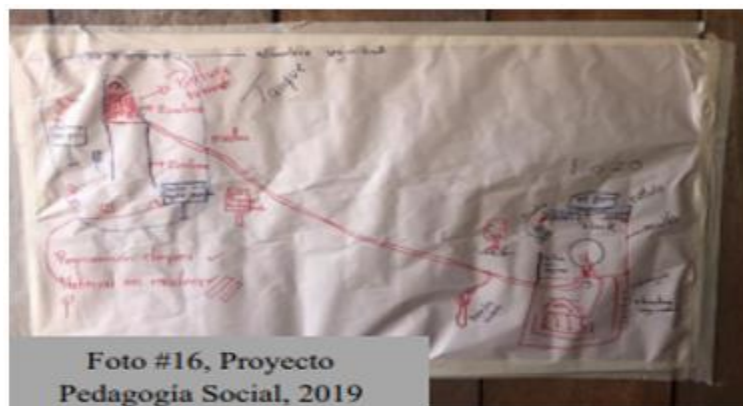


Figura 148. Proyección comunitaria Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

De la misma forma en la fotografía anterior se puede interpretar un papelógrafo con dibujos alusivos a la construcción y partes fundamentales, primeramente, a la izquierda hay un dibujo que parece ser un tanque y a la derecha otro que se interpreta como un pozo y ambos se encuentran conectados por medio de una red de ensamble, esto desde un análisis descriptivo.

Por otra parte, si se acompaña esto con una interpretación más profunda se coincide en que esta fotografía refleja una técnica de mediación para conocer y plasmar la construcción ideológica que tienen las personas habitantes de la comunidad sobre la construcción de los pozos, más allá de esto la actividad cumple la función de darle una voz y visibilidad a las personas y hacerlos parte del proceso con algo tan simple como tomar en cuenta su opinión y punto de vista. Además, que se consideren también autores del plan de acción para llevar a cabo los avances comunales, generando un sentir que provoque nuevas acciones de transformación y organización comunal. De nuevo es importante resaltar la preparación del medio en la educación social, el cual se genera en el espacio donde las personas hacen su vida cotidiana, la educación es más que nada un diálogo de aspiraciones y saberes, solamente se incentivan formas de organizar la información, de poder jerarquizar necesidades.

Se debe resaltar la importancia de utilizar este tipo de estrategias pedagógicas para la inclusión de las personas de la comunidad sobre la idealización y creación de objetivos. Ahora bien, este tipo de imágenes también permite evidenciar un proceso adaptable a una comunidad que plasma por medio de dibujos lo que se espera, siendo este un tipo de lenguaje universal que incluye la comprensión de todas las personas participantes, independientemente de su nivel de alfabetización. De acuerdo con Cusicanqui (2015) menciona lo siguiente:

Nuestra fascinación por la comunidad, por el trabajo manual, por el movimiento y por la fotografía nos han permitido crear un espacio (...) en el que se contradicen dinámica y permanentemente, los dos polos del posicionamiento epistemológico y ético (...) se plasmará el discurso sobre la esfera liberal de los derechos ciudadanos. (p.302)

Como bien se menciona es fundamental brindar este tipo de espacios donde se ejecuten nuevos pensamientos y posiciones de participación en el desarrollo comunal plasmado por diferentes medios que se desarrollan en la comunidad.

Esto visto desde la intencionalidad de la fotografía, donde los autores la acompañan con la siguiente cita: “Este proceso facilitó una ruta de trabajo en la cual se incorporan otras acciones que se detallan en las siguientes fotografías”. (Badilla et al., 2019, p.5). Por lo tanto, se coincide en que existe una ausencia textual que no permite enfocar el verdadero propósito de la fotografía, ya que surgen distintos análisis que alejan la funcionalidad de esta.

En síntesis y realizando un análisis en conjunto de las fotografías que componen esta etapa, se coincide que sí se evidencian los avances alcanzados a lo largo del año 2019, en el que inicia el Proyecto Pedagogía Social a trabajar de manera colaborativa con las personas miembros del comité de agua de la comunidad. Asimismo, esta etapa muestra específicamente una mayor aproximación al contexto de la comunidad y sobre todo un acercamiento al inicio de la participación más activa por parte de las personas habitantes de la comunidad en el proyecto de Pedagogía Social, a través de estrategias pedagógicas y trabajo en el campo.

Además, presentar las primeras actividades de campo y recolección de datos realizadas por las personas extensionistas y un contacto con la realidad de la comunidad por medio de distintas técnicas de investigación y representado de forma visual.

Es importante considerar que es necesario evidenciar a través de las fotografías de esta etapa un mayor acercamiento del contexto que permita evaluar las condiciones socioeconómicas, socioculturales y actitudinales de las personas de la comunidad, en donde el lector pueda conocer las tareas por medio del registro fotográfico de forma secuencial. (Esa etapa de reconocimiento se presenta desarrollada en el Grupo 1 de este seminario).

### **Etapa 3 - Colocación de malla de protección**

#### **Fotografía 3.1**



*Figura 149.* Aseguramiento de recursos. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Continuando con el análisis fotográfico en esta etapa se inicia con una fotografía donde se puede interpretar desde un punto de vista descriptivo, que hay dos miembros de la comunidad de apariencia masculina, donde su vestimenta se compone de ropa de trabajo de campo, como pantalones, botas de hule, gorras. Al parecer estas personas están quitando la cerca del pozo.

Durante la interpretación de esta fotografía se concuerda que la fotografía representa la poca seguridad que tenía el pozo, donde era evidente la ausencia de recursos para brindar seguridad al agua de la comunidad, sin embargo, se puede resaltar de cierta forma el interés de la comunidad por buscar la forma de cuidar su recurso, así fuera con los medios que lograran obtener en el momento, como lo es representado con la cerca de madera y alambre de púas. Además, se visualiza la construcción de una malla de protección para el pozo, este refleja la conciencia de la comunidad donde no solo existe un pozo sino el uso correcto de este y cómo los pobladores son protagonistas de esta evolución y concientización.

Ahora bien, ya expuesta la problemática que enfrenta esta comunidad sobre la exposición de su fuente hídrica y la tentativa de buscar alguna solución para brindar

seguridad y confianza se evidencia de manera abrupta el abandono de parte de los sistemas encargados del país hacia la comunidad, se debe contratar con la cita de los autores donde se afirme de la misma forma la intencionalidad de la fotografía con lo interpretado, donde ellos acompañan la fotografía con la siguiente cita:

En el estado inicial de las estructuras físicas del sistema de abastecimiento de agua, se observa (foto 17- 18) que la zona donde se ubica el tanque de agua no contaba con malla de protección, la zona del pozo y la bomba únicamente contaban con una cerca de madera y alambres. (Badilla et al., 2019, p.6).

Sin duda se logra que la fotografía logre su finalidad y exponga la problemática que enfrenta el proyecto como lo es el aseguramiento de los recursos, en este caso el recurso hídrico, tal y como lo expone el Instituto Costarricense de Acueductos y Alcantarillados (A y A) indicando que:

El país ha identificado las acciones tendientes para asegurar la oferta de agua para la población y los distintos usos, y a reducir la vulnerabilidad, entre los retos a ser abordados se encuentran: mejorar la interconexión de sistemas de agua; aumentar la capacidad de almacenamiento de agua; reducir la contaminación del recurso; proteger bosques que generan servicios ambientales de protección de recursos hídricos (2016, p.10).

En la anterior cita se informa de la gran vulnerabilidad que existe principalmente en las comunidades de riesgo social, sin embargo, son pocas las acciones que desarrollan para mejorar la calidad de vida de las mismas, esto sin duda da gran peso a la finalidad del proyecto y los logros que se desean cumplir por lo que el acompañamiento visual por medio de fotografías donde se convierten en un elemento fundamental como evidencia evaluativa de las condiciones a trabajar.

### **Fotografía 3.2**





*Figura 150.* Visibilidad de problemática. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Continuando bajo la misma línea en esta fotografía se visualiza una amplia zona verde, con varios árboles frondosos, donde a lo lejos se logra identificar el tanque de agua, aparentemente sin ninguna protección y alejado de las personas habitantes de la comunidad.

Desde otro ángulo, realizando un análisis más externo, se puede interpretar en la fotografía, nuevamente la vulnerabilidad de la comunidad a la contaminación del recurso hídrico, donde la ausencia de recursos impide que se pueda tener confianza sobre el agua que llega a sus viviendas, estando expuestos a enfermedades provocadas por cualquier elemento, incluido el vandalismo.

Nuevamente se resalta la existencia de leyes que velan por una correcta regulación de las propiedades que deben contener estos espacios que guardan los recursos que consumen las comunidades como lo menciona la siguiente cita:

Serán consideradas infracciones graves las siguientes: a) Eliminar la cobertura forestal y vegetal y realizar actividades no autorizadas dentro de las áreas de protección, cuando pudieren constituir un peligro de sedimentación, contaminación o degradación del recurso hídrico. (Cepeda y Navarro, 2010, p. 39)

Lo que deja en evidencia la importancia de intervención en las zonas que aguardan los pozos y por ende también facultar a los miembros y líderes comunales sobre las estipulaciones necesarias para un adecuado manejo de los recursos, ya que si bien en cierto

muchas veces en las comunidades se violentan las regulaciones por la ausencia de información. Al mirar la finalidad de la fotografía de parte de los autores se coincide en totalidad, ya que se representa su intencionalidad desde puntos de vista internos y externos, considerando la cita que acompaña a la fotografía en el registro: “Dadas las condiciones podían ingresar con facilidad animales y personas que ponían en riesgo el área donde se ubica el pozo”. (Badilla et al., 2019, p.6).

### Fotografía 3.3



*Figura 151. Malla de contención. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Continuando la secuencia, se analizan elementos de la imagen en los que se pueden encontrar a 6 personas, aunque por su resolución no se puede apreciar su género ni vestimenta, a grandes rasgos se observa que todos utilizan una vestimenta compuesta por camisetas y pantalones. Además, se puede marcar una diferencia con las fotografías anteriores con respecto a la nueva malla, que aparte de su diferente material se denota más segura.

Sin duda con un análisis más detallado, se afirma que esta fotografía y su secuencia, ilustran la evidencia de un proceso evaluativo de acuerdo a los avances del proyecto en la comunidad, donde sin duda la vulnerabilidad en la que se encontraba el pozo, fue solventada de tal forma que permite tranquilidad a las personas de la comunidad, además se puede evidenciar la evolución con fotografías anteriores, donde se toman en cuenta nuevas

normas de seguridad con la protección del pozo, y donde se convierte en prioridad la concientización sobre la salud y el cuidado de los recursos naturales. Finalmente, en dicha imagen se coincide en que se visualiza a los miembros que supervisan y evidencian el trabajo terminado con la malla, para salvaguardar el pozo y de esta forma mantener el agua salubre, cumpliendo además con el proceso del proyecto.

Por consiguiente, el crecimiento comunal a nivel actitudinal es fundamental para lograr conservar los recursos y el cumplimiento de objetivos planteados, sin embargo, las instituciones encargadas se desentienden en muchos aspectos que permiten el acercamiento a un conocimiento sobre las normas y cuidados de estas, es así como lo menciona en la siguiente cita el AyA (2016) el cual indica que:

El recurso hídrico en Costa Rica es abundante, pero la falta de gestión, protección y conservación, así como de inversión en infraestructura, entre otros aspectos, ha provocado los conflictos del agua, y es común que las mismas zonas del país tengan sequías o racionamientos recurrentes, asociados a un progresivo deterioro de la calidad de los cuerpos de agua. Su menor disponibilidad para los diferentes tipos de usos es lo que conduce, sin lugar a dudas, a los conflictos sociales entre lo que corresponde al consumo humano y las actividades económicas, que también son de gran importancia para el desarrollo y sostenibilidad socioeconómica y cultural de los países (p.34).

Asimismo, el desarrollo cultural define el progreso de una comunidad, no se puede simplemente otorgar los recursos ante una necesidad sin antes analizar los aspectos que la involucran y por ende potenciar y desarrollar otros aspectos que influyan en la conservación de las soluciones implementadas elementos que se deben comprobar a nivel fotográfico para evidenciar esta problemática existente. De acuerdo con los autores la finalidad de esta fotografía es la siguiente:

Se colocan mallas de protección en las diversas estructuras de abastecimiento del agua: pozo, bomba y tanque (fotos 19-21), se refuerza con alambre navaja, asegurando el ingreso restringido y con supervisión por parte de los miembros del

comité de agua. Además, se logra resolver las fuentes de contaminación producida por desechos animales y humanos en la zona del pozo. (Badilla et al., 2019, p.6).

[Donde se mencionan elementos fundamentales, que van ligados a la interpretación realizada lo que posibilita coincidir en que, si se logra la finalidad de este elemento visual, más, sin embargo, puede generar ideas que se alejen de la misma por lo que es fundamental acompañar con textos más amplios y detallados.

En esta tercera etapa se representa de forma visual una importante evolución del proceso de intervención. Asimismo, en este análisis se obtiene una ruta evaluativa más técnica de las fotografías donde se abordaron temáticas sobre la protección del recurso hídrico. Es importante resaltar que es necesario evidenciar a través de las fotografías la construcción de la malla perimetral, para un mejor análisis evaluativo del proceso. El Registro fotográfico se tiene que ver como una oportunidad de evidenciar un proceso y un producto, por ello desde el punto de vista evaluativo requiere de ser exhaustivo, generar la mayor cantidad de evidencias posibles.

#### **Etapa 4 Piso de concreto alrededor del pozo y canales de desagüe**

##### **Fotografía 4.1**



*Figura 152. Realidad hídrica. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

En el análisis realizado se prosigue con esta fotografía, en la cual se visualiza el pozo de agua sobre un piso de concreto. Se puede notar alrededor una zona verde, un árbol cercano al pozo y todo se encuentra cercado con una malla desde una inspección descriptiva.

Por otra parte, al analizar la fotografía desde un punto más acentuado y externo, se logra interpretar que la fotografía muestra el olvido social que sufre esta comunidad, donde incluso el derecho humano de la obtención de agua potable para consumo es violentado a tal manera que el lugar de donde se obtiene este recurso se encuentra en condiciones que exponen y generan vulnerabilidad la salud de la comunidad.

Además, en la fotografía no se identifica un adecuado sistema de cañería, lo cual se puede especular que es insalubre para el consumo humano. Desde un análisis más detallado, esta imagen da la posibilidad de contextualizar la realidad de la comunidad y los alcances de los recursos que se necesitan para solucionar las problemáticas. Por otra parte, se interpretan acciones importantes por parte de los miembros de este proyecto en donde se evidencia el avance y los esfuerzos al poder visualizar la malla ya colocada como signo de protección y cuidado del agua, las cuales son fundamentales para el proceso evaluativo.

Por otra parte, las fotografías son fundamentales para evidenciar realidades que generan conciencia social y por ende sean testigos de una realidad y proceso de mejora comunal, como le menciona Cuvardic (2004):

El análisis de las fotografías publicadas permite inferir y analizar solo algunas, y es preciso recalcar ‘solo algunas’, de las operaciones discursivas que, determinadas por las condiciones de producción en las que trabajan (...), a la hora de representar ciertos referentes sociales. (p.97).

Existen fotografías que sin la ayuda de palabras hablan por sí solas y son estas las que representan en un máximo esplendor el olvido social al que se enfrentan cientos de personas, obligados a pasar por algo muchos aspectos que envían alarmas de precaución en sus recursos más sin embargo no pueden permitirse reaccionar por la ausencia de posibles soluciones. Como lo es el caso de la fotografía en cuestión, donde los autores la

complementan con la siguiente cita: “Alrededor del pozo no existía piso de concreto que lo rodeara ni canales de desagüe”. (Badilla et al., 2019, p.7).

Sin duda alguna el texto está complementando la representación visual al contextualizar a quien la visualice sobre la problemática que existe, sin embargo, es importante enriquecer con mayor profundidad en los detalles que incentive a vivenciar con mayor exactitud el proceso.

#### Fotografía 4.2



*Figura 153. Construcción del desagüe. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Siguiendo con la interpretación, en esta fotografía se puede observar descriptivamente la realización de unos desagües en la zona. Se muestra a dos personas, de apariencia masculina y al parecer podrían ser miembros de la comunidad. Utilizan pantalón de mezclilla, camisa de manga larga y tipo polo, además de botas de hule y gorra. Así mismo, se observa que utilizan como herramienta una pala y un rollo de matas secas que al parecer usan para limpiar los restos de hojas y tierra que se encuentra en el desagüe.

Al profundizar en la indagación visual realizada, se coincide en que la fotografía evidencia la incorporación de acciones que se plantean para llevar a cabo la resolución de problemáticas. También se demuestra el esfuerzo y compromiso de las personas de la comunidad, en su interés o deseo por mejorar sus condiciones de vida, prestando sus servicios para llevar a cabo tareas fundamentales como la construcción de los canales de desagües.

Más allá de esto se muestran todas las implicaciones de este proceso, que, aunque se miran productos finalizados, son un gran conjunto de acciones que llevan a estos resultados, por se puede especular la gran construcción y avance de la comunidad, que ahora comprende mejor las implicaciones y la magnitud de este trabajo. Finalmente, en la fotografía representa las mejoras para que el pozo tenga el adecuado funcionamiento con las respectivas medidas de salud y de esta manera esté protegido de cualquier posible contaminación, las cuales responden a los objetivos planteados.

Por consiguiente, es importante resaltar que al ver estas fotografías generan intriga sobre la participación de los miembros comunales y sus habilidades como herramientas para el mejoramiento colectivo, así como lo menciona Cusicanqui (2015): “La ética del trabajo significa para nosotros el hacer conociendo, el conocer con el cuerpo, el autoconstruirse a través de un diálogo con la materia -la madera, el cemento, la tierra- y de las conversaciones (...) de discusión y reflexión”. (p.302).

A causa de esto, se reflexiona sobre cómo se utilizan esas destrezas de las personas pertenecientes a la comunidad y se potencian las actitudes de autopercepción y funcionalidad, generando de esta forma acciones de nuevas iniciativas para el mejoramiento comunal. Logrando con esto una conjunción de finalidad de la fotografía con lo interpretado, de esa forma se cita en el Registro analizado:

Se observa la incorporación de las acciones de mejora que contemplan canales de desagüe en todo el perímetro del pozo, mallas de seguridad y piso de concreto, estos ajustes favorecen la protección ante diversas fuentes de contaminación y filtración de aguas que ponían en riesgo el pozo. (Badilla et al., 2019, p.7).

### Fotografía 4.3



*Figura 154. Acciones de mejora en el desagüe. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Por otra parte, en esta fotografía se muestra la culminación de la construcción del canal de desagüe, rodeado por zacate, tierra y protegido por la malla. Además, se observa lo que al parecer podría ser una vivienda.

De acuerdo con el análisis se logra una interpretación de la fotografía como evidencia de la garantía sobre el acceso a un agua potable para las personas de la comunidad, además de representar un avance para los objetivos planteados. Dentro de este registro y teniendo una secuencia lógica, evidencian el gran proceso que se ha tenido y cómo estos detalles permiten dignificar los derechos de esta población, no solo con la construcción de un pozo, sino con las implicaciones que este requiere, desde una cerca de protección hasta un desagüe adecuado y funcional.

Por otro lado, se puede contemplar que las mejoras realizadas funcionan de manera adecuada un ejemplo de ello es la cuneta, la cual se encarga de llevar las aguas para evitar filtraciones y queda en evidencia en las fotografías, de manera clara y concisa. Como bien es mencionado, todas las personas son a dignas de obtener recursos hídricos con las normas



establecidas para la conservación de la salud y el bienestar como lo expone el A y A en la siguiente cita, “Procurar el acceso al agua potable por medio de la protección del recurso hídrico y el fortalecimiento de las capacidades de los actores relacionados con la prestación del servicio, para contribuir a la salud, bienestar y desarrollo del país.” (2016, p.11).

Sin embargo, continúa resaltando el reforzamiento de los miembros comunales en los procesos, no solo de ejecución técnica si no en el proceso de análisis y comprensión de todos los aspectos que lo envuelven por lo que es fundamental que los elementos en las fotografías permitan este tipo de interpretaciones, así lo fundamenta la siguiente cita:

Se observa la incorporación de las acciones de mejora que contemplan canales de desagüe en todo el perímetro del pozo, mallas de seguridad y piso de concreto, estos ajustes favorecen la protección ante diversas fuentes de contaminación y filtración de aguas que ponían en riesgo. (Badilla et al., 2019, p.7).

Lo que se concluye en el análisis de esta etapa, es que, si se presenta por medio de las fotografías, una secuencia de las construcciones ejecutadas por el proyecto, como los canales de desagüe y del piso de concreto alrededor del pozo, además donde se muestra un antes y un después de las acciones que se plantearon para solucionar las problemáticas encontradas. También, se puede visualizar en las mismas, la participación a nivel comunal y se evidencia una intervención más específica para mejorar el acceso del agua potable a la comunidad. (Las metas de formación del proyecto y su correlato en objetivos y contenidos pedagógicos se puede profundizar en el grupo 3 y 4 de este seminario).

Se considera fundamental, adjuntar al registro fotográfico evidencia sobre la resolución de las incidencias que se presentaron a lo largo del proceso, un ejemplo de ello es que los canales de desagüe aún presentan exposición a posibles contaminantes. También es importante recalcar que se necesita una descripción más detallada de las fotografías para una interpretación más precisa de lo que se pretende mostrar.

## **Etapas 5 Piso de concreto alrededor del tanque de almacenamiento**

### **Fotografía 5.1**



*Figura 155. Culminación del piso de concreto. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

En este punto del análisis se interpreta que la fotografía expuesta, refleja la construcción ya finalizada del piso de concreto bajo el tanque de agua. A

Alrededor del mismo se observa la tierra seca, zona verde y una gran cantidad de árboles a lo lejos.

Según la interpretación, se logra concluir que cuando se analizan este tipo de proceso por medios visuales, cada detalle es primordial por mínimo que sea, y cuando se observan este tipo de edificaciones no solo refleja el trabajo y la importancia que tienen dentro del proyecto. Además se logra deducir que la fotografía refleja, la evidencia de cómo de condiciones vulnerables se invierte en el bienestar de la comunidad que permite reflejar el interés por que todas las medidas de salud y seguridad sean tomadas en cuenta, cómo se realizaría en cualquier lugar del país, estas acciones no solo deben partir de generalidades, si no también deben fomentar la interpretación de la comunidad como acciones de seriedad

y compromiso, por otra parte presenta el fácil acceso de las personas a este lugar para darle un constante seguimiento y cuidado con respecto a las condiciones del agua.

Es imperativo mencionar que en este punto del registro se evidencia por medio de las fotografías, la importancia de una correcta inversión sobre los proyectos a ejecutar, así como también tener los conocimientos previos a la intervención de la infraestructura que requiere sin duda un estudio sobre todos los aspectos que influyen en el lugar donde se va a realizar, si bien es cierto Costa Rica tiene condiciones climáticas que exigen tomar en cuenta los eventos que esto puede generar a lo largo de las zonas del país. Como se menciona a continuación:

El proceso que permita revertir las condiciones de vulnerabilidad de la población, así como de las líneas vitales, las actividades productivas de bienes y servicios, y el ambiente, debe incluir, entre otras cosas, acciones concretas para asegurar el abastecimiento de agua potable. Por tal razón, es necesario que los operadores de este sector promuevan inversiones que garanticen su resiliencia ante eventos naturales y antrópicos, priorizando su restablecimiento oportuno mediante planes de contingencia, continuidad de negocio y rehabilitación del servicio, con el objetivo de asegurar el abastecimiento de agua potable a toda la población. (A y A, 2016, p.50).

Es por esto por lo que la infraestructura construida debe ser lo suficientemente capaz de resistir a su entorno y por ende dar seguridad a las comunidades de la conservación de los recursos, y que de igual manera debe otorgarse a una correcta inversión, definida a continuación:

Inversión en infraestructura resiliente: Generación de capacidad preventiva y de respuesta ante eventos adversos, como la capacidad transformativa que permite generar cambios en el entorno y empoderarse de generar acciones diferenciadas según las brechas territoriales del entorno para mejorar el abastecimiento de agua potable que brindan los operadores. (A y A, 2016, p.68).

Por consiguiente, se coincide con el pie que acompaña la fotografía, citado a continuación por los autores del registro:

Se observa en las fotografías la construcción de piso de concreto en la parte inferior del tanque de agua, así como el cierre con malla de protección, se identifican otras acciones como la necesidad de pintura y rotulación que se realizarán una vez concluidas las acciones urgentes que fueron priorizadas en el plan de trabajo del comité de agua. (Badilla et al., 2019, p.8).

### Fotografía 5.2



*Figura 156. Construcción del piso de concreto. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Secuencialmente en esta fotografía se visualiza de forma descriptiva a cuatro personas de apariencia masculina, al parecer podrían ser miembros de la comunidad y una persona extensionista. Utilizan pantalón de mezclilla, camisa de manga larga, gorra y botas de hule. Asimismo, se observa la utilización de herramientas como: un carrito y un objeto de madera para emparejar el cemento conocido como “fratacho o talocha”. En el lugar se puede observar a los alrededores tierra seca, árboles, dos motos y una cerca de madera.

Se logra coincidir en que este tipo de fotografías del proceso de construcción aportan gran credibilidad, donde se refleja la participación, el compromiso, y organización de parte de las personas encargadas de la obra. Además, refleja el trabajo en equipo y la importancia de la comunicación para lograr los objetivos propuestos. En cada foto donde se logra visualizar personas durante alguna construcción o remodelación, es realmente gratificante el cómo se transmite un sentimiento de perseverancia, esfuerzo y motivación, todas las fotografías representan trabajos arduos donde tanto la comunidad como los proyectistas se comprometen para la evolución de este proceso. Por ende, se garantiza un mejoramiento en la cotidianidad de las personas con respecto al acceso al lugar donde se encuentra el tanque.

Nuevamente se incorpora el trabajo colectivo en las fotografías, donde no solo se plasma la evidencia de un proceso evaluativo y de comprobación, sino que también refleja nuevas actitudes requeridas a lo largo de un proceso de ejecución de metas y objetivos apropiados a un bien en común, como se define a continuación:

La participación popular se manifiesta cuando el hombre llega a ser sujeto activo al reflexionar sobre su situación, sobre su ambiente concreto. Mientras más recapacita sobre la realidad, más emerge consciente, comprometido y listo para cambiarla. Esta acción está impulsada por la necesidad, y por ende, por un contexto conflictivo y persistente que necesita solución; la participación siempre es para algo y por algo. (Hernández, Cruz y Orozco, 2019, p.223).

Por lo tanto, se debe resaltar como el proceso fotográfico captado, revive las intervenciones pedagógicas que dan paso a un crecimiento sociocultural donde se incentiva y potencia la visibilización de los avances comunales desde un punto de vista individual pero colectivo al mismo tiempo, aportando y desarrollando las habilidades de los líderes comunales para la ejecución de nuevas acciones. Es por esto por lo que se considera de fundamental importancia el punto de vista de la siguiente cita, “El concepto de participación popular debe entenderse en su carácter de proceso democrático autogestionador. El resultado es una actitud ante la vida. De lo que se trata es de “no dar el pescado, sino enseñar a pescar”. (Hernández, Cruz y Orozco, 2019, p.223).

El compromiso de una comunidad comienza desde la oportunidad de incorporación que se le permita en el proceso de crecimiento, no se enfoca solamente en buscar solución a las problemáticas que enfrentan como miembros externos, sino de habilitarlas para que la misma comunidad sea quien comience a intervenir en su propio desarrollo. De acuerdo con la siguiente cita, esto se define como participación comunal:

El concepto de participación comunitaria hace referencia a la existencia de un colectivo cuyos miembros mantienen una percepción de interdependencia, así como una variedad de actividades y de niveles de compromiso. Este colectivo actúa en pos de transformaciones individuales y comunitarias libremente y orientado por valores y objetivos compartidos. (Cueto, Seminario y Balbuena, 2015, p.61).

Conocer este tipo de análisis fotográfico no sólo abre nuevas percepciones sobre el aporte al desarrollo social, donde muchas veces las instituciones destinadas a esto se enfocan solamente brindar la solución sin ningún tipo de intervención comunal. La idea básica del proyecto nace de esta lógica, se brinda la formación educativa para la construcción de habilidades de organización comunitaria, además de insumos para el logro material de acciones y sueños. En el caso de la ONG Agua Viva, ellos brindan ayuda y asesoría material, es la razón que explica la unión: Comunidad Universidad Pública y ONG. Lo que coincide sin duda con la cita adjunta en la fotografía por los autores de esta:

Se observa en las fotografías la construcción de piso de concreto en la parte inferior del tanque de agua, así como el cierre con malla de protección, se identifican otras acciones como la necesidad de pintura y rotulación que se realizarán una vez concluidas las acciones urgentes que fueron priorizadas en el plan de trabajo del comité de agua. (Badilla et al., 2019, p.8).

En resumen, en esta etapa se logra interpretar, en la secuencia fotográfica la construcción y repello del piso de cemento en la parte inferior del tanque de almacenamiento, y el cierre de una malla de protección, además se comienza a evidenciar la participación de las personas de la comunidad en estas obras. Para este momento las investigadoras concluyen que en esta etapa no hay un registro de procesos administrativos y organizacionales para llevar a cabo los objetivos, eso debe tomarse en cuenta a la hora de

mejorar la estrategia evaluativa del Registro Fotográfico, ya que el proyecto involucra dimensiones materiales muy claramente mostradas, pero se debe evidencia la formación organizacional de la comunidad y otros procesos afectivos que se generan como fruto de las acciones de la proyección comunitaria.

Por otra parte, es importante resaltar que algunas fotografías no están de forma secuencial, lo que sin duda influye en la interpretación, por lo que se acuerda trabajar bajo la misma metodología para lograr coincidir en las conclusiones, de manera más guiada hacia lo que los autores pretendían mostrar, culminado en aspectos evaluativos aportados anteriormente.

Es fundamental incorporar en el registro fotográfico evidencias del proceso administrativo y la planificación de los objetivos a ejecutar, donde se muestre la organización que permitió la ejecución de acciones de construcción y mejoramiento, donde no solo se detalle el antes y el después, sino los pasos que se llevaron a cabo en su realización ya plasmada en las fotografías.

No obstante, el orden de las fotografías no se encuentra en forma secuencial y esto dificulta la comprensión de las fotografías de manera guiada, ya que fotografía debe evidenciar los logros materiales e infraestructurales, pero además las construcciones en los aprendizajes organizativos tanto conceptuales, procedimentales como actitudinales.

## **Etapa 6. Piso de concreto alrededor de la bomba del pozo**

### **Fotografía 6.1**



*Figura 157. Protección a la malla del pozo. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

En esta etapa se detalla la evidencia de la fotografía que permite analizar una de las construcciones realizadas durante el proyecto, en este caso se puede visualizar el piso de cemento alrededor de la bomba del pozo. Asimismo, se logra demostrar el canal de desagüe y el espacio cercado con la malla. Además, lo que parece ser un rollo de cable de alambre color negro, tierra que rodea el piso de cemento, dos árboles y una gran cantidad de zacate fuera de la malla.

Por otra parte, desde un análisis más detallado, se puede interpretar que esta fotografía refleja los avances y mejoras para contextualización más amplia de las condiciones en las que se encontraba la bomba del pozo, y responde a la necesidad y urgencia de la construcción y remodelación de los materiales que la rodean. Por ende, demuestra que es pertinente mantener la bomba de agua en óptimas condiciones para perdurar su vida útil, además de evitar las filtraciones de agua dentro de la misma.

De acuerdo con lo anterior, se considera importante el cuidado, mantenimiento y protección de las zonas donde se encuentra la bomba y pozo de agua, con la finalidad de resguardar y garantizar en la mayor medida la calidad del agua para la comunidad, de esta manera A y A en su Política Nacional de Agua de Costa Rica 2017 – 2030 expone lo siguiente:



Es esencial proteger estos cuerpos de agua contra la infiltración de algún tipo de sustancias contaminantes, razón por lo cual cualquier fuente potencial de contaminación como tanques sépticos, letrinas, descargas de aguas residuales, drenajes de origen agrícola e industrial, entre otros, debe estar lo más alejada posible y no generar impacto. (2016, p.9).

En el caso de esta fotografía, el análisis permite evidenciar que la zona está libre de mayores contaminantes, sin embargo, refleja la necesidad de realizar mejoras en el área para un mejor cuidado del material y lograr que tenga un funcionamiento útil por mayor tiempo.

Como resultado se considera que existe una concordancia con el pie de foto brindado en el registro fotográfico. (Badilla et al., 2019) comenta lo siguiente, “Alrededor de la bomba del pozo se construye un piso de concreto que resguarda esta zona de las filtraciones de agua”. (p. 9). Sin embargo, se concuerda que hay una ausencia de detalles que imposibilita un análisis más amplio.

### Fotografía 6.2



*Figura 158. Caseta que resguarda. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Continuando con el análisis de esta etapa, en esta fotografía se puede evidenciar el espacio que resguarda la bomba del pozo, dentro de este lugar se muestran objetos como sillas y una mesa de plástico, tarros o baldes color blanco. También, se contempla un portón de metal (material conocido como perling en el país), color gris, que protege este espacio de posibles daños a la infraestructura. Como se ha mencionado con anterioridad es pertinente para la evaluación e interpretación de estas fotografías del registro fotográfico, el detallar el proceso de construcción y de organización de principio a fin, donde se evidencie la ejecución de las acciones para mejorar o resolver las problemáticas, ya que en esta etapa solo se representa un solo resultado. No se tiene evidencia del proceso de financiamiento de las obras, las cuales por otras fuentes se sabe fueron financiadas con dineros aportados por el Proyecto Pedagogía Social.

Es importante mencionar que en esta etapa se presentaron dificultades de parte de las investigadoras para el análisis de las fotografías, ya que las mismas están enfocadas en objetos específicos lo que impide que se pueda tener una interpretación más contextualizada en aspectos de la naturaleza del lugar. Asimismo, evidencia que el espacio del sistema de bombeo también tiene otras funciones, una de ellas podría ser una pequeña bodega en la cual se almacenan ciertos objetos, esto podría significar un problema, debido a aspectos como el orden y aseo del lugar, así como también la obstrucción de algún objeto podría dañar el sistema de bombeo.

Desde un análisis a mayor profundidad la fotografía muestra el contexto en el que se desarrolla, donde hay algo que sin duda resalta a la hora de interpretar, como lo indican los proyectistas la casetilla existía en el momento de la intervención del proyecto, por lo que sin duda esta foto representa el esfuerzo que realizó la comunidad para proteger su recurso.

Como se ha mencionado anteriormente, es fundamental garantizar la calidad del agua, por lo tanto, es esencial que el área donde se encuentra el pozo y la bomba se mantenga en óptimas condiciones, para ello se requiere de vigilancia por parte de las personas de la comunidad y un cuidado constante de la zona, de acuerdo con esto la Política Nacional de agua de Costa Rica 2017 – 2030, el A y A indica que:

Debe brindar soluciones para garantizar niveles de satisfacción en temas de vigilancia y control, que permita la productividad laboral del servicio de agua donde dicho servicio debe obtenerse con calidad, debido principalmente a la creciente contaminación hídrica que afecta muchos cuerpos de agua en el país. Asimismo, debe cubrir actividades interrelacionadas que ofrezcan al cliente un servicio adecuado. (2016, p.68).

Asimismo, evidencia que la zona de la caseta, la cual resguarda la bomba del pozo es un área muy importante y debe estar vigilada continuamente para llevar un adecuado control de su correcto funcionamiento, además de estar despejada de materiales como mesas, baldes, sacos y otros objetos que puedan dañar el espacio.

Como resultado, se concreta que el pie de fotografía dado en el registro fotográfico concuerda con la interpretación que se realizó al insumo y la evidencia que se pretendía evaluar en ella. Cabe resaltar que el texto que acompaña las fotografías facilita su comprensión, Por lo cual se menciona la siguiente cita: “Este espacio ya contaba con una construcción en cemento y perlin que protege el sistema de bombeo de agua. También se construyó a su alrededor desagües y está asegurado con malla de protección”. (Badilla et al., 2019, p.9). Como se indicó antes, sería necesario evidenciar los procesos organizacionales y financieros que permiten el mejoramiento y/o construcción de las obras hechas por las personas de las comunidades.

## **Etapas 7 Andenes de acceso a la zona del pozo**

### **Fotografía 7.1**



*Figura 159. Extensionistas y miembros de la comunidad. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Con respecto al análisis de esta fotografía se muestra a siete personas, de las cuales se identifica a tres de apariencia masculina, dos de ellos miembros de la comunidad, y un extensionista y cuatro personas de apariencia femenina, dos de ellas son extensionistas, y dos personas de la comunidad, una de ellas es una niña, en donde su participación es fundamental para evidenciar la participación de los ciudadanos de la comunidad.

Asimismo, algunos aspectos presentados en la imagen suelen ser características que se presentan como la vestimenta, en este caso las mujeres utilizan: pantalón de mezclilla, short, blusa de manga corta y tirantes, zapatos y sandalias. Los hombres utilizan: pantalón de mezclilla, camisa de manga corta, abrigo negro, bolso negro, y zapatos negros. Se muestra a las personas sonrientes, uno de los masculinos se muestra alzando su brazo y haciendo una seña con su pulgar el cual indicaría un gesto de aprobación.

Enfocando el contexto del escenario que se muestra en la fotografía, se identifican elementos como arena, piedra, bolsas de saco de cemento, perlin y algunos árboles; detrás se observa la malla y ganado vacuno.

Por otra parte, desde un análisis más pormenorizado, esta fotografía busca presentar una evidencia de la participación y convivencia de las personas extensionistas con las personas de la comunidad, asimismo, pretende mostrar la actitud positiva y alegre de las

personas fotografiadas, donde los gestos de las personas son signos de esperanza, compromiso, empatía y progreso.

Ahora, desde un punto de vista más profundo, esta fotografía contextualiza el medio, donde se interpreta claramente una zona rural, donde incluso no se logran apreciar caminos como tal, esto habla por sí mismo de la poca accesibilidad de la población a esta zona.

Durante el proceso en el que se llevó a cabo el proyecto, se puede aclarar a través de las fotografías la participación e involucramiento de las personas extensionistas con las personas de la comunidad; de esta manera, se considera importante lo mencionado por Guerrero (2010), el cual indica que: “desde un punto de vista pedagógico, lo central en la búsqueda de la interacción cooperativa no es que (...) realicen algo juntos, sino que juntos logren aprender” (p.48).

De acuerdo con la cita anterior, se reconoce el compromiso de ambos grupos, especialmente desde la construcción de una relación horizontal, en la cual ambos adquieren aprendizajes valiosos a través de la misma cooperación o el trabajo colaborativo, lo anterior hace que esta interacción vaya más allá del compartir, sino que existe una relacionalidad e intercambio de saberes que contribuyen a un aprendizaje significativo construido en colectivo.

En esta etapa se observa que la fotografía no concuerda con el pie de foto, no muestra una congruencia con dicha fotografía ya que este insumo va más orientado hacia la participación comunal y de extensionistas, no tanto de construcciones o mejoras materiales. Sin embargo, se adjunta la siguiente cita para una contrastación:

Se construyen zonas de paso llamados por los pobladores como “andenes”, estos accesos están contruidos con cemento y miden aproximadamente 75 cm de ancho, facilitan la movilización de las personas que dan mantenimiento a la infraestructura del sistema de abastecimiento de agua. En época de invierno los fuertes aguaceros y las características propias del terreno provocan barro denso que dificulta el ingreso

en la zona del pozo, los andenes proporcionan el libre paso por el área. (Badilla et al., 2019, p.10).

### Fotografía 7.2



*Figura 160. Zona de paso “anden”. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Al proseguir con el análisis de esta etapa, se presenta una fotografía en la cual se muestra un acceso a base de cemento, sobre una superficie de tierra, donde alrededor hay zacate. Se evidencia además una malla de protección con un portón y finalmente muestra una fecha marcada en el acceso: 31 de diciembre de 2019.

Por consiguiente, se coincide que la fotografía muestra los andenes que ayudan a facilitar el acceso a la zona donde se encuentra la caseta de la bomba y el pozo; y de esta manera se busca garantizar el paso para realizar el mantenimiento de manera segura. Se concuerda también que esta fotografía muestra las pequeñas acciones que permiten soluciones a problemáticas que muchas veces no son vistas como urgentes.

También es importante recalcar la interpretación sobre la fecha inscrita en la acera, ya que encierra como evidencia la culminación de un proceso importante, el cumplimiento de objetivos y metas establecidas por parte de todas las personas y que se lograron llevar a

cabo. Por esta razón se coincide también en que genera curiosidad que se plasme esta fecha en particular, ya que es el último día del año y además es festivo, por ende, se especula que tiene un trasfondo significativo.

La forma de construcción de los andenes es parte de la cultura nicaragüense, ello da evidencia de una apropiación cultural de la obra de infraestructura por parte de la comunidad y se considera relevante para el proyecto. Por ello se considera fundamental adjuntar el pensamiento de la autora Cusicanqui (2015) en la cual comenta que: “Las imágenes nos ofrecen interpretaciones y narrativas sociales, que desde siglos precoloniales iluminan este trasfondo social y nos ofrecen perspectivas de comprensión crítica de la realidad” (p.176).

Haciendo referencia al análisis anterior, se denota que esta fotografía ofrece por sí misma una narrativa social, y muestra un mensaje o deseo de la comunidad de una fecha impregnada que quedará para el recuerdo, sin embargo, no se conoce la intención real o verdadera de la fecha e incluso de la misma fotografía; pero al mismo tiempo ese trasfondo desconocido llama la atención del lector e invita a través de la curiosidad y el interés a conocer el significado que tiene esta imagen para las personas de la comunidad.

Se concluye que el pie de la fotografía coincide con la intencionalidad de esta, por ende, se adjunta la cita para constatar dicha información:

Se construyen zonas de paso llamados por los pobladores como “andenes”, estos accesos están contruidos con cemento y miden aproximadamente 75 cm de ancho, facilitan la movilización de las personas que dan mantenimiento a la infraestructura del sistema de abastecimiento de agua. En época de invierno los fuertes aguaceros y las características propias del terreno provocan barro denso que dificulta el ingreso en la zona del pozo, los andenes proporcionan el libre paso por el área. (Segura et al., 2019, p.10).

Con respecto a la fecha de la foto, ampliando en otras fuentes se logra determinar que la misma responde al cierre del año, la foto fue tomada por el Comité del Agua de la comunidad y ellos deciden enviar un reporte visual de las

acciones hechas, demostrando que se ha aprendido, que se logran organizar sin la supervisión de los educadores o proyectistas. (R, Jiménez, comunicación personal 25 de julio del año 2022).

## **Etapa 8 Corta de árboles en la zona del pozo**

### **Fotografía 8.1**



*Figura 161. Construcción de malla del pozo. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Desde otro ángulo interpretativo, en esta fotografía se observa a tres personas en apariencia masculinos. En cuanto a las características de su vestimenta se muestran con camisa manga larga, camiseta manga corta, pantalón y short de mezclilla, todos con botas. Una de las personas está acomodando los tubos de metal, mientras que la otra persona está mezclando el cemento en un carrito, todo esto para la construcción de la base en la que se apoyará la malla. Alrededor se observan árboles, tierra y una casa de madera.

Al analizar la fotografía evidencia el trabajo de las personas de la comunidad y los extensionistas, en su compromiso por el mejoramiento de la zona donde se halla el pozo. Por medio de la representación de estas fotos se puede evidenciar las decisiones que se



deben tomar a través del proceso, además la detección y examinación de los posibles riesgos que afecten el funcionamiento del tanque.

Por otro lado, muestra el proceso de la construcción de la malla que sirve para salvaguardar el pozo del mal manejo de ingreso de animales o personas no autorizadas.

Asimismo, desde un análisis teórico, se considera fundamental exponer la participación de las y los habitantes con respecto al mejoramiento y desarrollo de la comunidad como aspecto esencial durante el proceso. Es importante observar y determinar las debidas acciones de prevención ante diversas amenazas que podrían intervenir de manera negativa en el progreso y en este caso la calidad del agua potable. De acuerdo con ello el A y A en la Política Nacional de agua potable de Costa Rica menciona que:

Es importante desarrollar, siempre que sea posible, acciones preventivas con el fin de que las poblaciones puedan prepararse (...) estas acciones preventivas van desde la concientización de una cultura del agua con el desarrollo de espacios socioeducativos, hasta mantener encuentros informativos y reuniones de seguimiento con las comunidades, para fomentar y fortalecer todos los procesos participativos posibles. (2016, p.53).

De acuerdo con lo anterior, el establecimiento de malla alrededor de la zona del pozo es fundamental para que exista una adecuada protección ante diversas amenazas, además de la vigilancia de las personas que se encuentren a cargo, es de vital importancia como menciona la Política Nacional de agua potable de Costa Rica, que existan espacios de encuentro, en el cual la comunidad pueda adquirir nuevos aprendizajes sobre el cuidado del agua y fortalecerse como grupo con intereses en común. Sin embargo, es importante resaltar que en dichos procesos las personas de la comunidad muestran sus saberes en diferentes actividades, uno de ellos es la construcción, por lo cual se evidencia una articulación de saberes que permite el desarrollo y ejecución del Proyecto Pedagogía Social, respetando los saberes comunales.

Por consiguiente, se nota un adecuado nivel de concordancia entre el pie de la imagen y la imagen dentro del registro fotográfico, coincide con lo que se pretende mostrar

en la fotografía, ya que es un comentario generalizado para toda la etapa. Se considera pertinente agregar la siguiente cita de los autores del registro fotográfico, para lograr su debido contraste, en ella se indica que:

En el mes de febrero del año 2020 se deforesta la zona del pozo, este proceso se observa en las fotografías 42, 43 y 44, las razones por las cuales toman estas medidas se deben a los riesgos que están generando los árboles que están cercanos a la caseta de la bomba de agua del pozo, la altura de los árboles está muy próximo a los cables de electricidad y dan muy poca sombra. El comité tiene proyectado sembrar árboles de sotacaballo. (Badilla et al., 2019, p.11).

### Fotografía 8.2



*Figura 162. Deforestación de la zona del pozo. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

En continuidad, se puede analizar el trabajo realizado por ocho personas de apariencia masculina, que portan una vestimenta de trabajo de campo, como pantalón, camisa de manga larga, camiseta, botas de hule y gorra. En la misma se evidencia el proceso de la tala de algunos árboles que por su altura y ubicación resultaban peligrosos, por lo tanto, se toman acciones para salvaguardar la bomba de agua y el cableado eléctrico.

Por consiguiente, en estas fotografías se logra interpretar la unión y la capacidad de adaptarse a la resolución de problemas sobre las incidencias que se presentaron en el proceso. Además, las personas se organizan y trabajan por eliminar obstáculos para mejorar el lugar y poder protegerlo.

Asimismo, desde un punto de vista más amplio, se denota la participación y el compromiso que son pilares fundamentales y necesarios para el desarrollo continuo de la comunidad, la capacidad para resolver los retos que se presentan durante el proceso es una habilidad que se va desarrollando y potenciando en curso de manera colectiva, de acuerdo con esto, el A y A habla sobre gobernabilidad en la siguiente definición: “Capacidad de la sociedad para identificar sus problemas y retos, diseñar las soluciones adecuadas e implantar la institucionalidad que permita de manera eficiente, responder y superar dichos problemas y retos.” (2016, p.18).

Por lo tanto, de acuerdo con lo planteado en la cita anterior, se considera que las personas han podido identificar los problemas que se presentan para así darles una solución que les permita avanzar; es importante mencionar que de acuerdo con la evidencia fotográfica se demuestra que la mayoría de los retos se resuelven a partir del trabajo en equipo.

Al finalizar esta etapa se concluye que el pie de la imagen coincide con la fotografía y lo que se pretende evidenciar en estas, por lo cual se adjunta la siguiente cita expresada por los autores del proyecto donde se expone:

En el mes de febrero del año 2020 se deforesta la zona del pozo, este proceso se observa en las fotografías las razones por las cuales toman estas medidas se deben a los riesgos que están generando los árboles que están cercanos a la caseta de la bomba de agua del pozo, la altura de los árboles está muy próximo a los cables de electricidad y dan muy poca sombra. El comité tiene proyectado sembrar árboles de sotacaballo. (Badilla et al., 2019, p.11).

Por otro lado, es importante mencionar que hay fotos que no tienen secuencia que facilite la interpretación de estas, por ende, imposibilita poder construir los avances de

manera clara, ya que en algunas fotografías se visualizan procesos que no van acorde con sus descripciones. Se sugiere que además del pie de la foto se agregue una ampliación narrativa de la misma, utilizando las palabras de las personas participante. Adema se considera que la palabra deforestación no está del todo bien empleada, ya que se trata de una corta de pocos árboles y el fin es impedir la destrucción o alteración de la obra.

## **Etapas 9 Embellecimiento de la zona del pozo (caseta de la bomba de agua)**

### **Fotografía 9.1**



*Figura 163. Caseta del pozo. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Continuando con el análisis de esta etapa la fotografía muestra una estructura que protege la bomba del pozo de agua. Asimismo, se logra identificar que se encuentra en obra gris y a sus alrededores se pueden ver algunos árboles talados. El color de la imagen se basa en colores fríos, especialmente el gris que representa el cemento con el cual está elaborada la caseta.

Por otra parte, desde un análisis más amplio, se puede evidenciar un abandono del lugar, donde la humedad predomina en la construcción que protege la bomba de agua, la ausencia de pintura sobre la caseta refleja una obra sin terminar por lo que sin duda esto genera una especulación sobre una ausencia de interés. Por otra parte, se puede interpretar que la construcción se realizó para mantener la seguridad de la bomba y prevenir una

posible contaminación. Sin embargo, es importante en este caso mencionar una de las funcionalidades de la fotografía, la cual como se ha mencionado anteriormente es demostrar hechos o acciones, evidenciar el proceso o lo que está sucediendo dependiendo de lo que quiera mostrar la persona que toma la fotografía, asimismo, también está la interpretación que se le dé a dicha imagen por parte de una tercera persona; sin embargo, no deja de ser un testimonio fiel o verdadero de lo que está sucediendo, en este caso, la foto muestra el estado de una caseta, de acuerdo con lo anterior, el fotógrafo Nates (2014) menciona que:

La fotografía tomada por una cámara es una reproducción más o menos fiel de lo que ve un único ojo y, a través de las luces y sombras de la imagen positivada, el proceso de percepción visual puede llegar a una interpretación razonablemente precisa de la forma y naturaleza de los sujetos retratados. Así, la luz hace posible que recibamos información sobre las formas, tamaños y texturas de los objetos, podamos tocarlos o no. (p.3)

Por consiguiente, se considera que en esta ocasión el comentario de las personas autoras sí se ajusta a esta imagen y concuerda con lo que se pretende mostrar. De esta manera, se adjunta la cita de los autores: “En las fotografías 45 y 46 se observa el estado de la caseta donde está la bomba del pozo de agua”. (Segura et al., 2020, p.12)

### **Fotografía 9.2**



*Figura 164. Embellecimiento de la zona. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Continuando con el análisis, desde una interpretación descriptiva, en esta fotografía se puede ver a una persona de apariencia femenina, pintando con color rojo el portón de la estructura que protege la bomba de agua. Por lo tanto, en cuanto a los colores se puede observar aún colores fríos como el gris, sin embargo, se observa otro cálido como el rojo con el que se pinta el portón. La persona utiliza como vestimenta una blusa sin mangas de color blanca, un pantalón de mezclilla, una coleta y una bincha para el cabello negra.

Se puede evidenciar que la calidad de la fotografía es baja ya que se presenta poca claridad, aunque hay suficiente luz y tamaño, sin embargo, para ser una fotografía que busca evidenciar el estado de la infraestructura carece de calidad fotográfica. Ahora bien, en una entrevista realizada a las personas de esta comunidad por medio de la técnica Foto Elicitación aplicada a todos los líderes comunales que participaron en el proyecto, uno de los miembros del comité de agua, menciona lo siguiente: “yo participaba en todas esas fotos, yo he sido, yo he estado en el momento de esas fotos de todo, esas yo las tomé incluso.” (Informante 10, 2022, p.15)

Como se cita anteriormente, las fotografías fueron tomadas por la informante, ya que en el proceso de construcción surgió el imprevisto del covid-19, que imposibilita a los

proyectistas encargados del registro fotográfico el traslado e ingreso a la comunidad y por ende, capturar fotografías del proceso, por lo que la solución encontrada fue que los miembros del comité de agua se hicieran cargo de esta responsabilidad. Esto sin duda justifica la diferencia entre esta fotografía y las del inicio del proceso.

Por otro lado, desde un punto de vista especulativo, se puede evidenciar compromiso de parte de la comunidad para mejorar y embellecer la zona del pozo, se visualiza también la participación de personas de la comunidad y no solo de los líderes, lo que permite que sean parte de actos de crecimiento comunal. Es importante mencionar que también resalta la participación femenina en el proceso, que a consideración de lo que se observa en el registro hasta el momento ha sido mínimo y más que todo organizacional y menos de ejecución de infraestructura.

Como se ha mencionado en anteriores ocasiones, la participación de las personas de la comunidad es esencial, pero fundamentalmente es necesario que la población se sienta y se reconozca como protagonista del proceso y que exista un sentimiento de pertenencia e identidad, como lo expresa Bonilla (2008):

Un elemento intrínseco de la estrategia aplicada a la calidad de vida consiste en cultivar ese sentido de pertenencia y de cohesión social a una comunidad; la estrategia tiene por eje la participación del conjunto de la comunidad en su desarrollo y en la formación permanente (...). (p.55)

De esta manera, como se menciona en la cita anterior, se logra evidenciar en las fotografías una participación de la comunidad a partir de que se trabaja ese sentido de pertenencia con las y los habitantes, en este caso es importante incluir en este análisis la representación de la mujer, quien debe participar en igualdad de derechos y oportunidades en las diferentes acciones o estrategias que surgen entorno a la comunidad, tal y como se observa en esta parte del registro.

En consecuencia, con el análisis realizado de esta fotografía y el texto que le acompaña en el registro fotográfico, se puede determinar que el comentario brindado por

las personas autoras no es específicamente para esta imagen, sino que es un comentario general que abarca a varias fotografías, como se expone a continuación:

En las fotografías del 47 a la 50 las acciones de mejora realizadas por las personas del comité: pintan el techo, el portón, las paredes. En esta fotografía se puede interpretar compromiso de parte de la comunidad para mejorar embellecer la zona del pozo, se evidencia también las participación del poder ser parte para las personas de la comunidad de actos de crecimiento comunal, se puede evidenciar también la participación femenina en el proceso, que a consideración de lo que se observa ha sido mínimo y más organizacional que de ejecución de infraestructura y realizan murales algunos murales representativos con los nombres de Agua Viva y la UNA. (Badilla et al., 2019, p.12)

De acuerdo con lo expuesto anteriormente, es importante mencionar que las descripciones de cada fotografía deben ser individuales y específicas, con la finalidad de mejorar la interpretación real que se pretende mostrar. Además, debe acompañarse con una descripción más detallada que incluya la explicación de la calidad de las fotos, principalmente las que fueron tomadas por los miembros de la comunidad para contextualizar las evidencias.

### Fotografía 9.3





*Figura 165. Embellecimiento de la pared de la caseta. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Prosiguiendo con el estudio de observación, en esta fotografía se puede ver una transformación en la estructura de la bomba del pozo, se observa a una mujer pintando el lugar con una brocha. Los colores que se observan son rojo y celeste, con la ilustración de un árbol que guarda en su interior el nombre “La Trocha, junta de desarrollo” y arriba de esto “Agua viva y UNA”. Esta persona utiliza como vestimenta una blusa azul de manga corta, pantalón de mezclilla oscuro y unas sandalias.

Por otra parte, interpretando esta fotografía desde un punto de vista propio de las investigadoras, se coincide que la imagen anterior evidencia habilidades como la creatividad de la persona, su iniciativa por darle un reconocimiento a través de la pintura a organizaciones que sienten que los han apoyado, asimismo se demuestra y valida su identidad y capacidad de producción de sentido a través del nombramiento de la caseta con el nombre de la propia comunidad encerrada en un árbol que le da cierto protagonismo, sin duda resalta la simbología de las letras de lo que llama la atención sobre lo que se pretende mostrar al dibujarlas, donde el reconocimiento influye hacia una comunidad que identifica y relaciona el crecimiento con esa institución al punto de ser parte de algo que todas las personas de la comunidad pueden ver y recordar. Además, nos muestra la voluntad de hacer algo significativo por la zona y por el bien común.

Con respecto a lo anterior, es de suma importancia validar las capacidades y las habilidades que tienen las personas de la comunidad y representarlas por medio de la fotografía, ya que cada una es valiosa en su diversidad y es esencial para que exista un verdadero involucramiento de la población en las actividades que se realizan en beneficio de la comunidad, tal y como lo fundamenta Bonilla (2008) en su escrito:

Fortalecer las capacidades de la población rural, a fin de contribuir con un mejor nivel de vida de las familias, por medio del fortalecimiento de los procesos organizativos, de la identificación de alternativas productivas con potencial, de la negociación de recursos diversos, de las acciones para mejorar el acceso a los

servicios para el desarrollo y de la puesta en marcha de actividades productivas de bienes y servicios. (p.51)

Asimismo, es importante que exista organización por parte de la comunidad y todas las personas que conforman el proyecto; ya que para potenciar el desarrollo del pueblo y de sus servicios es necesario que las y los habitantes se organicen y sepan administrar sus recursos de la mejor manera posible. Esto se puede lograr utilizando la fotografía como herramienta de evidencias que permitan estimular nuevas actitudes en la población.

Así mismo se logra coincidir que la cita que acompaña la fotografía si posee una concordancia acertada, tal como se muestra a continuación:

En las fotografías de 47 a la 50 las acciones de mejora realizadas por las personas del comité: pintan el techo, el portón, las paredes y realizan murales algunos murales representativos con los nombres de Agua Viva y la UNA. (Badilla et al., 2019, p.12)

Concluyendo con el análisis de esta etapa se coincide en que si presenta una secuencia fotográfica donde se evidencia por medio de las fotografías el trabajo de las personas de la comunidad para el embellecimiento de la caseta de la bomba de agua, hay evidencia de la participación comunal y de su proceso creativo para estas edificaciones.

## **Etapa 10. Daños causados en la caseta de la bomba de agua y malla (Tornado)**

### **Fotografía 10.1**



*Figura 166. Daños ocasionados por este desastre natural. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Permaneciendo en la misma línea de análisis, en esta fotografía muestra un daño a la estructura que protege la bomba de agua. Se puede ver un árbol de gran tamaño sobre el techo de la estructura, la malla y una gran cantidad de ramas y hojas en los alrededores. Se visualiza además a una persona de apariencia masculina de pie sobre el tronco del árbol, utilizando lo que parece ser una sierra eléctrica, se especula que se encuentra trabajando. En esta fotografía se puede interpretar las diferentes incidencias que pueden ocurrir a lo largo de un proceso y cómo son elementos que muchas veces no se pueden evitar, reflejando de esta forma la capacidad que se debe tener para resolver las distintas situaciones que se van presentando en la reparación de los daños.

Además, esta fotografía desde un análisis más profundo refleja tenacidad y compromiso, demuestra una habilidad por parte de miembros de la comunidad a no rendirse frente a la adversidad, en este caso la propia naturaleza actuó como un obstáculo en el camino, sin embargo, se denota el trabajo y el interés por alcanzar nuevamente los avances que se habían logrado antes del desastre natural. Finalmente, esta fotografía permite concluir que se deben tomar medidas a la hora de construir bajo los árboles que podrían

potencialmente dañar la bomba de agua, esto para salvaguardar las instalaciones en un futuro.

A través de esta fotografía se logra evidenciar una acción o un hecho imprevisto que afecta de manera negativa el progreso en el cumplimiento de metas del proyecto, y es esta, como se ha mencionado en otra ocasión una de las intencionalidades principales de la fotografía, revelar acontecimientos, actuar como prueba y evidencia de situaciones que han ocurrido en algún momento determinado, como lo menciona Teixeira (1999):

Las palabras valen por sus argumentos, pero las fotografías se configuran como la propia expresión de la verdad (...) hecho que permite la adhesión del público a la lucha contra las injusticias sociales, las que no han podido ser resueltas por los Gobiernos. (citada por Maldonado, 2017, p.6)

De la misma manera, como lo menciona el autor en la cita anterior, la evidencia que proporciona una fotografía permite a las personas actuar contra injusticias de todo tipo, especialmente aquellas que se cometen contra personas que se encuentran en diversas condiciones de vulnerabilidad o marginalización social, política y económica. Para aportar al Registro Fotográfico como técnica evaluativa, es fundamental dar el espacio para lo emergente, para lo imprevisto, para la incertidumbre y de paso registrar la capacidad de construcción y puesta en práctica de aprendizajes que han desarrollado o bien ya poseen las personas miembros de las comunidades.

Ahora bien, contrastando la fotografía con el texto que la acompaña en el registro fotográfico, el cual es el siguiente;

En el mes de septiembre la malla que se encuentra diagonal a la caseta de la bomba del pozo y la estructura principalmente del techo sufren importantes daños, debido a un tornado que provocó la caída de árboles. En las fotografías 51-52 se observan los daños ocasionados por este desastre natural. (Badilla et al., 2019, p.13)

Se logra coincidir que sí presenta una fundamentación que sin duda alguna introduce el análisis de la fotografía con el contexto de la situación vivenciada y por ende cumple su función como evidencia evaluativa.

### Fotografía 10.2



*Figura 167. Malla de protección dañada. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Continuando con el análisis fotográfico, en la imagen permite apreciar aspectos físicos como la malla de protección dañada por lo que parece ser un árbol que cayó sobre ésta, se muestra además varios troncos de árboles cortados en el interior de la malla, sin embargo, estos no parecen cortados a causa del tornado. En este caso no se observan personas dentro de la imagen.

Esta fotografía al igual que la anterior muestra desde distintos ángulos los daños provocados por los desastres naturales y busca muchas veces justificar acciones que se deben de tomar para la prevención de estos, como lo es por ejemplo cortar los árboles alrededor de la caseta y malla que protegen la bomba, situación que sin duda tal vez no hubiera sido aceptable si no se hubiera evidenciado por medio de la fotografía, un problema que afecta a toda la comunidad.

Además, desde un análisis más profundo emana un sentimiento de impotencia, tanto para el espectador como para los participantes del proyecto debido a que detrás de la construcción de esta edificación hay miles de historias de superación, de organización, muchas horas de trabajo y anécdotas que vuelven este lugar un símbolo de la comunidad y

al verlo en estas condiciones pudo ser una desilusión para muchas de las personas involucradas en el ser del proyecto, además muestra el retroceso y la vulnerabilidad a la que está expuesta la comunidad a eventos de todo tipo, en especial naturales, tal como lo mencionan algunos miembros del comité en el proceso de análisis fotográfico, cuando existió un acercamiento de los mismos a estas fotografías por medio de la técnica foto elicitación, los cuales al verlas indicaron sentir lo siguiente:

Diay tristeza y alegría al mismo tiempo porque diay, la tristeza era porque ya cuando teníamos todo bonito, pum el palo, y alegría porque empezamos a trabajar y volvimos a levantar la casita, eso esta como la casita de los tres cerditos, a mí me recuerda más o menos eso. (Informante 10, 2022, p.12).

De este modo, la fotografía permite un acercamiento a las emociones de las personas de la comunidad, da la posibilidad de recordar momentos y al mismo tiempo evidencia el trabajo arduo que han tenido que realizar estas personas. Por otro lado, conforme se realiza el análisis del registro fotográfico, hay imágenes que a su primera impresión presentan una interpretación muy abierta, lo cual dificulta su contextualización, por ello se recalca la importancia de una breve pero detallada y clara explicación de parte de los autores donde se haga referencia del porque se capturó ese momento exacto.

Haciendo énfasis al autor Brisset (2010) este expresa en su escrito que: “Toda fotografía se debate entre dos polos: la fuerza de la información bruta que transmite y su carácter polisémico. Por ello, la imagen fotográfica suele publicarse acompañadas de un texto escrito que establece relaciones particulares con ella”. (p.31)

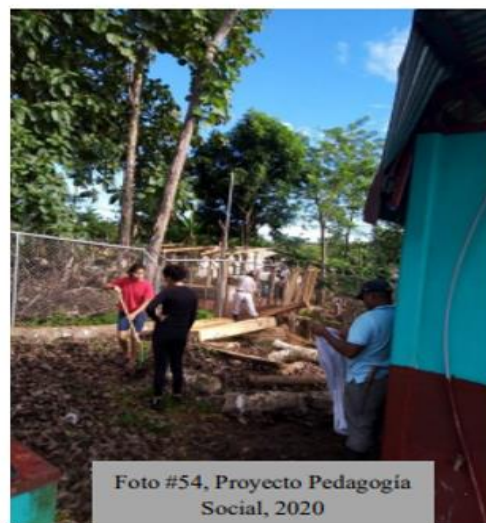
Si se contempla el comentario anterior, la fotografía 10.2 es un buen ejemplo para este contraste del que se habla, donde se puede comparar lo que transmite la fotografía y el mensaje que se interpreta con el hecho real que estaba sucediendo y quiso ser expuesto por los autores, lo cual es un momento muy enriquecedor para la parte investigativa y el análisis que este registro conlleva. Tal como lo mencionan en la siguiente cita:

En el mes de septiembre la malla que se encuentra diagonal a la caseta de la bomba del pozo y la estructura principalmente del techo sufren importantes daños, debido a

un tornado que provocó la caída de árboles. En las fotografías 51-52 se observan los daños ocasionados por este desastre natural. (Badilla et al., 2019, p.13)

Es por esto y como se mencionó anteriormente que es indispensable establecer quién tomó estas fotografías, porque muchas son fotos tomadas por los participantes y no por los proyectistas, por ende, se está en presencia de un relato construido desde la comunidad.

### Fotografía 10.3



*Figura 168. Acciones de limpieza para la zona. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Continuando con en el análisis de esta fotografía se puede observar descriptivamente a cuatro personas realizando labores de rehabilitación y reconstrucción de la zona afectada, los mismos se reconocen aparentemente como dos personas femeninas y dos masculinas, los cuales visten con camisetas de manga corta color blanca y roja, camiseta de manga larga color negra, pantalón negro, beige y short de mezclilla, así como también implementos como gorras, herramientas de trabajo como palas y rastrillos y una de las personas sostiene lo que pareciera ser un cartel.

Sin duda esta fotografía permite evidenciar la resiliencia y capacidad de la comunidad para organizarse y solucionar el problema que enfrentan. Esto debe verse

demostrado en las fotografías porque permite ver el crecimiento y organización comunal que ha desarrollado el acceso al pozo, donde una comunidad aprende a ver los logros como algo que involucra a todos y por ende también deben ser parte de la solución, además se muestra nuevamente los aprendizajes obtenidos visualizados en el ánimo de la comunidad, la valentía y compromiso por recuperar las riendas hacía el desarrollo de su comunidad, donde se observa cómo entre varias personas se organizan para mover y cortar los árboles que cayeron y destruyeron parte del área donde se encuentra el pozo y así mismo ellos lo compartieron con las investigadores en el proceso de análisis, utilizando la herramienta de la foto elicitación que permitió obtener la percepción de esta fotografía de parte de los líderes comunales, citado a continuación:

Bueno, nosotros ya teníamos pintadito y teníamos muchas cosas ya hechas ahí pero vino un agua y una ventolera y este nos botó un palo y nos derrumbó la casita [risas] nos derrumbó la malla, nos derrumbó la cerca, todo pum cayó, hasta unas baldosas nos desbarató. Diay tristeza y alegría al mismo tiempo porque diay, la tristeza era porque ya cuando teníamos todo bonito, pum el palo, y alegría porque empezamos a trabajar y volvimos a levantar la casita, eso esta como la casita de los tres cerditos [risas] a mí me recuerda más o menos eso. (Informante 10, 2022, p. 12).

Así mismo en la fotografía 10.3 y de acuerdo con la cita anterior, se puede visualizar el esfuerzo y la integración de una comunidad que trabaja bajo el sentimiento de esfuerzo y esperanza hacia una mejor calidad de vida y perseverancia ante las dificultades de la vida, en donde los participantes no solo observan una problemática sino son una pieza fundamental en el desarrollo de su comunidad. Tal y como lo expresa: Van der Bijl (2000) en uno de sus escritos donde: “Argumenta que el desarrollo de una zona rural debe nacer de la misma población, y que debe ser, ante todo, un desarrollo desde la comunidad”. (Mencionado por Bonilla, 2008, p. 57)

Y es justamente este movimiento el que se logra evidenciar en la secuencia de estas fotografías, donde el trabajo y el sentimiento de cambio nace en los propios pobladores que sueñan no sólo desde un ideal sino con arduo esfuerzo, con una mejor vida para las próximas generaciones.



Por consiguiente, es imprescindible cotejar la fotografía con el pie de texto que la fundamenta y coincidir en que si existe una interpretación acertada por lo que se adjunta en la siguiente cita lo que los autores del registro acompañan: En las fotografías 54-55-56 se visualiza el trabajo de limpieza que realizan las personas del comité y otras personas de la comunidad que colaboraron. (Badilla et al., 2019, p.13)

La secuencia de imágenes de esta etapa, acompañado además del pie de página realizado por los autores, si evidencia de manera detallada los daños que presenta la bomba, así como la organización y participación comunal en su reparación, se considera pertinente que se muestre por medio de fotos un resultado final.

### **Etapas 11. Acciones de limpieza y embellecimiento en la zona del pozo**

#### **Fotografía 11.1**



**Figura** acceso al área del pozo.  
*Figura 169. Acceso al área del pozo. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Al continuar con el análisis del registro fotográfico, la siguiente fotografía se logra interpretar a una persona en apariencia masculino, (líder comunal Don Juan) el cual se encuentra cerrando el portón que funciona para resguardar el pozo. En cuanto a la vestimenta lleva jeans, camiseta y un machete.

Por consiguiente, se analizan aspectos dentro de la fotografía, donde se identifica a una persona miembro de la zona, cerrando el portón de una de las áreas del pozo, lo que da paso a una conclusión que simboliza el cuidado y compromiso de la comunidad para preservar estas edificaciones y su papel esencial, que cumplen cada uno de ellos dentro del proyecto, donde sus acciones toman un papel protagónico más allá de su participación.

Asimismo, esta fotografía se interpreta como símbolo fundamental, ya que en ella se puede apreciar a uno de los líderes de la comunidad, si se analiza más detenidamente la foto presenta una escena donde se cierra un portón, pero es justamente lo que un análisis más detallado puede mostrar a los lectores del seminario, donde se contextualizan a las personas de estas comunidades como sujetos activos donde su imagen se refleja desde el empoderamiento donde sus accionares son indispensables dentro del proyecto.

De igual importancia, se considera es el complementar este análisis con el pensamiento de Bonilla (2008) donde expone la importancia de estos proyectos sociales a través de su pensamiento que dice que: “Son un medio para la integración comunal, pues surgen de una situación económica real, ya sea un problema, una fortaleza, una debilidad o una necesidad de una comunidad específica.” (p.56).

De acuerdo con lo anterior, es justamente lo que el análisis de esta imagen transmite, esta necesidad que tenía la comunidad de progresar y de ser escuchada y atendida, perfectamente la fotografía pudo ser enfocada en este portón que protege el pozo, pero se capturó esta visión humana, donde se refleja el compromiso, donde se contextualiza la realidad y principalmente donde se concreta el porqué de la importancia de este proyecto.

Al continuar, en una búsqueda orientada hacia una interpretación más amplia y detallada, se contrasta el análisis de este insumo fotográfico con el pie de foto que acompaña el sentir de los autores del registro, que expone lo siguiente:

En el mes de setiembre el comité realizó nuevos murales en las paredes de la caseta que se dañaron por la caída del árbol, en los andenes se pintaron flores guardan el distanciamiento de dos metros por la situación del Covid-19, recolectaron llantas para sembrar flores y escribieron algunos mensajes “El agua es vida, cuidémosla,

amor”, También crearon con piedras las iniciales de la UNA y pintaron el portón principal de ingreso al pozo. (Badilla et al., 2019, p.8).

La cita presentada anteriormente, no facilita la contextualización sobre el análisis de estas fotografías, ya su formulación es para una etapa en general y carece de detalles para cada fotografía como tal, este tipo de escasez de información obstaculiza la calidad interpretativa de dicho insumo.

### Fotografía 11.2



*Figura 170. Iniciales de la Universidad Nacional en la zona del pozo. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Continuando con la información, en esta imagen se analizan las iniciales de la UNA haciendo referencia a la Universidad Nacional, en donde refleja lo significativo que es el logo de la institución y su importancia para las y los miembros de la comunidad, donde elaboraron con piedras pintadas de color celeste a un lado de los andenes, dichas letras fueron realizadas por parte del comité.

También, si se continúa con esta interpretación, se logra analizar un sentir de agradecimiento hacia Universidad Nacional como parte fundamental en el proceso de mejoramiento de la comunidad, encierra un simbolismo de identidad, en el cual la comunidad no se siente ajena a esta organización, sino que ahora se sienten parte de ella.

Por consiguiente, esta imagen tiene mucho significado dentro del registro fotográfico, sobre todo considerando la llamativa gama de colores que se utilizó en la interpretación de la siglas de dicha institución, donde más allá de la estética convencional se logra apreciar un sentir de gratitud y satisfacción, por lo que se reconoce como un triunfo alcanzado que parecía lejano e imposible y hoy en día se pueden visualizar como una realidad al ver sus resultados, tal y como es expuesto por el autor Gallardo (2009): El color de la imagen, por su capacidad comunicativa, es comparable a la palabra. La aplicación del color es una mezcla entre la estética (la apariencia de un objeto desde un punto de vista artístico) y la sinestesia (impresión relacionada a una sensación primaria procedente de un estímulo físico). (Citado por Maldonado, 2017, p.23).

Contemplando el pensamiento anterior, es justamente lo que esta imagen transmite con sus colores llamativos y su mensaje un sentimiento de calidez y victoria plasmado en estas letras, que podrán ser imperecederos para futuras generaciones. Tal y como es expuesto por el miembro de la comunidad.

Asimismo, se considera de suma importancia citar las palabras de una de las personas miembros del comité, la cual aporta por medio de la técnica foto elicitación lo siguiente:

Poner el nombre de las personas que se han acercado, personas que han estado apoyándonos, yo creo que a través de lo que representa para nosotros llevamos como dicen en el corazón, porque el que ustedes estén acá nosotros lo apreciamos y eso para nosotros es un gran privilegio, poderles tener por acá y de saber que son los que nos han apoyado, verdad. (Informante 11, 2022, p. 14).

De esta manera, la fotografía logra mostrar el sentir de las personas de la comunidad, y además de eso, permite transmitir el mensaje que deseaban mostrar en agradecimiento a las personas extensionistas y la Universidad Nacional. Al ampliar la interpretación en búsqueda de un análisis más a detalle sobre esta fotografía, se logra identificar que el pie de página brindado por los autores del registro coincide con lo que pretende evidenciar la imagen. Tal y como se menciona a continuación:

En el mes de setiembre el comité realizó nuevos murales en las paredes de la caseta que se dañaron por la caída del árbol, en los andenes se pintaron flores guardan el distanciamiento de dos metros por la situación del Covid-19, recolectaron llantas para sembrar flores y escribieron algunos mensajes “El agua es vida, cuidémosla, amor”, También crearon con piedras las iniciales de la UNA y pintaron el portón principal de ingreso al pozo. (Badilla et al., 2019, p.16).

Este tipo de comentarios enriquecen la identificación de la finalidad de las imágenes dentro del registro fotográfico, donde se conoce a detalle su intencionalidad y permite una contextualización a los lectores.

### Fotografía 11.3



*Figura 171. Embellecimiento con material reutilizado. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Continuando con la interpretación, esta fotografía se analiza con base a una lógica descriptiva, donde cabe resaltar elementos como las siglas de la UNA elaborado con piedras de color celeste, en medio de unas llantas recicladas, se pueden ver cubiertas de pasto y maleza.

Por consiguiente, esta imagen se considera que tiene dos líneas hacia dónde dirigir su explicación, inicialmente distinguen elementos que identifican acciones vinculadas con

una conciencia sobre el reciclaje, sin embargo, el resto de la fotografía a comparación con algunas anteriores refleja un estado de abandono, es posible observar cómo no se le ha dado mantenimiento a la zona verde e incluso las letras formadas por piedras ya no tienen la misma forma, lo que sin duda genera especulaciones sobre si la fotografía fue tomada mucho tiempo después y cuáles fueron los factores que impidieron continuar con el mantenimiento, se hipotetiza que debió ser por motivos de la pandemia o algún factor que fuera clave.

Por otra parte, al analizar detalles y objetos utilizados por los miembros de la comunidad, no solo se puede visualizar lo histórico en estos momentos y como son parte de un legado que se desea implantar en la importancia y el antes y después tan significativo que generó este proyecto en la vida de esta comunidad. Tal y como lo fundamenta el autor Muñoz (2019) donde expresa que, “Es imprescindible rescatar el patrimonio cultural de la Comuna, los recursos naturales existentes y las capacidades organizativas para proponer y ejecutar proyectos que se enmarcan en el desarrollo sostenible local”. (p.10).

Dicha fundamentación se logra vincular con lo que pretende transmitir la fotografía y no solo el visualizar la apropiación simbólica que se denota en estos objetos de embellecimiento, sino el querer delegar un patrimonio a futuros miembros de la comunidad que a través de estas pequeñas manifestaciones podrán conocer la historia de aquellos líderes que trabajaron por la transformación social.

En la misma línea, al ampliar la interpretación en búsqueda de un análisis más significativo, se logra concluir que el pie de página expuesto por los autores del registro coincide con el objetivo que pretende mostrar la imagen, así lo indica (Badilla et al., 2019, 2019):

En el mes de setiembre el comité realizó nuevos murales en las paredes de la caseta que se dañaron por la caída del árbol, en los andenes se pintaron flores guardan el distanciamiento de dos metros por la situación del Covid-19, recolectaron llantas para sembrar flores y escribieron algunos mensajes “El agua es vida, cuidémosla, amor”, También crearon con piedras las iniciales de la UNA y pintaron el portón principal de ingreso al pozo. (p.16).

Por ende, se logra una interpretación más completa de la intencionalidad de la imagen, lo que beneficia al análisis de su objetividad y de la importancia de este dentro del registro fotográfico.

#### Fotografía 11.4



Figura 173. “El agua es vida cuidémosla” Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Continuando con un análisis en esta imagen se logra identificar a seis personas que realizan una auto fotografía, donde además se muestra el pozo de agua, el cual se encuentra pintado de color rojo y con la frase “El agua es vida cuidémosla” y la palabra Amor, en color verde, por otra parte, se contabilizan a tres personas de apariencia masculina, al parecer miembros de la comunidad y tres personas de apariencia femenina también pareciera miembros de la comunidad. Dos de estas personas se muestran saludando, cuatro sonriendo y dos con expresión seria.

Asimismo, esta fotografía evidencia sentimientos que son catalogados como alegría, orgullo y satisfacción por parte de miembros de la comunidad, también la iniciativa por embellecer la zona a través de sus expresiones artísticas. Esta fotografía expone la emoción de la comunidad por un logro cumplido y convicción por seguir avanzando. Además del mensaje fundamental para crear conciencia sobre el cuidado del recurso hídrico.

Además, al observar esta fotografía permite contextualizar los protagonistas de este accionar social, que a través de su esfuerzo y trabajo se han unido en pro de su comunidad, y al mismo tiempo se evidencia el significado que tiene para ellos, tal y como lo expresa el escrito de Bonilla (2008):

Con el desarrollo comunitario se establecen las estrategias de formación, la evolución de las organizaciones, la creación y fortalecimiento de las organizaciones, la proyección de proyectos para potenciar el bienestar de la comunidad y favorecer a cada uno de los pobladores rurales. (p.57).

Este pensamiento se entrelaza con la imagen, donde se logra evidenciar el desarrollo que se ha logrado en la comunidad, gracias a la disposición y organización que caracteriza a las personas de estas comunidades transfronterizas, donde a través de estas estrategias han conseguido un progreso realmente significativo.

Por consiguiente, se denota que el pie de página coincide con la información expuesta por los autores del registro fotográfico, por ende, se puede brindar un análisis más amplio sobre dicha contextualización y el objetivo de este.

En el mes de setiembre el comité realizó nuevos murales en las paredes de la caseta que se dañaron por la caída del árbol, en los andenes se pintaron flores guardan el distanciamiento de dos metros por la situación del Covid-19, recolectaron llantas para sembrar flores y escribieron algunos mensajes “El agua es vida, cuidémosla, amor”, También crearon con piedras las iniciales de la UNA y pintaron el portón principal de ingreso al pozo. (Badilla et al., 2019, p.16).

Se concluye entonces que dicha información es un complemento fundamental para el registro fotográfico, ya que cumple con lo establecido para evidenciar una transformación social en la comunidad. Además, se observa que las fotos son creadas como mensajes de agradecimiento y apoyo moral hacia los proyectistas y hacia la Universidad como instancia institucional, ya que la fotografía es tomada por los mismos miembros de la comunidad, concretamente por el Comité del Agua de la comunidad de La Trocha.

### **Fotografía 11.5**





*Figura 174. Arte en la caseta. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Seguidamente dentro de este análisis investigativo, se encuentra este insumo fotográfico, donde se logra identificar una ilustración compuesta por flora y fauna en la pared, la cual es considerada una parte fundamental. Asimismo, desde un punto de vista más amplio se considera que esta imagen contiene variedad de colores que resaltan a la vista y permiten identificar las diferentes variedades del producto creado.

Por otra parte, desde una interpretación de la finalidad de la imagen dentro del registro, se coincide con que las habilidades artísticas de las personas de la comunidad, reflejan su conocimiento y visión del entorno, contextualizando el significado de la expresión cultural de la comunidad a través de este mural, es pertinente reflexionar sobre el significado de la Real Academia de la Lengua Española (2018) que menciona que ornamento es lo natural visto de diferentes adornos y acciones que se llevan a cabo para embellecer de diferentes formas y colores, “adorno, compostura, atavío que hace vistosa una cosa”. (citado por Munoz,2019, p.6)

Al hacer énfasis con el criterio anterior, se coincide que más allá de un adorno o embellecimiento, estas expresiones artísticas permiten que las personas de la comunidad se apropie de las edificaciones y logre empoderarse sobre su importancia y el papel fundamental que tienen dentro de este proyecto, donde se puede observar un dibujo que

puede ser interpretado de muchas maneras, pero es la forma en que los pobladores logran visualizar estos espacios como rincones de belleza no solo por como lucen sino por el significado que estos conllevan.

También estas fotografías pueden ser consideradas desde otros puntos de vista interpretativos, como evidencia inherente dentro de una construcción, pero si se contextualizar desde un plano más amplio, se observa el trasfondo que tiene este dibujo en la comunidad, no fue traído, ni calcado, es hecho por una persona de la zona, cada vez que lo vean se visualizarán a ellos dentro del proyecto, como una parte activa que tiene una voz propia, que es escuchada y representada. Tal y como lo expone el autor Del Valle (1993): “cada fotografía es apenas un fragmento, su peso moral y emocional depende de donde esté insertada. Una fotografía cambia de acuerdo con el contexto donde se la ve (...)”. (p.34)

Contrastando este pensamiento, nuevamente hace énfasis a la importancia interpretativa de las fotografías que componen el registro, es muy sencillo ver un primer plano evidente, lo complejo es enfocar para lograr apreciar con detalle, cada elemento representado es un esfuerzo inimaginable de los miembros de las comunidades que merece reconocimiento.

Por otra parte, se puede analizar que dicho pie de página coincide con la información de la imagen, en donde se denota la importancia de los murales y el dibujo que fue realizado, por esta razón se considera imperativo adjuntar el siguiente pensamiento de Badilla et al., 2019 indica que:

En el mes de setiembre el comité realizó nuevos murales en las paredes de la caseta que se dañaron por la caída del árbol, en los andenes se pintaron flores guardan el distanciamiento de dos metros por la situación del Covid-19, recolectaron llantas para sembrar flores y escribieron algunos mensajes “El agua es vida, cuidémosla, amor”, También crearon con piedras las iniciales de la UNA y pintaron el portón principal de ingreso al pozo. (p.16).

Sin embargo, al concluir con esta etapa, se logra identificar carencias en una de las fotografías al no contar con el detalle suficiente para ampliar su análisis, como es

mencionado en reiteradas ocasiones el pie de página es elemento primordial para contextualizar y entender no solo el medio sino la finalidad de cada fotografía, donde se comprenden aspectos que no son percibirle a primera vista.

**Etapa 12. Acciones para el embellecimiento en la zona del pozo (Niños y niñas participan sembrando flor)**

**Fotografía 12.1**



*Figura 175. Representación de la infancia. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Continuando con el análisis de esta imagen se puede contextualizar un grupo de niños y niñas. Conformados por dos femeninas y un masculino. Se observa también a los niños y niñas trabajando con la naturaleza en la zona verde, al lado de ellos hay algunos troncos. Asimismo, al llegar a un mismo punto de vista se especula que los niños en su participación representan la importancia de transmitir a las nuevas generaciones el amor y el respeto por el medio ambiente, así como el hábito de accionar por el bienestar de la comunidad.

Por consiguiente, la imagen emana un sentimiento muy noble, pero sobre todo es una representación sobre la importancia de la transformación social, ya que no solo está trasciende a la población actual sino tiene una repercusión generacional de gran impacto, como la que se observa en la fotografía anteriormente detallada, donde los más jóvenes

tienen una participación dentro del proyecto, tal y como es fundamentado en el escrito de Oros (2009) donde se expone que:

Habitualmente cuando se habla de infancia se supone una etapa de dependencia familiar, descubrimiento y exploración, escasas responsabilidades y predominio de juegos y dibujos. Sin embargo, el contexto sociocultural en que crece un niño impone enormes diferencias a nivel de oportunidades. (p.289).

Tal y como es fundamentado con anterioridad, estas zonas donde prevalece la pobreza y la marginación social, la población infantil tiene grandes brechas en comparación a otras comunidades, y es justamente por ello que se considera necesaria su participación dentro de las distintas actividades del proyecto, para que se logre implantar una visión más amplia y se pueda sembrar en ellos esa iniciativa hacia una transformación social.

En búsqueda de información que permita ampliar la interpretación de esta fotografía, se considera pertinente adjuntar uno de los puntos de vista expresadas por los líderes comunales, durante la aplicación de la técnica “foto elicitación” donde uno de ellos menciona lo que significa esta fotografía, donde dice lo que para él es representa:

(...) poderle iniciar esos principios a los hijos, de que el primer lugar que tienes que cuidar es donde vives, la comunidad que es lo que representa, de ahí para allá este eh va a salir este el nombre de la persona hacia adelante, porque lo importante del niño en el crecimiento es que él sepa que trabajar para la comunidad es un valor grande verdad; y que eso siempre se tiene que dar, de ayudar al que más necesita verdad. (Informante 11, 2022, p.13)

Para la interpretación, este tipo de pensares que provienen directamente de las personas de la comunidad, son una fuente indispensable para una visión más amplia de la intencionalidad de las fotografías, donde se muestra una contextualización del panorama completamente.

Entonces al contrastar el análisis e interpretación de esta fotografía con el escrito expuesto por los autores del registro fotográfico, se puede analizar que dicho pie de página coincide con la intencionalidad de estos escritos, en donde se detalla la importancia de

visibilizar dichas acciones para el fortalecimiento y promoción de la participación, así lo argumenta (Badilla et al., 2019) la cual indica que:

La niñez también participa de actividades para el cuidado del pozo, con la compañía de Jacqueline UNA persona miembro del comité, siembran flores para embellecer las zonas verdes del pozo. También comparten algunos cantos de agradecimiento por el agua. (p.17).

Este tipo de relatos son los que complementan el análisis evaluativo de las fotografías dentro del proyecto, donde se permite la ampliación para lograr una contextualización más precisa de los accionares en las comunidades, donde no solo se presenta su imagen si no la historia tras el momento representado, esto motiva a seguir con estos ideales para un cambio de realidad de estas personas involucradas.

### Fotografía 12.2



*Figura 176. Futuras generaciones de cambio. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Seguidamente, se realiza un análisis de esta imagen, donde se puede identificar a un niño, que utiliza un vestuario interpretado como unos jeans y una camiseta, al igual que tres niñas que visten con enaguas y blusas, además se realiza una descripción de elementos, donde cabe resaltar que el grupo de niños sostiene en sus manos bolsas negras con tierra y

plantas.

Se analiza también la pared pintada con la mitad de color rojo y la otra mitad color celeste, además cuenta con la representación artística de un dibujo alusivo a un árbol con el nombre de la comunidad “La Trocha”, en donde se interpreta desde un punto de vista más amplio, el interés de embellecer y mejorar estas zonas, dichas imágenes sirven para evaluar el impacto que tienen los accionares en la comunidad.

Dentro de otros aspectos que abarca esta imagen, es la evidencia del alcance que ha tenido el proyecto, donde la comunidad no solo se ha involucrado de manera asertiva, sino que considera necesario involucrar a generaciones más jóvenes en busca de heredar este sentimiento de trabajo hacia su comunidad, tal y como expone Bonilla (2008) la cual indica que:

El reto principal que debemos asumir los habitantes de una zona rural es influir positivamente, en la organización comunitaria, para un desarrollo en los educandos en sus comunidades. Cuanta más humana sea la organización, mejores y mayores serán los logros que se alcancen en éstas. (p.58)

Y es esta integración comunal y organizacional, la que ha permitido obtener resultados notorios que se logran evidenciar a través de este registro fotográfico, donde podemos interpretar como el proyecto influye en el desarrollo de estas comunidades e incluso en la motivación que se brinda a generaciones más jóvenes.

Ahora, realizando un análisis de la imagen y el pie de foto que la acompaña, se concluye que la imagen coincide con la objetividad e intención con la que fue tomada, evidenciando que la idea es capturar acciones que luego van a fundamentar la teoría y confirmar la funcionalidad del registro fotográfico. Por lo cual, se considera fundamental adjuntar la siguiente cita de Badilla et al., 2019 indica que:

La niñez también participa de actividades para el cuidado del pozo, con la compañía de Jaqueline UNA persona miembro del comité, siembran flores para embellecer las zonas verdes del pozo. También comparten algunos cantos de agradecimiento por el agua. (p.17).

Ahora bien, al contrastar la interpretación de esta fotografía con el texto que la acompaña, se considera que fue una etapa muy poco explicada en detalle, ya que solo existen tres fotografías de este proceso que son descritas por los autores del registro, concluyendo el que hubiese sido esencial que se mostrará una descripción más extenso y especificado para una interpretación más completa. En gira realizada a la comunidad durante el año 2021, se pudo constatar que la idea de incorporar a los niños de la comunidad es una acción autónoma desarrollada por los miembros del Comité del Agua. Esta acción debió ser continuada por los miembros del proyecto, pero el mismo terminaba sus funciones durante el año 2021.

### **Etapa 13. Acciones de mejora en la zona del tanque del pozo. (Diciembre, 2020)**

#### **Fotografía 13.1**



*Figura 177. Nuevas mejoras. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Ahora bien, en esta fotografía se puede crear un análisis sobre el estado de la zona donde está ubicado el tanque, se puede visualizar a uno de los miembros del comité con una herramienta de trabajo denominada “sacho” en donde se está trabajando sobre un terreno. En otros aspectos se evidencian unas piezas de madera que se presume serían la demarcación de la zona donde se procederá a encementar la base del tanque. Se identifican además cuatro personas más de apariencia masculina con prendas de vestir utilizadas para no exponerse al sol.

Desde un punto de vista más profundo, esta fotografía muestra sin duda alguna la participación de los miembros masculinos de la comunidad en la construcción de una nueva mejora en el área del pozo, se refleja el compromiso y el interés además de la iniciativa por seguir alcanzando puntos de mejora, a pesar de la adversidad y cansancio, que acompañan los trabajos que se realizan en el campo. Con una mirada más crítica se detalla cómo las personas se unen y fortalecen sus vínculos, emanando alegría en esta fotografía, lo que permite un desarrollo y superación dentro de su comunidad.

Por otra parte, en esta imagen se puede analizar que a pesar de lo agotador que produce el trabajo que se representa en esta fotografía, el deseo de superación parece ser lo que motiva a estas personas que viven en la adversidad y desean convertirse en sujetos de cambio para su comunidad, para complementar el pensamiento es relevante mencionar a Grotberg (1995) que en su escrito hace una referencia de la importancia sobre la resiliencia de las personas en el que dice que es: “Capacidad del ser humano para hacer frente a las adversidades de la vida, superarlas, e, inclusive, ser transformada por ellas” (citado por Silva, Cordero, Urdanivia, 2018, p.14)

De acuerdo con el pensar anterior, ¿por qué se hace referencia al término de resiliencia?, al hablar de las personas de estas comunidades, se habla también de vivencias donde son excluidas e invisibilizadas durante años y a pesar de estas condiciones adversas en las que se desenvuelven tiene la esperanza y la dedicación de trabajar por su comunidad, es justamente lo que el concepto apuntaba no sólo crea la fuerza para afrontar las situaciones complejas si no transforma a las personas y en este caso en miembros de una transformación que no quiere que generaciones más jóvenes crezcan en las mismo abandono social.

Nuevamente se realiza un contraste entre la fotografía y el texto que la acompaña, y se concluye que la información expuesta por los autores del registro fotográfico realiza una adecuada contextualización de esta para obtener un análisis más completo, por esta razón se agrega la siguiente cita de Badilla et al., (2019)

Se observa en las fotografías, el estado de la zona donde está ubicado el tanque de almacenamiento de agua antes de las acciones de mejora proyectadas por el comité



de agua para el mes de diciembre, estas son: se amplía la construcción del piso de concreto en la parte inferior del tanque de agua, ya que se colocará un nuevo tanque con una capacidad de almacenamiento de 22000 litros de agua, además se pinta la estructura en la cual se encuentre el tanque (fotografías 73 a la 76). (p.18).

Dichas acciones contribuyen a las mejoras del área del tanque del pozo, basándose en la interpretación de los procesos evidenciados en las fotografías, es de importancia recalcar los aprendizajes que se han podido identificar a lo largo de los primeros análisis de la construcción del primer pozo, en comparación con este del segundo pozo, donde la comunidad ha sido un símbolo de crecimiento constante, donde sus valores y proyecciones han sido inquebrantables, nunca se ha dejado de visualizar su trabajo, esfuerzo, humildad y resiliencia en las distintas acciones de las cuales han sido no sólo partícipes sino autores indispensables en su comunidad.

### Fotografía 13.2



*Figura 178. Base para el tanque de agua. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021.*

Con esta imagen, se retoma el análisis, donde en esta fotografía se observa la estructura de cemento que actúa como base para el tanque de agua y les brinda mayor protección con respecto a desastres naturales, especialmente ante las lluvias intensas.

Además, se observa que es una obra de construcción reciente, por lo tanto, se logra ver materiales de construcción y herramientas para llevar a cabo la estructura.

Esta fotografía refleja un avance en el mejoramiento de la zona del tanque, así como un avance en el desarrollo del proyecto, visualizado en la imagen anterior. A simple vista se interpreta como una estructura sencilla de cemento, pero su representación es más compleja, se analiza cómo la evidencia de trabajo, esfuerzo, superación, comunicación y una importante organización de los miembros de la comunidad.

Por otra parte, es importante que se realicen acciones preventivas que fortalezcan la infraestructura y que además faciliten el acceso al lugar ante posibles fenómenos naturales o fuertes lluvias que probablemente generen algún tipo de deterioro en la zona, como lo conceptualiza A y A (2016) el cual fundamenta que:

Inversión en infraestructura resiliente: Generación de capacidad preventiva y de respuesta ante eventos adversos, como la capacidad transformativa que permite generar cambios en el entorno y empoderarse de generar acciones diferenciadas según las brechas territoriales del entorno para mejorar el abastecimiento de agua potable que brindan los operadores. (p.68).

Asimismo, la estructura realizada a partir de cemento que actúa de base para el tanque de agua facilita que las personas puedan acceder al área de una forma más segura, evitando otros tipos de accidentes debido a la inestabilidad del suelo y logren además dar una adecuada vigilancia y mantenimiento de la estructura.

Ahora bien, en cuanto al contexto que se realiza con respecto al pie de página que acompaña a la fotografía, se concluye que sí coincide la información, asimismo se llega a un análisis más completo, gracias a la recaudación de datos expuestos por las personas autoras del registro fotográfico. Se considera relevante adjuntar la siguiente cita de Badilla et al., (2019), la cual indica que:

Se observa en las fotografías, el estado de la zona donde está ubicado el tanque de almacenamiento de agua antes de las acciones de mejora proyectadas por el comité de agua para el mes de diciembre, estas son: se amplía la construcción del piso de

concreto en la parte inferior del tanque de agua, ya que se colocará un nuevo tanque con una capacidad de almacenamiento de 22000 litros de agua, además se pinta la estructura en la cual se encuentre el tanque (fotografías 73 a la 76). (p.18).

Estas fotografías que muestran la evidencia de mejoras en las distintas construcciones, es fundamental que se acompañen de un escrito específico y detallado por parte de los autores del registro fotográfico, ya que para analizarlas carecen de contexto si solo se contempla el aspecto visual, pero con un texto informativo se esclarece su funcionalidad y propósito. La adquisición de un nuevo tanque de almacenamiento de agua responde al crecimiento poblacional constante de la comunidad de La Trocha, pero para efectos de este análisis se deber resaltar que la idea de ampliar el volumen de agua captada para distribución es una acción que el comité del agua plantea, planea, desarrolla la idea y la ejecuta, es decir el aprendizaje que emana junto con el proyecto se valida en las acciones siguientes.

### Fotografía 13.3



*Figura 179. Avance de la base para el tanque de agua. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021.*

Prosiguiendo con el análisis en esta fotografía se pueden identificar a cuatro

personas, dos de ellos de apariencia masculina con vestimenta aparentemente de trabajo que incluye gorras, botas de hule, camisas de manga larga, y las otras dos de apariencia femenina, las cuales utilizan gorra, camisas y enagua, en un proceso de construcción de concreto para la superficie del pozo, una de ellas se encuentra repellando el cemento y las otras tres en supervisión del trabajo.

A través de un análisis de identificación de los aspectos que se pretenden evidenciar con esta fotografía, se enmarca el simbolismo ante el sentimiento de las personas de la comunidad y las personas extensionistas, por los logros alcanzados. Así como el gran avance que se ha realizado a lo largo del proceso, también se puede interpretar el simbolismo que representa ver la construcción y desarrollo del tanque para la comunidad, donde se visualizan sentires emergentes como la esperanza, crecimiento y mejoramiento de la calidad de vida, en donde es indiscutible e inimaginable lo que representa para la comunidad.

Además, es importante resaltar estos accionares donde todos desean involucrarse, durante este proceso se analiza el mensaje que transmite la imagen, donde se rompen los estereotipos machistas que podrían existir dentro del territorio, ya que en la fotografía se pueden identificar a hombres y mujeres por igual en el trabajo de campo, incluso personas de edad avanzada, que son motivadas por el desarrollo y deseo de superación de su comunidad.

Ahora bien, como se muestra en la imagen es fundamental que se fomente la colaboración, principalmente porque es importante para las personas sentirse parte del proyecto y sobre todo tomar el papel de agentes activos que proponen y ayudan en el desarrollo de la comunidad, así lo explica Loan - Clarke & Preston (2002) citado por Antonio et al, (2017) en donde fundamenta que:

La colaboración es clave para desarrollar el talento de las personas, ya que quienes cuentan con un mayor desarrollo de las competencias se convierten en ejemplo para los demás y en una fuente de estimulación y creatividad. Por lo tanto, con ella se promueve la transferencia de conocimientos y habilidades. (p. 336).

Asimismo, es imperativo que se visualicen dichas competencias en las personas de la comunidad, ya que como bien lo explica la cita anterior, permite que las nuevas generaciones se interesen en formar parte de los proyectos sociales y de esta manera puedan proponer nuevas estrategias que ayuden a mitigar otras carencias presentes en la comunidad.

Por otra parte, al analizar la información del texto que acompaña a la fotografía, se puede concluir que esta sí concuerda, aunque se analiza que carece de gran información, ya que muchos de los aspectos no son claramente explicados, lo que impide se realice un análisis más contextualizado sobre la interpretación de la fotografía, se adjunta en la siguiente cita:

Se observa en las fotografías, el estado de la zona donde está ubicado el tanque de almacenamiento de agua antes de las acciones de mejora proyectadas por el comité de agua para el mes de diciembre, estas son: se amplía la construcción del piso de concreto en la parte inferior del tanque de agua, ya que se colocará un nuevo tanque con una capacidad de almacenamiento de 22000 litros de agua, además se pinta la estructura en la cual se encuentre el tanque (fotografías 73 a la 76). (Segura et al., 2019, p.20).

Por consiguiente, analizando la función y objetividad de esta etapa se llega a la conclusión valorativa que se considera relevante que exista una identificación de las personas que aparecen en las fotografías, ya que para su interpretación sería más enriquecedora, al igual que el reconocimiento y contextualización de quienes ejecutan y participan durante las actividades. Es necesario que la identificación de los participantes sea clara, ya que se trata de hacer valer el principio de historicidad el cual va de lo comunal a lo individual y viceversa.

Además, se considera que es de gran importancia, que a lo largo de las distintas fotos que componen esta etapa se incluya en las descripciones que se adjuntan a las fotografías, evidencias detalladas sobre los procesos que se llevaron a cabo para la mejora de la zona del pozo, es esencial el recalcar que las fotografías se enfocan en la exposición del trabajo y participación de distintas personas a lo largo del proceso, su objetivo central

va más enfocado en mostrar a los participantes que las edificaciones como tal. Pero en evaluación de un proyecto diagnóstico, proceso y producto deben quedar plasmados con toda claridad en las evidencias fotográficas.

#### **Etapa 14. Reparación de la caseta de la bomba del pozo**

##### **Fotografía 14.1**



*Figura 180. Reparación de la caseta. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Prosiguiendo con el análisis en esta fotografía se pueden identificar a cuatro personas en apariencia masculinos, con vestimenta casual como jeans, pantaloneta, y gorra. También se encuentra en la zona un vehículo de color blanco, la cual es utilizada como soporte para la colocación de las bases del techo de la caseta, al igual de dos escaleras de color gris.

Además, esta fotografía es un ejemplo que permite evidenciar los percances y situaciones complejas que se presentan durante el proyecto, ya que refleja el esfuerzo de las personas de la comunidad, quienes son las que trabajan por reconstruir la zona afectada, al mismo tiempo la imagen transmite desilusión al ver un arduo trabajo de meses caerse en un día, pero estas personas permanecen motivadas a través del deseo de mejorar por medio del trabajo colaborativo y la disposición para mejorar la caseta después que sufriera algunos daños.

Si bien es cierto el crecimiento comunal se basa en alcanzar un trabajo colaborativo de parte de todos los miembros de la misma, donde la unión se evidencie tanto en logros como en las dificultades u obstáculos a los que se enfrenten como comunidad, es así como lo explica Domínguez, Gaona, Crhová & Molina, Landeros (2015):

El trabajo colaborativo es un concepto clave en la sociedad del conocimiento pues es preciso que las personas unan sus fortalezas para hacer frente a los desafíos del trabajo laboral, la vida en comunidad y la innovación continua. (citado por Antonio et al, 2017, pp. 335-336).

De acuerdo con lo anterior, es importante resaltar que, ante las posibilidades de enfrentarse a distintos escenarios donde se deba actuar como comunidad, y lograr llevar a cabo las metas definidas y por ende haya un beneficio colectivo. Además de potenciar las habilidades de cada miembro y de esta manera permita conocer los aportes que se pueden potenciar en cada uno y por ende utilizarlos para el bien común.

Ahora bien, se realiza una contrastación de las fotografías con respecto a la información y el pie de página que brindan los y las autoras del registro fotográfico, concluyendo así que se coincide con la intencionalidad de las imágenes y se contextualiza aún más por qué se capturaron dichas imágenes. Asimismo, se adjunta la siguiente cita que fundamenta lo antes mencionado, Badilla et al., (2019) la cual indica que:

El equipo de Agua Viva y el comité de agua trabajan de manera conjunta en la reparación de la caseta de la bomba del pozo de agua, la cual sufrió importantes daños, producto del tornado ocurrido en el mes de setiembre, en las fotografías 78-79-80 se observan las reparaciones del techo que están realizando con perlin.(p.20).

Por otro lado, se considera importante que se especifique cuáles fueron los miembros que intervinieron en este proceso, si hubo apoyo de las distintas instituciones o solamente lo resolvió el comité de agua de la comunidad, esto para brindar una conceptualización más amplia y no remitir a la especulación como tal. Asimismo, es fundamental comentar que durante esta etapa se expone el proceso de restauración de la casetilla que sufrió daños a causa de un desastre natural, en este procedimiento se enfoca en

evidenciar el trabajo que se llevó a cabo y parte de la participación comunal en dicha actividad realizada.

Finalmente, en esta etapa se logró mostrar diversas mejoras a nivel de infraestructura, embellecimiento de la zona, mejoras de la construcción del pozo, Además el análisis de la trocha evidenció el involucramiento y compromiso comunal, lo cual se considera de suma importancia porque refleja la inclusión de todos los miembros de su comunidad, en especial el de un grupo tan vulnerable como es la niñez, en donde cumplen un rol crucial en el proceso del proyecto, ya que como nuevas generaciones son quienes seguirán realizando actividades para impulsar el desarrollo económico y social de su comunidad.

Asimismo, dicha etapa evidencia el trabajo de campo realizado con líderes comunales y el acercamiento de los proyectistas. Por otra parte, aunque en sus resultados se evidencian carencias a nivel de registro fotográfico, cumple un punto fundamental que es el poder contextualizar a los futuros lectores sobre el impacto de este proyecto en las comunidades como la Trocha donde se logra sensibilizar sobre la importancia de este tipo de accionares y el impacto que tienen sobre la población.

### **Comunidad de Isla Chica**

A continuación, se expondrá el análisis realizado a las fotografías de la comunidad de Isla Chica ubicada en la milla fronteriza norte-norte de la comunidad de los Chiles, donde se evidencia el proceso de construcción del pozo que permitió el acceso al recurso hídrico de dicha comunidad, la cual en gran parte carecía de este servicio y provocaba un riesgo para los habitantes. Esta población está en constante crecimiento debido a la migración de personas nicaragüenses hacia estas zonas, donde la carencia de empleo y oportunidades de mejoramiento de vida les exige vivir en condiciones muy limitadas y a veces inhumanas y que por ende requirieron de intervención inmediata.

Es por esto por lo que en el apartado a continuación se detallarán las fotografías desde el proceso de intervención de parte de los proyectistas, la construcción de la infraestructura, como también la organización de las juntas administradoras del recurso en



la comunidad, donde irán acompañadas de los mismos análisis investigativos aplicados y expuestos anteriormente.

### **Etapa 1. Infraestructura del área del pozo**

#### **Fotografía 1.1**



*Figura 181. Condiciones del antiguo pozo. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Ahora bien, comenzando con el análisis de la comunidad Isla Chica, en la primera etapa se puede evidenciar desde un análisis descriptivo una infraestructura a base de cemento contiguo a un horno/fogón protegido por unas vigas de madera y zinc. También la fotografía se muestra lo que aparenta ser un pozo, cubierto solo por una pieza metálica con deterioro por herrumbre. Estas construcciones están sobre lo que parece ser el patio de una vivienda que se observa al final color terracota hecha de baldosas.

De la misma forma a través del análisis realizado por las investigadoras en la interpretación de la fotografía se logra observar un horno/fogón lo que sin duda simboliza y representa la riqueza cultural y la importancia de mantener estas tradiciones, ya que es una

característica propia del campo preparar los alimentos sin la necesidad de usar una cocina eléctrica, además la misma se puede utilizar para cocinar grandes cantidades por su gran tamaño.

Por otra parte, en la fotografía se puede visualizar si se observa detalladamente, las condiciones en las que viven estas comunidades, donde un artefacto que se utiliza para preparar los alimentos se encuentra en un sitio de alta exposición ante cualquier agente contaminante y accesible para cualquier animal o persona que desee manipularlo de manera inapropiada, además se puede visualizar un tanque de agua, que se encuentra en condiciones de abandono y sin ningún tipo de tratamiento o protección, agua que probablemente es utilizada para consumo humano.

Así como también se puede identificar algunas marcas de abandono que se evidencian en la infraestructura, lo que permite especular de cierta manera lo poco significativo que esto puede ser para una comunidad que clama por el agua, convirtiendo cualquier solución en la única salida.

Asimismo, la contaminación a los recursos es algo evidente, sin embargo, en comunidades expuestas al abandono y vulnerabilidad aumenta aún más el riesgo de exposición, donde se construyen las zonas provenientes de agua sin ningún tipo de lineamiento que garantice un recurso saludable, es así como lo menciona Delgado, Trujillo y Torres (2017):

En los países en desarrollo, los problemas de contaminación del recurso debido a la falta de saneamiento básico se relacionan principalmente con sectores vulnerables de la población, que en la mayoría han tenido como única opción establecerse en zonas periféricas (p.2).

Como bien lo menciona el autor, es la única opción viable que emerge de las necesidades que atacan a las comunidades que requieren o no tienen acceso a recursos vitales para vivir, como lo es el agua, por lo que se vuelve un factor secundario y priorizan la obtención del recurso, ignorando las consecuencias que el no contar con un saneamiento adecuado para el recurso que se consume. Ahora bien, más allá de ver este accionar como

omisión de lineamientos de calidad, se debe dirigir la mirada hacia la ausencia de información sobre el manejo de los recursos hídricos, siendo comunidades completamente olvidadas por la sociedad. Nuevamente los autores Delgado, Trujillo y Torres (2017) lo definen de la siguiente forma:

Los hogares de áreas rurales que no cuentan con sistemas adecuados de abastecimiento o tratamiento de las aguas recurren a alternativas que pueden llevar a incurrir en esfuerzos económicos, estas alternativas son: conexiones ilegales a la red pública o directamente a los ríos, lagos, pozos profundos o camiones cisterna. La mayoría de estas soluciones representan altos costos para los usuarios y no garantizan la calidad del agua, lo que genera potencial riesgo de salud en los niños y adultos mayores especialmente y afectaciones ambientales a las fuentes hídricas.  
(p.3)

El pozo que se muestra en la comunidad fue uno de los primeros perforados por la ONG Agua Viva Serves, como condición se debía establecer un comité que velará por el mantenimiento del sistema hídrico, sin embargo, el proceso no se acompañó de una formación educativa paralela.

Por consiguiente, es importante analizar si lo interpretado coincide con lo que los autores pretendían mostrar, los cuales acompañan la fotografía con la siguiente cita:

En las fotografías se observa el estado del pozo de la comunidad de Isla Chica, el cual se encuentra rodeado de casas, existen tanques sépticos muy cercanos al pozo, así mismo se encuentra un horno de barro en el cual preparan alimentos. También se observa el paso libre de aves de corral y otras mascotas como perros y gatos.  
(Badilla et al., 2019, p. 22).

Se considera que el texto anterior sí guía y da paso a una interpretación más asertiva sobre lo que se pretendía mostrar., ya que coinciden tanto de forma visual como textual.

### **Fotografía 1.2**



Foto # 4, Proyecto Pedagogía Social, 2019

*Figura 182. Acercamiento a la comunidad Isla Chica. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Prosiguiendo con el análisis en esta fotografía se observa al extensionista Rafael Jiménez en compañía de varios líderes comunales y miembros de la comunidad reunidos bajo una estructura compuesta de materiales como zinc y madera, además de piso a base de tierra. Se puede observar también en una de las paredes se puede observar lo que parece ser una cartulina con algunas indicaciones y dibujos. En la fotografía se evidencian alrededor de seis mujeres y cinco hombres, además resalta la presencia de tres niños y de tres niñas.

Además, se coincide en que esta fotografía encierra de manera visual en ella una interpretación que muestra diferentes aspectos, refleja el compromiso social de uno de los extensionistas al involucrarse con el pueblo a través del diálogo demostrando una relación horizontal entre ellos, asimismo, evidencia el interés de las personas de la comunidad para mejorar su calidad de vida y finalmente, refleja el involucramiento de lo que son las futuras generaciones, quienes escuchan atentos. Esto sin duda refleja emociones esperanzadoras que permiten identificar la problemática en la que se desarrolla esta comunidad. Además, se muestran las condiciones emergentes en que se suelen desarrollar los procesos educativos en ambientes no escolarizados, abiertos, donde cualquier espacio es utilizado para desarrollar el proceso educativo.

Por consiguiente, en la fotografía muestra la riqueza de los encuentros entre las personas de las comunidades y los miembros del proyecto, en donde se proponen acciones a realizar, pero también hay convivencia y participación en donde se estrechan lazos de amistad entre las personas. En esta fotografía es importante hacer referencia a la gran cantidad de personas que se encuentran anuentes a la participación de estas reuniones, sobre todo el señalar la unión que transmite la fotografía de las personas al interactuar con otros miembros de la comunidad y personas extensionistas. Otro punto para resaltar es la presencia de generaciones más jóvenes en las actividades, que, aunque puede no comprender la complejidad de los acuerdos tomados en dichas discusiones, su proceso de crecimiento y desarrollo se ve marcado sobre estas intervenciones de transformación social y de deseo de un futuro mejor para la zona.

Asimismo, la fotografía evidencia la participación y organización comunal como acción fundamental para la apropiación de reconocimiento de los avances comunales, donde el hacer sentir a cada uno de los miembros escuchados y elegidos para crecer como comunidad, permite y rediseña la percepción de comunidad que incluso las mismas personas tienen. Es por esto por lo que autores como Sánchez y Caldera 2013 definen lo siguiente:

Hablamos, pues, de un nosotros comunitario participativo, que respeta su propia identidad cultural, reconoce el trabajo del otro y rescata el “nosotros estamos” para resignificar la vida cotidiana, a partir de la elaboración y ejecución de proyectos de interés social. En consecuencia, nos fundamentamos en una relación ética de igualdad, respeto y responsabilidad para participar, investigar, compartir vivencias, ideas y sentimientos. (p.70)

Quedando así plasmada no solo la importancia de permitir esa inclusión comunitaria, sino también de generar comunicaciones horizontales que permitan generar emociones de apropiación del proyecto como comunidad, donde son parte del cambio y son los extensionistas y las universidades quienes vienen a ser mediadores la ejecución de sus proyectos y de sus ideas de crecimiento como comunidad. Es aquí donde la intervención de las universidades en este tipo de procesos sociales, deben ir siempre

acompañados de apertura y proyección en la búsqueda del mejoramiento de la formación ciudadana, como lo resalta Sánchez y Caldera 2013:

En las transformaciones de las comunidades, donde la universidad proyecta su acción, hallamos el fundamento político de la participación, por cuanto forma ciudadanía, consolida a las comunidades, ofrece espacios movilizadores por sentimientos, sensibilidades, afinidades y solidaridades para una acción autónoma. Esto adquiere profunda significación cuando se acepta la palabra del pueblo, sus ritmos, sus visiones, sus modos de convivir, se quiebran algunos estereotipos para revalorizar la iniciativa social, la disposición para coordinar el trabajo cooperativo y gestionar los proyectos comunitarios en la universidad, desde la comunidad social. (p.71)

Establecer este tipo de espacio genera nuevas actitudes tanto a nivel de comunidad como de extensionistas, permitiendo no solo un diagnóstico de la participación y compromiso de parte de la comunidad, sino también de aceptación y visibilización que muchas veces ha sido omitido y por ende no permite que la comunidad se vea como un ente vivo, si no se piensa en ella desde una óptica marcada por el individualismo. Finalmente, los autores resaltan la oportunidad de generar actitudes que permitan a la comunidad verse como un todo para accionar por el bien común. Sánchez y Caldera 2013, indican que:

(...) establecer relaciones de cercanía y convivencia permite ir construyendo el marco contextual del estudio, mediante la pesquisa documental, los diálogos interculturales y las conversaciones informales dentro de un clima de respeto, armonía y de compromiso. (p.75)

De tal modo, se analiza el texto dado por las personas autoras y que acompaña a la fotografía:

En las fotografías 4 a la 7 se observan algunos de los encuentros y espacios de diálogo que se realizaron con la comunidad y los miembros del comité de agua. A pesar de las acciones de trabajo planificadas por el Proyecto Pedagogía Social y de los esfuerzos por lograr acuerdos con las personas miembros del comité se debe

replantear la propuesta de trabajo y se propone la co-formación de un nuevo comité de agua y la solicitud de construcción de un pozo de agua para las familias de Isla Chica que no cuentan con este recurso básico. (Badilla et al., 2019, p. 21).

De acuerdo con lo anterior, se considera que el texto que acompaña a la imagen coincide con la intención de los autores y con la interpretación que se le da a la misma.

### Fotografía 1.3



*Figura 183. Socialización. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Desde un análisis descriptivo, la fotografía evidencia la presencia de dos personas en apariencia masculina, uno de ellos se encuentra de pie mientras que el otro está sentado formando lo que parece ser una figura geométrica con vasos plásticos sobre una mesa. Ambos portan camisetas con los colores que representan a los extensionistas de Agua-viva, (Azul y celeste) uno de ellos es miembro de Agua Viva y la otra persona es tesorero del primer comité de agua de la comunidad.

Esta fotografía además permite señalar que se encuentran realizando algún tipo de planeamiento sobre los pozos y las construcciones, cabe resaltar que esta fotografía de primera impresión cuesta analizarla sin un contexto descriptivo, sin embargo, se puede evidenciar la importancia de la planificación y como esta se puede incorporar en las mismas comunidades, incluso convirtiendo todos los tecnicismos a un lenguaje general que permita a las comunidades apropiarse de su crecimiento, por consiguiente evidencia el alcance del

proyecto, no son solamente técnicas complejas de mediación e intervención en las comunidades, también conlleva espacios de recreación y comunicación que son necesarios para establecer vínculos y ambientes amenos dentro de la comunidad.

De esta manera, la incorporación de los miembros comunales en espacios de planeación y organización de acciones técnicas es una herramienta fundamental para generar estrategias de empoderamiento y crecimiento comunal, si bien es cierto existen lenguajes que se apropian de estas habilidades y en ocasiones no todas las personas cuentan con ellas lograr una comprensión de manera correcta, sin embargo el poder plasmar esos lenguajes hacia una interpretación común, como se interpreta en la fotografía, permite sin duda una mejor adaptación e inclusión de parte de todos los miembros. Autores como Sánchez y Caldera 2013 mencionan la importancia en la siguiente cita:

Por ello, se hace necesario potenciar esta relación más allá del estricto cumplimiento académico para generar sensibilidad y otras formas organizativas, de coordinación, planificación por proyectos, acercamiento a la comunidad, donde se incorporen alianzas y se configuren redes para articular el quehacer comunitario. (p.73)

La planificación no es solo importante para lograr la eficacia de los proyectos comunitarios, es importante también porque permite ver el proceso por el cual se debe transitar para llevar a cabo el avance comunal, y la comunidad debe comprenderlo, debe apropiarse de esa planificación y aprenderla para lograr aplicarla en otras situaciones cuando se tenga nuevamente la oportunidad de progreso.

En el proceso de planificación ocupa un lugar importante la elaboración de proyectos comunitarios. La planificación pone en juego experiencia, intuición e ingenio; por ello, no puede limitarse a esquemas rígidos o pasos orientados a obtener resultados. Exige la generación de nuevas prácticas y el desarrollo de métodos participativos, por su carácter dinámico, colectivo y transformador. (Sánchez y Caldera, 2013, p.74).



De tal modo, es importante incorporar y analizar el texto que acompaña a la fotografía en el registro fotográfico:

En las fotografías 4 a la 7 se observan algunos de los encuentros y espacios de diálogo que se realizaron con la comunidad y los miembros del comité de agua. A pesar de las acciones de trabajo planificadas por el Proyecto Pedagogía Social y de los esfuerzos por lograr acuerdos con las personas miembros del comité se debe replantear la propuesta de trabajo y se propone la co-formación de un nuevo comité de agua y la solicitud de construcción de un pozo de agua para las familias de Isla Chica que no cuentan con este recurso básico. (Badilla et al., 2019, p. 22).

De acuerdo con lo anterior, se puede argumentar que de cierto modo sí existe una coherencia entre el texto y la fotografía, sin embargo, el comentario no abarca de forma específica a esta imagen, sino que es un texto general que explica al mismo tiempo varias fotografías; por ende, algunas ideas no coinciden y dificulta la interpretación acorde con lo que el autor pretende mostrar.

#### Fotografía 1.4



Foto #7. Proyecto Pedagogía Social, 2019

*Figura 184. Diálogo. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Desde un análisis descriptivo, esta fotografía muestra a dos personas de apariencia femenina, ambas se encuentran sentadas, una sobre una silla y la otra sobre una hamaca de tela. Por reconocimiento de extensionistas y líderes comunales, se puede evidenciar la presencia de ellas, siendo una de ellas Karen, miembro del comité en Isla Chica y la otra persona es Patricia extensionista del proyecto de Pedagogía Social. La fotografía permite

conocer de acuerdo con las posiciones de los cuerpos que están dialogando en algún punto de encuentro, ya que de fondo se puede evidenciar algunas viviendas acompañadas de hierba y algunos árboles.

Por consiguiente, desde un análisis más profundo realizado a través de la triangulación de las investigadoras, se considera que esta fotografía evidencia la participación femenina en los proyectos, tanto extensionistas como líderes comunales, en la imagen se evidencia esfuerzo, compromiso y deseos de crecer como comunidad, ya que se identifica a Karen miembro del comité de Isla Chica en proceso de gestación, lo que no es impedimento para demostrar interés a pertenecer y crecer como comunidad. Se puede agregar también que esta foto transmite de cierta manera el sentirse escuchado o escuchada ya que la posición de diálogo en la que se encuentran permite el poder sentir emociones de visibilización.

Desde ese punto de vista la fotografía transmite un sentido de solidaridad e interés por la escucha; refleja compromiso social por parte de una persona extensionista que observa y escucha de manera atenta a una de las mujeres pertenecientes a la comunidad; existe interés por conocer la vida y las problemáticas del otro, ya que los proyectos no solo tratan de un único objetivo se trata de empatizar, de conocer las realidades, de crear un intercambio entre ambas partes, ya que la transformación deseada se debe trabajar desde varios puntos principalmente el factor humano.

Así como también la imagen muestra uno de los momentos de socialización en que el proyecto tiene contacto con las personas de la comunidad, además evidencia la presencia de la mujer en ambos lados, lo cual es fundamental para la igualdad de género y derrumbe de los estigmas, promoviendo el empoderamiento y participación de las mismas en proyectos sociales.

De esta manera, la presencia de las mujeres en este tipo de procesos es fundamental, ya que no solo permite la igualdad a nivel de género, sino que también mejora la calidad educativa y rompe con estigmas que están incrustados en los roles de género, enfatizados muchas veces en zonas de vulnerabilidad. De acuerdo con la ONU (2015) resalta que:

Se considera que, si se facilita a las mujeres igualdad en el acceso a la educación, atención médica, un trabajo decente y representación en los procesos de adopción de decisiones políticas y económicas, se impulsarán las economías sostenibles y se beneficiará a las sociedades y a la humanidad en su conjunto (citado por Cediel et al. 2017, p.81).

Si bien es cierto la representación de la mujer en procesos de avances y crecimiento social ha sido mermada a lo largo de la historia, sin embargo, hoy, mujeres como las que muestra esta fotografía han decidido levantarse ante la sociedad y alzar la voz para crear nuevas expectativas que permitan generar oportunidades a otras mujeres. Ahora bien, en zonas donde la vulnerabilidad ataca más allá de los géneros es aún más difícil el poder empoderarse para generar cambios, pero es donde más se requiere. Méndez (2015) indica que:

La igualdad de género, en lugares vulnerables, está correlacionada con el bienestar general de la sociedad, ya que el mejoramiento de la educación de la mujer, y la posibilidad de su ingreso a aquella, reduce las tasas de mortalidad infantil y de fertilidad, mejora la salud materna e incrementa el nivel económico familiar. (...) El empoderamiento de las mujeres y su participación en los asuntos económicos, como el mercado laboral y el acceso a la propiedad, tienen un impacto relevante en el desarrollo económico y social de los países. (citado por Cediel et al. 2017, p.81).

Es una realidad, la visibilización de las mujeres en el accionar social es fundamental y necesario para un equilibrio que permita el accionar comunitario y el mejoramiento de la calidad de vida de las personas, todos de formas iguales y distintas son parte de un sistema que debe beneficiar a todos por igual.

De este modo, se considera importante adjuntar el comentario que brindan los autores para acompañar la fotografía en el registro, el cual dice lo siguiente:

En las fotografías 4 a la 7 se observan algunos de los encuentros y espacios de diálogo que se realizaron con la comunidad y los miembros del comité de agua. A pesar de las acciones de trabajo planificadas por el Proyecto Pedagogía Social y de

los esfuerzos por lograr acuerdos con las personas miembros del comité se debe replantear la propuesta de trabajo y se propone la co-formación de un nuevo comité de agua y la solicitud de construcción de un pozo de agua para las familias de Isla Chica que no cuentan con este recurso básico. (Segura et al., 2019, p. 22).

Nuevamente se puede decir que el comentario es en cierta medida acertado, al contextualizar en espacios de diálogo, sin embargo, sigue siendo un comentario general que acompaña a varias fotografías, por lo tanto, hay algunas ideas que no coinciden con lo que se logra interpretar en la imagen,

En esta etapa se pueden evidenciar los procesos de socialización con las comunidades donde se permitió una planificación por medio de diferentes reuniones con la comunidad para llevar a cabo la edificación de un nuevo pozo. Se contaba con un pozo antiguo, una infraestructura ya diseñada, requiriendo mejoras y organización, sin embargo, en este primer acercamiento y de acuerdo al diagnóstico realizado se llega a la conclusión que la mejor manera es plantear un proceso de construcción desde el inicio que permita que el pozo esté en un punto que beneficie a toda la comunidad.

## **Etapa 2. Co-formación del nuevo comité de agua de Isla Chica**

### **Fotografía 2.1**



*Figura 185. Despertar del pueblo. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021*

Continuando con el análisis, desde un punto de vista descriptivo de la imagen, se puede mencionar que la misma muestra alrededor de 21 personas reunidas en una estructura a base de Zinc, madera y piso de tierra. En apariencia se estipula que hay 12 personas masculinas y 9 femeninas, además se identifican entre ellos 3 miembros de Agua Viva, identificados por las camisetas que visten, las demás personas en apariencia son miembros de la comunidad, además todas esas 19 personas restantes tienen su mano derecha levantada y están sentados sobre bancas de madera en posición hacia los miembros de Agua Viva ya mencionados, por lo que se puede interpretar que están en alguna reunión de organización y participación comunal con los extensionistas.

Asimismo, desde un análisis más profundo, se concuerda que la fotografía muestra en su máxima expresión la participación, interés y poder de decisión, refleja un despertar del pueblo, quienes conocen sus derechos y obligaciones y están dispuestos a organizarse para hacerlos valer. Además, se logra interpretar la participación comunal y cómo generar estos espacios colectivos permiten a la comunidad sentirse escuchados, generando actitudes beneficiosas, cabe resaltar que se puede evidenciar en la fotografía a la mayoría de las personas con la mano levantada, lo que deja interpretar la confianza que se ha generado en estos espacios.

También es importante mencionar que dicha imagen evidencia la asistencia de la comunidad a la reunión para conformar el comité de agua, demuestra interés, compromiso, pertenencia e identidad, involucramiento, diálogo que son fundamentales para poner en práctica las acciones que lograrán llevar a cabo las estrategias para la construcción del pozo. Finalmente, más allá de la interacción y la participación es el empoderamiento y compromiso de la comunidad reflejado en una imagen, ya que para que sea posible una transformación es necesario la participación protagónica de la comunidad donde es por ellos que debe nacer el deseo de cambio.

Sin duda alguna este tipo de fotografías permite identificar como el generar espacios participativos con miembros de las comunidades con las que se gestan proyectos de crecimiento comunal, no solo da paso a la organización y acción, factores fundamentales, si no también se evidencia como esto potencia las actitudes de incorporación y visibilización

de las personas y sus necesidades. Los autores Acuña, Guevara y Flores, 2014, mencionan la importancia de esto:

Y es que el proceso de "empoderamiento" tiene como objetivo el promover la participación de las personas debido a una fuerte identificación con las características socioecológicas de su comunidad y facilitar así el trabajo comunitario, que tiene como fin el incremento de la eficiencia política, la mejora de la calidad de vida de la comunidad y lograr la inclusión y justicia social. (p.359)

Es improbable no lograr notar esa diferencia que marca al poder generar emociones de ser escuchados y visibilizados en las personas de las comunidades después de plasmar y entender sus necesidades, donde por décadas han sido personas víctimas de un sistema que los arrastra hacia un aislamiento social que no aboga por mejorar la calidad de vida, ni respetar sus derechos humanos. De manera que se busca a partir de la inclusión y participación el empoderamiento de ejercer opiniones y que estas sean dialogadas y ejecutadas en conjunto. Tal como lo definen los autores Acuña, Guevara y Flores, 2014:

Esta participación activa que lleva al empoderamiento de la comunidad (...) solo es posible a través de una relación dialógica horizontal y transparente, mediante la participación activa de sus miembros para que sean capaces de apropiarse del protagonismo que les corresponde en la preservación y restitución de la salud y en el logro de una mejor calidad de vida, que definitivamente enriquece los conocimientos de la comunidad en materia alimentaria, en la cultura local, en los recursos tanto humanos como ambientales aprovechables e incrementa el sentido de pertenencia; todo como parte de ese proceso de empoderamiento de la comunidad en relación con su nutrición, que tiene como premisa la necesidad de conocer la realidad para transformarla en componentes favorables para la salud de la población. (p.360)

El empoderamiento comunal despierta y realza la voz que se convierte en símbolo de esperanza, de progreso y de inclusión para cientos de comunidades y futuras generaciones y por ende genera de la misma forma nuevas actitudes que dan paso a acciones que permitirán un mayor crecimiento individual y el conjunto. Es importante

resaltar que la comunidad aprende en el hacer, si una comunidad cuenta con poca experiencia organizativa y con bajos niveles de participación, no tendrá un marco para la acción. Pero una vez que se ejecuta un proyecto y se convoca y luego otro y así sucesivamente, la comunidad aprende.

Ahora bien, a modo de análisis y contrastación se considera importante adjuntar el texto elaborado por las personas autoras del registro, quienes expresan lo siguiente:

En esta fase del proyecto se replantea la necesidad de la co-formación del nuevo comité de agua y pozo de la comunidad de Isla Chica, en el cual se beneficiarán a 25 familias aproximadamente que no cuentan con el acceso al agua potable para consumo humano. Para lograr llevar a cabo este proceso se organizan reuniones con las familias que serán beneficiadas del nuevo pozo con el objetivo de plantearles la propuesta y consultarles si estarían interesados en participar de este proyecto. En las fotografías anteriores (8-11) se observa el proceso en el cual se proponen diferentes personas de la comunidad para co-formar el comité y por votación se eligen las personas que asumirán los diferentes puestos del comité. (Badilla et al., 2019, p. 23)

De esta manera, se concuerda que el texto aportado a la imagen coincide en gran medida con lo que se interpreta, a pesar de que igualmente es un comentario general que abarca a varias fotografías, mantiene la coherencia que se necesita para brindar el contexto necesario.

## **Fotografía 2.2**



*Figura 186.* Nuevo comité de agua de Isla Chica. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Seguidamente, desde un análisis descriptivo, la fotografía muestra la participación de una persona en apariencia femenina y tres personas identificadas como masculinos. En cuanto a la vestimenta, se puede observar ropa casual y formal, la mujer viste con enagua color negra y blusa roja y los tres masculinos con camisas de color blanco, pantalón de vestir beige, jeans negro y azul. Por otro lado, en cuanto a la escenografía la fotografía evidencia la existencia de una pizarra de tiza, una alfombra de color café, decoración en la pared como dos telas de color blanco y azul. Es importante mencionar que el salón está conformado por una pared de madera que llega al techo, piso de tierra.

Asimismo, a partir de la triangulación realizada se puede mencionar que la fotografía evidencia la participación comunal para realizar reuniones para conformar el comité, además de la presencia femenina dentro del mismo, lo cual es una excelente forma de empoderar a la mujer de las comunidades a formar parte de proyectos sociales y de toma de decisiones a nivel comunal. Además, muestra de principio a fin el proceso que se llevó a cabo, así como la voluntad de una comunidad de estar presentes, donde el poder sentirse parte y con responsabilidad permite que la comunidad se empodere al darse cuenta de que son capaces de ser autores del proceso.



Por otra parte, surgió a raíz del análisis, que, aunque se evidencia la participación femenina, esta se presenta como una minoría y se considera necesario empoderar aún más a la mujer a ser parte y creer en sus propias capacidades.

Asimismo, la imagen muestra lo importante que es que las personas de la comunidad de Isla Chica se involucren en el proyecto y formen parte del comité, para de esta manera lograr que tengan la mayor participación y puedan ser parte de dicho cambio, además es importante que las personas puedan sentirse visibilizadas y que tanto su opinión como sus aportes son valiosos, por esta razón se considera imperativo adjuntar la siguiente cita de los autores Hernández, Cruz y Orozco (2019) la cual fundamenta que, “La participación está vinculada con las estrategias de desarrollo, debido a que es un medio de lograr un reparto equitativo de los beneficios y es el elemento indispensable para la transformación y modernización autosostenida de la sociedad”.(p.220).

Por consiguiente, también es importante recalcar que se vela porque la participación de la mujer esté representada en el nuevo comité, ya que es fundamental para que puedan empoderarse y tomar decisiones en igualdad de condiciones, así lo fundamental Cediell, Hernández, López, Herrera y Donoso (2017), “La mujer rural está más presente, razón por la cual el empoderamiento de las mujeres y las niñas rurales es fundamental para impulsar el crecimiento económico y promover el desarrollo social” (p. 64). Asimismo, es una excelente forma de fomentar la igualdad de género y promover la participación de mujeres y niñas en proyectos sociales, trabajos, emprendimientos entre otros, de modo que su voz sea escuchada y respetada en todos los ámbitos sociales.

Por consiguiente, se considera importante adjuntar el comentario brindado por las personas autoras:

En esta fase del proyecto se replantea la necesidad de la co-formación del nuevo comité de agua y pozo de la comunidad de Isla Chica, en el cual se beneficiarán a 25 familias aproximadamente que no cuentan con el acceso al agua potable para consumo humano. Para lograr llevar a cabo este proceso se organizan reuniones con las familias que serán beneficiadas del nuevo pozo con el objetivo de plantearles la propuesta y consultarles si estarían interesados en participar de este proyecto. En las

fotografías anteriores (8-11) se observa el proceso en el cual se proponen diferentes personas de la comunidad para co-formar el comité y por votación se eligen las personas que asumirán los diferentes puestos del comité. (Badilla et al., 2019, p. 23)

Se considera que el comentario aportado por las personas autoras coincide con lo que se muestra en la fotografía, ya que la misma evidencia la conformación del nuevo comité de agua, tal y como lo menciona el texto.

Las personas autoras del registro fotográfico pretenden con estas fotografías evidenciar el proceso de principio a fin de las reuniones que fueron importantes para conformar el comité, asimismo de la participación de las personas pertenecientes a la comunidad y también otorgarles la oportunidad de formar parte del comité en beneficio de la comunidad, además de visibilizar la participación tanto masculina como femenina en dicho proceso.

Se considera relevante mencionar que esta etapa evidencia de manera secuencial y correcta los primeros procesos que se llevaron a cabo para conformar el comité con las personas pertenecientes a la comunidad de Isla Chica. Es aquí donde surge el nombre de Isla Chica Pozo Nuevo e Isla Chica Pozo Viejo, ya que permite a las personas extensionistas ubicar sus acciones, cohesionar a las personas y trabajar desde una necesidad sentida, como lo es la falta de agua potable para consumo humano.

### **Etapa 3. Encuentros de trabajo con el nuevo comité de agua de Isla Chica**

#### **Fotografía 3.1**



*Figura 187.* Encuentro extensionistas y comunidad. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Prosiguiendo con el análisis descriptivo de dicha fotografía se observa a siete personas, de las cuales cuatro son masculinos y una femenina que son parte del comité de agua de Isla Chica y extensionistas, los cuales visten con camisetas blancas con el logo de la Universidad Nacional, las otras dos de estas personas que se identifican son parte de la comunidad, un niño con camiseta anaranjada y una femenina adulta viste con una blusa color fucsia.

También se puede denotar en la imagen aspectos como un equipo tecnológico como una computadora y un proyector, asimismo dichas personas se encuentran en una casa de habitación con paredes de madera y piso de ocre color rojizo, la cual contiene una mesa, sillas y una refrigeradora, las cuales permiten una contextualización detallada de la fotografía.

Por otra parte, por medio de un análisis a través de una triangulación, se puede evidenciar el trabajo que hay detrás de cada acción realizada en las comunidades, donde se necesita gran cantidad de participación y disposición por parte de los miembros de la comunidad, además la fotografía permite interpretar cómo las personas proyectistas se involucran con la comunidad, lo que permite una planificación integrada de acciones a realizar por parte de la población de la zona.

Así como también esta fotografía se puede identificar una apropiación de identidad y de cómo esto los hace sentirse parte del proyecto, además de generar emociones que les permita sentirse parte del progreso comunitario, así como también influye en sentirse útiles para la planificación. Además, se muestra personas organizadas dialogando sobre estrategias y acciones que los ayudarán a cumplir sus objetivos, además refleja interés y responsabilidad.

Asimismo, en la fotografía se muestra la participación y como es de suma importancia tomar en cuenta a las personas de la comunidad, no solo para que formen parte sino también para considerar sus aportes como insumos valiosos que determinarán el avance de Isla Chica en varios ámbitos, el autor Hernández, Cruz y Orozco (2019) complementan dicha importación con el siguiente pensamiento, “La participación comunitaria se fortalece a través de la organización de la comunidad, con protagonismo de la población en la identificación de problemas y su resolución entre todos”. (p.230).

De acuerdo con lo anterior, entre todos los participantes se identifica en consenso la toma de mejores decisiones para la comunidad, además se consigue el que puedan tomar decisiones con otros temas que necesitan concluirse, contribuyendo al crecimiento económico, social entre otros de la comunidad de Isla Chica. Según la Organización Panamericana de la Salud (OPS) citado por Hernández, Cruz y Orozco (2019) indican que:

(...)La participación comunitaria es el proceso en virtud del cual los individuos y las familias asumen responsabilidades en cuanto a salud y bienestar propios y los de la colectividad, y mejoran la capacidad de contribuir a su propio desarrollo económico y comunitario”. (p.220).

Por esta razón, se considera fundamental adjuntar fotografías que capturaron momentos claves en donde se tomaron grandes decisiones y las personas que estuvieron involucradas en esos momentos, permitiendo así la contextualización al lector sobre las necesidades a las que responde los distintos accionares llevadas a cabo en la comunidad.

Ahora bien, como en textos anteriores se ha llegado al análisis de la contrastación entre el pie de página y la imagen como tal, en donde se concluye que las dos partes sí

coinciden, por lo tanto, se adjunta la siguiente cita, la cual reafirma lo antes mencionado. Badilla et al., (2019) indica que:

En las fotografías 12 a la 16 se observan distintos momentos de trabajo con el comité de agua y la comunidad beneficiada del nuevo pozo de agua, en estos encuentros se priorizaron y planificaron acciones para la solicitud y construcción del pozo de agua, además se sondearon las familias beneficiadas y se desarrollan otras actividades en torno a la concientización del acceso y cuidado del recurso hídrico. (p. 24).

Los autores del registro fotográfico pretendían con esta imagen, evidenciar y registrar los encuentros que se realizaron en las comunidades, en donde se realiza un proceso de devolución de la información microbiológica y química del agua de varios pozos de la zona, desarrollado por las personas extensionistas de la Universidad de Costa Rica (UCR).

### Fotografía 3.2



*Figura 188.* Actividad de concientización. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Continuando con el análisis descriptivo, esta fotografía muestra la presencia de once niños, de los cuales cinco son hombres con ropa casual, camisetas y siete femeninas con blusas de diferentes colores y pantalones largos. Asimismo, a nueve personas adultas de la comunidad, tres de ellas femeninas con vestimenta casual, blusa amarilla y enagua, tres

hombres con camisetas y jeans y finalmente una persona femenina que es miembro del proyecto Pedagogía Social, la cual lleva una camiseta roja y jeans.

En la escena se muestra la presentación de un estudiante de la carrera de Arte escénico, que preparó una obra infantil sobre el cuidado y valor del agua para consumo humano, los niños y niñas eran el centro de la actividad y asistieron además numerosos adultos miembros de la comunidad. La imagen muestra además la naturaleza que es característica en la comunidad y funciona como un espacio para realizar estas actividades. Del mismo modo, de acuerdo con la triangulación, las investigadoras concuerdan que la fotografía permite evidenciar un verdadero interés hacia la población infantil, un acercamiento desde la empatía y la lúdica que permite la existencia de un vínculo entre las personas extensionistas o voluntarios del proyecto y las generaciones más jóvenes.

En esta fotografía se especula que de cierta forma se pretende evidenciar no solo la presencia de los niños y niñas en este proceso de intervención, sino también como se incluyen espacios recreativos que permitan mostrar a las nuevas generaciones los grandes avances y crecimientos que se pueden lograr con la organización comunal, así como también permitir aprender por medio del arte. Además, muestra el lado del proyecto donde no solo se basa en estadísticas o teorías, sino que busca la interacción con la comunidad, esa parte vital de socialización, principalmente con las generaciones jóvenes que van a crecer marcadas con un sentimiento de cambio y transformación.

Asimismo, es importante mencionar que la fotografía 3.2 hace alusión a la importancia que le brinda el proyecto a la socialización y participación de hombres, mujeres, niños y niñas de la comunidad durante las giras, ya que esto enriquece y logra crear vínculos y aprendizajes significativos principalmente en las nuevas generaciones sobre la concientización del acceso y cuidado del recurso hídrico, por eso se considera importante adjuntar la siguiente afirmación de los autores Molina (2008) citado por Espinoza, Flores y Hernández (2017) los cuales indican que:

La socialización es un proceso de influencia entre una persona y sus semejantes, es desarrollo que resulta de aceptar las pautas de comportamiento social y adaptarse a ellas. Es decir, es el proceso a través el cual niños-niñas adquieren el conocimiento,

las habilidades y las destrezas, que le permiten actuar como miembro de un grupo. (p.13).

Por otra parte, también un punto a considerar para obtener un mayor impacto en la comunidad, así como dar el ejemplo sobre el bien común a los niños y niñas de la zona y puedan estar interesados en futuros proyectos es la colaboración, por esta razón se considera imperativo adjuntar la siguiente cita de Loan - Clarke & Preston (2002) citado por Vázquez, Hernández, Vázquez, Juárez y Guzmán (2017), los cuales mencionan qué:

La colaboración es clave para desarrollar el talento de las personas, ya que quienes cuentan con un mayor desarrollo de las competencias se convierten en ejemplo para los demás y en una fuente de estimulación y creatividad. Por lo tanto, con ella se promueve la transferencia de conocimientos y habilidades (p. 336).

De acuerdo con lo anterior, es imprescindible que las nuevas generaciones sean partícipes de las actividades para la concientización del acceso y cuidado del recurso hídrico en pro de la comunidad, de esta manera quedará la semilla en ellos y ellas para hacer lo mismo y mejores cosas para hacer de la comunidad un lugar mejor. Los autores Espinoza et al (2017) mencionan que, “Los seres humanos desde que son niños-niñas adquieren de los adultos, las costumbres necesarias, para la convivencia social, de esa misma forma se las inculcarán a sus descendientes”. (p. 13). Por consiguiente, las nuevas generaciones estarán más dispuestas a trabajar, participar y crear nuevas herramientas que ayuden a toda la comunidad.

De este modo, se adjunta el comentario brindado por las personas autoras, el cual indica que:

En las fotografías 12 a la 16 se observan distintos momentos de trabajo con el comité de agua y la comunidad beneficiada del nuevo pozo de agua, en estos encuentros se priorizaron y planificaron acciones para la solicitud y construcción del pozo de agua, además se sondearon las familias beneficiadas y se desarrollan otras actividades en torno a la concientización del acceso y cuidado del recurso hídrico. (Badilla et al., 2019, p. 24).

Se considera que las personas autoras del registro fotográfico al tomar esta fotografía buscaron mostrar la participación e interés de las personas de la comunidad por ser parte de las estrategias y actividades en conjunto con los miembros del proyecto Pedagogía Social y comité de agua, las cuales se llevaron a cabo durante las visitas al campo. Asimismo, aunque el comentario que acompaña a la fotografía es general, se puede encontrar una coincidencia que permite contextualizar la imagen, ya que en el texto se menciona el desarrollo de actividades para la concientización de la población con respecto a los recursos.

### Fotografía 3.3



*Figura 189.* Extensionistas y comunidad. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Prosiguiendo con el análisis descriptivo de dicha fotografía se observa la presencia de veintisiete personas, entre ellas 16 femeninas y 9 masculinos, en la imagen hay personas pertenecientes a la comunidad, comité de agua y del proyecto de Pedagogía Social. Las personas adultas visten con camisetas blancas, rojas y una de color gris. Los niños y niñas visten con vestidos, camisetas de diferentes colores y blusas sin mangas. Al fondo se puede observar naturaleza que es característica del lugar, además de prominentes árboles que embellecen la comunidad y la fotografía.

De acuerdo con la triangulación se concuerda que a partir de esta fotografía se puede interpretar, un grupo de personas que van dirigidas hacia un mismo camino, con un



solo propósito que ha permitido dejar huella en dicha comunidad donde su paso no solo será recordado por impulsar el mejoramiento de la calidad de vida de las personas, también por la gran calidez que les ha permitido ser parte de ellos, tomar una fotografía grupal en el proceso de intervención refleja unión, fuerza y representatividad, donde tan valioso es el proceso que desea ser recordado a través de los vínculos y los sentimientos que involucran a las personas tanto extensionistas como miembros de la comunidad, donde los une algo más que el proyecto, es un sentimiento humano que les imposibilita no empatizar y crear lazos de afectividad ante el propósito que los une.

Asimismo, la imagen evidencia la importancia de visibilizar a las personas que son parte del comité de agua, la comunidad y del proyecto, además de la responsabilidad y el compromiso por proponer, ejecutar y también participar en las actividades para tomar conciencia sobre el acceso y cuidado del recurso hídrico. Además, evidencia el interés y el trabajo en equipo.

Primeramente es fundamental recalcar el aspecto que se identifica en la fotografía donde se crean vínculos entre las personas del proyecto y la comunidad, sin duda alguna hace que las acciones que se lleven a cabo tengan un mayor impacto en la zona, esta fotografía además evidencia la participación las personas en dichas actividades donde se genera una concientización de la importancia y cuidado del recurso hídrico por medio de reuniones entre otros, donde se demuestra que hay interés por el desarrollo de las comunidades, donde existe un semblante de unión y calidez, por eso se cree pertinente adjuntar la siguiente cita de los autores Espinoza et al, (2017) los cuales indican que:

La socialización es aprendizaje, el hombre es socializador, porque tiene la virtud de realizar actividades socializadoras sabiendo, que es una sana relación con los demás. Las habilidades sociales son el resultado de las respuestas a las estimulaciones ambientales. La socialización es la interiorización, de normas, costumbres, valores, gracias a que el individuo conquista la capacidad de actuar humanamente. (p. 14).

Asimismo, es importante mencionar que es fundamental visibilizar la comunidad y los miembros de esta, de modo que puedan sentirse representados y respetados desde su

cosmovisión, por consiguiente, se toma en cuenta la siguiente cita, “La importancia de la comunidad se plantea como una cuestión estratégica en el desarrollo social. La gestión comunitaria y la cooperación social entre las diversas escalas y niveles constituyen una necesidad medular que define el sistema social”. (Hernández, Cruz y Orozco, 2019, p.225).

Además, este tipo de cooperación genera un ambiente armonioso para trabajar y poner en práctica las estrategias conforme a los objetivos propuestos, lo que de una u otra forma siempre se refleja en el accionar del proyecto y en los resultados de este.

Por otra parte, siguiendo la línea de análisis se puede concluir que al realizar el contraste de la información del pie de página y la fotografía estas sí coinciden, ya que se muestra la participación de las personas extensionistas, del proyecto y de la comunidad, evidenciando así la coherencia entre ambos. Se adjunta la siguiente cita para fundamentar el análisis de la contrastación anterior, Badilla et al., (2019), la cual menciona que:

En las fotografías 12 a la 16 se observan distintos momentos de trabajo con el comité de agua y la comunidad beneficiada del nuevo pozo de agua, en estos encuentros se priorizaron y planificaron acciones para la solicitud y construcción del pozo de agua, además se sondearon las familias beneficiadas y se desarrollan otras actividades en torno a la concientización del acceso y cuidado del recurso hídrico. (p. 24).

De acuerdo con lo anterior, las personas autoras del registro fotográfico incluyeron esta fotografía porque permite evidenciar la participación de las personas que formaron parte del proceso que se llevó a cabo para la solicitud y construcción del pozo de agua, además del trabajo en equipo y el gran compromiso con que se efectuaron las estrategias y las intervenciones en la comunidad y la satisfacción por el trabajo logrado para la concientización del cuidado del recurso hídrico.

Finalmente, dicha etapa evidencia los procesos que se llevaron a cabo en los meses de setiembre, octubre y noviembre del año 2019, en donde se registra por medio de fotografías de principio a fin de los encuentros y reuniones que tuvieron lugar en la comunidad de Isla Chica que mostraron una correcta contextualización del proceso de

manera secuencial, donde se capturaron los momentos más importantes que emergieron durante las intervenciones en el campo, por lo tanto se considera que es un etapa muy congruente con su intencionalidad.

#### **Etapa 4. Solicitud del comité de un pozo nuevo a los representantes de la ONG Agua Viva Serves.**

##### **Fotografía 4.1**



*Figura 190.* Carta firmada por personas de la comunidad. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Siguiendo con el análisis de las fotografías, desde un punto de vista descriptivo, esta imagen muestra a seis personas, una de ellas es un masculino sentado en una silla, el cual viste una camiseta blanca ya que es miembro del comité de la comunidad y se encuentra leyendo y completando una información. Las cinco personas restantes se pueden observar que visten camisetas blancas con rayas rojas y algunas con un logo del lado izquierdo del pecho, igualmente se encuentran sentados en un planche de cemento.

Asimismo, como resultado de la triangulación se llega a la conclusión de que esta fotografía tiene un significado, el cual representa el alcance que tiene el proyecto en las personas de la comunidad, se denota que no solo participan de un trámite, sino que son seres humanos empoderados con sentido de liderazgo y apropiamiento de la causa por su comunidad. Además, la fotografía transmite determinación, muestra a una persona que hace valer sus derechos y los de su comunidad en donde preside el compromiso de realizar acciones que beneficien a todos y a todas.

Por otro lado, se considera desde un análisis más profundo, que la fotografía evidencia la responsabilidad y el compromiso de parte de los líderes comunales, en el cual el aprendizaje se hace parte del crecer y mejorar como personas y como miembros del comité, donde se nutre, se crece y se aprende para ayudar a otro y por ende permitir generar nuevas actitudes que permitan nuevas acciones en el futuro.

Del mismo modo, es importante mencionar que, al brindar empoderamiento en las personas de la comunidad, también se pueden evidenciar los cambios que esto genera en las personas, es decir, ellos y ellas empiezan a proponer ideas, realizar valiosos aportes, prepararse y hacer valer sus derechos como la importante de tener agua potable para el consumo humano, así lo justifica los autores Hernández, Cruz y Orozco (2019) en donde indican que:

Cuando los miembros de la comunidad pueden decidir y actuar para la solución de los problemas, consolidan y fortalecen la identidad, llegando a alcanzar tal nivel, que pueden desarrollar sus potencialidades y utilizar más racionalmente sus propios recursos minimizando los que necesitan del exterior. (pp.225-226).

Asimismo, se logra no sólo los objetivos propuestos para este proyecto, sino que también sirven de guía para futuros temas sociales presentes en la comunidad que necesitan ser tomados cuenta. Por consiguiente, la imagen 4.1 muestra el interés de todas las personas involucradas por hacer nuevas acciones por el bien común de la comunidad. En donde la ONG Agua Viva Serves y el comité de Agua están reunidos afinar detalles que ayuden a que las personas, por esta razón se adjunta la siguiente cita de los autores Hernández, Cruz y Orozco (2019), en donde indica que:

La comunidad no es solo el espacio donde se asienta la población que lo conforma y en el cual se desarrollan los individuos a lo largo de sus vidas, sino que, además, se tiene en cuenta el llamado espacio social, en el que se incluyen las necesidades sentidas por la población y las posibilidades de esas personas para satisfacerlas a partir de la toma de decisiones propias encaminadas a su solución. (p.228).

Por ende, la fotografía se vuelve una excelente forma de capturar los momentos en donde se formalizan las tomas de decisiones entre las personas de la comunidad, también que al ser parte pueden consolidar su confianza en sí mismos.

De tal modo, se considera importante adjuntar el comentario de las personas autoras, el cual menciona lo siguiente:

Las fotografías registran el momento en el cual el presidente del comité de agua, el señor don Noel Hernández, en compañía de todo el equipo que co-forma el comité de agua, hacen entrega al señor Vicente y otros representantes de la ONG Agua Viva Serves, la carta en la cual solicitan de manera formal la perforación de un nuevo pozo de agua para las familias de la comunidad de Isla Chica que aún no tienen acceso a agua potable para consumo humano. (Badilla et al., 2019, p. 25).

De acuerdo con lo anterior, se considera que el texto que acompaña a la fotografía tiene cierta coincidencia en la serie de acciones que se realizan, coincide propiamente con lo que se muestra en la foto y lo que se interpreta en ella.

#### Fotografía 4.2



*Figura 191.* Equipo comité de agua de Isla Chica. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Prosiguiendo con el análisis de esta fotografía, se presenta una alusión a una actividad que se desarrolla en un encuentro de líderes comunales en las instalaciones de un centro educativo que fue contratado para realizar una jornada de un día de reflexión, donde

se interpreta que dicha tarea fue realizada con el propósito de liberar a las personas participantes de su cotidianidad y se brindar un espacio diferente para tener un clima de cuidado y respeto a la persona.

Además, para esta fotografía se muestra evidencias comprobatorias de un acuerdo o proceso donde se puede interpretar un convenio esperanzador que permite nuevas oportunidades para esta comunidad, después de ser testigos de un proceso de organización y planificación, logra observar como este se va consolidando en las mismas se permite ver la esperanza en los rostros de los líderes que sin duda dejan plasmado en la fotografía.

Asimismo, refleja la culminación de un paso u objetivo importante para la comunidad, ya que sus rostros reflejan orgullo, satisfacción y alegría, por lo cual deja percibir que un logro se ha cumplido y están a un paso más cerca de la meta, la cual consiste en la construcción del pozo y tanque de agua, en donde se empieza una nueva etapa que marcará de manera positiva la vida de las personas de lugar, además del bienestar y desarrollo de este.

Por consiguiente, se considera fundamental que la cooperación entre las personas que conforman la comunidad y el comité integrado por los mismos es un paso sumamente importante en el desarrollo y mejoramiento del pueblo, como lo mencionan Plazas y García 2017, “(...) es relevante la participación en equipos formales liderados por las fortalezas de sus integrantes y la vocación de los agentes externos”. (p. 129).

Además, cada persona es valiosa y aporta habilidades y fortalezas únicas, para el bien común de la comunidad; de la misma manera, existe una mejor organización y convicción para el cumplimiento de metas, en este caso la redacción y entrega de una carta que hace válido un proceso de lucha de toda los y las personas que desarrollan con cada acción un sentido de pertenencia y liderazgo en la obtención de sus derechos, como indican Damasceno et al., 2007 citado por Plazas y García 2017:

Las comunidades desarrollan empoderamiento cuando su capacidad de autonomía no es influenciada por la presencia de un agente externo y son capaces de participar, decidir, negociar, influir y controlar, además de contar con aliados institucionales

responsables que influyan en el fortalecimiento de liderazgo; de manera que puedan ser artífices del fortalecimiento de sus entornos familiares y productivo. (p. 131).

Como se expresa anteriormente, los ciudadanos son capaces de formar y ser líderes de un comité que trabaja a favor del bienestar y desarrollo de su propia comunidad, sin embargo, es importante también el apoyo de entidades e instituciones que les brinden asesoramiento, orientación y ayuda en ese camino de fortalecimiento y empoderamiento propio; con la finalidad de que sean los mismos personas de la comunidad quienes logren reflexionar sobre las problemáticas que las y los aquejan y puedan ellos mismos pensar y llevar a cabo acciones que brinden soluciones, coincidiendo con dicho pensamiento Plazas y García 2017 fundamentan que: “Los procesos de empoderamiento conducen a la interpretación colectiva de las interacciones que buscan reflexiones sobre problemáticas que requieren soluciones.”. (p. 131).

Además, al seguir dentro de esta misma línea de interpretación, se pretende que los y las personas se empoderen y formen parte de proyectos que los lleven a desarrollar la comunidad por el bien común, por esta razón se considera necesario adjuntar las fotografías que evidencian dichas participaciones. Además de realizar un análisis más profundo sobre el accionar en las mismas, así lo indica Badilla et al., (2019):

Las fotografías registran el momento en el cual el presidente del comité de agua, el señor don Noel Hernández, en compañía de todo el equipo que co-forma el comité de agua, hacen entrega al señor Vicente y otros representantes de la ONG Agua Viva Serves, la carta en la cual solicitan de manera formal la perforación de un nuevo pozo de agua para las familias de la comunidad de Isla Chica que aún no tienen acceso a agua potable para consumo humano”. (p. 25)

De acuerdo con el análisis de las fotografías, en esta etapa se concuerda que la secuencia mostrada permite una adecuada interpretación, por lo tanto, no se identifica algún elemento que dificulte o interfiera en la comprensión del proceso.

**Etapa 5. Acciones realizadas en la comunidad de la Trocha en el año 2020-Entrega de carta en la cual se segrega el terreno donde se construirá el nuevo pozo de agua de la comunidad de Isla Chica. (enero, 2020)**

**Fotografía 5.1**



*Figura 192.* Lectura del documento legal. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Continuando con el análisis de dichas imágenes se puede evidenciar a la profesora Silvia Segura Esquivel, la cual viste una camiseta blanca con el logotipo de la Universidad Nacional y se encuentra leyendo una hoja a las personas del lugar. Asimismo, también se identifican a tres hombres miembros de la ONG Agua Viva Serves, los cuales visten camisetas de color azul como parte de su uniforme.

Ahora, desde un punto de vista más amplio se deduce que esta fotografía logra ser evidencia del compromiso de las personas tanto del proyecto como de la ONG, en donde hay una sincera participación y vocación por realizar un cambio, tales como la socialización de momentos claves como lo es la entrega de la carta a las personas de la zona.

También esta fotografía representa el papel de los y las extensionistas como una voz motivadora y que es escuchada dentro de las comunidades, esto gracias a la participación y el vínculo que se ha formado entre los participantes del proyecto y la población de la zona, este tipo de expresiones se relacionan con el pensar de González (2013):



Estas herramientas, sin duda, proporcionan las bases para que diferentes voces se conviertan en expresión de una amplia gama de hábitos populares, de saberes cotidianos y de procesos organizativos. Todo ello, involucra la responsabilidad y el compromiso ético político de los actores socioeducativos en el desarrollo (...) (p. 64).

Por ende, este tipo de participación hace una reflexión sobre la importancia de los vínculos y lazos que se crean durante el proceso, ya que la transformación es más acertada cuando se trabaja desde un contexto más cercano a la realidad que vive la población. Así lo fundamenta Badilla et al., (2019) indicando que:

Parte de los requisitos para iniciar la perforación del pozo de agua es la entrega de un documento legal en el cual se cuente con la segregación del terreno en el que se construirá el pozo de agua, el mismo debe contar con una medida de 10 por 10 metros. En las fotografías se evidencia el momento en el que representantes del comité de agua hacen entrega de este documento a Agua Viva Servis. (p. 25).

A raíz del análisis que se ha llevado a cabo sobre la interpretación de esta fotografía, se puede concluir que el pie de página coincide con la imagen, aportando un gran crecimiento en el proyecto, ya que cumple con el objetivo de completar la información analizada, donde permite comprender más allá de lo interpretativo del texto fotográfico.

**Etapa 6. Inicia la construcción del nuevo pozo de agua en la comunidad de isla chica (enero, 2020)**

### **Fotografía 6.1**



*Figura 193.* Preparación del terreno. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Continuando bajo la misma línea analítica, en esta fotografía se puede identificar la presencia de once personas, de ellas, cuatro se encuentran laborando la tierra, haciendo en apariencia “huecos” cada uno utilizando como herramienta una pala. Las demás personas se encuentran de pie al parecer observando o supervisando a las personas que trabajan en ese momento. Se encuentran en la fotografía cinco masculinos, entre ellos un niño, dos femeninas una de ellas una niña y cuatro personas que no se logran identificar debido a que no se visualiza con claridad la imagen.

Asimismo, se puede mencionar que tres de las personas evidenciadas son proyectistas, ya que visten uniformados con una camiseta blanca y roja que los identifica, uno de los sujetos pareciera ser miembro de la organización Agua Viva Serve de acuerdo con la camiseta que utiliza (color azul) y los demás son habitantes y líderes de la comunidad Isla Chica, quienes visten con prendas como enagua café, pantalón de mezclilla, botas, blusa y camisetas blancas y también celestes. Uno de los niños utiliza una sombrilla para cubrirse, lo cual transmite al lector que en ese momento el día estaba muy soleado.

Como resultado de la triangulación se logra interpretar como esta fotografía permite evidenciar un proceso plasmado en acciones que se llevan a cabo para el mejoramiento de la vida humana, donde organizaciones y comunidades comienzan las labores para la creación del pozo que permitirá las mejoras por las que tanto han trabajado en conjunto. Asimismo, representa el arduo trabajo de las personas participantes de este proyecto, refleja participación por parte de los diferentes grupos y muestra además parte de cómo es el

trabajo diario de las personas habitantes de la comunidad, quienes trabajan expuestas a temperaturas muy elevadas, la gran mayoría sin protección solar y condiciones difíciles que hacen el trabajo especialmente agotador.

Además, la importancia de la participación femenina, lo que da paso a analizar que el alcance del proyecto no solo busca una transformación exterior sino también al interior. Por consiguiente, todos y todas se unen para empezar la construcción del pozo, lo cual demuestra empoderamiento por parte de las personas de la comunidad y los visibiliza como sujetos activos que luchan por sus derechos y por la transformación de su comunidad.

Por consiguiente, en toda comunidad se necesita una estabilidad y un reconocimiento de derechos humanos, especialmente cuando se refiere a temas de la salud y la calidad de vida de las personas, sin embargo, muchos habitantes no cuentan en primera instancia con aspectos de necesidades básicas, como en este caso el agua potable para consumo humano, y cuando es necesario de un esfuerzo colectivo que luche y haga valer sus derechos, como mencionan Hernández, Cruz y Orozco 2019: “Conjuntamente y como parte esencial de la vida en comunidad, están las necesidades sociales: la salud, la educación, el deporte, la cultura y la recreación, entre otras. Todas constituyen una unidad y exigen un esfuerzo de cooperación”. (p.226).

Asimismo, resulta fundamental reconocer a los y las personas de la comunidad como sujetos activos y protagonistas partícipes de su propio proceso de desarrollo o transformación, admitiendo y visibilizando las habilidades, destrezas y conocimientos que tienen cada uno de ellos y que son aportes valiosos en el trabajo por el mejoramiento de su pueblo, por esta razón se considera fundamental adjuntar el siguiente pensamiento de Acuña, Guevara y Flores (2014):

(...) "empoderar" es más que "habilitar", va más allá de la comprensión de las causas y la identificación de barreras a vencer, se trata de ese sentido de pertenencia que se genera del compromiso, esa sensibilidad social que facilita el trabajar "hombro a hombro" con el vecino por un sueño en común, implica una transformación interna y un cambio de actitud que lleva a la empatía y a la búsqueda del bien común y a las mejoras individuales con preeminencia de lo colectivo. (, p. 355)

Como comentan los autores, es necesario que haya un sentido de pertenencia e identidad para que exista un verdadero involucramiento, que permita trabajar con mayor aprovechamiento y de manera colectiva, generando bienes comunes. Por ende, también es crucial que exista un constante diálogo, en el cual haya un reconocimiento constante del otro como pilar importante de su comunidad, de manera que se construya sobre una base de respeto, empatía y confianza; como lo mencionan Acuña, Guevara y Flores (2014), los cuales indica que:

La educación para la participación de la comunidad debe basarse en el diálogo y la interacción, en el reconocimiento y el respeto del otro sobre la base de que cada persona tiene experiencias y sus propios saberes; la educación debe reforzar la confianza de la gente en sí misma, la cooperación, la responsabilidad individual y el reconocimiento del esfuerzo y logro. (p. 358).

Y es este reconocimiento y responsabilidad del que habla la cita anterior, se emana no solo en esta fotografía como tal, sino a largo de las etapas donde se puede identificar el ardua laboral de las comunidades que han trabajado por obtener un desarrollo realmente notable, tal y como lo expone el pie de la imagen, donde los autores del registro externan a detalle las múltiples acciones desarrollados por los miembros de la comunidad; desde un análisis más amplio, se concluye que la información si coincide con el propósito interpretativo, por lo tanto, facilita la evaluación de dichas fotografías, para una mejor fundamentación, se adjunta la siguiente cita de Badilla et al., (2019) la cual indica que:

Preparación del terreno e instalación del equipo de perforación del pozo: en la fotografía se observa el trabajo colaborativo entre personas de la comunidad y equipo de Agua Viva Serves en la preparación e instalación de la maquinaria con la cual se perfora el pozo de agua. Es importante mencionar que en los meses de marzo a junio se suspenden los trabajos realizados por Agua Viva en la perforación del pozo en la comunidad de Isla Chica, debido a la pandemia del Covid-19, sin embargo, se logra retomar funciones y completar la excavación a finales del mes de julio. (p. 27).

La acción que realmente se plasma es el momento de perforación del pozo nuevo, para ello se deben crear dos hoyos de un metro de profundidad y crear unos canales preliminares para que el agua fluya, como se trataba de ver el inicio tangible e la obra se hizo una especie de apertura oficial. Realmente la comunidad a veces decaía en la acción, pero como se ha mencionado la acción educativa social en comunidad requiere demostrar con acciones la concretización de los procesos formativos, al mirar el logro se generan nuevos compromisos y fuerzas para continuar con el proyecto planteado.

### Fotografía 6.2



*Figura 194.* Perforación del pozo. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Prosiguiendo con el análisis, en esta fotografía se observa a dos personas, una femenina y un masculino, quienes se encuentran trabajando o finalizando aparentemente la excavación de pozos, los cuales se muestran ya llenos de agua. Ambas personas utilizan como herramienta el “pico”. Su vestimenta consiste en pantalón de mezclilla, botas de hule, camiseta y gorra. Con respecto al suelo, la tierra particularmente rojiza, se nota muy mojada y con charcos grandes de agua. Asimismo, se observa alrededor una extensa vegetación y zonas verdes.

Como resultado de la triangulación se obtuvo como el análisis de esta fotografía evidencia la voluntad, el empoderamiento y la lucha de toda una comunidad por obtener un derecho humano como es el agua que por ley debería ser accesible y potable para todas las

personas, además una vez más se plasma por medio de una fotografía el trabajo en equipo y la participación de ambos géneros en igualdad de condiciones. Además de que se logra evidenciar nuevamente el rol femenino representado con fuerza y presencia, donde anteriormente solo se veían en el área de planificación, así como también forman parte de los trabajos para el progreso de la zona y no comúnmente como se representa, en este caso se refleja desde el accionar.

Asimismo, como se ha mencionado anteriormente, de la organización y participación comunal han surgido diversos líderes conformados por hombres y mujeres que han asumido grandes responsabilidades, y las distintas personas que habitan allí han empezado a reconocerse cada vez más a sí mismos como sujetos importantes y ejemplos a seguir incluso para las futuras generaciones, como lo indica Acuña, Guevara y Flores, 2014:

La participación permite que emerjan modelos y líderes en las propias comunidades que aportan su experiencia, conocimientos y habilidades y estimulan el componente afectivo y el compromiso de la población. Esta concepción descarta la utilización de la comunidad como simples colaboradores. (p. 358).

De acuerdo con lo anterior, se mencionan los autores y las personas de la comunidad, las cuales van más allá de colaboradores en el proceso, sino que ha surgido en el interior de cada uno de ellos una actitud de empoderamiento, en la cual se reconocen como protagonistas y valedores de sus derechos y necesidades, tomando desde el accionar la responsabilidad y el compromiso para su propia transformación, como lo menciona Acuña, Guevara y Flores, 2014: “El empoderamiento lleva a los individuos a ver los retos, no como problemas ni desde el rol de víctimas, sino como una posibilidad para la transformación”. (p. 358).

De igual manera, hay un aspecto fundamental para mencionar, y es el papel de las mujeres, se sabe que desde tiempos inmemorables a la mujer se le ha asignado un rol secundario en las historias de lucha de las comunidades o incluso los méritos y reconocimientos que se les otorga no son equivalentes a la verdadera participación que han

tenido, como lo menciona Fuentes et al., 2010 citado por Cediel, Hernández, López, Herrera y Donoso, 2017:

Actualmente se calcula que existen en el mundo 1,6 billones de mujeres campesinas, pero solo el 2 % de la tierra es propiedad de ellas, y reciben solo el 1 % de todo el crédito para la agricultura, a pesar de que ellas producen el 80 % de los alimentos en África, el 60 % en Asia y el 40 % en América Latina. (p. 64).

Dichosamente, en el proceso del proyecto pedagogía social las mujeres de la comunidad han sido protagonistas, son parte del comité y son partícipes de las diversas acciones que se han llevado a cabo en la comunidad; mujeres que se han empoderado y que luchan de manera conjunta con sus compañeros para lograr el cumplimiento de metas comunes y el bienestar de todas las personas habitantes. De acuerdo con ello, Suárez 2017 se refiere al empoderamiento de la mujer como:

(...) en la actualidad no existe una definición única del empoderamiento de la mujer, pero si un denominador común es la comprensión del empoderamiento como un proceso de ampliación de poder y control de las mujeres sobre sí mismas y sobre su entorno. (p. 18)

En este sentido, la mujer se reconoce a sí misma como valiosa, fuerte, inteligente, líder y capaz de desempeñar roles y acciones importantes para su familia y su comunidad, siendo esto un gran paso en el desarrollo y transformación de un pueblo.

Por otra parte, prosiguiendo con la misma línea de análisis, se concluye que la información que acompaña el pie de imagen concuerda con dicha información, lo que sin duda enriquece la información de dicho proyecto, se adjunta la siguiente cita de Badilla et al (2019), la cual indica que:

Preparación del terreno e instalación del equipo de perforación del pozo: en la fotografía se observa el trabajo colaborativo entre personas de la comunidad y equipo de Agua Viva Serves en la preparación e instalación de la maquinaria con la cual se perfora el pozo de agua. Es importante mencionar que en los meses de marzo a junio se suspenden los trabajos realizados por Agua Viva en la perforación

del pozo en la comunidad de Isla Chica, debido a la pandemia del Covid-19, sin embargo, se logra retomar funciones y completar la excavación a finales del mes de julio”. (Badilla et al., 2019, p. 27).

De acuerdo con lo anterior, este tipo de especificaciones sobre las fotografías y principalmente sobre los diferentes procesos que conllevan las construcciones de mejoras de la comunidad, son complejas de identificar desde una interpretación especulativa, este tipo de aclaraciones de parte de los autores del registro hacen que se pueda realizar un análisis más profundo sobre el objetivo de las mismas, además de que permiten evidenciar la participación los y las personas de la comunidad.

### Fotografía 6.3



*Figura 195.* Inicio de construcción de pozo. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Siguiendo bajo la misma línea analítica se visualiza esta fotografía la cual resalta el hecho de que no hay presencia de individuos, únicamente se captura un escenario, se observa las cinco perforaciones ya culminadas, cuatro de ellas cubiertas con cemento, y rodeadas por tablas que actúan como cerca, asimismo en las cinco se logra ver en el centro unas varillas de metal que sobresalen, el hueco del centro se encuentra despejado y sin ninguna cerca a su alrededor.



Así mismo se puede especular que la fotografía se capturó apenas se culminó dicho trabajo, ya que se puede ver el cemento fresco y restos de este mismo material y arena sobre gran parte del suelo. De igual forma se muestra al fondo de la fotografía la presencia de una nueva estructura elaborada en cemento y dos “estañones” grandes, color blanco.

Ahora bien, desde un análisis más especulativo se concuerda que esta fotografía es muy importante dentro del registro fotográfico, debido a que muestra con detalle la culminación de la excavación de pozos, por lo tanto, evidencia que una de las tareas principales ha sido cumplida, lo cual permite avanzar hacia los siguientes objetivos en este proceso para el mejoramiento de la calidad de vida de las y los habitantes.

Aunque en la fotografía no se puede visualizar personas, si se visualiza el trabajo y esfuerzo que hay detrás de cada una de las construcciones realizadas, donde la determinación y compromiso se les caracteriza a los miembros de esta comunidad. Además, estos insumos fotográficos funcionan como punto de partida para el desarrollo social y de mejores condiciones de vida en la zona.

Fundamentando lo anterior, por medio de la culminación de pasos, como el perforamiento para el pozo, se cautiva la esperanza y certeza de un futuro mejor; el cumplimiento de objetivos para llegar a una meta y con ello el mejoramiento de la calidad de vida de las personas, transformando a su vez la comunidad, para esto se necesita del trabajo en equipo de sujetos que se reconocen entre ellos, se apoyan y se identifican con una misma problemática, relacionado con esto, Acuña, Guevara y Flores, 2014 menciona que:

Para empoderarse se requiere del desarrollo de “cualidades” personales que lleven al individuo a la identificación con la comunidad y que se pueda interpretar como el desarrollo de una "condición empática" que haga que estas personas se identifiquen con los problemas que les afecta como individuos, pero también con los que afectan a sus vecinos y a su comunidad; sólo de esta forma se logra primero su participación y luego la "transformación" de su comunidad. (p. 358).

Por otra parte, se considera necesario aclarar dos conceptos referentes a este proceso mencionado, el primero de ellos corresponde a “perforación del pozo”, Gallupe 2018 se refiere a ello de la siguiente manera:

La perforación del pozo es la primera operación que se realiza y tiene como finalidad abrir un taladro, con la distribución y geometría adecuada dentro de los macizos rocosos, donde se alojan la acumulación de minerales y fluidos dentro de la corteza terrestre, y finalmente instalar piezómetros y pozos de producción de agua para su aprovechamiento. (p. 49).

Asimismo, Cepeda 2020 conceptualiza “perforación” de la siguiente manera: “Es una obra de captación vertical que permite la explotación del agua freática contenida en los intersticios o las fisuras de una roca del subsuelo, en lo que se denomina acuífero”. (p. 55).

Finalmente, otro de los conceptos importantes que se considera relevante aclarar, con la finalidad de tener una mayor comprensión sobre el proceso llevado a cabo es “Pozo profundo”, el mismo es conceptualizado por Cepeda 2020 de la siguiente manera: “Pozo Profundo: Perforación hecha en el terrero a través de diferentes formaciones geológicas, con la finalidad de interceptar un acuífero y explotarlo con fines de abastecimiento para consumo humano y que ha sido debidamente revestida con tubería”. (p. 55).

De acuerdo con esto se debe analizar si la fotografía logra enlazar lo que se observa con lo que se pretende mostrar o la intencionalidad con la que fue tomada la fotografía, por lo que se cita lo siguiente:

Preparación del terreno e instalación del equipo de perforación del pozo: en la fotografía se observa el trabajo colaborativo entre personas de la comunidad y equipo de Agua Viva Serves en la preparación e instalación de la maquinaria con la cual se perfora el pozo de agua. Es importante mencionar que en los meses de marzo a junio se suspenden los trabajos realizados por Agua Viva en la perforación del pozo en la comunidad de Isla Chica, debido a la pandemia del Covid-19, sin embargo, se logra retomar funciones y completar la excavación a finales del mes de julio. (Badilla et al., 2019, p. 27)

Cómo está fundamentado anteriormente por los autores del registro que acompañan la fotografía con ese texto se puede concluir que si existe una contextualización que genera un enlace y acercamiento a la realidad que pretenden mostrar y logra evidenciar de manera clara y efectiva el proceso planteado.

De la misma forma, se coincide que en conjunto esta etapa si evidencia de inicio a fin todo el proceso que se llevó a cabo para la construcción del nuevo pozo en la comunidad, muestra especialmente la participación constante y activa por parte de las personas de la comunidad y las personas extensionistas en las labores de excavación y perforación de la tierra.

### **Etapa 7. Construcción de la distribución de agua (Agosto-Septiembre, 2020)**

#### **Fotografía 7.1**



*Figura 196.* Materiales red de distribución. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Coincidiendo con el análisis anterior, esta fotografía muestra a cuatro personas, dos de ellas femeninas adultas y dos niños, quienes en apariencia se encuentran colaborando en labores como el desplazamiento de material. Del mismo modo, se logra observar a un animal, un caballo color café que aparentemente actúa como un medio de transporte de materiales como en este caso tubos pvc.

La vestimenta de los individuos consiste en blusa de manga larga, camiseta, short, pantaloneta, pantalón de mezclilla, zapatos, botas de hule y gorra. El lugar se puede describir como una zona verde, rodeada por árboles grandes y frondosos, además se logra ver un rancho elaborado con tablas y latas de zinc.

Desde un análisis visual más perceptivo se puede apreciar cómo los miembros de la comunidad están anuentes no solo a la participación sino a la propuesta y resolución de las distintas actividades, donde este caso utilizó un medio de carga muy común en la zona, donde se identifica la presencia animal (caballo) como medio de transporte, esto sin duda genera especulaciones sobre su actuar, dejando saber que estas comunidades no tienen acceso a vehículos que puedan transportar materiales a ciertas zonas, lo que posibilita muchas veces este tipo de animales de carga para su beneficio. Por otro lado, se puede evidenciar como todos en la comunidad son parte de esta cooperación sin importar género o edad.

Asimismo, esta fotografía es importante debido a que captura de cierta manera la esencia y particularidad del lugar, sus costumbres o formas de vivir la cotidianidad, especialmente refiriéndose al medio que utilizan para cargar y transportar material, asimismo, evidencia de manera más enfática la participación infantil en labores del proyecto como parte de la comunidad de modo que puedan ser agentes activos de su propio aprendizaje y sentirse también parte de los proyectos brindando su aporte y se tome en cuenta su opinión ya que ellos y ellas son parte fundamental, también es importante mencionar que la participación funciona para motivar tanto a los adultos como los niños y de esta manera lograr el bien común.

Un aspecto fundamental para analizar, es la participación de los niños y niñas en los diferentes procesos que conciernen a su comunidad, de acuerdo con esto, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) y Secretaría Ejecutiva del Sistema Nacional de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes (SIPIENA) 2019, se refieren a este concepto de la siguiente manera: “La participación es por lo mismo la base del enfoque de derechos, por permitir a los niños, niñas y adolescentes ser sujetos activos en la implementación de sus derechos y no sólo objetos de protección”. (Fondo de las Naciones

Unidas para la Infancia (p. 5). De acuerdo con lo anterior, es importante que la población infantil se sienta involucrada con su entorno y forme parte consciente de todos los cambios o transformaciones que allí surgen, de tal manera también resulta fundamental que exista un diálogo, en el cual se escuchen sus opiniones y sean tomadas en cuenta, como lo indica UNICEF y SIPIENA, 2019:

La participación de niñas, niños y adolescentes tiene siempre que ser voluntaria, sin embargo, el Estado tiene que propiciar las condiciones para que este derecho se implemente en los diferentes ámbitos que les conciernen, de forma directa o indirecta. La participación se refiere a “procesos permanentes, como intercambios de información y diálogos entre niños y adultos sobre la base del respeto mutuo, en que los niños puedan aprender la manera en que sus opiniones y las de los adultos se tienen en cuenta y determinan el resultado de esos procesos”. (p. 6).

Por ende, se deben de dar espacios de participación en la cotidianidad, acciones que con el paso del tiempo se vuelven significativas para la niñez y adolescencia. Asimismo, esto debe ser contextualizado, como lo expresa UNICEF y SIPIENA, 2019: “No existen recetas de participación de niñez y adolescencia, cada experiencia tiene que adecuarse a su contexto”. (p. 8).

Finalmente, estas acciones involucran a la población infantil y adolescente con su comunidad, al sentirse identificados y tomados en cuenta con temas propios de su entorno, por lo tanto, se convertirán en generaciones que en un futuro luchen y hagan valer los derechos de su pueblo, porque se reconocen como parte importante de él. De esta manera, UNICEF y SIPIENA 2019, menciona que:

No es tanto la duración del ejercicio de participación que la manera en la cual se desarrollan los procesos de participación, que representa un criterio para determinar el valor de una experiencia de participación infantil: una participación limitada en el tiempo puede ser considerada un ejercicio real de participación de los niños, niñas y adolescentes cuando se tratan de temas o problemáticas puntuales que conciernen su propia vida o la de su comunidad. (p. 6).

Incentivar de una forma más sistemática la formación y participación de la niñez y la adolescencia en las comunidades desde la educación social es una sugerencia necesaria que se debe cobrar en las comunidades y por ende registrar en las fotografías que permitan un mayor alcance.

Ahora bien, contrastando el resultado del análisis anterior con la cita adjunta de las personas autoras en el registro, la cual es la siguiente;

La construcción de la red de distribución de agua da inicio en el mes de agosto, las personas miembros del comité logran gestionar el préstamo de maquinaria de excavación, en varias Piñeras, tales como Visa, Tubérculos G y G, Tico Fruit, Hermanos Villalobos, sin embargo, la empresa Visa fue la que prestó maquinaria y horas de trabajo. Además, la comunidad recibe una donación para la compra tubos, realizada por la Asociación Andaluza-América de Cooperación y Amistad, en vinculación con el Proyecto de Pedagogía Social. En las fotografías 31-39 se observa el proceso de excavación y colocación de la red de distribución de agua. (Badilla et al., 2019, p. 29).

Se debe incorporar más los contextos de la fotografía ya que con una descripción general, cada una de las fotografías puede alejarse de la intencionalidad, por lo que es fundamental no perder la secuencia fotográfica. Pero concretamente en esta foto el pie de esta, narra el proceso. Aclara el financiamiento de los materiales, e indica los procesos de gestión que realiza el Comité de Agua del Pozo Nuevo. Ese proceso de gestión es fundamental, porque representa un aprendizaje para futuros proyectos que deseen desarrollar en la comunidad.

## **Fotografía 7.2**



*Figura 197.* Colocación red de distribución de agua. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

De la misma forma esta fotografía descriptivamente se muestran cuatro personas de apariencia masculina, los cuales se encuentran realizando un trabajo en lo que parece ser la colocación de tubos para la creación de una red de distribución de agua. Dentro de su vestimenta se pueden identificar prendas utilizadas para este trabajo de campo, como lo son gorras, sombreros, pantalones largos y cortos, camisas, y botas de hule, el sitio de la imagen se puede observar una importante abundancia de barro rojizo y vegetación a su alrededor.

Nuevamente la triangulación de la fotografía genera una evidencia que refleja el arduo trabajo que conlleva poder distribuir el agua a todas las viviendas, donde sí se puede visibilizar no se observan casas alrededor, sin embargo se logra acortar las distancias entre ellas por medio del trabajo en común que busca el mejoramiento de la salud de las comunidades, lo que implica un alto grado de complejidad al desplazarse por terrenos de este tipo, bajo temperaturas elevadas y sobre todo realizando trabajos de campo, es uno de los mejores ejemplos para representar a la gente de estas comunidades, que los caracteriza su fortaleza y determinación, reflejando tenacidad y voluntad, lo que evidencia el trabajo en equipo efectivo para completar acciones vitales para el cumplimiento de objetivos. Asimismo, esta fotografía muestra como el trabajo en equipo y la participación cumplen un papel fundamental en dicho proceso.

Fundamentando lo anterior en la fotografía 7.2 se puede evidenciar el compromiso de una comunidad que quiere mejorar sus condiciones de vida, donde sin importar las altas

temperaturas y las condiciones de trabajo se involucran y comprometen con el proyecto. Tal y como lo expone CIERIC (2004):

Los proyectos comunitarios entendidos como un conjunto de acciones estratégicamente planificadas que involucran y articulan a personas interesadas en provocar cambios o transformaciones en su realidad (barrio, localidad, comunidad), para lo cual necesitan contar con una serie de recursos humanos y materiales, que, utilizados racionalmente, les permiten producir bienes o servicios, de beneficio social, en un tiempo determinado, con un enfoque sostenible. (Citado por Pacheco 2009, p.7)

Dicho pensamiento es justo lo que transmiten estos insumos fotográficos, donde las personas de la comunidad no solo son partícipes del proyecto sino que se involucran y comienzan a formar parte de este cambio y transformación social, a través de su participación protagónica en los procesos de mejora en su comunidad. Además, se considera relevante el contextualizar la función que cumple esta construcción de una red de distribución de agua, la cual es mejor detallada por Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (2017) “Sistema de tuberías que incluye válvulas de control, estaciones reductoras de presión y otros componentes, que en su conjunto distribuyen el agua potable a cada una de las viviendas de la población usuaria”. (p.18)

Esta ejemplificación, permite contextualizar la importancia de la implementación de esta tubería y el gran impacto que estas edificaciones tienen en el desarrollo de la calidad de vida de estas comunidades dando real importancia lo evidenciado en la fotografía, lo que coincide con lo mencionado por los autores en el registro, donde demarcan las gestiones realizadas para llevar a cabo el proceso, citado a continuación:

La construcción de la red de distribución de agua da inicio en el mes de agosto, las personas miembros del comité logran gestionar el préstamo de maquinaria de excavación, en varias Piñeras, tales como Visa, Tubérculos G y G, Tico Fruit, Hermanos Villalobos, sin embargo, la empresa Visa fue la que prestó maquinaria y horas de trabajo. Además, la comunidad recibe una donación para la compra de tubos, realizada por la Asociación Andaluza-América de Cooperación y Amistad, en



vinculación con el Proyecto de Pedagogía Social. En las fotografías 31-39 se observa el proceso de excavación y colocación de la red de distribución de agua”. (Badilla et al., 2019, p. 29)

### Fotografía 7.3



*Figura 198.* Red de distribución. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Prosiguiendo con el análisis se visualiza esta fotografía de manera descriptiva, tres personas de apariencia masculina, las cuales se supone se encuentran en la verificación de otro terreno para la segunda colocación de tubos para la creación de una red de distribución de agua.

Dentro de su vestimenta se puede observar prendas para el trabajo de campo, como lo son gorras, sombreros, pantalones largos y cortos, así como camisetas, en su entorno se logra identificar un terreno donde su aspecto se visualiza más compuesto por tierra seca y no tanto barro como en otras fotografías anteriores.

Como resultado de análisis a través de la triangulación, se lleva al resultado de que si se logra montar una secuencia de esta etapa, estas fotografías en apariencia fueron tomadas en dos momentos distintos y bajo condiciones diferentes, lo que solo deja reflexionar las arduas horas de trabajo que conllevan estas edificaciones y sobre todo la

distancia y esfuerzo físico que implica, además que estas personas deben reorganizar sus actividades diarias como trabajos, estudios, tiempo en familia para ser actores de estas mejoras, pero motivados por el deseo de superación y anhelo de una mejor calidad de vida. Se muestra que son personas, comprometidas que trabajan a pesar del cansancio, del sol y la falta de maquinaria especial que facilite de alguna manera las labores de estas personas.

Además, esta fotografía permite interpretar la presencia y aplicación de conocimientos de varias personas, así como también la participación de algunos en situaciones donde se requiere la intervención y planeación en conjunto para dar solución a las problemáticas que se vayan presentando.

Fundamentando lo anterior, en la fotografía, se logra apreciar el arduo trabajo llevado a cabo por los miembros de estas comunidades, donde se hace referencia a que estos trabajos de campos fueron ejecutados en varios terrenos con distancias considerables, pero sobre todo evidencia el compromiso y la participación que tienen esas personas en el desarrollo de su comunidad. Tal y como lo cita Pacheco (2009) en su escrito: “Precisamente, los proyectos comunitarios permiten alcanzar un desarrollo y perfeccionamiento del modo y las condiciones de vida de sus miembros, a partir de propuestas de transformación de la realidad social.” (p.7)

Esta sección de insumos fotográficos, permiten mostrar evidencias donde se puede identificar con claridad un proceso de cambios y mejoras considerables, logrando comunicar la importancia de cada una de las edificaciones y construcciones para la mejora de esta comunidad, y cuál ha sido la incidencia de todas estas actividades para la población de la zona.

La construcción de la red de distribución de agua da inicio en el mes de agosto, las personas miembros del comité logran gestionar el préstamo de maquinaria de excavación, en varias Piñeras, tales como Visa, Tubérculos G y G, Tico Fruit, Hermanos Villalobos, sin embargo, la empresa Visa fue la que prestó maquinaria y horas de trabajo. Además, la comunidad recibe una donación para la compra tubos, realizada por la Asociación Andaluza-América de Cooperación y Amistad, en vinculación con el Proyecto de Pedagogía Social. En las fotografías 31-39 se

observa el proceso de excavación y colocación de la red de distribución de agua”. (Badilla et al., 2019, p. 29).

De acuerdo con el comentario anterior, se considera que el texto sí coincide de manera general con lo mostrado en la fotografía, ya que se contextualiza lo que pretendían evidenciar las personas autoras y lo que interpretan las investigadoras.

La etapa en general y en conjunto sí evidencia el proceso que se llevó a cabo para la construcción de la red de distribución de agua en la comunidad, además muestra la participación de los miembros de la comunidad en el desarrollo de esta labor, tanto en actividades como la recolección de materiales, así como la excavación y colocación de tubos.

Por consiguiente, aunque se evidencia de manera secuencial el proceso de inicio a fin, se considera importante la inclusión más detallada y clara de lo que fue el resultado obtenido de la colocación de esta red de distribución de agua, sin embargo, con las investigaciones realizadas sobre la fotografía se logra evidenciar que este proceso fotográfico fue realizado por miembros de la comunidad a causa de la pandemia. Es importante señalar que en la etapa y mediante el análisis fotográfico se logra plasmar que en los proyectos comunales cada quién aporta desde su propia experiencia, sea colocando tubos, sea preparando terrenos, o bien gestionando recursos, los esfuerzos comunitarios son la suma de experiencias acumuladas y ahora articuladas por los miembros que parte de sus aprendizajes para construir nuestros aprendizajes, los cuales se materializan en una obra concreta.

**Etapa 8. Construcción de la estructura para el tanque de almacenamiento de agua del pozo (setiembre, 2020)**

#### **Fotografía 8.4**



*Figura 199.* Construcción plataforma del tanque de almacenamiento. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

En este punto del análisis, esta fotografía muestra a dos personas de apariencia masculina, que se encuentran sobre una base de considerable altura, para lo que se describe como la construcción de una plataforma para un tanque de agua.

Las personas no se pueden observar con claridad ya que se encuentran a una larga distancia, pero se logra identificar algunas de sus prendas como camisetas y camisas de manga larga, y lo que en apariencia son sombreros y pantalones largos, en su entorno se logra visualizar un terreno compuesto por barro rojizo y varios materiales de construcción, además de algunas viviendas cercanas.

De acuerdo con la triangulación realizada durante el análisis, se coincide en que esta fotografía refleja avance, es sinónimo de transformación y cambios, asimismo evidencia el trabajo diario de las personas para poder llegar hasta ahí, simbolizada en una edificación que a simple vista si no se contextualiza parece siempre haber estado ahí, pero solo es el resultado de un trabajo exhaustivo de los miembros de la comunidad.

Sin duda alguna esta fotografía a simple vista puede percibirse como un momento donde la plataforma para el tanque solo se colocó, pero detrás de esta construcción hay trabajo, participación y unión comunal, hay espíritu de querer salir adelante y mejorar como comunidad, hay una historia y una importante intervención para llegar hasta este momento. Tal y como se describe en el texto de la autora González (2013)

Brevemente en cada uno de los conceptos de esta denominación: Desarrollo: Nos remite a la imagen de crecimiento, de cambio, conecta con la idea de proceso y progreso. El desarrollo no es algo puntual, que sucede en un momento concreto y acaba, sino que ocurre con el transcurso del tiempo. (p.96).

Y tal como es expresado con anterioridad, el desarrollo, la transformación y el cambio ocurren con el transcurso del tiempo, ante la adversidad, los obstáculos y aun así en esta secuencia de fotografías se permite evidenciar el resultado de un proceso enorme de parte de la población de estas comunidades, lo cual sin duda coincide completamente con lo que los autores pretenden mostrar, acompañando la fotografía con la siguiente cita: “ En el mes de septiembre se construye la plataforma en la cual se coloca el tanque de almacenamiento del pozo de agua. Las fotografías 40 a la 43 evidencian el proceso de construcción hasta su culminación.” (Badilla et al., 2019, p. 30)

### Fotografía 8.5



*Figura 200.* Tanque de almacenamiento del pozo de agua. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Realizando un análisis descriptivo de esta fotografía se logran identificar a dos personas de apariencia masculina, en lo que se denomina la construcción de la base para el pozo de agua, se puede visualizar como se encuentran trabajando en la excavación de este terreno, aunque sus herramientas no se pueden apreciar con claridad.

Su vestimenta se identifica como ropa de trabajo, compuesta por pantalones cortos y largos, gorra y camisetas, en su entorno se logra observar vegetación, pero el foco principal recae sobre la maquinaria y otros materiales de construcción.

Por otra parte, como resultado de un análisis a través de la triangulación, se llega a un consenso donde se analiza que, en esta fotografía podemos ver a simple vista el resultado de una de las plataformas para tanques de agua, pero hay elementos que cuentan lo complejo de su realización, como lo es la maquinaria prestada por una de las piñeras de la zona, que si se ve con atención inclusive uno de sus productos se puede percibir, aunque parece insignificante si se ve con atención la fotografía cuenta un relato completo. Por lo tanto, transmite la satisfacción de una meta casi culminada, evidencia transformación y frutos que surgen de un gran trabajo logrado en colectivo.

Sin duda esta fotografía también permite interpretar el esfuerzo de la comunidad y proyectistas plasmado en la finalización de la construcción y conexión del tanque, donde inspira a lograr metas gracias a la organización y compromiso. Por consiguiente, la imagen muestra un panorama alentador, lo que significa que muchas familias podrán hacer uso de dicha agua para consumo humano, y con esto ver en su parte final lo que empezó con reuniones, planificaciones, horas de trabajo duro que ahora están materializadas para hacer uso de este.

Esta etapa secuencial de fotografías, ha evidenciado no solo el desarrollo y paso a paso la evolución de estas construcciones, sino también una participación activa y comprometida de la comunidad, donde las personas no solo son partícipes de una transformación sino se apropian de esta idea de cambio y mejora de sus entornos, se logra ver una comunidad protagónica en dicho proyecto, este trabajo en conjunto es de admirar, sobre todo si se visualiza desde la perspectiva del autor López (1997) el cual indica que:

El trabajo en grupo no es sencillo. Sabemos que los grupos pasan por fases y que algunos momentos son difíciles pero superada la fase de conflicto y trabajando desde la colaboración, la cooperación y la negociación, desde un modelo de funcionamiento grupal democrático, se podrá avanzar hacia la ejecución de los objetivos previstos. (Citado por González, 2013, p.101).

Haciendo referencia al pensamiento anterior, cuando se contextualiza esta intervención comunal, se debe partir desde lo que conlleva un trabajo en conjunto, donde no solo deben convivir entre sí, sino el ajustar sus otras ocupaciones cotidianas para coincidir en estas actividades, lo que solo deja imaginar el gran sentimiento de esperanza hacía el progreso y transformación de sus comunidades que une a estas personas y la fotografía se convierte en ese elemento de mediación que se requiere.

En esta etapa se evidencia el proceso que se llevó a cabo la construcción de una plataforma para la posterior colocación de un tanque de agua, donde se evidencian las distintas actividades que van desde el transporte de material hasta la colocación de dicho tanque, sin embargo se considera que hay una ausencia de exposición de la participación de los miembros de la comunidad y distintas personas que trabajaron para el desarrollo de esta construcción, además de que el avance de este proceso no es tan detallado y se presentó de manera muy general y poco específica. El registro debe ser lo más exhaustivo posible, de manera que los aprendizajes de las personas, así como los procesos deben quedar debidamente evidenciados.

### **Etapa 9 Materiales y construcción de la caseta de la bomba del pozo de agua (setiembre, 2020)**

#### **Fotografía 9.1**



*Figura 201.* Materiales de construcción. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

En esta fotografía de forma descriptiva se pueden observar materiales de construcción en este caso “cunetas” que en apariencia fueron utilizadas para la construcción de la caseta de la bomba del pozo de agua. Por otro lado, en su entorno se puede identificar una casa de habitación cercana, y un vehículo.

Como resultado de la triangulación, se llega a un consenso donde se analiza que si estas fotografías se observan por primera vez, resulta complicado imaginarse un trasfondo de interpretación sobre unos simples materiales de construcción, pero si se ejecuta con una mirada crítica se puede ver una historia de cómo se ven estas cunetas y todo lo que conlleva su obtención, transporte, la preparación para colocarlas, la mano de obra, hasta llegar a su resultado final, y sobre todo dan una contextualización del trabajo de las construcciones, ya que es sencillo ver los resultados, pero los procesos, los inicios son lo más relevantes y complejos.

Además, permite evidenciar el acceso y construcción de procesos y materiales que conllevó poder construir el pozo, evidencia y permite interpretar todos los elementos que se requieren para lograr un cometido que sin duda desemboca en muchas otras soluciones por buscar. Asimismo, cumple su rol de evidencia, muestra parte de los materiales usados para el proyecto, refleja orden, respaldo de acciones y remarca el inicio de la construcción esperada. Además de mostrar transparencia y credibilidad sobre los diversos materiales que se utilizaron.

A simple vista la fotografía 9.1 es de interpretación neutra y con poco trasfondo social, pero si se tienen una mirada más crítica y contextualizada, es parte de las evidencias que componen un antes que es importante presentar, porque estas edificaciones simplemente no aparecen, conllevan mucho esfuerzo, planificación y en este caso la adquisición de material para realizarlos, tal y como se expone en el escrito del autor Pacheco (2009):

El proyecto ha sido evaluado sistemáticamente, pero no desde una óptica de evaluación de impacto. De manera que queda evidenciada la necesidad de evaluar el impacto social del proyecto (...) a fin de conocer los principales resultados obtenidos y proyectar el trabajo futuro (p.38).



Y es justamente lo que se pretende mostrar al presentar este tipo de evidencias, no sólo productos finalizados o procesos incompletos sino una detallada secuencia de cada paso que conlleva el trabajo del proyecto, y sobre todo un acercamiento a la proyección que se tenía cuando se capturaron estos momentos, coincidiendo con lo que los autores pretenden mostrar con la fotografía acompañada con la siguiente cita: “En las fotografías 44-48 se muestran los materiales de construcción utilizados para la caseta de la bomba de agua y en las fotografías 49-51 la caseta terminada y la caja de protección del pozo.” (Badilla et al., 2019, p. 31)

En esta etapa sin duda se evidencian los distintos materiales requeridos y utilizados para la construcción de la caseta para protección de la bomba del pozo de agua, además se puede observar el resultado de dicha edificación, sin embargo, se considera que sería de mucho provecho evidenciar el proceso de construcción e involucramiento comunal.

#### **Etapa 10 Construcción de la malla perimetral del pozo de agua (noviembre, 2020).**

##### **Fotografía 10.1**



*Figura 202.* Colocación de malla perimetral en la zona del tanque. Elaboración del Proyecto Pedagogía Social, 2021

Continuando con el análisis de forma descriptiva en esta fotografía se puede observar en apariencia a un hombre masculino con camiseta azul, guantes blancos, gorra azul y pantalón color gris, el cual está instalando la malla perimetral, además se puede observar el proceso de avance y finalización de la obra de la pared y la cuneta.

Por otra parte la triangulación realizada a la fotografía refleja el proceso terminado, es sencillo ver este cercado y pensar lo necesaria que es, inclusive parece que siempre estuvo ahí, pero detrás de esta cerca hay días de trabajo bajo el sol, tiempo reorganizado, manos trabajadoras y solidarias que por medio de la construcción de una la malla que encierra y protege al pozo y tanque, libre de contaminantes y accesos, la comunidad puede sentirse tranquila al consumir el agua que llega a sus hogares. Por lo tanto, demuestra también el compromiso de las personas, evidencia responsabilidad a pesar de las condiciones del día y lo agotador de las labores, refleja avance y mejora.

Finalmente se puede evidenciar un proceso que está próximo a concluir con éxito, en donde se están colocando los últimos detalles para dar por terminada una obra que cambiará la calidad de vida de las personas de Isla Chica, también es un conjunto de sentimientos para las personas del proyecto, del comité y de la comunidad porque han sido horas de trabajo duro y ahora se pueden ver los frutos del trabajo en equipo y la voluntad de luchar por sus derechos.

En esta fotografía una vez más podemos visualizar la interacción de las personas de la comunidad en su papel protagónico en la transformación de su entorno, en este caso en el levantamiento y colocación de una malla necesaria para proteger el área del tanque de agua, dicha participación es importante contrastar con el pensamiento expuesto por González (2013):

La participación no significa en ningún caso la intervención de las personas de una comunidad como espectadoras de determinadas actividades o muestras que se puedan organizar en un determinado barrio. Se trata de la implicación de la ciudadanía en todo el proceso (p.107)

Es justamente este pensar una de las características principales que se pueden identificar a través de los insumos del registro fotográfico, esa participación que no es ajena de parte de los miembros de la comunidad, donde no solo se encuentra presenta su interacción con el trabajo, sino que se puede fácilmente interpretar su compromiso y apropiación como miembros del proyecto. De acuerdo con esto es importante contrastar la

cita textual con la que los autores acompañan la fotografía, donde sin duda alguna se logra coincidir con lo que se ha interpretado.

En el mes de noviembre se coloca la malla perimetral en la zona del tanque, pozo y bomba de agua, en las fotografías 52-55 se observa el proceso de avance y culminación. Para el próximo año quedan labores para el embellecimiento de la zona del pozo y la rotulación. (Badilla et al., 2019, p. 33).

En esta etapa se exponen las distintas evidencias de los resultados del proceso de colocación de la malla en la zona del pozo, se pueden observar los distintos ángulos y perímetros que comprende la malla en sí. Se considera que sería de gran relevancia el evidenciar el proceso de edificación de la malla, así como la participación de la comunidad en su construcción.

De este modo, se finaliza el análisis evaluativo a las fotografías que muestran la intervención en Isla Chica, el cual indudablemente permitió ver un proceso con un uso menor de fotografías que en la comunidad de La Trocha, pero más concreto en el momento de interpretar los avances ejecutados en comunidad, sustentado con representaciones más detalladas al igual que las citas del registro fotográfico que las acompañan. Esto ciertamente permitió obtener de manera más eficaz el análisis de dicho proceso.

Por esto, es importante mencionar que la calidad y la variedad de las fotografías fueron factores influyentes en ambas comunidades para tener una interpretación más cercana a la realidad vivenciada por los extensionistas, por lo que después de realizar esta ardua evaluación se finaliza con esta etapa influida por varios factores que agilizaron el proceso de análisis en dicho registro, obteniendo como resultados algunas categorías que emergieron a causa de los datos obtenidos en el proceso de investigación, los cuales son importantes de mencionar, ya que generan nuevas bases de visualización de las fotografías en los aportes sociales e investigativos.

#### **IV momento: Categorías emergentes**

A continuación, se exponen las categorías que surgieron durante el análisis de datos obtenidos por los distintos instrumentos aplicados durante el análisis del registro

fotográfico, que permitió diversificar la representación fotográfica en los procesos investigativos, por esta razón se contrastó a profundidad las interpretaciones y descubrimientos sobre las nuevas líneas que emergen de las fotografías en ámbitos sociales y evaluativos.

### **La visión fotográfica desde los y las participantes**

La finalidad de este apartado consiste en exponer de manera más detallada la visión propia de los participantes acerca de la fotografía, a partir del análisis realizado al registro fotográfico, así como también a los diferentes instrumentos aplicados y trabajo de campo en las comunidades, de manera que se pueda reflejar también una contrastación entre la visión fotográfica de las personas proyectistas y las personas líderes comunales.

En el proceso de análisis se logró detectar que, para las personas de la comunidad, la fotografía representa la memoria y hacen especialmente énfasis en ella como un recuerdo de un momento importante o personas significativas de sus vidas. Por ende, muchos de ellos exponen en las paredes de sus casas fotografías especialmente familiares.

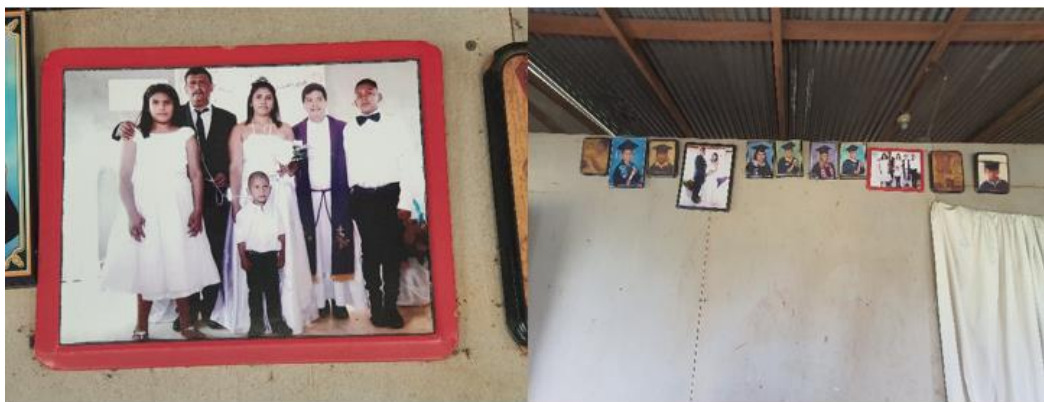


Figura Fotografías personas de la comunidad

*Figura 203.* Fotografías personales de las comunidades. Tomada por Rivera (2021)

Del mismo modo, resulta valioso analizar qué algunas fotografías se encuentran editadas con fondos llamativos o de fantasía, lo cual nos permite reflexionar sobre el significado o simbolismo que guarda esa edición fotográfica. Para esto se considera importante mencionar a Munárriz (1999) quien indica que:

El carácter indicial de la fotografía no implica la semejanza con su referente. De hecho más bien lo libera de esa semejanza. La fotografía es resultado de ese contacto. Pero ni es en sí aquella realidad, ni necesariamente tiene que parecerse a ella. (p.165).

Este es el caso de algunas de las fotografías que muestran las personas de la comunidad, en las cuales el fondo es transformado con paisajes o escenas que podrían pensarse muy alejados a la realidad de quienes han sido fotografiados. De la misma manera, Munárriz (1999) menciona que: “Las personas pueden observar su imagen y arreglar aquellos detalles que no sean de su agrado. Se pueden cambiar los elementos en la mesa, o buscar otros fondos más adecuados”. (p. 474). A continuación, se muestra la figura 204, la cual representa las fotografías que se pueden observar en una de las casas de la comunidad de Isla Chica.



*Figura 204.* Visión fotográfica de los participantes. Tomada por Varela (2021)

De acuerdo con la figura anterior, se puede observar que algunas personas deciden colocar fondos a sus fotografías que asemejan mansiones, jardines llamativos entre otros, comentando la finalidad de embellecer los retratos e inmortalizar momentos significativos de sus vidas, sin embargo, el simbolismo que guarda la transformación de esos escenarios puede adquirir diversas interpretaciones. Asimismo, algunos mostraron una visión fotográfica desde su utilidad para validar o evidenciar acciones, especialmente problemáticas que aquejan a la comunidad.

Esta alteración del fondo de la fotografía es un elemento propio de mentalidad colectiva de las personas de las comunidades, se requiere un estudio más profundo al respecto, ya que son formas de aprendizaje espontáneo que desarrollan las comunidades.

Por último, a partir de los instrumentos aplicados a las personas proyectistas se logró detectar de forma más certera su visión acerca de la fotografía, para coincidir finalmente en que ambos participantes comparten la percepción de la importancia que tiene este elemento para capturar momentos valiosos como un recuerdo. Sin embargo, las personas proyectistas también muestran una visión a partir de la funcionalidad fotográfica desde el punto de vista analítico e investigativo, ubicándola como una herramienta sustancial en procesos socioeducativos.

### **La foto como herramienta evaluativa**

Durante el proceso investigativo que se llevó a cabo en este proyecto, se requirieron varias estrategias de análisis para lograr interpretar las diversas imágenes que componen el registro fotográfico, al indagar y contextualizar a profundidad en el proyecto, surgen más dudas y diversos descubrimientos que plantean el cómo realmente se utilizan las fotografías como una herramienta muy superficial y poco reflexiva, por lo que nace la necesidad de investigar su versatilidad como un medio para comunicar la realidad.

En búsqueda de una nueva orientación, libros como “La Sociología de la Imagen”, mostraron una visión muy amplia de cómo las fotografías son herramientas sumamente versátiles y necesarias en contextos sociales e investigativos, donde su implementación en muchas ocasiones es hasta más valiosa y significativa que las palabras como tal, con pensamientos como el de la autora Cusicanqui (2015) se abrieron nuevas puertas para la interpretación fotográfica, ya que ella expresa que:

fotografías y la autorrepresentación (...) toman conciencia de sus propios sesgos, prejuicios y situaciones de jerarquía. Volverse un intruso consciente de su intrusión (con la cámara) le permite desplegar acercamientos horizontales y aceptar que al observar, se es también observado, evaluado en el gesto, en la apariencia (...) de

modo que puede corregir sus sesgos y lograr un acercamiento humanamente significativo y no sólo metodológicamente correcto. (p.311)

Y es justamente con ideas como las plasmadas anteriormente, que se trata de interiorizar el momento que significa interpretar una fotografía, porque es sencillo apreciar un primer plano de una realidad social, donde vemos un camino de piedra entre el barro y la montaña, pero desde un análisis significativo se pueden percibir elementos como la exclusión social de ciertas poblaciones.

De los elementos emergentes más significativos que surgieron, fue la mirada con la que se utilizan las fotografías, no solo para una interpretación, sino de reflexión, se descubre que se deben capturar momentos claves y significativos que hablen más allá de lo que se puede ver vagamente en una primera instancia, que en una buena imagen puede atrapar y contextualizar a su espectador por completo.

### **La fotografía como visualizadora de contextos sociales.**

Desde todos los puntos de vista para el análisis de la fotografía durante esta investigación, una de las categorías emergentes que más resaltó en el proceso fue la visualización y representación de la fotografía en los ámbitos sociales.

La fotografía como elemento visual tiene principalmente una figuración de representación y recuerdo para la sociedad, sin embargo en ámbitos sociales de mayor vulnerabilidad la fotografía toma una posición como elemento de visibilización de las realidades en las que se encuentran expuestos cientos de personas, las fotografías se han convertido en una proyección que incluso no solo permite acercamiento a conocimientos y contextos, es un elemento que transmite emociones acompañadas de luces, sombras y colores y generan un impacto a nivel cognitivo en la mente de quien la observe. Tal como lo menciona Salkeld (2014): “la cámara ha demostrado ser un arma poderosa para la causa del cambio social —no solo como testigo de los acontecimientos y acciones—, para movilizar a la opinión pública. (...)”. (p. 36).

Es por esto por lo que en esta investigación se ha logrado construir la idea de la fotografía como una herramienta indispensable no solo en procesos evaluativos si no de

manera más profunda y consciente, donde la captura de momentos por medios visuales se convierta en un elemento con voz que sea capaz de transmitir, vivenciar y visualizar realidades, apoyado por el siguiente autor:

El valor que tiene la imagen para la investigación en ciencias sociales se caracteriza por permitirnos descubrir y describir la realidad de cierto modo, funcionando como representación del fenómeno observado en un determinado contexto y profundizando sobre la actividad reflexiva. (Bonetto, 2016, p. 80).

Ahora bien es importante mencionar que aun descubierto la influencia e importancia de la fotografía como visualizadora social, no se debe dejar de lado todos los elementos que las mismas deben cumplir a la hora de convertirse en una representación, aspectos que se descubrieron en esta investigación, como lo es la intencionalidad de la foto y los elementos en ella que deben conservar, este acompañada de texto o no, lo cual va a permitir que la misma línea de interpretación con la que se toma, sea que se enfatice, principalmente en aspectos sociales, ya que como se mencionó antes, la fotografía se convierte en la voz y las palabras que muchas personas no pueden decir, se vuelve una herramienta que supera cientos de barreras a nivel mundial. Es así como se menciona en la siguiente cita:

Las imágenes tienen el poder de construir miradas sobre el mundo, organizar nuestras percepciones y nuestros sistemas de conocimiento. En otras palabras, la nueva cultura visual se caracteriza precisamente por centrarse en la imagen como un lugar donde se crean y discuten los significados. (p. 73).

Finalmente, como sociedad se debe abrir las capacidades de análisis sobre las fotografías, que sin duda siempre traen el trasfondo de su autor buscando decir lo que pasa sobre la realidad capturada, sin embargo, muchas veces no pasa de la pupila, el análisis de las fotografías siempre deben ser parte de la observación para lograr un enriquecimiento de interpretaciones y puntos de vista que dejan ver todo lo que el elemento visual puede encerrar.

### **El registro fotográfico en el proceso socioeducativo**

En el presente apartado se analizan las respuestas de los instrumentos aplicados a las personas pertenecientes a las comunidades de Isla Chica y La Trocha con respecto al



registro fotográfico. Sin duda alguna, emplear imágenes para evidenciar un proceso de investigación en una zona determinada genera en las personas un sin fin de emociones, actitudes que van a mejorar el aspecto socioeducativo porque es volver a recordar los accionares que fueron fundamentales para llegar a culminar un proceso en donde muchas familias en situación de pobreza y limitaciones obtuvieron agua potable para consumo humano, el cual es un hecho que marcó las vidas y las perspectivas desde la mirada de la fotografía.

Por consiguiente, al analizar las muestras y realizar un contraste con el proceso meramente socioeducativo, prevaleció en las respuestas el sentimiento de sentirse partícipes del proceso y del proyecto, ya que durante la aplicación de los instrumentos, comentaron que al verse en las imágenes podían identificarse como miembros esenciales del mismo, es decir, que la intencionalidad de la imagen logró su cometido en la vida de estas personas, y refleja la importancia de sembrar en su corazón ese deseo de seguir siendo parte de proyectos que involucren accionares sociales y en donde la comunidad se vea beneficiada no solo en lo físico, sino también en la parte emocional e intelectual.

Como se ha comentado, efectivamente el registro logró progresos significativos, ya que no solo cumple una función visual como tal, también su intencionalidad recae en que tiene que ir más allá de lo físico y aportar un verdadero cambio social, tanto en la vida de los informantes como de los proyectistas. Por consiguiente, se considera importante la siguiente cita, “El contraste de sus interpretaciones materializadas en las fotografías con las de los investigadores permitiría además la construcción de otros significados de la interpretación subjetiva de la realidad (...) y las situaciones a las que se enfrentan”, (Bautista et al. 2018, p. 137). Y es por esta razón que en los resultados se encontró que cada informante al observar una imagen, concluyen con una visión propia y reflexiva sobre su proceso y le otorgan valor a lo que tienen y lo lejos que pueden llegar en el futuro, además resaltan el apoyo de los miembros del comité y de los proyectistas, así como las amistades y anécdotas que acontecieron de principio a fin.

También es importante mencionar que los proyectistas, expresan sentimientos y recuerdos al mirar las fotografías, en donde la nostalgia prevaleció y salió a relucir el orgullo, la satisfacción y admiración tanto del proceso como de las personas que fueron

protagonistas y parte de este. Además, se pudo analizar que tanto las personas de las comunidades y los proyectistas que realizaron los instrumentos proponen recomendaciones sobre acciones como la captura de más imágenes en diferentes ángulos o incluso puntos de mejora en diversas áreas para implementarlos en futuros proyectos tanto sociales como individuales.

Asimismo, es imperativo recalcar que una de similitudes encontradas fue el empoderamiento de los informantes y es que efectivamente el registro fotográfico cumplió con un rol muy importante al motivar, visibilizar e involucrar cultural y socialmente a los adultos pero también a los niños y niñas correspondientes a la población meta, es por esta razón que se considera imperativo adjuntar la siguiente cita, “la mujer rural está más presente, razón por la cual el empoderamiento de las mujeres y las niñas rurales es fundamental para impulsar el crecimiento económico y promover el desarrollo social” (Cediel et al. 2017, p. 64).

Además, es vital recordar que en el registro fotográfico hay niños y niñas sembrando plantas con una gran felicidad, las mismas fueron parte del instrumento aplicado, en donde producto de los resultados se obtuvo que para las personas de las comunidades de Isla Chica y La Trocha es de suma importancia que sus hijos y nietos puedan participar, pero también mirar un antes y un después en las comunidades y como el proyecto cambió la forma en que llega y se consume agua en la zona.

Por otro lado, se da paso a las conclusiones y recomendaciones, en donde se muestran sugerencias a partir de las interpretaciones de las investigadoras, basadas en los resultados obtenidos de las entrevistas y análisis de datos de las diversas técnicas aplicadas durante la ejecución del proyecto. Además, se puede denotar la diversificación de la representación fotográfica en los procesos evaluativos y sociales.

**Una mirada a la Guía de Aprendizajes Comunitarios: Comités de Agua Transfronterizos, Costa Rica–Nicaragua, desde la Mediación Pedagógica: hacia la resignificación de principios metodológicos en Educación Social**

**Bach. Ángel Nicole Jiménez Rodríguez**

**Bach. María Ríos Obando**

**Bach. María Cristina Orozco Guillen**

**Bach. Nesly Sarmiento Manjarres**

**El siguiente apartado, desarrolla de forma detallada la descripción analítica del objeto de estudio correspondiente al abordaje del área metodológica en Educación Social, la misma presenta una valoración del material escrito: Guía de Mediación Pedagógica para Aprendizajes Comunitarios: Comités de Agua Transfronterizos, Costa Rica – Nicaragua, en adelante se señala como GMPAC y se agrega el siguiente enlace para la verificación de la información, <https://repositorio.conare.ac.cr/handle/20.500.12337/8078>.**

**El análisis del documento escrito de la GMPAC, presenta una oportunidad para innovar en la planificación y desarrollo de procesos educativos comunitarios, al favorecer a diversas poblaciones con crear ambientes de aprendizaje con escaso acceso a disponibilidad de tiempo, dispositivos tecnológicos y conectividad; factores**

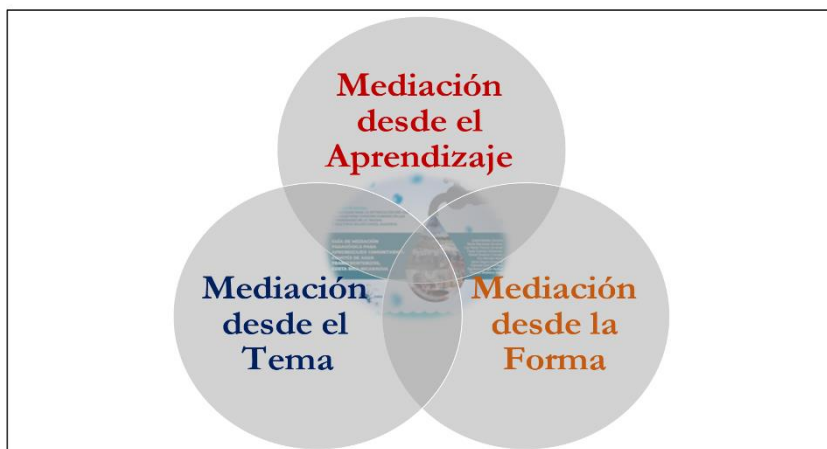
que se interrelacionan y profundizan más adelante; asimismo, es una propuesta que insta al aprendizaje tanto de forma autónoma como colaborativa en pro de las comunidades transfronterizas.

Dicha guía fue creada en el año 2020 y desarrollada durante el 2021-2022 con las personas que forman parte de los Comités de Agua en las comunidades de Isla Chica y La Trocha; no obstante, en su ejecución se amplió la participación a personas interesadas de crear otros tipos de comités, en territorios transfronterizos, aspecto que se evidencia más adelante; de esta forma, todas las personas participantes se sitúan geográficamente en seis comunidades del norte-norte del país, siendo estas: Isla Chica, La Trocha, El Cachito, Punta Cortés, San Gerardo y El Triunfo, las últimas dos pertenecientes al poblado de de Medio Queso. Además, se contó con representantes de la Organización no gubernamental, Agua Viva Serves, con sede en Los Chiles, instancia colaboradora del Proyecto Pedagogía Social, para un total de 31 personas participantes en el proceso de formación comunitaria.

En esta línea, es importante indicar que la GMPAC, responde al Tercer Objetivo Específico: “Generar estrategias educativas que propicien la conformación, administración y operacionalización de juntas administradoras, para la gestión del recurso hídrico” y por consiguiente al indicador: “Una estrategia de formación para los miembros de la junta administradora por comunidad”; los cuales se establecieron en la formulación del proyecto de Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del Agua para Consumo Humano en las comunidades de la Trocha e Isla Chica en Los Chiles, Alajuela, código:0036-19, en el marco de Fondos del Sistema de CONARE, como se ha explicado desde un inicio del Seminario.

De esta forma, la descripción detallada de la GMPAC se formula desde una lectura analítica que se va entretejiendo específicamente con la teoría de la Mediación Pedagógica expuesta por Gutiérrez y Prieto (1993); asimismo, otros autores participan de un diálogo interactivo de interés del equipo de investigadores; con el propósito de cocrear la narrativa pedagógica, la misma propone saberes que permiten argumentar y construir dicha narrativa desde la perspectiva del parámetro de la metodológica desde la mediación pedagógica en cuanto *la forma, la temática y aprendizaje de la persona aprendiente*. Además, a título ilustrativo el texto se hace

acompañar de fotografías de la misma guía, para la comprensión del texto de la persona lectora.



*Figura 205. Interrelación desde la Mediación Pedagógica*

La figura 01, ejemplifica los apartados del tratamiento de la temática desde la forma, la temática y el aprendizaje en la guía de mediación pedagógica, estos componentes forman un todo, no se pueden mirar como categorías separadas, para efectos metodológicos se realiza una valoración por elemento. Asimismo, el análisis que se realiza desde una perspectiva teórica permite abordar el objeto, éste con la intención de proponer y establecer principios para el desarrollo y comprensión de rutas metodológicas en el marco de la Educación Social; por tanto, hacer una relectura de la GMPAC desde las dimensiones de la mediación pedagógica, favorece a que se puedan crear y resignificar otros documentos escritos dirigidos a procesos educativos comunitarios

A su vez, se presenta una fase propositiva de recomendaciones, las mismas representan un insumo importante en la construcción de una narrativa pedagógica preliminar en Educación Social; este estudio de los parámetros educativos contextualizados durante el período 2021 en los territorios transfronterizos, pretenden establecer una ruta entre métodos y contenidos, entendidos como saberes: conceptuales, actitudinales y procedimentales, para el mejoramiento de los procesos de educación comunitaria.

**Aprendizajes comunitarios: una ruta de esperanza**

**El material escrito, comprendido en este caso como la GMPAC, fue intencionalmente diseñado por el equipo del Proyecto Pedagogía Social, con la finalidad de que sea de utilidad para que las poblaciones receptoras puedan acceder a diversas temáticas, comprenderlas y contextualizarlas; además, de integrar los saberes, y poder comunicarlos de la mejor forma; a su vez logren gestionar, planificar y evaluar acciones socioeducativas, en síntesis se busca lograr procesos de aprendizaje con una clara naturaleza práxica.**

**En este caso, es importante acotar que el equipo de profesionales que piense en la creación de un documento escrito tome en cuenta que (...) es necesario que la persona docente construya el material escrito y lo medie pensando en el estudiantado y en lo que es significativo para esta población. Además, que “converse” con él desde el material; es decir, que considere una redacción sencilla y dialógica, una presentación visual que complemente y enriquezca, un abordaje discursivo que sea claro y secuencial que oriente al alumnado en el logro de los aprendizajes esperados. (Campos, Cascante, Ruiz, 2021, p. 55)**

**De esta forma, se propone que las personas educadoras sociales puedan reflexionar antes de generar y crear recursos educativos sean escritos u otros, ya que se requiere que estos sean cada vez más comprensibles para la población vinculante y respondan de forma eficaz con orientaciones metodológicas desde la Educación Social.**

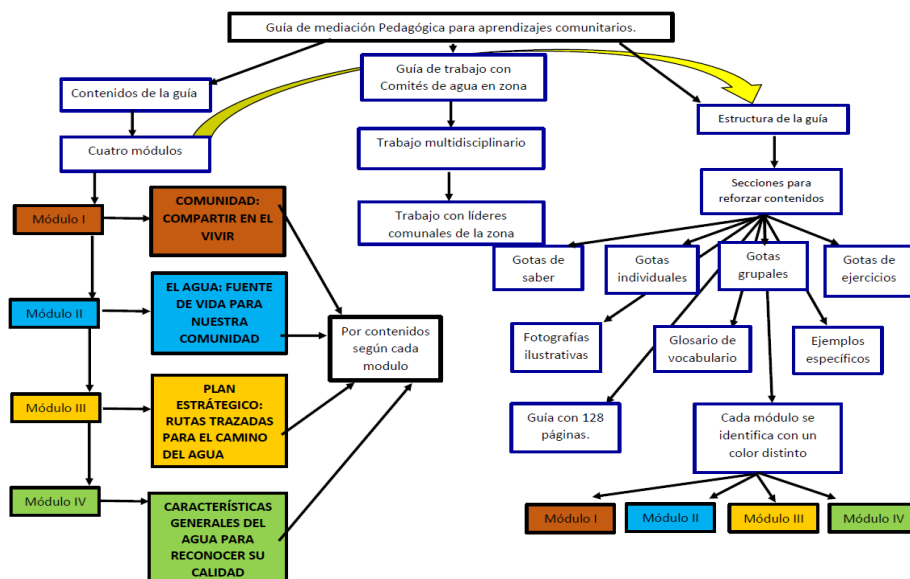
**Por lo anterior, la GMPAC fue diseñada y dirigida hacia las poblaciones de la zona norte-norte del país, con el propósito de que puedan generar aprendizajes comunitarios que permitan el desarrollo de las comunidades y puedan dar respuesta a sus necesidades tanto individuales como colectivas; no obstante, como bien se sabe los procesos de aprendizaje en las personas no solo son diferentes sino que múltiples factores intervienen en ellos, lo que se espera es que puedan interiorizarse a corto, mediano y largo plazo; de ahí que, Campos, et 2021, señalan que la**

**(...) mediación debe ser planificada e intencionada: (...) que permitan al estudiantado el logro de los aprendizajes esperados, utilizando no solo el conocimiento previo, sino también el contexto cercano. Prieto y Gutiérrez (1994) lo definen como “la vida cotidiana como hogar del sentido” (p. 7); lo cual se refiere a darle una intencionalidad**

pedagógica a los elementos y situaciones con las que las personas estudiantes se relacionan y enfrentan todos los días en su entorno (p. 52)

En esta línea, los propósitos idealizados por el equipo de extensionistas e investigadores de las universidades públicas, con respecto a las poblaciones transfronterizas participantes de la zona norte del país, se concretizan en “la vida cotidiana como hogar del sentido”, como los autores lo exponen es darle sentido a esas situaciones que requieren en la mayoría ser abordadas desde lo comunitario.

Por tanto, para efectos de la comprensión del texto, se presenta la figura 02, la cual de forma visualmente concreta esquematiza y sintetiza la estructura curricular de la GMPAC, mediante un mapa representativo.



*Figura 206. Esquema de la Guía de Mediación Pedagógica, elaboración propia.*

**Nota:** Figura 02 ejemplifica la distribución de la Guía Mediación Pedagógica.

En esta línea, el diseño curricular de la GMPAC, pensado por nodos temáticos concatenados, y diferenciados por colores, refiere a la priorización de temas, dado a que la guía fue pensada y creada para abordarla de forma presencial; no obstante, por la impronta de la pandemia a causa del coronavirus llamado Sars Covid-19, la

misma se ejecutó de forma remota con apoyo tecnológico, situación que se profundiza más adelante; ante estas razones Campos, et, 2021, exponen que

Una de las posibilidades de flexibilidad curricular es la priorización de aprendizajes esperados. Sobre esto Rappoport, Rodríguez y Bressanello (2020) señalan que “los contenidos previstos han sido planificados para ser enseñados bajo la modalidad presencial, en tiempos y circunstancias “normales”. Ante situaciones de emergencia, la primera cuestión a contemplar es que no es posible enseñar todo lo que ha sido previsto” (p. 8); lo anterior implica que el estudiantado debe aprender lo significativo para que, desde su autonomía, su espacio y su organización, vayan avanzando en lo propuesto (Campos, Cascante, Ruiz, 2021, p. 55).

Desde esta mirada, la propuesta implica que la persona aprendiente, pueda también asumir un rol protagónico, para que, tanto de forma individual como colectiva, en sus espacios comunitarios y sus formas propias de organización, puedan ir avanzando en proceso y llegar a tener un aprendizaje significativo.

**Nos enrumamos por la GMPAC: trayectoria metodológica**

La presente figura 03, permite iniciar la narrativa descriptiva, pasar página por página para comprender que, desde la forma, el tema y sobre todo desde un interaprendizaje la guía es un material escrito inacabado y que al hacer esta relectura desde una multidimensionalidad se pueda resignificar el proceso y proponer principios metodológicos para nuevos escritos que apoyen las situaciones de organización y trabajo de las comunidades.





Figura 207. Imagen de la portada

Fuente: Guía de Mediación Pedagógica para Aprendizajes Comunitarios (GMPAC)

La GMPAC, como todo documento escrito cuenta con una portada, según se muestra en la figura 3, que presenta el título del proyecto marco en el que se elabora y se crea gráficamente, siendo este: *Pedagogía Social: estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica en los Chiles, Alajuela*. Por otra parte, se visualiza el nombre del documento titulado: “*Guía de mediación pedagógica para aprendizajes comunitarios: comités agua transfronterizos, Costa Rica – Nicaragua*”; además, al costado derecho se presentan los nombres de las personas autoras representantes de la Universidad Nacional y Universidad de Costa Rica, quienes conforman el equipo investigador.

Asimismo, se puede observar, que la portada está diseñada con colores alusivos al agua, en este caso tonalidades azules turquesas, celestes y blancos; además, de un grifo de agua gris donde se aprecian distintas imágenes del trabajo realizado específicamente en las comunidades de Isla Chica y La Trocha (2019-2020) en forma de gota. Dicho diseño emite un mensaje claro mediante las fotografías, por tanto, es muy importante valorar y dimensionar las mismas; en esta línea, Maldonado (2017), refiere lo siguiente: “(...) con el advenimiento de la fotografía, se logró la conformación de las memorias individuales (retratos y escenas familiares) y colectiva (acontecimientos históricos)” (p. 20).

La cita anterior, permite hacer una vinculación directa con el trabajo realizado, se considera que, sin la fotografía sería imposible plasmar a las personas participantes y sus trabajos. Esa imagen, es la captura que permite visualizar un momento específico; la que ayuda a identificar lo que no se percibe en determinado proceso; así mismo, en la fotografía queda una memoria permanente, que en tiempos mundiales y nacionales donde la situación pandémica impide la vinculación presencial, se logra construir y aplicar la GMPAC. Es entonces que la fotografía funciona como un recurso visual que ayuda a recordar aquellos momentos de convivencia y los que estarían por venir.

Además, los colores utilizados en la GMPAC y en las fotografías, mantienen un significado, tal como dice Maldonado (2017), “la aplicación del color es una mezcla entre la estética (...) y la sinestesia (impresión relacionada a una sensación primaria procedente de un estímulo físico)” (p.27); partiendo de lo anterior, se considera que mediante los colores utilizados se quiere transmitir a las personas lectoras y participantes, un sentido de frescura, además, se hace implícita la intencionalidad pedagógica la cual representa el porqué de todo este proyecto. De igual forma, el color ha sido un tema de innovación, ya que, logra una emoción interna y personal al observar una fotografía; provocando que la persona detalle bien las facciones de las personas (o de sí mismos), objetos e inclusive el entorno en el que se vive y convive, logrando que se trasladen de nuevo a ese momento especial y se logren procesos de identificación e identidad.

En esta misma línea, la fotografía en sí es única, deja que sea la persona quien le dé un significado; de esta forma, Maldonado, 2017, expresa que “La imagen se combina con otros elementos informativos que la hacen comprensible para los receptores, independientemente de su nivel cultural” (p. 27).

De igual manera, en la portada se muestra una composición de cinco fotos: en la parte superior destaca el tanque de agua que se elaboró en la comunidad de Isla Chica; a su vez a la izquierda aparecen los integrantes del comité del agua y a su derecha la imagen presenta el momento de la Asamblea de vecinos de esa misma comunidad. Tanto el niño que toma agua de un grifo, como los integrantes del comité del agua, pertenecen a la comunidad de La Trocha.

Cabe señalar, que la GMPAC, se presenta de forma digital y física conformada por un total de 128 páginas; consecutivamente, en las primeras páginas, se encuentran la dedicatoria y los agradecimientos que el equipo investigador consideró pertinente plasmar en la guía, siempre acompañadas con tonalidades entre celeste y azul; por otra parte, en la página 4 y 5 se presenta la lista de contenidos, este esquema inicia una lógica entre el nombre del módulo y el color clave que lo representa, por ejemplo: I módulo-café, II módulo-celeste, III módulo-amarillo y IV módulo-verde. Cabe señalar, tal como lo indica Maldonado 2017, que la “... sinestesia (impresión relacionada a una sensación primaria procedente de un estímulo físico)”; está presente en que cada página, la mezcla de sensaciones visuales, que a su vez se promueven a las olfativas y táctiles asociadas a tener entre las manos la guía en material impreso; provoca en las personas aprendientes estimulación de sus diferentes sentidos físicos que generan sensaciones o sentimientos internos.

En esta línea, como todo material escrito, uno de los elementos importantes en el cual las personas autoras ponen especial cuidado, es la *Presentación* de la GMPAC, la cual consta de información relevante que le permite al lector conocer el contexto y la forma en la que el equipo de docentes universitarios desean que se comparta y se utilice la información brindada, así como, la visión que mantienen del proyecto; este apartado provoca que la persona lectora inicie su travesía para aprender de un trabajo elaborado con esfuerzo, dedicación, pero sobre todo, se pueda sentir el deseo de contribuir a las comunidades que requieren de ayuda, la cual se plasma en procesos educativos.

Continuando con la descripción de la GMPAC, otro de los apartados lo es la explicación de la *Metodología*, la cual se aborda y desarrolla según la intencionalidad de aprendizaje que se intenta llevar a cabo con la guía. Este apartado se llama: “CAMINOS PARA APRENDER” (Metodología).



Figura 208. Lenguaje icónico de la GMPAC

La figura 04 representa los iconos utilizados en la GMPAC sobre la ruta del saber. Dicha explicación conduce al lector de forma general a conocer en qué consiste la guía, tal como: la *gota del saber*, la cual presenta el desarrollo de los temas y subtemas, que son concatenados por una numeración representativa según los cuatro módulos; asimismo, aparece la *gota de ejercicios*, que son actividades o preguntas que permiten el repaso por lo general de forma individual de la temática en estudio; además, la *gota individual*, muestra actividades para resolver mediante preguntas, retos o problemas que enfrenta a la persona lectora; por otra parte, las *gotas grupales*, las cuales tienen como finalidad que la persona aprendiente pueda llevar a cabo ejercicios prácticos de forma colectiva, sean estos los mismos equipos de los comités de agua, grupos de vecinos o familiares, entre otros, que deseen participar y así conocer más sobre el tema de estudio; cabe señalar que, en este caso en específico de la GMPAC desarrolla como eje central el vínculo o conexión al tema del agua potable para consumo humano, como meta general del Proyecto Pedagogía Social.

Es importante acotar, que la palabra *gota*, es un dispositivo representativo vinculante con el agua, el mismo aparece como un elemento unificador en cada uno de los módulos; para ello, Gutiérrez y Prieto, vinculan este tipo de recursos como *elementos de mediación pedagógica desde la forma* (p. 121) y la constante de ciertos elementos a lo largo del texto permite recurrir lo que los autores denominan: “El Ritmo”; de esa forma señalan: “En lo que al segundo se refiere (la forma), estamos ante el ordenamiento armónico de los distintos elementos, de modo de llegar al interlocutor

ya sea por estímulos manifiestos como por momentos de descanso, tal y como sucede en el ritmo musical” (Gutiérrez y Prieto, 1993. p. 121).

Por último, cada módulo cierra con un *Glosario*, comprendido este como un vocabulario esencial, básico que ayuda a la persona lectora al reconocimiento de aquel vocablo poco conocido o del todo desconocido; este apoyo también significa un ajuste pedagógico para que la persona aprendiente comprenda el texto escrito en sus partes y la totalidad del módulo. Luego del abordaje inicial de presentación que se ha realizado de la GMPAC, se continua con el complemento de cada módulo.

#### Aspectos de tipografías del diseño de la GMPAC

Observando la guía metodológica de aprendizajes comunitarios en su versión impresa se puede indicar que ésta fue elaborada con un material que permite sea resistente a las condiciones de la zona (Territorio norte-norte de Costa Rica), para ello se utiliza para la impresión el papel Couché, el cual es un material que debido a sus características de superficie, peso, brillo y textura permite mayor durabilidad, así como, un efecto visual agradable.

Estos indicadores son importantes de contemplar, ya que, la ubicación geográfica de las comunidades donde se aplica la guía cuenta con condiciones específicas en cuanto a clima y ambiente, al ser una zona rural-transfronteriza, con poco cuidado de las calles, se encuentra una elevada cantidad de polvo. Por la ubicación geográfica y condiciones climáticas el territorio presenta constantes lluvias y humedad, estos factores ambientales forman parte de la cuenca del Río San Juan y desde el punto de vista climatológico representan una unidad con el territorio sur este de Nicaragua, como bien lo señala Espinoza, (2018, p.16): “Al sureste de la región autónoma del atlántico sur y el departamento de Rio San Juan el clima es Caliente y Húmedo, y en esta área llueve todo el año.”

De acuerdo con lo anterior, se puede indicar que el territorio norte-norte de Costa Rica, específicamente las comunidades participantes están expuestas y propensas a lluvias constantes, por tanto, la impresión de la guía en un papel de alta calidad de gramaje hace que presente mayor resistencia a las condiciones del lugar, a diferencia

de otros materiales de menor calidad que fácilmente se pueden ensuciar o dañar, como es el caso del papel periódico.

Otros aspectos importantes de considerar en la GMPAC son el tamaño de la letra y el espaciado del texto; de esta forma, ambos criterios en la guía se encuentran de manera adecuada, lo que permite evitar la *astenopia* (ser leída sin cansar la vista), y con el suficiente espacio entre el texto de forma que facilita su lectura; estos indicadores no están pensados solo por la calidad del material escrito, al contrario han sido elegidos de manera intencionada por características de la población beneficiaria de las comunidades que participan en la formación comunitaria.

Un criterio de elegibilidad que se tomó en cuenta en la elaboración de la guía lo es que, la mayoría de las personas participantes poseen bajos niveles educativos, por lo que se intentó considerar lo siguiente: subdividir las temáticas en los cuatro módulos y subtemas; el uso de las gotas como símbolo icono-visual para su manejo; el uso del color para la diferenciación de los módulos; el uso del lenguaje sencillo, e incluso coloquial; aportar una elevada cantidad de imágenes, fotografías y elementos pictóricos que facilitan su comprensión, entre otros.

### Navegando por los Módulos

Navegando por los módulos, da inicio al análisis descriptivo-analítico de la GMPAC, el mismo pretende abordar cada módulo respectivamente y sus correspondientes subtemas; cabe señalar que se explica de forma amplia detalles generales tales como: estilo, formas y colores, entre otros elementos y se resaltan puntos importantes para una mejor comprensión de la guía; además, se sigue el diálogo con la teoría sobre mediación pedagógica en la que se fundamenta, diálogo que se establece desde una lógica epistémica inductiva, se transita del dato a la teoría.

### Módulo I: Compartir en el vivir, comunidades transfronterizas del Norte-Norte

Este primer módulo, lleva como nombre *COMUNIDAD: COMPARTIR EN EL VIVIR*; se desarrolla de la página 10 a la página 35; tiene como propósito el logro de saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales los cuáles se presenta como preguntas reto: ¿Qué se entiende por comunidad? y ¿Cuáles son sus características?;

así como, la importancia de formar un comité de agua; dar a conocer qué es un comité; cómo se conforman y las funciones tanto de los miembros, como del comité mismo; además, se aborda el concepto de líder y liderazgo; este módulo se caracteriza por presentar diversas estrategias en cuadros de color café, que van desde actividades de reflexión hasta actividades grupales, según el nombre de cada gota: del saber, de ejercicios, individuales y grupales. El color café, fue elegido por el equipo de extensionistas como una forma de representar el color de la tierra del territorio transfronterizo, esas comunidades que en su mayoría hospeda a miles de personas en condición de vulnerabilidad. (S, Segura, comunicación personal, 29, abril, 2020)

## MÓDULO I:

### COMUNIDAD: COMPARTIR EN EL VIVIR

Este módulo tiene el propósito de comprender qué se entiende por comunidad y qué la caracteriza, así como la importancia de conformar un Comité de Agua, siendo este un grupo muy útil para trabajar por las necesidades de la comunidad. También, se presenta quiénes conforman el comité, las funciones que deben tener como grupo organizado y sus responsabilidades. Además, se explica qué significa una persona líder comunitaria, y el papel fundamental que desempeña para el desarrollo. Con el propósito de que usted pueda aprender de una forma fácil y agradable, asegúrese de cumplir todas las partes que contiene el apartado.

#### TEMÁTICAS

1.1 ¿Qué se entiende por comunidad?

1.2 ¿Qué es un comité?

1.2.1 Conformación de los comités

1.2.2 Funciones de cada uno de los miembros de un comité

1.2.3 Funciones de un comité

1.3 Líder y liderazgo

1.3.1 ¿Qué es un líder?

1.3.2 ¿Qué es el liderazgo?



Figura 209. Presentación del módulo I, el color café que lo caracteriza y sus temáticas. Elaborado por GMPAC

En la figura 5, se muestra la página inicial del módulo I, donde se presenta una descripción explícita de la intencionalidad pedagógica del tema central, en este caso la *Comunidad* al lado se concibe el temario, que permite que la persona aprendiente se ubique de forma general en los diferentes subtemas que aborda el módulo y se acompaña de una fotografía de dos participantes del Comité de Agua de la comunidad de Isla Chica.

Esta página inicial del módulo permite visualizar el *Principio de Ubicación Temática*, ya que, según la teoría de la mediación pedagógica, es fundamental que el texto pueda establecer una visión global del contenido, tal como lo indican Gutiérrez y Prieto (1993):

Una primera regla pedagógica fundamental es que el estudiante tenga una visión global del contenido. La misma permite ubicarse en el proceso como dentro de una estructura comprensible y sólida, de modo que los diferentes subtemas aparezcan como parte de un sistema lógico. Por otra parte, esa visión global es un derecho de todo estudiante, ya que la misma le indica a dónde se pretende ir con el texto.” (p. 68). El iniciar con un tema como lo es la conceptualización de *Comunidad*, le permite a la persona aprendiente comprender que el estudio de la GMPAC tiene una perspectiva de unidad comunitaria, por tal razón, la persona aprendiente debe de partir de su vivencia para situar la experiencia, del resto de la población de habitantes; también, logra realizar una lectura más contextualiza y multidimensional en conjunto con las personas facilitadoras para comprender la temática o nodo general.

Por consiguiente, el primer subtema del módulo uno, tiene como título: 1.1. *¿Qué se entiende por comunidad?*, aspecto que mantiene el mismo nombre genérico de la gota del saber de la unidad temática; por tanto, se establece no solo la definición, sino brinda una caracterización para establecer los puntos de encuentro o bien que las va a diferenciar de otras.

Si bien, esa conceptualización es importante; más aún es el desarrollo de los ejercicios, el contextualizar el nuevo conocimiento permite ubicar a la persona lectora respondiendo a la pregunta *¿por qué usted considera que forma parte de la comunidad donde habita?*; sin duda, responder representa un espacio para reflexionar, ya que, en su mayoría son personas que por muy diversas razones han tenido que migrar a Costa Rica desde diferentes puntos geográficos de Nicaragua, vienen a vivir en muchos de los casos en situaciones altamente vulnerables y en otros cuentan con redes de apoyo como familiares, amigos, u otros, que les permiten iniciar una nueva etapa.

Es importante señalar que, según la teoría desarrollada por Gutiérrez y Prieto, se busca retomar la palabra-escritura de los interlocutores, teóricamente se ubicaría en la mediación o tratamiento desde el aprendizaje. (1993, p. 107). De esta forma, la persona participante, no solo hace una construcción gráfica de escritura como lo mencionan los autores; además, le brinda la oportunidad de tener un espacio de reflexión para repensarse como parte de un grupo de personas habitantes de una comunidad o territorio transfronterizo.



Por otra parte, la gota individual, busca que la persona aprendiente pueda utilizar todos sus sentidos como parte del proceso que los lleva a involucrarse más con la temática y los invita a imaginar una actividad y puedan plasmar en figuras gráficas (dibujos) la comunidad donde viven; de esta forma, no solo puede, describirla oralmente sino es capaz de hacer un dibujo-esquema que les ayuda a futuro proponer con más claridad diferentes tipos de información mediante formas diversas, además que es una forma de organizar saberes. Así la persona aprendiente, tiene un espacio más de reflexión para indicar *¿cuál es la comunidad y cómo la caracteriza?*; dicha estrategia mediante ejercicios remite a la construcción individual y colectiva de las personas participantes.

De esta manera, se sigue con la gota grupal, la cual solicita realizar en parejas de nuevo una reflexión sobre la comunidad y se insta a que puedan comunicar mediante un papelógrafo, aspectos importantes acerca del *¿por qué digo que formo parte o soy miembro de la comunidad que habito?*, más allá de expresar deben ilustrar la comunidad.

Como bien se aprecia, el esquema seguido inicia con una presentación o discurso que apela al individuo, luego se mantiene en esta misma lógica, pero involucra a este ser humano a escribir su palabra para luego colocarlo ante un trabajo que intenta promover la construcción de aprendizajes grupales. Como se indicó antes, se busca promover el aprendizaje mediante la creación y participación del interlocutor, tal y como lo indican Gutiérrez y Prieto:

El propósito es llevar a la práctica la teoría y la metodología estudiadas. El alcance de las prácticas es amplio, sea por el número de participantes (individuales, familiares, comunitarias) o por el tipo de actividad. En la producción se juega la posibilidad de cambiar algún aspecto de la vida cotidiana, del contexto del estudiante. Este proceso de cambio es el punto culminante del aprendizaje (1993, p. 104).

Como se puede inferir, el aprendizaje, es el punto central de la guía, ya que, se busca que las personas participantes de este proceso socioeducativo aprendan y puedan trasladar ese aprendizaje a la comunidad, con el fin de que puedan organizarse comunitariamente; es así como, en los siguientes módulos de la guía se mantiene la lógica de teoría – práctica, práctica teoría, o a veces práctica-teoría-práctica (este

proceso se visualiza sobre todo con la mediación que se realizará posteriormente a través de la presencia de la Radio Whats App).

Continuando con el segundo subtema, se propone el 1.2. *¿Qué es un Comité?*, este apartado tiene gran relevancia para los procesos de formación comunitaria desde una mirada de la Pedagogía Social, ya que, se busca que las comunidades puedan organizarse y abordar las problemáticas sociales a las que se enfrentan, pero para ello requiere de grupos de personas que puedan prepararse para buscar soluciones comunes. A parte del concepto de comité, se ubican variados ejemplos o tipos de comités que puede tener una comunidad según responden a las necesidades.

En esta línea, tanto el ejercicio mediante un estudio de caso promueve la búsqueda de soluciones a dicha problemática, siendo en este caso un ejemplo muy particular y hasta similar al contexto en el que las personas aprendientes viven; así pueden ir pensando *¿qué acciones deben realizar?* A su vez, la gota individual les provoca a las personas participantes reflexionar sobre el comité o los comités en los que ha estado y cómo se dio ese proceso, por qué surge esta instancia organizacional, cómo se da la conformación del comité, y la participación de las personas integrantes de éste. Es importante señalar que esta guía surge como cumplimiento del objetivo tres, del Proyecto de Pedagogía Social, el mismo que tiene como meta la formación de las personas integrantes del comité de agua de las comunidades de Isla Chica y La Trocha.

Para cerrar el subtema, en la gota grupal (p.17), las personas aprendientes deberán completar un cuadro del *¿por qué surge el comité y cómo se ha elegido éste?* Como se puede indicar se sigue una línea lógica teoría – práctica individual – práctica grupal– la co-creación le permite a un comité en un papelógrafo, vislumbrar el primer proceso de reflexión que como grupo deben tener que es el conocimiento de si el comité está o no registrado y ante cuál instancia. Dicho análisis provoca establecer un diálogo propositivo en vías de las mejoras que deben hacer si ya existe el comité y en caso contrario es un tema diagnóstico que busca en cuál instancia se puede asociar o hacer acompañar para un mejor desarrollo de los objetivos a futuro, se está promoviendo un aprendizaje sobre procedimientos legales necesarios a considerar en territorio costarricense.

El tercer subtema, denominado: *1.2.1. Conformación de los Comités*; la gota del saber aborda no solo el tema de la conformación de los comités sino presenta la cantidad y los puestos que deben de tomarse en cuenta en un comité; a su vez se subdivide en otros subtemas donde se evidencia un subapartado extensivo a la especificación de las *1.2.2. Funciones de cada una de las personas que conforman el Comité*. Este subtema, comprende siete páginas de información teórica conceptual, ya que, por cada puesto se mencionan las funciones respectivamente; por otra parte, *1.2.3. Funciones de un Comité*, comprende tres funciones generales de un comité las cuales se abordan más adelante en el módulo tres; además, cuenta con una página completa de fotografías e ilustraciones del trabajo realizado con los comités que se vincularon directamente con el Proyecto de Pedagogía Social 2019-2020, elementos que intentan generar la activación de las memorias colectivas y la capacidad de la posibilidad de organización.



Figura 210. Fotografías de las acciones de los Comités-Proyecto Pedagogía Social, 2018-2020. Elaborado por GMPAC

La figura 06 representa algunas de las fotografías aportadas por el proyecto Pedagogía Social, con la finalidad de comprender que la fotografía, comparte las acciones o experiencias que el equipo investigador ha realizado durante estos años en la zona norte-norte; las mismas son insumos ilustrativos importantes tanto para la creación de la guía como forman parte de las fuentes para el análisis, tal como lo expresa, Triquell,

Una fotografía, además de ser el contenido representacional del momento y el lugar al que refiere, es también un objeto, posee una materialidad que constituye también una

dimensión analítica (Edwards y Hart, 2004). El desafío con este tipo de imágenes es el de reconstruir la trama de relaciones con lo real que la imagen propone (2015, p. 123) Como todo subtema estudiado, la gota de ejercicios, presenta un cuadro que menciona “*cargo que ocupa en el comité*”, el mismo, lo completa la persona participante, es importante señalar que los puestos y funciones son de gran interés para que toda persona aprendiente domine según la condición que tiene, esto para que tenga amplia claridad de la responsabilidad que implica formar parte de un grupo de vecinos que buscan trabajar por la comunidad; asimismo, en la gota individual, se debe realizar un esquema con el cargo y la función que se deberá llevar a cabo en el comité, para ello se le da la forma que debe comprender el esquema solicitado. Dicho esquema gráfico, se hace acompañar de la fotografía de la figura 7, la cual muestra a una de las personas miembros del comité de Isla Chica, el señor Juan Martínez; él como parte del comité y como vecino beneficiado también ofrece su tiempo de trabajo colocando la tubería de distribución en el 2020, cuando se está en el desarrollo del nuevo pozo de agua.



*Figura 211. Gotas Individuales – Distribución de agua, pozo de Isla Chica, 2020.*

Elaborado por GMPAC

Sin duda, desde la mirada de la fotografía, Triquell, permite profundizar y hacer una narrativa pedagógica, dicho proceso visual-evaluativo es el punto central de otras de las áreas de estudio del Seminario; no obstante, el autor llama “narrativizable”, a esas imágenes que buscan plasmar las acciones socioeducativas en el marco de la Pedagogía Social, de esta forma, él expone:

Las imágenes no constituyen un relato unívoco que clausura cualquier tipo de ensoñaciones y derivaciones del sujeto, sino que, por el contrario, habilitan el

despliegue de toda una serie de imaginarios y proyecciones que lo amplían, complejizan y lo convierten en materia “narrativizable” (2015, p. 125)

Continuando en esta línea, la gota grupal, pretende que las personas participantes, cambien de papeles (juego de roles) y puedan anotar las funciones que les corresponden a cada miembro del comité, según su cargo; es importante acotar que siempre se invita a las personas participantes a pensarse desde otro puesto que le gustaría o que se considere tener las capacidades para llevarlo a cabo, por tanto, que simulen un cambio de puesto, es decir que simule ocupar un cargo diferente al que tiene en el comité del agua y anote las funciones de ese nuevo puesto es una tarea muy relevante, es un ejercicio práctico con miras a nuevos desafíos, incentiva los saberes actitudinales de empatía solidaridad. Además intenta crear el pensamiento alternativo y la capacidad de pensar en cuadros de relevo.

Ahora le corresponde a un nuevo subtema: 1.3. Líder y Liderazgo, como parte de esa unicidad del módulo uno; el mismo aborda el concepto de *Líder y sus características*, la teoría presentada ocupa las páginas 29-30; este tema para las personas participantes siempre ha sido de gran interés, ya que, desde la etapa de diagnóstico comunitario del proyecto, se llevaban a cabo acciones para el desarrollo de las mismas, en algunos encuentros manifestaban necesidades tales como: *hablar en público, expresar ideas, delegar las funciones o viceversa y la comunicación asertiva entre ellos y ellas para un mejor desempeño, entre otras* (J, Martínez, comunicación personal, 20. Marzo, 2019).

Por otra parte, se ubica el punto 1.3.2. ¿Qué es el Liderazgo? Si bien se desarrolla una definición aproximada, para las personas aprendientes puede que sea una temática nueva porque muchas veces pareciera no puede distinguir cuando una persona es líder.

En esta línea, el espacio para la práctica llamada gota de ejercicios (un fragmento de ella), así como, en la siguiente página, presenta una tabla con las funciones de un líder para que las personas de la comunidad valoren mediante la obtención de un porcentaje, si se cumplen o no las tareas por parte del líder; este ejercicio se hace acompañar de un ejemplo completo de cómo se solucionaría el ejercicio, a partir de una persona real. El acto de mediación tiene además el propósito de crear habilidades

matemáticas básicas, e introduce el tema de evaluación y autoevaluación, el cual es fundamental para el desarrollo de proyectos comunitarios.

En la gota individual de la página 33, se debe completar un cuadro de las personas que consideran *quién sería un buen líder y el por qué lo cree así*, es decir deben crear las razones por las cuales consideran líderes a las personas que los participantes eligieron, con esto se busca el desarrollo del principio de traslación de información.

Por último, en la gota grupal, hay dos elementos importantes de destacar, por un lado, que la agrupación para resolver la práctica la conformen equipos de hombres y mujeres, lo que les promueve que se hagan discusiones más inclusivas y, por otra parte, colocar en papelógrafo otras características que debe poseer un líder comunitario que no estén presentes en el documento escrito; cabe señalar que, en este caso hay una propuesta de respuesta a las necesidades de formación mencionadas anteriormente y se busca que el concepto se contextualice y se reconstruya a la luz de las necesidades socio históricas propias de cada comunidad.

Para el cierre del primer módulo, en las páginas 34-35 aparece un glosario conformado en este caso con cinco términos: *asamblea, conformación de los comités, comunidad, líder y liderazgo*; que le permiten a la persona aprendiente tener claridad y ampliar su conocimiento, tal como se indicó al inicio del esquema de la GMPAC.

**La forma educa: elementos visuales presentes en el módulo I**

A lo largo de este módulo se presentan elementos visuales, por ejemplo: algunas fotografías reales tomadas en el trabajo de campo del proyecto, se nota un balance de colores y se resalta una armonía con el color café; códigos que muestran relación con el nombre de cada gota sea del saber, o de los ejercicios individual y grupal; otro tipos de ilustraciones que ante la lectura gráfica de la persona aprendiente apoya y complementa las ideas expuestas de forma escrita; de ahí que Gutiérrez y Prieto (1993), consideran que “la forma importa” y más aún, como lo afirman “la forma educa” (p. 92); además, han planteado características para el tratamiento de la forma que para efectos del análisis se detallan tres de ellas, a saber: (...), b) Hace comprensible el texto, en este sentido, más que utilizar imágenes para reiterar lo escrito (o lo dicho), se trata de utilizarlas con un sentido de complementariedad; es decir, de apoyo a lo dicho, que ayude a comprenderlo e

ilustrarlo. c) Establece un ritmo, lo cual se logra mediante el ordenamiento armónico de los diferentes elementos: descansos visuales, elementos visuales, imágenes superpuestas, juegos de contrastes, etc. d) Da lugar a sorpresas y rupturas, por ejemplo, mediante imágenes que tengan más de una interpretación, elementos que representan contra estereotipos visuales, entre otros. (Citado por Campos, et,2021, p. 54-55) (el destacado en negrita es nuestro)

Como bien lo aportan los autores se muestran fotografías de diversas funciones que realizan las personas miembros de los comités de agua, estas imágenes fueron tomadas algunas por el equipo que conforma el proyecto en las acciones educativas (encuentros, reuniones, recorridos, entre otras), o bien en su mayoría fueron tomadas por las personas participantes de los comités de agua de cada comunidad; además, se visualiza un trabajo profesional en la diagramación del texto en general.

Es importante resaltar que a lo largo del módulo se presentan las gotas de ejercicio, individuales y grupales, las cuales son pequeños espacios que buscan generar en los participantes un análisis crítico-propositivo sobre la temática abordada, poniendo en práctica los procesos metacognitivos y los saberes que son parte de todo proceso pedagógico: saber hacer, saber conocer, saber pensar, saber vivir; por tanto, el incorporar estos aspectos en la guía pedagógica permite a la persona participante la construcción significativa de los conocimientos, al respecto Gutiérrez y Prieto (1993) indican:

Desde la pedagogía, la pregunta es siempre por el aprendizaje. Y, si la jugamos hasta las últimas consecuencias, el hacer se abre a amplias posibilidades, las cuales son en primer lugar de carácter cualitativo, pero a la vez arrojan productos que el sistema tradicional no es capaz de generar. La orientación es muy sencilla: se trata de pasar de un sistema volcado sobre sí mismo, sobre la tradición, los textos y el docente, a otro centrado en el interlocutor, que de objeto pasa a ser un sujeto de su propio proceso. (p. 139)

Sin duda, este primer módulo, pasa de ser un texto cualquiera a ser un texto centrado en el interlocutor, lo que promueve ser sujeto de su propio proceso educativo; estos grupos humanos representan esa imagen de la página 35, los cuales están gráficamente escalando una montaña, tratando de llegar a una tarea específica,

procurando así poder comprender y contextualizar su tarea comunitaria. No obstante, siguiendo los aportes de la teoría de la mediación pedagógica para textos educativos, es importante colocar más fotografías vinculadas con los temas ejes o nodos temáticos que abarca el módulo, según la población a la que se dirige el texto; “*en mi caso como no sé leer y escribir, me hubiese gustado más fotografías de nosotros y así comprendo más*” (J. Picado, comunicación personal, 18 de marzo, 2022), en estos casos el interlocutor hace vivo el proceso y se asume como sujeto de dichas acciones, su papel protagónico hace que en otros se requiera contextualizar.

### Los Espacios desde el Contenido del Módulo I

A continuación, se presenta un análisis elaborado con la intencionalidad de estudiar a profundidad el contenido general de la guía con respecto a las cinco categorías emergentes: *conocimientos previos, las memorias de las comunidades y el contexto, los contenidos, la actividad lúdica y la evaluación*; según se evidencian en cada módulo. Es importante insistir que el análisis realizado se permea de las características que responden al tratamiento de la *Mediación Pedagógica desde la forma, el aprendizaje y el contenido*, propuestas por Gutiérrez y Prieto (1993).

De esta forma, en un primer contacto con la GMPAC, se visualiza que el módulo I consta de 26 páginas en total, las cuales van de la página 10 a la página 35, siendo éstas mencionadas como las páginas no numeradas, razón por la cual corresponden a las páginas iniciales, que según las normas de impresión no se numeran. Además, se recalca que el módulo sobresale por su color café en su diseño, títulos y cuadros, las imágenes presentan una adecuada definición, así como, presenta un adecuado tamaño en la letra siendo accesible a las personas con baja visión o que tengan dificultades visuales.

Partiendo de estos elementos, que ya se han detallado en el módulo, se presenta mediante la Tabla 1, las frecuencias según las categorías emergentes a saber: teórico, lúdico, ilustrativo y evaluativo correspondiente al módulo I, las cuales a continuación se detallan:

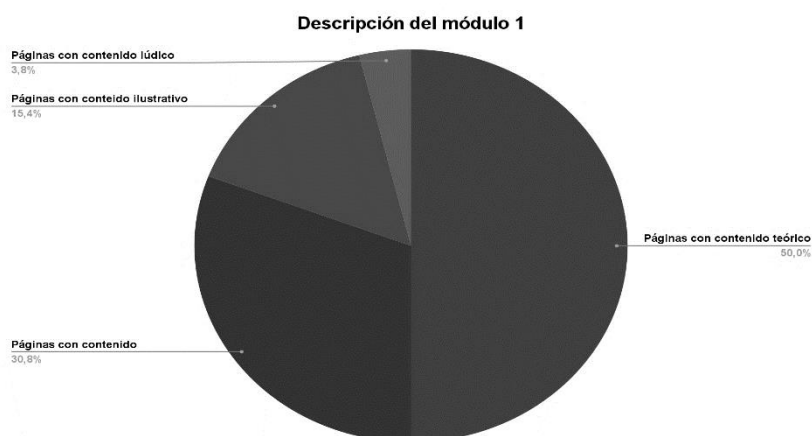


Tabla 11  
Frecuencias de los espacios según el contenido del Módulo 1.

Categoría	Frecuencia absoluta (f)	Frecuencia relativa (fr)	Frecuencia porcentual (%)	Frecuencia acumulada (F)
Páginas con contenido teórico	13	0.5	50	100
Páginas con contenido lúdico	1	0.38	3,84	50
Páginas con contenido ilustrativo	4	0.15	15,38	46
Páginas con contenido evaluativo	8	0.30	30,76	31
Totales	26	1	100	

*Nota:* Elaboración propia equipo investigador

Además, se ilustra la información anterior con la figura 8 que refiere al gráfico que evidencia la distribución porcentual según los espacios del contenido, sean estos teóricos, evaluativos, lúdicos e ilustrativos; con el fin de mostrar de una manera más visual como se conforma este primer módulo, para proceder a explicar el porqué de esta división, es importante indicar que los colores del gráfico aluden al color clave del módulo I que es el color café.



*Figura 212. Gráfico de los espacios del contenido del Módulo I. Elaboración propia equipo de investigadores, 2022*

Se puede observar que este primer módulo, hay una mayoría de páginas con respecto al contenido *teórico* lo cual representa un 50%, eso significa que el equipo investigador del Proyecto Pedagogía Social dio prioridad a la información teórica con respecto al conocimiento sobre la “Comunidad”, esta intencionalidad le permite a la persona lectora que adquiere una conceptualización o reconocer la variedad de temáticas de este módulo. Le sigue un 30,76% que representa al contenido *evaluativo* el cual abarca las actividades de los ejercicios tanto individuales como grupales del módulo. Con respecto a las páginas de contenido *ilustrativo* se muestra que del total se presenta un 15,38%, lo cual se puede considerar un balance lo que hace la guía llamativa y cada subtema de fácil comprensión; no obstante, únicamente un 3,84% de las páginas presenta algún contenido *lúdico*, evidenciando un desequilibrio con respecto al principio de actividad lúdica.

### **Ausencias o Presencias: de los espacios por contenido del módulo I**

Los espacios antes indicados, muestran que un material escrito requiere ser pensado y creado desde muchas aristas principalmente pedagógicas, más que forman parte de procesos socioeducativos y comunitarios, lo que implica que se analice cada espacio desde sus ausencias o presencias, esto con el fin de poder generar siempre las mejoras de estos documentos escritos.

En cuanto al módulo I, se considera que no se evidencian actividades o preguntas generadoras que permitan identificar de forma directa los *conocimientos previos* de las personas participantes sobre la temática a abordar, ya que, se inicia directamente con las gotas del saber, que son los espacios informativos en los que se brinda a las personas participantes ideas ya establecidas, pensadas y construidas desde la teoría respectiva. Sin embargo, en el 2021, las personas encargadas de llevar a cabo la guía en este caso mediante la estrategia educativa llamada Radio WhatsApp (creada por las extensionistas de la UNA con el propósito de poder desarrollar la GMPAC, estrategia que presenta otro subgrupo del Seminario); proponen actividades diagnósticas antes de introducir el primer módulo; esto con el fin de que se tomen en cuenta los conocimientos o experiencias que poseen las personas participantes, éstas se hicieron mediante preguntas generadoras para abordar el conocimiento del tema y con esto mejorar el proceso de aprendizaje de las personas de las comunidades Isla Chica, La Trocha y demás comunidades implicadas en el proceso pedagógico. Esta acción, con toda claridad pone de manifiesto que el texto escrito requiere en situaciones como las dadas en el territorio norte-norte de Costa Rica, textos complementarios, en este caso formas virtuales que logren “presencia” de las personas facilitadoras.

Con respecto a las *memorias de las comunidades y del contexto*, se evidencia una presencia más clara, las mismas se logran apreciar a lo largo del módulo específicamente en las secciones de gotas individuales y grupales de la temática 1.1 “¿Qué se entiende por la comunidad?”, donde las personas participantes representan características de sus comunidades y realizan un mapa o croquis de éstas. Asimismo, las memorias se pueden reconocer en las fotografías que representan diferentes aspectos de los territorios situados y de las personas participantes; por ejemplo, en la página 25 se puede visualizar un conjunto de personas en diversos encuentros realizados por el equipo de extensionistas, donde cada subgrupo están cartografiando sus comunidades por medio de la elaboración de un croquis en un papelógrafo de manera colectiva según la comunidad en la que viven (ver figura 17); además, en la página 27 se observa a un miembro de la comunidad realizando conexiones de tubería.



*Figura 213. Fotografías de las Memorias de las Comunidades. Elaborado por GMPAC*

En la figura 9, se muestran las imágenes (fotografías) que evidencian algunas de las actividades que representan las memorias de las comunidades. En esta misma línea, se logran observar 4 gotas referentes al *contexto*, primeramente se visualiza en la figura 10 una imagen de la gota del saber en la que describen características de la comunidad, en la página 11, se mencionan alguna características que diferencian a un lugar de otro y esos puntos que los hace llamarse *“comunidad”* (elementos territoriales, de costumbres, entre otros aspectos importantes, que describen la organización de sus comunidades); después encontramos una gota de ejercicios en la página 12, en la cual de forma individual deben comentar el por qué se consideran parte de la comunidad en la que viven, y una gota individual, en la que deben imaginar de qué manera visualizan su comunidad y representarla en un papelógrafo, y por consiguiente una gota grupal en la página 13, en la que deben elaborar un mapa de la comunidad.

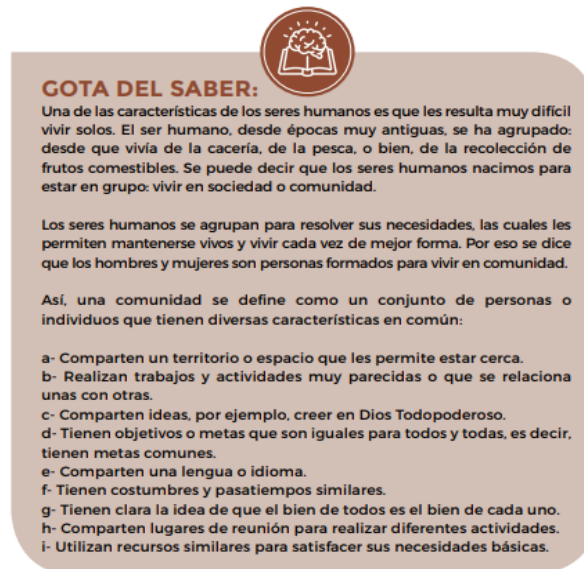


Figura 214. Características de la comunidad. Elaborado por: GMPAC

Consecuentemente, en el módulo I se presenta una coherencia lógica desde el contenido *teórico*, ya que, las temáticas desarrolladas, así como, las actividades que se abordan brindan información sobre lo qué es una comunidad y a partir de este concepto, se pueda generar la creación de un comité; también, se enfatiza en las funciones que debería de tener cada persona integrante para alcanzar una meta en común por el bienestar de la comunidad organizada. Por otra parte, es importante recalcar que las gotas del saber, los ejercicios individuales y grupales, representan un complemento a las temáticas del módulo con el fin de que los procesos pedagógicos sean comprendidos de manera sencilla, clara y de manera que las personas participantes puedan leer una y varias veces el texto escrito, que contribuye con la comprensión lectora y su propósito socio-pedagógico. Cabe señalar que, al cierre del módulo I, se presenta un Glosario con cinco términos claves con sus respectivas definiciones, los cuales coadyuvan a la persona lectora a tener una conceptualización más clara, todo este diseño funciona como complemento teórico de las temáticas.

Otro de los espacios del contenido, refiere a la parte *ilustrativa*, que de forma relevante es representado por las imágenes, íconos, pictogramas, fotografías, las cuales mejoran el aspecto visual de la GMPAC, ya que, permiten comprender de una manera más visual algunos conceptos que se abordan en el texto; además, las imágenes ayudan a las

personas no alfabetizadas a comprender de forma visual y concreta la guía, por ejemplo: las funciones de un comité que se visualizan con pictogramas, como se aprecia en la figura 11, la cual representa en este ejemplo a las funciones de una persona que asume el cargo de secretario o secretaria del comité, elegido por la Asamblea de la Comunidad.



#### Funciones del secretario

- a- Llevar los libros de actas de las asambleas generales y de las reuniones del comité.
- b- Atender y tramitar la correspondencia del comité.
- c- Mantener actualizado el padrón (lista de todos los asociados).
- d- Firmar junto con el presidente, las actas del comité y las actas de las asambleas generales.
- e- Otras que le asigne el comité.

Figura 215. Pictograma que hace referencia a las funciones de un miembro del Comité. Elaborado por GMAC

Una de las ausencias más significativas en este primer módulo I, lo representa el espacio del contenido por **actividades lúdicas**; sin embargo, se muestran dos ejercicios que incentivan la creatividad y la imaginación, por ejemplo: en la página 13 de manera grupal se debe elaborar por medio del dibujo un mapa de su comunidad, señalando casas y puntos importantes de la misma, según se muestra en la figura 12 que ejemplifica la gota grupal en la que se debe dibujar un mapa de la comunidad.



Figura 216. Gota grupal mapa de la comunidad. Elaborado por GMPAC

Como todo proceso educativo, el espacio del **contenido evaluativo** se considera en el módulo I principalmente mediante una **evaluación formativa**, ya que, después de cada contenido las personas participantes deben realizar una actividad para reforzar la temática abordada sean estas: evaluaciones individuales, comunitarias, o grupales. No obstante, al analizar este primer módulo de manera detallada se observa que no hay presencia de

ejercicios de evaluación diagnóstica en la que se evidencien los conocimientos previos de los participantes, como ya se mencionó.

Por tanto, como propuesta de cambio se deben de proponer actividades referentes al contenido evaluativo, de tal modo que a partir de la teoría y de las actividades que se deben realizar estas puedan integrar o incorporar actividades de campo donde se ponga realmente en práctica y se puedan evidenciar los aprendizajes correspondientes a este módulo y así promover aprendizajes más significativos.

Con respecto a la evaluación final o sumativa del módulo, se sabe que el equipo de extensionistas aplicó una prueba escrita; sin embargo, en la guía, no se presentan evidencias que permitan identificar cuál es realmente la apropiación de las habilidades generadas por las personas participantes de los comités de agua. En este documento se presenta un balance de aprendizajes logrados en el Módulo 1, para ello se utilizaron otros materiales escritos generados en el Proyecto Pedagogía Social.

## **Módulo II: El agua, fuente de vida en las comunidades transfronterizas**

**Este módulo tiene como nombre y tema generador central: *El agua: fuente de vida para nuestra comunidad*, comprende de la página 36 a la página 66, el cual como parte de la mediación desde la forma y buscando cruzar con la mediación desde el tema todo el módulo está escrito en una combinación de *tonos azules, celestes y blancos*, los cuales poseen un significado del agua como fuente de vida para consumo humano, punto central del proyecto Pedagogía Social ejecutado (2019-2021). En otros aspectos específicos se utiliza la letra en color negro, las figuras y fotos, son policromas.**

**El módulo tiene como propósito facilitarles a las personas participantes, espacios de reflexión con dinámicas y conversatorios alusivos a la necesidad o a la importancia de construir aprendizajes con respecto a las normas del uso del agua; presenta tres nodos como temáticas principales, las cuales se subdivide cada una en dos subtemas por la importancia de la temática que se desarrolla; se parte de comprender que, 2.1. Todos y todas debemos tener acceso al agua en nuestros hogares, dicha propuesta aborda el agua como derecho humano, aspecto fundamental que hasta el momento para muchas familias de la zona ha sido violentado y es lo que justifica la presencia del proyecto en**

las zonas transfronterizas; además, de lo que significa el agua para consumo humano: en sus principales usos y cuidados.

Se sigue con el conocimiento de entender desde una forma sencilla pero relevante el 2.2. ¿Cómo llega el agua a las comunidades?, el mismo que se desdobra en dos puntos medulares, las principales fuentes de abastecimiento de agua y el agua potable y saneamiento: aliados para la salud comunal; temática que se asocia al primer objetivo del proyecto que estudia el agua en su relación con los determinantes sociales de la salud, por las condiciones en las que se desarrollan las comunidades; para cerrar es importante que los grupos o equipos de personas aprendientes comprendan que debemos todos y todas estar y participar en acciones de mejoramiento comunitario, 2.3. Comprometidos con el agua, fuente de vida en nuestra comunidad; sin duda la presencia de las organizaciones e instituciones de apoyo para la gestión (instituciones gubernamentales y no gubernamentales), en este caso el trabajo que ha realizado la ONG Agua Viva Serve, con sede en Los Chiles; dicha organización apoya a estas comunidades desde hace más de una década lo que provoca que las personas habitantes, no solo deben de hacer un reconocimiento sino entender que hay pasos, y formas también de organización comunitaria para la gestión de sistema de agua potable, más en éste caso, cuando hay poblaciones que aún no tiene el preciado líquido.

**MÓDULO II:**  
**EL AGUA: FUENTE DE VIDA PARA NUESTRA COMUNIDAD**

Con el desarrollo de este módulo se busca facilitar entre las personas participantes, espacios de reflexión mediante dinámicas y conversatorios, con respecto a la necesidad de construir aprendizajes en torno a la normativa que regula el uso del agua como un derecho de las personas.

Es necesario partir del conocimiento de las personas participantes, en relación con lo que piensan y sienten con respecto a la importancia del agua como fuente de vida, y el derecho humano que tenemos todas las personas de contar con accesibilidad a ésta, desde nuestros hogares. Por tanto, es fundamental identificar las rutas por medio de las leyes, normas y directrices, así como las instituciones u organizaciones, a nivel nacional y regional, que nos ofrecen apoyo para entender y hacer mejor uso del recurso en nuestras comunidades.

**TEMÁTICAS**

- 2.1 Todos y todas debemos tener acceso al agua en nuestros hogares.
- 2.1.1 El agua como un derecho humano
- 2.1.2. El agua para consumo humano: principales usos y cuidados
- 2.2. ¿Cómo llega el agua a las comunidades?
- 2.2.1. Principales fuentes de abastecimiento de agua
- 2.2.2 Agua potable y saneamiento: aliados para la salud comunal
- 2.3 Comprometidos con el agua, fuente de vida en nuestra comunidad
- 2.3.1 Organizaciones e instituciones de apoyo para la gestión (instituciones gubernamentales y no gubernamentales)
- 2.3.2 Organización comunitaria: gestión de sistema de agua potable

Figura 217. Representación del módulo II, el color celeste que lo caracteriza y sus temáticas. Elaborada por GMPAC

Inicialmente, se muestra en la figura 13, la página que contiene la presentación-descriptiva del módulo número dos, donde se especifica en general el tema central del



mismo, tal es: el agua como derecho humano; en la siguiente página se coloca el temario que permite que la persona aprendiente se ubique de forma general en los diferentes subtemas que aborda el módulo, expuestos anteriormente. Como se mencionó en el primer módulo, este apartado permite visualizar el principio de Ubicación Temática que, para la teoría de la mediación pedagógica desde la forma, en los textos se establece como aspecto fundamental; de esta manera, según Gutiérrez y Prieto (1993), “Una primera regla pedagógica fundamental es que el estudiante tenga una visión global del contenido” (p.68).

Asimismo, esta primera presentación se acompaña de una postura por parte de los autores hacia las personas aprendientes, darles un sentido de unidad del texto, para ello Campos et al, 2021, indican

(...) se debe procurar “el enriquecimiento del tema, la armonía entre los diferentes recursos y elementos que se utilicen, el contraste, la reiteración y especialmente la unidad [...] en torno al objeto de estudio” (p. 46); con el objetivo de que las personas estudiantes le den significado y sentido a las temáticas y contenidos y se puedan apropiarse de estos. (p. 54) (el destacado en negrita es nuestro)

En esta misma línea, los procesos epistémicos del módulo o lógica de aprendizaje que sigue lo es la teoría-práctica, práctica teoría y a veces práctica-teoría-práctica, de forma que se presenta un subtema con información teórica y luego aparecen actividades de construcción por parte de las personas participantes, las cuales de igual forma que en el primer módulo llevan el nombre de gotas de ejercicio, gotas individuales y gotas grupales, poniendo en práctica los procesos metacognitivos, entiendo estos como los procesos de introspección, ya que, son parte de todo proceso pedagógico permitiendo a la persona participante la construcción significativa de los conocimientos.

Al igual se presenta un ritmo de éste; donde nuevamente la palabra gota representa el elemento unificador, el cual como se indicó antes responde a elementos propios de la mediación pedagógica desde la forma. (Gutiérrez y Prieto, 1993. p. 121). Es importante indicar nuevamente que el ritmo es un ordenamiento que le da armonía a

los diferentes elementos del texto, sea capítulo, módulo u otra forma de concentrar la información.

Como bien se indicó, este módulo dos mantiene el mismo ritmo que el módulo uno, y se estructura desde una lógica epistemológica propia del esquema teoría-práctica, aunque también aparecen otras lógicas en la construcción del aprendizaje, de esa forma, se muestra la gota del saber titulada 2.1. Todos y todas debemos tener acceso al Agua en nuestro hogar” (p. 37), la cual consiste en la explicación del concepto de agua y su importancia para la vida misma de la persona como del planeta.

Consecutivamente, aparece el subtema 2.1.1. Agua como un Derecho Humano, (p. 38), en esta parte, cabe señalar la presencia de un elemento provocador del aprendizaje como variación con respecto al módulo uno, ya que, la teoría se presenta mediante el *esquema de pregunta y respuestas*, así se establecen preguntas alusivas a los derechos humanos y al agua, las preguntas gráficamente se visualizan de forma escrita de color celeste y las respuestas están encerradas en un cuadro informativo del mismo color, según Gutiérrez y Prieto

El desarrollo temático requiere de una pedagogía de la pregunta que comprende los aspectos siguientes:

- tener presente que todo contenido puede volcarse en preguntas.
- las preguntas pueden referirse tanto al tiempo presente como al pasado y, sobre todo, al futuro (1993, p.73-74).

Por tanto, en este módulo la pregunta asume un valor muy importante que es llevar a la persona aprendiente a preguntarse sobre el agua como derecho humano. La carencia del agua potable para consumo humano en varias comunidades o en varios momentos de la historia de estas, ha sido una situación que los ha colocado como comunidades excluidos por mucho tiempo, por otra parte, se contemplan aspectos como las características e importancia del agua como un elemento indispensable para el consumo humano, al clarificar dichas características que hacen que el agua sea potable o no, los grupos de personas involucradas tanto en el proyecto como otras interesadas en la temática comprenden el trabajo que el equipo investigador y extensionistas de la UNA y UCR han realizado en el campo, específicamente en dos comunidades. (Estas dos comunidades fueron el foco de acción en el desarrollo del

Proyecto, pero otras comunidades habían participado en proyectos anteriores desarrollados por el mismo grupo de extensionistas de la UNA).

Como elemento mediador desde la forma, se presenta la figura 14, la cual se presenta al lado superior derecho de la página y tiene un diseño gráfico que simboliza una gota y dentro de ella una imagen alusiva al planeta Tierra sostenido por unas manos, este dibujo se enlaza con el tema del agua como derecho humano, además refiere a la importancia del recurso hídrico y como su cuidado, mantenimiento y conservación está en las manos de los seres humanos, es decir se refuerza lo escrito en palabras con el recurso de la imagen, en ese sentido Gutiérrez y Prieto (1993), indican que:

La forma aporta una intensificación significativa a la lectura del discurso, dice a menudo más que las palabras o por lo menos lo dice desde ángulos de visión distintos. Imprime al discurso una narratividad especial en el sentido de que permite enfatizar detalles importantes. En fin, ayuda a entrelazar y ordenar temas, dentro de una interrelación armónica texto-imagen (p. 119).



*Figura 218:* Elemento medidor desde la forma en la mediación pedagógica Elaborado por GMPAC

En este caso, dicha lógica del uso de la forma como intensificación a la lectura, se encuentra presente a lo largo de toda la GMPAC, pero es sumamente visible en este módulo número dos. Por tanto, siguiendo la lógica también de la pregunta, en las

páginas de ejercicios (40-41), se presentan preguntas que provocan reflexión alusivas al tema del agua potable y no potable; también las gotas individuales y grupales connotan diferentes actividades que les involucra como usuarios o beneficiarios del agua para consumo humano; un punto importante en tiempos de crisis climática en distintos contextos, es acerca del pensarse como grupo humano ¿qué estamos haciendo o debemos hacer para el cuidado y conservación del agua?

En esta misma línea, en este módulo aparece el subtema 2.1.2. El agua para consumo humano principales usos y cuidados; un nuevo recurso de aprendizaje, de esa forma se coloca una gota del saber repasando el tema que se venía abordando, lo cual según se ha analizado implica un quiebre en el ritmo del texto, el cual es teorizado por Gutiérrez y Prieto (1993) como: una estrategia de cierre, la cual es conceptualizada de la siguiente forma:

Su finalidad primordial es involucrar al estudiante en un proceso que tiene una lógica y conduce a algo, a resultados, conclusiones, compromisos para la práctica, de modo que el desarrollo anterior confluya en un nudo final capaz de abrir el camino a los pasos siguientes. Las estrategias de cierre son también variadas, pero la regla es que siempre habrá alguna, la más tradicional, de ninguna manera descartable, es la recapitulación. Pero existen otras alternativas... (p. 74-75).

Es importante señalar que la estrategia de cierre presentada en la página 41, es por recapitulación. Cabe señalar que, en el módulo uno, también en cierta forma aparece otras dentro de las que destaca “el cierre por recomendaciones en relación con la práctica” (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 75); no obstante, el preámbulo que se evidencia en este subtema es quizá mucho más evidente.

Uno de los aspectos importantes en esta guía, es la relación del contenido temático con el contexto, para la mayor comprensión posible de la persona aprendiente; por tanto en las páginas (42-43), se presentan al estilo de cápsulas informativas el uso del agua y su importancia, esta información está muy relacionada a su diario vivir, por ejemplo: aseo personal; sin embargo, ese beneficio del agua, tiene una implicación mayor que es pensar en las fuentes de contaminación y algunas posibles consecuencias de la contaminación del agua.

Además, se presentan imágenes alusivas acerca del aseo personal e imágenes de las consecuencias de consumir agua contaminada; es importante acotar que si bien las figuras median desde la forma, se considera que hubiese sido más atinente incluir fotografías tomadas de la realidad de las comunidades rurales del territorio norte-norte del país, esas imágenes ausentes darían mayor contextualización, lo que la imagen-texto hubiese dado más poder de aprendizaje a las personas participantes, según Gutiérrez y Prieto (1993, p. 119), “La imagen es siempre una mirada, un relato, aún sintetizado al máximo; de ella se desprende toda una narratividad.”

En consonancia con el desarrollo del tema, se ubican en las páginas (44-45), los diversos ejercicios, los mismos van desde identificar en la cotidianidad los usos del agua y sus beneficios; así como, la gota individual, provoca el aprendizaje mediante el esquema para clasificar la contaminación del agua de acuerdo a sus causas, consecuencias y soluciones; hasta llegar a realizar las actividades grupales, donde se les solicita trabajar en equipo en la identificación de posibles focos de contaminación sean estos en el hogar o en la comunidad; no obstante, el aporte de construcción más relevante es pensar posibles propuestas de solución, como bien lo señala Frascara (1989), todo elemento y ordenamiento visual tienen significados (p.124). Por lo que, estos espacios cumplen la función mediadora de cierre antes explicada, pero centradas en lo que Gutiérrez y Prieto (1993) denominan como “cierre por proyección al futuro” (p. 75).

Se presenta un nuevo subtema, tal como se muestra en la figura 15, la cual emplea un título en forma de pregunta: 2.2. ¿Cómo llega el agua a las comunidades?, relacionado a la gota del saber, la cual está vinculado con las principales fuentes de abastecimiento del agua. Para darle más consistencia visual al texto se colocan dos fotografías con personas que forman parte de los comités del agua de las comunidades en estudio, ambas reflejan acciones de trabajo que se estaba realizando en el año 2019.

## 2. ¿CÓMO LLEGA EL AGUA A LAS COMUNIDADES?



### GOTA DEL SABER:

Cuando sentimos ganas de tomar agua ¿qué hacemos? La mayoría de las personas agarramos un jarro o un vaso, nos dirigimos a la pila, le damos vuelta a la llave y llenamos el recipiente de agua.

De la misma forma, cuando nos bañamos, abrimos la llave si tenemos una ducha, o bien, llenamos el balde con agua y la vamos vertiendo poco a poco. Pero ¿alguna vez has pensado de dónde viene esa agua? Cuando las personas formaron las primeras comunidades, las ubicaron cerca del agua, como fuente de vida, pues no se puede pensar en alguna comunidad que se sitúe muy lejos de lugares para abastecerse de esta.



Figura 219. ¿Cómo llega el agua a las comunidades? Elaborada por GMPAC

Es importante señalar que la fotografía donde aparece el Comité de Isla Chica de forma completa estaba recién formado, ya que la asamblea de vecinos se había realizado en agosto del 2019; además, todas las personas tienen puesta una camiseta con el logo del proyecto Pedagogía Social, este elemento visible evidencia unicidad e involucramiento con el quehacer del proyecto; a su vez, se genera una motivación para lograr una identidad local que como grupo representan a toda una comunidad; se insiste en este caso, con un elemento muy fuerte de mediación pedagógica desde la forma, ya que, se intensifica el discurso escrito, es la lógica de generar aprendizajes desde ángulos de visión diferentes pero complementarios. (Gutiérrez y Prieto, 1993. p. 119).

Siguiendo con los subtemas en desarrollo del módulo dos, aparece el 2.2.1. Principales fuentes de abastecimiento de agua, el abordaje de esta temática implica la comprensión de las posibles *fuentes de abastecimiento de agua, sean estas, de lluvia, superficiales o subterráneas*, si bien todas las fuentes son muy relevantes para la vida del planeta, en este caso es necesario que las personas participantes identifiquen que las aguas subterráneas son en este caso el núcleo del trabajo en conjunto con la ONG Agua Viva y la formación que el equipo de investigadores de la UCR aporta en el proceso, ya que, el estudio profundo de las aguas y del suelo forman parte de los indicadores del proyecto realizado 2019-2021.

Diferenciar las condiciones que debe tener un pozo en este caso artesanal o perforado es un tema notable, necesario y sensible para las personas aprendientes; por su parte,

comprender que por años y años han tenido que subsistir con agua de pozos artesanales en condiciones deplorables, para pensar que con formación socio-comunitaria se puedan construir y mejorar las condiciones a partir de pozos de agua perforados que cumplan los indicadores de potabilidad humana de alta calidad, es para la persona lectora un estímulo para sus proyectos de vida y por ende para el servicio comunitario que brindan como parte de un comité.

Para la práctica de este tema, se utilizaron siempre los ejercicios tanto individuales como grupales, mediante preguntas, y se promueve el aprendizaje desde la relación con el contexto, ya que, las personas aprendientes se forman a partir de sus múltiples experiencias, realidades, dando mayor significado al aprendizaje, de ahí que Gutiérrez y Prieto (1993), indican que *“Lograr la relación con el contexto interrogándolo y, en muchos casos modificándolo, es la concreción del autoaprendizaje. Así, la educación se pone al servicio de la vida y no del tema o de la disciplina”* (p. 100).

La GMPAC, con la claridad y la finalidad para lo que fue creada, muestra el subtema 2.2.2. Agua potable y saneamiento: aliados para la salud comunal, sin duda la temática es amplia y compleja, en muchas de las ocasiones los comités de agua en este caso u otros, desconocen las políticas o reglamentos, esto genera que se pueda estar en condiciones ambientales o de salud de forma precaria para la vida, en lugar de ser fuentes de vida y salud; de ahí que se comprenda que el agua como elemento natural, no es solo pensar en el pozo, la distribución o la bomba, al contrario es pensarse desde el cuidado de recurso hídrico como un todo, garantizando el saneamiento y el consumo de agua potable; por tanto, hay criterios establecidos por las instancias que les compete la materia del agua, lo que implica que ellos y ellas deben de conocerlos y apropiarse de los mismos.

Retomando la pregunta como eje de aprendizaje, se les insta a pensar ¿Qué es el saneamiento del agua?, la cual va más allá de pureza y limpieza del agua; sino es la comprensión del tratamiento que conlleva a variadas pruebas microbiológicas y físico-químicas que se le debe de realizar a los acuíferos de la zona; razón por la cual, el proyecto Pedagogía Social, mediante los investigadores del INISA y el CELEQ, ambos de la UCR, como entes encargados de realizar dichos estudios por la formación

disciplinaria y dar a partir de los resultados formación a los comités e incluso a la ONG involucrada en este estudio.

Ante la temática expuesta, los ejercicios expuestos en las páginas (53-54) de la GMPAC, representan tanto de forma individual como grupal, una manera de aplicar el contenido, repasando de hecho una y otra vez para dar solución a los mismos; es importante acotar que la resolución de los ejercicios provoca en las personas participantes como grupos de trabajo, estar ante la presencia de un proceso de interaprendizaje, según lo señalan Gutiérrez y Prieto,

La clave pasa por la dinámica y la riqueza aportadas a través de la confrontación de ideas y opiniones que ponen en juego las experiencias previas y la posibilidad del logro de consensos o disensos, en un proceso de acción, reflexión, acción. Se busca aprender a pensar y actuar en conjunto (1993, 107).

El aporte que estos ejercicios le generan a las personas participantes, para aprender a pensar en comunidad es uno de los puntos clave de la formación comunitaria del proyecto; un pozo de agua es más que una instalación de una bomba o malla de seguridad.

Siguiendo la línea de la GMPAC, se muestra el subtema 2.3. Comprometidos con el agua: fuente de vida en nuestra comunidad, como bien se ha venido analizando que la intencionalidad de los módulos es la formación comunitaria, para el desarrollo de habilidades y destrezas que le permitan a las personas participantes poder aprender y tener conocimientos que van más allá de una organización comunal para la atención de las necesidades, entre otras temáticas que si bien son muy importantes, lo son más el que puedan no solo conocer sino comprender que el agua como derecho humano tiene también implicaciones y responsabilidades que se deben asumir como parte del planeta (desarrollo de una conciencia planetaria).

De esta manera, el compromiso se convierte en saberes fundamentales, por ejemplo: que el agua es un recurso que se puede agotar; que el manejo inadecuado puede provocar enfermedades; que existen organizaciones gubernamentales y no gubernamentales que velan por el cuidado y la protección del recurso hídrico y que las



familias que forman dichas comunidades, incluyendo a todas las personas son responsables del abastecimiento del agua.

Cabe señalar que, en este caso en particular las comunidades participantes y beneficiadas ubicadas en el territorio norte-norte del país, y por las condiciones de las poblaciones que habitan en dichos terrenos, el acceso, el abordaje y tratamiento del recurso hídrico, ha estado acompañado por la Organización No Gubernamental (ONG), llamada Agua Viva Serves, sede en el cantón de Los Chiles. Dicha instancia, no solo los provee de agua mediante la perforación de los pozos y el apoyo a la distribución de esta, sino continúa aportando para que las comunidades puedan tener agua de calidad; no obstante, es limitada la educación ambiental que pueden impartir en las comunidades; razón por la cual, el aporte que este proceso educativo de formación comunitario mediante la GMPAC que se les brinda a las personas participantes es para la ONG un logro invaluable.

En esta misma línea, es importante considerar que para futuros proyectos de esta índole las comunidades deben de buscar el establecimiento de alianzas para el desarrollo de las comunidades, por ejemplo, se debe pensar cómo se visualiza en la figura 16, de la página 58 la cual propone que deben buscarse alianzas y un trabajo en redes para el beneficio de todas las personas y del planeta.



Figura 220. Alianzas para el trabajo en red. Elaborado por GMPAC

El esquema anterior, enfatiza en cuanto a cómo el grupo de personas (comité) debe de tener con claridad el diagnóstico comunal, para saber con cuáles instituciones se cuenta en la comunidad y qué tipos de vínculos pueden generarse a partir de las necesidades que se presentan. De esta forma, la gota de ejercicio, planteada en la página 58, describe un caso muy similar a las comunidades en las que las personas participantes viven, con el objetivo de que puedan leer el mundo desde la realidad que les corresponde y puedan proponer a partir de lo que se piensa y se ha ido construyendo, este tipo de ejercicio de confrontación con la realidad promueve el pensamiento sistémico, pero a su vez se busca que la persona aprendiente desarrolle *actividades de reflexión*, como bien lo exponen Gutiérrez y Prieto,

Todo concepto se enriquece con la práctica y a la vez la práctica es enriquecida con la reflexión sobre ella misma. Los ejes de reflexión del estudiante no estarán sólo en el texto sino también, y fundamentalmente, en el contexto. La clave es que el contexto no sea visto por el estudiante como ajeno al texto y a su propia práctica. (1993, p. 104-105)

Con base a lo anterior, el ejercicio cumple con provocar dicha reflexión del contexto; asimismo, en las *gotas individuales y grupales* expuestas en la página 59, se muestra un ejercicio que posiciona a las personas aprendientes, ya no solo, en la reflexión de su contexto, sino, en la *identificación de grupos de alianzas presentes en las comunidades y que anoten el aporte que realizan*, que a pesar de ser escasas pueden ubicarlas y pensar a partir de la experiencia; a su vez que en grupo logren responder a la pregunta *¿qué pasos habría que seguir para establecer alianzas y buscar apoyo de las diferentes instancias estudiadas?*.

Esta temática de alianzas y estos ejercicios, Gutiérrez y Prieto (1993), los nombran redes de interacción, los autores exponen que:

Es posible ir más allá de los grupos para pasar a una interrelación entre grupos. Esto supone la creación de redes de intercambio de información y de experiencias entre los participantes... Las redes se constituyen también en espacios de reflexión y acción y además permiten multiplicar los esfuerzos individuales y grupales. (p.110)

Por tanto, que las personas aprendientes puedan pasar de un aprendizaje individual a uno colectivo y que éste incluya pensar-se en redes es una de las metas por alcanzar, ya que, por las condiciones del contexto, se piensa que las poblaciones pueden proponer resolver sus múltiples necesidades. La mayoría de las personas de las comunidades saben y conocen el aporte que les ha brindado la ONG Agua Viva, de ahí que, pueden establecer otros puntos de alianzas y buscar cómo lleguen a las comunidades a través del trabajo en conjunto de los diversos comités que pueden generar acciones para el desarrollo comunitario.

Siguiendo en esta misma línea, se aborda el último tema del módulo II, el cual se titula: 2.3.2. Organización Comunitaria: Gestión de Sistemas de Agua Potable, éste apartado temático tiene una intencionalidad muy pertinente con respecto al proyecto Pedagogía Social en sí mismo y su quehacer en las acciones con estas comunidades; el objetivo tres mencionado anteriormente, pretende que las personas puedan primero organizarse en comités para poder hacer un uso y tratamiento adecuado del recurso hídrico y por otra parte, que aprendan los mecanismos para una adecuada gestión de un sistema de agua potable. Dichos saberes son extensibles y trasladables a otras necesidades y situaciones reto para mejorar la calidad de vida de las comunidades.

La unidad temática en sí, presenta una línea de abordaje del contenido al considerar el agua como fuente de vida; así como, que es un derecho humano; pero, también lo que implica en responsabilidades y cuidados; asimismo, saber el cómo las comunidades pueden tener acceso al agua para consumo humano, desde el conocimiento y diferenciación de las fuentes, lo que permite abordar el saneamiento tanto a nivel comunal como en las familias; para de esta forma comprometerse con un trabajo colaborativo en redes para el bien-estar del agua y por ende del planeta; todos estos tópicos provocan aprendizajes no solo desde la teoría explícita entre reglamentos y leyes, sino desde la práctica mediante la reflexión y la concienciación social de que la persona es parte de un planeta y que es responsabilidad conservarlo y cuidarlo.

En esta línea, la organización comunitaria, cobra sentido para las personas aprendientes, porque ya no solo es pensarse desde mi bien-estar como individuo o familia, sino es pensar-se desde el bien-común como comunidad planetaria, ese que implica a un todo. No obstante, las comunidades distan aún de una gestión tan

organizativa como se pretende, ya que, el país a través de la instancia correspondiente como lo es Acueductos y alcantarillados (A y A), aún no logra responder como quisieran las comunidades por las diversas y múltiples condiciones que poseen dichas poblaciones. Sin embargo, conocen de la reglamentación y aspiran algún día a tener todos los procesos de forma adecuada; situación que se aborda más adelante.

Con respecto a la cadena de *gotas de ejercicios* ubicados en la página 63, estos mantienen un patrón de pregunta que les permite pensar y reflexionar desde la comunidad, desde su vivencia y desde sus conocimientos; además, siempre les solicita proponer de forma escrita, en este caso lo que *está bien, no está tan bien o podría mejorarse* con respecto al manejo del agua. Seguidamente, las otras *gotas individuales y grupales* (p.64), los insta a accionar, mediante la creación de *actividades que respondan a las funciones* como persona integrante y parte de un comité; así como, en equipo se propone resignificar las definiciones dadas y *elaborar una definición propia* sobre el tema en estudio. (contextualización de saberes).

Estos ejercicios en general, van más allá de aplicar el conocimiento o lineamientos, lo que busca es que la persona aprendiente pueda crear sus propias ideas y expresarlas, mediante las actividades propuestas, generando de esta forma, un *texto paralelo como producción discursiva*, lo que desde la teoría de Gutiérrez y Prieto se comprende como un recurso muy valioso que tiene sus raíces desde las ideas pedagógicas de C. Freinet, en las décadas de los veinte, el cuál creía que las personas estudiantes *pudieran expresar su propia versión de la vida, de su familia, de su contexto, de sus vivencias de todo tipo...* (Gutiérrez y Prieto, 1993, p.133)

Como complemento e importancia de considerar la construcción de saberes desde las personas participantes los autores aluden a una serie de propósitos que son propios de la construcción de textos, entendidos estos como las respuestas de ejercicios que son provocadores para la reflexión-acción, algunos de ellos se exponen en la figura 17 la misma esquematiza los propósitos para la construcción de textos paralelos según Gutiérrez y Prieto (1993)



Figura 221. Propósitos propios para la construcción de textos paralelos.

Partiendo de lo anterior, el módulo II aborda la temática del agua desde una mirada compleja que va más allá de reglamentos como se expuso anteriormente, si no, busca que las personas aprendientes, puedan generar sus pensamientos en comunidad, sin duda, éste módulo tan amplio en su composición cierra con un *Glosario* que le permite a la persona participante fundamentar sus percepciones o sentimientos ante la temática de estudio; además, son definiciones básicas para que puedan ingresar con conocimientos previos al tercer módulo, convirtiéndose estos en andamiaje no solo conceptual sino también práxico.

**Lectura paralela desde la imagen: complemento presente en el Módulo II**

Visualizar cada página permite a la persona lectora no solo apreciar un texto escrito con una intencionalidad pedagógica, sino que mediante el uso de las fotografías, imágenes, pictogramas e íconos, se puede hacer una lectura paralela desde la imagen como complemento del texto; por ejemplo: en la página 46 se muestran dos fotografías, en la primera mitad del lado inferior izquierdo se visualiza la fotografía del Comité de Isla Chica; en el lado derecho de la página se puede mirar a un grupo de personas acompañadas por el equipo de investigadores y extensionistas de la UNA, los cuales caminan por la comunidad de La Trocha, en búsqueda de ubicar las fuentes de agua.

Por otra parte, en la página 47, se muestran diversas fuentes de abastecimiento de agua que al menos en dos de ellas se pueden apreciar en las comunidades, estas van desde agua de lluvia, hasta aguas subterráneas, donde esta última “pozo artesanal” es

la más común; no obstante, se considera que, haciendo los pozos de una forma adecuada, sería la más apta para el consumo humano, la página visualmente muestra un ejemplo claro de mediación pedagógica desde la forma, que permite comprender el concepto o definición con la relación imágenes-texto escrito; de igual forma, en la página 48, se presentan dos imágenes referentes a un pozo artesanal y a un pozo perforado, las mismas se acompañan de la pregunta si la persona ha visto ese tipo de pozo, lo que nuevamente contribuye a la comprensión del concepto desde la realidad. Por último, en la página 66, se visualizan tres fotografías, dos de ellas son fiel presentación de pozos de agua artesanales, donde se evidencia lo complejo de la situación de sanidad; en la otra, se aprecia un grupo de personas en una actividad comunitaria que se realiza al finalizar un encuentro en el año 2019, como parte del diagnóstico comunitario, la misma se llevó a cabo con las personas integrantes del proto-comité del agua; para generar ingresos (venta de ropa).

Ante este escenario fotográfico de cierre del módulo dos, se podría pensar que las imágenes se colocan como cierre temático; pero, realmente se puede indicar que logran dos posturas, la fotografía elegida debe seguir la función de centrarse en las diferentes fuentes de abastecimiento del agua. No obstante, desde la teoría de la mediación pedagógica, se encuentra que estas fotografías fueron tomadas por el equipo de investigadores que conforma el proyecto, y que al colocarlas de esta forma, lo que se pretende es que la fotografía sea complemento, pero para una lectura que provoque a la persona aprendiente a pensar-se y pensar desde las posibilidades, esta teoría nos insta a comprender el *tratamiento de los personajes*, entendido este como: “Uno de los recursos más utilizados en el diseño de materiales es el de la figura humana, debido a la riqueza de variantes que permite y a las posibilidades de identificación con la misma” (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 130).

Siguiendo en esta línea, los autores a su vez proponen desde Penninou (S.F), tres posibilidades de uso de este soporte, tales como: *exhibición, presentación e implicación*. Cabe señalar que, en las relaciones de exhibición como es en este caso, las fotografías cobran un papel fundamental, que es evidenciar las realidades y que para muchas personas pueden que no diga gran cosa, es ahí cuando los autores indican desde esta relación que: “(...) Sabemos que esto no es así, que cada detalle ha sido planificado para

*llevarnos algún significado, sea, primero o segundo. Nadie se vuelve hacia nosotros, nadie nos habla, nadie nos dirige ni siquiera una mirada.* (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 130).

En resumen, las páginas del módulo II, presentan imágenes ilustrativas que hacen referencia a organizaciones e instituciones para la gestión del agua, tal es el caso del A y A; otras ilustraciones hacen referencia a pictogramas, las mismas, son alusivas a la temática del cuidado del agua y consecuencias que puede provocar el agua contaminada. Haciendo referencia a los íconos, los podemos encontrar en cada página de este módulo los cuales tienen como propósito brindarle al lector el procedimiento a realizar, mediante una guía visual para una fácil comprensión. Cabe reiterar que los íconos utilizados tienen el mismo significado y sentido en toda la guía.

Por último, los temas abordados del módulo II, desde la teoría de la mediación pedagógica representan *una Práctica Valiosa*, como lo exponen los autores: *“Pero no todo son errores ni problemas. Los artistas, diseñadores y autores que participaron del seminario, puntualizaron aspectos de su práctica sumamente valiosos para un tratamiento formal acorde con un proyecto alternativo”* (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 117).

## Los Espacios del Contenido del Módulo II

De acuerdo con el análisis descriptivo-analítico que se ha venido desarrollando, es importante estudiar a profundidad el contenido general de la guía con respecto a estas cinco categorías presentes o ausentes en el desarrollo del presente módulo, a saber: *conocimientos previos, las memorias de las comunidades y el contexto, los contenidos, la actividad lúdica y la evaluación*. Por tanto, al iniciar el análisis de los espacios del contenido del módulo II de la GMPAC, se puntualiza que cuenta con un total de 31 páginas, las cuales inician en la página 36 (no paginada) y finaliza en la página 66; asimismo, se distingue por su color celeste en el diseño, títulos, cuadros, entre otros; de la misma forma se observa que la letra tiene un tamaño adecuado y es accesible a personas que pueden tener limitaciones situaciones visuales comprometidas. Además, las imágenes presentan una adecuada definición, de forma visible para todas las personas, lo que facilita la observación de los detalles, elementos que ya se han detallado en el módulo; por tanto,

esta primera visualización pretende presentar mediante la Tabla 12, el análisis según las frecuencias y las categorías correspondientes al módulo II, que a continuación se detallan:

Tabla 12

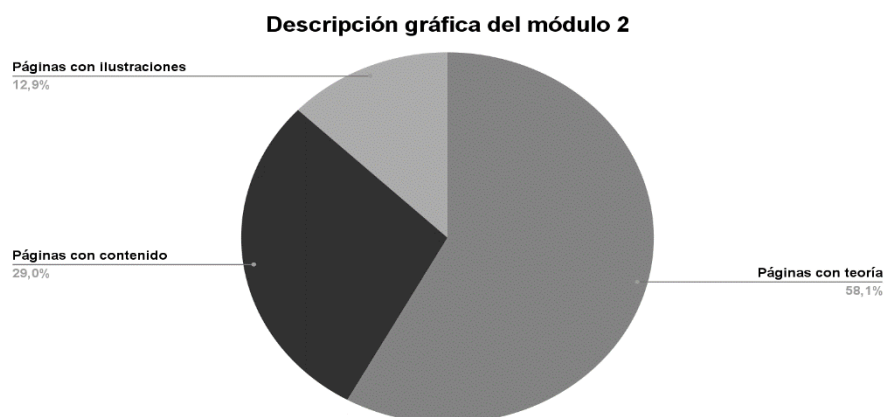
*Frecuencias según los espacios del contenido del Módulo II.*

Categoría	Frecuencia absoluta (f)	Frecuencia relativa (fr)	Frecuencia porcentual (%)	Frecuencia acumulada (F)
Páginas con contenido teórico	18	0.58	58,06	100
Páginas con contenido lúdico	0	0	0	41,93
Páginas con contenido ilustrativo	4	0.13	12,90	41,93
Páginas con contenido evaluativo	9	0.29	29,03	29,03
Totales	31	1	100	

*Nota:* Elaboración propia equipo investigador

Por su parte, se representa mediante la figura 222, el gráfico con la descripción porcentual de los espacios según el contenido del módulo II, según las páginas que mencionan sean estos los contenidos teóricos, evaluativos, e ilustrativos, cabe señalar que el contenido lúdico está ausente en el módulo; de esta forma, se puede visualizar de una manera más comprensiva la composición de este módulo, asimismo, se representa con colores azules característico propio del módulo; además, se busca entender la distribución, para proponer cambios a futuro en materiales escritos, de esta manera se detalla:





*Figura 222.* Gráfico de los espacios del contenido del Módulo II

De la tabla 12 y de la figura 18, se desprende la siguiente información, con lo que respecta al *contenido teórico* el mismo representa a un 58% del total, este dato tiene gran similitud al módulo I que presenta la mayor cantidad en esta categoría; por otra parte, se cuenta con un 29% del *contenido evaluativo*, este representa la cantidad de actividades mediante los diversos ejercicios que se pueden hallar en el módulo; y de seguido se ubica el *contenido ilustrativo* que refleja un 13%, este demuestra un aspecto positivo donde se mantiene un balance entre lo visual y lo informativo, sobre todo considerando los niveles de alfabetización de las personas aprendientes.

Es importante indicar según se puede apreciar en la tabla 12, que el módulo se muestra con un 0% del *contenido lúdico*, situación que provoca pensar que, si bien la formación comunitaria de la GMPAC está diseñada para abordarla con personas adultas, siempre hay que considerar actividades lúdicas donde se pueda involucrar a toda la familia y comunidad, estas acciones podrían representar un mayor enriquecimiento y efectividad en cuanto a la aplicación de los usos y cuidados del agua, tema relevante dentro de este módulo. Esta carencia se asume en los programas “radiales” que se crearon para el proceso de ejecución de la guía.

### **Ausencias y Presencias: los espacios según el contenido del módulo II**

Para generar un análisis más contextual sobre los espacios según el contenido, con respecto a la revisión de este segundo módulo, se evidencia nuevamente la ausencia de actividades que valoren los *conocimientos previos* construidos por las personas

participantes, esta situación se bien no está explícita se pueden valorar algunas preguntas generadoras que muestran específicamente dentro de las temáticas abordadas sus conocimientos; por ejemplo, se aprecia en la página 38 una información que contextualiza de forma previa para llevar a cabo el desarrollo de este módulo.

Por otra parte, se visualiza en cada subtema un inicio directo con las gotas del saber, en donde la información que se aporta conforma el *contenido teórico* sobre los nodos temáticos del módulo. De igual forma y según Gutiérrez y Prieto (1993) esta omisión se vincula con uno de los aspectos o elementos de la Mediación Pedagógica desde el tratamiento del contenido, al cual denominan el tratamiento recurrente, el cual entiende el proceso educativo como un acto comunicativo que requiere de la acción participativa de la persona estudiante en todo el proceso de aprendizaje con el material pedagógico. Además, consideran los autores citados que con este elemento se estaría evitando la linealidad en el aprendizaje y se lograría mayores niveles de profundización en temas, conceptos y experiencias.

Por otro lado, se refleja la ausencia de ejercicios o experiencias diagnósticas, ubicadas dentro del tratamiento recurrente, esto hizo que las personas autoras, extensionistas de la UNA y ejecutoras de la guía, se encontrarán en la necesidad de utilizar una forma alternativa de comunicación para la formación mediante la creación de la Radio Whatsapp, estrategia que se ha mencionado y ha desarrollado otro subgrupo de estudiantes universitarias en el marco del Seminario. Esta acción educativa, permite que se hayan implementado actividades diagnósticas antes de ingresar a los contenidos temáticos de este módulo II. Lo cual movilizó a las personas interlocutoras participantes de las comunidades de Isla Chica y La Trocha, así como, las personas participantes de otras comunidades (Punta Cortés, El Cachito, El Triunfo y San Gerardo).

Con respecto a las **memorias de las comunidades** se logra identificar que las actividades y ejercicios que se plantean en el módulo, no se diseñan ni se muestran intencionalmente en esta categoría. Sin embargo, las memorias de la comunidad se pueden reconocer mediante las fotografías que representan diferentes aspectos de las comunidades y de las personas participantes; por ejemplo, en la figura 223, se puede visualizar una

fotografía de los miembros del Comité de Isla Chica (Pozo Nuevo) y en la otra fotografía se aprecia parte del equipo investigador de la UNA haciendo un recorrido de reconocimiento de la zona comunitaria de La Trocha acompañados por personas que forman parte del Comité; también, en la página 66 de la GMPAC se pueden observar unas fotografías que ilustran 2 pozos artesanales ubicados en las comunidades de estudio y se complementa con una fotografía donde se visualiza a las personas de la comunidad de Isla Chica (Pozo Nuevo), en una actividad de ocio y recreación.



*Figura 223.* Personas miembros del comité de Isla Chica y personas del equipo del proyecto Pedagogía Social. Elaborado por GMPAC

En esta misma línea, el estudio del *contenido del contexto*, en el módulo II se logra evidenciar desde dos puntos de encuentro; por un lado, en la gota de ejercicios de la p.58, se hace referencia a un ejemplo sobre un contexto de un pueblo (Vallecito Escondido), la descripción logra detallar la cantidad de familias y el número de miembros que la componen, además, menciona todos los servicios básicos que no se están brindando dentro de este pueblo; con este estudio de caso como técnica, se pretende que las personas participantes se puedan autoanalizar o bien considerar posibles soluciones; la pregunta sugerida de que si es mejor que las personas de ese lugar esperen a que alguien logre resolver la problemática o que ellos mismos se reúnan, los hace mirarse y considerar que ese pueblo es el reflejo de lo que las personas de cada comunidad de la zona norte-norte también vivencias en muchas ocasiones, así, el ejercicio tiene la intencionalidad de provocar pensarse y proponer. Asimismo, en la gota individual de la página 59, se logra identificar una actividad en la cual las personas lectoras de la guía deberán identificar las

alianzas o comités que están brindando apoyo en su comunidad.

Por tanto, esta categoría emergente que involucra la memoria de las comunidades y el contexto se encuentra en la teoría de la Mediación Pedagógica propuesta por Gutiérrez y Prieto (1993) dentro del elemento Relación Texto-Contexto (p. 100), como se indicó en el análisis del Módulo I.

Es así como, el espacio del *Contenido teórico* presente en el módulo II “El agua: fuente de vida para nuestra comunidad”, tiene gran relación con las temáticas y actividades que abarca, ya que, se brindan aspectos importantes que todos y todas las personas participantes deben manejar, como lo es tener acceso al agua potable para consumo humano en los hogares. Este conocimiento de cómo llega el agua a las comunidades y los compromisos que se deben tener con el agua como fuente de vida en la comunidad, se requieren para aprender a identificar posibles fuentes de contaminación en el agua, cuándo saber si es agua potable o no, ya sea por medio del color que esta presenta y qué soluciones se pueden brindar ante esta problemática.

Además, es importante recalcar que las gotas del saber, los ejercicios individuales y grupales forman un complemento importante a las temáticas del módulo, con el fin de que los procesos pedagógicos sean comprendidos de la mejor manera. Así como, al finalizar el módulo, se visualiza un glosario con 10 términos claves con sus respectivas definiciones, las cuales ayudan a la persona lectora a tener una mejor comprensión de la conceptualización de las temáticas de las cuales se estará haciendo lectura a lo largo del proceso de formación. Es importante destacar que realizando una comparación con el módulo I, se logra percibir que este segundo módulo cuenta con un mayor contenido informativo.

Al igual que se ha mencionado en otros apartados, el espacio del **Contenido Ilustrativo**, que aborda el módulo II muestra imágenes (íconos, pictogramas, fotografías) las cuales mejoran el aspecto visual de la guía para aprendizajes comunitarios, ya que, dan a comprender de una manera más sencilla algunos conceptos que se abordan allí; además, las imágenes ayudan a las personas no alfabetizadas a comprender de forma visual y concreta los nodos temáticos de la guía, por ejemplo, en la figura 224 se exponen imágenes

que se utilizan para representar las principales fuentes de abastecimiento de agua (p. 47).



Figura 224. Principales fuentes de abastecimiento de agua. Elaborada por GMPAC

Siguiendo con el análisis de los espacios, se encontró que el **Contenido Lúdico**, presenta una ausencia de actividades en este aspecto dentro del módulo II; sin embargo, se presentan a lo largo del módulo actividades diferentes en cuanto a las gotas de ejercicios, grupales e individuales donde involucran ejercicios de selección múltiple, respuestas cortas, realizar listados de recomendaciones para el cuidado y conservación del agua, completar esquemas y tablas de manera tanto individual como grupal. Tal y como se señaló en el análisis del Módulo I, Gutiérrez y Prieto (1993, p.90), definen lo lúdico de una forma alternativa y lo sintetizan como “la alegría de construir”.

Para los autores mencionados, este es un principio de la mediación desde el aprendizaje, agregan que la educación no tiene por qué entenderse como una actividad seria en el sentido de presentaciones rígidas de teorías cerradas, centradas en una idea de transmisión del conocimiento; por lo contrario, el proceso pedagógico da lugar a la lúdica, entendiéndose ésta como todo lo alegre que se pueda manifestar, en el acto de construcción del conocimiento.

Además, en el módulo II aparecen actividades individuales y grupales, llamadas gotas, las cuales incentivan el pensamiento crítico, trabajo en equipo e incita a procesos reflexivos, como, por ejemplo: el cuadro que se puede apreciar en la figura 225, sobre las gotas de ejercicios, en la cual deben hacer una selección de características que se distinguen para determinar si el agua es potable para consumo humano o no lo es (p.40).

**GOTAS DE EJERCICIOS:**

¿Qué significa que el agua sea apta para consumo humano?

¿Cuáles son los dos tipos de calidad que tiene el agua?

Marque con una equis (X) a cuál tipo de agua corresponde cada característica:

Características del agua	Potable	No Potable
Tiene color café		
No tiene sabor		
Tiene olor		
Sabe salada		
No tiene color		
Tiene sabor		

Figura 225. Gota de ejercicio. Elaborado por GMPAC

De igual forma, que en el módulo I sí se presentan componentes lúdicos, lo que Gutiérrez y Prieto (1993) conceptualizan como el “juego pedagógico” (p. 89), aunque los ejercicios de juego y movimiento propiamente no aparecen en las actividades de aprendizaje.

Por otra parte, es importante recalcar que el espacio del *Contenido Evaluativo* se puede contemplar no solo en las gotas del saber, sino también en los ejercicios individuales y grupales, los cuales brindan un complemento a las temáticas del módulo, con el fin de que los procesos pedagógicos sean comprendidos de la mejor manera. Se puede observar que en el módulo II existen varias gotas que evalúan el aprendizaje construido por las personas participantes y un reforzamiento de los temas abordados. De igual forma, tal como se mencionó en el módulo I, sí se presenta una evaluación formativa, tanto grupal como de cada persona, en donde luego de presentado el tema, o la explicación, las gotas con sus respectivas actividades permite que las personas participantes se apropien de sus nuevos conocimientos.

No obstante, hay una ausencia de ejercicios propios de evaluación en la guía, por tanto, la evaluación sumativa fue realizada por el equipo de extensionistas en el año 2021, mediante una prueba escrita a cada una de las personas participantes del proceso de formación comunitaria, como parte del indicador que pretendía evidenciar las habilidades y saberes construidos al finalizar el módulo. Con respecto a dicha evaluación final, se presentan evidencias que permitan identificar cuáles (en cierta medida) la apropiación de

las habilidades generadas por las personas participantes de los comités de agua. Es decir, al final de cada módulo queda pendiente incluir una forma evaluativa que englobe la totalidad de los objetivos o metas de aprendizaje tanto propuestos como emergentes, pero si se realizaron procesos evaluativos dentro del marco general del proyecto.

### **Módulo III: Rutas trazadas para el camino del agua en las comunidades transfronterizas**

**El módulo III comprende la temática titulada: Plan estratégico: Rutas trazadas para el camino del agua, se aborda desde la página 67 a la página 98, siguiendo un patrón, este módulo se representa por medio del color amarillo; se inicia con la descripción la cual aborda de qué trata éste, el cual se explicita en la figura 226:**



*Figura 226.* Descripción del Módulo III. Elaborado por GMPAC

Dicha descripción permite a la persona lectora ubicarse en lo que se pretende desarrollar, el cual tiene como eje central la preparación para la elaboración de planes estratégicos para comités de agua; siendo éste una herramienta muy útil para cualquier grupo comunitario que desee cambiar sus realidades y crecer como comunidad. Además, explica la intencionalidad, para que las personas aprendientes reflexionen y analicen diferentes formas con las cuales puedan aportar a una comunidad que requiera ayuda con temas de agua potable, entre otras necesidades; resalta el hecho de que el diseño, ejecución y valoración de un plan estratégico pretende contribuir a visualizar hacia dónde se quiere ir como comunidad y un

aspecto muy importante que las personas participantes desarrollen la destreza de tomar decisiones, no solo para alcanzar las metas, si no como parte del proceso de formación comunitaria y su participación como persona integrante de un comité y sus funciones.

Consecutivamente, se exponen en un recuadro las temáticas que se pretenden desarrollar como parte del proceso metodológico para el desarrollo del módulo se subdivide en tres fases: diagnóstico comunitario, formulación del plan estratégico, implementación y evaluación de acciones; los dos primeros se seccionan en 7 subtemas: un *diagnóstico comunitario* que describe las necesidades y los retos del pozo, los pasos a seguir para un diagnóstico comunitario: rutas y mapeos del pozo; la infraestructura del pozo: condiciones adecuadas para consumo humano; el siguiente apartado aborda la construcción de un *plan estratégico*, la conceptualización; elementos emblemáticos, la estructura y evaluación y por último, *necesidades y retos del pozo*, aparte del *glosario*.

Para cada subtema, se mantiene la misma estructura de los módulos I y II con una línea teoría-práctica con algunas variantes epistémicas; la cual se expone mediante una serie de actividades para que la persona aprendiente pueda realizarlas tanto de forma grupal como individual. La teoría o contenidos reciben el nombre de las gotas del saber; así como, las actividades y ejercicios prácticos se denominan gotas de ejercicios. Donde las gotas individuales representan actividades de aprendizaje individual y las gotas grupales, representan actividades colectivas de aprendizaje, estos espacios buscan generar en las personas participantes un análisis reflexivo y crítico sobre la temática abordada, poniendo en práctica los distintos conocimientos los cuales son parte de todo proceso socio pedagógico.

De esa forma, el ritmo es el mismo de los módulos anteriores la lógica de iniciar con la ubicación temática responde a lo establecido por Gutiérrez y Prieto, los cuales indican que: “En la visión global se insistirá en la coherencia de las partes y en los puntos clave o nudos temáticos que mostrarán al estudiante la estructura básica del texto, es decir, su armazón lógica (p.69).

**Diagnóstico Comunitario: conociendo a las comunidades**



Por tanto, el primer tema nodal del módulo es el concepto de *Diagnóstico* y luego se abordan los seis pilares o principios que sostienen el mismo. Estos son resaltados en forma de círculos al costado derecho de la página 69; en este abordaje temático se trata teóricamente del uso de las sorpresas y rupturas del texto, lo cual se ubica dentro de la mediación pedagógica desde la forma, en este caso Gutiérrez y Prieto (1993) lo llaman: “Variación de esquemas estructurados de diagramación” (p.123), realmente los círculos que enfatizan los principios rompen el esquema en el cual se venía desarrollando el contenido.

La variación en la unidad que presenta la información de la gota del saber tiene dos elementos claves; por un lado, el texto inicia situando a la persona lectora en pensar y visualizar casos tan cotidianos que involucran a las personas en una experiencia humana (diagnóstico de salud) y con un vocabulario muy sencillo, recurriendo al recurso de la anécdota; lo que Gutiérrez y Prieto denominan “El *Estilo Coloquial*, está siempre más cercano a la expresión oral. La primera recomendación es escribir con la fluidez y la riqueza de la narración oral. Esto no está reñido de ninguna manera con el rigor científico” (1993, p. 78)

Por otra parte, se conceptualizan los principios como cimientos para la elaboración de un adecuado diagnóstico comunal, se intenta que la persona participante haga una lectura y comprensión de dichos principios para ser la base a la hora de recolectar datos y realizar su debido proceso, así como, la revisión de este; también, se ejemplifica cada uno para que los vinculen dentro del comité o ámbito comunitario. En esta línea de variedad en la unidad, Gutiérrez y Prieto, proponen algunos puntos que se deben tomar en cuenta en la elaboración de un material escrito, los cuales argumentan el tratamiento que se ha dado en el texto, a saber:

- por imágenes con temas complementarios al eje central del texto;
- por una riqueza expresiva conectada por un mismo estilo;
- por la conjunción de diferentes ángulos de mira sobre un mismo tema;
- por recursos variados de diagramación según el tema tratado (1993, p.124).

Siguiendo el análisis, en las páginas 70 y 71 se continúa con la gota del saber, pero ahora el texto contempla la construcción del saber a partir de la resignificación (unión) de dos conceptos sean éstos (Diagnóstico-Comunidad), con la intencionalidad

de comprender o darle sentido a qué significa pensar, hacer, ejecutar y valorar un *Diagnóstico Comunitario*.

Además, aparece un pictograma y una fotografía que representa la estrategia diagnóstica comunitaria realizada en Isla Chica en el año 2019, según la figura presentada en el texto, la lectura de la fotografía tiene de forma implícito el soporte que el texto escrito requiere para ampliar su comprensión, de ahí que Gutiérrez y Prieto, consideran que “Los soportes pues, vienen a contextualizar, a sostener el objeto. En el caso de los mensajes educativos, por la ausencia a nivel visual del objeto, los soportes juegan un papel primordial (...)” (1993, p.128)



71

Figura 227. Soporte fotográfico: Diagnóstico Comunitario Isla Chica, 2019. Elaborado por GMPAC

La figura 227, refiere al registro de participación comunitaria en el diagnóstico realizado en la comunidad de La Trocha en el 2019, mediante la representación de un dibujo (pozo), el mismo se presenta como un elemento común, significativo como lo es el *pozo de agua*, eje articulador y generador del proyecto Pedagogía Social; el proceso se trabajó y abordó al ingreso del equipo de extensionistas de la UNA, con las personas habitantes de la comunidad, como parte del cumplimiento del objetivo uno del proyecto.

La identificación de necesidades a partir del nodo central, significó que las personas participantes comprendieran que las comunidades poseen muchas necesidades y desafíos; pero, que la unión para la organización comunal representa una primera ruta para establecer acciones educativas en búsqueda de la solución de las situaciones

planteadas; es importante indicar que por las condiciones de espacios y lugares para los encuentros abiertos con las personas de las comunidades, se provoca con el soporte del cartel ilustrado con un pozo de agua, para establecer un proceso dialógico horizontal y que puedan expresar y asumir un compromiso con el trabajo que se pretende acompañar.

De lo anterior, surgen en la página 72 las primeras *gotas de ejercicios* donde se quiere que la persona lectora y participante del proceso de formación, mediante las dos consultas tenga claridad de los pilares y las fases que son puntos clave para la realización de un diagnóstico; no obstante, la *gota individual*, provoca a la persona aprendiente a que haga trabajo de campo en su propio eje, de esta forma el que tenga que realizar *una observación detallada, una lista de aspectos por mejorar y una clasificación de mejora por núcleo familiar o vecinos*, estas acciones representa un involucramiento y un llamado de conciencia a su función como parte de un grupo de personas que les interesa la mejora de la comunidad, es lo que se denomina salud ambiental, porque depende de uno y de todos como parte del planeta.

Ante el abordaje de las *gotas grupales* que se propone en la GMPAC (p.72), el establecer y proponer una fecha para realizar el diagnóstico comunitario, es el componente práctico, como demostración de la comprensión del texto y su intencionalidad educativa en el accionar. Sin duda es un apartado que implica niveles de mayor agrupación de conocimientos y de espacios dialógicos entre las personas integrantes de un comité, y la lectura real de la comunidad; según Gutiérrez y Prieto, denominan la importancia del uso del material escrito, y lo definen de la siguiente forma:

El uso, pues, significa la apropiación del material para desarrollar el aprendizaje. Y eso no sólo como autoaprendizaje sino también, y fundamentalmente, como interaprendizaje, en un contacto con el asesor pedagógico, con otros educandos y con miembros de la comunidad en que se vive. (1993, p. 25)

Es así como, la guía ofrece ser un material escrito que permite una lectura más allá de los códigos escritos, provoca hacer una lectura en profundidad de la propia realidad en la que la persona aprendiente se vincula con su contexto; por tanto, se busca que el grupo de personas puedan: (...) buscar información, a ubicar, analizar y

resolver problemas, a crear, a construir conocimientos” (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 25).

**Diagnóstico Comunitario: mapeamos el pozo de agua**

El segundo subnodo temático, denominado: **3.2. Pasos para un Diagnóstico Comunitario: Rutas y Mapeos del Pozo**, plantea la *gota del saber*, en la página 73, la misma parte ante todo de un saber conceptual, pero se entrelaza directamente con un conjunto de saberes de naturaleza procedimental, de esa forma, parte de la pregunta *¿cómo lo vamos a hacer?*, situación que se viene abordando a pensar en la construcción del diagnóstico comunitario mediante el recorrido hacia la comunidad, ésta actividad de entrada, se mira en dos vías a saber: *a través de relatos de experiencias y a través de proyecciones al futuro* (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 71); no obstante, de las páginas 74 a la 76, se presentan primeramente tres fases que el equipo de personas que van a preparar el diagnóstico deben de cumplir; y como parte de la fase tres se muestra la conceptualización de la *técnica a usar y el procedimiento a realizar*; ese recorrido requiere de mucha preparación por parte de las personas interesadas, y cierra con la última fase que es la sistematización de la información; sin embargo, para la persona lectora se puede considerar una línea teórica, con mucha información y que puede llegar a no ser comprensible hasta no aplicar el saber aprendido en la práctica.

En la página 77, se pasa a las *gotas de ejercicios* donde se solicita que se retomen las cinco técnicas antes explicitadas; pero lo más importante es que el ejercicio siguiente insta a la persona aprendiente a elegir *¿cuál técnica y por qué?*, esto le provoca que tenga que hacer una lectura cuidadosa porque le remite a una elección, a una toma de decisiones, aspecto importante siempre de trabajar en los grupos humanos (provocación del conflicto cognitivo). Además, en la misma página se visualizan las *gotas individuales y grupales*, las cuales implican ejercicios o actividades de ejecución, prácticas de campo. Por lo que una vez más desde una postura teórica-práctica, se presenta una lógica de mediación pedagógica desde el aprendizaje, en donde se utilizan ejercicios de producción, actividades de reflexión, actividades de invención y se promueve el interaprendizaje, como dicen Gutiérrez y Prieto, “Siempre dentro de las estrategias de desarrollo ocupa un lugar importante la puesta en experiencia,

entendida como un intento de abandonar el juego de los puros conceptos que remiten a otros y así sucesivamente” (1993, p. 73).

De esta forma, los ejercicios anteriores provocan esa puesta a la experiencia, mediante la ejecución de una entrevista a un vecino de la comunidad, la misma genera habilidades comunicativas y de contextualización que le permite a la persona aprendiente tener más insumos para aportar al diálogo grupal; por otra parte, que las personas integrantes del comité hagan un “croquis del pozo”, promueve en el equipo tener un panorama más general de la zona y sus implicaciones sean estas de infraestructura o propias de la calidad del agua, ambos puntos importantes para plantear un proyecto estratégico con metas a corto, mediano y largo plazo, aspectos que se abordan más adelante.

#### **Diagnóstico comunitario: un pozo de agua en condiciones adecuadas**

Se continúa con la tercera *gota del saber*, o tercer nodo temático del módulo III, el cual aborda el punto: 3.3. Infraestructura del Pozo: Condiciones Adecuadas para Consumo Humano, el mismo se desarrolla de la página 78 a la 80. El material escrito detalla aspectos importantes tales como: velar por las instalaciones y condiciones del pozo; además, anotan las pautas a seguir para una evaluación de calidad que refiere a detectar ¿cómo se encuentra el agua en las comunidades?, de igual forma, propone la revisión sistemática de otras condiciones, a saber: *para el pozo de agua (externas al pozo y a la zona de proyección); para los tanques de almacenamiento (infraestructura en general, valoración interna y externa del pozo), para las líneas de conducción (externas como zona de protección), así como, aspectos emergentes que contengan los sistemas de agua y sus alrededores.*

Este proceso se realiza mediante la utilización de un instrumento diagnóstico titulado: Instrumento Diagnóstico Riesgos de Pozos y Tanques de Almacenamiento, ubicado en la página 81-84, el mismo fue tomado y adaptado del reglamento del A y A por el equipo de investigadores y extensionistas del proyecto Pedagogía Social. El mismo facilita el procedimiento de valoración de las condiciones de los pozos y tanques de almacenamiento. El instrumento se encuentra distribuido de la siguiente forma: una primera parte, es para que la persona aprendiente pueda de forma individual o

grupal completar aspectos de Datos Generales, los cuales refieren a la fecha, hora y lugar de aplicación; además, del nombre de las personas participantes presentes; luego siguen las Instrucciones que le permiten a la persona que lo ejecuta comprender que deben de leer y marcar según la observación que pueda realizar.

Seguidamente, aparece en forma de tabla la columna de las Dimensiones del estudio según las condiciones de un pozo y la escala según la condición en la que se ubique lo observado, por ejemplo: se observa, se observa de forma parcial, o no se observa. Los indicadores están distribuidos en tres partes, a saber: Condiciones para Pozo (consta de 12 indicadores); Tanques de Almacenamiento (consta de 30 indicadores); Línea de Conducción (consta de 14 indicadores), y, por último, Otros aspectos que se desee valorar. En total el instrumento consta de tres grandes factores y 56 indicadores (variables). Sin embargo, la presentación de este instrumento puede considerarse lineal, tipo de un estudio de línea base, enfoque metodológico en el que se desarrollaba el proyecto general (Requisito del CONARE para proyectos con fondos del sistema). La aplicación inicial del instrumento se hizo con mediación y acompañamiento de proyectistas, lo que se considera para una primera aplicación poca producción y participación en la confección (no elaboraron el instrumento los miembros de los comités); no obstante, lo anterior obedece a una serie de requisitos legales que establece el A y A como instancia que controla el agua en Costa Rica, para la operación de pozos de agua para consumo humano, por lo cual el instrumento debe ser construido de forma “rigurosa”. Asimismo, se espera que en la ejecución se pueda retroalimentar y validar el instrumento en el proceso.

Continuando, en la línea de práctica del material escrito, las *gotas de ejercicios*, posee un elemento integrador en esta ocasión muy importante, por ejemplo: el *conocimiento previo* ya que, en la comunidad de La Trocha, el instrumento fue aplicado en el año 2019, con acompañamiento del equipo de extensionistas y de la Comisión de CONARE, como parte de las acciones del proyecto en sí mismo, situación que permite a estas personas aprendientes integrantes del comité de agua, expresar que tienen conocimiento y experiencia en el manejo de dicho instrumento (S, Segura, 2021, comunicación personal, 30 de octubre, 2021).

Por otra parte, las *gotas individuales* y las *gotas grupales* que se encuentran en la página 85, proponen a la persona lectora que elabore dos estrategias para conocer el estado de los pozos; por un lado, entrevistar (conversar) con la persona encargada del pozo, llamada: *Fontanero*, el objetivo es que explique sobre el trabajo que realizan y sus funciones: por otra parte, se solicita al grupo o comité desarrollar un “croquis de los medidores o pajas de agua” con todos los detalles y que puedan plasmarlo en un recurso didáctico (papelógrafo), este con el fin de reconocer datos importantes de la zona del pozo y su distribución.

Ambos, ejercicios cumplen con la función de la puesta en experiencia; elemento importante en un grupo fundador y pionero en el proceso de formación comunitaria mediante la GMPAC; por tanto, se hace necesario definir el cómo se conforma dicho grupo, según Gutiérrez y Prieto, el grupo fundador, “Entendemos por éste al conjunto de seres que inicia un proceso, sea una nueva organización o una renovación dentro de alguna ya existente (1993, p. 25). Agregan los autores, la siguiente definición de Prieto, (1985:215) al referirse a una conceptualización más amplia de un grupo fundador:

Un grupo fundador se caracteriza por las relaciones democráticas entre todos sus integrantes. Ello significa una comunicación permanente, es decir, cada paso que se va dando corresponde a una decisión común, a un intercambio de informaciones, a una evaluación constante, a una ponderación de las situaciones, a un aprendizaje de las experiencias propias y ajenas. Si bien hay división de tareas, cada uno conoce lo que hacen los demás. No hay secretos de especialización, no hay intentos de conservar una parcela de conocimientos como si fuera una propiedad privada (citado por Gutiérrez y Prieto, 1993, p, 26).

Sin duda, intentar formar esos grupos fundadores en las comunidades transfronterizas del norte-norte del país, representa un desafío para el proyecto Pedagogía Social; por tanto, la GMPAC fue diseñada como una forma de responder a las necesidades de formación comunitaria en el contexto de cada comunidad y al entorno como un todo, entendido éste como un aglomerado de habitantes con grandes habilidades y capacidades muchas de ellas innatas pero que requieren de un apoyo educativo para que las comunidades puedan resolver por sí mismas sus propios problemas y necesidades.

### **Plan Estratégico: más que un conjunto de acciones**

Para continuar con este recorrido temático, es preciso indicar que se inicia otro nodo llamado: **3.4. Plan Estratégico: Comités del Agua**, ubicado en las páginas 86-87, el mismo se presenta como la cuarta *gota del saber*, la cual aborda el punto: **3.4.1. Conceptualización de un plan estratégico**, con el propósito de que las personas lectoras y participantes comprendan *¿qué es planificar?*, en la cotidianidad desde sus experiencias; no obstante, en el marco del proceso de formación se busca que se entienda *¿qué es un plan estratégico?*, conceptualización que le permite a los comités de agua y el resto de las personas que conforman la comunidad poder reconstruir sus retos en acciones viables y aplicables; pero a su vez tomando conciencia de los pasos a seguir para la elaboración de soluciones. De esta forma, se explica mediante definiciones muy sencillas el cómo realizar o recrear un plan de trabajo; dicho nodo se propone a través de preguntas, como medio para el desarrollo de este.

Consecutivamente, aparecen las *gotas de ejercicios*, *las gotas individuales* y *las gotas grupales*, todas en la misma página 88, estos ejercicios prácticos buscan establecer una relación estrecha entre el texto y la comprensión de este; así como, visualizar como la persona lectora aprende mediante estas actividades que van desde responder preguntas hasta incluso contar una anécdota, y para el diseño de un plan de trabajo, que se piense en espacios de recreación en la comunidad. Si bien, nuevamente se presenta una lógica de mediación pedagógica desde el aprendizaje, en donde se utilizan ejercicios de producción, actividades de reflexión, actividades de invención y se promueve el interaprendizaje. (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 104-105). También, es relevante considerar que las producciones grupales, permiten que:

El grupo concreta las propuestas del texto en la producción, sea de carácter intelectual o material. Este paso es fundamental para lograr por una parte la cohesión y por otra el aporte a la comunidad, con la consiguiente retroalimentación a todo el proceso educativo. La práctica educativa educa.

- Elaboración de planes y programas de trabajo.
- Producción de documentos fruto de la reflexión colectiva. (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 110).



### **Plan Estratégico: Elementos Emblemáticos**

La quinta *gota del saber*, o nodo temático, aparece como el punto: 3.5. Plan Estratégico: Elementos Emblemáticos, ubicados en las páginas 89-90. El mismo, aborda no solo la importancia de contar con un plan estratégico o plan de trabajo que guía y orienta las metas por alcanzar; sino, desarrolla cuatro subtemas: el concepto de Misión, entendido como aquella meta que aspira a ser alcanzable de forma global y convincente; además, se propone que el grupo pueda pensar-se en crear los Principios que se convierten en aquellos cimientos, códigos o pautas que se construyen entre todas las personas participantes y que se institucionalizan como pilares en los cuales se fundamenta el plan de acción; por otra parte, se motiva a que puedan elaborar un Lema, entendido como aquella frase que expresa la intencionalidad, el ideal, y que describe de alguna forma al grupo o comité, entre otros.

Por último, se les insta a crear el Logotipo, o llamado también Logo, este diseño gráfico representa e identifica a una institución u organización como los comités; es un elemento muy importante, pues refleja la identidad, por eso debe estar en este caso, asociado a los beneficiarios; además, de la importancia de construir cada uno de esos cuatro elementos, se propone un ejemplo para su mayor nivel de comprensión.

En la línea en la que se ha venido desarrollando la GMPAC, aparecen en la página 91, las *gotas de ejercicios* y las *gotas individuales* (mediación desde el aprendizaje individual), es importante resaltar que estos ejercicios intentan siempre que la persona aprendiente tenga formas variadas de poder compartir su pensamiento y palabra; más cuando uno de las intenciones de aprendizaje de la guía es que ellos y ellas puedan apropiarse del cargo o de la función que les corresponde, este trabajo individual con la persona contribuye al juego pedagógico, como lo exponen Gutiérrez y Prieto en el siguiente principio:

b. La puesta en experiencia. Un discurso pedagógico centrado en la experiencia de los interlocutores resulta mucho más rico que otro centrado sólo en conceptos. El método consiste en ir de las experiencias a los conceptos y de éstos a la experiencia para apoyarla. Además, la experiencia da lugar a nuevos conceptos (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 89)

Esta relación que presenta la puesta en experiencia, responde al vínculo teoría-práctica, que se pretende desarrollar no sólo a nivel individual sino también permite tener la vivencia para llegar a trabajar con el equipo de participantes las *gotas grupales* (mediación desde el aprendizaje colectivo o interaprendizaje), que están presentes en la misma página 91, la cual representa un claro ejemplo de actividad de invención grupal, que busca promover la creación de nuevo conocimiento colectivo y colaborativo generado por las personas participantes de un comité, en momentos como estos la lógica teoría-práctica transita a la lógica práctica-teoría, con tintes de recursividad. Cabe señalar que la experiencia es un principio que fue explotado desde hace varios años por el pedagogo norteamericano John Dewey, el mismo ha sido valorado por varios pedagogos a lo largo del tiempo y en los últimos años el discurso de Dewey cobra de nuevo relevancia, visto como una pedagogía desde el mundo de la vida. (Sáez, J. 2010).

La idea de cada gota es que la persona lectora, no solo se informe y aprenda, sino que recuerde que las metas integrales forman parte de todas las instituciones del país, ya que, no solamente se puede ver desde un ámbito universitario, o empresarial, sino fuera de ellas, que incluye los grupos humanos organizados que trabajan por una comunidad y el bien común.

Ejemplos:



**Figura 228.** Ejemplos de logos participantes del Proyecto Pedagogía Social. Elaborado por GMPAC

La figura 228 hace referencia a los logos que representan a las dos universidades públicas y que forman parte del proyecto Pedagogía Social; estos logos expuestos en la guía, son muy conocidos y representativos para las personas

participantes, porque ambas instituciones como instituciones públicas referentes del estado, son las únicas que han llegado a trabajar en dichas comunidades; de esta forma, la universidad pública asume el compromiso social mediante el trabajo de Extensión o Acción Social, el cual pretende no solo mantener un vínculo con la sociedad costarricense, sino, responder a las múltiples necesidades de las comunidades en condición de vulnerabilidad, pobreza y riesgo social, siendo este proyecto y un claro ejemplo que se aborda y se evidencia con todo el planteamiento del Seminario.

**Plan Estratégico: el armazón para la acción...**

Se sigue la propuesta de formación comunitaria con la penúltima *gota del saber*, de este módulo III, que aparece bajo el subtítulo: 3.6. Estructura de un Plan Estratégico, se mantiene la lógica de exponer el saber temático ubicado en las páginas 92-93, con el fin de puntualizar las principales características de un plan de trabajo, el mismo argumento se hace acompañar de una imagen circular de colores que se subdivide por los puntos clave que debe contener un plan estratégico, la cual fue adaptada como esquema para el diseño de un plan de trabajo, dicha ilustración permite visualizar o ser una plantilla muy apropiada para la comprensión del tema; asimismo, en la página siguiente se ubica una tabla de color amarillo con letras en negro para una adecuada visualización; ésta fue elaborada por el equipo del proyecto como un modelo para ejemplificar de una forma más sencilla los criterios a tomar en cuenta a la hora de realizar el plan de trabajo. La fotografía ilustrativa que aparece refiere a una actividad de un encuentro de devolución de resultados del estudio de agua en la comunidad de Isla Chica.

Seguidamente, en la página 95, se detallan las *gotas de ejercicios*, las *gotas individuales* y *gotas grupales*, las mismas sugieren diversas acciones a realizar, por ejemplo: la pregunta de ¿cuáles proyectos prioriza y por qué?, lo que busca es que la persona participante pueda para este momento tener una relación entre el tema estudiado y la función que cumple, eso provoca que la persona pueda re-pensar y sobre todo proponer a partir de las experiencias personales y comunales.

Además, el abordaje colectivo les solicita generar espacios de encuentro mediante reuniones, para establecer un diálogo consensuado que les permita crear un plan de trabajo para un año; este proceso entendido como el juego pedagógico, provoca tener que llegar a acuerdos, tal como lo exponen Gutiérrez y Prieto:

**c. Los acuerdos mínimos.** En un intento por no forzar a nadie, es posible avanzar por acuerdos mínimos entre los participantes de un proceso educativo, especialmente si el proceso es a distancia. Dichos acuerdos giran en torno a la interpretación de experiencias y al valor de conceptos, métodos y técnicas para la práctica cotidiana. Posibilitan, por tanto, la construcción de conocimientos (1993, p. 89)

Este establecer acuerdos es parte de un objetivo fundamental que como equipo deben de tener, en primera instancia se aborda la persona, ya que, debe existir un espacio para que cada uno y una pueda presentar sus ideas a las demás personas integrantes del comité o a las personas que conforman la comunidad; ésta acción contribuye a su crecimiento personal como persona líder comunitaria, al reconocimiento como ser humano y como parte del entorno, entre otras habilidades de comunicación que se desarrollan al generar pensamiento estratégico para el accionar comunitario. Esta escucha del otro como parte del grupo, es lo que Gutiérrez y Prieto definen como:

**i. Partir siempre del otro.** Partir siempre de las experiencias, expectativas, creencias, rutinas, sueños de los demás. Es ése el punto de inicio de todo proceso pedagógico y no una propuesta desde el pedagogo que vendría a iluminar la práctica (1993, p. 90)

De esta forma, se llega a la última *gota del saber* que se encuentra en las páginas 95-96, el cual se titula: 3.7. Evaluación de Plan Estratégico, el tema trata sobre los pasos a seguir para una adecuada evaluación, tal como lo indica Gutiérrez y Prieto: *“Hacemos así de la evaluación un parte vital del proceso educativo porque se fundamenta en la confianza entre el educando y el educador”* (1993, p.174). En este caso, la GMPAC, tiene como finalidad que las personas participantes comprendan que para este punto final de un proceso de acción comunitaria se deben de contemplar los siguientes tres puntos: 1. Elaborar Informes de avance y finales; 2. Involucramiento de la Comunidad y 3. Prever los cambios por situaciones Emergentes; de esta forma, se valora el proceso de los objetivos, las metas e indicadores que se haya establecido en el

plan de trabajo, entre otros aspectos, de acuerdo con cada etapa, paso o actividad que se acordó previamente en conjunto entre las personas integrantes de los comités y las comunidad en general, lo anterior mediante las Asambleas Comunitarias.

Posteriormente en la página 97, se encuentran las *gotas de ejercicios*, (*comprensión conceptual*); las *gotas individuales* que tiene como objetivo que la persona lectora reflexione en qué momento ha realizado una evaluación o si lo han evaluado como persona participante de algún proceso o en alguna otra actividad, dado a que la persona necesita no solo el concepto sino tener experiencia previa o ser consciente que este proceso es constante en la cotidianidad en la que vivimos; además, las *gotas grupales*, hacen referencia a dos procesos evaluativos importantísimos de un equipo de trabajo comunitario, como los son: la creación de evaluaciones parciales y finales de las acciones realizadas en el marco del proyecto ejecutado durante el año 2019-2020; y establecer un esquema de un posible informe de avance del plan de trabajo diseñado.

Este proceso evaluativo permite la Retroalimentación, entendida por Gutiérrez y Prieto, como: “La retroalimentación no es solo un devolver la palabra o la información al otro; en ella se crece por el intercambio de experiencias y de conocimientos” (1993, p.174). Por tanto, la evaluación, se convierte en un punto inicial de una nueva meta o de un nuevo proceso incorporando las mejoras, siempre que cuente con la participación de todas las personas participantes e integrantes de un comité, así como, de una comunidad participativa que se involucra en el desarrollo comunitario.

Por último, como los módulos anteriores, se concluye con un Glosario conformado por siete grupos de palabras, siendo cuatro de ellas composiciones de conceptos dada la relación con la temática del módulo, el mismo se encuentra en la página 98. Cabe señalar, que este apartado, cumple la finalidad de brindarle a la persona lectora la posibilidad no sólo de repasar el concepto clave, sino es un resumen de forma sencilla del manejo de los términos que se trataron de forma profunda en el módulo. Tal como lo especifican, Gutiérrez y Prieto (1993, p.171-172),

El contenido, entendido como la información mínima necesaria, como los datos del propio contexto y de los ajenos que permitirán comprender un determinado tema o situación, tienen una enorme importancia, es más, es el eje de articulación de la

práctica educativa. No se trata de cuestionar los contenidos, sino la manera en que se ha venido forzando a estudiarlos. Una propuesta alternativa busca convertir el acceso en un acto educativo.

Así es, mirar la GMPAC como acto educativo involucra no solo a investigadores y extensionistas, sino a las personas como actores directos del proceso educativo y participantes del proceso de formación comunitaria, y más aún a las personas indirectas a todas aquellas personas “lectoras” sean estas de las comunidades participantes o de otras comunidades de la zona norte-norte del país; de ahí que, los autores agregan:

El contenido es el dato de la realidad y como tal será siempre algo vivo, rico en sugerencias y en caminos de interpretación y profundización. Nada más lejos de esa visión que la presentación de los contenidos como algo muerto, ahistórico. (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 172)

De esta forma, la GMPAC, se podría decir que parte de un tratamiento del tema, desde la realidad del contexto situado, el cual lo es la zona norte-norte y es vivo, dinámico y cambiante porque busca múltiples caminos, ya que, pretende responder de forma contraria a un documento que fuese escrito desde otras realidades o prácticas tradicionales.

**Rutas trazadas del lenguaje: la expresión a través de la imagen**

El análisis de la GMPAC, conduce por una temática generadora como lo es la comprensión y elaboración de un Plan Estratégico, cada subtema se va desarrollando acorde al contenido específico, que de forma concatenada van creando el cuerpo sólido de un tema tan amplio como el expuesto en el módulo tres; no obstante, las imágenes reales (fotografías) que se muestran en las páginas 85, 87 y 93, representan todas momentos capturados por el equipo de investigadores del proyecto Pedagogía Social, las cuales responden a acciones educativas o actividades realizadas en las comunidades participantes de acuerdo con el proceso llevado a cabo, siempre enfocándose en el tema del módulo que trata sobre rutas trazadas para la creación de comités del agua y actividades de trabajo y ejecución de planes para la construcción y mantenimiento de los pozos de agua.

Además, se puede visualizar en la página 71 un papelógrafo ilustrativo con un dibujo simbólico elaborado por el equipo de extensionistas, el mismo ilustra una acción clave del trabajo de campo del proyecto (diagnóstico); así como, otras ilustraciones realizadas de forma computarizada (o tomadas de internet) presentes en el resto del módulo. Es importante mencionar que cada gota se describe en cuadros amarillos y con letra en color negro; ciertos subtítulos son del mismo color que los cuadros (amarillos), pero su texto siempre será en negro, ya que el fondo de las páginas es blanco con una simulación muy real de agua en los bordes de estas.

En la página 92, aparece un esquema o síntesis de los elementos de un plan de trabajo para el desarrollo de proyectos comunitarios; igualmente, se presenta una plantilla o esquema de elaboración de un plan de trabajo. Estos esquemas, así como, el instrumento para el seguimiento y control de la calidad de los pozos de agua potable para el consumo humano, son ejemplos claros de la Mediación Pedagógica tanto desde la forma como desde el aprendizaje, siguiendo el principio de aplicabilidad, adecuadamente mediado, el cuál es fundamental en todo proceso pedagógico, tal y como indican Gutiérrez y Prieto (1993, p.103): “El objetivo central del aprendizaje es la aplicación de lo aprendido. Las formas de aplicación son muy diversas, desde manipulación de objetos y experimentaciones hasta modificaciones de la propia práctica”.

Es necesario hacer hincapié que, la guía mantiene un esquema móvil de aprendizaje teoría-práctica, práctica-teoría y algunas veces transita hacia el camino teoría-práctica-teoría intentando momentos recursivos de reflexión. Desde un análisis somero y superficial se podría establecer que la Guía podría caer por momentos en el esquema teoría-práctica, lo cual es señalado como un tanto contraproducente por la teoría, ya que tal y como indican Gutiérrez y Prieto (1983, p. 103), debe darse una integración de proceso, en dónde el esquema tienda a variar y darse diferentes lógicas epistémicas, por ejemplo, práctica – teoría – práctica.

Como se indicó anteriormente, el módulo cierra con el glosario, pero el mismo no es acompañado de un pictograma, esquema, o juego fotográfico que le dé un cierre temático, un todo que sintetice la información y los aprendizajes generados a lo largo del módulo, cosa que no sucedió en los módulos anteriores; no obstante, hay ausencias

que se pueden evitar en otro proceso, tal como, haber colocado una foto de acciones comunitarias en cada una de las palabras, ya que, las mismas se vinculan muy estrechamente con saberes de naturaleza procedimental; este aspecto se desarrolla más adelante.

### Los Espacios del Contenido del Módulo III

Continuando con el análisis descriptivo-analítico, ahora corresponde evidenciar el estudio a profundidad del contenido general de la guía con respecto a estas cinco categorías presentes o ausentes en el desarrollo del módulo, a saber: *conocimientos previos, las memorias de las comunidades y el contexto, los contenidos, la actividad lúdica y la evaluación*. Por tanto, al iniciar el análisis de los espacios del contenido del módulo III de la GMPAC, se detalla que cuenta con un total de 32 páginas, las cuales inician en la página 67 (no numerada) y finaliza en la página 98. Asimismo, se distingue por su color amarillo en el diseño, títulos, cuadros, entre otros; de la misma forma se observa que la letra tiene un adecuado tamaño y es accesible a personas que pueden tener limitaciones visuales. Además, las imágenes presentan una adecuada definición, de forma visible para todas las personas, lo que facilita la observación de los detalles, elementos que ya se han detallado en el módulo.

Por tanto, esta primera visualización pretende presentar mediante la Tabla 13, el análisis según las frecuencias y las categorías correspondientes a los espacios según el contenido del módulo III, que a continuación se detallan:

Tabla 13  
*Frecuencias según los espacios del contenido Módulo III*

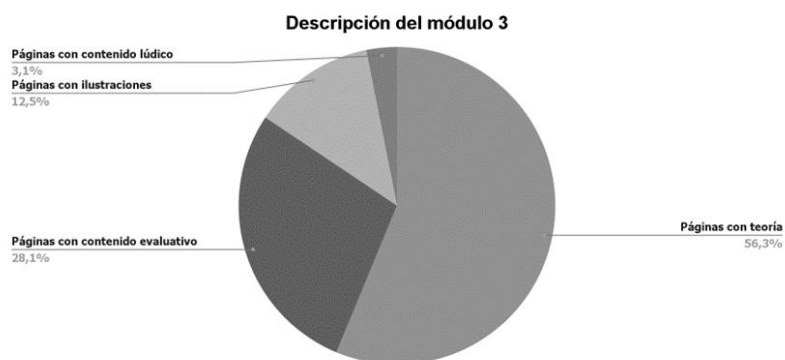
Categoría	Frecuencia absoluta (f)	Frecuencia relativa (fr)	Frecuencia porcentual (%)	Frecuencia acumulada (F)
Páginas con contenido teórico	18	0.56	56,25	100



Páginas con contenido lúdico	1	0.03	3,12	43,74
Páginas con contenido ilustrativo	4	0.12	12,50	40,62
Páginas con contenido evaluativo	9	0.28	28,12	28,12
<b>Totales</b>	<b>32</b>	<b>1</b>	<b>100</b>	

*Nota:* Elaboración propia equipo investigador.

De la misma manera, que los módulos anteriores, se hace una representación gráfica que se visualiza en la figura 229, la cual expone los porcentajes que muestran los espacios según las páginas donde se mencionan los contenidos, las evaluaciones, las actividades lúdicas y la cantidad de ilustraciones; dicho gráfico se diseña desde tonalidades amarillas que es el color característico del módulo.



*Figura 229.* Gráfico de los espacios del contenido del Módulo III

De acuerdo con los datos que muestra la tabla 13 y los porcentajes representados en el gráfico de la figura 229 del módulo III, se puede observar una coincidencia con los dos módulos anteriores, siendo así, el *contenido teórico* con más porcentaje, ya que, representa

un 56,25%. Esto quiere decir que en el módulo III, predomina la parte teórica de información, resaltando la importancia de adquirir nuevos conceptos por medio de la teoría. Por otra parte, este módulo cuenta con un mayor porcentaje de *contenido evaluativo* equivalente a un 28.12% comparado a los módulos anteriores, sugiriendo de esta forma una mayor cantidad de actividades para poner en práctica lo aprendido, lo que mantiene a las personas participantes en constante reflexión y autoevaluación. En cuanto al *contenido ilustrativo*, sigue una misma línea con los módulos anteriores, representando un 12,50%, lo cual sostiene la idea de tener una guía llamativa para la persona lectora. No obstante, se mantiene un faltante del *contenido lúdico* representando este, con tal solo un 3,12% de este módulo.

### **Ausencias y Presencias: los espacios según el contenido del Módulo III**

En este tercer módulo, al igual que los módulos I y II, no se presentan actividades iniciales que busquen retomar los *conocimientos previos* sobre la temática, vivenciados o mediante experiencias adquiridas previamente por las personas participantes; sin embargo, mediante una relación con ejemplos de la vida cotidiana se insta a que las personas lectoras puedan hacer interrelaciones con los saberes previos de cada uno o una, esto, debido a que luego de esa breve explicación se pueda vincular con el contenido del módulo tal y como se aprecia en la p. 68.

La ausencia de ejercicios o valoración inicial diagnóstica sobre los saberes de las personas participantes, son elementos que desde la teoría de la Mediación Pedagógica expuesta por Gutiérrez y Prieto, se ubica dentro del tratamiento Recurrente, lo que se refiere a la mediación desde el aprendizaje; por tanto, las consideraciones teóricas realizadas en el análisis de los tres módulos hasta ahora, se solventan mediante la estrategia de la Radio WhatsApp en donde si se aborda este tipo de ejercicios previos al inicio de la presentación de un tema.

Con respecto a las *memorias de las comunidades*, no se logran identificar actividades ni ejercicios como vienen planteados en el módulo I, por tanto, no se hace alusión explícita a esta categoría. Es importante considerar a la altura de este análisis recomendar a las personas educadoras sociales que para la elaboración de materiales

escritos con intencionalidad en procesos de formación comunitaria tomen en cuenta los conocimientos previos, aspecto en consideración al momento de realizar actividades de mediación pedagógica en aprendizajes comunitarios.

Sin embargo, como en los módulos anteriores, las memorias se pueden reconocer mediante las fotografías que representan diferentes aspectos de las comunidades. De esa forma, en la página 71 aparece el producto de una actividad diagnóstica comunitaria ejecutada entre participantes y educadores sociales en una de las comunidades implicadas. Asimismo, de la página 81 a la 84 aparece un instrumento de diagnóstico de riesgo de pozos y tanques de almacenamiento de agua, el cual había sido aplicado y trabajado con los miembros de los comités del agua de dos comunidades partícipes. En la página 85 se muestra a una persona extensionista de una de las universidades participantes valorando la bomba de un pozo en una de las comunidades participantes, de igual forma en la página 87 se muestra al comité de agua de la comunidad de La Trocha realizando acciones de un Diagnóstico Comunitario, lo cual sucede de la misma forma en la página 93 pero la acción presentada es realizada por miembros del Comité del Agua de la Comunidad de Isla Chica (Sector Pozo Nuevo).

Es necesario resaltar como se ha hecho en el análisis de los capítulos anteriores que el *Contexto*, entendido como parte de esta categoría emergente, es relacionado con las memorias comunitarias, ya que, tiene su referente directo en la teoría de la Mediación Pedagógica, donde es visto como un elemento del principio *Relación Texto-Contexto* según Gutiérrez y Prieto. 1993. p 100). Por tanto, en el módulo III se logran observar aspectos referentes al contexto, principalmente a partir de la página 72, donde se visualiza un espacio de gotas individuales según consta en la figura 230, en la cual se solicita a las personas participantes observar aspectos por mejorar dentro de su comunidad, generando así en cada una de esas personas una reflexión crítica sobre su comunidad; adicionalmente, en la página 73, en la gota del saber se habla sobre la importancia del diagnóstico de la comunidad y se brindan a las personas participantes preguntas generadoras que incentivan a los equipos de las comunidades a observar su contexto, en busca de tomas de decisiones con el fin de alcanzar una meta común.

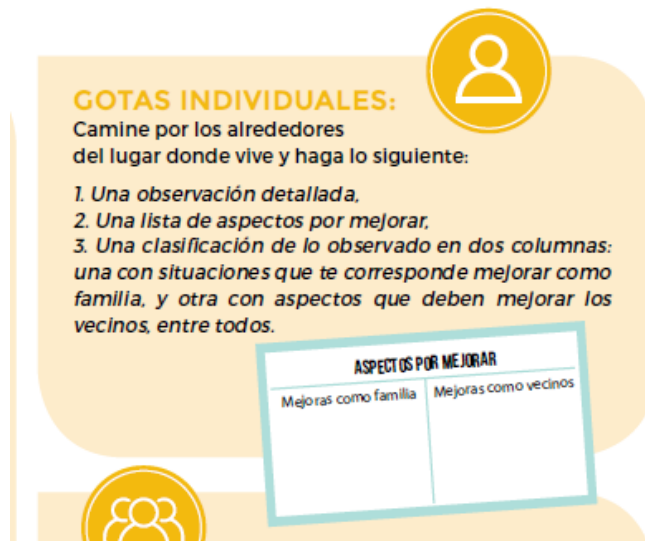


Figura 230. Gotas individuales. Elaborado por GMPAC

En este tercer módulo, se resalta el espacio del *Contenido teórico temático*, ya que, se logra apreciar la unión que existe entre los temas desarrollados y las actividades propuestas dentro de las diferentes gotas; hay una coherencia de ubicación temática, dado a que al inicio se brinda información valiosa para dar a conocer el plan estratégico, y posteriormente se ejemplifica por medio de imágenes o actividades que las personas participantes deben llevar a cabo. Asimismo, se puede observar tanto los pasos para realizar un diagnóstico comunitario como, aquellos retos y necesidades que se podrían encontrar en los pozos, por lo que cada gota, especialmente la del saber, complementa esa explicación. De igual forma, en la gota del saber ubicada en las páginas 68-69, tal como se muestra en la figura 231, se muestran los seis pilares indispensables para elaborar las diferentes etapas de un diagnóstico y poder probar resultados. De igual forma, se logra visualizar el *glosario* con los conceptos claves utilizados dentro de la guía, donde brindan un mejor sustento para la comprensión de esos aspectos tomados en cuenta durante la lectura del módulo.



Figura 231. Gotas del saber: los seis pilares indispensables para probar resultados. Elaborado por GMPAC

Tal y como se ha venido analizando en los módulos anteriores, la ausencia del espacio del **Contenido Lúdico** se presenta de nuevo en el módulo tres, se hace hincapié que según Gutiérrez y Prieto (1993), se debe considerar lo lúdico como esas múltiples formas de expresión que se resumen en "la alegría de construir". (p. 90). No obstante, en el módulo, se encuentra una página de actividades lúdicas, las cuales incentivan a la creatividad, al trabajo en equipo, entre las personas miembros de los comités de las comunidades.

Por ejemplo, en la figura 232 se pueden visualizar el ejercicio de las gotas individuales que brinda un ejemplo de actividad que incentiva el trabajo colaborativo entre los participantes de las comunidades, la misma se solicita realizar una entrevista, según la referencia de la página 77, de la GMPAC; de esta manera, se incentiva a la totalidad de las personas a participar de forma activa y asertiva, creando así un momento de conversación e intercambio de ideas.

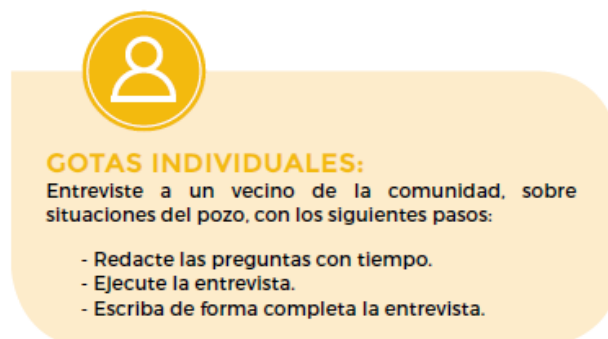


Figura 232. Incentivo al trabajo colaborativo. Elaborado por GMPAC

En cuanto al espacio del *Contenido Evaluativo* del módulo, se destaca la prevalencia de una evaluación formativa, se logra visualizar la conexión que existe entre las temáticas y las actividades propuestas en cada gota que ayuda a una mejor comprensión de cada tema abordado, permitiendo que las personas participantes y lectoras, generen nuevos aprendizajes, en vista de que las personas participantes deben realizar una actividad para reforzar la temática abordada, ya sea esta, una evaluación individual, comunitaria, o grupal, posterior a cada contenido.

Sin embargo, al analizar la guía de manera detallada se observa la carencia de una evaluación diagnóstica, en la que se involucren los conocimientos previos de las personas participantes. Razón por la cual, como sugerencia a las personas educadoras sociales u otras de áreas a fines que diseñen materiales escritos y que ejecuten procesos de formación comunitaria, se sugiere que planteen siempre actividades de campo donde se ponga realmente en práctica y se evidencien los aprendizajes previamente adquiridos y así asegurar procesos de aprendizajes más significativos.

En cuanto a la evaluación final de este módulo III, no se presentan evidencias que permitan identificar cuál es realmente la apropiación de las habilidades generadas por las personas participantes de los comités de agua. Es decir, al final de cada módulo se debió incorporar una forma de evaluación que englobe la totalidad de los objetivos o metas de aprendizaje propuestos o emergentes, e incluso existía la posibilidad de colocar actividades evaluativas que llevaran a la autovaloración de los aprendizajes, de manera que la misma persona aprendiente valorara sus propios logros y procesos, de forma que se encontraran rutas alternativas para retomar procesos no logrados, que según Gutiérrez y Prieto (1983, p. 133-143), señalan la necesidad de incorporar como elemento evaluativo innovador la creación de textos paralelos. Como se ha apuntado en el análisis de los otros módulos el proceso evaluativo se realizó dentro de otras actividades del proyecto tanto virtuales como presenciales.

#### **Módulo IV: La Calidad del Agua para Consumo Humano**

Se procede con el análisis del cuarto y último módulo titulado: Características Generales del Agua para conocer su Calidad, el mismo abarca desde la página 99 a la página 123, éste

se caracteriza por su color verde en las páginas; el nodo central y la intencionalidad educativa que se aborda refiere a saberes conceptuales y procedimentales que se vinculan desde la comprensión de las características propias del agua como recurso natural, pasando por las indicaciones para generar un muestreo del agua de forma adecuada, así como, el análisis de su calidad, además, de diagnósticos de las fuentes de agua y posibles riesgos de contaminación de estas, entre otros puntos de interés.

Al igual que los módulos anteriores se presentan la mediación desde el tema, abriendo el módulo con un cuadro de ubicación temática, tal y como se observa en la siguiente figura 233:

## MÓDULO IV:

### CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL AGUA PARA RECONOCER SU CALIDAD

Con el desarrollo de este módulo se busca facilitar entre las personas participantes espacios para analizar y poner en práctica las herramientas para el muestreo de agua y el análisis de algunas variables para revisar su calidad. También se muestran herramientas para realizar diagnósticos sobre el estado físico de la fuente de abastecimiento y de los posibles riesgos de contaminación del área donde se encuentran las fuentes de abastecimiento. Se proponen ejercicios y actividades prácticas propiciando que las personas del Comité desarrollen habilidades y destrezas para el mantenimiento del acueducto, mediante el trabajo de observación y descripción de las características del agua apta para consumo humano, e identificando sintomatología que afectan la salud, asociadas a la ingesta de agua contaminada.

Se abarca en este módulo el proceso de seguimiento y mantenimiento de la calidad del agua por medio de la facilitación de instrumentos, como bitácoras y tablas de cotejo, las instrucciones para aplicar cada una de las pruebas químicas para verificar algunas variables de la calidad del agua, así como la interpretación de los datos que se van obteniendo tras la aplicación de cada uno.



*Figura 233.* Representación del módulo IV y el color verde que lo caracteriza. Elaborado por GMPAC

A lo largo del módulo se presentan y proponen distintas actividades que permiten poner en práctica y propiciar el desarrollo de las habilidades y herramientas mediante destrezas que permitan a las personas participantes apropiarse de los procesos aprendidos; además, de promover el adecuado mantenimiento del acueducto, lo que a su vez repercute en beneficios que se reflejan a nivel salud, economía, desarrollo humano, social y ambiental para estas comunidades, las cuales experimenta graves carencias en múltiples factores relacionados con la calidad de vida, situación que se puede apreciar con toda amplitud en el análisis realizado por el subgrupo uno de este Seminario de graduación.

Este módulo se subdivide en cinco temáticas a tratar, la primera de ellas corresponde al 4.1 Generalidades del agua para reconocer su calidad y tiene a su vez un 4.1.1. Muestreo; como bien se ha expuesto cada subtema que se abarca en el módulo contiene su propia cápsula informativa llamada *gotas del saber*, las cuales brindan información pertinente y datos

relacionados a la temática de cada módulo, mediante un lenguaje claro, sencillo, contextualizado que permite su fácil comprensión.

En esta gota distribuida en las páginas 100-101, se abarca la temática del agua y las características que evidencian su calidad; la información en este tipo de espacios es de suma importancia, ya que, brinda un acercamiento a la temática que se aborda, al mismo tiempo que la persona participante puede relacionarlos a sus conocimientos previos, especialmente porque ya en el módulo II se abordó el tema del agua. Algunos aspectos considerados en este apartado, es la importancia que tiene para el ser humano el agua, tanto para consumo del hogar, como para labores diarias y aspectos socioeconómicos. Además, brinda información a la persona aprendiente sobre la importancia del cuidado de las fuentes de agua para consumo humano y cómo puede afectarse la calidad del recurso en caso de proceder de forma contraria. Adicionalmente explica los tipos de acuíferos subterráneos y las formas de contaminación de estos.

El primer subtema generador ubicado en la página 102-103 o nodo temático hace alusión al muestreo del agua, explicando aspectos de importancia mediante la pregunta, por ejemplo: ¿Qué es una muestra de agua?, ¿Cómo se debe realizar el muestreo del agua para su análisis?, ¿Para qué se debe realizar el muestreo?, ¿Qué importancia tiene el realizar los análisis de agua?, ¿Qué beneficios se obtiene del muestreo de agua?, los tipos de recipientes que se deben utilizar para realizar los análisis del agua.

En esta línea en la que se ha analizado la GMPAC, como material escrito, en la página 104, la persona participante y lectora encontrará las *gotas de ejercicios*, *las gotas individuales* y *las gotas grupales*. Todas estas acciones, siguen el patrón de confrontar a la persona con su contexto más cercano y poner en práctica lo que está leyendo y en proceso de aprendizaje; cabe señalar, que esta temática que se aborda en el módulo cuatro, cuenta con la participación directa del equipo de investigadores de la UCR, como expertos en las disciplinas y en el dominio de los saberes en los campos tanto microbiológicos como fisicoquímicos, razón por la cual los conceptos son avalados y trabajados desde la experiencia profesional tanto en el INISA como en el CELEQ.

A partir de la página 105, temática 4.2. Contaminantes microbiológicos del agua, en ésta se explica cuáles son los microorganismos que se pueden encontrar en el agua; la forma de cómo pueden afectar la salud, así como, las características que debe tener el agua para



considerarse de calidad. En la página 105 se visualiza la *gota del saber cómo un espacio* que describe la importancia de realizar análisis microbiológicos para determinar la presencia de distintos tipos de microorganismos que pueden contaminar el agua y por consiguiente causar una enfermedad grave (elementos patógenos). Posteriormente, en la página 106, se muestra una fotografía que ejemplifica los niveles de turbiedad del agua; asimismo, aparecen las *gotas de ejercicios, las gotas individuales y las gotas grupales*, todas tienen un elemento provocador en común enfatizando saberes para una concientización sobre la revisión para que el recurso sea potable para su apto consumo.

Por otra parte, se presenta el subtema: 4.3. Control de calidad del agua, este apartado se presenta a partir de la página 107, aporta al participante información pertinente que permite verificar y controlar que la calidad del agua sea aceptable. Ejemplifica el uso de la bitácora como un instrumento que permite llevar un control de los procedimientos realizados, como se evidencia en las páginas 108 y 109; asimismo, brinda las especificaciones para el uso de este instrumento de control de procedimientos, cabe señalar que este tipo de control es necesario para la figura de “*Fontanero*” que es la persona encargada de la zona del pozo y todo lo que tiene que ver con el cuidado del agua.

Además, es importante agregar que en el 2019 y 2020 se hicieron pruebas microbiológicas y fisicoquímicas en ambas comunidades, lo cual se puede evidenciar que, a pesar de las condiciones ambientales, entre otras, el agua cumple con los estándares de calidad. En esta última página se encuentran también las gotas de ejercicios y la gota grupal las cuales motivan a los miembros de la comunidad para que revisen los estándares de inocuidad del recurso hídrico.

En esta misma línea el subtema: 4.4. Características físico-químicas del agua, que se encuentra a partir de la página 110 el lector mediante la gota del saber comprende la información relevante de los tipos de contaminantes tanto físicos como químicos que pueden afectar la calidad del agua, y como estos a su vez afectan el entorno natural y los ecosistemas. Si bien estas pruebas en su mayoría requieren de análisis controlados de laboratorio con procedimientos específicos, la recolección de la muestra y el tratamiento si son competencias de las personas que tiene a cargo la zona del pozo y el cuidado en general.

Como parte del proceso socioeducativo y de formación en saberes conceptuales y procedimentales, el equipo de la UCR especialistas en las áreas físico-químicas diseñaron

*infografías* como medio visual y de mayor comprensión para el aprendizaje de la detección de algunas sustancias, lo que se llamaría prueba rápida INSTA-TEST; de esta forma, se ubica en las páginas 112 los pasos e instrucciones para realizar la prueba llamada Insta-test para determinar Hierro; de igual manera, en la página 113 se tiene la prueba rápida Insta-test para determinar los niveles de concentración de Cloro que tiene el agua. En las páginas 114 y 115, se aportan indicaciones sobre los distintos tipos de análisis que se deben realizar para determinar los contaminantes, ya sean físicos o químicos que afectan los niveles de calidad del recurso hídrico, se ejemplifican los aspectos necesarios para reconocer el PH y la Dureza del agua, estos procesos refieren el estudio de la calidad del agua.

El subtema 4.5. Inspecciones sanitarias, ubicado en la página 116, el mismo inicia y desarrolla la gota del saber a partir de preguntas: ¿Qué es una inspección sanitaria?, le sigue ¿Cómo se realiza una inspección sanitaria?, y ¿Qué incluyen las guías de inspección SERSA?, la cual fundamenta y muestra el formulario utilizado para la realización de estos procedimientos; esta sección comprende desde la página 118 hasta la 121, la misma incluye aspectos generales del pozo y quién aplica; además, cuenta con 10 indicadores que permiten hacer un diagnóstico de la infraestructura los cuales evalúan e identifican los factores de riesgo del pozo, éstos aspectos al final de su aplicación brindarán los resultados obtenidos y una clasificación preliminar del estado de riesgo en el que se encuentra el pozo, la tabla que se visualiza en la página 119 con apoyo de colores permite al equipo o comité encargado de la vigilancia del pozo, estar alerta a los resultados porque dependiendo de los mismos se tiene que proceder con urgencia y dar el tratamiento adecuado.

Por otra parte, en la página 121-122, aparece el formulario para conocer y comprender el estado de la Línea de conducción y sistema de distribución, de igual forma, está diseñado y distribuido en dos partes, una primera de información que contiene datos generales y la segunda parte contiene 10 indicadores para establecer el diagnóstico de la infraestructura con factores de riesgo de la línea de conducción y sistema de distribución, los cuales pueden ser interpretados de la misma forma en la tabla de riesgo de pozo que aparece en la página 122; seguida de la tabla se encuentra la única gota de ejercicios, la cual insta a los miembros del comité o personas encargadas a la aplicación de estas guías o formularios en conjunto con los vecinos. Para finalizar el módulo en la página 123, se

presenta el Glosario, que permite a la persona participante comprender la terminología usada en el desarrollo del tema en el presente material escrito.

### **De las Fotografías a las Infografías: un medio visual para la detección de riesgo**

En el presente módulo, se observan algunas fotografías generadas en el trabajo de campo del proyecto (p.100-103), tomadas por el equipo investigador, algunas evidencian las actividades realizadas e inclusive a la comunidad participando de cada proceso (p.109); además se pueden visualizar distintas imágenes ilustrativas en las páginas 102, 106, 111, cortesía de Hidroambiente Consultores, las cuales hacen referencia a otros aspectos o equipos pertinentes en este tipo de estudio; es importante mencionar que, una persona estudiante asistente del área de Geografía de la UCR, participó como asistente en el marco del proyecto y a su vez generó su propia investigación mediante su Trabajo Final de Graduación; insumos que le permitieron al proyecto tener un estudio más profundo del suelo, entre otros aspectos de interés.

Cabe señalar que en el módulo IV, las imágenes tienden a caer en lo que Gutiérrez y Prieto (1993, p.115) denomina *Contenidismo*, el cual es entendido como:

La forma es mera ilustración de un contenido y, cuando mucho, un adorno. Este vicio de poner todo al servicio del tema es típico de las propuestas didácticas. Nadie discute la necesidad de ilustrar un tema, pero la vocación de la forma educativa es el interlocutor.

La valoración de las fotografías e imágenes a la luz de la teoría de la Mediación Pedagógica quizá sea extensible a otras presentes en los diferentes módulos, se considera que pudo darse un proceso más identitario si la fotografía hubiese nacido de las construcciones de otros interlocutores similares a los destinatarios, ese tema se aborda desde la mirada y análisis de otro grupo de este seminario, donde se trabaja profunda y directamente el recurso fotográfico en la pedagogía social.

No obstante, aunque la fotografía en este módulo puede estar desconectada en su fondo de lo que se pretende en la formación y lo que pueda hablarle al interlocutor, la creación de las *infografías* representan una pieza o elemento visual de gran impacto, que permite comunicar y explicar conceptos complejos de forma resumida o figurativa, de manera combinada mezcla diagramas e imágenes sintéticas, explicativas y fáciles de entender con textos simples, es un diseño gráfico actualmente muy usado para la comprensión

específicamente de procesos, pasos o características; este recurso visual que se dibuja de forma intencionada hace que la persona lectora o aprendiente pueda no solo leer de forma más fluida y rápida la información, sino que, sirve como recurso visual en la zona del pozo cuando se imprimen con un tamaño más adecuado, esto a su vez tiene una funcionalidad social de educar a la comunidad en general.

De esta manera, se llega al cierre del módulo y por ende de la GMPAC; no obstante, se observa la ausencia de un elemento o acción de cierre temático, ya que, finaliza con una gota de ejercicios donde la misma no se establece de forma clara si el ejercicio práctico posee una dimensión individual, ya que, pareciera presenta solo la dimensión de construcción grupal.

### **Los Espacios del Contenido del Módulo IV**

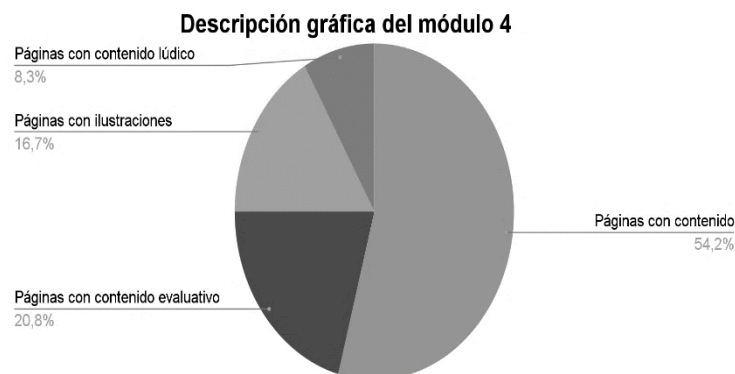
Continuando con el análisis descriptivo-analítico, ahora corresponde evidenciar el estudio a profundidad del contenido general de la guía con respecto a estas cinco categorías presentes o ausentes en el desarrollo del módulo, a saber: *conocimientos previos, las memorias de las comunidades y el contexto, los contenidos, la actividad lúdica y la evaluación*. Por tanto, estos espacios del contenido del módulo IV de la GMPAC, detallan que cuenta con un total de 24 páginas, las cuales inician en la página 99 (no numerada) y finaliza en la página 123. Asimismo, se distingue por su color verde en el diseño, títulos, cuadros, entre otros; de la misma forma se observa que la letra tiene un buen tamaño y es accesible a personas que pueden tener limitaciones visuales. Además, las imágenes presentan una adecuada resolución en cuanto a color, claridad y contrastes, por tanto, se aprecia de forma visible por todas las personas, lo que facilita la observación de los detalles, elementos que ya se han desarrollado en el módulo.

De esta manera, la Tabla 14, presenta las categorías y las frecuencias correspondientes a los espacios según el contenido del módulo IV, según se detallan:

Tabla 14  
*Frecuencias según los espacios del contenido Módulo IV*

Categoría	Frecuencia absoluta (f)	Frecuencia relativa (fr)	Frecuencia porcentual (%)	Frecuencia acumulada (F)
Páginas con contenido teórico	13	0,54	54,16	100
Páginas con contenido lúdico	2	0.08	8,33	45,82
Páginas con contenido ilustrativo	4	0,16	16,66	37,49
Páginas con contenido evaluativo	5	0.20	20,83	20,83
Totales	24	1	100	

De la misma manera, que los módulos anteriores, se hace una representación gráfica que se visualiza en la figura 234, la cual expone los porcentajes que muestran los espacios según las páginas donde se mencionan los contenidos, las evaluaciones, las actividades lúdicas y la cantidad de ilustraciones; dicho gráfico se diseña desde tonalidades verdes que es el color característico del módulo.

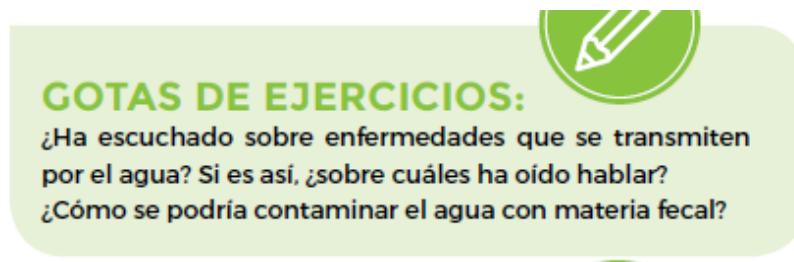


*Figura 234.* Gráfico Módulo 4

En este caso, el módulo IV mantiene un porcentaje alto del *Contenido Teórico* el cual se representa con un 54,16% del total; por su parte, en cuanto al *Contenido Evaluativo*, se puede observar que un 20,83% lo que quiere decir, que al igual que el módulo anterior, hay una compatibilidad entre la cantidad de actividades evaluativas para poner en práctica lo aprendido. Siguiendo con el *Contenido Ilustrativo*, esta muestra un 16,67% del módulo lo cual facilita la interpretación de las temáticas abordadas, ya que, para la persona lectora puede representar por medio de su imaginación lo que se está describiendo o lo ocurrido durante los trabajos de campo. En este módulo es importante rescatar que hay un aumento de actividades en el *Contenido Lúdico* o según la teoría vinculada con acciones prácticas concretas, representando un 8,33% dentro de él, esto funcionará como un complemento para reforzar la totalidad de los aprendizajes adquiridos durante el módulo.

#### **Ausencias y Presencias: los espacios según el contenido del Módulo IV**

En este módulo IV, como se puede apreciar en la figura 235, se ejemplifica mediante la gota de ejercicios los **conocimientos previos** sobre enfermedades que se transmiten por el agua; esta actividad toma en cuenta los aprendizajes previos de las personas participantes, ya que, a pesar de que en la página 105 se encuentra la gota del saber explicando puntos importantes sobre los contaminantes microbiológicos, no está de forma explícita los tipos de enfermedades que puede causar el consumo de agua contaminada; situaciones que son muy cotidianas en las comunidades de estudio.



*Figura 235. Gota de ejercicios sobre enfermedades que se transmiten por el agua.*

Además, permite que las personas participantes comenten vivencias o experiencias de conocidos y personales que sustenten la información expuesta al inicio del módulo, esto se plasma en la página 106. Desde un principio se puede considerar muy oportuno que esta gota de ejercicios se encuentre o posicione al inicio del módulo, ya que, se habría logrado una secuencia diferente en el proceso de aprendizajes pasando del esquema de teoría–práctica a otro directamente de naturaleza inductiva, el cual se sintetiza en el esquema de práctica (experiencia) – teoría como se muestra en este ejercicio.

Esta misma línea, se hace extensible para la totalidad de los módulos pensar que en la GMPAC analizada, según Gutiérrez y Prieto (1993), los conocimientos previos representan uno de los elementos esenciales de la Mediación Pedagógica desde el tratamiento del contenido, conocido como el tratamiento recurrente, ya que, el proceso educativo es ante todo un acto comunicativo, participativo, proceder desde ese elemento evita la linealidad en los aprendizajes, y estos serían más sólidos.

Con respecto a las **memorias de las comunidades y contexto** del módulo IV, no se logra observar una actividad dentro de las gotas que se refiera específicamente a las memorias de las comunidades; sin embargo, en las imágenes según se detalla en la figura 236 y figura 237: Imágenes tomadas de la Guía de Mediación que ejemplifican actividades que realizan las personas extensionistas; sí se aprecian momentos donde las personas investigadoras participantes de la UCR están realizando trabajo de campo, por ejemplo, hacer recolección de muestras de agua en distintos lugares para el análisis respectivo microbiológico y fisicoquímico del agua; de esta forma, se inicia un proceso de formación in situ al realizar las pruebas en el campo donde las personas miembros de los comités son observadores y acompañantes del proceso. Esto se puede observar en las imágenes de las páginas 100-103 de la GMPAC.



100



Figura 2. Toma de muestra de agua para análisis microbiológicos

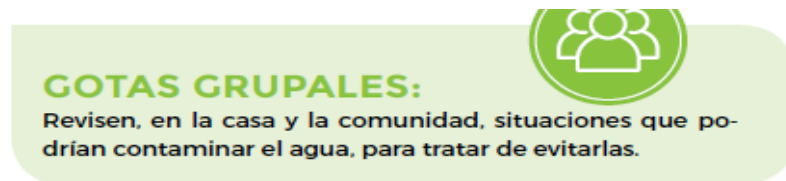
*Figuras 236 y 237. Extensionistas de la UCR en trabajo de campo*

Siguiendo en esta línea, la acción que se ilustra en las figuras 236 y 237 evidencian que las personas que realizan la acción no son miembros de las comunidades, sino personas extensionistas de la UCR. Además, hay otras fotografías que aparecen en el módulo en la que solamente en una de ellas (p.109) recoge una acción en la se puede observar a las personas miembros de las comunidades realizando alguna tarea en equipo. En las restantes fotos aparecen las personas extensionistas demostrando la forma de realizar las acciones, o bien aparecen fotos que muestran procedimientos, pero tomadas en otros contextos y territorios, como es el caso del aporte que brinda la empresa Hidroambiente; éstas si bien funcionan como punto ilustrativo, tiene una connotación de enseñanza desde la persona que sabe ante el que no sabe, aspecto que se tiene que pensar cuando se hacen trabajos comunitarios, porque se requiere preguntarles primero a las personas participantes o presentes en la acción cómo lo harían ellos y ellas o bien que tanto conocen del procedimiento.

Resulta necesario señalar, de la misma forma en que se ha hecho en el análisis de los módulos anteriores, que esta categoría emergente relacionada con el **contexto**, encuentra su co-relato en la teoría de la Mediación Pedagógica, donde el contexto es visto y entendido como un elemento del principio Relación Texto-Contexto según Gutiérrez y Prieto (1993. p 100), “Lograr la relación con el contexto interrogándolo y, en muchos casos modificándolo, es la concreción del autoaprendizaje. Así, la educación se pone al servicio de la vida y no del tema o de la disciplina”. De esta forma, en dicho módulo no hay



propiamente una actividad que comente el contexto de una comunidad o pueblo cercano, sin embargo, en la página 106, sí se aprecia una gota grupal donde los participantes deben revisar su propia casa y la comunidad para destacar situaciones que podrían estar contaminando el agua. Esto se considera de contexto porque en la realización de la actividad, las personas deberán de describir dónde se encuentra la posible problemática para ayudar al resto de los participantes a visualizar el lugar.



*Figura 238. Gota grupal alusiva al contexto de la comunidad.*

Continuando, con las categorías en el IV módulo, se puede apreciar de forma clara el espacio del ***Contenido Teórico conceptual***, ya que, la unión que hay entre las temáticas desarrolladas y las actividades propuestas dentro de las diferentes gotas reflejan información valiosa para que las personas participantes desarrollen procesos de valoración y control de la calidad del agua para consumo humano. Asimismo, con cada gota del saber, los ejercicios individuales y grupales, las temáticas del módulo forman procesos pedagógicos que fortalecen habilidades y destrezas nuevas en las personas participantes, dado que no son conocimientos que todas las personas tengan en sus historias de vida.

Otro aspecto relevante en este módulo es que se pretende que las personas participantes no solamente formen parte de las actividades y que las realicen, sino que logren comprender temas de importancia sobre el agua y su calidad para consumo humano, por ejemplo, pruebas que determinan el PH, la cantidad de cloro o hierro, entre otros. Es así como en las páginas 112-113 las infografías visualmente permiten comprender de una forma gráfica y sencilla cómo se realiza cada prueba, tal como se aprecia en la figura 239.



Figura 239. Test para la determinación la cantidad de cloro

Cabe indicar que se trata de temáticas procedimentales, que son lineamientos estandarizados y legalizados para todos los comités, ASADAS, y otras instancias que se encargan de suministrar agua para consumo humano en Costa Rica. De alguna forma el tema o teoría, impide que se pueda mirar la presencia de la persona interlocutora. Por tanto, en los esquemas presentes se aprecia una intención de trabajar lo que se denomina “Esquemas de Trabajo”, dicha afirmaciones se basan en las ideas de Frascara, (citado por Gutiérrez y Prieto, 1993. p. 124-125). La afirmación teórica de los autores es sumamente clara con respecto a lo que se observa en la guía:

Si esos temas son pensados desde el punto de vista educativo, se hacen necesarias precisiones acerca de la manera de jugar los elementos visuales para lograr el significado. La clave es en nuestro campo la percepción de los interlocutores. La forma estará siempre en función de ella y, en tal sentido, afirmamos con Frascara:

*“Cuánto más organizados los estímulos tanto más fácil es su interpretación. De aquí la importancia de la pertinencia y la organización de los componentes visuales usados en un mensaje gráfico”* (Frascara, J.;1989:62)

Tal y como se ha afirmado en los análisis de los módulos anteriores el espacio **Contenido Lúdico**, no solo ha estado ausente, sino que según Gutiérrez y Prieto (1993, p. 90), “Un proceso pedagógico puede dar lugar a lo lúdico, a la alegría de construir experiencias y conceptos.”; de esta forma, se considera que lo lúdico nos permite también construir y resignificar los aprendizajes especialmente cuando se promueven de forma

colectiva, Para los autores mencionados, este es un principio de la mediación desde el aprendizaje, el cual supera la idea de una educación tradicional, aburrida, solamente teórica cerrada, y pensada desde la transmisión de conocimientos, el proceso pedagógico para los autores da lugar a la lúdica, a lo alegre y a la construcción de aprendizajes integrales. Cabe señalar que este concepto es considerado como un principio pedagógico insoslayable desde las ideas propuestas por Flórez (2005):

El ejercicio de la función lúdica se torna un factor importante para que el alumno aprenda a producir, respetar y aplicar las reglas de juego, como prefigurando la vida desde la creatividad y el sentido de curiosidad de exploración propia de los niños. Precursor: Fröebel. (p. 168).

Si bien Flórez (2005) realiza sus consideraciones desde una pedagogía para las personas niñas, la lógica pedagógica del principio es válida para toda propuesta pedagógica, independientemente de la edad. En el módulo IV se puede observar que hay algunas gotas que incentivan al trabajo colaborativo, o más vivencial, por ejemplo: las gotas individuales de la página 106, que instan y motivan a las personas participantes a observar durante una semana el agua que se toman, considerando aspectos que antes no haya considerado, pero no se trata de una acción lúdica propiamente dicha, sino es un principio de investigación, tal es el caso que se ubica en la página 109 en las gotas de ejercicios, donde las personas participantes deben realizar una bitácora con las muestras recolectadas.

Otras experiencias refieren, por ejemplo, cuando se motiva a los habitantes de las comunidades a completar los formularios SERSA, para conocer el estado del pozo y su calidad. Como bien se aprecia, son actividades propias y ejecutadas en una realidad concreta. Sin embargo, en la lógica de Flórez se trataría más que nada de lo que él denomina actividad consciente y actividad grupal (p. 166-167).

No obstante, para Castellar, González y Santa (2015) si se está en presencia de cierta lógica lúdica, en este sentido los autores señalan que la lúdica implica el reconocimiento de sí mismo y la relación con el entorno a partir de experiencias placenteras. La importancia de esta actividad radica en que permite potenciar aspectos relacionados con el pensamiento abstracto, innovador y creativo, de igual forma desarrolla

habilidades comunicativas y cooperativas, así como, la capacidad de entender problemáticas y buscar posibles soluciones. Por tanto, las gotas indicadas podrían considerarse lúdicas, según estos autores, pero no en la línea de Gutiérrez y Prieto (1993) o de Flórez (2005); sino la de mirar con cierta lógica lúdica porque las personas participantes deben salir de su hogar para reunirse entre ellos o bien, hacer una actividad de observación, o bien pueden existir más actividades que motiven a las personas participantes a realizar algún otro trabajo diferente.

Continuando, otro de los espacios relevantes lo es el *Contenido Evaluativo* que al igual que los primeros tres, mantiene una evaluación formativa, esto porque al final de cada explicación, las gotas grupales, de ejercicios e individuales son actividades que refuerzan los temas vistos. Sin embargo, hay una constante ausente que es que no se observa una evaluación diagnóstica en ninguno de los módulos que parta de los conocimientos previos de los participantes, ya que los módulos, y en este caso el IV inicia directamente con las gotas de saber, espacio en el que se da a las personas participantes una definición del término o generales del agua para reconocer su calidad; asimismo, este tipo de actividades buscan que las personas participantes se apropien de su nuevo aprendizaje, permitiendo que logren desarrollar habilidades y destrezas con respecto al análisis y observación de las características del agua. Esto va generando en cada uno y una un momento de reflexión donde pueden comparar su conocimiento previo a la introducción del tema y cómo ha crecido durante el desarrollo de la temática. Las sugerencias realizadas en los análisis de los tres módulos anteriores son extensivas a este módulo IV.

**Se concluye con la GMPAC:**

**Luego de recorrer por los cuatro módulos, se pueden visualizar las páginas 124, 125 y 126 que contemplan las referencias bibliográficas usadas por el equipo investigador de ambas universidades, así como, el nombre de la persona diseñadora gráfica, quién tuvo a cargo el diseño de toda la guía. Cabe señalar que la GMPAC fue impresa por el Departamento de Publicaciones de la Universidad Nacional de forma gratuita. Seguidamente, podemos ver la contraportada de cierre en la página 128, con el nombre del proyecto “Pedagogía Social: estrategias para la optimización del uso del**

agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica, en Los Chiles, Alajuela.” y el nombre de las universidades públicas participantes: Universidad Nacional, Heredia y Universidad de Costa Rica, San José.

Esta travesía de 128 páginas que conforma la GMPAC, mediante las gotas del saber, ejercicios individuales o grupales; representó un proceso de formación comunitaria que si bien está pensado y creado desde la presencialidad, se logró llevar a cabo en tiempos de pandemia y por tanto la dinámica de la metodología de entrega representó un proceso alternativo, muy cambiante ante las circunstancias, por ello estos espacios intentaron generar en las personas participantes una puesta de aprendizaje y análisis crítico sobre las diversas temáticas abordadas; intentando llevar a cabo o a la práctica procesos metacognitivos y los saberes que son parte de todo proceso pedagógico: *Saber hacer, saber conocer, saber pensar, saber vivir*; de esta forma, la incorporación implícita de estos aspectos en la guía pedagógica permite al participante la construcción significativa de los conocimientos tanto a nivel individual como colectivo.

Como se pudo analizar cada módulo mantuvo el mismo esquema epistemológico de Teoría-Práctica, quizá se puede indicar que la práctica está sujeta de forma directa a la teoría, sobre todo teniendo presente que las temáticas están estructuradas desde una lógica hipotético deductiva, con niveles de objetividad propios de las ciencias exactas o naturales. Sin embargo, en algunos momentos y mediante las actividades de mediación se observan esquemas práctico-teórico y algunas veces teórico-práctico-teóricos.

La travesía por los caminos de la Zona Norte-Norte: Una GMPAC que germina

En el año 2021, las personas extensionistas de la UNA y UCR, se proponen como meta el desarrollo e implementación de la GMPAC, ya que, formaba parte de la formulación del Proyecto Pedagogía Social (2019-2021), para ello se pensó en hacer dicha ejecución mediante la presencialidad remota con apoyo tecnológico, específicamente la herramienta de WhatsApp, ya que, es el medio de comunicación que está presente en la mayoría de las personas habitantes de la zona norte-norte, dado a que se continúa en tiempos de pandemia a causa de la Covid-19.

Como bien se ha abordado en otro de los subgrupos del Seminario, en el 2020 las

personas extensionistas de la UNA crean la Estrategia Educativa llamada Radio WhatsApp con el fin de tener comunicación constante y asertiva, y poder llevar a cabo las acciones del proyecto, con resultados muy positivos en todos los ámbitos. Es así como, para el año 2021, corresponde generar y reinventar la estrategia educativa de la radio como medio de comunicación eficaz, creando el **Segmento de Formación Comunitaria**, los jueves de cada semana; de esta forma. poder llevar a cabo la ejecución de los cuatro módulos de la GMPAC.

Dicho proceso de realización se llevó a cabo en tres momentos a saber:

- a. Momento de Planificación: organización del grupo y estrategia de implementación y seguimiento.
- b. Momento de Ejecución (Segmento Formación Comunitaria)
- c. Momento de Evaluación de los Módulos

Para ese primer momento, la **organización del grupo beneficiario** fue pensado a partir de ampliar el grupo de formación comunitaria a otras comunidades cercanas y vinculantes al Proyecto Pedagogía Social en años anteriores, tales como: El Cachito, Punta Cortés, San Gerardo y El Triunfo ambas de Medio Queso, y las dos comunidades de estudio como lo son: La Trocha e Isla Chica, todas ubicadas geográficamente en el cordón fronterizo norte-norte del país. Además de incluir a representantes de la ONG Agua Viva Serves por formar parte estratégicamente del proyecto, para un total de 31 personas participantes.

Esta decisión implicaba establecer algunos criterios de interés para la selección de las personas y, por otra parte, gestionar recursos económicos para dar mantenimiento a la Radio (pago de recargas y planes telefónicos) y hacerles llegar un paquete con los recursos didácticos y la GMPAC. No obstante, la invitación directa a las personas beneficiarias para participar de la formación comunitaria tendría como requisito haber demostrado altos niveles de interés y preocupación por el trabajo comunitario y en las comunidades de estudio ser parte de los Comités de Agua.

Con respecto a la implementación, se acordó utilizar el segmento de la Radio de los jueves, y en horas de la tarde dos personas extensionistas–educadoras sociales de la UNA,

asumen la coordinación y preparación de la cápsula radial para llevar a cabo el proceso educativo. Además, como parte del seguimiento se les insta a participar de forma constante en la radio y cumplir con las tareas asignadas cada semana, de esta forma, se estaría ante el aprovechamiento de los recursos económicos que la DEB-UNA aportó para dicho proceso.

Consecutivamente, a ese plan de acción, se inicia el segundo momento, el cual versa sobre la **ejecución del proceso de Formación Comunitaria**, para ello se utilizó la estrategia educativa llamada: Radio UNA, la cual consta de cinco segmentos, siendo el Segmento de Formación Comunitaria una propuesta de mediación pedagógica a distancia mediante la escucha atenta de la cápsula semanal y el estudio complementario de la guía en físico, por parte de los diferentes grupos comunitarios.

Por espacio de más de 16 semanas, las personas extensionistas–educadoras sociales de la UNA, preparan la formación, y con ello el tercer **momento de Evaluación**, el cual consistió en visitas a las comunidades, con un regreso oportuno en medio de una mejora de la pandemia y, por otra parte, evaluar a nivel individual los saberes aprendidos de forma teórico-práctico; esta propuesta evaluativa se llevó a cabo mediante giras de campo en el mes de octubre, noviembre, diciembre del 2021.

Es importante aclarar que, debido a la delimitación del objeto de estudio la presente investigación solo contempla el análisis del **Módulo I**, desarrollado desde el 16 de septiembre al 14 de octubre del 2021, para un total de cinco cápsulas. Dicho análisis examina tanto el formato de la guía como la ejecución de ésta, en sus respectivas temáticas abordadas cada semana; así como la reacción de las personas participantes, este contraste permite evidenciar el logro alcanzado por la mediación pedagógica.

### **Reflexiones sobre la GMPAC: Mediación Pedagógica desde la forma Módulo I**

Como se desarrolló ampliamente en apartados anteriores, todos los módulos inician con una explicación de los objetivos de aprendizaje que busca generar cada uno de ellos, éstos se acompañan de una descripción y una tabla de ubicación temática; luego aparecen las **Gotas del Saber** donde se desarrollan los temas; seguidos de **Gotas de Ejercicios** (muy centradas en la lógica texto-contexto) y se transita a las **Gotas Individuales** (actividades de

aprendizaje), para cerrar con las **Gotas Grupales** (actividades de aprendizaje cooperativo y grupal).

El desarrollo de las temáticas presentadas en el Módulo I, permiten a la persona participante ubicarse dentro del proceso de manera que encuentre un sentido de pertenencia en la comunidad, aspecto que los autores Gutiérrez y Prieto (1993) consideran de relevancia en el ámbito de mediación pedagógica a distancia. Asimismo, se divide en nodos temáticos que favorecen una mejor percepción en las personas participantes y a su vez facilitan la comprensión lectora y el proceso de autoaprendizaje, aspectos que son claves en este espacio pedagógico de autoaprendizaje.

Con respecto al tratamiento del contenido que se presenta en el Módulo I de la GMPAC, se puede considerar que las personas autoras extensionistas y educadoras sociales de la UNA, escriben con el interés principal de apoyar los procesos de autoaprendizaje de las personas participantes, esto debido al manejo de los contenidos que se presentan en dicho documento, en el que se ven reflejadas distintas estrategias de mediación pedagógica, sean estas de entrada, desarrollo o cierre.

Por tanto, con respecto a las estrategias de entrada en la guía se pueden leer fragmentos literarios que brindan información a las personas participantes sobre la importancia de la vida en comunidad, partiendo de la historia del por qué el ser humano se agrupa en comunidades. Sin embargo, con respecto a las estrategias de desarrollo que se ven reflejadas e implementadas mediante las diversas gotas sean estas de ejercicios o individuales, las cuales vienen a ser espacios que permiten la profundización de la temática presentada en el módulo; permitiendo así que las personas participantes visualicen la temática desde distintas perspectivas enriqueciendo el proceso pedagógico del autoaprendizaje por medio de la Pedagogía de la pregunta mediante las vivencias y experiencias de cada participante, de acuerdo con sus conocimientos previos y las memorias de las comunidades y sus integrantes.

Con respecto a las actividades de cierre se puede rescatar el espacio de gotas grupales, el cual se puede considerar según los autores Gutiérrez y Prieto un cierre por recuperación de una experiencia presentada en la entrada. Esto, debido a que se solicita a



las personas participantes que consideren los elementos que tienen en común acerca del concepto de comunidad, según lo estudiado a lo largo del módulo y según sus conocimientos.

Este módulo presenta un espacio pedagógico que permite la reflexión por parte de las personas participantes, a su vez enriquece el autoaprendizaje por medio de las actividades que presenta, ya que, los ejercicios hacen referencia a las experiencias y conocimientos de cada uno o una. En el documento se refuerza la participación en las actividades por parte de los participantes dando énfasis en el trabajo individual y grupal por medio de las diversas gotas. Por otra parte, el uso de imágenes y fotografías facilita el aprendizaje y la percepción de las personas participantes, así mismo, los textos cortos con un lenguaje coloquial permiten que las personas lectoras tengan una fácil comprensión de la temática abordada.

Realizando el análisis del contenido se desprende desde el aprendizaje que se pueden identificar aspectos que favorecen el **autoaprendizaje y el aprendizaje colaborativo** entre las personas participantes. A pesar de que no se evidencian actividades que propicien el juego pedagógico, sin embargo, existen espacios pedagógicos que promueven y facilitan la apropiación del texto, siendo un espacio de literatura breve, con un vocablo que permite su fácil lectura y comprensión.

Dentro de la temática se pueden reconocer espacios de autopercepción, en la cual se le pregunta a la persona participante, por ejemplo: ¿por qué considera que forma parte de una comunidad? Además, se pueden observar otros ejercicios de significación como los ejercicios de planeamiento y resolución de problemas, en la que se refuerza no solamente el autoaprendizaje, sino también la colaboración y el trabajo en equipo. En las distintas actividades que se presentan se puede evidenciar que existe una relación entre el texto y el contexto lo que favorece el acercamiento y la interacción entre los participantes de las distintas comunidades, por otra parte, se promueve la reflexión y el análisis de las problemáticas de las distintas comunidades.

**Radio UNA: Segmento de Formación Comunitaria**

Y así inicia la formación comunitaria, pero para comprender la lógica de la mediación pedagógica a distancia, es importante considerar que cada programa radial, está conformado por una “Cápsula” video grabado con antelación por las personas extensionistas–educadoras sociales de la UNA, el mismo consiste en preparar primero un guion con apoyo de una presentación mediante el programa PowerPoint para desarrollar la temática y luego se graba como videoconferencia con apoyo de la plataforma zoom, dicho espacio pedagógico tuvo la siguiente estructura:



Figura 240. Estructura de la cápsula semanal Segmento Formación Comunitaria

### **Entre la GMPAC y el Segmento de la Radio UNA: un espacio dialógico de co-aprendizaje**

A partir de que se inicia la Formación Comunitaria, con la participación de seis comunidades y un total de 31 personas, cada semana como una forma de compensar las ausencias en la guía de mediación pedagógica, las cuales refieren principalmente a que no se evidencian actividades donde las personas participantes muestren o representen los conocimientos previos acerca de la temática que se aborda; se considera éste aspecto fundamental y por tanto, se plantea desde la mediación audiovisual realizada por las educadoras sociales de la UNA, actividades que permiten a las personas participantes responder por medio de dibujos, audios o videos algún elemento que antecede al estudio del tema, por ejemplo, ¿qué entienden por comunidad?; de esa forma, por medio de la pregunta generadora las educadoras motivan y fomentan la participación de las personas miembros de las distintas comunidades. Es así como, posteriormente a las cápsulas se ha evidenciado una amplia participación de parte de las personas integrantes de las diferentes comunidades,

tanto a nivel de los ejercicios, las tareas o retos que se proponen propiamente en la guía tanto individual como colectivamente, como de espacios complementarios de la Radio UNA.

Es importante reiterar que las facilitadoras, aprovechan los insumos y las participaciones de las personas beneficiarias para la siguiente cápsula, situación que permite un involucramiento y una identificación con respecto a la contextualización de la zona norte-norte; por ejemplo, en la segunda cápsula (23-09), las educadoras sociales realizan una contextualización que inicia con datos geográficos desde el país hasta llegar al cantón de los Chiles, involucrando así a las personas participantes en el recorrido, ya que, se mencionan nombres y lugares con la apropiación del conocimiento de la zona; esta explicación donde se toma la palabra de la persona participante según sus particularidades, potencia la comprensión de que la contextualización es muy importante y permite que tanto participantes de las diferentes comunidades, estudiantes universitarias y educadores sociales en general puedan tener una visualización homogénea de la zona.

Además, es importante mencionar la correlación que lograron las educadoras sociales entre ambas cápsulas semanales, ya que en la primera se les pide a los participantes dibujar y mencionar ¿cómo es su comunidad?, en la segunda, se les pregunta ¿Qué es una comunidad?

Un ejercicio realmente enriquecedor tanto para las personas participantes de las comunidades, como para las personas investigadoras en el marco del Seminario fue la elaboración de la técnica del FODA (Fortalezas, Oportunidades, Desafíos y Amenazas) por parte de las personas de las distintas comunidades; la realización de este ejercicio permite que las personas participantes realicen una autoevaluación de las fortalezas que tienen como comunidad; la presencia de oportunidades, los grandes desafíos que les espera y las amenazas según cada una de las comunidades participantes; según (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 73);

“La puesta en experiencia abre el camino a la necesidad de la ejemplificación. Los ejemplos, bien utilizados, sirven de maravillas para acercarnos al concepto y para iluminar el significado y el sentido del tema. Ese es el motivo por el cual afirmamos

que todo ejemplo debe ser **ejemplar**. Los ejemplos permiten no sólo aterrizar los conceptos, sino conseguir una mayor precisión respecto al aquí y al ahora. En esto cabe señalar la importancia de encontrar el ejemplo verbal o gráfico que más y mejor nos acerque al tema.

Sin duda, el mapa o croquis, los audios, los videos cortos de la presentación de la comunidad, y el FODA como técnica, forman parte de los resultados positivos que les permiten acercarse al tema de una forma más original y sencilla; por otra parte, los datos expuestos le permiten a los proyectistas e investigadoras conocer desde la voz de la persona habitante de la comunidad, la visión que tienen de sus comunidades en ese aquí y ahora; asimismo, tomar consciencia y valorar tanto los aspectos positivos como las problemáticas sociales que muestra cada comunidad.

En esta misma línea, al observar las actividades (gotas) que se proponen en la guía, se puede demostrar que las personas participantes son activos en su propio aprendizaje y se trata de que cada uno y una de estas personas partan de esas vivencias; esto enriquece las respuestas y el nuevo conocimiento que se va construyendo conforme pasan los días. Además, el simple hecho de escucharlos expresar todas las experiencias brinda un aire fresco a la forma en la que se percibe la guía, al respecto Gutiérrez y Prieto indican que: “Se trata de relacionar el tema con experiencias de los estudiantes, de personajes históricos, de representantes de diferentes modos de vida y profesiones...” (1993, p. 73); de esa forma, los procesos de mediación “(...) permitirán al estudiante involucrarse en el proceso y relacionar la información de un tema con otros aspectos de su vida en particular y de la sociedad en general.” (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 72)

Asimismo, cuando se parte de preguntas generadoras, por ejemplo: “¿qué es una comunidad?” da paso a que la información que está por darse se relacione a aspectos generales de la vida de cada persona y también a realizar una “comparación” de lo que sucede en otros lugares, ya que, abre camino a reflexionar las diferencias que existen; según Gutiérrez y Prieto, (1993, p. 50),

Entendemos por práctica social el conjunto de actividades que realizamos en lo económico, lo político, lo ideológico, lo cultural, lo cotidiano. Y entendemos por

reflexión, la práctica, la confrontación de las actividades vividas con los conocimientos que ya se tienen en vistas a la construcción de nuevos conocimientos.

Partiendo de esa práctica social a través de los ejercicios propuestos, se da otro aspecto muy relevante como lo es el compartir en comunidades de aprendizaje, un punto medular en la teoría de la mediación pedagógica; de esa forma Gutiérrez y Prieto, indican que la “Reflexión de ser posible grupal, como medio por excelencia para transformar la propia práctica.” (1993, p. 49). Asimismo, dentro de la teoría que presentan estos autores, así como, en posteriores escritos de Gutiérrez, se agrega con toda claridad que el “Proceso de aprendizaje fundamentado en la comunicación dialógica.” (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 49). Entonces, no es de extrañar que la teoría creada por Gutiérrez luego se viese nutrida por las consideraciones sobre el Diálogo del pensador Boom (1997). Ya en la obra que sustenta este análisis indica el autor: “(...) puede afirmarse que por medio de la comunicación participativa se logra instaurar formas y modos de comunicación destinados a promover e intensificar el diálogo, recrear las relaciones y resignificar los contenidos para luego codificarlos y expresarlos como propuestas alternativas.” (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 55)

Como corolario a lo que se ha venido analizando se puede decir que, en ocasiones, los trabajos grupales son esenciales para un mayor crecimiento de aprendizaje. El permitir que los participantes interactúen, es un momento donde surge el intercambio de ideas y pensares como un todo; es un momento de relación personal y de compartir. Es como un momento donde cada uno deja una huella en los compañeros, puesto que el diálogo toma lugar y abre posibilidades de comprensión y respeto. Este principio es recurrente en la Teoría de la Mediación Pedagógica en textos “No se trata, por supuesto, que todos hagan todo. Una división de tareas no significa la imposibilidad de trabajar en equipo.” (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 20). Es así como, por ejemplo, en el desarrollo de uno de los temas, una de las educadoras sociales afirma que:

“En la cápsula que tuvimos la oportunidad de grabar, les dijimos a los participantes que cuando se trata de tareas como el liderazgo, habrá unos que sí cuenten con esas “características”, pero que cada uno tiene un talento diferente,

y, por lo tanto, cada uno contribuye dentro de la comunidad como bien sabe y en el área que mejor se desenvuelve. Lo bonito de que se viva entre personas diferentes, es que cada uno aporta al trabajo (hablando de forma figurativa), esto significa que todos son una pieza importante dentro del rompecabezas y que, por esa razón, no todos deben hacer todo” (I, Badilla, comunicación personal, 14 de octubre, 2021).

Lo indicado por la educadora social remite al principio pedagógico de la pregunta, el cual es comentado como un elemento medular en la construcción de aprendizajes en las propuestas de mediación pedagógica, de esa forma, se tiene que: **“Saber preguntarse y aprender a preguntarse** constituye una de las formas pedagógicas más importantes de todo aprendizaje, porque una pregunta bien formulada lleva intrínseca la respuesta.” (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 73)

### **Valoración desde las personas participantes: Aprendizajes Logrados**

Cuando se observan las respuestas de las personas participantes, ya sea por medio de un video, imágenes o texto, se puede señalar que en los datos se muestra un deseo por parte de las personas participantes de querer aprender (también confirmado por las entrevistas) y para eso, los cuestionamientos son una parte importante. Si bien la guía mediante los diversos ejercicios realiza preguntas, al ellos y ellas estar realizando las tareas, se empiezan a preguntar lo mismo. Esto hace que solos o de forma grupal, puedan plantearse nuevas incógnitas que los llevará a buscar las posibles respuestas e inclusive, a generar nuevos retos que requieran de una solución. Seguidamente se presenta un análisis de los aprendizajes logrados por cada uno de los grupos aprendientes de las diferentes comunidades involucradas.

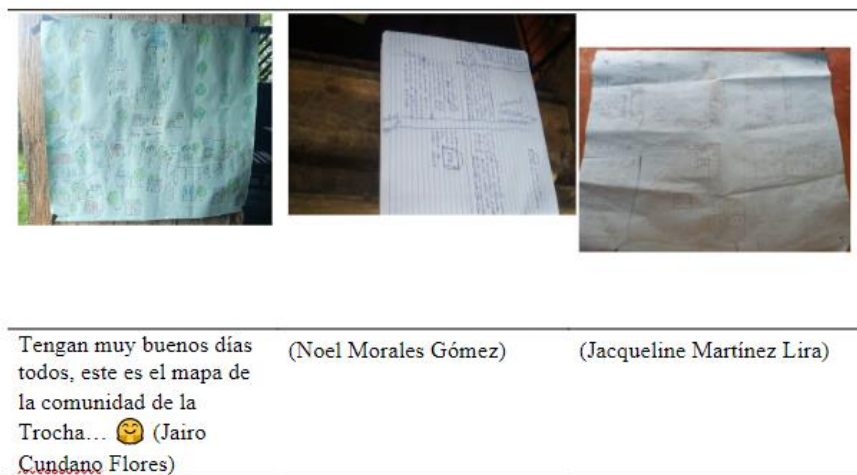
### **Las Comunidades de la Zona Norte-Norte: la esencia del dibujo**

Para el presente análisis del Módulo I, se van a detallar las estrategias o bien actividades más significantes en el desarrollo de este primer módulo, la elección parte de que en los subtemas abordados siempre se solicitó a las personas participantes elaborar y aportar desde sus experiencias de vida; sus conocimientos previos o bien desde su sentir y

pensar del proceso educativo en el que están involucrados; se pretende de esta forma, considerar que las técnicas utilizadas por las educadoras sociales, promueve el aprendizaje tanto individual como colectivo, que les permite verse como comunidades pertenecientes a un mismo cordón fronterizo, pero con sus particularidades por comunidad; como bien los exponen Gutiérrez y Prieto, (1993, p. 150),

El sentido está tanto en los resultados como en el proceso. En realidad, una educación es alternativa cuando es productiva, **cuando el interlocutor construye conocimientos y los expresa, reelabora información, experimenta y aplica: recrea posibilidades e incluso simula e inventa.** Todo esto habla de un proceso intenso de producción, cada producto ha sido logrado mediante un esfuerzo significativo (en el sentido de tener significado) enmarcado en un sentido general de todo el proceso.

De esta forma, se exponen a continuación las producciones que tienen que como insumo la ilustración de la comunidad dónde viven.



*Figura 241. Producciones de la comunidad de la Trocha. Elaborado por las personas aprendientes de la Comunidad de La Trocha*

Como se puede observar en la figura 241, del equipo de personas participantes de La Trocha, se registran tres participaciones de 5, las cuales fueron realizadas

individualmente. Sí bien existe una buena relación entre lo que se les solicitó realizar y lo que ellos y ella presentan, se valora que cada técnica gráfica (dibujo), fue muy bien elaborado y detallado; por tanto, se puede notar en las imágenes, específicamente que dos de las tres respuestas fueron elaborados en un material similar, en este caso son cartulinas blancas y una fue hecha en el cuaderno rayado que además contempla texto descriptivo según el informante.

Asimismo, la tarea diseñada y entregada por don Jairo, es una de las más coloridas, ya que, le incluyó colores, elementos como árboles y diseños de casas; además, plantaciones de piña, muy característico de la zona por sus extensas plantaciones, aspecto que coincide con la ilustración de Jacqueline que también coloca piñas y naranjas, entre otros. Con el resto, del croquis se considera que hubiese sido genial que se pudiera notar más lo que está dibujado en el papel. No obstante, sabemos que varía mucho la forma de construir sus esquemas y por tanto, se connota la diferencia de tareas de una persona a otra, de hecho se puede apreciar en la última imagen, que don Noel colocó texto al lado de cada dibujo, probablemente como un tipo de descripción a qué refiere el espacio mencionado; mientras doña Jacqueline y don Jairo fue solamente dibujo.

En esta misma línea, continuamos con los diseños gráficos del equipo de participantes de la comunidad de Isla Chica, para eso se visualiza la figura XX



(Luisa Amador Sandoval)

(Johnny Francisco Ortega Castillo)

“Espero me entiendan es de dónde empieza isla chica camino después camino a santa fe la zona del pozo también hacia la escuela cementerio camino a la frontera y barrio escondido.”(Karen Yesenia López Hernández)



*Figura 242.* Producciones de las personas aprendientes de la Comunidad de Isla Chica

En la comunidad de Isla Chica hay un total de seis participantes y como se puede apreciar, solo la mitad realizó esta primera tarea y de manera individual. Al ser un dibujo de la comunidad, y tomando en cuenta que las investigadoras no conocen la misma, ya que, no se ha tenido la oportunidad de asistir a las comunidades por la pandemia, se considera que está bien relacionado entre lo que se les solicitó y lo que ellos dibujaron. De acuerdo, con las ilustraciones cada participante demuestra de forma completa su comunidad, creemos que no hace falta texto siempre y cuando se pueda apreciar todos los detalles. En este caso, como están realizados mediante lápices y lapiceros con bajo nivel de color (muy claros para la fotografía), no se puede observar bien la imagen; no obstante, se ve el esfuerzo por parte de cada una y uno.

Llama la atención, que doña Luisa realizó su croquis de forma sencilla en su cuaderno rayado, pero se aprecia que conoce más la comunidad o le da énfasis a espacios más significativos; por su parte, doña Karen, lo hace en hojas blancas más grandes o cartulina y agrega explicación más detallada lo que significa una buena manera de explicarle al resto del grupo cómo es su comunidad; y don Johny, igualmente en cartulina, más tipo mapa o croquis pero se visualiza de forma más pequeña los elementos y pareciera que la representa de una forma general, sin detallar mucho; no obstante, tiene claro que parte de una línea o carretera central y que la comunidad gira en torno a esa franja comunitaria, permitiendo que se aprecie un poco más el dibujo, sin verse interrumpido por algún otro distractor.

Seguidamente, se aprecian en la figura 243, las presentaciones de la comunidad de El Cachito,



*Figura 243.* Producciones de las personas aprendientes de la Comunidad de el Cachito

En esta comunidad de El Cachito, se visualizan 4 participaciones de 5; no obstante, una de las participantes (doña Emilia) tiene vínculo parental con don Jesús situación por la que él es el que realiza y presenta la tarea, aunque manifiestan que lo hicieron juntos no se denota la participación de ella; las otras participantes la realizaron de manera individual, como se aprecia en las imágenes, cada persona se esmera en dibujar la comunidad en la forma en la que ellos y ellas piensan o creen que sería la adecuada. Esto permite comprender a las investigadoras y otras personas lectoras que, si visualizan los dibujos, vemos la esencia propia en la producción.

Cabe señalar que don Félix fue el único que, dentro al enviar la imagen incluye un audio descriptivo de cómo es su comunidad, es importante para las educadoras sociales y el resto del grupo de participantes saber que tomó parte de su tiempo para explicar un poco más; asimismo, se aprecia que el dibujo tiene color y detalles finos como todo un croquis real. Con el resto de las participaciones, podemos observar que también le agregan color y fueron realizadas en hojas blancas, lo que indica una similitud en el material utilizado. Cabe destacar que todos los dibujos están relacionados entre la información brindada y lo realizado, permitiendo observar el aprendizaje de cada uno con respecto a esta actividad.

En esta misma, se aprecian en la figura 244, las ilustraciones de la comunidad de Punta Cortés



*Figura 244.* Las ilustraciones de las comunidades de Punta Cortés. Elaborado por las personas aprendientes de la Comunidad de Punta Cortés

En Punta Cortés, la participación fue muy oportuna, podemos ver cuatro respuestas de manera individual, es decir, un 100% de participación. Entre los dibujos detallados se puede observar hasta texto explicativo señalando cada lugar de la comunidad. Todos sin excepción tienen una buena relación, lo que indica que esta primera actividad fue todo un éxito para ellos, al igual que el resto de las comunidades. Utilizaron hojas de papel blancas, solamente doña Heyssi, parece que utilizó hojas más grandes para realizar su croquis, podríamos decir que se trata de un cuaderno de dibujo o probablemente dos hojas juntas, tal como lo realizó doña Patricia. En varios vemos colores y detalles extras, mientras que en los otros solamente están hechos a lápiz y sin color.

Consecuentemente, se aprecian en la figura 244, las ilustraciones de la comunidad de San Gerardo de Medio Queso, se cuenta con un total de cinco participaciones de 5, todas realizadas a mano, ya sea en hojas blancas, cuadernos u otro tipo de material. De hecho,

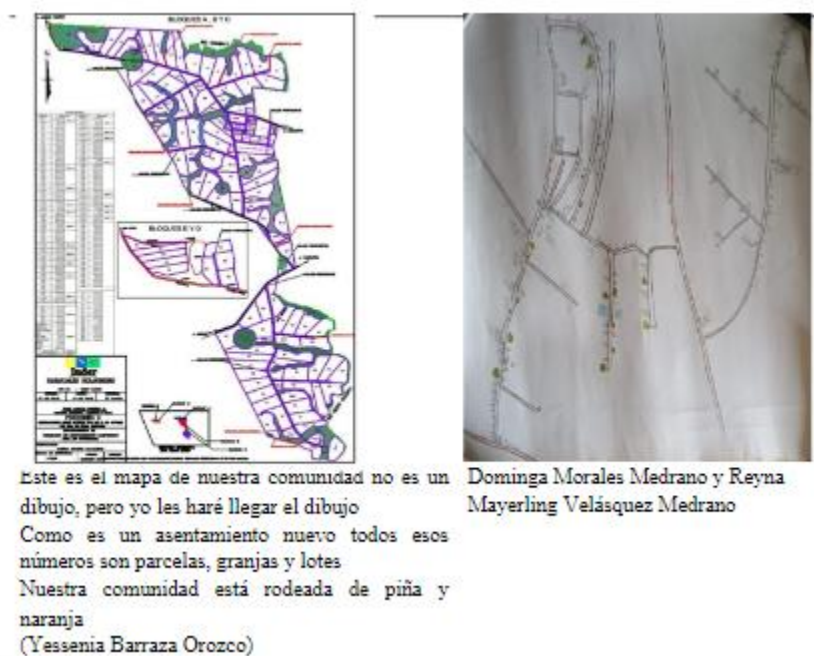
como se puede observar en la figura 244, solo doña Rosa hizo su dibujo en un círculo a base de cartón café. Todas las personas participantes comprendieron bien las instrucciones de realizar un croquis de su comunidad, lo que indica un aspecto positivo para la guía y las explicaciones que realizan las educadoras sociales en las cápsulas. Cada uno y una detalló lo que se quería presentar, y se puede apreciar que cada dibujo fue realizado de forma concreta y detallada, demostrando muy bien la ubicación de su hogar y de lo que se encuentra a su alrededor. Vemos que la mayoría fueron solamente dibujos, pero algunos tienen pequeños títulos para ubicar mejor a la persona que lo está viendo. Muy pocos utilizaron colores, pero, aunque no fueron pintados, la forma de hacerlo se destaca porque en las imágenes se pueden apreciar mejor.



*Figura 245.* El Triunfo ubicada en Medio Queso. Elaborado por de las personas aprendientes de la Comunidad de San Gerardo

Para cerrar, de la comunidad del El Triunfo ubicada en Medio Queso, se obtuvieron 3 participaciones de las cuales, doña Yessenia trabajó individual y Dominga y Reyna en pareja. Cabe señalar que, el croquis que adjuntó doña Yessenia, según se observa en la figura 245, no es exactamente construido por ella, sin embargo, al ser una de las principales líderes comunales en la época en la que hacía una lucha por obtener la distribución de las tierras (asentamiento), probablemente se encuentra en manos de ella, incluso puede encontrarse en otros espacios a disposición de todas las personas sean estas de la comunidad o no. La imagen brindada por doña Yessenia explica muy bien la comunidad, pero se hace de forma general y más “teórica”, lo que quiere decir que no es tan específica como si lo hubiese hecho en forma de dibujo. No obstante, ella sí explica la imagen, más que todo por la cantidad de números que se aprecia.

Por otra parte, Doña Dominga y doña Reyna realizaron la actividad en conjunto, la plasmaron en lo que parece ser una cartulina blanca; sin embargo, a pesar del gran espacio, su croquis es muy minimalista, agregaron varias líneas que suponemos son para demostrar la cantidad de calles y entradas que se encuentra en la comunidad. Fuera de eso, se puede ver la buena realización de la tarea por parte de las participantes y cómo tomaron su tiempo, ya sea para buscar o para dibujar.



*Figura 246.* Mapa de comunidad. Producciones de las personas aprendientes de la Comunidad El Triunfo

Se puede connotar que, si bien todas las personas participantes tienen un concepto claro de “comunidad” a partir de construir sus propios dibujos, es por tanto, muy relevante que cada persona pueda hacer su propia lectura de la realidad y pueda plasmar sus esquemas para presentarlo a otras personas, esta técnica gráfica permite apropiarse de su entorno, tal como lo expone Gutiérrez y Prieto,

“Se trata en definitiva, de la apropiación de un término a través de sus alcances significativos, que pueden variar de un contexto a otro. Esta apropiación supone un avance sobre la base de definiciones que muchas veces los materiales no traen. Si no se conoce el significado elemental de las palabras, mucho menos se puede ampliar la definición de los términos tomando en consideración el contexto. (1993, p.82)

### **La Voz de la Persona Participante: Pregunta Generadora**

Una de las actividades constante y presente cada semana en la interacción entre personas participantes de las comunidades y las educadoras sociales lo fue la “pregunta” esa que de diversas formas se hace sonar en ambas vías; de ahí que, como bien lo expone

Gutiérrez y Prieto, “Nos movemos, vale la pena recordarlo, en el espacio del discurso pedagógico, un espacio privilegiado de interlocución. El estilo coloquial está siempre más cercano a la expresión oral.” (1993, p.78). De esta manera, agregan los autores que

- el autor dialoga con sus interlocutores, les habla y los escucha tomando en cuenta lo que podrían responder a sus planteamientos;
- el texto favorece el diálogo con el contexto, a fin de orientar al estudiante al intercambio de conocimientos y experiencias con personas de su comunidad.
- todo esto lleva a una mayor implicación del estudiante con el tema tratado. (1993, p.78).

De lo anterior se puede decir que el diálogo a través de la pregunta permitió que las personas participantes, intercambiaran sus experiencias; por tanto, ante la pregunta: ¿qué es una comunidad?, se puede indicar que en la comunidad de La Trocha, de un total de 5 participantes se obtuvieron 2 interacciones de manera individual, Don Juan expresó una respuesta acorde a lo preguntado, él señala: “Es un pueblo unido que se organiza y trabajan juntos y participan muchas personas”. (Juan Adán Picado). Sin embargo, podemos ver un contraste con la respuesta de doña Jacqueline, quien comenta de una forma resumida su vida desde que llegó, ella expresa:

Yo tengo 10 años de vivir aquí en la trocha aquí me casé tengo 2 hijos y toda mi familia vive aquí y conozco a toda la gente de mi pueblo desde que habían solo 5 casitas ahora hay mas de 250 casas y ahora formo parte de un comité de desarrollo en la trocha. desde niña viví aquí y después me fui y vine de nuevo. (Jacqueline Martínez Lira).

Se puede apreciar, si leemos varias veces ambas definiciones, que, en la respuesta de Jacqueline, se mira de forma indirecta, el concepto que tiene de comunidad incluso la percibe como una familia, una unidad que tienen todos los miembros.

Por otra parte, en esta comunidad de Isla Chica, se obtuvieron 2 participaciones de 6 de los miembros del Comité de Isla Chica. Se observa que ambas respuestas se realizaron de manera individual y coinciden en la forma de expresar su respuesta, ambas son

descripciones de sus vidas desde que llegaron e inclusive un recorrido de lo que ha venido surgiendo con el pasar de los años en sus comunidades. De esa forma, Karen (2021) indica lo siguiente:

Isla chica es el lugar donde eh vivido lo que tengo de vida antes era un pueblo muy pequeño eran fincas, caminos en muy mal estado hoy por hoy es un pueblito grande con calles de piedra hay muchas casas, también hay proyecto bonos de vivienda, la mayoría de casas nuevas son gente que han venido de Nicaragua y han comprado lotes y han construido sus casitas gracias a Dios es un pueblo muy sano en todo el sentido de la palabra aquí las cosas quedan abiertas y nadie roba eso es un gran privilegio ser parte de este lindo pueblo me gusta ayudar en lo que yo pueda antes aquí no teníamos haga potable y gracias Agua Viva se hizo el primer pozo, ahora muy agradecida con Dios aún más y a los de universidad y Agua Viva se hizo otro proyecto y hay dos pozos se logró llevar agua a los que no tenían, y aquí seguiré mientras Dios me preste vida y me tenga sana ayudando y sirviendo a mi hermosa comunidad y me siento muy orgullosa de formar parte del comité del agua y que me hallan tomado en cuenta para forma parte de este grupo buenas tardes. (Karen Yesenia López Hernández, comunicación personal, cápsula #2:23 de setiembre, 2021).

La respuesta dada pareciera evidenciar que no se ha abordado la gota del saber de la GMPAC, o bien el concepto teórico; por tanto, la participante elabora una definición desde su propia experiencia. De igual forma, está elaborada la respuesta dada por otra persona participante:

Isla Chica el lugar más lindo de Costa Rica desde que nací vivo en este lugar prácticamente lo veo como mi casa hace muchos años eran muy pocas las casas, en tiempos de invierno solo se podía salir en caballos ya que los caminos eran muy malos. Actualmente y gracias a Dios contamos con carreteras lastreada, transporte público, agua potable y luz. (Johnny Francisco Ortega Castillo, comunicación personal, cápsula #2:23 de setiembre, 2021)

Partiendo de las participaciones anteriores, como investigadoras se considera que



probablemente las instrucciones de la actividad o no fueron bien explicadas por parte de la educadora social para una adecuada comprensión, o bien que aún no han estudiado previamente el tema. Sin embargo, las respuestas son consistentes desde una definición cotidiana y experiencial de qué es mi comunidad para cada persona. Gutiérrez y Prieto, señalan que “Entramos al espacio de las relaciones, los estudiantes toman contacto con seres de su comunidad, de su contexto inmediato. Se trata de enriquecer el tema con las percepciones y las prácticas de los demás.” (1993, p. 102)

En esta actividad en la comunidad de El Cachito, se presentaron 2 respuestas de manera individual de 5 de los participantes de la comunidad. Las respuestas presentadas por esta comunidad son similares al resto, esto quiere decir que realizan una descripción general de sus vidas desde que llegaron a El Cachito, se podría decir que se da una gran similitud de respuesta, ya que ninguna de las dos participantes describió qué es para ellas una comunidad; aunque como se mencionó anteriormente, para ellas sí están describiendo de forma explícita lo que han experimentado en su comunidad. De esa forma se expresa la persona participante de El Cachito:

Buenas tardes mi nombre es Marlene Luna soy de la comunidad El Cachito ya con varios años de vivir aquí cuando yo llegue no había luz los caminos eran pegaderos ahora le damos gracias a Dios por ser un pueblo chiquito ya contamos con las calles arregladas puede salir uno sin miedo a quedarse pegado ya contamos con luz ahí sembramos un poquito de agricultura así es mi comunidad hoy en día gozamos de las comodidades que ante no teníamos. (Marlene Luna Marengo, comunicación personal, cápsula #2:23 de setiembre, 2021)

De igual forma procede otra de las personas participantes:

“Somos la mayoría familia cada quien en sus casas y en mi caso mío hago pan hago olla de carne comparto con mis vecinos ellos igual y dónde piden favor si está en el alcance de uno lo sirve con voluntad a la comunidad para ayudarse unos a los otro.” (Angela Romero, comunicación personal, cápsula #2:23 de setiembre, 2021).

De estas respuestas podemos deducir que, construyen el concepto de comunidad a partir de lo que viven en las comunidades, que se unen para el crecimiento de ésta y desde sus experiencias cotidianas todo eso permite tener una definición de comunidad, pero no se

genera de la teoría, sino se responde desde la experiencia cotidiana.

En esta misma línea, en la comunidad de Punta Cortés, la única respuesta obtenida fue la de Patricia; la misma lleva una similitud con las anteriores, se puede ver una descripción de lo que para ella es su comunidad, de esta forma expresa:

(...) mi comunidad es una tierra llena de gente muy linda y buena. La que vio nacer y crecer a mis hijos, hoy en día doy lo mejor para que se vea más linda, es una tierra con mucha agricultura y un poco de ganadería. Tenemos muy pocos recursos, pero es una tierra muy linda y única, para mí significa algo muy especial, hay muchos esfuerzos. (Patricia Matamoros, comunicación personal, cápsula #2:23 de setiembre, 2021).

Asimismo, se puede decir que su respuesta integra lo aprendido mediante los procesos de aprendizaje sistematizados y su experiencia previa y cotidiana.

Seguidamente, se valoran las respuestas de la comunidad de San Gerardo, de las cuales se obtuvieron un total de 4 respuestas individuales de 5 miembros de este comité; sin embargo, todas coinciden en los años que tienen de convivir ahí con el resto de las personas, pero no nos indican lo que para ellas o él es una verdadera comunidad según el sentido que se explicitaba en la guía. Seguidamente se presentan las respuestas de las personas participantes las cuales expresan:

Hola soy Ana y tengo ya dos años de vivir aquí y veo que es una comunidad de gente que quiere el progreso y que se puede aprender a organizarse y hacer crecer y que se vea bonita y se haga un desarrollo me gustaría verla bonita. (Ana Isabel Beteta Vargas, comunicación personal, cápsula #2:23 de setiembre, 2021).

Buenas tardes para mí la comunidad donde vivo es muy bonita tengo 20 años de vivir en San Gerardo al principio eran solo familias ahora hay muchas más es tranquilo y somos muy amigables nos gusta ayudar en lo que podamos bendiciones. (Evelyn Hernández Montano, comunicación personal, cápsula #2:23 de setiembre, 2021).

(...) decirles que mi comunidad es algo muy importante para mi pues en ella he vivido muy tranquilo hace 16 años que habito en ella contamos con agua potable y energía tenemos una escuela con bastante capacidad y espacio para que los niños reciban sus estudios hay una iglesia católica y algunas evangélicas como Asambleas de Dios profecías y otras 3 pulperías una que nunca falta licorera una soda en construcción una panadería. (Pablo Murillo Montano, comunicación personal, cápsula #2:23 de setiembre, 2021).

Buenas tardes, compañeros soy de comunidad de San Gerardo tengo 17 años de vivir en la comunidad mi nombre es María Guzmán he compartido muchas cosas ayudar ha la comunidad y apoyar ha mi compañeros en algo que necesite. (María Guzmán Orozco, comunicación personal, cápsula #2:23 de setiembre, 2021)

En resumen, se puede decir que las cuatro respuestas manifiestan que es una comunidad que ha crecido mucho, usan adjetivos como bonita, donde se vive muy tranquilo, y que quieren el progreso; además de personas solidarias, es importante señalar que las comunidades la hacen las personas y por eso el concepto que se tenga de ella forma parte de esa construcción social que vamos en comunidad fundando.

Por otra parte, la comunidad de El Triunfo presenta un total de 3 personas participantes de las cuales se obtuvieron 2 respuestas de manera individual. Las respuestas brindadas por estas personas nos describen la historia de sus vivencias y lo importante que es para ellas el estar en esa comunidad, pero no nos indican lo que para ellos se trata una comunidad desde un enfoque teórico, con excepción de doña Reyna que brinda una breve definición de lo que es una comunidad en sí, de esa forma expresa:

Personas o individuos con diversas características en común. Mi comunidad se llama el Triunfo, Medio Queso para mí es un lugar muy tranquilo con personas solidarias, amigables y muy trabajadoras que viven el día a día rodeados de piñera mi comunidad es muy bonita. (Reyna Mayerling Velásquez Medrano, comunicación personal, cápsula #2:23 de setiembre, 2021).

La construcción planteada desde la experiencia vivenciada en el tiempo y menos apegada a los saberes conceptuales establecidos en la guía, los ilustra la respuesta de Doña Dominga:

Buenas para mi el asentamiento El Triunfo es muy importante, ya que es el lugar donde vivo Dios me premió con un lote, tengo mi humilde casita me gusta colaborar en lo que sea necesario para el bienestar del mismo. Tengo un hijo de ya casi 7 años y le gusta jugar futbol y llevamos siempre una pequeña bolsas y recogemos basuras y la llevamos a la casa a enterrar. Creo que es una forma de enseñar a nuestra familia la importancia de no tirar basura en todos lados. Como un conjunto de personas o individuos que tienen diversas características en común. (Dominga Morales Medrano, comunicación personal, cápsula #2:23 de setiembre, 2021)

A pesar de la tendencia descriptiva y vivencial que se aprecia en las palabras de la persona informante, hace un cierre en donde su idea se vincula con la presentado en los contenidos de la GMPAC.

Partiendo de todas las participaciones anteriores, se puede decir que, de las seis comunidades, las personas participantes hacen alusión a **la identidad** que tienen con sus comunidades, se reflejan en sus palabras que hay aceptación y valoración e incluso cariño por sus tierras, tal como lo exponen, Gutiérrez y Prieto, (1993, p. 88)

**¿qué puede aportar el otro desde su práctica,  
desde su contexto, desde su experiencia?**

Esta interlocución es la base del acto educativo, percibido como una corresponsabilidad entre la institución que ofrece los materiales y los participantes, un encuentro entonces, orientado hacia la construcción de conocimientos y la apropiación y la significación de la propia realidad”.

Regresando al inicio de este apartado, se puede decir que *la pregunta* siempre generará espacios de encuentro, de construcción colectiva, de reconocimiento y apropiación de la propia realidad.

### **Investigando la Comunidad: el FODA una experiencia colectiva...**

Como todo proceso de educación social y comunitario, se pretende que las personas participantes no solo sean receptoras-pasivas de un proceso de formación comunitaria, por el contrario, se busca y promueve con cada estrategia que puedan ser sujetos activos, que lean sus propias realidades y propongan soluciones a las situaciones sociales o a las necesidades que como colectivo les genera preocupación; de esta manera, la técnica grupal del FODA, permite no solo un análisis profundo desde las fortalezas y oportunidades que tienen o se les presenta como comunidad, sino lo más importante poder identificar los desafíos y las amenazas, siendo estas valoradas para posibles propuestas de solución; de ahí que la figura 247, muestra el trabajo en equipos que lograron hacer las personas participantes y representantes de cada una de las comunidades.

#### La Trocha



*Figura 247 y 248. Ilustraciones de la construcción del FODA por Comunidad. Elaborado por Juan Picado, Jairo Cundano, Noel Morales y Jacqueline Martínez*

#### Isla Chica



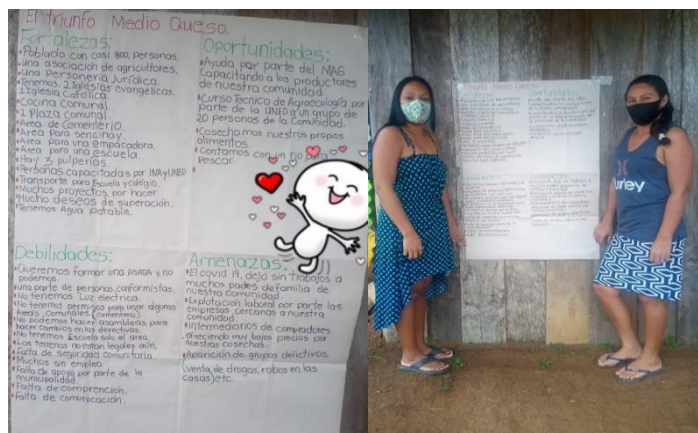
*Figura 249 y 250.* Ilustraciones de la construcción del FODA por Comunidad. Elaborado por Noel Hurtado López, Josefa Cordoncillo, Johnny Ortega Castillo, Rosibel López Hernández, Karen López Hernández y Luisa Amador Sandoval

San Gerardo



*Figura 251.* Ilustraciones de la construcción del FODA por Comunidad. Elaborado por Evelyn Hernández Montano, Pablo Murillo Montano, Rosa Amelia Velázquez Suarez, Ana Isabel Beteta Vargas y María Guzmán Orozco

EL TRIUNFO



*Figura 252.* Ilustraciones de la construcción del FODA por Comunidad. Elaborado por Yessenia Barraza Orozco, Dominga, Morales Medrano y Reyna Mayerling Velásquez Medrano.

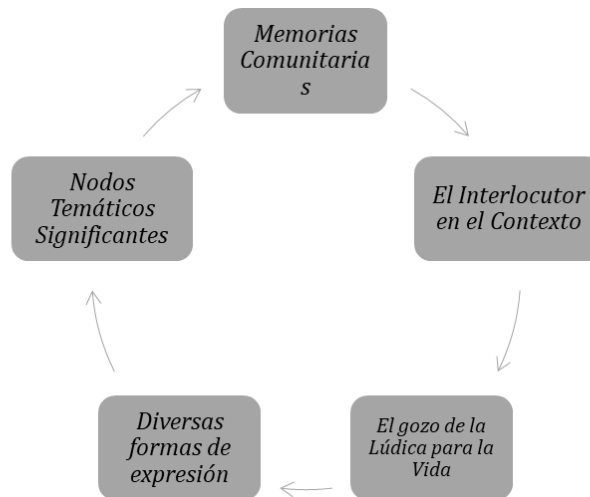
Partiendo de lo anterior, las imágenes (fotografías) de las figuras 247,248,249,250,251 y 252, nos dejan entrever la participación grupal con el total de sus integrantes por cada comunidad; si bien la información de las respuestas de los carteles elaborados se aprecia de forma relativa, sí podemos ver que lograron comprender la actividad del FODA, el gráfico registra las cuatro divisiones según cada letra (F.O.D.A). Además, se puede mirar en algunos casos que las respuestas las hicieron en papelógrafo y con colores de marcador más notables que otros y también hacen uso de los cuadernos, aspecto que es valorado como parte de los procesos de aprendizaje individual y colectivo. Un aspecto muy relevante es la participación grupal la cual fue un éxito en algunas de estas comunidades; sin embargo, por las condiciones de distancia entre los vecinos otras se evidencian las participaciones en parejas, sin quitar el mérito a la técnica usada.

Esta radiografía de las comunidades del territorio norte-norte, se extiende para el resto de las poblaciones lo que se pensaría que es una zona altamente vulnerable y en condiciones de extrema pobreza, se requiere no solo ayuda y apoyo gubernamental sino también de organizaciones no gubernamentales, tal es el caso de Agua Viva y de las participación de las instancias que pueden en redes de apoyo solucionar las múltiples carencias y ausencias de las situaciones mencionadas tales como: a nivel educativo, de salud, de ambiente, de seguridad, entre otras. Pensar en desarrollar propuestas de acción y

educación social, es pensar en el territorio en general y en todos los grupos etarios.

### **Miradas Resignificadas desde la Mediación Pedagógica para la Educación Social**

A partir del análisis de profundización que se hizo en el trabajo, surgen estos cimientos que contribuyen a la creación de mediaciones pedagógicas más ajustadas a las diversas realidades, las mismas se representan en la Figura 253



*Figura 253.* Principios Metodológicos para la Mediación Pedagógica en Educación Social

A continuación, se presenta la definición de cada espacio, el mismo

#### **Memorias Comunitarias**

Somos seres sociohistóricos, y como tal, este principio parte de la comprensión de todas aquellas *ideas previas* que han construido las personas habitantes en un territorio, las cuales se mezclan con las *memorias de las comunidades*, esas producciones discursivas o gráficas son producto de experiencias, conocimientos vivencias, encuentros y desencuentros que responden a las construcciones culturales que se generan desde los territorios y en los territorios con las personas participantes, y desde nuestra bio-grafía, de tal manera que lo general es vivido en nuestra cotidianidad, Gutiérrez y Prieto (1993, p. 41); además, esa relación forma parte de la Relación Texto-Contexto, el cual es un elemento de la Mediación desde el aprendizaje. (p.100)



### **El Interlocutor en el contexto:**

Este principio se ha pensado desde la comprensión de que nos educamos para vivir con el otro u la otra, por tanto, todas aquellas acciones que contienen distintos ejercicios o prácticas que se pueden realizar tanto de manera individual como grupal, promueven que sea tal como lo exponen Gutiérrez y Prieto “...**todo aprendizaje es un interaprendizaje.**” (1993, p. 39); de esta forma, poner en práctica los aprendizajes generados entre las personas lectoras o participantes es una co-responsabilidad, en la interacción, comunicación y colaboración.

### **El Gozo de la Lúdica en la Vida**

Este principio es fundamental para toda propuesta pedagógica social, ya que, parte del entusiasmo, de generar actividades en las que se pongan en práctica distintas habilidades tales como: la creatividad, el dibujo, la creación de productos audiovisuales, collage, entre otras; todo lo que implica movilización no solo de las personas sino también del pensamiento, aquellas que nos hagan “sentir y hacer sentir; participar entregando lo mejor de sí y recibiendo lo mejor de los otros... entra aquí la riqueza de los sentidos, de la imaginación y de las creación colectiva” (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 35)

### **Diversas Formas de Expresión:**

Se concibe este principio por la designación y descripción de todas aquellas actividades o acciones que en su interior incluyen cualquier tipo de contenido pictográfico o elementos gráficos en donde se encuentran fotografías, imágenes, íconos, dibujos, emoticones, encabezados y pies de páginas creativos; tal como lo expone Gutiérrez y Prieto, “La capacidad expresiva significa un dominio del tema (significado) y de la materia discursiva (significante) y se manifiesta a través de claridad, coherencia, seguridad, riqueza, belleza en el manejo de las formas e los diferentes lenguajes.” (1993, p. 38-39)

### **Nodos Temáticos Significantes:**

Se comprende este principio, por todas aquellas propuestas que contemplan y engloban la información teórica, tales como: diferentes terminologías, conceptualizaciones e introducciones a temáticas o nodos que conforman los diferentes temas o situaciones de la

vida. Sin duda sería una educación con sentido sujeta al cambio, a la transformación y a ser protagonistas de su propia historia. Así lo indican Gutiérrez y Prieto, “La capacidad de dar sentido, de significar el mundo y la propia experiencia, pasa por la capacidad de criticar los sentidos y los sinsentidos ajeros... El sentido no se imparte a base de órdenes ni de misterio, se construye en una relación solidaria.”

## **Área metodológica virtual: Estrategias de Educación Social Remota “Radio WhatsApp”**

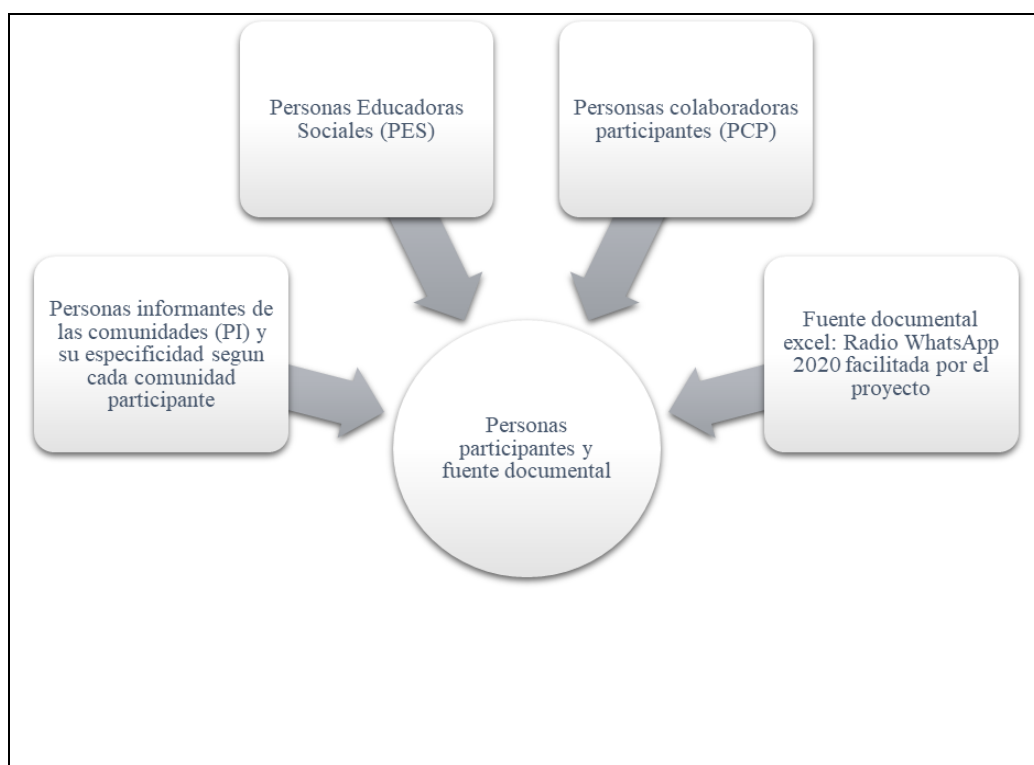
**Elaborado por:**  
**Bach. Susan Badilla López**  
**Bach. Silvia Jones Porras**  
**Bach. María Rodríguez Ocampo**  
**Bach. Nathalie Salas Solano**

Se presenta en el siguiente capítulo el análisis del área de metodología virtual a partir de la acción de educación social remota con apoyos tecnológicos llamada Radio WhatsApp: Amigos y Amigas de Isla Chica y La Trocha (2021). Esta estrategia educativa nace en el marco del proyecto Pedagogía Social y responde a la construcción del área de Metodologías de la Narrativa Pedagógica Social que se propone este seminario de graduación. El objetivo de esta área de metodologías busca caracterizar criterios de mediación pedagógica para la conformación del parámetro metodológico, en el marco de la Pedagogía Social.

Para este análisis se utilizaron diversas técnicas e instrumentos, estas son: entrevistas estructuradas a personas colaboradoras de la Radio, las cuales desde otras disciplinas brindaron aportes en diversos segmentos de ésta, como a las personas educadoras sociales del Proyecto de Pedagogía Social que crearon la estrategia de Radio WhatsApp y a personas participantes de las comunidades beneficiadas. Asimismo, se realizó un análisis de una fuente documental de Excel facilitado por el proyecto, la cual sistematiza la radio WhatsApp 2020, en esta se contemplan: 18 cápsulas informativas y 16 cápsulas de ánimo y esperanza realizadas por la radio, así como, el registro de participación-interacción en la radio de las personas de las comunidades.

A partir de esta fuente se construyen matrices para el análisis de la mediación pedagógica de la estrategia educativa virtual desde las tres fases que plantean Gutiérrez y Prieto (1993), estas son: mediación pedagógica desde el tema, la forma y el aprendizaje;

además, se utiliza la siguiente codificación para identificar a las personas participantes y así resguardar la confidencialidad: en primer lugar, se encuentran las personas participantes informantes de las comunidades (PI): personas participantes informantes de las comunidades de Isla Chica (PIIC), La Trocha (PILT), Punta Cortés (PIPC) y Cachito (PIC). También, las personas Educadoras Sociales (PES) y las personas colaboradoras participantes (PCP), quienes, desde su experiencia, aportaron en la mediación de algunos segmentos de la radio.



*Figura 254.* Personas participantes y fuente documental. Elaboración propia del equipo de investigación (2022)

Por otra parte, se observa en la tabla 15 las categorías y subcategorías que conforman este capítulo de análisis, las cuales surgen a partir del proceso de sistematización y análisis de las diversas técnicas e instrumentos mencionados anteriormente.

Tabla 15  
*Categorías y subcategorías de análisis*

Categorías	Subcategorías
1- Experiencias de la Radio WhatsApp: narrada desde distintas voces	a. Voces de las personas educadoras sociales: Génesis de la Radio y experiencias  b. Voces de las personas participantes comunitarias: sentires y pensares de la radio  <hr/> c. Voces interdisciplinarias: entretejiendo saberes con otras personas colaboradoras de la Radio
2- Caracterizando la mediación pedagógica de la estrategia educativa virtual: Radio WhatsApp Amigos y Amigas de Isla Chica y La Trocha, 2020	a. Caracterizando la mediación pedagógica <i>desde el tema de los</i> segmentos educativos: “Gotitas de información” y “Gotitas de Ánimo y esperanza”  a.1. Ruta de la propuesta temática de los segmentos  a.2. Abordaje de los contenidos: estrategias de entrada, desarrollo y cierre  b. Caracterizando la mediación pedagógica <i>desde la forma</i> de los segmentos educativos: “Gotitas de información” y “Gotitas de Ánimo y esperanza”  c. Caracterizando la mediación pedagógica desde el aprendizaje de los segmentos

---

	educativos: “Gotitas de información” y “Gotitas de Ánimo y esperanza”
3- Resignificando la mediación pedagógica de la Radio WhatsApp 2021: Formación comunitaria territorio Norte-Norte	<ul style="list-style-type: none"><li>a. Segmento de Motivación de la semana (lunes)</li><li>b. Segmento “Anúnciate en la radio: El mercadito” (martes)</li><li>c. Segmento: Ayer y hoy en la historia “Conozcamos Costa Rica” (miércoles):</li><li>d. Segmento “Formación Comunitaria” (jueves)</li><li>e. Segmento “Informe de noticias: Reporte comunitario” (viernes)</li></ul>
4- Sendas reflexivas de la estrategia educativa virtual: Radio WhatsApp	<ul style="list-style-type: none"><li>a. Fortalezas de la propuesta metodológica de la radio</li><li>b. Barreras de la propuesta metodológica de la radio</li><li>c. La Radio WhatsApp en el equipo de Pedagogía Social</li></ul>
5- Principios pedagógicos para la mediación pedagógica virtual	<ul style="list-style-type: none"><li>a. Principios metodológicos desde la forma</li><li>b. Principios metodológicos desde el tema</li></ul>

---

---

c. Principios metodológicos desde el aprendizaje

---

*Nota:* Elaboración propia del equipo de investigación

Seguidamente, se describen las cinco categorías principales y sus respectivas subcategorías, las cuales emergieron del proceso de análisis del presente capítulo.

### **Experiencias de la Radio WhatsApp: narrada desde distintas voces**

La Radio WhatsApp surge como una estrategia de mediación pedagógica virtual ante la impronta de la pandemia provocada por el Covid-19, representa un espacio de encuentro y comunicación para todas las personas que forman parte del Proyecto “Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica” en la Zona Norte-Norte, en el cantón de Los Chiles, desde el año 2020 ante la emergencia sanitaria mencionada.

Esta metodología representa el encuentro de las tecnologías y la pedagogía, tal y como describen Ramírez, Cortés y Díaz (2020) es necesario que (...) “se tomen en cuenta tanto la parte tecnológica como la pedagógica, y que ambas converjan en una mediación tecnopedagógica que flexibilice el proceso de enseñanza-aprendizaje y facilite la colaboración entre los participantes” (p. 146). En este sentido, cabe mencionar que la estrategia de Radio WhatsApp permitió efectivamente flexibilizar el aprendizaje, recreando nuevas formas de provocar aprendizajes significativos, a partir de las necesidades de las personas de las comunidades transfronterizas con las que se trabajó, en un momento de emergencia sanitaria, la cual limitó la presencialidad y el acercamiento a las personas de las comunidades. Un aspecto esencial que se logra identificar en el análisis de las diversas técnicas e instrumentos es lo referente a la génesis de la radio, las vivencias de las personas participantes que hacen posible esta estrategia educativa, por esa razón, se presentan las voces de quienes narran esta experiencia: las personas educadoras sociales, las personas

participantes comunitarias y las personas colaboradoras de otras disciplinas.

### **Voces de las personas educadoras sociales: Génesis de la Radio y experiencias.**

La creación de la Radio WhatsApp surge de la necesidad de comunicarse con las personas que forman parte del proyecto Pedagogía Social, las personas educadoras sociales expresan, tal y como se plantea en la tabla 16, que la situación de la pandemia se convierte en el impulso para buscar nuevas formas de comunicación con las personas de las comunidades, algunas de estas reflexiones se observan a continuación.

Tabla 16

*Génesis de la Radio desde las voces de las personas educadoras sociales*

Participante PES1 - ESEZ	Participante PES2 - ESEZ	Participante PES3 - ESEZ	Participante PES4 - ESEZ
<p>“La Radio WhatsApp nace al principio de la pandemia, cuando nos vemos imposibilitados de poder visitar los territorios donde estábamos trabajando, desarrollando el Proyecto, que es la zona Norte-Norte, en las comunidades de Isla Chica y La Trocha”. (comunicación personal, 10 de marzo, 2022)</p>	<p>“Fue por motivo de la pandemia, no había forma de comunicación con ellos. El medio que tienen es el celular; y no había manera de ir a las comunidades, porque incluso nos prohibieron, como profesores de “la U”, entrar a las comunidades y hacer giras”. (comunicación personal, 11 de marzo, 2022)</p>	<p>“Valorando alguna estrategia de acercamiento y mantenimiento con las comunidades que no sea solo el chat, para poder desarrollar las temáticas y cumplir con el proyecto”. (comunicación personal, 21 de febrero, 2022)</p>	<p>A partir de esa situación que se nos presenta el 2020 de la pandemia y entonces al mirarnos ante una situación de no poder ir al campo, se suspenden giras, toda la situación y decidir qué hacer (...). Si bien es cierto, se podía haber puesto en pausa el proyecto, también veíamos que era una situación compleja porque no sabíamos cuánto se iba a tardar. (comunicación personal,</p>



---

18 de febrero, 2022)

---

*Nota:* Elaboración propia del equipo a partir de las entrevistas estructuradas

Como se observa en la tabla anterior la imposibilidad de visitar presencialmente las comunidades por la situación de la pandemia y la necesidad de crear un medio para reestablecer la comunicación es la principal razón que motiva a las personas educadoras sociales a reflexionar, qué hacer, ante esta situación inesperada y compleja, ya que no era posible conocer por cuánto tiempo el proyecto regresaría a las comunidades (ver apéndice 12). La situación provoca la necesidad de encontrar nuevas rutas de trabajo, que involucren apoyos tecnológicos para reestablecer la comunicación y el vínculo con las comunidades y además dar continuidad el proceso formativo. De esta manera y contrastando lo que plantea Pérez (2009) citado por los autores Alzate-Ortiz y Castañeda-Patiño (2020) sugiere que

El personal educador mediador debe constituirse en un pedagogo o pedagoga constructivista capaz de articular una educación activa, basada en la experiencia

real y contextual, con los avances de la sociedad en materia tecnológica, económica y política, ya que la mediación pedagógica requiere de la participación de sus actores y de los escenarios de despliegue en que se desenvuelven o esperan desenvolverse personal y profesionalmente (p. 12).

La experiencia de la radio nace a partir de esa postura socio-constructivista de las personas educadoras sociales, capaces de leer las experiencias y situaciones reales que enfrentaba el equipo, las comunidades y la situación de la pandemia, de esta manera recrearse apoyando su labor educativa en el uso de herramientas tecnológicas, dispositivos de comunicación de acceso libre, reconociendo a partir de un diagnóstico previo que las personas de las comunidades contaban con acceso a un teléfono celular y que podían comunicarse por medio del WhatsApp.

Otro aspecto interesante para el equipo de investigadoras es reconocer si existen experiencias previas en la radio por parte de las personas educadoras sociales, de esta manera dos de las personas participantes mencionan haber tenido la oportunidad de asistir como invitadas al programa radial: “UNA VOZ”, así como a la Radio Universidad de Costa Rica y en Radio Victoria; mientras que otras, comentan no tener ningún tipo de experiencia más que ser aficionadas a los programas de radio que se transmiten desde su infancia hasta la actualidad.

Por otra parte, las personas educadoras sociales expresan que la Radio WhatsApp también contempla en su génesis la *historicidad de la radio en Costa Rica*, una de las personas educadoras sociales, a partir de sus experiencias y trayectorias profesionales y personales expresa la idea de una radio, así lo comenta la persona Educadora Social PES4 – ESEZ,

(...) nosotros tenemos esas fortalezas que cada uno tiene conocimientos, experiencias, trayectorias y fue cuando Rafa (...) se acuerda que en época muy pasada en Costa Rica, sobre todo fue en la guerra del 48 surge la radio como un medio para que las personas se comuniquen, bueno nos cuenta todo el proceso, entonces dice que por qué no generar una (comunicación personal, 18 de

febrero, 2022).

La radio clandestina en Costa Rica nace en un contexto socio histórico, en el cual se llevaba a cabo la guerra civil de 1948, este medio radial operaba como espacio para personas revolucionarias del partido de Liberación Nacional, liderado por José María Figueres Ferrer, pese a las controversias del partido oponente, era un espacio para establecer mensajes de esperanza, motivación y ánimo a la patria. En la tabla 17 se recuperan algunos fragmentos de la historicidad de esta radio clandestina.

Tabla 17

*Fragmentos de historia: La radio clandestina 1948*

---

Así comenzaba una Guerra de Liberación Nacional que habría de durar más de 45 días y cuyas incidencias seguía la nación paso a paso, con emoción conmovedora, gracias a la voz de una radio clandestina que operaban los revolucionarios y que todos oían como un mensaje de esperanza y de profunda fe en la cercana salvación de la Patria.

(...) Todavía recuerda la Patria emocionada aquellos ecos solemnes y vibrantes de los primeros compases de *La Quinta Sinfonía de Beethoven* con que la radio del ejército revolucionario comenzaba sus enérgicas proclamas y daba sus informaciones cada día. Aquellas palabras alentadoras y encendidas con que los jefes del movimiento comunicaban a los ciudadanos su incommovible fe en la victoria, y les daban ánimo y aliento para seguir soportando con paciencia la angustiosa espera. (Castro, 1955, p.106-107)

---

*Nota:* Elaboración propia del equipo de investigación tomada de Castro (1955).

En esta misma línea, se menciona otro programa radial significativo que impulsa la idea de la Radio WhatsApp, la persona Educadora Social PES4 - ESEZ menciona,

(...) sale una conversación de un programa que escuchábamos de pequeños, se llama Escuela para Todos, en muchos hogares costarricenses no había televisión, eran solo programas radiales, se escuchan novelas radiales, y

escuelita para todos era un programa de Monumental, creo, que construía segmentos de aprendizaje (comunicación personal, 18 de febrero, 2022).

Escuela para Todos representa otro hito histórico de la radio que inspira la propuesta, este programa se comenzó a transmitir hace más de cinco décadas por el Instituto Centroamericano de Extensión de la Cultura (ICECU) en Radio Monumental, institución que fue creada por la Asamblea Legislativa de Costa Rica en 1963, mediante la Ley 3215. El programa está pensado para dar respuesta a las inquietudes de personas campesinas que mediante preguntas proponen temas de interés que desean aprender,

Nace de las necesidades e intereses manifestados por las personas que, mediante sus preguntas, buscan comprender el mundo que los rodea, a través de respuestas en su propio lenguaje. Desde 1964, el ICECU recibe preguntas por diferentes medios, y las contesta en su programa de radio Oigamos la Respuesta, único en su género. Hoy se transmite diariamente en más de 90 emisoras de Centroamérica. Más de 50 años después, son muchas las personas que, desde distintas partes del mundo, se siguen beneficiando con el trabajo del ICECU (Escuela para Todos, s.f.).

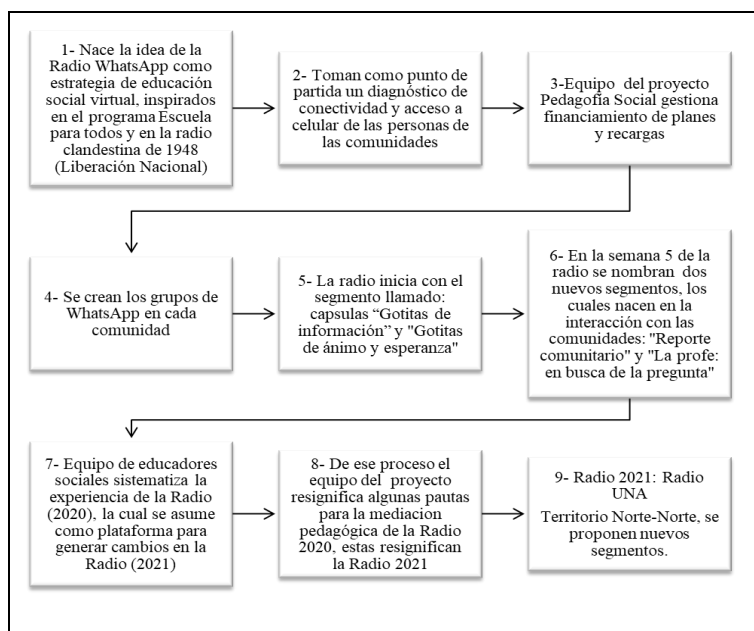
Ambos hallazgos históricos de la radio en Costa Rica marcan un precedente significativo a la génesis de la Radio WhatsApp, las personas educadoras sociales reconocen las necesidades, inquietudes y características para crear un espacio de diálogo y encuentro que se narre desde un lenguaje sencillo y claro para las personas del territorio norte-norte, si bien la pandemia representó una situación inesperada y emergente se replantean las propuestas iniciales y emergen nuevas metodologías de aprendizaje y comunicación para acortar distancias y barreras comunicativas y llevar a cabo experiencias educativas significativas.

En esta misma línea, Gutiérrez y Prieto plantean que es necesario educar para apropiarse de la historia y de la cultura, reconociendo que,

Somos seres históricos. (...) vale la pena insistir en su sentido: somos producto de experiencias anteriores, de conocimientos, vivencias, tecnologías, cultura, aciertos, errores, violencia, encuentros y desencuentros atesorados a lo largo de

generaciones. Somos producto de esa historia general y de nuestra biografía, de la manera en que lo general es vivido en nuestra vida cotidiana. (1993, p.41)

La génesis de la radio evidencia que la historia se resignifica en el presente, esta construcción es producto de las trayectorias de vida, las experiencias previas de las personas que formaron parte de la construcción de esta estrategia de educación social virtual, así como los conocimientos atesorados como lo expresa el autor a lo largo de las generaciones. Continuando con esa reconstrucción histórica, se detalla en la figura 255 se destacan algunos de los hitos más importantes de la génesis de la radio, según las narrativas de las personas educadoras sociales durante el proceso de creación.



*Figura 255.* Hitos de la génesis de la Radio WhatsApp. Elaboración propia del equipo de investigación (2022)

La figura anterior permite visibilizar el recorrido y la génesis de la radio Radio WhatsApp, la implicación inicial de la historicidad de la radio en Costa Rica para generar la idea, posteriormente la necesidad de realizar un diagnóstico de acceso a conectividad y a un dispositivo móvil (celular), al tener este panorama claro se identifica, según lo expresa la persona participante PES1 – ESEZ,

(...) para darle sostenibilidad a la plataforma se requiere gestionar los recursos y

financiamiento para el pago de recargas, este proceso fue posible debido a que el proyecto contaba con Fondos del Sistema CONARE, se logra con la gestión correspondiente, reasignar fondos para cubrir esa necesidad emergente del proyecto (comunicación personal, 10 de marzo, 2022).

La propuesta de la radio inicia con la construcción de dos segmentos: “Gotitas de información” y “Gotitas de ánimo y esperanza”, sus nombres son alusivos a los objetivos del proyecto el cual se enfoca en generar estrategias para la optimización del uso del agua apta para consumo humano en las comunidades de Isla Chica y la Trocha.

Posteriormente, en la marcha e interacción con las personas de las comunidades, las personas educadoras sociales señalan que es en la quinta semana de haber iniciado la radio que nacen dos segmentos más, estos son: “Reporte comunitario”,

Este segmento fue clave para contar con información veraz y directa desde las comunidades, ya que en la emergencia sanitaria y por las particularidades de las comunidades consideradas en alerta por la Comisión de Emergencias, debido a la condición migratoria de la mayoría de su población y la medida de distanciamiento social, las giras a las comunidades fueron suspendidas. Por tanto, el equipo investigador requería de informantes claves por parte de cada comité que reportara mediante fotografías, videos o audios, cómo se manejaba la situación en la atención de la pandemia desde la mirada social, económica y anímica de la comunidad; además, de las acciones que como comité se estaban desarrollando y necesitaban de seguimiento u otros apoyos (Badilla, Jiménez, Segura, Solís y Villalobos, 2022, p. 122).

Por otra parte, el segmento “Preguntas y respuestas” nace ante las consultas que las personas de las comunidades plantean de los temas desarrollados en el segmento educativo de “Gotitas de información”, así lo explican los autores citados anteriormente,

En este segmento se procuró dar seguimiento a las dudas, interrogantes, que surgen del interés de las personas miembros del comité, relacionados con los temas informativos de las cápsulas y otras acciones comunitarias que se acompañaban por medio de la estrategia de la radio. Por tanto, se consideró

importante y necesario continuar con el diálogo fluido mediante el seguimiento y búsqueda de preguntas y respuestas, principalmente en un momento de tanta incertidumbre, como el que se estaba vivido. Con ello se promueve la construcción de aprendizajes basados en el interés de las personas participantes. Este segmento en algunas ocasiones requirió de la búsqueda de apoyo y participación de profesionales en las diversas temáticas planeadas (salud, psicología, educación, entre otras) (Badilla, Jiménez, Segura, Solís y Villalobos, 2022, p. 121).

En esta misma línea, las personas educadoras sociales narran que al concluir el año 2020, participan en la invitación realizada por la Vicerrectoría de Extensión de la UNA, PES4 - ESEZ comenta al respecto,

(...) la invitación nace como parte de las acciones de fortalecimiento de capacidades para personas académicas extensionistas, en sus procesos de producción académica, proponen el curso-taller: Sistematización de Experiencias Educativas: teoría, metodología y práctica 2020-2021, el cual fue mediado por el Dr. Oscar Jara, Director General CEP- Alforja y coordinador del Programa Latinoamericano de apoyo a la Sistematización de Experiencias del CEAAL (Consejo de Educación Popular de América Latina y el Caribe) (comunicación personal, 18 de febrero, 2022)

La participación en este curso permite al equipo de personas educadoras sociales generar algunas pautas metodológicas en la mediación de la Radio WhatsApp 2021, estos procesos se desarrollarán más ampliamente en la segunda categoría de análisis de este capítulo.

La génesis de la radio permite evidenciar lo que plantea Úcar (2016),

Nuestro mundo ya no es, ni probablemente va a ser nunca más, «aquel mundo» en el que la comunicación no era ni global ni instantánea ni sostenida ni se producía en-tiempo-real entre individuos separados por enormes distancias. La

emergencia de estas nuevas comunidades virtuales está transformando nuestra existencia, la realidad que vivimos y nuestras maneras de ser y estar (p. 37).

Sin lugar a dudas la estrategia educativa de la radio representa para este equipo de extensionistas y educadores sociales una oportunidad de recrear nuevas formas de ser y estar en y con las comunidades, mediante redes tecnológicas mediadas, en las cuales, a pesar de las distancias y barreras generadas por la emergencia sanitaria, es posible trabajar en red y en la red, un principio esencial de la pedagogía social y ahora desde las redes facilitas por las tecnologías de la información y la comunicación. De esta manera, precisar un plan para la mediación de la estrategia virtual de la radio hace que las personas del proyecto de Pedagogía Social se reinventen no solamente a nivel académico, sino, a nivel personal, dando así paso a una nueva comunidad social que vincula a las comunidades del territorio norte-norte y a las universidades participantes, vínculo que es una de las razones de ser de las universidades públicas, permitiendo otras formas de acceder, permanecer y aprender. A continuación, se retoman las voces de las personas participantes comunitarias, las cuales narran desde sus sentires y pensares la experiencia de la Radio WhatsApp.

### **Voces de las personas participantes comunitarias: sentires y pensares de la radio.**

Las voces de las personas participantes comunitarias expresan desde sus experiencias en la radio lo que representa este espacio de encuentro y otros alcances que la misma ha tenido para las personas que las conforman. A partir de la entrevista “rueda de prensa” realizada a las personas de las comunidades participantes de la Radio WhatsApp, se detallan en la tabla 18 algunas de sus experiencias en la radio, la cual representó una estrategia educativa y comunicativa en tiempos de distanciamiento físico por la pandemia.

Tabla 18

*Interacciones de las personas informantes de las comunidades*

---

Participante Pic2 - Eg

Participante Pilt1 – Eg

Participante Pic1 - Eg

Participante Piic1 - Eg

---



“por la radio WhatsApp ahora nos reunimos, antes cada quien trabaja en su casa y me gusta hacer las cosas así en grupo porque lo que no sabe uno lo sabe el otro. Aquí nos reunimos y hacemos café, nos reunimos todas las semanas”.

(comunicación personal, 23 de octubre, 2021).

“yo me he sentado con personas que (...) son parte de la comunidad y yo me he sentado con ellos a decirles, miren aquí están las personas con las que estamos trabajando, esto no es solo para mi sino que ustedes también, avancen con este sistema”.

(comunicación personal, 23 de octubre, 2021).

“ustedes se esmeraban por dar lo mejor de ustedes y los beneficios que traía, la gente se siente contenta la gente se siente feliz, tranquila digamos apoyados y ustedes van experimentando (...) el calor humano que tenemos aquí en la comunidad, usted va a una casa le invitan el café, el otro lo invita al almuerzo, el otro la invita a la cena y esto es una cadena, siempre damos lo mejor de nosotros y creo que así ha sido en todas las comunidades que ustedes han llegado verdad.” (comunicación personal, 23 de octubre, 2021).

“es bueno compartir con ustedes y la comunidad, por lo menos saludarnos todos los días”. (comunicación personal, 23 de octubre, 2021).

---

*Nota:* Elaboración propia del equipo de investigación, a partir de las entrevistas gira

Tal y como se refleja en la tabla anterior, la experiencia de la radio ha permitido la interacción y reencuentro entre las personas que conforman los comités de agua y otras

agrupaciones comunitarias que participan de la misma, estos espacios de encuentro se llevan a cabo debido al segmento de la radio 2021 llamado: *Formación comunitaria*, el cual se detallará más adelante, y en el cual las personas se reúnen a trabajar en las tareas de la “Guía de mediación pedagógica para aprendizajes comunitarios”, además de los aprendizajes que logran construir en equipo, reconocen que en estos espacios apoyo mutuo, calor humano y esparcimiento, en el cual comparten de un café, almuerzo o de la conversación de las personas que asisten. Retomando los aportes de Úcar (2018) , la Radio WhatsApp representa esas nuevas formas de ser social que plantea,

Una línea de investigación e intervención viene dada por las nuevas formas de ser social que se están dando en nuestras comunidades. Es necesario generar conocimiento nuevo sobre las maneras actuales de ser social. Una PS que integre en lo social, lo presencial y lo virtual. Una PS del ciberespacio y de las redes sociales (p. 12).

Las personas de las comunidades además de la interacción en el ciberespacio proporcionado por el WhatsApp también se integran poco a poco a lo presencial, al inicio según narran las personas educadoras sociales el único recurso fue el espacio virtual; sin embargo, con los protocolos claros y cumpliendo las medidas sanitarias las comunidades se lograron reunir presencialmente para dar continuidad al trabajo de formación comunitaria.

Por otra parte, las personas de las comunidades participantes reconocen que la radio es útil para la educación y formación de las personas que habitan en la zona. Así lo menciona la persona informante de La Trocha PILT3 - EG , “las cápsulas, para mí, son de gran ayuda para formarnos y, al mismo tiempo, formalizarnos” (comunicación personal, 23 de octubre, 2021). En la figura 256 se observan algunas fotografías de las personas participantes de las comunidades trabajando y disfrutando de estos espacios de reencuentro después de periodos de distanciamiento físico.



*Figura 256.* Personas participantes de las comunidades. Elaboración propia del equipo de investigación (2022)

En la figura anterior se observan mujeres y hombres de las comunidades, reunidas trabajando colaborativamente, compartiendo y construyendo aprendizajes, también compartiendo un café en un espacio ameno y de bienestar. Igualmente, estas personas relatan que la radio les permitió comunicarse y trabajar las temáticas que debían ser abordadas, así como enviar información importante y estar pendientes de lo que sucede en los pueblos, teniendo la oportunidad de colaborar y apoyarse de ser necesario. La persona informante de Isla Chica PIIC1 - EG, comenta “genial, porque si no existiera eso, ¿cómo nos comunicamos?, ¿cómo nos enteramos de cómo están, de qué están haciendo?” (comunicación personal, 23 de octubre, 2021).

En esta misma línea, es importante referir algunos de los sentires de las personas de las comunidades con los mensajes en la Radio WhatsApp, en general se identifican *sentimientos de pertenencia e interés, emoción y curiosidad*. Igualmente, resaltan los *deseos de aprender*. Una de las personas participantes, PIC1 - EG señala, “no se han olvidado de nosotros (piensa) esa sería la palabra correcta” (comunicación personal, 23 de octubre, 2021). Asimismo, la persona informante de Cachito, PIC-EG expresa

(...) esto es como echarle un vistazo al pasado, no se han olvidado de nosotros,

ese sería como la palabra correcta que ustedes a pesar de todo. Nos quisieron silenciar, por qué eso fue, esa pandemia silencia a la humanidad, (...) pero más, sin embargo, como los profesores y ustedes tiene una mente positiva, (...) se buscó la forma en que se pudiera llevar esto a cabo. (comunicación personal, 23 de octubre, 2021)

Este acompañamiento y cercanía con las comunidades se vio amenazada por una pandemia que como bien lo expresa la persona participante quiso silenciar, distanciar y poner barreras al trabajo de extensión de la universidad; sin embargo, es aquí donde se retoma el gran esfuerzo que se realizó por ambas partes, académicos y personas de las comunidades para seguir en comunicación y labores con respecto al proyecto.

Por otra parte, también se menciona el sentir de algunas personas ante las dificultades que se les presentan al intentar ver las cápsulas, como, por ejemplo; la preocupación por tener una baja calidad de la señal o la saturación de contenidos en los dispositivos móviles, lo cual les complicaba descargar el contenido y participar en la Radio WhatsApp. Así lo comenta la persona informante de Isla Chica PIIC6-EG, “La señal, eso ha sido para mí bastantes difícil, para mi esposa bastante difícil, nos cuesta en realidad que la señal dentre [sic], vieras qué lugarcito más difícil” (comunicación personal, 23 de octubre, 2021).

Otro aspecto importante que emerge de la sistematización de las entrevistas a las personas participantes comunitarias es referente a la interacción en la radio, algunas personas comentan que participan por medio de preguntas de interés o cuando sentían dudas de los temas que se estaban compartiendo en la radio; por ejemplo, la persona informante de La Trocha PILT3 - EG, indica “(...) cuando yo he tenido una duda, la he preguntado, como un tiempo que tenía una de lo que era el jabón en plena pandemia (...) y me contestaron” (comunicación personal, 23 de octubre, 2021).

Por otro lado, hay personas que al inicio sentían un poco de pena para participar en la radio o preguntar, entonces aclaraban sus dudas a través de otros medios; así alude la persona informante de Punta Cortés PIPC2 - EG, “me iba yo y le preguntaba a la compañera” (comunicación personal 23 de octubre, 2021). En resumen, las interacciones de

las personas permitieron que la construcción de las cápsulas semana a semana fuese más integral, ya que tomaban en cuenta las preguntas que se iban haciendo a través de los mensajes enviados; asimismo, se iba realizando una propuesta de temáticas emergentes según los intereses y necesidades que manifestaban las personas participantes. En esa interacción y construcción conjunta se van nombrando y dando significado a cada uno de los segmentos de la Radio WhatsApp, por ejemplo, en la propuesta inicial de la radio según narran las personas educadoras sociales que crean la estrategia de la radio, uno de los segmentos se llamaba “Pregunta y respuesta”, en ese segmento se preparaban cápsulas informativas (videos cortos son algunos experimentos o ejercicios demostrativos) para responder las inquietudes de las personas participantes.

Otro aspecto que aporta a la génesis de la radio desde la participación de las personas comunitarias es “El reporte comunitario”, este segmento nace de la participación de las personas de la comunidad cuando informaban por medio de mensajes de voz, fotografías o videos cortos lo que estaba sucediendo en las comunidades, cuando enfrentaban la pandemia y posteriormente cuando trabajaban en las obras de infraestructura de los pozos, las reuniones de trabajo de equipo entre otras.

La participación comunitaria, tal como lo comentan Bautista y Juárez (2018), “Se trata de procesos pedagógicos comunitarios que se están desarrollando a partir de involucrar a mujeres y hombres, y que están oscilando entre una orientación más transformadora y emancipadora” (p. 108). Es decir, que desde el involucramiento de las personas pertenecientes a las comunidades toman un mayor significado al ser ellos y ellas quienes proponen el qué y para qué, de su propio proceso de aprendizaje. A continuación, se hará referencia a las voces interdisciplinarias, representadas por las personas colaboradoras de la Radio WhatsApp.

### **Voces interdisciplinarias: entretejiendo saberes con otras personas colaboradoras de la Radio.**

En este apartado se reflejan las experiencias previas de las personas colaboradoras participantes de la Radio, las cuales fueron fundamentales para la ejecución de esta estrategia (ver apéndice 77). Además, se describen los sentires y pensares de dichos

colaboradores que aceptaron participar en la estrategia. En primer lugar, es importante señalar que las personas que participaron en la estrategia como colaboradoras tienen una formación profesional desde otras áreas disciplinares que enriquecen estos procesos de aprendizaje de la radio.

La persona participante colaborador PCP1-ESEZ se destaca en el ámbito de las Artes Escénicas, la cual involucra teatro, títeres, radio, entre otros; y realiza su participación en la estrategia de radio a partir de la segunda parte, en el año 2021, mediante el nuevo segmento radial llamado el “Anúnciate en la Radio: El Mercadito”, el cual pretende fortalecer el comercio entre las distintas comunidades; más adelante, su participación se extiende en las cápsulas llamadas “Ayer y hoy en la historia, conozcamos Costa Rica”, las cuales tuvieron como objetivo dar a conocer lugares del territorio nacional a las personas de las comunidades de la zona Norte-Norte.

Por su parte la persona colaboradora participante PCP2-ESEZ, es Psicóloga Comunitaria y tiene amplia experiencia en el abordaje de comunidades en riesgo social. Su aporte a la estrategia data de la cápsula 10, enviada el 10 de setiembre de 2020 y trabajó temáticas relacionadas a las emociones, salud mental, autocuidado, cuidado mutuo y habilidades para la vida; de manera paralela con las otras personas educadoras sociales.

Con respecto a la experiencia cabe mencionar que solamente la persona colaboradora participante PCP1 - ESEZ había trabajado en un programa de Radio, por lo que ya tenía conocimiento sobre el manejo de este tipo de metodología. La previa experiencia profesional en la radio y en el teatro de esta persona colaboradora, aporta herramientas útiles para el desarrollo de los segmentos. En efecto, esta persona llevó a cabo un segmento en el que las personas de las comunidades transfronterizas Norte-Norte podrían vincularse, a distancia, con la Capital, San José.

En cuanto a la invitación a ser partícipes de la Radio, causó gran sorpresa en las personas colaboradoras, comentan que se llenaron de ilusión y alegría, ya que era una forma de involucrarse con el proyecto y sus respectivas comunidades, lo cual conciben como una tarea sumamente valiosa y comentan que “fue realmente motivante en el momento que recibí la invitación y poder aportar” (PCP1 - ESEZ, comunicación personal,

10 de marzo, 2022).

Además, expresan, “fue muy rico tener ese acercamiento, y me gustó aportar un granito de arena a estas comunidades que lamentablemente habían sufrido mucho por estas medidas de pandemia” (PCP2 - ESEZ, comunicación personal, 15 de marzo, 2022).

Dichas emociones son parte de la oportunidad de trabajar interdisciplinariamente, con personas profesionales de diversos campos, compartiendo saberes y poniendo en práctica habilidades propias de cada persona colaboradora.

En la siguiente tabla se muestran algunos sentires de las personas participantes colaboradoras con respecto a su participación en la “Estrategia de Educación Social remota Radio WhatsApp: Amigos y Amigas de Isla Chica y La Trocha”.

Tabla 19

*Sentires y pensares de las personas participantes colaboradoras*

Participante PCP1 – ESEZ	Participante PCP2 - ESEZ
“Es un Proyecto que, a nivel familiar, nos había involucrado a todos, de alguna u otra forma y poder ser parte de esto, pues, me ilusionó, me puso un reto muy interesante y sentí que era una parte de tener ese granito de arena que podía aportar”. (comunicación personal, 10 de marzo, 2022)	“Yo estaba iniciando mi maestría en psicología comunitaria y fue un duelo por la situación pandemia, la psicología comunitaria se tuvo que reinventar estos dos años, esta estrategia me permitió estar cerca de las comunidades”. (comunicación personal, 15 de marzo, 2022)

*Nota:* Elaboración propia del equipo de investigación, a partir de las entrevistas estructuradas

En ambas partes se destaca el sentimiento de pertenencia al proyecto, siendo este de conocimiento por nexos familiares, y al trabajo con comunidades, por tener una incidencia en el desarrollo profesional de la persona colaboradora participante PCP-ESEZ.

El equipo del proyecto brinda la oportunidad de trabajar y reconocer otras voces

para un abordaje interdisciplinar, comprendiendo que esa construcción conjunta permite ampliar las miradas a otros ángulos disciplinares, esto

(...) implica la captación de la totalidad de un tema/situación, lo que lleva a una modificación de valores y una nueva pauta cultural cambiando las formas o parámetros del conocer de cada una de las disciplinas intervinientes, ya que conjuga y destila distintos enfoques que, al mezclarse, producen una visión/acción de un nivel más completo, adecuado y profundo (Lucca, 2017, p. 17).

Es desde esas visiones compartidas que la radio adquiere nuevos sentidos, nuevas temáticas, segmentos, todas estas participaciones se van a ver reflejadas en las estrategias de mediación pedagógica virtual de la estrategia de educación social remota de la Radio que se presentan a continuación.

### **Caracterizando la mediación pedagógica de la estrategia educativa virtual: Radio WhatsApp Amigos y Amigas de Isla Chica y La Trocha, 2020**

En la presente categoría de análisis se caracteriza la mediación pedagógica de la estrategia educativa virtual Radio WhatsApp: Amigos y Amigas de Isla Chica y La Trocha, la cual fue creada por el proyecto Pedagogía Social en el año 2020, tal y como se analizó en la categoría anterior, la génesis de la radio fue impulsada por la situación de la pandemia Covid-19 y la necesidad de reestablecer la comunicación con las comunidades que forman parte del proyecto Pedagogía Social. El análisis que se presenta a continuación se lleva a cabo mediante las entrevistas realizadas a personas educadoras sociales y la técnica de análisis documental de la fuente facilitada por el equipo del proyecto, la cual corresponde a un documento de Excel que sistematiza los segmentos de la Radio del año 2020.

En la fuente facilitada se registran los enlaces de 18 cápsulas del segmento *Gotitas de información* y 16 cápsulas del segmento *Gotitas de ánimo y esperanza*. Estas capsulas-segmentos son videos cortos que desarrollan alguna temática vinculante a las necesidades de las personas participantes comunitarias y del proyecto, por esa razón el análisis se enfoca en estos dos segmentos, ya que, los otros dos: *Reporte comunitario* y *Preguntas y respuestas*, se registran más desde las interacciones y participaciones en el chat de la radio



y no cuentan con algún tipo de producción audiovisual. En la figura 257 se observan los cuatro segmentos que conforman la propuesta inicial de la radio en el año 2020.



*Figura 257.* Segmentos de Radio WhatsApp 2020. Elaboración propia del equipo de investigación (2022)

Para llevar a cabo el proceso de sistematización y análisis se construye una matriz analítica (ver apéndice 4), la cual toma como referente teórico las tres fases de la mediación pedagógica que plantean Gutiérrez y Prieto (1993), están son: mediación desde el tema, mediación desde el aprendizaje, mediación desde la forma. Al respecto, los autores señalan, “Entendemos por mediación pedagógica el tratamiento de contenidos y formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad. (Gutiérrez y Prieto, 1993, p.2)

Este proceso permite contrastar a partir del referente teórico que proponen los autores y las personas educadoras sociales, la mediación pedagógica de los recursos audiovisuales que se elaboraron para los segmentos radiales: “Gotitas de información” y “Gotitas de ánimo y esperanza”.

El segmento “Gotitas de Ánimo y esperanza”, se compartía los días lunes para dar inicio a la semana con un mensaje de motivación, según lo describen las mismas personas autoras, toma en cuenta

(...) las características socioculturales de las personas integrantes del comité, las

cuales se caracterizan por un fuerte componente de espiritualidad, y de práctica religiosa, que han determinado parte de su identidad individual. Se considera importante y necesario como parte de la animación sociocultural, mantener un espacio que incentive a la identidad colectiva y que favorezca la construcción de canales para las relaciones interpersonales entre todas las personas miembros del grupo. De esta forma, se intenta conservar ese apoyo espiritual, como fundamento para la unión, la solidaridad y como soporte emocional mutuo, para atravesar las implicaciones del distanciamiento social, provocado por la pandemia. (Badilla et al, 2022, p.120)

Por otra parte, el segmento “Gotitas de información”, se construye con la intención de desarrollar el tema de la semana, este segmento se transmitía los días jueves de cada semana, según lo comentan Badilla, et al., (2022)

El segmento desarrollaba el tema de la semana, primeramente, responde a la emergencia sanitaria del COVID-19, ya que, en las comunidades en los inicios de la pandemia no llegaban comunicaciones o consejos para que la población pudiera cuidarse ante el virus, (...) se brindaron temas relacionados al cuidado del recurso hídrico potable, y el cuidado que deberían tener en la época lluviosa con respecto a otras enfermedades, tales como: Zika, Dengue y Chikunguña; ahora bien, después de algunas cápsulas y de analizar las participaciones de las personas, se toma la decisión de hacer una cápsula que explique los diferentes segmentos que forman nuestra radio; asimismo, se informaba sobre acciones importantes, tal es el caso del regreso de la ONG Agua Viva Serves a la comunidad de Isla Chica, para continuar con la perforación del pozo y otras acciones que beneficiarían a más de 60 casas, un aproximado de más de 180 personas, con acceso al agua apta para el consumo humano (p. 119)

Así como lo comentan las personas educadoras sociales la creación de cada segmento nace de las necesidades e intereses de las personas participantes con la intención de hacer posible el acto educativo, entendiéndolo como un proceso que se construye creativamente entre todas las personas participantes y que marca una nueva forma de encuentro relacional. Seguidamente se presentan las subcategorías de análisis, en las cuales

se va a caracterizar la mediación pedagógica desde el tema, la forma y el aprendizaje de los segmentos educativos virtuales: “Gotitas de información” y “Gotitas de Ánimo y esperanza”.

**Caracterizando la mediación pedagógica desde *el tema* de los segmentos educativos: “Gotitas de información” y “Gotitas de Ánimo y esperanza”.**

La mediación pedagógica desde el tema debe considerar que el recurso pedagógico audiovisual sea “accesible, claro, bien organizado en función del autoaprendizaje” (Gutiérrez y Prieto, 1993, p.67). En la figura 258 se presentan los tres nodos centrales de análisis que, a partir de los aportes teóricos, las investigadoras consideraron relevante para caracterizar la mediación pedagógica desde el tema de los segmentos radiales, estos son: ruta de la propuesta temática de los segmentos, abordaje de los contenidos, identificando las estrategias de entrada, desarrollo y cierre que utilizaron en los segmentos y por último la expresión e interlocución de las personas educadoras sociales y las personas participantes de las comunidades.

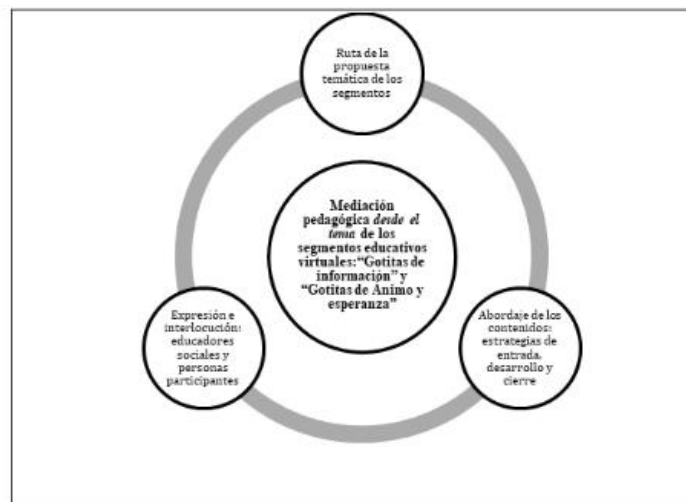


Figura 258. Nodos centrales de análisis. Elaboración propia del equipo de investigación (2022)

***Ruta de la propuesta temática de los segmentos.***

La ruta temática de los segmentos radiales responde a las necesidades más inmediatas de las personas participantes comunitarias, según comentan las personas

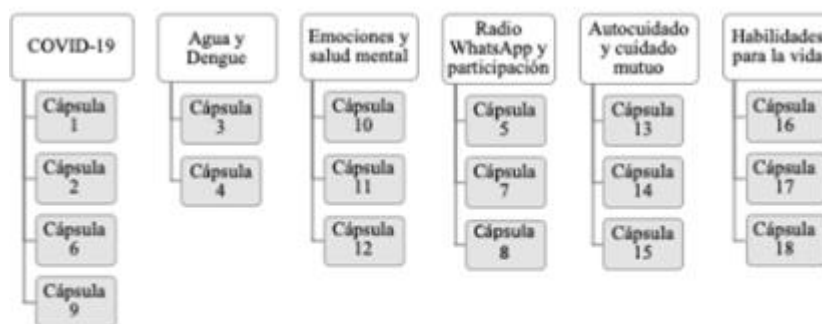
educadoras sociales eran muy dinámicas, flexibles y cambiantes, no existía una ruta previa de temas, sino que estas emergen desde los intereses de las personas, así lo señala PES2 – ESEZ,

Las temáticas primero eran muy emergentes. Ellos iban contando lo que les pasaba. Había siempre un tema generador, motivador, pero la gente lo que hacía era devolver. Entonces hay casos muy interesantes; ellos preguntan con la pandemia del COVID-19, ellos empiezan a tener muchas dudas, si hay que lavarse las manos, si no hay que lavarse las manos, si el jabón sirve, si el jabón no sirve, si se vacunan, si no se vacunan, todo eso. Incluso hasta el caso que tuvieron ellos de COVID, varios, eran narrados por ellos (comunicación personal, 11 de marzo, 2022)

Asimismo, otra persona participante PES4 – ESEZ menciona,

(...) las temáticas se enfocó mucho en la situación que estábamos pasando, de apoyarlos en el conocimiento en ese nuevo virus que estaba saliendo y de cómo actuar ante él, con todas las indicaciones pero también vemos de cómo atender la parte de salud mental, entonces después decíamos, bueno es importante también atender la parte que está pasando la gente con respecto a la situación económica, (...) constantemente estamos viendo la situaciones que se estaban dando pues los temas iban surgiendo también a raíz de del proceso, entonces en el 2020 (...) las temáticas se dan de forma emergente. (comunicación personal, 18 de febrero, 2022)

Según lo expresan las personas educadoras sociales la ruta temática se va construyendo a partir de las dinámicas sociales, económicas, de salud, emocionales, que las personas expresan en el espacio radial (chat de WhatsApp), y que, las personas educadoras sociales van identificando en el proceso, por lo tanto, se van creando los apoyos necesarios en cada segmento. En la figura 259 se muestran las temáticas desarrolladas en el segmento Gotitas de información, estas se agrupan según su relación temática.



*Figura 259. Distribución de los segmentos Gotitas de información según su relación temática. Elaboración propia del equipo de investigación (2022)*

De esta manera, en el segmento “Gotitas de información” se crearon en total 18 capsulas durante la Radio WhatsApp 2020: cuatro están relacionadas con el tema de COVID-19, dos acerca del agua y el dengue, tres sobre las emociones y la salud mental, tres referentes a la Radio WhatsApp y la participación de las comunidades, tres relacionadas con el autocuidado y cuidado mutuo y finalmente tres sobre el desarrollo de habilidades para la vida. A continuación, se realiza una breve caracterización de cada una de las temáticas abordadas:

*COVID-19 un nuevo virus que desafía a la humanidad.*

En las *cápsulas 1, 2, 6 y 9*, se abordaron temas relacionados al COVID-19. Para ello, se toman en cuenta algunos aspectos, tales como: el correcto lavado de manos, protocolo de tos y estornudo, el uso correcto de la mascarilla, el distanciamiento físico, limpieza de superficies, la importancia de cuidarse y cuidar a las demás personas, entre otros. Además, se amplía el tema considerando los factores de riesgo en la emergencia nacional, así como los tipos de alerta que se establecieron nivel nacional con el propósito de prevenir a la población y disminuir los contagios. Lo anterior es fundamental debido a que en las comunidades de la zona Norte-Norte de Costa Rica estaban viviendo una situación compleja a causa de la vulnerabilidad social en la que se encuentran. La misma repercute en aspectos como la información acerca de la correcta utilización de los implementos de

bioseguridad, necesarios para la lucha contra la propagación del virus, así como el acceso a estos.

*Cuidemos el recurso hídrico y nuestra salud del mosquito del dengue.*

En las cápsulas 3 y 4, se hace referencia al cuidado del recurso hídrico y al dengue; se hace énfasis a los cuidados que deben tener las personas de las comunidades para el almacenamiento del agua, con el fin de evitar criaderos de mosquitos transmisores de enfermedades que se comenzaron a propagar por las épocas lluviosas en las comunidades. Del mismo modo, se resalta información importante para evitar el desperdicio del agua, aprender algunas acciones para el cuidado y mantenimiento del agua, tales como: revisar las fugas, tomar duchas cortas, cerrar la llave al bañarse y lavarse las manos; así como sugerencias para el uso de agua recolectada (lavar motos, limpiar, riego, etc.) y como almacenarla para evitar los criaderos de dengue.

*Radio WhatsApp ¿de qué se trata? motivémonos justos a trabajar.*

En las cápsulas 5, 7 y 8 se presenta la Radio WhatsApp y se explica la importancia de la participación de las comunidades que pertenecen al proyecto, esto debido a que en una de las comunidades la participación en la radio bajó considerablemente, las personas educadoras sociales comentan que se podía deber a que se detuvieron las obras de la construcción del pozo nuevo de Isla Chica y las personas estaban desanimadas, por esta y otras situaciones causadas por la pandemia.

*Cuidando nuestra salud mental y bienestar emocional.*

En las cápsulas 10, 11 y 12 se trabajan temáticas relacionadas con el esfuerzo realizado en la comunidad para realización de los pozos (Isla Chica), la salud mental y las emociones, esto relacionado específicamente con la situación pandemia. En estas cápsulas participa la psicóloga comunitaria en coordinación con las personas educadora social. Las temáticas que se trabajan en las cápsulas son pertinentes debido a la situación difícil que las personas han venido vivenciando desde que comenzó la pandemia. El abordaje de una profesional en salud mental es fundamental para fomentar el trabajo interdisciplinar que el equipo del proyecto resalta como indispensable.

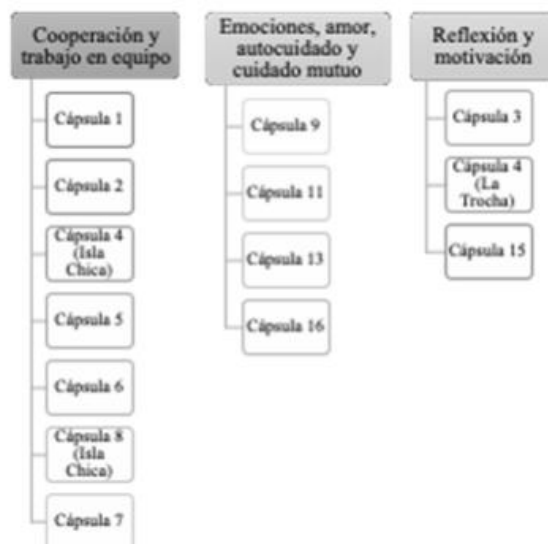
*Autocuidado y cuidado mutuo en nuestras comunidades.*

En las cápsulas 13, 14 y 15 se trabajan temáticas relacionadas con el autocuidado y el cuidado mutuo de las personas de las comunidades para las relaciones sociales, conservar la salud integral, las emociones y la salud mental, todo esto en contexto con la situación pandemia. Para Dolz y Rogero (2012) “es necesario vivir de amor, plasmado en el cuidado mutuo, que significa vivir intensamente la vida, el encuentro humano, el compartir, el juego, la estética, el conocimiento, la afectividad y la racionalidad” (p. 97). Estas experiencias se llevan a cabo en los segmentos que pretenden fortalecer las relacionalidades comunitarias.

*Significando habilidades para la vida y para el trabajo comunitario.*

En las cápsulas 16, 17 y 18 se trabajan las siguientes habilidades para la vida: Autoconocimiento, comunicación asertiva, toma de decisiones, pensamiento creativo, empatía, relaciones interpersonales, resolución de problemas, pensamiento crítico y manejo de estrés; dichos temas fueron seleccionados por las locutoras para dar acompañamiento al trabajo que desarrollan los comités de agua participantes de la radio y son tomados del marco HPV de la OMS.

La propuesta temática del segmento “Gotitas de ánimo y esperanza”, también se agrupa para su caracterización, según la relación temática, se describe brevemente, en la figura 260 los temas desarrollados. En este segmento se comparten 16 segmentos, en tres grande temáticas: cooperación y trabajo en equipo; emociones autocuidado y cuidado mutuo; y mensajes de reflexión y motivación.



*Figura 260.* Distribución de las cápsulas de Gotitas de Ánimo y Esperanza según su relación temática. Elaboración propia del equipo de investigadoras (2022)

Se describen las temáticas descritas en la figura anterior y las razones que impulsan estos mensajes de ánimo y esperanza, estas temáticas se coordinaban con los temas del segmento Gotitas de información ya que era una invitación previa para la reflexión y motivación de las personas de las comunidades.

*Comunidades accionando desde la cooperación y el trabajo en equipo.*

El tema de las cápsulas 3, 4, 6 (Isla Chica), 7, 8, 10 y 11 (Isla Chica) está basado en dos grandes ejes, los cuales son, cooperación y trabajo en equipo. En ellas se pretende reconocer el buen trabajo que se ha venido realizando a través del tiempo por parte de los comités, con el fin de fortalecer los lazos que se han creado y, por otro lado, la necesidad de retomar las labores con respecto a la interacción de los programas cuando ha sido necesario. Según Muntaner y Forteza (2021), la cooperación comunitaria va a “permitir el intercambio de aprendizajes, reforzar las diversas capacidades y estimular la cooperación entre iguales” (p. 269). Según comentan las personas educadoras sociales surgieron algunos malentendidos en la comunidad de Isla Chica por situaciones de comunicación, diversidad de pensamiento, entre otros; de esta manera, se da la necesidad de crear estas cápsulas que aborden de manera positiva y como acompañamiento para la reestructuración de las responsabilidades de cada persona que forma parte del comité. Se considera fundamental abordar estos aspectos, ya que las comunidades requieren de la unión y la cooperación para



lograr los objetivos del comité, relacionados al mantenimiento y buen funcionamiento del pozo de agua.

*Emociones, autocuidado y cuidado mutuo.*

En esta subcategoría se trabajarán las cápsulas descritas en relación con las emociones desde una perspectiva más espiritual. Las temáticas de las cápsulas 11, 13, 15, 16, se enfocan en las emociones que evoca algunas lecturas bíblicas, esto es algo que se contempla dada las características identitarias de las personas y comunidades participantes quienes en la presencialidad proponían antes de cada reunión un momento previo para realizar una oración. Además, se reflexiona en los valores que surgen a través del trabajo que se ha realizado en las comunidades mediante el gran esfuerzo y motivación que las personas de los comités han puesto en su labor. Dichas temáticas son un apoyo inherente a las cápsulas informativas, ya que en muchas de las ocasiones se enviaron simultáneamente con el fin de complementar el contenido que se quería trabajar.

*Mensajes de reflexión y motivación.*

La temática de las cápsulas 5, 6 y 17 se centra en la reflexión acerca de la esperanza para salir adelante a pesar de las circunstancias; y motivar a las personas miembros de los Comités de Agua a tomar decisiones, siendo solidarios y apoyándose mutuamente.

La ruta temática en este primer año de la radio se enfoca principalmente reestablecer la comunicación con las comunidades, abordar ante todo el apoyo y acompañamiento a las comunidades. En la Zona Norte-Norte del País la pandemia provocó importantes afectaciones: las únicas fuentes de empleo fijas con las que contaban las personas de las comunidades, la recolección de piña y de naranja se pausaron, esto debido a que las empresas se vieron forzadas a cerrar sus sembradíos para poder abastecerse de los requisitos que les solicitaba el Ministerio de Salud para evitar la propagación del virus en sus trabajadores; también se dio la suspensión del servicio eléctrico para aquellas personas que vivían en la línea fronteriza; lo anterior, debido a que las fronteras fueron cerradas y se exigía a los policías de frontera, garantizar que las personas no estuviesen viniendo y yendo de país a país como usualmente lo hacían en la zona.

Todo lo mencionado les trajo a las personas de las comunidades muchas preocupaciones que pueden verse reflejadas en afectaciones en su salud mental como la depresión y la ansiedad relacionadas a la sobrevivencia, sin elementos económicos y sociales para su bienestar y el de sus hijos e hijas; por ello es fundamental trabajar las temáticas planteadas, antes de pretender desarrollar los objetivos del plan de trabajo del proyecto, es reconocer a las personas y su estado emocional y mental para poco a poco avanzar en temas que favorecieran el trabajo de los comités de agua participantes de la radio.

Según Cordero, (2021)

El COVID-19 ha afectado a la población costarricense de distintas maneras, y la salud mental no es una excepción. Según datos de la revista científica *The Lancet*, Costa Rica superó el promedio mundial en aumento de trastornos depresivos y de ansiedad debido al impacto de la pandemia (párr. 2).

En este sentido, es importante mencionar el impacto de los grandes cambios que la pandemia por COVID-19 causó. Este impacto es inmedible en este momento; sin embargo, se están vivenciando algunas de las repercusiones más inmediatas y aprendiendo a sobrellevar la situación.

En este proceso de mediación desde el tema, otro aspecto importante de analizar son las estrategias de entrada, desarrollo y cierre que implementaron las personas educadoras sociales para la creación de los segmentos.

### **Abordaje de los contenidos: estrategias de entrada, desarrollo y cierre.**

Para Gutiérrez y Prieto (1993) un principio pedagógico clave es pensar en primer lugar en el interlocutor, mencionan “si queremos que el educando sea sujeto de su propio proceso educativo, (...) el interlocutor está siempre presente en el texto” (p.69). Los segmentos radiales representan esos textos vivos, que deben invitar al autoaprendizaje y participación activa de las personas participantes de la radio. Para lograr este proceso los autores resaltan la importancia de desarrollar estrategias de entrada, desarrollo y cierre, por

esta razón se sistematizan algunas de las estrategias utilizadas, en la figura 261 se describen.

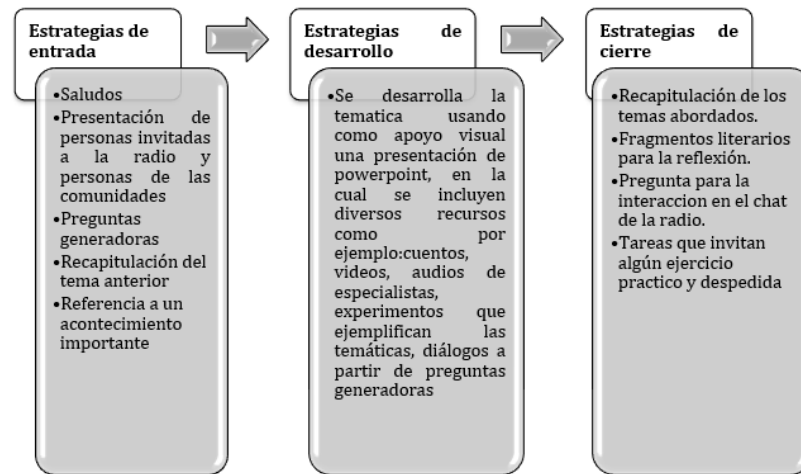


Figura 261. Estrategias de entrada, desarrollo y cierre.

En la figura anterior se visualizan las estrategias de entrada, desarrollo y cierre que más fueron utilizadas por las personas educadoras sociales en la mediación de las temáticas. Para las estrategias de entrada Gutiérrez y Prieto señalan que “la entrada será siempre motivadora, interesante, ojalá emotiva y provocadora, para ayudar a introducirse en el proceso al estudiante y al mismo tiempo, hacer atractivo el tema”. (1993, p.71). De esta manera se observa que los segmentos generalmente emplearon como *estrategias de entrada* saludos a las personas de las comunidades y personas invitadas que participan presentando algún tema, por ejemplo, acompañaron personas de la ONG Agua Viva, personas investigadoras de la UCR, entre otras. Otras estrategias de entrada son: recapitulan los temas abordados la semana anterior, asimismo retoman las preguntas generadoras que se brindaron en el cierre del programa anterior, con respecto a las estrategias utilizadas, es importante destacar que introducir las temáticas mediante una explicación de los conceptos de manera sencilla y con empatía es muy beneficioso para su comprensión, un ejemplo de ello es como las locutoras utilizan situaciones reales y anecdóticas para que exista una correlación entre la teoría y la práctica. También hacen referencia algún acontecimiento importante, por ejemplo, cuando después de mucho trabajo de todo el equipo del proyecto y de las comunidades se anuncia el funcionamiento del pozo nuevo en Isla Chica, el día en que llegó agua a las comunidades que no tenían, entre otras.

Por otra parte, como *estrategias de desarrollo* los autores mencionan que “la mayor variedad de ángulos de mira enriquece el texto, enriquece el proceso educativo y en consecuencia enriquece al estudiante” (1993, p.72). Es interesante que en las diversas capsulas acompañaron personas de otras disciplinas, tal y como se ha mencionado apoyaron en el desarrollo de los temas: Agua Viva Serves, donde se brindan consejos para el cuidado del agua; así como un video sobre la explicación de cuidados básicos para prevenir los criaderos de mosquitos, enviado por la persona colaboradora de la Universidad de Costa Rica, videos demostrativos para el adecuado lavado de manos, educadores sociales, microbióloga (UCR) mostrando algunos experimentos. Como estrategias de desarrollo, se utilizan cuentos, videos, audios de especialistas, experimentos que ejemplifican las temáticas presentaciones de Power Point que apoyan visualmente el desarrollo de los temas.

Finalmente, como *estrategias de cierre* se emiten mensajes de gratitud que invitan a la reflexión a través lecturas, canciones, se propone una tarea práctica para que puedan participar en el chat de la radio, se utiliza la recapitulación, así como preguntas que conducen a la reflexión y participación, tanto individual como colectiva, para amenizar el espacio radial de aprendizaje. Estas estrategias buscan involucrar a las personas de las comunidades, escuchar sus opiniones y aprendizajes en relación con las temáticas desarrolladas, asumir compromisos para poner en la práctica.

En esta misma línea, se reflexiona acerca de las *estrategias de lenguaje* implementadas por las personas educadoras sociales y participantes de la radio, estas se caracterizan en general por comunicar usando un lenguaje claro y preciso, utilizando un vocabulario que permite la comprensión de la información a todas las personas participantes, asimismo utilizan ejemplos de la vida cotidiana para generar vínculos de confianza y de relaciones horizontales, invitando a una relación dialógica entre las personas participantes. De esta manera, se evidencia una intensión de las personas educadoras sociales de comunicar desde el lenguaje empleado de “develar, indicar, demostrar, significar, relacionar y enriquecer el tema a través del juego y la belleza, teniendo presente siempre al interlocutor” (Gutiérrez y Prieto, 1993, p.76). Es relevante para la construcción de recursos audiovisuales como los creados en cada segmento de la radio de un lenguaje

que favorezca el discurso pedagógico que facilite el acto educativo, para ello es importante conocer a las personas que van a interactuar con los recursos creados.

En la siguiente subcategoría de análisis, se hará referencia a la mediación pedagógica desde la forma de los segmentos de la radio.

**Caracterizando la mediación pedagógica desde la forma de los segmentos educativos: “Gotitas de información” y “Gotitas de Ánimo y esperanza”.**

La forma es un momento clave de la mediación pedagógica de la Radio WhatsApp, este proceso se va construyendo en la misma puesta en práctica desde el acercamiento de las comunidades y en la interacción en el chat de la radio. La elaboración de los recursos audiovisuales que se comparten en la radio en cada segmento incorpora fotografías, audios, mensajes de textos de las inquietudes e intereses de las personas de las comunidades.

La mediación pedagógica desde la forma posibilita “el goce estético y la intensificación del significado para su apropiación por parte del interlocutor; todo dentro de la tarea de compartir y crear sentido. De ella depende la posibilidad de identificación del interlocutor con el producto pedagógico”. (Gutiérrez y Prieto, 1993, p.113). De esta manera, es necesaria en la construcción de recursos pedagógicos aspectos que, desde la imagen, el texto escrito, el audio-voz, entre otros, tengan significado para las personas interlocutoras, que se logren identificar, reconocer, implicar en este espacio radial.

Las personas educadoras sociales comentan sus experiencias en este proceso de creación de los segmentos, desde la mediación de la forma, inicialmente se fue creando desde una intención pedagógica más intuitiva, así lo expresa PES2 – ESEZ

(...) es una intención más intuitiva, de esas que les salen a los maestros, a los profesores y a los deportistas... más intuitiva, que, razonada, me parece. Obviamente que uno siempre combina; pero, como decir desde el inicio “vamos a usar tal fondo por tal cosa... o de esto por otra”, no. Sino que sale muy intuitivamente; pero yo diría... bueno, hay un libro que se llama “El Profesor Intuitivo”, que es muy bueno, y dice que conforme uno lee mucha teoría y hace la acción; y luego, a veces sin hacer reflexión, el maestro o el profesor, o el deportista,

o el artista, saca esos conocimientos teóricos y los coloca. Puede que haya algo de eso. (comunicación personal, 11 de marzo, 2022)

Tal y como se menciona anteriormente, así como la mediación del tema fue un proceso que se fue construyendo de manera emergente, la mediación desde la forma igualmente se fue creando desde la intuición de las personas educadoras, las experiencias y conocimientos previos; conforme avanza la propuesta de la radio cada segmento va alcanzando mayor sentido y elementos visuales que le van dando identidad.

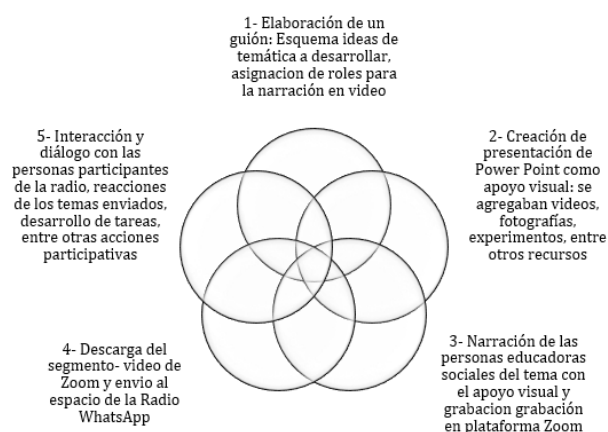
Asimismo, la persona educadora social, colaboradora del segmento “Gotitas de ánimo y esperanza” PES3 – ESEZ, menciona,

Fue ensayo y error, (...) nos llevó varias sesiones de trabajo muy extensas, se hace la presentación y se toma la herramienta de Zoom, yo tomé la herramienta de office 365 y ahí salen los videos, eran videos de 5 o 6 minutos no mucho, para no consumirles a ellos datos, se empieza a construir el diseño plasmado en ideas, así es como empezamos y conforme la misma comunidad hacía preguntas, sale el reportero y el informante. (comunicación personal, 21 de febrero, 2022)

En esta construcción de la forma, las personas educadoras sociales comentan que inicia con la elaboración de un esquema de ideas, éstas se organizan mediante un guion, en el cual se asignan roles entre las personas que participan de la narración, posteriormente, se creaba una presentación de PowerPoint con imágenes, pequeños videos, cuentos, texto, experimentos, videos demostrativos, entre otros recursos que permitirán abordar alguna temática, finalmente en una sesión de Zoom las personas educadoras sociales narraban la temática usando el apoyo visual antes mencionado y se realizaba una grabación en la plataforma Zoom, este video era el segmento que se compartía en el espacio (chat) de la Radio WhatsApp. En el proceso las personas educadoras sociales comentan que el tiempo de grabación es otro aspecto importante por considerar, ya que si eran videos de muchos minutos dificultaba la descarga y se les consumía más datos a las personas de las comunidades. Así lo explica PES1 – ESEZ

Los segmentos de “Gotitas de ánimo y esperanza se pensaban para un espacio introductorio de motivación en la semana, este segmento se compartía los lunes y su duración era de 3 a 6 minutos aproximadamente. El segmento “Gotitas de información” se compartía los jueves y la duración era de 15 a 20 minutos aproximadamente, se requería de más tiempo porque se desarrollaba un tema y se involucraba la pregunta de la semana y las tareas que invitaban a la comunidad a interactuar en la radio. En el proceso nos dimos cuenta de que los segmentos que duraban más de 15 minutos representaban una dificultad para las personas de la comunidad y les consumían más datos, por eso aprendimos que el tiempo idóneo debía ser de 15 minutos cada segmento. (comunicación personal, 11 de marzo, 2022)

En la figura 262 se detalla la ruta para la mediación desde la forma que empleaban las personas educadoras sociales.



*Figura 262.* Ruta para la mediación desde la forma. Elaboración propia del equipo de investigadoras (2022)

En este proceso de creación e interacción van emergiendo los nombres de los segmentos de la radio, las personas de las comunidades reportaban que estaba ocurriendo en las comunidades, cómo va el avance de la infraestructura de los pozos, entre otras acciones, por esa razón se nombra el segmento “Reportero comunitario” y también el de

“Pregunta y respuesta”, porque a partir de las temáticas expuestas las personas de las comunidades realizaban sus consultas. Cada segmento representa una oportunidad para mejorar la propuesta y seguir cuestionándose, tal como lo señala PES4 – ESEZ,

(...) cómo hacer llegar el mensaje de una forma más fácil de comprensión, que ellos pudieran comprender, entonces bueno, por ejemplo, la portada que siempre sale en la radio es una radio con micrófono, ya con eso se notaba la impresión visualmente, ayudarle a comprender la idea de que íbamos a tener una radio donde nos podíamos escuchar y comunicar, (...) esa estructura visual, ese apoyo de imágenes, (...) el uso siempre de la imagen y muchas de las veces incorporar la imagen de ellos, de su contexto para que realmente sea de mayor comprensión. (comunicación personal, 18 de febrero, 2022)

Tal y como se plantea anteriormente, un recurso importante que se utiliza en la radio son los recursos audiovisuales que se crean para los segmentos, el uso de un lenguaje claro y sencillo para la comprensión de todas las personas participantes es indispensable, también las imágenes debían ser contextualizadas, al analizar la fuente documental las personas investigadoras observan que todos los segmentos tienen como imagen de portada la figura 263.



*Figura 263.* Radio WhatsApp: Amigos y amigas de Isla Chica y la Trocha. Elaboración propia del equipo de investigación (2022)



La figura lleva por título el nombre: Radio WhatsApp: Amigos y amigas de Isla Chica y la Trocha, en este año 2020 eran las únicas dos comunidades participantes, más adelante en el año 2021, se involucran cuatro comunidades más que se comentarán en otro apartado del análisis. También se agregan los logos del Proyecto Pedagogía Social y de CONARE, en representación de las universidades públicas participantes del proyecto UNA-UCR. En esta misma línea, otra de las personas educadoras sociales PES1 – ESEZ, menciona,

Bueno, desde la forma pensábamos los colores, que fueran de la tierra, las imágenes, donde se pudiera representar a la gente. Pensábamos que utilizando todos esos recursos iba a ser más significativo... qué les llamaría más la atención y que se vieran reflejados ellos en las cosas que presentábamos en la Radio. (comunicación personal, 10 de marzo, 2022)

Otro aspecto relevante, al cual hacen referencia es color, representando los colores de la tierra, las imágenes que conformaban el PowerPoint, como se menciona anteriormente estaban en su mayoría contextualizadas a las comunidades, en la siguiente figura 264 se muestra a modo de ejemplo la forma en que organizaba el recurso audiovisual de uso de los segmentos “Gotitas de información”.

<i>Imágenes del segmento usadas en el recurso audiovisual</i>	<i>Descripción del proceso y mediación de la forma</i>
	<p>En esta imagen las personas educadoras sociales que realizan la narración y video se saludan entre ellas y también a las comunidades, en este segmento suelen participar dos personas del proyecto. Realizan una recapitulación del tema abordado la semana anterior.</p>
	<p>Posteriormente presentan el tema de la</p>

semana, los cuales emergen durante el proceso desde las necesidades de las personas de las comunidades.



Continúan con el desarrollo del tema utilizando imágenes de apoyo, utilizan recursos en este caso del Ministerio de Salud para apoyar los temas que estaban trabajando. En este segmento se incorpora un video demostrativo de la propagación del virus en espacios cerrados. Se adjuntan otras imágenes relacionadas a las reglas de oro contra el COVID 19.



**LA PREGUNTA DE LA SEMANA**

Don Jairo pregunta lo siguiente...

**TAREA DE LA SEMANA**

- ✓ Los invitamos a seguir participando en la radio WhatsApp y hacer preguntas.
- ✓ Poner en practica las reglas de oro con las personas de su burbuja social y compartir fotos o videos de las experiencia.

**Recordemos lo aprendido....**

Seguidamente, se presenta la pregunta de la semana o las preguntas, según la participación de las personas de la comunidad en relación con el tema anterior. En este caso la consulta es referente a los tipos de jabón que sirven para eliminar el virus, la pregunta se escucha desde la voz de la persona participante comunitaria que realiza la pregunta. Se utilizan algunos formatos de respuesta desde mensaje en audio, textos, hasta videos demostrativos como fue el caso de otras preguntas realizadas.

Se concluye el segmento con la invitación a participar de la radio, realizar sus preguntar y poner en práctica alguno de los aprendizajes según las temáticas desarrolladas.

*Figura 264.* Mediación desde la forma del segmento “Gotitas de información”.  
Elaboración propia de equipo de investigadoras a partir de análisis documental (2022)

Tal y como se observa en la figura anterior, la mediación desde la forma mantiene en la mayoría de los segmentos esa línea de trabajo, sin embargo, en algunos varían las personas participantes, ya que se involucran personas invitadas de otras disciplinas y también se realizan experiencias prácticas vivenciales para desarrollar con las personas adultas de las comunidades y con la niñez. Se utilizan fotografías de las personas de las comunidades y del pozo de agua, imágenes significativas de lugares de las comunidades, capturas de pantalla de los mensajes de texto que se intercambian en la radio, en uno de los

segmentos se muestran gráficos de participación, esto con la intención de motivar a todas las personas a estar activos y formar parte de los temas desarrollados.

En esta misma línea, es importante describir la mediación de la forma de los segmentos “Gotitas de ánimo y esperanza. En estos segmentos participa una persona educadora social en la grabación de todos los segmentos, las temáticas abordan mensajes motivacionales para iniciar la semana, estos se detallaron anteriormente, los temas no necesariamente tienen relación con los segmentos de “Gotitas de información”. La duración de este segmento oscila los 40 segundos a los 6 minutos, esto favorece mucho la atención, descarga de los segmentos-videos y también la participación. La mediación desde la forma del recurso audiovisual (PowerPoint), se observan fotografías de las mismas personas de las comunidades, algunas otras imágenes ilustrativas de internet, las diapositivas por lo general tienen música instrumental de fondo y texto, en algunas ocasiones el volumen de la música hacía difícil escuchar la narración de la persona interlocutora. Es importante mencionar que es este segmento por su brevedad y porque es una sola persona participante no registra la elaboración de un guion, sin embargo, si se mantiene una organización en su diseño. En la figura 265 se ejemplifican algunas imágenes del segmento Gotitas de ánimo y esperanza.

*Imágenes del segmento usadas en el recurso audiovisual*



*Descripción del proceso y mediación de la forma*

La imagen de portada lleva en texto el nombre del segmento y una imagen ilustrativa de unas gotas de agua, también se observa el logo del proyecto Pedagogía Social. En este espacio se da la bienvenida, al inicio de cada semana y se saluda a todas las personas de las comunidades.



Seguidamente, se comparte el mensaje motivacional, generalmente están vinculados a textos y mensajes bíblicos que fortalecen el bienestar emocional y espiritual de las personas de las comunidades. Incluye videos cortos, frases, textos bíblicos, entre otros.



Estos textos se ilustran también con acciones realizadas por las personas de las comunidades para vincular el mensaje a experiencias que han desarrollado.

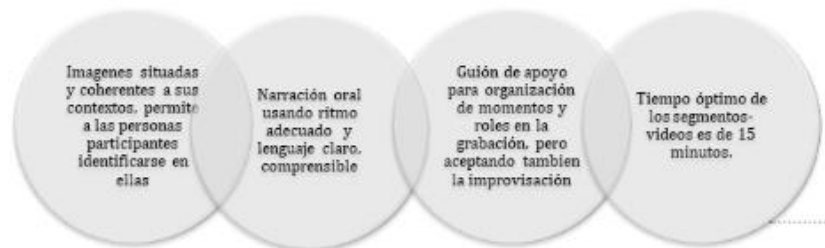
Finalmente, la persona que narra este segmento se despide, da un mensaje final de buenos deseos para el resto de la semana y

les motiva a compartir sus reflexiones personales en relación con el tema desarrollado.

*Figura 265.* Mediación desde la forma del segmento “Gotitas de ánimo y esperanza”.  
Elaboración propia del equipo de investigadoras a partir del análisis documental (2022)

La propuesta temática y la mediación de la forma de este segmento tienen la intencionalidad de significar, desde esta presencialidad remota, un espacio significativo para las personas de las comunidades participantes; por ejemplo, antes de cada sesión de trabajo cuando se trabajaba en la presencialidad, las personas de las comunidades realizaban una oración, ya que en su mayoría participaban de grupos religiosos cristianos evangélicos y católicos, los cuales son un elemento muy particular que caracteriza a las comunidades, y que ahora se retoma desde la presencialidad remota con el fin de que siga existiendo un respeto hacia sus intereses, gustos y la dinámica con la cuál están acostumbrados a trabajar.

De esta manera, se considera importante destacar que la mediación desde la forma de la radio incorpora aspectos esenciales que se pueden considerar en la elaboración de recursos educativos virtuales que pretenden provocar el “goce estético y la intensificación del significado” en las personas aprendientes participantes de la radio. En la figura 266 se detallan algunas de esas características.



*Figura 266.* Aspectos esenciales para la elaboración de recursos educativos virtuales. Elaboración propia del equipo de investigadoras (2022)

Las personas investigadoras consideran relevante cada uno de los aspectos mencionados en la figura anterior, ya que a partir del análisis documental de los segmentos radiales de resalta la importancia del uso de la imagen, pero no imágenes desvinculadas de los contextos y las personas participantes, sino aquellas que permiten a las personas identificarse en la radio, situarse en sus realidades y necesidades. También los segmentos incluían una narrativa en voz que apoyaba el recurso visual, esto favorece la comprensión

de personas de las comunidades que no han logrado el proceso de lectura y escritura, el lenguaje en claro comprensible para las personas.

La elaboración de guiones apoya la organización de los momentos que conforman cada segmento y la asignación de espacios que cada persona participante le corresponde presentar, sin embargo, también es interesante la improvisación que se evidencia en los segmentos, permitiendo una proximidad también a los contextos de las personas educadoras sociales, sus espacios familiares y de trabajo. Finalmente, el tiempo de grabación más óptimo es no superar los 15 minutos, esto favorece la descarga de las personas según sus necesidades de conectividad. A continuación, se caracteriza la mediación pedagógica desde el aprendizaje de los segmentos de la radio.

**Caracterizando la mediación pedagógica desde el aprendizaje de los segmentos educativos: “Gotitas de información” y “Gotitas de Ánimo y esperanza”.**

La mediación pedagógica desde el aprendizaje busca provocar las experiencias idóneas para lograr el acto educativo, de esta manera, Gutiérrez y Prieto mencionan “en educación a distancia lo más importante es la participación del interlocutor y la misma se logra a partir de sugerencias de actividades, de prácticas, de ejercicios, relaciones, entre otras”, que favorezcan el autoaprendizaje desde el juego pedagógico y garantizando que las personas interlocutoras estén presentes en todo el proceso de aprendizaje (1993, p.84).

A partir del sustento teórico y del análisis documental de la Radio WhatsApp, se analizará la mediación pedagógica del aprendizaje desde la propuesta de la radio en esos tres puntos esenciales: autoaprendizaje, interlocutor presente y juego pedagógico.

El *autoaprendizaje* es un principio básico para los autores antes mencionados, consideran que: Gutiérrez y Prieto citando a Bermúdez (1990) “sin autoaprendizaje es imposible un sistema alternativo de educación” (p.85), educar no es instruir, por esa razón se concibe el autoaprendizaje como “el proceso mediante el cual el estudiante a distancia puede lograr una mayor independencia o autonomía en el manejo de su situación de aprendizaje” (p.87)



Para lograr este proceso de autoaprendizaje, es necesario, según lo expresan los autores: *la relación del texto*, en este caso la Radio y sus segmentos *con el contexto* que son las comunidades participantes, mencionan,

El contexto educa. Esta verdad no es tomada en cuenta por buena parte de los materiales tradicionales, ya que aparecen precisamente descontextualizados, sin ninguna referencia a la vida y al entorno del estudiante. En educación a distancia el contexto es el principal espacio de interlocución. (p.100)

De esta manera y a la luz de los segmentos radiales en los cuales se ha analizado la Radio, el equipo de investigadoras reconocen que la propuesta se sitúa y contextualiza desde la propuesta temática que desarrolla ya que parte de las necesidades más inmediatas de las comunidades, también desde la forma en el uso de imágenes del contexto comunitarios de las personas trabajando, ejemplificando con los avances de los trabajos que realizan, por lo tanto, en los autoaprendizajes de las personas participantes comunitarias.

La propuesta de trabajo, parte de la pregunta, esa pregunta provocadora que pretende que las personas reflexionen, se interroguen lo que está sucediendo, propongan acciones de mejora, construyan registros de avances de las obras en las cuales están trabajando en los pozos de agua, entre otras acciones. Asimismo, cada segmento al concluir propone una tarea que deben posteriormente compartir en el chat para invitar a ese diálogo con las demás personas participantes de la radio. Una de las personas educadoras sociales menciona referente a los autoaprendizajes de las personas de las comunidades a partir de la experiencia de la radio, Participante PES1 – ESEZ

(...) creo que los aprendizajes han sido muchos, porque siento que se ha perdido el miedo a conversar, a compartir, aunque no se conozcan, tal vez, en vivo (...) van creando como un equipo. Y entonces ellos, me parece que, a la hora de participar y de hacer sus preguntas, eran súper válidos y todo el mundo súper respetuoso de lo que dijese y lo que ellos compartieran. Me parece que la radio abre espacios para compartir sentires y pensares de la comunidad (comunicación personal, 10 de marzo, 2022)

La mediación de en los segmentos invita a la participación de las personas de las comunidades, al diálogo de saberes entre las personas participantes. En esta misma línea, otra de las personas educadoras sociales PES3 – ESEZ, expresa,

Desde mi perspectiva, se trabaja la motivación, la integración, la participación, se obtiene de ellos la creatividad, la capacidad de organización de autogestión comunal, nosotros solo facilitamos la cápsula y el contenido, ellos ven la forma de resolver, ellos mismos dentro la emergencia sanitaria tuvieron que reorganizarse para continuar con las tareas que tenían como comité; así mismo, no se detuvieron las obras, en el proceso educativo ellos crecieron en educación, planificación, autogestión. (comunicación personal, 21 de febrero, 2022)

Estos procesos de autoaprendizaje permiten a las personas de las comunidades involucrase en las experiencias pedagógicas con las demás personas de las comunidades y comités de agua en los cuales trabajan, en la siguiente tabla se recuperan de la entrevista “rueda de prensa” algunos sentires desde las voces de las personas participantes comunitarias

Tabla 20

*Autoaprendizajes desde las voces de las personas participantes comunitarias*

Persona informante 1 Isla Chica. (PIIC1-EG)	Hemos aprendido más, compartido con los compañeros de diferentes comunidades y como siempre con ustedes. (comunicación personal, 23 de octubre, 2021).
Persona informante 6 Isla Chica. (PIIC6-EG)	Comunicación e información de lo que uno en realidad, a veces no sabe y además se adquiere la unidad con las diferentes comunidades, saber que está pasando, que se puede expresar de muchas informaciones, como se puede llevar a cabo un proyecto, cosas importantes que uno se queda pensando cómo hacer y le ayuda a aprender. (comunicación personal, 23 de octubre, 2021).
Persona informante 3 La Trocha.	ha sido un beneficio muy bueno que nos ha ayudado y nos ha apoyado para seguir adelante en estos proyectos. (comunicación

---

(PILT3-EG)	personal, 23 de octubre, 2021).
Persona informante 4 Isla Chica.	“En el comite [sic] de agua nesositaban [sic] una reunion [sic] muy inportante [sic] yera [sic] tomar desiciones [sic] senesitava [sic] elegir el fontanero sereunieron [sic] tomaron desisiones [sic] y elegieron [sic] ami [sic] esposo, eso beo [sic] q [sic] estomar [sic] desiciones [sic]” (comunicación personal, 24 de noviembre, 2020).

---

Nota: Elaboración propia del equipo de investigación

Las personas participantes expresan que se han sentido acompañadas, que han aprendido de otras personas de las comunidades, informarse y aprender apoyar sus proyectos, tomar decisiones y gestionar en sus comunidades. Por su parte, la persona informante de La Trocha PILT3 - EG recuerda que tuvieron que tomar decisiones importantes con respecto a la continuidad de algunos miembros del comité, ya que había personas que no tenían el tiempo necesario para ejercer su función. Además, recuerda cuando tuvieron que pedir ayuda a la comunidad para los trabajos que se habían hecho al quitar árboles por un huracán que daño la infraestructura de los pozos.

Asimismo, en la mediación desde el aprendizaje otro aspecto relevante que se analizó en los segmentos e interacción en general de la *presencia del interlocutor*, al respecto los autores, Gutiérrez y Prieto señalan que en muchas propuestas educativas únicamente cuentan el emisor y sus mensajes, pero la interlocución parte de su cultura

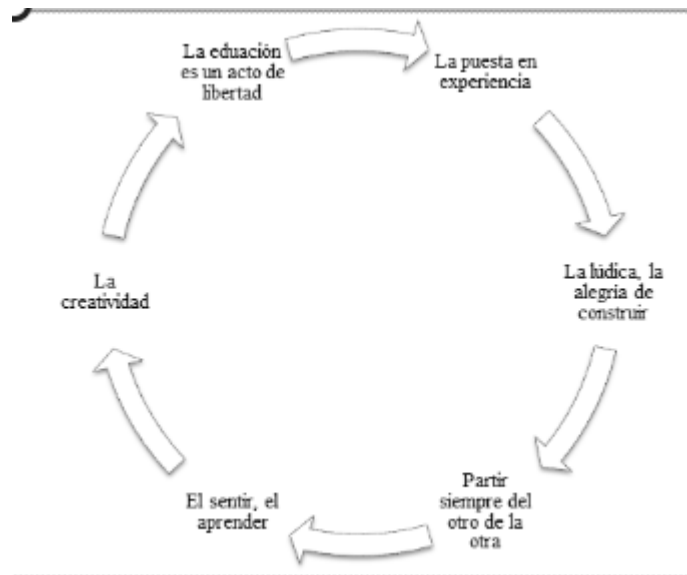
del reconocimiento de que toda cultura se compone de aciertos y errores, toda, la nuestra y la de cualquiera, (...) la educación se constituye en un acompañamiento, en un intercambio de experiencias y conocimientos, (...) ¿qué sabe y qué ignora el otro? (1993, p.88)

Es así como, las personas educadoras sociales reconocen la gran labor y esfuerzo realizado por las personas de las comunidades, evidenciando su trabajo, el cual nace del fruto de ese acompañamiento a distancia, de manera remota, pero con apoyo de las tecnologías, éstas se convierten en otro aprendizaje importante. Una de las personas educadoras sociales PES4 – ESEZ, expresa,

(...) nosotros a puro teléfono y la junta también organizándose con ellos, logran realmente, el 7 de octubre del 2020, me mandan los videos y las fotos de que está saliendo agua, ya hay agua, uno dice “Increíble” porque ahí sí es cierto que todavía uno no lo cree que en plena pandemia se vea algo así, uno dice “bueno”, entonces a mí me parece que sirvió el apoyo y trabajo a distancia, como equipo trabajando y aprendiendo juntos. (comunicación personal, 18 de febrero, 2022)

El interlocutor está presente en la narrativa de los segmentos creados por las personas educadoras sociales, en la participación de la radio-chat, cuando reaccionan a los segmentos, cuando se asumen como reporteras y reporteros comunitarios e intercambian noticias, fotografías, audios, textos, avances de sus trabajos, también están presentes en la comunicación de sus preguntas, dudas y las tareas que realizan cada semana. Se evidencia en algunos casos más participación de una comunidad que otra pero se generan estrategias de seguimiento para apoyar esas dinámicas en un periodo donde se habían detenido las obras de construcción del pozo y la motivación era necesaria para activar el trabajo en Isla Chica.

En este proceso de mediación desde el aprendizaje, los autores hacen referencia a este último proceso, *el juego pedagógico*, principios que favorecen una propuesta alternativa de aprendizaje a distancia, entre estos se destacan los que se puntualizan en la figura 267, los cuales se pudieron visibilizar en la propuesta de la Radio,



*Figura 267.* Principios que favorecen una propuesta alternativa de aprendizaje a distancia. Elaboración propia de Gutiérrez y Prieto (1993)

Tamayo y Restrepo (2017) señalan que

A través de una mirada pedagógica, el juego tiene el valor en sí mismo al abordar diferentes dimensiones del ser humano: lo corporal, lo emocional y lo racional; permitiendo con ello la estimulación de los distintos aspectos relacionados con el aprendizaje, la adaptación social, la liberación personal y la posibilidad de dar a conocer y transformar la cultura en la que está inmerso cada sujeto (p. 111).

En ese sentido, una de las estrategias utilizadas en ese juego pedagógico, por ejemplo, se evidencian algunos retos, trivias, imágenes, ejercicios para el autocuidado en tiempos de pandemia y el cuidado mutuo en las familias y comunidades, también con diversas estrategias invitaban a participar e involucrarse en el chat de la radio, la siguiente figura ejemplifica una de las experiencias de una imagen con doble perspectiva la cual se vinculaba a una de las temáticas desarrollada.



*Figura 268.* Imagen con doble perspectiva. Tomado de la fuente documental sistematización Radio WhatsApp (2020)

Asimismo, las personas participan mediante mensajes de voz, mensajes de texto, videos y fotografías; como la persona informante de La Trocha PILT1 - EG que adjunta las medidas que implementó en su negocio incorporando alcohol y jabón para lavado de manos.



*Figura 269.* Fotografía del negocio de PILT1 - EG. Tomado de fuente documental sistematización de Radio WhatsApp (2020)

Las historias y los cuentos son estrategias que resaltan también el juego pedagógico, necesario para el desarrollo de las temáticas. Dicha intención va desde alentar a las

personas para que sigan trabajando por un propósito en común, hasta mantener la empatía en las relaciones interpersonales, provocar conexiones emocionales, “sentir para aprender”, estos temas se abordaron en los segmentos de gotitas de ánimo y esperanza. Al respecto, Carpena (2016) señala,

¿Qué sería de la educación si los educadores no pudiéramos ponernos en las que experimentan los demás? Es importante comprender sus motivaciones, dificultades, alegrías, etc. Esto es lo que hace que los podamos entender y de esta manera ser facilitadores para fluir en el aprendizaje de la vida y desarrollar todo su potencial como persona (p. 11).

En ese mismo sentir, una de las personas educadoras sociales PES2 – ESEZ expresa al respecto, “para mí fue no dejarlos solos, no dejar que cayeran; porque, como dice una emisora de Radio “la presencia hace la diferencia” y la idea de nosotros era estar presentes y eso logró mantener la moral de las comunidades. (comunicación personal, 11 de marzo, 2022)

Asimismo, PES4 – ESEZ, menciona,

Como seres humanos, como personas el medio sirvió para mantener esa comunicación, también hubo comunicación asertiva, acompañamiento a la distancia, creo que en esos momento que pasamos sobre todo el 2020 las personas, todos, indiferentemente necesitamos estar en comunicación con alguien, entonces yo creo que el que ellos no se sintieran tan solos, tan abandonados, más por ejemplo, momentos específicos que vivió La Trocha, cuando les cortan agua, cuando les cortan luz, cosas que se dan tan sociales que uno dice “Wow” y ver uno fotos entonces era como estar casi que ahí, eso le permite a uno estar con la comunidad, verdad porque el medio lo permitía, entonces yo creo que como seres humanos, ese vínculo con las personas de las comunidades, para mí fue un éxito. (comunicación personal, 18 de febrero, 2022)

La radio permite ser *parte de la otra persona*, lo que vive, piensa, siente, sus creencias, necesidades y experiencias, es un equipo de personas que no son indiferentes a

las dinámicas sociales, políticas, económicas, de salud, que están vivenciando las personas del territorio norte-norte. Por otra parte, se apuesta *a la creatividad de las personas educadoras sociales que diseñan la radio y de las personas participantes*, recrear cada segmento incorporando los recursos necesarios, se motiva a la *autorreflexión e interpretación propia*, con el fin de que las personas en la radio construyan sus propios criterios y posteriormente lo compartan de manera respetuosa, tanto con los miembros del comité, como con las personas con las que conviven. En este aspecto, se evidencia tanto el *autoaprendizaje como el interaprendizaje*, ya que se les invita a reflexionar y a compartir lo aprendido durante las cápsulas en los grupos de WhatsApp, a sus familias y comunidades.

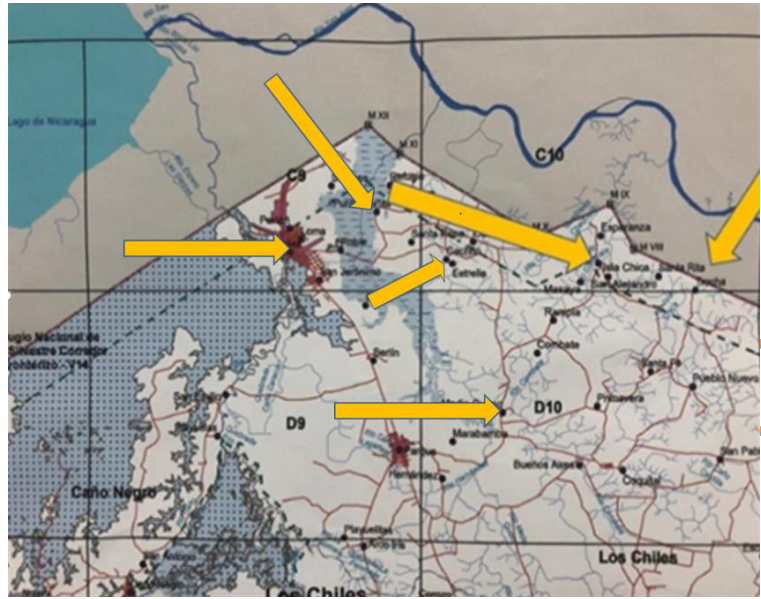
Por último, es importante resaltar la *educación como acto de libertad*, la radio no solo es un espacio para sentirse bien, sino una posibilidad de expresarse, comunicarse, ser crítico y crítica de los procesos que están vivenciando y aprendiendo, esa habilidad comunicativa y las oportunidades de continuar un proceso educativo en media pandemia, representa uno de los grandes logros de la Radio WhatsApp. En aspectos muy simples también se valida esa libertad, por ejemplo una de las personas educadoras sociales menciona que algunas personas de las comunidades no se querían vacunar, otras sí, sin embargo se respetaba la decisión de cada persona se educa para que sean personas críticas de lo que están viviendo, pero a fin de cuentas las personas tienen libertad de elegir y expresar, PES1 – ESEZ menciona “la gente se siente en libertad de hablar de un Dios, de su Dios o de su religión, o de sus creencias de forma libre y nadie lo va a señalar” (comunicación personal, 10 de marzo, 2022)

Las experiencias y procesos de mediación pedagógica, anteriormente analizados, permitieron resignificar la propuesta de la Radio WhatsApp en el siguiente año 2021, si bien, la fuente de análisis en la cual se enmarca esta área del Seminario de Graduación es la Radio 2020, el equipo de investigadoras considera relevante describir los principales cambios en la mediación pedagógica de la Radio 2021, por esa razón se presentan en la siguiente subcategoría de análisis.

**Resignificando la mediación pedagógica de la Radio WhatsApp 2021: Formación comunitaria territorio Norte-Norte.**



La Radio WhatsApp Amigos y Amigas de Isla Chica y La Trocha, 2020 cambia de nombre en el año 2021, y se nombra Radio WhatsApp: “Formación comunitaria territorio Norte-Norte, esto debido a que se incorporan cuatro comunidades más, estas son: Punta Cortés, Cachito, El Triunfo y San Gerardo; además de las ya participantes en el año 2020: Isla Chica y La trocha. En la figura 270 se muestra el mapa del territorio norte y las seis comunidades participantes que se integran a la construcción de aprendizajes comunitarios en red y en la red.



*Figura 270.* Mapa del territorio norte y las seis comunidades participantes. Elaboración propia del equipo de investigadoras (2022)

En el marco del proyecto Pedagogía Social, la radio se aproxima a un ámbito emergente y transversal que involucra las tecnologías de la información y comunicación, las poblaciones migrantes y los derechos humanos, re-creando esas nuevas formas de ser social, tal y como lo plantea Úcar (2018), una pedagogía social del ciberespacio y las redes sociales, la figura anterior grafica esas redes comunitarias que se entrelazan en este proceso de formación comunitaria, desafiando barreras de distancias, pandemia, recursos, entre otras. Es importante mencionar que estas nuevas comunidades se invitan a formar parte del proceso formativo a partir de la “Guía de mediación pedagógica para aprendizajes comunitarios: Comités de agua transfronterizos, Costa Rica-Nicaragua”, elaborada por el equipo del Proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de Isla Chica y La Trocha, en Los Chiles Alajuela; inicialmente la propuesta era llevar ese proceso educativo con las dos comunidades inscritas al proyecto (Isla Chica y La Trocha), sin embargo, el equipo toma la decisión de extender el proceso formativo a otras comunidades cercanas del territorio transfronterizo.

De esta manera, la Radio 2021 se resignifica debido a las experiencias previas aprendidas el año anterior, así como, al asumir el desafío de usar como plataforma a la radio para mediar el proceso de aprendizaje de la Guía de mediación pedagógica. En este documento se plantean cuatro módulos estos se desarrollarían mediante el segmento que anteriormente se llamaba “Gotitas de información”, ahora se llama “Formación comunitaria”. En la siguiente figura se visibilizan los nuevos segmentos de la Radio WhatsApp 2021.



Figura 271. Segmentos de Radio WhatsApp 2021. Elaboración propia de equipo de investigadoras (2022)

A continuación, se realiza una descripción de la intencionalidad pedagógica de cada uno de estos segmentos, se resalta la manera en la que se efectuaron los programas radiales y los objetivos que se querían lograr con cada tema tratado (ver apéndice 78). Tal y como se observa en la figura anterior, cada segmento se desarrollaba un día de la semana, dando inicio con el segmento de motivación el lunes.

#### **Segmento de Motivación de la semana (lunes).**

El segmento “Motivación de la Semana”, está a cargo de una persona académica de la Universidad Nacional y parte del proyecto Pedagogía Social, abarca temas motivacionales que están estrechamente vinculados a las temáticas de los módulos de la Guía que se va abordar el día jueves, estos temas transversales están relacionados a: trabajo en equipo, situaciones cotidianas, participación, compromiso, servicio y organización y se incorporan en la forma del segmento mediante imágenes, videos y fotografías que ayudan a ejemplificar las temáticas que se pretenden trabajar de la Guía de mediación. En la figura 272 se muestra un ejemplo de la presentación utilizada.

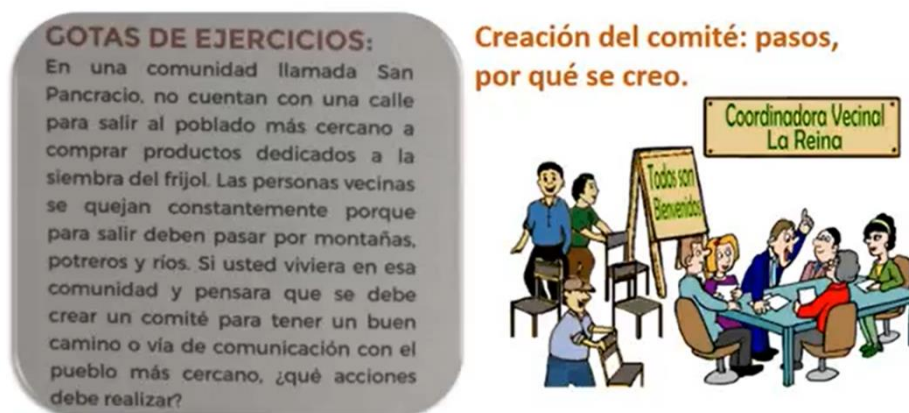


Figura 272. Tomada de la cápsula “Motivación de la Semana”. Elaboración propia del equipo de investigadoras (2022).

En la figura, el tema de la semana es “creación del comité: pasos, por qué se creó”, y en ella se presenta un ejercicio utilizado para la mediación de la “Guía de Mediación Pedagógica para Aprendizajes Comunitarios: Comités de Agua Transfronterizos, Costa Rica-Nicaragua”.

#### **Segmento “Anúnciate en la radio: El mercadito” (martes).**

“El Mercadito” es un segmento nuevo, la propuesta nace a partir de la interacción de las personas de las seis comunidades, quienes comienzan a compartir en el espacio de la radio-chat, algunos de los productos que confeccionan, cultivan, preparan y venden para generar ingresos económicos para sus familias. El equipo de educadores sociales identifica, en esas dinámicas sociales, la posibilidad de crear un nuevo segmento y motivarles a compartir sus productos en la radio y a otras personas de las comunidades vecinas.

Una de las personas educadoras sociales PES4 – ESEZ, menciona al respecto,

(...) al ver que una persona que vende algo, dijimos “que interesante” porque aunque el espacio no es para eso pero inmediatamente reaccionamos y decimos “no no, más bien aprovechemos la oportunidad, para generar un espacio que ellos comiencen entre comunidades a vender productos y a hacer algo para levantar su situación económica, entonces después ya sale el segmento. (comunicación personal, 18 de febrero, 2022)

Para la creación de este segmento se cuenta con la colaboración de una persona externa al proyecto, el cual es invitado a formar parte del equipo y desde su experiencia como asistente de producción escénica del Teatro Popular Melico Zalazar, acepta formar parte de la radio. La persona colaboradora de este segmento menciona,

Es realmente motivante, en el momento que recibí la invitación y poder aportar. Creo que, si uno puede sumar desde cualquier trinchera, y en este caso, pues hacerlo de esta forma en donde lo que me generaba era hacer el material y ponerme creativo. (PCP1-ESEZ, comunicación personal 10 de marzo, 2022)

De esta manera, se elabora el segmento mediante la elaboración de un video corto, tiene una duración de 42 segundos, en el cual motivan e invitan a las personas de las comunidades a anunciar sus productos en la radio, la persona colaboradora en este segmento, lo narra de la siguiente manera

Hola, saludos, iniciamos una sección muy importante para todos y la hemos denominado: el mercadito, es un espacio que hemos abierto para ustedes, para que puedan compartir sus fotografías y sus los videos de todos los productos que tienen disponibles para para la venta en su comunidad: leche, huevos, verduras, frutas, delantales, artesanías, manualidades, en fin, todo lo que tengan lo pueden compartir, acá, en el mercadito, en donde ustedes son los protagonistas, así que, 1, 2, 3, qué le vendo, qué le compro, qué tiene, mándenos sus vídeos y compártanos y sea parte usted del mercadito. (PCP1-ESEZ, comunicación personal 10 de marzo, 2022)

En la figura 273 “se muestran algunos de los productos que se anunciaron en el segmento del mercadito, tal y como se observan, hay artesanías hechas a mano en cartón y madera, alimentos como tamales, y accesorios para el baño, entre muchos otros que se han promocionado. Esta experiencia ha generado que entre comunidades se conozcan más y también se compren productos.



*Figura 273.* Productos anunciados en segmento de “El Mercadito”. Elaboración propia del equipo de investigadoras (2022)

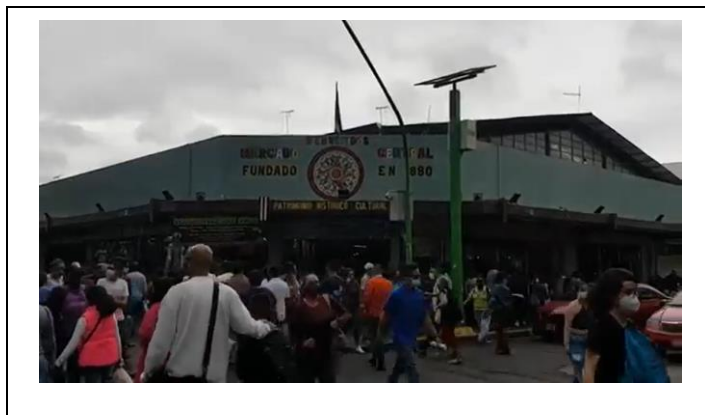
La experiencia de cada segmento toma en cuenta las necesidades e interés de las personas de las comunidades y se resalta nuevamente, como las personas interlocutoras siempre están presentes en cada segmento de la radio, asimismo la creatividad del equipo, en el siguiente segmento colabora la misma persona y crea recorridos en distintos lugares de San José.

**Segmento: Ayer y hoy en la historia “Conozcamos Costa Rica” (miércoles).**

Este segmento se creó con la intención de llevar a las personas de las comunidades a recorrer algunos lugares de San José, en algún momento se había hablado de poder realizar una gira con las personas de las comunidades, que pudieran venir a conocer la Universidad, por las circunstancias provocadas por la pandemia, esas visitas no se podían llevar a cabo, entonces, según lo expresan las personas educadoras sociales, nace la idea de crear este segmento, así lo menciona PES4 – ESEZ, “Ayer y hoy en la historia” se crea cuando vimos que interesante, que lástima que no los pudimos traer a tal lugar, pero, llevémosle el lugar a través de videos” (comunicación personal, 18 de febrero, 2022)

La misma persona colaboradora del segmento “El mercadito” es el que produce estos videos, también tienen una duración corta de 3 a 6 minutos y se recorren diferentes lugares dentro del territorio nacional, que se encuentran lejos de las comunidades de Los Chiles; pero representan la historia del país, como, por ejemplo: El Mercado Central de San José y el Teatro Popular Melico Salazar. En estos videos se observa una persona relatando, quien a la misma vez va grabando el recorrido. Además, dicha persona va retomando la historia, las características, los datos curiosos y otros aspectos.

A continuación, se presenta la imagen de un fragmento del video enviado por la persona colaboradora participante PCP2- ESEZ, quien era encargado de la cápsula “Conozcamos Costa Rica”, en la misma se puede observar el Mercado Central.



*Figura 274. Mercado Central. Mercado Central, tomada de la cápsula “Conozcamos Costa Rica”*

El Mercado Central de San José fue uno de los lugares seleccionados para compartir con las personas participantes de las comunidades; esto debido a que las mismas no tienen un fácil acceso por su lejanía geográfica. Es importante mencionar que la persona que graba y narra no hace aparición en los videos; es decir, su imagen no se llega a apreciar. Sin embargo, sí se había presentado en otra cápsula.

La persona colaboradora comenta que además de esos escenarios y lugares históricos de Costa Rica, era importante mostrar otras realidades del país, de esta manera PCP ESEZ, menciona,

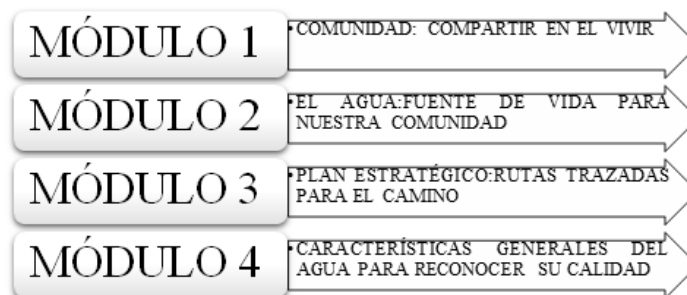


(...) llegó un momento determinado donde me dijeron: “No. es que queremos ver también lo feo de San José”. Y acá en San José, lamentablemente hay escenarios y escenas bastante crudas de indigencia, drogadicción, mucha venta callejera, mucha gente que viene y es la forma de llevar el sustento a su casa. Entonces todo no era como bonito, como se pintaba, o como trataba yo de exponerlo. Entonces hacer ese programa fue un poco difícil, porque fue como decirles: “vean, yo les he pasado cinco o seis programas bonitos de las cosas de San José; pero no todo es bonito, también hay cosas feas”. Entonces ese programa, específicamente, les hizo ver a ellos la realidad que nosotros tenemos, como puede ser también la realidad que ellos tienen allá, desde drogadicción, abuso, etc. (comunicación personal 10 de marzo, 2022)

El segmento también realiza ese contraste en la Radio, para provocar reflexión crítica y diálogo con las personas de las comunidades, por esa razón se producen otros segmentos para trabajar también esa conciencia social. El siguiente segmento ya se desarrollaba en la radio 2020 con el nombre “Gotitas de información, en la Radio 2021 se llama “Formación comunitaria.

### **Segmento “Formación Comunitaria” (jueves).**

El segmento “Formación comunitaria” se comparte los días jueves, las temáticas ya no son tan emergentes como en el año 2020, sino que, se enmarcan en el proceso de formación a partir de la “Guía de Mediación Pedagógica para Aprendizajes Comunitarios: Comités de Agua Transfronterizos, Costa Rica-Nicaragua”, la cual abarca las temáticas que se muestran en la figura 275,



*Figura 275.* Módulos de la “Guía de Mediación Pedagógica para Aprendizajes Comunitarios: Comités de Agua Transfronterizos, Costa Rica-Nicaragua”. Elaboración propia del equipo de investigación (2022)

Las temáticas de cada módulo se organizan por mes, con la intención de abordar los temas planteados, el primer segmento explicaba a las personas de las comunidades cómo se llevaría a cabo estos procesos formativos, posteriormente se crea una distribución temática de cada módulo, por semanas y se comienzan a grabar los segmentos para ir desarrollando los temas de cada módulo.

Asimismo, cada segmento tiene el apoyo físico de la Guía para realizar las tareas individuales y grupales que entregaban cada semana. En la figura 276 se observan algunas de las sesiones de trabajo en grupo que desarrollan las personas de las comunidades y que compartían en el espacio-chat de la Radio.



*Figura 276.* Fotografías de las sesiones de trabajo en comunidades. Elaboración propia del equipo de investigación (2022)

Por tanto, cabe resaltar que desde este proyecto invita a las personas participantes, la autonomía, el empoderamiento, el liderazgo y se les ha inculcado el trabajo en grupo, con el propósito de logrando interaprendizajes comunitarios, superando las adversidades como un

equipo. El último segmento ya se contemplaba en la radio 2020 y es el reporte comunitario.

### Segmento “Informe de noticias: Reporte comunitario” (viernes).

En este segmento se reportan noticias de las comunidades, avances de trabajos realizados en las áreas del pozo, también es un espacio de anunciar actividades importantes, tales como: cumpleaños, reconocimientos especiales, entre otras actividades. En la figura 277 se observan algunas imágenes de las que comparten las personas de las comunidades, también interactúan con mensajes de voz y de texto.



*Figura 277.* Fotografías compartidas por personas de las comunidades. Elaboración propia del equipo de investigación (2022).

En la figura anterior, se observan algunas fotografías que compartieron personas de las comunidades para reportar o dar una noticia importante, tal es el caso de invitar a las comunidades vecinas a conocer la pulpería de Punta Cortés, también reportan un vehículo sospechoso que circula por las comunidades, también el cumpleaños de una de las mujeres participantes de Isla Chica, la ruptura de una tubería cercano a un puente y finalmente un cartel de fechas en Punta Cortés para la vacunación.

De esta manera, se evidencia que la radio es una propuesta cambiante, flexible, se ajusta a las dinámicas de las comunidades y se convierte en una plataforma para el aprendizaje y desarrollo de habilidades para la gestión comunitaria. En la siguiente categoría de análisis se profundizan algunas reflexiones de esta estrategia educativa virtual de la Radio WhatsApp.

### **Sendas reflexivas de la estrategia educativa virtual: Radio WhatsApp**

En este apartado se contemplan tres sendas clave para la reflexión de la estrategia Radio WhatsApp, en primer lugar, se consideran las fortalezas de la Radio, aciertos que estuvieron presentes y le dieron solidez a esta plataforma educativa y de comunicación en tiempos de pandemia; además, se toman en cuenta las barreras existentes y emergentes que tuvieron un papel importante en el proceso de realización, y finalmente aquellos aspectos que dejaron huella en las personas que conformaron el equipo del proyecto.

#### ***Fortalezas de la propuesta educativa virtual: Radio WhatsApp.***

En este apartado se tomarán en cuenta las fortalezas de esta estrategia; para este efecto, se resaltan aspectos como los aprendizajes significativos que las personas de las comunidades lograron alcanzar, tanto personales como colectivos; por ejemplo, las habilidades blandas, como la organización, el buen manejo del tiempo, el trabajo en equipo y la comunicación asertiva, para informar a los demás de los avances durante el proceso, así como de las áreas de mejora.

La persona Educadora Social PES4 - ESEZ, menciona que,

se trabaja la motivación, la integración, la participación, se obtiene de ellos la creatividad, la capacidad de organización de autogestión comunal, nosotros solo facilitamos la cápsula y el contenido, ellos ven la forma de resolver, ellos mismos dentro la emergencia sanitaria tuvieron que reorganizar para continuar con las tareas que tenían como comité; asimismo, no se detuvieron las obras, en el proceso educativo, ellos crecieron en educación, planificación, autogestión (comunicación personal, 18 de febrero, 2022).

Además, muchas de las personas que conforman los comités coinciden en que la oportunidad para compartir ha sido una de las características más valiosas de la estrategia, ya que les permite tener un motivo para reunirse y trabajar, así indican “hemos aprendido más, compartido con los compañeros de diferentes comunidades y como siempre con ustedes” (PIIC1 - EG, comunicación personal, 23 de octubre, 2021). Por su parte, las

personas educadoras sociales confirman que dichas estrategias tienen por objetivo fortalecer las relaciones interpersonales, PES3 – ESEZ comenta, “me parece que la radio abre espacios para compartir sentires y pensares de la comunidad” (comunicación personal, 21 de febrero, 2022).

En esta misma línea, López y León (2015) mencionan que

Cuando hablamos de interacción entendemos que ésta ha de producirse de manera inevitable cara a cara y, del mismo modo, constituye el requisito indispensable para que un grupo se forme y se mantenga a lo largo de un determinado periodo de tiempo. La interacción se materializa mediante la comunicación, tanto la puramente verbal, como el lenguaje gestual, además de otros elementos comunicativos como el tono y el volumen de la voz, la mirada, la entonación, etc. (p. 3).

Al mismo tiempo, las personas colaboradoras de la Radio WhatsApp, manifiestan que uno de los principales beneficios es brindar, a las personas habitantes de las comunidades transfronterizas, las herramientas necesarias para soñar, organizarse, fortalecer el trabajo en equipo y solventar las problemáticas que les afecten. Asimismo, tomar en cuenta aspectos como la salud, ya que el agua potable es un derecho humano y contribuye a su bienestar integral; también, la persona colaboradora participante PCP2 - ESEZ indica que “el beneficio mayor fue acercar a la comunidad de otra manera a la salud mental” (comunicación personal, 15 de marzo, 2022), puesto que, al estar en una situación pandémica, incierta y en la que se afectaron las relaciones interpersonales debido al distanciamiento, las personas necesitaban una guía, una orientación para sobrellevar este proceso. De ahí surge la importancia de incorporar la salud mental.

### **Barreras y/o retos de la propuesta metodológica de la radio.**

Entre las principales barreras cabe mencionar, las fallas en las telecomunicaciones; entre ellas, la conexión a Internet y la señal telefónica. La dificultada recae en que la empresa de telecomunicaciones costarricense no tiene una cobertura amplia en el sector, lo cual dificulta la comunicación; así lo señala la persona informante de Isla Chica PIIC5 - EG “en esta comunidad el internet es pésimo” (comunicación personal, 23 de octubre, 2021).

Aunado a esto, los recursos para la recarga o pago de planes son limitados, ya que, aunque la Universidad Nacional destinó un monto para apoyar al Proyecto “Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica”, la duración y la descarga del contenido consume los datos móviles rápidamente, según su tamaño en megas. Al respecto, una de las personas de la comunidad menciona cuál ha sido una estrategia para poder visualizar el contenido, así lo indica la persona informante de Punta Cortés, “lo que hago es que, como mi hermana tiene la línea de ella y ya es algo vieja, entonces yo le comparto de la recarga que me mandan (...) para que ella me de Wi-Fi” (comunicación personal, 23 de octubre, 2021).

Ante esta situación que es identificada por las personas educadoras sociales, intentaran de ajustar el tiempo de grabación de los segmentos para que la descarga fuera más rápida y no presentara problemas, sin embargo, no fue fácil al menos en los segmentos de Formación comunitaria ajustar el tiempo a las temáticas que se debían desarrollar. La persona Educadora Social PES3 - ESEZ comenta,

poder, en poquitos minutos desarrollar un tema o hablar sobre un tema y que la forma en que se diese esa mediación fuese significativa, clara, precisa, simple y profunda, esa forma de abordar el tema; pero, en muy poquito tiempo... entonces el tiempo también fue una barrera (comunicación personal, 21 de febrero, 2022).

Ahora bien, el garantizar las recargas y la señal de comunicaciones no asegura que las personas puedan acceder al contenido totalmente, debido a que el tener un dispositivo electrónico y saber cómo usarlo son otras de las barreras que se encuentran presentes en las comunidades. La persona informante Punta Cortés PIPC1 - EG comenta, “pero no por los mensajes o algo sino por mi teléfono (se ríe) ... que se le antojó ahora no agarrarme los datos, pero dicen que es el chip que es muy viejo” (comunicación personal, 23 de octubre, 2021).

En efecto, la antigüedad de los dispositivos o su falta de capacidad en la memoria son elementos que influyen en la comunicación de manera significativa, esto obliga a las personas a maniobrar con ellos, quedando en algunas ocasiones rezagos por no poder

acceder a algunos de los segmentos.

Por otro lado, para la persona Educadora Social PES2 - ESEZ “hay limitantes en procesos de lectura escritura y comprensión de esos procesos, entonces eso es una gran limitante” (comunicación personal, 11 de marzo, 2022).

Estas barreras son el resultado de una baja formación educativa a nivel histórico en la zona, lo cual no ha garantizado que las personas obtengan un nivel adecuado de habilidades de lectoescritura. Así pues, Cueto (2013) menciona que “estudio tras estudio muestran que los estudiantes en zonas rurales alcanzan aprendizajes considerablemente menores que sus pares en zonas urbanas. Los motivos estarían en una combinación de factores socioeconómicos de los estudiantes y sus familias, y de otros vinculados al sistema educativo” (párr. 1). Por lo tanto, estas comunidades han sido olvidadas a lo largo del tiempo, excluidas, lo que ha limitado el desarrollo de dichas habilidades en las personas habitantes de áreas rurales (como la zona transfronteriza norte-norte de Costa Rica).

Por otra parte, dentro de las barreras se menciona el poco conocimiento de herramientas tecnológicas para desarrollar las cápsulas de la Radio WhatsApp; lo que fue una barrera en la ejecución para algunas de las personas educadoras sociales y por la razón que se delegaba a otras con alguna experiencia, la persona Educadora Social PES1 - ESEZ, “si bien el zoom es una plataforma de comunicación que graba, no tiene la calidad de un video profesional (...) por ejemplo, el tamaño de las personas es muy pequeño (...) y eso en un teléfono también limita la percepción” (comunicación personal, 10 de marzo, 2022).

En esta misma línea, las personas colaboradoras participantes de varios segmentos de la Radio mencionan que, los retos van desde la planificación de las cápsulas, para ello toman en cuenta aspectos como la sencillez-claridad de la información, procurando que sea comprensible para las personas receptoras; así como, escoger metodologías y temáticas que hicieran atractiva y agradable la información brindada. Según la persona colaboradora participante PCP1 - ESEZ, “poder tener esa claridad en qué era lo más atractivo para poder desarrollar en cada una de estas cápsulas” (comunicación personal, 10 de marzo, 2022).

Las personas académicas comentan que otro gran reto es la continuidad de la Radio, por ahora es indefinida, incierta y depende de muchas variantes. En primer lugar, es

importante recalcar que el proyecto concluyó el 31 de diciembre del 2021, esta situación significa que el financiamiento para recargas también termina, este había sido brindado por la Universidad Nacional y el Consejo Nacional de Rectores (CONARE), mediante los fondos que fueron asignados al Proyecto “Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica”,

Este recurso económico fue de mucho provecho para llevar a cabo el proyecto, esto debido a que se conoce que “la transformación en que está inmersa desde hace algunas décadas la sociedad mundial ha ocasionado una reacción en cadena de procesos de cambio en las estructuras económicas, sociales e institucionales” (Mozas y Bernal, 2006, p. 129).

Lo anterior se vincula porque en la actualidad no hay fondos disponibles para apoyar un proyecto conformado por tantas comunidades que requieren de gran ayuda social, económica, humana, entre otras; por lo que, la continuidad de la radio dependerá más de las comunidades y la disposición de las personas que deseen seguir participando autofinanciando sus datos para mantener a comunicación y seguimiento de las acciones desarrolladas por el proyecto, esa disposición la tienen las personas educadoras sociales.

Finalmente, la formación tecnológica juega un papel importante para la sostenibilidad de la estrategia de la Radio WhatsApp, ya que interfieren varios aspectos como la accesibilidad a dispositivos electrónicos y su utilización. La persona Educadora Social PES2 - ESEZ señala la importancia de “capacitar más en otros temas tecnológicos que se requieren y que podamos también aprender otras herramientas, plataformas o aplicaciones que tal vez sean más fáciles o más accesibles” (comunicación personal, 11 de marzo, 2022). Esto posibilitaría un mayor desarrollo y aprendizaje en la mediación.

A su vez la persona colaboradora participante PCP1 - ESEZ refuerza la importancia de la continuidad, al respecto, “me parece que es un Proyecto que debería seguir, me parece que el trabajo que hace el Proyecto de Pedagogía Social no se debería abandonar, que se debería de luchar por presupuesto”. (comunicación personal, 10 de marzo, 2022)



Sin embargo, dicha lucha requiere de muchos pequeños esfuerzos por parte de distintas partes que estén interesadas y dispuestas a apoyar proyectos con tanta incidencia y pertinencia como los es el Proyecto de Pedagogía social.

Es importante destacar que el derecho al acceso a la información es un gran desafío, entre muchos otros, que enfrentan las comunidades, quienes han trabajado fuertemente para que esas barreras se minimicen, en el marco del proyecto de Pedagogía Social, sin embargo, queda mucho trabajo por hacer de parte de instituciones públicas que deben involucrarse y atender estas situaciones en las comunidades trasfronterizas.

En la siguiente subcategoría de análisis se hace referencia a las huellas que la Radio WhatsApp ha dejado en las personas participantes del equipo Pedagogía Social, el cual concluye su proceso en el año 2021.

### **Huellas de la Radio WhatsApp en el equipo de Pedagogía Social.**

Al finalizar la ejecución de la estrategia de la Radio 2021, se consulta al equipo y a las personas colaboradoras que también participaron de esta experiencia, acerca de su sentir al respecto. En primer lugar, la persona colaboradora participante PCP1 - ESEZ mencionó que “fue muy emocionante el participar en el programa, fue muy emotivo el conocer a la gente allá” (comunicación personal, 10 de marzo, 2022). En este sentido, las personas colaboradoras de la Radio analizan que los logros alcanzados son bastante positivos, los visualizan como un gran avance hacia estas comunidades que, generalmente, son olvidadas por el país. Estos participantes de la Radio WhatsApp señalan que hicieron un aporte pequeño, pero que siempre estuvieron dispuestos a colaborar.

Desde otra perspectiva, la persona Educadora Social PES2 - ESEZ expresa,

yo le doy gracias definitivamente a la vida, porque me dio la oportunidad de aprender muchísimo, nunca se deja de aprender y siempre soñé como maestra tener un proyecto social, comunitario y no solamente ser partícipe de un equipo extraordinario, si no liderar el proceso. Yo creo que más feliz no puedo estar, bajo todas las circunstancias que atravesamos, yo creo que esto son cosas que le enseñan a uno para la vida, hoy creo que el tiempo fue más que invertido, es una inversión

en uno como profesional, la lectura que hoy puedo hacer de la vida misma (comunicación personal, 11 de marzo, 2022).

En este punto se destaca la pasión de las personas educadoras sociales por su labor y cómo sentirse parte de esta estrategia les ha permitido crecer personal y profesionalmente, manifestando que es cumplir uno de sus mayores anhelos en su labor. En este mismo sentir, Viasús (2021) comenta,

Las experiencias pedagógicas, en sí mismas son formativas para los educadores porque irrumpen en lo establecido, lo que conlleva a pensarse desde diferentes aristas de su quehacer, son los marcos desde los cuales se concibe el mundo para comprenderlo y realizar acciones para transformarlo (p. 99).

Desde otra perspectiva, la persona Educadora Social PES3 - ESEZ señala,

(...) se debe tener ese cable a tierra, para comunicarse con las comunidades y me hace también más sensible de cómo debe ser esa mediación pedagógica, para poder llegar a las casas o a las personas que forman parte de los comités; y yo creo que hace un gane-gane para mí (comunicación personal, 21 de febrero, 2022).

Según esta persona, el ser partícipe en la estrategia genera satisfacción y humanidad, esto porque se logró una conexión más cercana con las personas participantes de la Radio WhatsApp a pesar de la distancia, es un aprendizaje mutuo ambas personas se enriquecen con nuevos saberes, las personas educadoras sociales y las personas de las comunidades.

Por otro lado, entre los cambios personales en las personas educadoras sociales se destaca, lo que comenta PES4 – ESEZ, recalca que,

construimos aprendizajes con la comunidad, aprendí mucho, soy una persona diferente a la que inicié, conocer otros aspectos, la condición transfronteriza, la situación de la mujer, a mí me cambió el esquema; ahí nadie se rinde, entonces es un aprendizaje muy grande personal (comunicación personal, 18 de febrero, 2022).

Es importante mencionar que, en la Educación Social, la persona profesional debe involucrarse de manera integral con el sujeto de estudio; en este caso, las personas de las comunidades, quienes, con sus diversas características, enriquecen las investigaciones y se benefician en el desarrollo de Proyectos Sociales. A partir de este proceso reflexivo se proponen a continuación algunos principios metodológicos para la mediación pedagógica de estrategias socioeducativas virtuales como la Radio WhatsApp.

### **Principios metodológicos para la mediación pedagógica virtual: Desde la experiencia socioeducativa Radio WhatsApp**

El proceso de análisis de la experiencia socioeducativa virtual: Radio WhatsApp, permite al equipo de investigadoras proponer algunos principios metodológicos que emergen de la experiencia y que son relevantes para la mediación de propuestas pedagógicas virtuales, en la figura 278 se describen estos principios metodológicos, desde los tres ejes de la mediación pedagógica que se abordaron en la Radio WhatsApp: forma, tema y aprendizaje.



*Figura 278.* Principios metodológicos desde la forma, el tema y el aprendizaje. Elaboración propia del equipo de investigación (2022)

#### **Principios metodológicos desde la forma.**

##### *Contextualización comunitaria.*

Un aspecto imprescindible en los procesos de mediación pedagógica desde la forma es situar el aprendizaje en el contexto de las personas aprendientes; es decir, provocar aprendizajes significativos a partir de entornos reales y experiencias cercanas a su diario vivir, en palabras de Batalloso y Morales (2020) “contextualizar educativamente significa entonces, crear permanentemente un foro de praxis educativa, es decir, de reflexión acción y reflexión críticas [*sic*] sobre aquellos aspectos que pueden y deben removerse y mejorarse para apoyar a los educandos” (p. 71).

De esta manera, en esa constante acción, reflexión crítica se presenta la imagen, el texto, el lenguaje, entre otros recursos pedagógicos. La persona colaboradora participante PCP2 - ESEZ expresa,

Había que buscar la forma de darlo en un lenguaje que se comprendiera, dejar de lado el tema técnico y academicismo, y hacerlo de forma agradable, promoviendo siempre el diálogo, para que los compañeros de las comunidades dejaran preguntas y comentarios (comunicación personal, 15 de marzo, 2022).

Al respecto, la persona pedagoga que media un proceso desde la forma piensa en el lenguaje que utiliza para que sea comprensible, asimismo en el medio ambiente,

(...) analiza el medio en el cual se genera el hecho educativo y prepara un medio propicio para el mismo. Para el pedagogo o la pedagoga social es de vital importancia el medio. La educación se genera en medios diversos que deben ser analizados y pensados. Pueden darse en la calle, un parque, un campo abierto, una pulpería, el medio es fundamental. Y a su vez ese medio es preparado, pensado. En la pedagogía social el medio rompe con la norma y la estructuración formal. (Badilla et al., 2018, p. 107)

En este caso, el medio virtual y la plataforma WhatsApp son las herramientas claves en las cuales se rediseña desde la forma una estrategia educativa novedosa, pensada y preparada de manera conjunta por personas educadoras sociales y participantes comunitarios.

***Relacionalidad afectiva.***

La relacionalidad es intencional en la forma en la cual se diseñan cada uno de los segmentos comunicativos y pedagógicos, se observa, se escucha, pero también debe sentirse en las voces, las imágenes, el lenguaje corporal de las personas interlocutoras, los mensajes de texto, los audios, esta mediación impulsa a las personas a establecer relaciones respetuosas, afectivas en cada persona participante. Según Villalobos (2014), “toda labor, y en especial la labor docente, debe estar impregnada de amor, porque para su desarrollo, el ser humano requiere que todas sus experiencias se desenvuelvan a través de relaciones afectivas” (p. 304).

Así pues, cabe mencionar que mientras más se demuestre el afecto durante las relaciones interpersonales, las otras personas se sentirán más valoradas, lo que permitirá establecer vínculos de confianza,

Toda acción educativa social necesita partir de un afecto. Una relación amorosa, en cuanto legítima de la comunidad o grupo social que intenta acompañar en su desarrollo. La comunidad es una red compleja, pero el pedagogo o la pedagoga social se empatiza con ese colectivo. No lo mira como objeto frío de estudio, lo comprende, lo valora y lo aprecia. (Badilla et al., 2018, p. 106)

En este sentido, la relacionalidad afectiva acompaña y diseña formas de construir redes en el marco del respeto y reconocimiento mutuo, éstas deben sentirse en la red, la cual no es carente de esa relación humana cercana a pesar de las distancias físicas.

### **Principios metodológicos desde el tema.**

*Comunicación dialógica.* La comunicación dialógica es un principio indispensable, utilizar un lenguaje apropiado, claro, comprensible para las personas de las comunidades permite mediar los temas de manera oportuna. Es importante hacer ajustes a lenguajes muy técnicos que podrían poner barreras significativas en la comprensión de los temas que se pretenden desarrollar permitiendo un espacio comunicativo que fortalece la participación de cada persona aprendiente. Cárdenas y Ardilla (2009) comentan que

Desde la mutua aceptación y valoración de maestro y alumno, es posible llegar al intercambio generoso y adecuado de saberes, de sentimientos y afectos y al compromiso formativo mutuo del cual ambos son beneficiarios. (...) Se trata de

compartir conocimientos, capacidades, actitudes y valores en márgenes de responsabilidad, que no hagan ilusorio el intercambio efectivo, el acuerdo solidario, la divergencia respetuosa (párr. 28).

Según lo anterior, la comunicación dialógica contribuye al aprendizaje tanto de las personas educadoras sociales, como de las personas participantes de las comunidades; esto porque ambos se convierten en sujetos activos del acto educativo. En esta misma línea,

El espíritu del diálogo, sin embargo, es completamente diferente porque, en él, nadie trata de ganar y, si alguien gana, todo el mundo sale ganando. En el diálogo no se trata de obtener más puntos ni de hacer prevalecer una determinada perspectiva porque, cuando se descubre un error, todo el mundo sale ganando. El diálogo es un juego al que podríamos calificar como «ganar-o-ganar» (Bohm, 1997, p.30)

Las temáticas desarrolladas pueden provocar puntos de encuentro o divergencia de pensamientos, reconociendo que cada persona participante no es receptora pasiva de información y por lo tanto se deben proponer estrategias que provoquen ese espíritu dialógico desde esa perspectiva en la que todas las personas ganan experiencias, aprendizajes, pensamiento crítico, en el marco del respeto, la escucha y el derecho a expresar en libertad sus sentires, inquietudes y diversidad de pensamientos.

### ***Significatividad temática.***

En la comunicación dialógica emerge la significatividad temática, este principio parte del reconocimiento de las necesidades e intereses de las personas participantes, los temas deben entretejer una red de nodos significantes que permitan interconectarse y dar coherencia a las propuestas desarrolladas por las personas educadoras sociales y participantes de las comunidades. Dar significado a las temáticas significa vincularse a las experiencias vividas en las comunidades y las acciones de acompañamiento y apoyo a los objetivos que se construyen en común acuerdo para el bienestar de las comunidades.

### **Principios metodológicos desde el aprendizaje.**

#### ***Reflexión-acción para la transformación.***

Desde el pensar del gran maestro Freire (1967) “la educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo” (p. 7). Las personas aprenden en el hacer y la oportunidad de preguntar acciona esa participación y reflexión, como dice Freire y Faúndez (1986), “el origen del conocimiento está en la pregunta, o en las preguntas, o en el mismo acto de preguntar” (p. 57), las estrategias virtuales en comunidades deben invitar a cuestionarse, lo que observan, escuchan y hacen, por esa razón la pregunta está presente en la mediación pedagógica desde el aprendizaje.

En esta misma línea, las personas educadoras sociales consideran,

(...) los grupos aprenden ante todo en el hacer, en el vivir, en el actuar. Un grupo sin actividad es un grupo necrófilo y por tanto anti educativo. A partir de la experiencia en los contextos que se han trabajado, la actividad es un tanto más complejo porque para la acción social se requiere incluir el concepto de praxis tal y como lo desarrolló Freire (1985). Los grupos sociales ante todo accionan, se les debe proponer los momentos reflexivos sobre su accionar, para luego retornar con mayor fortaleza y claridad a la acción transformadora. Los grupos sociales aprenden en el hacer, se fortalecen en la reflexión y se transforman en la acción consciente. (Badilla et al., 2018, p. 107)

En esa acción consciente, reflexiva, participativa es posible generar cambios, en el encuentro con otros saberes interdisciplinarios que contribuyen a ese autoaprendizaje e interaprendizaje comunitario.

### ***Redes de aprendizajes interdisciplinarios.***

El conjunto de saberes que brinda la interdisciplinariedad es un aspecto fundamental para el desarrollo de experiencias de mediación virtual en el ámbito de la Educación Social; esto debido a que se trabaja con seres humanos que componen un ser integral con necesidades diversas que afectan a un mismo ser. Fandiño (1990) menciona que

El enfoque interdisciplinario plantea una dinámica distinta. Los profesionales participan, estudian y diagnostican las situaciones, aportando cada uno los

elementos propios de su especialidad, que luego se interrelacionan para dar una explicación integral que contempla la perspectiva de todos los miembros del equipo (p. 4).

Por lo tanto, los aprendizajes interdisciplinarios ensanchan las posibilidades de aprendizaje desde diversos ángulos de mira que interactúan mutuamente y que reconocen también en este interaprendizaje el saber comunitario en el campo educativo, “el agente que da lugar al sujeto, aquel cuya acción posibilita al sujeto apropiarse de elementos culturales, abre causas de legitimación a los intereses del sujeto”. (Núñez, 2010, p. 284)

**Parámetro pedagógico de las relacionalidades socioeducativas: Caracterizando las formas de participación de los grupos sociales beneficiarios y educadores sociales para la creación del parámetro de las relacionalidades socioeducativas en el marco de la Pedagogía Social.**

**Elaborado por:**

**Bach. Shantal Herrera Sibaja**

**Bach. Noelia Ulate Aguilar**

El presente capítulo de la investigación responde al objetivo “Caracterizar las formas de participación de los grupos sociales beneficiarios y educadores sociales para la creación del parámetro de las relacionalidades socioeducativas en el marco de la Pedagogía Social”, el cual corresponde al Área o parámetro de la narrativa según fuentes/participantes: Área de las relacionalidades y caracterización de los grupos comunales participantes. Como punto de aclaración, este análisis comprende a los grupos sociales beneficiarios, más adelante y dentro de las áreas de investigación correspondiente al grupo seis del seminario, se encuentra el análisis de resultados del área Parámetro pedagógico de las relacionalidades: caracterización, dinámica y motivaciones de las personas integrantes de los equipos extensionistas de las Universidades Públicas, para la creación de principios pedagógicos interdisciplinarios desde las personas educadoras sociales. Cabe mencionar



que con “grupos comunales participantes” se hace referencia a comités de agua, juntas directivas escolares, comités en iglesias y comités de caminos. Como parte del diseño crítico, este capítulo busca estudiar grupos marginados vinculados con cuestiones sociales (Madison, 2011, citado por Hernández, Fernández, y Baptista (2014)), del territorio norte-norte de Los Chiles, Alajuela.

Asimismo, este documento se construye de los resultados y el análisis que surgen a partir de los datos brindados por las fuentes primarias y secundarias, así como del trabajo de campo realizado en las comunidades de Los Chiles. El mismo se describe a continuación en la tabla 21 con la codificación respectiva de técnicas utilizadas para la obtención de los datos y personas participantes, esto con la intención de dar mayor fluidez a la lectura del documento.

Tabla 21

*Técnicas, instrumentos y codificación a utilizar en el escrito según personas participantes*

Técnica	Instrumento	Codificación de técnicas	Fuentes y/o personas participantes
Análisis documental	-Matriz de sistematización de las fuentes.	A.D	-Fuentes: Anexo del Proyecto Pedagogía Social: sistematización de entrevistas a profundidad.  -Videos de presentación de personas participantes comunitarias de la Radio WhatsApp.
Entrevista a profundidad realizadas por medio videollamadas	-Guía de tópicos de la entrevista a profundidad. en	E. P	-15 personas miembros de los Comités de Agua, así como personas participantes comunitarias.

WhatsApp y audios en dicha plataforma.	-Entrevista y registro en grabaciones de voz.	Codificación de las personas participantes en el escrito:  P.P.# (Persona Participante #)
Entrevista estructurada a las personas participantes comunitarias en una gira.	-Guía de E. E tópicos o preguntas.	-Personas miembros de los Comités de Agua, así como personas participantes comunitarias.
Consta de 34 preguntas, 6 enfocadas en el objetivo de esta área de investigación.		
Observaciones	-Diarios de D.C campo de las giras.	-Personas miembros de los Comités de Agua y otras personas participantes comunitarias y las investigadoras del seminario.

---

*Nota:* Elaboración propia equipo de investigadoras. (2022)

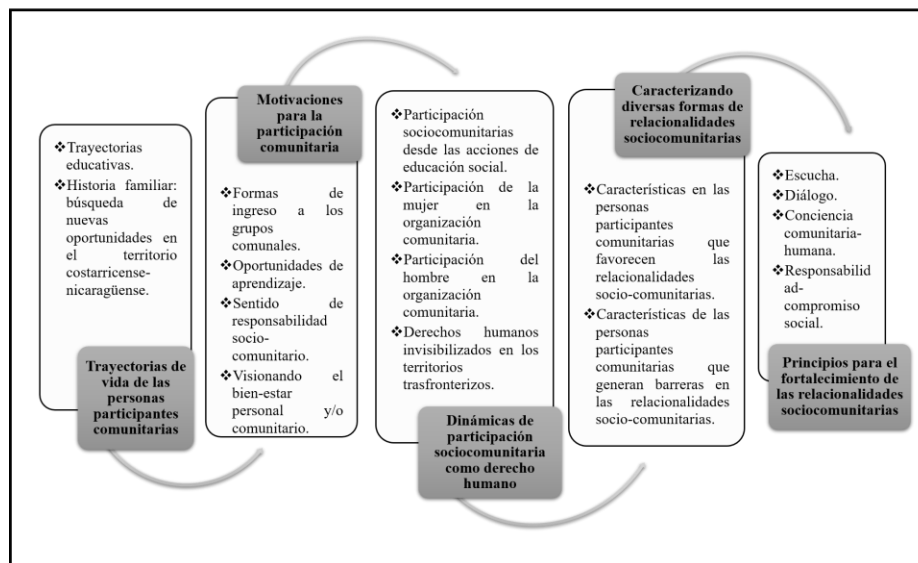
Cabe señalar que el total de personas participantes comunitarias entrevistadas fueron 15, 11 de estas, son de nacionalidad nicaragüense, entre ellos se encuentran 6 hombres y 9 mujeres. Sus edades oscilan entre los 30 y 70 años. Laboran en empresas tranacionales como TicoFruit, en las que producen naranjas, también colaboran asumiendo algunas funciones en comités de instituciones públicas (escuelas) y comités de agua,

además, en labores del hogar (amas de casa). Las personas habitan en Los Chiles de Alajuela, en distintas comunidades, estas son: San Gerardo, La Trocha, Isla Chica, Punta Cortés, El Asentamiento y El Cachito.

Es importante mencionar que la información brindada por cada una de las personas participantes comunales es de carácter confidencial, de manera que para efectos de esta investigación se le asigna un código para hacer referencia a sus opiniones en el escrito, en donde “P. P” significa persona participante y el número corresponde al orden estipulado por las investigadoras, por ejemplo: P. P .1 significa persona participante uno, P. P. 2 significa participante dos y así sucesivamente. Como se mencionó anteriormente, se contó con 15 personas participantes, las mismas son de diferentes comunidades de la zona Norte-Norte con el fin de poder triangular los datos obtenidos.

Además de la codificación de las personas participantes comunitarias, se coloca luego de ellas, la codificación de los instrumentos utilizados, por ejemplo, si en el transcurso del análisis se escribe “P. P. 1. E. P” significa que se hace referencia a lo mencionado por la persona participante comunitaria uno, en la entrevista a profundidad o “P. P. 2. E. E” se hace referencia a lo que menciona la persona participante comunitaria en la entrevista estructurada y así sucesivamente.

Este análisis nace a partir de categorías apriorísticas que se propusieron al redactar el objetivo de esta área, con el fin de adentrarnos al campo con enfoques establecidos y construir los instrumentos de recolección de información. Conforme se aplicaron dichos instrumentos, la información recolectada dio a conocer otros aspectos importantes que aportan diferentes miradas y permiten crear nuevas categorías para enriquecer los resultados. En la figura 279 se presentan las categorías y subcategorías que se desarrollan en este análisis:



*Figura 279.* Categorías apriorísticas y emergentes desde el área de las relacionalidades y caracterización de los grupos comunales participantes. Elaboración propia equipo de investigadoras. (2022)

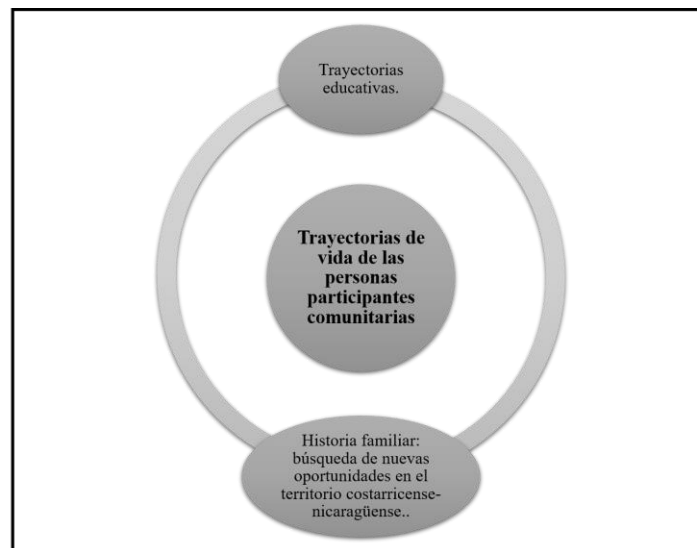
Seguidamente, se desarrolla el análisis de la categoría Trayectoria de vida de las personas participantes, punto de partida que permite en este proceso de análisis caracterizar a las personas participantes comunitarias en sus recorridos de vida personal, educativa, familiar y movilizaciones que se entrelazan para comprender sus participaciones y relacionalidades comunitarias.

### **Trayectorias de vida de las personas participantes comunitarias**

En la presente categoría se describen elementos de la experiencia de vida que las personas participantes comunitarias tienen y que a partir de ellas, se construye su participación en la comunidad; esta pretende construir una caracterización de las personas participantes comunitarias, por lo que se profundiza en temas o áreas relacionadas a la experiencia de vida como: educativa y familiar (en su mayoría migratoria) desde las narraciones autobiográficas de cada una de las personas participantes. Cabe mencionar que, trayectoria de vida, según Blanco (2011) hace referencia a una línea a lo largo de la vida que tiene varias direcciones, niveles y escalas que contienen diferentes ámbitos como la

migración, aspectos laborales, escolaridad, vida familiar, entre otras, que va desde lo individual hasta la relación con otros sujetos o grupos. Enfatiza el curso de vida, dinámicas y comportamientos.

Es por lo anterior que para este análisis se toma en consideración la trayectoria de vida; de los múltiples ámbitos que se pueden contemplar en estas trayectorias se hace especial referencia a la historia familiar y las movilizaciones que han realizado dentro de Costa Rica y Nicaragua en busca de mejores oportunidades, dentro de ellas, también a las trayectorias educativas y laborales, estos recorridos de vida y búsqueda de bienestar que impulsan de una u otra manera a la participación comunal. La figura 280 muestra las subcategorías que se derivan de estas trayectorias de vida.



*Figura 280.* Categoría de trayectorias de vida de las personas participantes comunitarias y las subcategorías. Elaboración propia equipo de investigadoras. (2022)

***Historia familiar: búsqueda de nuevas oportunidades en el territorio costarricense-nicaragüense.***

En el trabajo de campo fue muy interesante conocer la historia familiar de cada una de las personas participantes comunitarias, muchas de ellas con aspectos en común y otras con características muy particulares; entre estos, sus testimonios de vida a partir de lo experimentado con su familia y lo que hasta hoy han alcanzado.

En virtud del análisis, se destaca que la mayoría de las experiencias de vida de las personas participantes, se han desarrollado en contextos de vulnerabilidad que han comprometido su estabilidad económica y familiar, adaptándose constantemente a cambios de residencia, de trabajo, de procesos educativos y de relaciones de pareja.

Un antecedente que permite comprender cómo llegaron a Costa Rica, es porque contaban con un familiar que tenía varios años de haber llegado al país (provenientes de Nicaragua) y se comunicaban, de manera que lograron apoyarles ofreciendo un lugar dónde estar y proponiendo ofertas de trabajo que conocían para iniciar una nueva vida en Costa Rica. Como lo menciona P. P. 7. E. E

me vine de allá, me vine con una tía, ya les dije, tenía bueno, 18 años, (...) me vine no porque me quería venir, sino porque pues mi familia diay, habíamos quedado solos, mi mamá había muerto cuando yo tenía 11 años, éramos un grupo de hermanos, de 7 hermanos más mi papá verdad y después de la guerra nosotros quedamos en la calle. (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021)

En la experiencia anterior, se destaca que las personas participantes se mantuvieron en constante comunicación con sus familiares ubicados en Costa Rica y se estableció como una oportunidad salir de Nicaragua, por la necesidad de mejorar su economía y su contexto familiar. Además, se recalca que producto de las guerras en Nicaragua, por la inestabilidad política, las personas participantes han vivido realidades en contextos de pobreza que como consecuencia han sido afectadas en su calidad de vida.

Otro elemento es que las personas participantes que nacieron en Costa Rica, tienen descendencia de padres Nicaragüenses que también se habían establecido en Costa Rica desde mucho tiempo atrás, producto de las escasas oportunidades laborales y problemas de carácter sociopolíticos en Nicaragua (guerra); obtuvieron tierras en estas comunidades transfronterizas, por lo que actualmente estas personas participantes han vivido desde su infancia en estas comunidades, por lo cual, se considera que han generado un sentido de pertenencia hacia el lugar donde residen. Tal y como lo expresa P. P. 3. E. E “soy costarricense, mi papá nicaragüense y mi mamá costarricense. En ese tiempo fue por el

tiempo de la guerra que hubo en Nicaragua. Él emigró para acá y no volvió a ir.” (Comunicación personal, 23 de octubre, 2021).

Por otro lado, la necesidad económica y al ser parte de familias numerosas, la mayoría de las personas participantes empezaron a trabajar desde edades muy tempranas, así como también a convivir con sus parejas siendo adolescentes. Con respecto a iniciar a laborar siendo menores de edad, P. P. 12. E. E. menciona “yo quería trabajar para comprar mis cosas. Para tener platita, como todo joven y ya a la edad de 16 años, ya yo me sentía con capacidad de hacer alguna labor.” (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021)

Así mismo, P. P. 15. E. E. afirma que inició una relación sentimental siendo muy joven, “yo me junté de una edad muy pequeño, yo salí, mejor dicho, de la escuela se puede decir, me gusté con ella de una edad pequeña, con quien ahora es mi esposa”. (Comunicación personal, 23 de octubre, 2021)

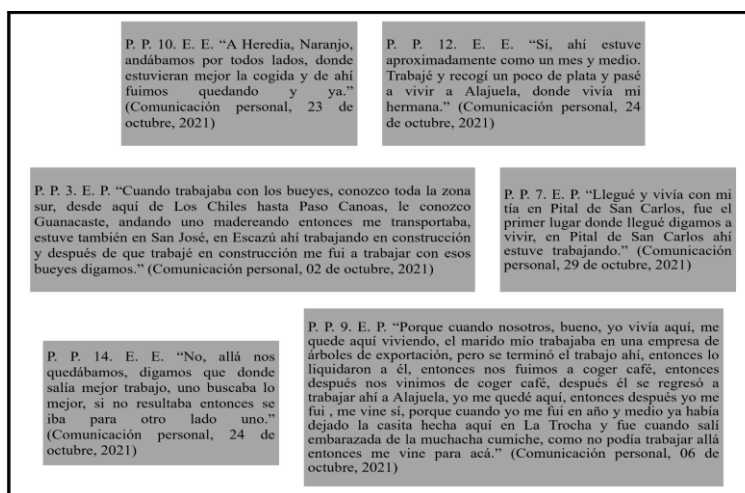
Finalmente, hay un aspecto que sale a relucir en la información que se da en estas comunidades transfronterizas. Algunas parejas conformadas por persona nicaragüense y persona costarricense que habitan en Costa Rica, por el trámite que se requiere para la residencia costarricense, toman la decisión de casarse, vivir en unión libre o tener un hijo(a) para agilizar el proceso de residencia. Tal es el caso de la P. P. 4. E. P.

yo también le he ayudado a ella, le he ayudado porque bueno, pues ella vino de Nicaragua, ella no tenía documentos ni nada de eso, bueno nos pusimos a correr, a conseguir la cédula de ella de Nicaragua, la residencia también la conseguimos y ya una vez que tuvimos esa niña ya ella tenía un vínculo como para lo de la residencia (Comunicación personal, 07 de octubre, 2021)

Como se ha desarrollado anteriormente, se destaca que la historia familiar de las personas participantes corresponde a vivencias de vulnerabilidad sociopolítica, cuentan con algún miembro de la familia que emigró a Costa Rica antes que las personas participantes comunitarias, lo cual les permitió contar con apoyo para la llegada de las personas participantes al país. Así mismo, las personas participantes que se han casado o conviven con sus parejas y alguno de los cónyuges es costarricense, han buscado estrategias para lograr la residencia en este país construyendo una familia en Costa Rica, con el fin de

agilizar los procesos de residencia. Además, las personas participantes que nacieron en Costa Rica tienen descendencia nicaragüense; sin embargo, tienen muchos años de vivir en las zonas transfronterizas, por lo que han desarrollado un sentido de pertenencia hacia las comunidades donde habitan. Por lo cual, las personas participantes comunitarias, por su contexto de necesidad económica, han empezado a trabajar desde muy jóvenes.

Lo anterior resume parte de las dinámicas de la historia familiar de las personas participantes comunitarias, quienes se han motivado a buscar nuevas oportunidades, producto de experiencias que los ha puesto en vulnerabilidad sociopolítica, familiar, económica y migratoria, por lo que muchos decidieron movilizarse hacia Costa Rica y diferentes partes de ella, lo cual se destaca como una de las características en común de las personas participantes comunitarias, dado a que han vivido en las comunidades transfronterizas, sin embargo, se han trasladado a vivir a otras zonas de Costa Rica por un tiempo y luego han regresado a la comunidad donde habitan actualmente. Además, cabe señalar que se movilizan de manera constante hacia Nicaragua ya sea para visitar a sus familiares, realizarse un tratamiento médico o comprar algunos productos que son más accesibles económicamente. Estas movilizaciones se dan bidireccionalmente entre Costa Rica y Nicaragua, sin embargo, el principal motivo de las movilizaciones que se dan hacia Costa Rica es debido a la búsqueda de trabajo y mejores opciones para sus necesidades familiares y personales. Tal y como se lee en la figura 281, las personas participantes mencionan algunas de las razones por las cuales se movilizan a diversos lugares del territorio costarricense:





*Figura 281.* Personas participantes y sus movilizaciones humanas en el territorio costarricense - nicaragüense. Elaboración propia a partir de las entrevistas a profundidad. (2022)

Como se mencionó anteriormente las personas participantes, han llegado a Costa Rica con el fin de encontrar nuevas oportunidades de trabajo. Es importante resaltar que las personas han vivido en diferentes lugares en la búsqueda de diversas opciones de trabajo y luego de un tiempo, logran establecerse en un lugar y adaptarse al trabajo, se establecen para darle estudios a sus hijos, entre otras; pero para lograr esa estabilidad, han pasado por diferentes procesos de cambio de residencia hasta encontrar un espacio en el cual logran permanecer por más tiempo. Con respecto a los dinámicas de movilización que se ejercen entre el territorio Costarricense-Nicaragüense, Morales, Acuña y Li Wing-Ching (2010) afirman lo siguiente:

La coexistencia de poblaciones en los territorios fronterizos adquiere entonces una característica fundamental: la ensambladura social, económica y cultural entre poblaciones asentadas a ambos lados de la frontera, y la presencia cotidiana de numerosos grupos móviles que se desplazan atendiendo a su naturaleza comercial (comerciantes, transportistas, agentes de ruta) o su expresión social (colectivos de personas que se mueven incesantemente entre los territorios fronterizos como parte de sus estrategias de inserción en la sociedad costarricense). (p.10)

La cita anterior manifiesta las constantes movilizaciones que se dan en estos territorios por las razones mencionadas, entre ellas la inserción en la sociedad costarricense como una de las principales, siendo esta la principal característica percibida desde lo que dieron a conocer las personas participantes.

Seguidamente, se presenta en la subcategoría de trayectorias educativas, aspectos relacionados a las experiencias de aprendizaje de las personas, los cuales están interrelacionadas a estos procesos de movilización.

### **Trayectoria educativa**

Por último, como subcategoría que sobresale en la trayectoria de vida de las personas participantes comunitarias es la experiencia que han vivido en el área educativa. A

partir de ello, se observa que las personas participantes comunitarias (en su mayoría Nicaragüenses) han emigrado hacia Costa Rica en busca de una mejor calidad de vida para ellos y sus familias; lo que ocasionó en muchos casos, que dejaran sus estudios para buscar opciones laborales. Cabe mencionar, que lo han realizado desde edades muy tempranas, por lo tanto, han dejado de estudiar para aportar a sus familias recursos y sobrevivir. En la tabla #22, se especifican los niveles de escolaridad y capacitación de las personas participantes con el fin de ampliar la información educativa y analizar a partir de estos datos, cómo esto se involucra en la participación de la comunidad.

**Tabla 22**

*Niveles de escolaridad de las personas participantes comunitarias.*

	Primaria Incompleta	Primaria Completa	Secundaria Incompleta	Secundaria Completa	Otros cursos de formación
P. P. 1.	X				
P. P. 2.				X	Técnico Auxiliar de Enfermería.
P. P. 3.	X				Capacitación con DINADECO.
P. P. 4.	X				
P. P. 5.				X	Capacitación con el INAMU.
P. P. 6.		X			Capacitaciones con el INAMU y cursos en el INA.

P. P. 7.		X	Curso de insumos orgánicos con la UNED.
P. P. 8.		X	Capacitación con el INAMU.
P. P. 9.		X	Técnico en secretariado y auxiliar de enfermería, por estudios nocturnos.
P. P. 10.		X	Capacitaciones con el IMAS y cursos en el INA y la UTN.
P. P. 11.		X	
P. P. 12.	X		
P. P. 13.		X	
P. P. 14.		X	
P. P. 15.		X	

---

*Nota:* Elaboración propia equipo de investigadoras (2022).

A partir de los datos que se mostraron anteriormente, se observa que la mayoría de

las personas participantes cuentan con la secundaria incompleta, sin embargo, esto no los ha limitado a participar en sus comunidades, ya que también mencionaron que han recibido capacitaciones por parte de diferentes instituciones, lo que les ha permitido construir y creer en el potencial que poseen para desarrollarse en diferentes roles dentro de la comunidad.

Respecto a lo mencionado anteriormente sobre los niveles de escolaridad, P. P. 10. E. P. expresa que “Vieras que yo, yo o sea me quedé con unas ganas de seguir estudiando, pero yo saqué solo el sexto grado, o sea no saqué sexto grado, saqué octavo sin terminarlo, sí, o sea no lo, no lo terminé el octavo año, ese yo lo saqué en Nicaragua, aquí no estudié, aquí desde que mami nos trajo de una vez fue a trabajar.” (Comunicación personal, 07 de octubre, 2021)

Otra de las razones que se visualiza en esta área es que tienen familias numerosas y por los recursos económicos limitados, les fue difícil obtener todos los bienes materiales para ir a la escuela, comentan que sus padres tomaron la decisión de que debían dejar sus estudios para que trabajaran y aportaran a sus hogares. En relación con lo anterior P. P. 8. E. P. comenta: “Vea yo saque sexto grado, al colegio no fui, porque cuando yo salí del colegio, de la escuela perdón, ya habían tres de mis hermanos de los mayores en el colegio y mi mamá este, diay, no podía.”

Por otro lado, varias personas participantes comunitarias dejaron sus estudios producto de que formaron una familia siendo adolescentes (desde los 15 años) y por ende, se dedicaron al hogar, al cuidado de sus hijos y trabajar para proveer el alimento a su casa.

Actualmente, varias de las personas participantes decidieron retomar sus estudios y deben viajar lejos, los centros educativos más cercanos quedan a 3 kilómetros aproximadamente, que en ocasiones deben transitarlos caminando. Así lo afirma P. P. 7. E. P.

Yo empecé a estudiar de nuevo en las noches, así ya mayor, viajaba en un bus que pasa en las noches, viene desde Santa Fe, lleva estudiantes al nocturno, al CINDEA en Los Chiles, entonces, me fui a matricular y empecé a viajar, saqué 5to y 6to grado juntos los dos, después seguí, me matriculé para sacar séptimo, saqué

séptimo, octavo y noveno y hasta ahí quedé en noveno, no pude continuar. (Comunicación personal, 29 de setiembre, 2021)

Así también lo recalca la siguiente persona participante, al mencionar que en su caso, P. P. 14. E. E. “El título de nivel primaria ya lo tengo de la escuela, de ahí al nocturno y ahora ya estoy en octavo.” (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021)

Es por ello, que la mayoría de las personas participantes consideran que el único medio de formación o capacitación para las funciones y aprendizajes comunitarios al proceso que reciben, es el que actualmente están desarrollando a partir de la Guía de Mediación Pedagógica para Aprendizajes Comunitarios: Comités de Agua Transfronterizos, Costa Rica - Nicaragua, brindada por el Proyecto de Pedagogía Social.

Esta subcategoría es de mucho interés, ya que, es necesario comprender los niveles de escolaridad de las personas participantes, así como su formación y capacitación en las funciones de los grupos organizados, las cuales han sido muy escasas. Además, la manera en la que han aprendido sobre sus funciones, ha sido entre compañeros miembros de las comunidades; este aspecto se desarrollará más adelante.

La trayectoria de vida y lo que se deseaba abarcar en ella en esta área de investigación, es de mucha relevancia en los procesos de educación social, ya que permite un acercamiento a la vida de las personas participantes, así lo mencionan Bretones, Solé, Alberich y Ros (2014),

Las historias de vida no son solo un producto de la memoria personal, lo son también de la memoria colectiva y social. Esto es, están imbuidas de significados colectivos. Es así como a través de esta técnica nos acercamos a las vidas de las personas y comprendemos mejor la sociedad y la cultura de la que forman (y formamos) parte. (p. 72)

Es decir, las historias de vida son de provecho en el momento en que se deciden conocer a profundidad esas “memorias colectivas”, con el fin de reconocer ciertas lógicas sociales que dan sentido y significado a su accionar y relacionalidad personal y colectiva. El acompañamiento desde un abordaje educativo social, no es posible que sea exitoso sin

antes conocer a las personas que participan y cómo han construido sus procesos de aprendizaje en las comunidades. Así lo reafirma nuevamente Bretones *et al* (2014)

Creemos que todos los usos de las historias de vida en educación social deberían compartir la finalidad última de perseguir una mejora en los enfoques y las acciones profesionales para avanzar en los procesos de acompañamiento a las personas. (p. 72)

Ser oportunos dentro del trabajo educativo social-comunal requiere del reconocimiento de las personas involucradas, en este caso, a lo que corresponde a los grupos comunitarios. ¿Qué les motiva a estas personas a participar en estos grupos?, a continuación, se describen esas motivaciones en la siguiente categoría de este análisis.

### **Motivaciones para la participación comunitaria**

Parte del proceso de análisis realizado en las entrevistas a profundidad y el trabajo de campo surge la categoría de motivaciones para la participación comunitaria, conocer las principales razones por las cuales han decidido ser parte de las diferentes organizaciones comunales, con el fin de identificar aspectos que promueven a la vez, la responsabilidad socio-comunitaria en los diferentes espacios en los cuales colaboran y se desempeñan desde diversos cargos.

Al analizar los datos se destacan una serie de razones que les permiten mantenerse activos en sus organizaciones y comités. La mayoría de personas participantes comunitarias cuentan con amplia trayectoria en la participación de grupos organizados, en su mayoría han participado de varios grupos escolares, comités de agua, diferentes comités en iglesias y comités encargados de velar por las calles y tránsito de sus alrededores; lo que les permite generar experiencias y aprendizajes comunitarios que pueden poner en práctica en diferentes contextos de participación social. A partir de ello se ha construido la tabla 23 que especifica los grupos organizados comunales en los cuáles han sido parte las personas entrevistadas, con el fin de dar a conocer sus experiencias en la participación comunitaria.

Tabla 23

*Trayectorias de participación en grupos organizados.*

Persona Participante Comunitaria	Grupos organizados de participación comunitaria en los que han sido miembros las personas participantes
-------------------------------------	--

P. P. 1.	Comité de agua.
P. P. 2.	Comité de agua.
P. P. 3.	Comité de caminos. Comité de la Iglesia. Asociación de Desarrollo.
P. P. 4.	Asociación de Desarrollo. Junta de Administración Educativa (por varios periodos).
P. P. 5.	Comité de la Iglesia. Junta de Administración Educativa (por varios periodos). Organizadora de eventos de ayuda social.
P. P. 6.	Junta de Administración Educativa (por varios periodos). Comité de la Iglesia. Asociación de Desarrollo.

- P. P. 7. Comité de salud.  
Comité del CEN-CINAI.  
Comité creado por el INDER.  
Juntas de Administración Educativa.  
Consejo Territorial como representante de la mujer en el territorio de Guatuso, Upala, Los Chiles.
- P. P. 8. Comité de agua.
- P. P. 9. Comité de agua.  
Comité de la Iglesia.
- P. P. 10. Junta de Administración Educativa (por varios periodos) que se encarga de administrar el pozo de agua.
- P. P. 11. Comité de agua.  
Junta de la Comunidad en Nicaragua.
- P. P. 12. Comité de agua.
- P. P. 13. No participa en un grupo comunal actualmente.
- P. P. 14. Comité de la Iglesia.
- P. P. 15. Comité de agua.
- 

*Nota:* Elaboración propia equipo de investigadoras



Con respecto a los datos expuestos anteriormente, se destaca que todas las personas participantes de esta investigación, han participado y participan de diferentes grupos con metas de acuerdo a su índole. Es importante subrayar la clasificación de los grupos comunitarios existentes en estas comunidades (representados en la columna de la derecha) y de los cuales se hacen referencia en el transcurso de la investigación.

En la misma línea, la P. P. 7 E. P. habla de su experiencia desde su experiencia en la participación de grupos organizados

...en Santa Fe donde vivía, participaba en el comité de salud, también estuve participando en el comité de CEN-CINAI, después, en la escuela, estuve en la junta de educación, después ya, estando acá y todavía estoy en la presidencia de la junta administrativa del Liceo de Coquital donde estudiaba mi hijo, bueno y después que me nombraron acá (...) hace como 2 años el INDER organizó en los territorios un consejo territorial, me nombraron como representante de la mujer en el territorio de Guatuso, Upala y Los Chiles. (Comunicación personal, 29 de setiembre, 2021)

De esta manera, también P. P. 8. E. P. comenta “Bueno, yo, antes, eh, estaba en el patronato de la escuela, pero de eso hace muchos años. (Comunicación personal, 08 de octubre, 2021)

En la figura 282 se presentan los hallazgos que las personas investigadoras identifican como las principales motivaciones que han impulsado a las personas participantes comunitarias entrevistadas, a formar parte de algunas de las organizaciones comunitarias.

*Categoría de motivaciones para la participación comunitaria y las subcategorías.*



*Figura 282.* Motivaciones para la participación comunitaria. Elaboración propia a partir de las entrevistas a profundidad. (2022)

En síntesis, las motivaciones para la participación la comunitaria representada en estas zonas transfronterizas, se derivan de los deseos que tienen los habitantes por ingresar a los grupos comunales y que poco a poco comprenden la labor tan importante que ejercen, aspectos que se desarrollaran en las siguientes subcategorías.

#### ***Formas de ingreso a los grupos comunales***

Las personas participantes comentaban la forma en la que ingresaron a los comités, juntas directivas escolares y asociaciones. Entre ellas se encuentran la realización de asambleas para la elección de los miembros por medio de elecciones en las que quedaron elegidos, otra de las razones fue por medio de invitaciones a participar por parte de personas que pertenecen a instituciones u organizaciones tales como: iglesias, ebais, escuelas y personas conocidas en las comunidades. Tal y como lo señala P. P. 4. E. P. “para hacer una nueva junta porque ya había vencido la que había, cuando me pusieron a mí, entonces se hizo por votación, se reunió toda la comunidad y se eligió la junta y entonces parece que estuvieron de acuerdo que yo fuera como que el dirigente.” (Comunicación personal, 07 de octubre, 2021), así como P. P. 3. E. P. “la asociación siempre es integrada por personas que les gusta trabajar y colaborar, entonces fue donde me eligieron a mí y elegido por la votación popular que se hacen en las asambleas. En base a eso que quedé nombrado en la asociación.” (Comunicación personal, 02 de octubre, 2021)

Inclusive, comentan que en dos comunidades (La Trocha e Isla Chica), el Proyecto que involucra a la UNA, UCR y Agua Viva Serves, fueron testigos de la elección de los comités de agua, ya que proporcionaron ideas o formas para gestionar las acciones necesarias a cumplir en la asamblea y así también las personas participantes comunitarias los consideran personas importantes para el respaldo de la elección. Así lo menciona P. P. 8. E. P. “Se hizo la reunión, se hizo la reunión con todo el pueblo, estaban presentes los de Agua Viva y los profesores de la Universidad cuando me eligieron a mí.” (Comunicación personal, 08 de octubre, 2021) Tal como lo comenta P. P. 11. E. P. “Fui nombrada, bueno la junta que estaba, la junta vieja, estuvo desde la Universidad, y estuvo la comunidad, por medio de votaciones fue que votaron por mí.” (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021). Con respecto a lo anterior, se destaca el convocar a la comunidad para realizar las respectivas votaciones y así elegir a sus participantes en grupos comunales.

En ellas se requiere de la construcción de juntas, comités u algún tipo de organización entre las personas involucradas para dirigir aspectos de participación acorde a la naturaleza de las mismas, por lo que en ocasiones las personas pertenecientes a estos grupos organizados, invitan a personas de la comunidad por sus cualidades, habilidades, por disposición o por necesidad de alcanzar la cantidad de personas que se requiere para formar el grupo organizado. Tal es el caso de la directora invitando a una persona participante a ser parte de la Junta de la escuela, o el sacerdote haciendo un llamado al servicio hacia la comunidad, así como también los encargados de los centros de salud solicitando la colaboración para consolidar comités que beneficien a las comunidades desde el área de salud por medio de alianzas con las personas participantes comunitarias. Así lo menciona la P. P. 10. E. E. “a mi no me eligió el pueblo, a mi me llaman los directores” (Comunicación personal, 23 de octubre, 2021).

Y también P. P. 6. E. P. comenta

(..) me decía ella, porque le digo yo cuando me volvieron a reelegir: yo entro como en un periodo de dos años y medio ocupando el puesto porque traigo a mi hijo que estudió dos años, en ese tiempo se daba clases en la iglesia y ahí ocupó el campo de vicepresidenta y ahí me eligen en una Asamblea de padres, entonces yo ya no quería porque ya no tenía niños, entonces recuerdo las palabras de la directora que siempre

está, “Doña P.P.6, siga trabajando, siga ayudándonos, usted no sabe si el día de mañana va a estar un nieto aquí”, entonces yo me quedé analizando que yo soy una persona de brete, de trabajo, no me arruga el trabajo verdad, entonces, me volvieron a reelegir, trabajé como 4 años que fue cuando llegaron los profesores. (Comunicación personal, 07 de octubre, 2021).

Muchas personas participantes recuerdan cómo fue su ingreso a los grupos comunitarios, sin embargo, otras personas participantes hacen saber que no recuerdan cómo empezaron a trabajar en la comunidad, comentan que ha pasado mucho tiempo desde ese momento, no obstante, mencionan que una de las formas de haber iniciado puede ser, de que dentro de los mismos grupos comunales, se encontraban personas quienes les otorgaron a ellos un puesto en específico para cumplir con el requisito de la cantidad mínima de personas establecidas. Otra de las razones es que únicamente se les mencionó que ocupaban personas dispuestas y con habilidades para el trabajo comunal, donde estas personas participantes comunitarias aceptaron porque consideraban que cumplían con esas características y tenían disponibilidad de apoyar al desarrollo de su comunidad. Como es el caso de

P. P. 7. E. P. a los 2 meses después de ese desalojo la verdad que ni recuerdo, por qué y cómo fui nombrada yo en el comité para estar aquí en esto, me pusieron como vocal en ese momento, después hicieron otro nombramiento porque se salieron unos y como que volvieron a reestructurar la directiva y entonces ahí estoy quedando de presidenta, pero ya ni me acuerdo cómo fue, la cosa es que estoy de líder acá como desde el 2012 para acá. (Comunicación personal, 29 de setiembre, 2021)

La invitación a ser parte de algún grupo organizado, permite que las personas de la comunidad se involucren en las distintas metas y necesidades de las que se requieren poner en marcha y así lograr en conjunto los objetivos planteados. Permiten motivar a las personas dándoles la oportunidad de aportar para el bien común, así como generar aprendizajes significativos para la vida práctica en comunidad.

Las distintas maneras en las que iniciaron a ser parte de algunos de los grupos comunitarios, los mantiene aún dentro de la participación, esta participación se ha convertido en oportunidades para aprender, esta motivación se desarrolla a continuación.

### ***Oportunidades de aprendizaje social***

Dentro de las realidades de vida de las personas participantes comunitarias se encuentra la realización de ellas a partir del apoyo de visibilización que han recibido de algunas pocas instituciones gubernamentales o no gubernamentales para el desarrollo de su colectivo comunal. Específicamente, se encuentran agradecidos con las siguientes instituciones: Universidad Nacional de Costa Rica, Universidad de Costa Rica y la ONG Agua Viva Serves, siendo estas instituciones quienes se han interesado en aportar y velar por el bienestar y desarrollo social, promoviendo a través de proyectos de extensión en las comunidades más vulnerables del país, apoyos y oportunidades de aprendizaje para el bienestar socio-comunitario. Es preciso señalar la pertinencia de la Universidad Pública en territorios transfronterizos, quienes por medio de distintos proyectos brindan apoyo y acompañamiento a las personas de estas comunidades, los cuales son la base de esta investigación. Con respecto a ello, Badilla, Jiménez, León, Segura y Solís (2018) exponen la importancia y trascendencia del vínculo universidad-comunidad como “La estrecha relación entre la universidad y la sociedad influye y transforma de manera positiva el entorno; por tanto, ayuda a construir una sociedad con determinadas características e incentiva la participación comunitaria.” (p. 122) que como se menciona, este vínculo estimula la participación de las personas participantes en su trabajo en los diferentes grupos organizados para transformar el entorno.

Por lo tanto, el recibir oportunidades para adquirir nuevos aprendizajes sociales permite que las personas participantes comunitarias se motiven para participar en grupos que fomenten el progreso de sus comunidades. Cuando se habla de oportunidades de aprendizaje, se hace referencia a la participación comunitaria, del aprendizaje que se construye en colectivo, en el aprendizaje llevado a la práctica, en el aprendizaje dialogado, el aprendizaje para la vida y vida en comunidad. Tal como lo plantea Maturana “aprender en la vida y vivir aprendiendo. Es una relación dinámica y creativa entre el vivir y el aprender de las personas y las comunidades en contextos concretos” (1996, p. 21).

En esta misma línea, P. P. 12 E. E. desde ese sentir y deseo de aprender, menciona “No dejar de preocuparnos por aprender, yo quiero aprender, he tenido que sacrificar horas de mi trabajo por venir, yo soy consciente de que aquí nadie me lo paga, yo vengo porque quiero aprender.” Así como P. P. 12. E. E. también comenta “sentí realmente más deseos alegres, me sentía contento porque yo decía: ya hay una institución que nos va apoyar y hay alguien que nos va a enseñar a como realmente trabajar, cómo se debe hacer esto.” (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021)

A partir de lo que menciona la persona participante comunitaria, se destaca el sacrificio que implica tomar como prioridad aspectos que pueden contribuir a la vida personal y comunal desde la participación de esta persona, lo que al mismo tiempo quiere decir, que la participación y el aprendizaje social no es sencillo de obtener, sino que, a partir del deseo y compromiso, hace que los avances sucedan.

De esta manera, es necesario destacar que las personas participantes cuando inician su trabajo dentro de alguno de los grupos comunitarios, no siempre se sabe cuál es el rol que debe asumir, sin embargo, es por ello que la participación se convierte en una oportunidad de aprendizaje, en esa relación dinámica y creativa que plantea Maturana, P. P. 13. E. E menciona un aspecto muy importante dentro de las dinámicas de participación comunitaria

Cuando a mí me hicieron escogida yo no sabía nada, pero, aprendí un poco digamos nada más, sólo me buscaron nada más de como de presidenta verdad, que nada más yo tenía que dirigir nada más y decir que era lo que tenía que hacer, pero en ese caso cuando yo dentré yo no sabía nada...Entonces a mí me ayudaba la compañera. (Comunicación personal, 23 de octubre, 2021)

Se resaltan relaciones solidarias y de trabajo colaborativo, en las cuales comparten sus saberes de otras experiencias previas o de compañeras de comité que brindan su apoyo. Una de las oportunidades de aprendizaje que comentan las personas participantes comunitarias y que tienen actualmente, es la Guía de Mediación Pedagógica para Aprendizajes Comunitarios: Comités de Agua Transfronterizos, Costa Rica - Nicaragua, con la que están trabajando en conjunto con el equipo de Pedagogía Social de la

Universidad Nacional, la cual mencionan como una herramienta que se apega al trabajo que se encuentran realizando en la comunidad. Las personas refieren a que hay conceptos de los que creían conocer bastante hasta el momento en que leyeron con más profundidad y lo adquirieron como aprendizajes más significativos, dado que también lo comparten, los discuten y los interiorizan con sus compañeros de organización comunitaria y permite a la vez que los aprendizajes se lleven a la práctica de su vida cotidiana. Así lo deja saber la P. P. 11. E. P.

Para nosotros, la radio WhatsApp, y eso imagínese con la guía de trabajo que nos dieron, eso es una capacitación enorme, es más a lo último es que no lo he escrito, pero si uno lo lee y todo, pero sí esa es una capacitación enorme y que no, que la haya sentido, uno se siente involucrado, se siente conectado con el cuaderno, porque todo lo que viene, son cosas que uno conoce, hay cosas que no conoce uno, pero ya uno se ayuda así bastante. (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021)

Lo anterior manifiesta de acuerdo a la persona participante comunitaria su relevancia por las oportunidades de aprendizaje que emergen y le hacen sentir involucrado, lo mismo demuestra el sentirse parte del proceso de formación, visibilizado y de esta manera cobra sentido en sus necesidades comunales.

Otro aspecto relevante que se logra identificar en esta motivación por medio de las oportunidades de aprendizaje es el desarrollo de habilidades, P. P. 11. E. E finaliza diciendo “la universidad nos cambió totalmente hasta en hablar porque yo era vergonzosa y ahora con ellos uno se abre, le enseñan a hablar y ellos se preocuparon y nos enseñaron, han sido como ángeles del cielo.” (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021). Con relación a lo que menciona esta persona participante, se evidencia como se comentó anteriormente, el impacto del vínculo universidad-comunidad para el desarrollo de las personas que se encuentran inmersas en él, sobre todo al poner en práctica sus habilidades, las cuales se convierten en medios de aprendizaje para compartir con otras personas participantes y promover el potencial a nivel comunitario. Es decir, se destaca la participación comunitaria como una oportunidad de aprendizaje para las personas participantes comunitarias, pues existe actualmente un proceso de formación a cargo del Proyecto Pedagogía Social, pero además, existe aprendizaje en el pensamiento expresado e interacción que se da de manera

colectiva, relacional, basado en intereses compartidos, en necesidades que precisan de respuestas, de derechos que se reclaman. Estas personas participantes desean conocer, para que en algún momento dejen de ser invisibilizados, para que en algún momento sus hijos e hijas puedan contar con mejores herramientas y oportunidades y para que ellos puedan ser testigos de eso.

Estos aprendizajes han provocado sentido de responsabilidad en la comunidad a la que pertenecen, al reconocer las necesidades y acciones para mejorar en las mismas.

### ***Sentido de responsabilidad socio-comunitaria***

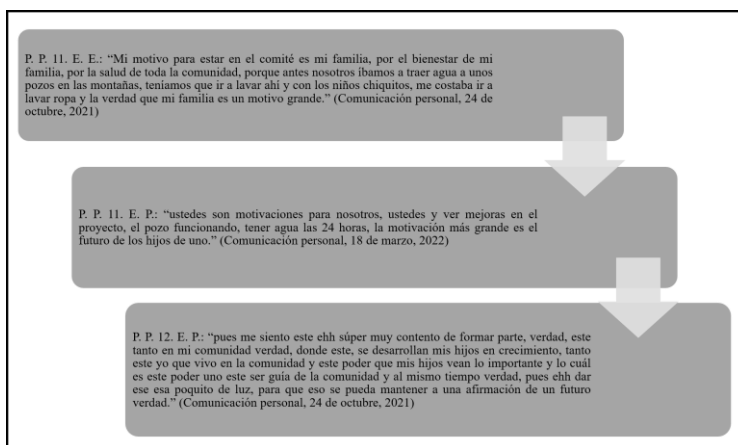
A partir de los aprendizajes que se construyen a nivel socio-comunitario, se crea un sentido de responsabilidad entre las personas participantes, por compartir sus conocimientos a las demás personas que conforman las comunidades, es decir, llevar a la práctica sus aprendizajes para alcanzar las metas en sus organizaciones, también involucrar y dar participación a otras personas. En ocasiones, este sentido de responsabilidad nace también por la rendición de cuentas a la cual se somete por parte de la comunidad, así como también de Agua Viva Serve en las comunidades donde hay pozos.

La P. P. 3. E. P. comenta “uno se entrega al trabajo al deseo de superación, entonces uno, como en el caso mío, a mí me gusta trabajar por la comunidad y como dicen sudar la camiseta y ahí uno mismo va tener esas visiones de cuál es el deseo de uno para superarse y superar a la comunidad” (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021). Como se menciona anteriormente, se manifiesta el deseo de que la comunidad avance, estas personas participantes son agentes de transformación en sus comunidades, ellos han notado que pueden lograr cambios si toman las riendas de sus comunidades. Por otra parte P. P. 6. E. P. comenta “Me agrada trabajar y que se vea el trabajo y me agrada hacer cosas para recoger fondos para la misma comunidad para ir viendo qué se necesita arreglar.” (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021)

Así mismo, al tener integrantes de la familia que van creciendo, nace el propósito de mejorar la calidad de vida, que requieren de mejores condiciones sociales, económicas, interpersonales, educativas, entre otras; que procuran el disfrute pleno de la vida en sus



comunidades, tal y como lo podemos observar en la figura 283, expresiones de motivaciones de responsabilidad comunitaria.



*Figura 283.* Expresiones de motivaciones de responsabilidad comunitaria. Elaboración propia a partir de las entrevistas a profundidad. (2022)

Por otro lado, el sentido de responsabilidad que permite la participación comunitaria de los habitantes de estas comunidades se ha desarrollado a partir de lo vivido en ellas, ya que se crea un sentimiento de pertenencia y agradecimiento por ser el lugar donde se han establecido para crecer en su vida y la de sus familias. De esta manera, P. P. 3. E. P menciona que "es que me gusta el desarrollo de mi comunidad y las necesidades que hemos pasado, eso lo obligan a uno pues a ser un mejor ciudadano para ir haciendo mejoras en la comunidad." (Comunicación personal, 02 de octubre, 2021)

En esta misma línea, se evidencia esa lucha por la mejora de sus comunidades y la responsabilidad que existen al saber que esos cambios se dan por el trabajo de ellos, así lo recalca P. P. 15. E. E. "Muchas veces hasta lágrimas me han salido pero una de las cosas que siempre he dicho tendré que seguir, no sé hasta qué tiempo pero luchando no por dinero en la comunidad, sino porque quiero ver una comunidad ojalá mejor." (Comunicación personal, 23 de octubre, 2021)

A raíz de lo mencionado anteriormente, desde la motivación de sentido de responsabilidad sociocomunitaria las personas líderes participantes resaltan sus deseo y compromiso de compartir con otros sus aprendizajes al formar parte de estos comités u organizaciones en las que participan ya que reconocen que son saberes traen bienestar a sus

colectivos, asimismo el bienestar de las familias que conforman sus comunidades y que se fortalecen desde ese sentido de pertenencia, gratitud y compromiso que han desarrollado. Existen diversas motivaciones y sentidos de responsabilidad de mejoras en las comunidades, todas ellas apuntan hacia ser los propios encargados de las mejoras de sus comunidades. Posteriormente, se desarrollarán las metas para el progreso de las comunidades, en las cuales visionan el bien-estar personal y comunitario.

### *Visionando el bien-estar personal y/o comunitario*

Al tener oportunidades de participación comunitaria y de adquisición de nuevos aprendizajes sociales para crear su sentido de responsabilidad socio-comunitario, se proponen metas, ideales u objetivos por cumplir, a partir de la participación comunitaria. Estas maneras de visionar el futuro desarrollo de sus comunidades, genera en las personas participantes de la comunidad un deseo por ser visibilizados y apoyados por más instancias gubernamentales y no gubernamentales que contribuyan a una mejor calidad de vida, motivándolos para realizar las gestiones necesarias si contaran con mayor presencialidad en el territorio norte-norte. Dentro de lo que han expresado, se detallan algunas de sus expresiones en la **figura 284**:

Cultura y salud	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P. P. 12. E. E. "aquí nosotros necesitamos un salón comunal, queremos un ebais, pero no queremos un ebais restringido, queremos un ebais que nos abra las puertas." (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021)</li> </ul>
Oportunidades y sueños	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P. P. 3. E. P. "El poder ver mi comunidad más desarrollada, que mis hijos tengan más oportunidades en el camino de ellos, digamos, entonces eso es lo que me motiva a seguir." (Comunicación personal, 02 de octubre, 2021)</li> <li>• P. P. 1. E. P. "Lo que uno espera del comité es que salgamos adelante con todo lo que tenemos planeado y soñado que queremos hacer en el Trocha, lo que hemos soñado es tener una comunidad en desarrollo, que se cumplan lo que tenemos en nuestros objetivos y si ya no estamos en el comité poder ver siempre nuestro sueño cumplido." (Comunicación personal, 12 de octubre, 2021)</li> </ul>
Ocio y recreación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P. P. 11. E. E. "El sueño que tengo es el parquecito para los niños, ojalá una plaza para ellos, deseo que podamos tener un salón comunal, para hacer nuestras actividades, hacer bingos, vender ropa, ese es mi sueño, terminar ese proyecto que tenemos pendientes." (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021)</li> <li>• P. P. 12. E. P. "no hay lugar recreativo, donde ellos se puedan distraer, donde puedan ver algo diferente, entonces, imagínese que el no tener un salón comunal, como le puedo decir, una plaza de fútbol. Tenemos terreno para hacerlo, pero hay un dueño que se cobra por eso, un parquecito, que le muestre otro sistema de vida, ¿me entiende? Nos abarca toda esas necesidades por ahora, pero tenemos la fe primeramente en Dios, de que nos puedan volver a ver." (Comunicación personal, 01 de marzo, 2022)</li> </ul>

*Figura 284.* Deseos para la mejora de sus comunidades. Elaboración propia a partir de las entrevistas a profundidad. (2022)

Los deseos para mejorar las comunidades se han agrupado en Cultura y salud, Oportunidades y sueños, Ocio y recreación, ya que son los temas que se destacan por tener

una mejoría significativa. Las relaciones que se pueden desarrollar desde el ocio y la recreación son trascendentales y representa un ámbito de acción de la Pedagogía Social que se visibiliza a través de experiencias que las personas participantes comunitarias resaltan en las entrevistas a profundidad, mediante esos espacios de juego con el bingo, las ventas de comida y de ropa, las cuales en los últimos años se han visto afectadas por la situación de pandemia, además de la ausencia de espacios físicos para este propósito, tales como parques para la niñez, salones comunales, entre otros. Cabe mencionar, que estas visiones de lo que se requiere en las comunidades, son importantes porque cobran fuerza en poblaciones como lo son la niñez y la adolescencia quienes sufren restricciones de espacios para invertir su tiempo de manera sana, asimismo señalan la urgencia de contar con EBAIS que presten servicios de salud de manera más eficiente y accesible para todas las comunidades.

Estos sueños toman en cuenta desde el integrante más pequeño de la familia hasta el más adulto, así como las necesidades de infraestructura de la escuela, iglesia, pozo, casas de habitación, entre otros, son metas de mejora en las comunidades. Lograr estos proyectos sin duda van a generar mejor calidad de vida en las personas que lo puedan disfrutar, ya que los logros que se vayan adquiriendo benefician a toda la comunidad, pero para alcanzarlo han reconocido que es necesario tener visión, gestionar y trabajar en conjunto para lograrlo.

El estar conscientes de lo que quieren alcanzar les permite ser parte de la gestión y en muchas ocasiones de las luchas que asumen para alcanzarlo, reconocen que para lograrlo requieren de instituciones externas a las comunidades, las cuales han permanecido bastante ausentes. Por otra parte, es necesario destacar que las motivaciones representadas anteriormente, responden más a motivaciones colectivas que a motivaciones individualistas. De esta manera, Sánchez y García (2001), al hacer mención del alcance que las personas participantes asumen y obtienen como resultado de metas colectivas, comentan que

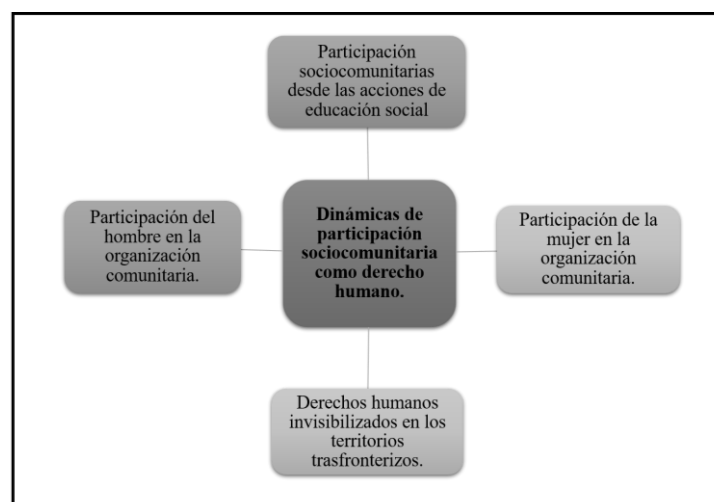
Las personas buscan el contacto con otras semejantes. Esa semejanza viene dada, principalmente, por compartir unos intereses comunes respecto a los objetivos de esa asociación, organización o grupo formal. Además, la persona obtiene, como consecuencia de su pertenencia, el contacto social, lo que en sí puede ser

gratificante y genera asimismo otras ventajas para los miembros (comparación social, conseguir metas que no podría alcanzar individualmente, obtener apoyo social, conformar su identidad colectiva, desarrollar el sentimiento de pertenecer a una unidad social mayor). (p. 175)

A partir del reconocimiento de esos objetivos y metas colectivas se fortalecen las habilidades organizacionales y las relacionalidades comunitarias, así como la necesidad de percibirse como agentes de cambio que contribuyen a la construcción social-comunal. Es por ello que el equipo de investigadoras reconoce la pertinencia a partir de la sistematización y análisis de los datos, de caracterizar las diversas dinámicas y formas de participación comunitaria, éstas se desarrollan en la siguiente categoría.

### **Dinámicas de participación y organización sociocomunitaria como derecho humano**

Como uno de los temas destacados en esta investigación, se ahondará en las dinámicas de organización comunitaria tomando en cuenta la participación de cada una de las personas entrevistadas, se reflexionará acerca de sus formas de trabajo en la comunidad y las responsabilidades que tienen cada una de ellas en sus grupos de trabajo, es importante resaltar la participación sociocomunitaria como derecho humano de las personas pobladoras, con el objetivo de profundizar en ello se destaca en la figura 285 las subcategorías que se van a desarrollar:



*Figura 285.* Categoría de dinámicas de participación sociocomunitaria como derecho humano y las subcategorías. Elaboración propia a partir de las entrevistas a profundidad. (2022)

Las dinámicas de participación comunitaria posibilitan la presencia de tareas o roles específicos que tienen las personas participantes comunitarias y establecen cómo estas se desenvuelven en conjunto ante las distintas necesidades y metas que tiene cada organización social. Asimismo, permite visualizar cómo son las participaciones de las personas comunitarias tanto hombres como mujeres, y cómo estas visualizan la defensa de los derechos humanos desde su intervención-acción social en los grupos comunales.

### **Participación sociocomunitarias desde las acciones de educación social.**

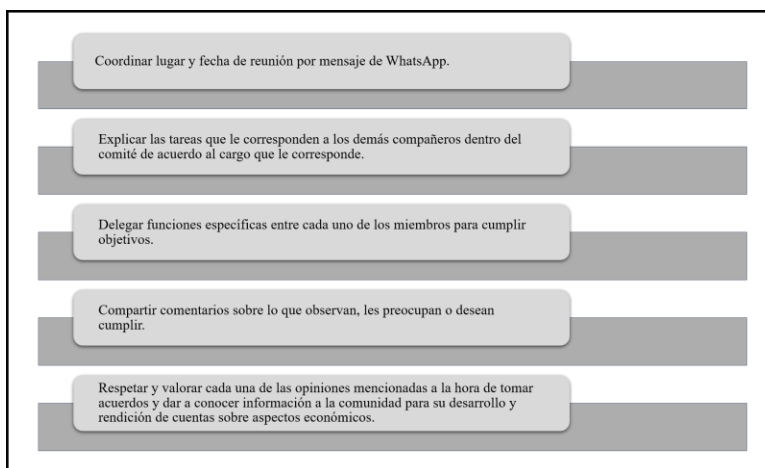
Las personas participantes comunitarias, realizan grandes y distintos esfuerzos para llevar a cabo sus proyectos, muchos de los comités, grupos comunales o asociaciones comparten formas de trabajo, sin embargo, en algunas comunidades estas son particulares y es lo que permite que, en esta diversidad, se logre realizar la caracterización de la participación en las relacionalidades y aprendizajes sociales en las zonas transfronterizas.

Las diversas formas de participación permiten caracterizar las maneras en las que han gestionado los trabajos realizados para el desarrollo de la comunidad, algunas de estas acciones están relacionadas a la construcción de pozos de agua y desean construir escuelas, mejorar los caminos y gestionar asuntos legales que tienen que ver con el lugar donde habitan (zonas transfronterizas). Dentro de lo que las personas participantes comentan, se destaca que para lograr muchos de estos proyectos comunitarios han realizado ventas de comida y de ropa (en su mayoría donada), bingos, rifas de números y lavado de carros, con el objetivo de recaudar los fondos necesarios. Actividades a las que P. P. 7 E. P. destaca como parte importante para recolectar los fondos necesarios para el cumplimiento de sus metas, además recalca que estos espacios de encuentro comunitario son un medio para la recreación y unión de la comunidad:

(...) también de esa misma plata lo que hacemos es darle vuelta y cuando estaba todo bien y que no había pandemia, hacíamos actividades, organizábamos bingos, entonces de esa plata que había en el fondo desde ahí se daban digamos, de ahí

comprábamos todo que se yo, de lo que íbamos a hacer de las ventas de comida y todo eso, para hacer los bingos y sacar más hacer crecer más el fondo, verdad que había. (...) también rifas, hemos hecho rifas, lo más que hemos hecho es, son bingos porque la gente le gusta mucho porque aquí no hay, no hay como un lugar en donde ir a recrearse ni nada, verdad, porque estamos muy largo del centro de Los Chiles que es donde uno puede salir a algo, entonces eso le llama mucho la atención a la gente, los bingos, entonces es una actividad bonita de llegar con la familia, (...) comerse algo y participar de los juegos. (Comunicación personal, 29 de setiembre, 2021)

En ese mismo sentido, las personas participantes comunitarias que comparten dentro de un mismo grupo comunal, se refieren a cómo consideran que debe ser la organización entre ellos; la figura 286 hace alusión a las formas en que trabajan.



*Figura 286.* Formas de trabajo y organización entre las personas participantes comunitarias. Elaboración propia a partir de las entrevistas a profundidad, (2022)

De acuerdo con lo anterior, las personas participantes describen en orden sus formas de trabajo. Cabe mencionar que se presenta de la misma manera en todos los grupos organizados de las comunidades participantes.

A continuación, se presentan algunas de las expresiones de las personas participantes comunitarias ante las formas en que se organizan para trabajar en sus grupos comunales que resaltan los aportes construidos en la figura anterior: P. P. 1. E. P.:

“primero ponemos la fecha, un día especial para reunirnos todos porque todos trabajan en empresas, entonces yo propongo la reunión, llevo mis temas, llevan sus temas ellos también, porque yo se los digo por WhatsApp y a veces nos reunimos.” (Comunicación personal, 12 de octubre, 2021).

Por otra parte, P. P. 7. E. P. aclara como entre los miembros del grupo comunal deciden por sus propios medios recaudar fondos y tener un capital con el cual trabajar, mencionando los siguiente:

(...) nosotros al inicio nos pusimos como una cuota después de que ya organice eh sacamos personería jurídica y ya tenemos la personería, nos pusimos una cuota por cada socio digamos de 2000 colones por mes, 2000 colones por mes para tener un fondo en en el comité, en el grupo digamos, ese fondo va a servir para un montón de cosas digamos para pagar el agua del salón comunal por ejemplo. (Comunicación personal, 29 de septiembre, 2021).

Tomando en cuenta lo anterior, se evidencian otras formas de relacionarse a partir del uso de tecnologías de la información y comunicación, uso de dispositivos móviles (celulares) como estrategia de comunicación para poder realizar dichas gestiones, sin embargo, el uso de la aplicación de WhatsApp, en específico, se ha incrementado para llevar a cabo la organización, esto producto de la realidad que ha afrontado el país por la pandemia de Covid-19. Así lo comenta P. P. 7. E. P. “tenemos un chat de la asociación, entonces si pasa alguna situación lo pasamos al chat toda la información y ya nos delegamos funciones entre la directiva, unos van a un sector, otros van a otro sector”. (Comunicación personal, 29 de septiembre, 2021).

Es necesario resaltar que dentro de la participación sociocomunitaria se plantea la creación de grupos comunales o los llamados comités y dentro de estos la conformación de directivas de trabajo, en los cuales se les asigna un puesto específico a las personas miembros, tal es el caso como lo refiere la P. P. 1. E. P.

(...) también pues, soy el presidente de aquí de la junta del acueducto de aquí de La Trocha verdad, 5 personas después de mí seríamos 6 como presidentes verdad, tenemos vicepresidente, secretaria tesorera, vocal 1, vocal 2 y fiscal, todos esos son

compañeros que estamos trabajando de la mano gracias a Dios. (Comunicación personal, 12 de octubre, 2021).

De esta forma, se reconocen los cargos y tareas específicas que le corresponden a las personas participantes comunitarias como las formas de trabajo dentro del comité, así también la gestión de permisos o requisitos para trabajar, el respeto que se toma en cuenta hacia las opiniones de los demás para realizar los acuerdos necesarios sobre un proyecto y la coordinación para concretar una reunión con todos los integrantes del grupo comunal, que en ocasiones se torna difícil según lo manifiestan las personas participantes. En concreto se puede analizar, que las dinámicas en la participación sociocomunitaria desde los distintos grupos comunales son diversas y dependen de las posibilidades de las personas participantes, como también, a partir de los aprendizajes sociales construidos en la participación comunal se pueden estipular pautas a seguir para una mejor convivencia entre los integrantes, quienes visionan más el bienestar comunal.

Conviene subrayar, que parte de los hallazgos en cuanto a las dinámicas de los comités u organizaciones comunitarias, sale a relucir que las comunidades que brindan información para el cuidado del agua y los recursos naturales hacia toda la población de la comunidad, son aquellas quienes cuentan con un pozo de agua potable y han recibido formación por parte de las instituciones encargadas, en este caso por Agua Viva Serves y la formación brindada por la UNA.

En este caso el P. P. 1. E. E. da a conocer lo que los habitantes de la comunidad mencionan con respecto al trabajo que ellos realizan, comentando que:

Ellos dicen: P. P. 1., nosotros sabemos el sacrificio que hacen y usted que se esfuerza por su pueblo que es el único que ha sacado la cara por la comunidad y entendemos que no es usted el del asunto, que al ser mucha población nosotros lo pagamos, nosotros hemos entendido, porque la gota que agarramos de agua entendemos lo que vale (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021).

Asimismo, cada una de las estrategias utilizadas para el cuidado del agua, en específico, propuestas por las personas participantes comunitarias, los habitantes de las comunidades, se evidencia el reconocimiento y valor de ese líquido tan preciado como es el



agua, comprenden la importancia de estas acciones, como el trabajo planteado por los miembros de los grupos comunales. Y que al escuchar comentarios positivos, estas personas se motivan para trabajar por el desarrollo de su comunidad.

Por otro lado, comentan que realizan sus reuniones en lugares o casas donde a todas las personas del grupo comunitario se les facilita llegar. Tal como lo menciona P. P. 3 E. P, referente al lugar en donde se reúnen con su grupo comunal ya que no cuenta con la presencia de un salón o recinto comunal con el que puedan disponer para cada una de las reuniones, comenta lo siguiente: “Ahí en la iglesia o en la escuela nos reuníamos como no tenemos un salón digamos para reunirnos, en la comunidad de nosotros, en la Asociación si nos reunimos en el salón comunal que hay en Cuatro Esquinas” (Comunicación personal, 02 de octubre, 2021).

Un aspecto importante que se destaca a partir de las reuniones que tienen estas personas participantes comunitarias, es que, al finalizar con puntos de agenda referentes a la comunidad, la reunión se convierte en un espacio para compartir aspectos personales, en las que se dan conversaciones informales (semejante a lo conocido como “tertulias”). Se considera que estos espacios donde existe el diálogo, fortalecen la convivencia y las relacionales entre las personas miembros de los comités u organización comunales, que se considera como un espacio para la comensalidad; las mismas pueden ser acompañadas de un refrigerio compartido o brindado por la persona anfitriona. Como lo hacen notar Badilla et al (2018) con respecto a las acciones que permiten la comensalidad entre ellos, aclarando lo siguiente

En todas las comunidades se desarrolla un trabajo sociopedagógico que retoma aquellos elementos que caracterizan todos los encuentros con las personas de las comunidades, entre ellos: la espiritualidad, comensalidad, diálogo, actividad lúdica, experiencias de aprendizaje, respeto, cortesía, entre otros. (p. 116)

Con respecto a lo mencionado anteriormente, se destaca que las actividades realizadas por los integrantes de los grupos comunales que permiten la convivencia, unión y fortalecimiento de las relacionales entre ellos son los ejes que permiten el trabajo sociopedagógico, por lo cual, desde la participación comunitaria predomina la

comensalidad como una dinámica de participación en donde se crean lazos de confianza, comprensión y compartir que propician las acciones sociales para lograr los objetivos planeados a realizar.

Dicho hallazgo, se comenta desde las experiencias vividas con las personas participantes comunitarias en la gira realizada a las comunidades transfronterizas de la Zona Norte-Norte del país, donde se rescata desde lo plasmado en observaciones por las personas investigadoras a partir de lo vivido, sentido y registrado en los diarios de campo, de lo cual hacen referencia a lo siguiente:

Al finalizar las entrevistas, la familia de P. P. 15. D. C. junto a los miembros del comité nos brindaron una deliciosa comida y compartimos muchas más experiencias con respecto a sus comunidades y aspectos que han realizado ellos durante la pandemia y para el bienestar de todos. También, parte de su hospitalidad, P. P. 15. D. C. junto a las demás personas participantes comunitarias, comentaban cómo realizan ellos las reuniones, en donde mantienen espacios para compartir dudas, necesidades y acuerdos para la comunidad, como también tienen un espacio religioso, además de terminar siempre con un compartir en donde cada uno aporta una merienda para repartir entre los integrantes y conversar sobre cualquier otro tema que surja en el momento, convirtiéndose así, a lo que ellos llaman como las famosas “tertulias.” (Comunicación personal, 23 de octubre, 2021).

Finalmente, y dentro de lo que corresponde a los encuentros entre las personas participantes de las comunidades, se destaca que en la agenda siempre se dedica un espacio para orar con el fin de entregarle a Dios todo lo que se va a realizar en la reunión. Con respecto a ello, dos de las personas participantes comunitarias hacen referencia a este momento:

P. P. 15. E. E. indica que

En primer lugar, cuando nos reunimos, digamos, una de las cosas que me ha gustado es, elevar una oración a Dios, verdad, luego después de eso ya tomamos la palabra de lo que quizá está pasando, lo que debemos que mejorar, lo que debemos

de hacer y también ahí está en el acta lo que se hace cuando estamos todos. (Comunicación personal, 23 de octubre, 2021).

En esta misma línea, P. P. 3 E. P. menciona lo siguiente

Sí bueno, en todo pues iniciamos con una oración, las buenas tardes, después uno de nosotros hace una oración para que Dios ilumine nuestra mente y las decisiones que vayamos a tomar, sean las más sabias, después se vienen los temas que vayamos a acordar, por ejemplo, si vamos a ir a sacar una audiencia en la municipalidad, entonces ese es el tema tocar digamos y cuál es el proyecto que vamos a llevar para lograr el objetivo verdad, y así sucesivamente. (Comunicación personal, 2 de octubre, 2021).

Al escuchar lo que expresan las personas participantes comunitarias, se considera estas acciones como parte de las formas de participación sociocomunitaria, ya que, desde sus creencias, el momento de oración es importante, esto porque encomiendan todo lo propuesto a realizar en las manos y decisión de Dios para obtener su guía y todo les salga de la mejor manera.

Asimismo, los grupos comunales a los que pertenecen las personas participantes comunitarias, se toma en cuenta la participación tanto de mujeres como hombres, en donde predomina la presencia femenina y quienes se mantienen más activas en la gestión de nuevas actividades, por esta razón se toma en cuenta como parte de las dinámicas de trabajo desde las relacionalidades sociales y se desarrollan en las siguientes subcategorías, especificando esa presencia de la mujer y del hombre y las particularidades de su participación en estos grupos comunitarios.

### **Participación de la mujer en la organización comunitaria.**

Para la presente subcategoría se contó con la participación de 9 mujeres, las cuales son mayoría dentro de los diferentes grupos organizados. Las mismas se dedican a las labores de su hogar, a actividades agrícolas, brindan apoyo a las iglesias en las cuales se congregan y son mujeres que han decidido crear proyectos personales donde desenvuelven sus habilidades y a la vez, generan recursos para sus necesidades personales y familiares; entre ellas se encuentran la preparación de comidas para vender, sembrar, criar animales

para la venta, pulperías y manualidades. Algunas de ellas comparten su participación en comités de agua con diferentes responsabilidades, así como en comités de “caminos” y Juntas escolares. Esta particularidad que sobresale desde la participación de la mujer en la organización comunitaria se respalda con lo mencionado por P. P. 11. E. E. ella comenta,

Ahora gracias a Dios ya tengo bastante de estar en la Junta de La Trocha verdad y como soy ama de casa entonces yo saco el tiempo y el rato para eso para dedicárselo a la comunidad y a la Junta. (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021).

A partir de las entrevistas realizadas con las mujeres participantes comunitarias, también se observa que la mayoría han recibido capacitaciones sobre la violencia hacia la mujer impartidas en comunidades aledañas, cabe mencionar que se enteran por la difusión de información entre los habitantes de las comunidades. Dichas capacitaciones las ha impartido una de las instituciones gubernamentales que se encargan del ejercicio de los derechos humanos de la mujer y la no violencia, el INAMU. A la cual, la participante P. P. 6. E. P. añade en qué formación participó mencionando lo siguiente: “Si, cuando estuve en el grupo “Creciendo juntos” y en el INAMU, pero ya se me olvidaron, pero nosotras como mujeres tenemos muchos derechos” (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021).

Esta institución se ha encargado de educar en cuanto a temas de violencia de género, empoderamiento de la mujer y de los derechos de la mujer; ellas han asistido y comentan que dichas capacitaciones les han generado reflexiones que han puesto en práctica a su vida personal y de pareja, ya que en ocasiones se han sentido violentadas por las mismas y eso ha provocado que en algunos momentos se les limitara su participación comunitaria.

Con respecto a lo mencionado anteriormente, una de las personas participantes hace referencia en cuanto al valor que como mujer se debe tener, también los derechos y la defensa que tienen esos valores desde estas áreas transfronterizas, asimismo los espacios que ellas han logrado desde la participación comunitaria. Además, menciona la realidad que existe en las relaciones de pareja, y que producto de ello muchas mujeres no participan en acciones sociales, solo por el hecho de que a un hombre no le parece o no le gusta que su

esposa este fuera del hogar, por eso son varias las mujeres que se encuentran sumisas en la relación de pareja. Esto lo comenta P. P. 7. E. P.,

Es que vieras que aquí es como difícil eso porque la mayoría de mujeres es muy sumisa digamos, ahí es lo que dice el marido y listo, muchas mujeres no se meten a ayudar en las organizaciones porque a los maridos no les gusta que salgan (Comunicación personal, 29 de septiembre, 2021).

Esta misma persona participante expresa que

Yo me siento que yo soy una mujer muy peleonera jajaja, pero no por peleonera de malcriada, me entiende, no, digamos, sino que yo siempre (...) me ha gustado defender mis derechos digamos y tanto así que nadie me pase por encima de lo que uno es. Y en defender igual a otras mujeres que también veo que la van a pisotear y algo que detesto es si veo y si me acerco a otra mujer que la están pasando por encima (Comunicación personal, 29 de septiembre, 2021).

A raíz de lo anterior, las mujeres que participan en los grupos comunales expresan que son personas que han logrado mayor capacidad de gestionar o realizar tareas específicas; con relación hacia la perspectiva sobre sí mismas, se consideran seguras de sus capacidades, útiles y comprometidas con la comunidad, con deseos de aportar con sus opiniones a la gestión de las metas propuestas, como también el sentir de que no deben dar explicaciones a nadie sobre que van a realizar y con quienes. Así lo menciona P. P. 7. E. P. sobre el valor que tiene al comunicarse con su pareja, comentando: “yo al inicio tuve mucho problema con mi esposo por las salidas a reuniones, pero al final yo le dije a él: usted sabe que yo no ando haciendo nada malo, usted sabe que la gente me eligió, que yo tengo que hacer esto y si no salgo como hago para gestionar, como hago para hacer una reunión si no voy” (Comunicación personal, 29 de septiembre, 2021).

Además, las mujeres participantes comunitarias toman el valor de darse a respetar como mujer refiriéndose que ya no se dejan pisotear por nadie, quieren que se les respete sus derechos y las oportunidades y deberes sean de manera equitativa, este proceso no es fácil para ellas; sin embargo, han perseverado para lograrlo y por esa razón forman parte de estos grupos comunales. Ante esto, la P. P. 8. E. P. menciona que: “Ahh, porque los

hombres pretenden que nosotras las mujeres tenemos que hacer única y exclusivamente lo que ellos digan y las cosas no son así. Al menos conmigo no. No, no. Aquí vamos partiendo la papaya en partes iguales” (Comunicación personal, 8 de octubre, 2021). Lamentablemente estas actitudes no representan a la mayoría de las mujeres que viven en estas comunidades transfronterizas, pero si es un logro significativo que desean pueda alcanzar y motivar a más mujeres.

Dentro de los comités de la comunidad, ellas mencionan que sus responsabilidades se basan en gestionar acuerdos y proyectos, permisos legales, llevar las bitácoras de las reuniones del grupo comunal, se encargan de las gestiones administrativas al encargarse de los presupuestos para la realización de actividades como medio para la obtención de fondos propiciando así, la construcción de nuevas edificaciones para la comunidad y apoyos que se les brindan a los habitantes de sus comunidades.

Dicho en palabras de P. P. 7. E. P. quien caracteriza a las mujeres de su comunidad quienes han luchado para la defensa de sus derechos y la lucha realizada para lograr un terreno en donde vivir, menciona que:

“Las mujeres, es un hecho (...) cuando empezamos la lucha, las que enfrentaban más los desalojos y eso eran las mujeres, en la historia de Medio Queso eran las mujeres, en esa lucha fueron las que enfrentaron más de frente los desalojos, las que se enfrentaban a la policía, las que recibían los balazos” (Comunicación personal, 29 de septiembre, 2021).

Cuando se realizaron las entrevistas, a los hombres participantes se les preguntó también, cómo describen a las mujeres de sus comunidades y su participación en los grupos comunales. Las respuestas fueron diversas, sin embargo, comparten puntos importantes. Las describen como personas trabajadoras, esforzadas, dispuestas, atentas a lo que se necesite realizar y rápidas en organizarse. Ante esto, dos de los hombres participantes comunitarios, resaltan que:

P. P. 15. E. E.: en realidad los que estábamos, casi solo mujeres y estas mujeres cuando uno les dice, ahí están y vieras qué tremendo, son esforzadas. (Comunicación personal, 17 de marzo, 2022).

P. P. 3. E. P.: Yo las describiría como mujeres muy honradas, mujeres muy valientes, emprendedoras y sobre todo muy educadas, porque eso es lo que nos caracteriza a nosotros como comunidad, luchadoras, trabajadoras, así las podría describir yo a ellas, entonces, y muy aplicadas en lo que ellas pueden dar en su comunidad, colaboradoras (Comunicación personal, 2 de octubre, 2021).

Ante estos comentarios, se ratifica el constructo que mantienen los hombres miembros de los grupos comunales sobre las mujeres participantes comunitarias, ya que presencian desde sus dinámicas de trabajo y las relacionalidades sociales, sus habilidades para la organización de actividades y proyectos, con grandes capacidades y deseosas por trabajar. También, se alude desde las narrativas de las personas participantes que se han transformado la perspectiva de la mujer en estas zonas, donde predomina los ideales machistas y son ellas las que se ven oprimidas a realizar actividades comunales por decisión de sus parejas. A lo cual, permite asociar lo mencionado por los hombres participantes, con las ventajas que las mujeres en estas comunidades han obtenido desde su participación comunal, es decir, esto les proporciona un sentir de empoderamiento y capacidad para realizar lo que se proponen y más si es por el bien común.

De este modo, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2021) hace referencia a lo que se plantea desde las vivencias de las mujeres participantes comunitarias, donde ellas han luchado por transformar las visiones de su participación en los grupos comunales y empoderarse sobre sus visiones y deseos por el cambio. Así pues, se han planteado en los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en el Marco de Acción Educación 2030 que:

...el ODS 4 tiene como finalidad "garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje a lo largo de la vida para todos" y el ODS 5 tiene como finalidad "lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas".

De esta manera se clarifica en cuanto a la participación comunitaria de las mujeres el derecho a formar parte de un grupo comunitario para el aprendizaje de nuevas acciones sociales, que se establecen a partir de las necesidades e ideales propuestos que se perciben

en sus realidades. Asimismo, su participación ha creado grandes transformaciones en su vida personal como comunal, ya que poco a poco asumen la conciencia de que su participación genera un impacto a los demás como también sus habilidades.

Al mencionar las dinámicas de participación sociocomunitarias desde las vivencias de las mujeres participantes se considera importante especificar de qué manera los hombres participantes comunitarios resaltan su accionar en la organización comunitaria.

### **Participación del hombre en la organización comunitaria.**

A raíz de las entrevistas a profundidad, se cuenta con la participación de 6 hombres, los cuales laboran en empresas transnacionales que se dedican a la recolección de piña y naranja en empresas transnacionales, también en construcción, siembra de alimentos en sus parcelas, cuidado de animales y su reproducción, guardas de seguridad o fontaneros de los comités de agua, entre otras tareas.

En este caso, los hombres participantes comunitarios desde sus narrativas autobiográficas comentan en qué lugares han trabajado o laboran actualmente, por ejemplo, en la agricultura como sustento propio, por lo cual P. P. 3. E. P. menciona que “ahora, trabajamos en lo propio aquí en la casa, la pulseamos familiarmente, sembramos agricultura y de eso ahí sobrevivimos” (Comunicación personal, 2 de octubre, 2021). También, uno de los participantes labora realizando actividades para el cuidado de las bombas de agua y demás, como P. P. 1. E. P. especifica “mi persona hace una parte de labor como un fontanero, Agua viva me paga las horas que yo laboro en lo que es tubería, en lo que son lecturas de medidor.” (Comunicación personal, 12 de octubre, 2021). Y finalmente, P. P. 12. E. P. forma parte del equipo de trabajo de una de las empresas transnacionales presentes en estas zonas transfronterizas, indicando lo siguiente: “trabajo para la empresa de TicoFruit, y ese es el tiempo mío, en mi trabajo” (Comunicación personal, 23 de febrero, 2022).



Es importante recalcar que los hombres participantes comunitarios mencionan constantemente que dentro de sus comités ellos se encargan de las labores pesadas o de mantenimiento, en su mayoría coordinan estos proyectos, específicamente los relacionados a la construcción. En este caso, P. P. 9. E. P. hace referencia a cuáles han sido parte de las tareas que se les otorga a los hombres dentro de los grupos comunales, por lo que comenta que “Por lo menos nosotros hacemos los jardines y pintamos en el caso de los hombres si hay que hacer algún trabajo con cemento, se ponen a hacerlo, los trabajos más difíciles los hacen ellos y a nosotras nos dejan los más suaves” (Comunicación personal, 6 de octubre, 2021). Es decir, las mujeres tienen responsabilidades que casi siempre no ocupan ejercer una fuerza, otorgando dichos trabajos a los hombres; ellos tienen responsabilidades referentes a la construcción o trabajos relacionados a este tema.

Cabe mencionar que, en el caso de los hombres, aunque el cargo dentro de los comités en su mayoría es de presidencia, se encargan de llevar a cabo asuntos de mantenimiento y convocar a las personas miembros de los comités, mientras que las mujeres se encargan de otras logísticas y de generar actividades para la recaudación de fondos para el comité.

La participación comunitaria que se desarrolla en las comunidades transfronterizas de la Zona Norte-Norte del país se da de una forma compartida, sin embargo, han pasado por una serie de cambios producto de los ideales que se han estipulado con respecto a las responsabilidades que le corresponden a la mujer como al hombre. En este caso, se evidencia que actualmente su participación es compartida y cada una de las personas participantes comunitarias ejercen su trabajo con respecto a sus propias habilidades. Aunque la participación de la mujer se da de manera más cuidadosa, cautelosa y ordenada, como a la del hombre en donde se encarga de acciones de mantenimiento, soporte y seguridad, esto porque aún se mantiene la visión de poder y de confianza a la figura del hombre.

Es importante mencionar que en el proceso de sistematización e interpretación de las diversas técnicas e instrumentos realizados las personas investigadoras, si bien caracterizan las diversas formas de participación, también identifican la invisibilización de derechos humanos en las personas pobladoras de las comunidades transfronterizas, esta

situación dificulta en muchas ocasiones la participación comunitaria, por esta razón se presenta la siguiente subcategoría de análisis.

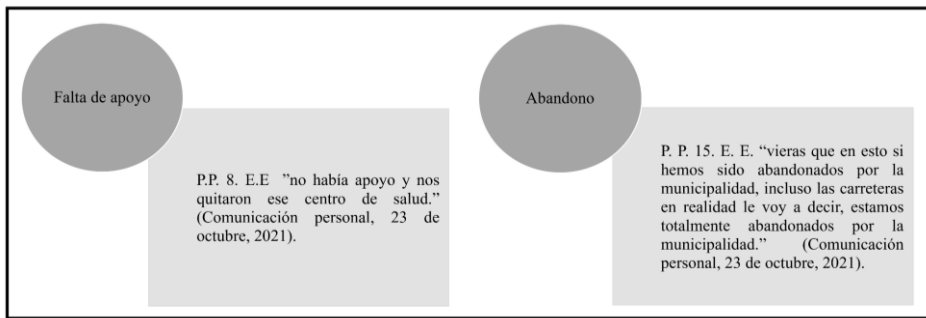
### **Derechos humanos invisibilizados en los territorios trasfronterizos.**

El objetivo de tomar en cuenta los Derechos Humanos en esta área de investigación, yace de la vinculación que tienen los mismos con las realidades de vida de las personas comunitarias y cómo estas dinámicas interfieren o favorecen estos procesos de participación. De esta manera, surge la inquietud de consultarles a las personas participantes si conocen o han escuchado hablar sobre los Derechos Humanos, a partir de esta pregunta surgen una serie de hallazgos, los cuales se describen a continuación.

Partiendo de las respuestas a las preguntas planteadas sobre el tema, las personas participantes comunitarias mencionan la falta de apoyo gubernamental, aluden a que en Costa Rica el gobierno es centralizado, así como, la falta de apoyo en temas migratorios. En la misma línea, reclaman la ausencia del apoyo y seguimiento del gobierno local. A continuación, se destaca de acuerdo a lo anterior, lo que expresa P. P. 12. E. E.

Somos residentes que pagamos un impuesto al país por tener el derecho de estar acá, y de igual manera yo digo, bueno el que vive en San José tienen sus derechos, y yo que vivo en la frontera, también tengo mis derechos, pero a veces uno se siente, así como que no son bien vistos o que casi nadie se acuerda. De Los Chiles acá son 40-45 min aproximadamente, pero usted no ve una visita del alcalde (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021).

Al mismo tiempo, se especifica en la figura 287 parte de las situaciones de injusticia social que de acuerdo a las personas participantes viven en estas zonas trasfronterizas y provocan un desánimo en su participación comunitaria.



*Figura 287.* Situaciones de injusticia social que destacan las personas participantes. Elaboración propia a partir de las entrevistas a profundidad. (2022)

A partir de los datos anteriores, las personas participantes, resaltan que han visualizado sus realidades y consideran que hay diferencia de lo que ellos viven en comparación a lo que se puede vivir en otras partes del país, inclusive se ven involucrados temas de salud, ya que comentan que por falta de apoyo quitaron un centro de salud, así mismo, las calles en invierno son intransitables, según lo expresan, se debe a que la municipalidad les tiene en abandono.

Otro de los aspectos en los que consideran que han requerido de apoyo en estas zonas transfronterizas, es referente a la migración y las personas extranjeras. En efecto, las personas participantes comunitarias expresan que para los que vienen en condición migratoria del país vecino (Nicaragua), se les dificulta realizar el proceso de solicitud de papeles para la residencia en Costa Rica, ya sea por temas de índole económicas o por contar con poca información del proceso. Consideran que las entidades encargadas les solicitan mucho papeleo y les cuestionan mucho su condición. Por ende, se les dificulta encontrar opciones de trabajo y se les niega algunos derechos por ser personas que están de manera ilegal en el país. Con referencia a lo anterior P. P. 10. E. E menciona “En su mayoría nicaragüense y es demasiado duro lo que es la gente indocumentada, hay muy poca ayuda, muy poca como se dice, no hay quien los asesore de cómo sacar los papeles” (Comunicación personal, 23 de octubre, 2021). Producto de ello, entran a trabajar a alguna empresa Transnacional como TicoFruit o piñeras y al despedirlos, luego de que trabajaran allí, no les pagan lo que por derecho les corresponde, así lo menciona P. P. 7. E. P.

No se preocupe le digo yo, el hecho de que no tengan los papeles no significa que ellos no tienen derecho le digo yo tienen derecho y pueden pelearlos le digo yo, independientemente de donde estén y aunque no tengan cédula (...) porque, así como ocuparon de la mano de obra de ellos 5 años, así perfectamente pueden pagarle todo lo que les deben durante estos 5 años (Comunicación personal, 29 de septiembre, 2021).

Asimismo, se han presentado casos donde han excluido mujeres por ser madres jefas de hogar, tal y como lo cuenta P. P. 7. E. P.

casi siempre, cuando empezaron, hicieron los estudios acá, muchas mujeres por ser jefas de hogar, solas que no tenían un hombre a la par, las desclasificaron, las dejó por fuera el INDER como parceleras y entonces ¡uy! yo en ese momento, vieras que colerón sentí yo, cuando nos dieron la lista de clasificados y miré la lista de las mujeres que estaban fuera y sobre todo mujeres que la han luchado demasiado duro aquí. (Comunicación personal, 29 de septiembre, 2021)

Además, dentro de las personas que viven en las comunidades, se dieron situaciones de xenofobia y machismo hacia las personas participantes comunitarias, tal es el caso de esta persona participante en el momento que iba a ser elegida dentro de la asociación donde trabaja

P. P. 7. E. P. ¿cómo es posible que la van a elegir a ella, que es una nicaragüense como presidenta de acá?, si no sabe nada, ¿qué sabe de acá?, aquí tienen que poner a alguien, una persona tica y ojalá un hombre porque, porque ellos son los que saben cómo hacer, saben porque están en su país, saben a dónde ir, ven y escuchan y a un nica que le van a escuchar, que van a saber dónde ir y mucho menos ella dice que ni siquiera que es preparada. Y hablaba conmigo verdad, y personas nicaragüenses igual que yo, que en vez de decir: “ahh que bueno que la pusieron verdad, porque de los mismos de nosotros que se yo”, o sea a mí me dolió cuando con esas palabras que así de frente en la asamblea y estaba cuando me nombraron estaba uno del INDER, estaba ayudándonos en la asamblea. (Comunicación personal, 29 de septiembre, 2021)

Lo que han expresado las personas participantes anteriormente, demuestra que han vivido y así visualizado acciones de injusticia social, tanto de instancias externas a la comunidad, como por parte de personas que también viven en estas comunidades. Sin embargo, aunque son conscientes de derechos violentados, al preguntarles sobre el concepto y ejemplos de Derechos Humanos, además sus respuestas se grafican en la figura 287.

Conceptos	Ejemplos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• P. P. 7. E. P. Uno ya los conoce porque cuando estudia a uno se los dan pero como que a uno se le olvida eso que eso hay que hacerlo digamos y más que todo a veces es que le da miedo defenderlos porque la gente sabe que uno los conoce pero es que le da miedo defenderlos. (Comunicación personal, 29 de septiembre, 2021)</li> <li>• P. P. 4. E. P. menciona “Bueno, por lo menos tal vez medio conozco, pero no tengo palabras para explicárselas, digamos, el derecho humano, por ejemplo, el derecho humano es que no debemos ser maltratados, uno de esos digo yo, y este, debemos de tener derecho a todo lo que sea de beneficio para uno, yo creo que mas o menos eso es por ahí”. (Comunicación personal, 07 de octubre, 2021)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P. P. 3. E. P. Deay, la libre expresión, el derecho a ser libre, el derecho a tener salud, el derecho de ser escuchado, el derecho de ser apoyado, o sea, hay muchos derechos digamos. (Comunicación personal, 02 de octubre, 2021)</li> <li>• P. P. 8. E. P. ¿Como le digo?, que, si usted dice no, o si usted tiene una opinión, que su opinión también valga, como dijo mi papá, que usted no está pintado a la pared. (Comunicación personal, 08 de octubre, 2021)</li> </ul>

*Figura 288.* Conceptos y ejemplos de Derechos Humanos en los territorios transfronterizos. Elaboración propia a partir de las entrevistas a profundidad (2022)

Por lo anterior, si bien algunas personas realizan sus interpretaciones de lo que consideran son los derechos es pertinente abordar esta temática en las personas participantes comunitarias que asumen roles protagónicos y de transformación social en sus comunidades. considera que estas personas no tienen total claridad de qué son los Derechos Humanos. Por otra parte, es importante señalar que ninguna de las personas participantes hizo referencia al agua como un derecho, es decir, ningún participante mencionó que ahora cuentan con agua potable como derecho humano básico al cual todos y todas deben acceder, sino que al conversar con las personas participantes comunitarias, el agua se observa como una necesidad por suplir, que no han tenido y les ha costado lograr para todas las familias de sus comunidades.

Algunas de las personas participantes posiblemente por sus experiencias en los grupos organizados y el deseo de mejorar sus condiciones de vida, han obtenido conocimiento en Derechos, de manera que han gestionado acciones para defenderlos y esto ha generado que puedan ponerlos en práctica en los diferentes grupos comunitarios, compartiendo así sus conocimientos con el colectivo comunitario. Aunado a lo anterior, tampoco se menciona el derecho a la libertad de asociación, mismo que ha sido reconocido en el artículo 20 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y es un Derecho que ejercen al pertenecer a alguno de los grupos organizados y que, por medio de ello, han alcanzado grandes avances a nivel comunal.

Finalmente, tomando en cuenta todo lo expuesto con anterioridad, se observa la necesidad de la educación en Derechos Humanos, ya que esta permite desarrollar el conocimiento hacia los demás Derechos y la defensa de los mismos, así como también recordar la obligación del estado por proveer el bienestar para todos. Así lo menciona Pérez (2005)

En lo que se refiere a los derechos humanos, consideramos que un derecho clave es el derecho a la educación, ya que hace posibles otros derechos. Gracias a la educación, el sujeto tiende a desarrollar todas sus posibilidades. Sin embargo, no debemos quedarnos ahí, la sociedad también tiene la obligación de transformar esas posibilidades en relaciones efectivas y útiles. (p. 32)

A la vez, es importante concluir que, los Derechos Humanos significan más que leyes o declaraciones, oportunidades para interpretar la vida de una manera crítica en donde la injusticia no se normalice y se perpetúen las brechas sociales, es necesario provocar la capacidad de indignación ante estas injusticias sociales que ponen barreras para la participación plena y efectiva en sus comunidades. Así lo señala nuevamente la autora (Perez, 2005) al comentar:

Creo conveniente subrayar, en suma, que los Derechos Humanos no son los textos, ni los mecanismos que se violan o se olvidan con rapidez, son una escuela de vida, y nos enseñan a conservar en nosotros mismos la capacidad de indignarnos, pero de forma paciente y tolerante. (p. 38)

Por último, una persona participante menciona una frase oportuna que explica la forma de vida que han tenido por muchos años en sus comunidades: P. P. 10. E. E. “prácticamente las ayudas no llegan, entonces nosotros luchamos” (Comunicación personal, 23 de octubre, 2021).

Desde la visión planteada en las dinámicas de participación comunitaria que se propone desde la presente investigación, se especifica cómo las dinámicas conllevan una serie de realidades que las personas viven día a día en estas zonas transfronterizas. En la misma se nota la presencia desde la persona más joven (por ejemplo, los hijos de las personas participantes) hasta personas adultas que los une un mismo deseo: mejorar la comunidad.

Así pues, Borrego y Carrero (2008), postulan la participación comunitaria como un derecho que tiene todo ser humano y que a partir de sus habilidades y acciones sociales logran las metas propuestas, comentando lo siguiente,

Participación comunitaria: Pretende proporcionar la participación directa de madres y padres de familia; de los jóvenes; del adulto mayor, de los profesionales; de los trabajadores; de las comunidades en general; instituciones y organizaciones de la sociedad civil y el sector privado en el mejoramiento de la comunidad, a través de acciones concretas tales como: el progreso de las condiciones de la propia comunidad, mediante el apoyo directo de los agentes participantes: comunidad – agentes externos. (p. 63)

Participación que se complementa con las relacionales entre los miembros del grupo comunitario y la comunidad, debido a que se plasma en las dinámicas o tareas asignadas a cada persona y de esta manera se entretajan redes comunitarias socioeducativas, en las cuales el aprendizaje ocurre cuando las personas participantes accionan desde sus habilidades, necesidades e intereses y proponen proyectos para el bienestar de sus comunidades y para la convivencia social. Tal y como lo mencionan Badilla et al (2018)

La convivencia social implicaría el respeto, la igualdad de oportunidades y el derecho a la participación en la dinámica social de una comunidad. Un conglomerado social tendrá niveles de convivencia social en la medida en que se plasme en su devenir cohesión social, la integración social y la inclusión social. (p. 110-111)

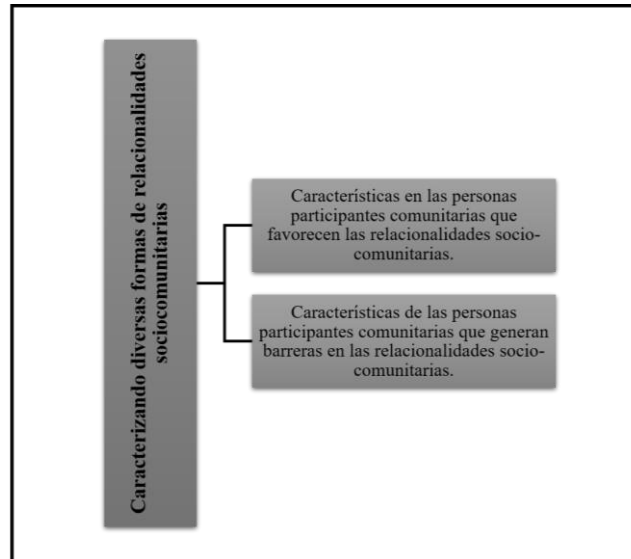
Reconocer el derecho a la participación en las dinámicas sociales comunitarias de la niñez, los hombres, las mujeres, en fin, todo ese conglomerado social, constituye la razón de ser de las comunidades, por esta razón se destaca desde esta categoría de análisis la necesidad de fortalecer ese sentido de pertinencia, en el marco del respeto, el reconocimiento de cada ser humano en igualdad y equidad de oportunidades.

Es a partir de lo narrado hasta este punto, en donde se construye la caracterización de las relacionalidades desde la participación comunitaria, de las cuales se amplían a continuación:

### **Caracterizando diversas formas de relacionalidades socio-comunitarias**

En el transcurso de la investigación se destacan y se desarrollan diversas características que tienen las personas participantes en las actividades que desarrollan para sus comunidades, en ese sentido, es necesario mencionar que la intención de esta categoría es caracterizar las diversas relacionalidades identificando aquellas características en las personas participantes comunitarias que favorecen las relacionalidades socio-comunitarias y situaciones que generan barreras, tensiones, preocupaciones en las relacionalidades socio-comunitarias. En la figura 289 se visualiza las subcategorías que se desarrollarán.





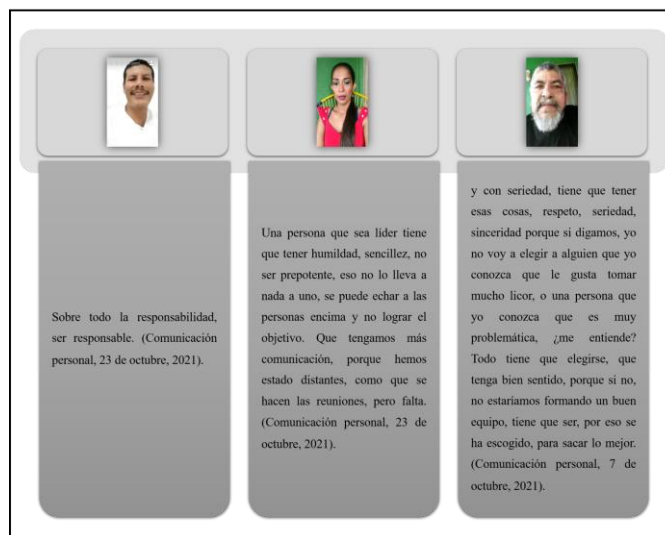
*Figura 289.* Categoría caracterizando diversas formas de relacionalidades socio-comunitarias y las subcategorías. Elaboración propia a partir de las entrevistas a profundidad (2022)

### **Características en las personas participantes comunitarias que favorecen las relacionalidades socio-comunitarias.**

Al dialogar con cada una de las personas participantes comunitarias sobresale que producto de lo vivido desde su historia de vida, así como las motivaciones por las cuales participan en el desarrollo de sus comunidades y las dinámicas que ejercen en sus grupos de trabajo, se construye la caracterización de las personas participantes comunitarias.

Por lo tanto, para poder especificar estas características es importante tomar en cuenta qué significa ser una persona participante comunitaria para ellos y ellas y su importancia dentro de la comunidad, así como las habilidades y/o valores que sobresalen de estas personas y benefician las labores que desempeñan en representación de sus comunidades. Al entrevistar a las personas participantes comunitarias, se destaca en sus respuestas que han creado un ideal de cómo deben ser las personas participantes comunitarias (los cuales nombran como “líderes comunales”) ya que consideran que son las personas encargadas de la innovación y la motivación, se reconocen como personas que guían el desarrollo de las comunidades donde habitan; estas apreciaciones surgen de la participación y aprendizajes que han construido a partir de la formación comunitaria de la

Guía Metodológica en la que actualmente se encuentran trabajando. En la misma línea, varias personas participantes plantean desde sus relatos algunas de esas características consideradas indispensables que deben poseer las personas “líderes comunales”. Además de dar a conocer su opiniones en la figura 290 y la figura 291, se recuperan sus voces y rostros, los cuales traen a la memoria historias de vida y experiencias en su participación comunitaria, se destacan algunas apreciaciones de cómo debe ser una persona líder comunal.



*Figura 290.* Opiniones de las personas participantes comunitarias acerca de una persona “líder comunal - 1”. Elaboración propia a partir de las entrevistas a profundidad. (2022)

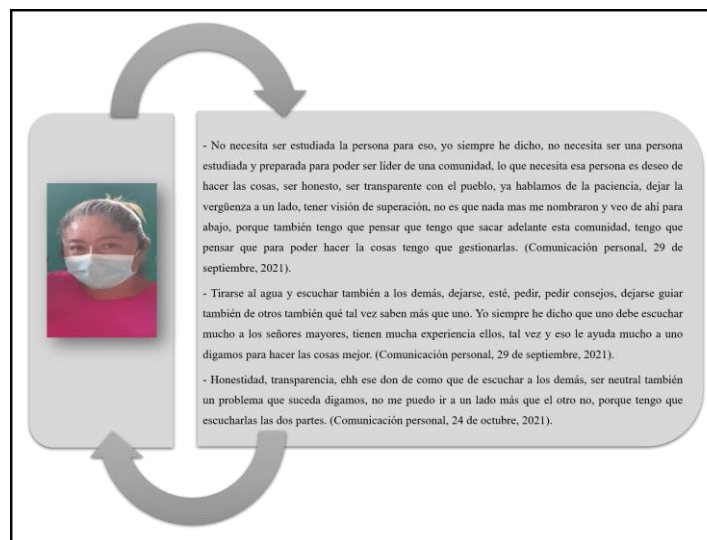


Figura 291. Opiniones de las personas participantes comunitarias acerca de una persona “líder comunal - 2”. Elaboración propia a partir de las entrevistas a profundidad (2022)

La información brindada anteriormente recalca que las personas participantes comunitarias se pueden identificar como aquellas quienes entre sus habilidades sociales presentan: alto sentido de responsabilidad con el objetivo de que todo salga de la mejor manera, deben ser ser *humildes* y *sencillos* en el trabajo que realizan, mantener una **comunicación asertiva** con los miembros del grupo comunal y con los habitantes y ser una persona *transparente*, que motive al equipo y con una *visión* en el desarrollo de la comunidad. Es importante destacar lo que plantea P. P. 15. E. E referente a la **visión y la capacidad de accionar** de las personas participantes comunitarias, ésta característica es trascendental para garantizar el logro de los objetivos de una red de personas que involucran a las comunidades y también a educadores sociales, así lo plantean Badilla, et al (2018)

Estas acciones que se desarrollan en las comunidades con las redes conformadas permiten diferentes experiencias, vivencias y aprendizajes que le dan sentido y significado a la presencia del proyecto y a la presencia de las personas que son parte de estas comunidades. (...) el aprendizaje en red está ligado a la dinámica de la vida, porque la vida misma es una red. (p. 116)

Además, una persona participante comunitaria puede ser cualquier miembro de la comunidad sin importar su condición económica, social, migratoria o religiosa, pero su participación se basa en los *deseos de gestionar proyectos para el bienestar de la comunidad y superación de la misma*. Así también, *la escucha* es una característica que se destaca, *la comunicación* con los demás miembros comunitarios es indispensable para guiar su participación, tomar acuerdos y decisiones importantes para la comunidad. En este caso, se retoma lo mencionado en la entrevista a profundidad y **estructurada** de la P. P. 7:



*Figura 292.* Opinión de las características presentes en una persona “líder comunal” o persona participante comunitaria. Elaboración propia a partir de las entrevistas a profundidad. (2022).

A partir de lo anterior, se destaca la información brindada por la persona participante comunitaria, esto debido a que señala que los altos niveles de preparación académica no son requisito para participar en grupos los comunales, porque existe mayor prioridad a otras habilidades sociales que son necesarias y sobresalen en la realización de su trabajo por la transformación de la comunidad. Por ello es sorprendente, vincular que las personas participantes comunitarias participantes de la presente investigación, no poseen altos niveles de escolaridad, sino que han desarrollado otras habilidades a partir de su participación comunitaria.

En estos procesos comunicativos como bien lo comenta la persona participante, es esencial *la escucha* y refiere a esa escucha de la experiencia que otras personas han tenido

y que pueden brindar consejos valiosos a estos procesos, asumir los desafíos y enfrentar los temores que muchas veces limitan esa acción de las personas en las comunidades, también se reitera la necesidad de tener visión de superación.

Aunado a lo anterior, las personas entrevistadas comentan que las personas que sobresalen en su comunidad son todas aquellas que se preocupan y luchan por transformar la realidad en la que viven. Consideran que deben ser personas sumamente *honestas, comprometidas*, que les interese *el bienestar común, con habilidades de liderazgo*, que brinde apoyo y estén pendientes de los demás. Estas personas se consideran importantes por el nivel de *compromiso* que han adquirido y que en ocasiones han tenido que asumir varios roles a la vez, en la dinámica de trabajo de los grupos comunales en los que se desempeñan. Así lo comenta también, P. P. 15. E. E.

De hecho que no es fácil porque hay momentos que tal vez uno planifica una reunión, que uno no llegó, el otro llegó y comienza aquello. A veces como que trata de decir: “ah, qué difícil”, pero no quedarse sino a seguir, porque esta es la lucha. Entonces son cosas que en realidad uno tiene que soportarlas y no porque uno sea participe de esto, sino para que uno o una comunidad salga adelante, creo que si nos ponemos delicados en estas áreas nunca llegaríamos a hacer nada. (Comunicación personal, 23 de octubre, 2021).

De acuerdo a lo anterior, *el sentido de responsabilidad* sobresale como un aporte importante en las relacionales sociocomunitarias y es a su vez parte indispensable de las habilidades que caracterizan a las personas participantes comunitarias. Así mismo, da a conocer situaciones que acontecen dentro de las dinámicas de trabajo, donde en ocasiones no se cuenta con la participación de todas las personas miembros, lo que tiende a ser desgastante y parte de lo que vive una persona participante en su quehacer comunitario, a la vez, recalca el hecho de que si da mucho énfasis a estos accionares de las personas miembros, podría dejar de trabajar para la comunidad y difícilmente alguna persona lo reemplace para continuar con las metas de las organizaciones comunales. Por otra parte, en lo referente al trabajo realizado en las comunidades la P. P. 6. E. P. menciona que

para mí es un orgullo la escuela de aquí porque yo trabajé bastante, mucha gente me quiere gracias a Dios y confían en mí, cuando yo los convoco y les digo, se va a hacer algo en la comunidad, la gente acude y todavía la gente cree en mí. (Comunicación personal, 7 de octubre, 2021).

Lo mencionado anteriormente, hace referencia a otra importante característica de las personas participantes comunitarias *el sentido de compromiso y de confianza*, tanto con los miembros del comité como con los habitantes de la comunidad. Además, destaca su satisfacción por uno de los logros alcanzados de los que formó parte, que a su vez se ha convertido en testigo de su compromiso por la comunidad, lo que posiblemente sea una de las razones por las cuales las personas de su comunidad creen en ella, en su trabajo, en sus intenciones.

Por lo tanto, las personas participantes comunitarias se encuentran en una posición de gran *responsabilidad*, su trabajo es observado por las personas de la comunidad y también por otras instituciones que se han vinculado a las comunidades tal es el caso del Proyecto de Pedagogía Social de la Universidad Nacional y ONG Agua Viva Serves, quienes han generado acciones que garantizan el acceso al agua a poblaciones excluidas y vulnerabilizadas socialmente. Siendo así, un modelo dentro de la comunidad y las siguientes generaciones, por los alcances que tiene y podrá tener un grupo comunal para el bienestar colectivo.

Así mismo, se destaca como característica, *la toma de decisiones y acuerdos* para el bienestar colectivo, reafirmado por la P. P. 7. E. P. que hace referencia mencionando lo siguiente:

(...) que si algo vamos a hacer tiene que uno informarse, porque si algo sale mal que no digan que fui yo la causante de eso, porque yo lo hice sola, si algo sale bien, bienvenido sea y algo sale mal que seamos todos los que carguemos con el muerto y yo pienso que toda organización debe hacer eso, no es que solo porque yo soy el presidente o nosotros somos la directiva, vamos a decidir por 100 personas, ¡jamás!, ellos nos pusieron ahí como cabeza para dirigir, no para que decidamos por todos, ¡jamás! (Comunicación personal, 29 de septiembre, 2021).

De acuerdo a lo expuesto por la persona participante comunitaria anterior, además, se puede afirmar la posición de responsabilidad en la que se encuentran las personas que integran los comités y el valor que significa para ellos representar a su comunidad, en donde buscan los medios para estar siempre informados en el caso de que surja una eventualidad y puedan afrontarlo con mayor tranquilidad. Mencionan que han creado nuevas habilidades para gestionar, para hablar con la comunidad y para coordinar funciones, reuniones y trabajo dentro de los comités. A manera de ejemplo, una de las personas participantes comunitarias menciona que:

P. P. 7. E. P.: la perseverancia en las cosas, si uno no se da por vencido, lucha y lucha, logra algo, no se cansa, tiene que ser usted perseverante en algo que uno quiere, y yo me sentía tan contenta porque era el beneficio para casi 300 familias, imagínese y bueno, la gente igual, contentísima. (Comunicación personal, 29 de septiembre, 2021).

A partir de lo que se ha expuesto, se destaca la *perseverancia* como característica en las personas participantes comunitarias al trabajar por diferentes objetivos, así como también da a conocer el sentir de las personas de la comunidad con respecto a los logros, que los hace sentir muy alegres. Es a partir de lo desarrollado que dentro de la caracterización de las relacionalidades, es indispensable tomar en cuenta cómo se implementan las relacionalidades desde sus propias vivencias entre los miembros del grupo comunal y los habitantes de la comunidad.

La figura 293, muestra las principales características identificadas por las personas participantes comunitarias que conforman diversos grupos comunales, estas características favorecen las relacionalidades socio-comunitarias y son deseables en los equipos de trabajo. Entre las habilidades que se destacan:



*Figura 293.* Características de las personas participantes comunitarias. Elaboración propia a partir de las entrevistas a profundidad. (2022)

Asimismo, las personas participantes manifiestan que tienen sueños y deseos de que cada día sus comunidades cuenten con mejores condiciones, por esa razón han ideado distintas estrategias para lograr tener los fondos suficientes y sobre todo, encontrar apoyo de instancias que les permita llevar a cabo las metas en medio de tantas barreras, principalmente por el lugar donde habitan, como ellos lo indican “la tierra de nadie”. Igualmente, dentro de la información brindada se hace referencia a las relacionalidades entre personas participantes de comités comunitarios, en estas relacionalidades se describen las formas en la que interactúan las personas participantes comunitarias siendo actores sociales en sus comunidades. Estas interacciones favorecen la toma de decisiones, de expresión de opiniones, de participación voluntaria, de aprendizaje en conjunto, de búsqueda de estrategias para el alcance de las metas, resolución de conflictos y del impacto que sus trabajos generan en la comunidad.

Las personas participantes comunitarias, mencionan que entre ellos “se llevan bien” haciendo alusión de que tienen una buena relación, así mismo, mencionan que se toman en cuenta las opiniones de todas las personas participantes para llegar a acuerdos sobre los proyectos planteados. Esto conlleva a conocer, aprender y ser consciente de que como el pertenecer a un grupo comunitario, puede ofrecer aprendizajes y habilidades que, al



obtenerlos, permite mejores relaciones, avances y aprendizajes entre las personas participantes y la comunidad como beneficiaria.

Por otro lado, así como existen características que favorecen las relacionalidades socio-comunitarias y proporcionan habilidades sociales para las personas participantes y las demás personas de la comunidad como agentes beneficiarios; se encuentran elementos dentro de las dinámicas de trabajo y participación que crean barreras para las relacionalidades socio-comunitarias, las cuales se amplían en la siguiente subcategoría.

### **Características de las personas participantes y comunidades que generan barreras en las relacionalidades socio-comunitarias.**

Como se mencionó anteriormente, las personas participantes comentan algunas situaciones que se presentan desde su trabajo comunitario y generan barreras, preocupaciones y tensiones en las relacionalidades socio comunitarias, estas tienen que ver con situaciones de exclusión y de poco compromiso de la comunidad por integrarse en los comités existentes o en su construcción.

Se puede aclarar que las barreras en las relacionalidades comunitarias apuntan a la poca disposición de las personas de las comunidades por pertenecer a los comités, ya que varias personas participantes comunitarias han ofrecido a las personas de la comunidad ser parte de algún grupo organizado, sin embargo, mencionan que los mismos le agradecen por tomarlos en cuenta pero no pueden tomar ese compromiso porque tienen responsabilidades personales, como el cuidado de sus hijos, el cumplimiento en su lugar de trabajo o porque consideran que no saben cómo poder llevar a cabo el trabajo dentro de los grupos comunitarios.

Otro aspecto que sale a relucir como barrera es el poco apoyo que se brinda a estas comunidades transfronterizas por parte del gobierno nacional y los gobiernos locales en específico. Con respecto a lo mencionado por las personas participantes comunitarias, consideran que los lugares donde ellos habitan son excluidos y son invisibilizados, o viven en “tierras de nadie”. Lo anterior se puede evidenciar según lo menciona la P. P. 3. E. P.

Hay muchas cosas que yo quisiera realizar, pero el problema de la asociación de desarrollo es que, si tiene muy poca ayuda porque el salón está dentro de la milla

fronteriza, eso es algo que nos ha imposibilitado hasta de recoger fondos, ferias, bingos, todas esas cosas no se pueden hacer, entonces en otras palabras estamos como amarrados de manos, las posibilidades son pocas las que tenemos. (Comunicación personal, 02 de octubre, 2021).

Por consiguiente, dentro de las barreras existentes en las relacionalidades comunitarias se demuestra que el poco apoyo por un gobierno local puede provocar el limitado desarrollo que tienen las comunidades en zonas más alejadas de las ciudades céntricas. Situación que para las personas participantes es decepcionante porque desean realizar muchas actividades con el objetivo de transformar sus comunidades para el beneficio de todos. Asimismo, de lo poco que los habitantes tienen en sus comunidades, lo han construido con mucho esfuerzo, compromiso y amor para el bienestar de todos, pero se les ha obstaculizado la aprobación de los permisos correspondientes como la obtención de fondos necesarios para lograr construir lo que se necesita, estos beneficios son negados en su mayoría por las entidades gubernamentales.

A partir de ello, la exclusión de las comunidades genera la falta de recurso económico para la construcción de proyectos de ocio y recreación, para el mejoramiento de los caminos y para la construcción de servicios como farmacias, supermercados, panaderías, cajeros automáticos, tiendas comerciales, entre otros. Esto porque cabe la posibilidad que se les dé más prioridad a aquellas comunidades más pobladas o céntricas para el mejoramiento, así lo menciona P. P. 10. E. P., sobre el mal estado de las carreteras y el poco apoyo para realizar los trabajos necesarios para el mejoramiento de las mismas:

yo ahí sacó videos o con mi esposo salimos en la moto y sacamos videos de como están las calles y vieras aquí siempre ha pasado, ha pasado ese problema de que yo digo de que este es un pueblo tan olvidado, porque vieras las calles están pésimas. (Comunicación personal, 07 de octubre, 2021).

Además, la siguiente P. P. 7. E. P. ejemplifica desde su realidad por qué en estas comunidades transfronterizas se les dificulta la solicitud de permisos al no tener legalizadas sus tierras, por lo cual, menciona lo siguiente:

entonces nosotros estamos acá así, sólo como una posesión, no tenemos un

documento legal de la tierra ni nada, cualquier cosa que nosotros queramos hacer, depende tenemos que tener un permiso del INDER para poder hacerlo, todavía no podemos optar por un bono de vivienda, todavía no podemos, decir, por ejemplo, los permisos para pulperías no lo dan ni el Ministerio de Salud, ni la muni, porque no hay nada legal digamos que tengamos nosotros. (Comunicación personal, 29 de septiembre, 2021).

Esto debido a que las mismas entidades de los gobiernos locales no brindan los permisos necesarios para cumplir o solventar las necesidades a nivel comunal y familiar, y no les informan las razones del por qué los permisos no son aprobados. Sin embargo, por lo que comenta P. P. 10. E. E. comenta que, en una comunidad, por aparentes razones de interés por parte de la municipalidad, se ven más beneficiados en el desarrollo de la misma, producto de que una persona que labora en esta institución cuenta con una propiedad en esa comunidad, lo que deja claro los ambientes sociopolíticos en estas comunidades.

si viene gente, vieras como caminan ahí, pero vaya a la municipalidad a ver si le ayudan, estas calles están terribles, dicen que la calle de Cachito está mejor, yo hace mucho que no camino, pero dicen que esas calles están mejor porque prácticamente todos esos terrenos se ven ahí, son del alcalde, entonces cada quien jala pa' su saco. (Comunicación personal, 29 de septiembre, 2021).

Sin embargo, P. P. 8. E. P. reafirma el mal estado de los caminos de las comunidades transfronterizas y la ausencia del apoyo de los gobiernos locales para el desarrollo de los mismos, mencionando que:

Bueno, no, los caminos están en mal estado, pero porque están en muy mal estado, porque la Municipalidad no, aunque uno vaya a ver, le dicen no hay presupuesto, ya ese presupuesto ya se lo llevaron y como no hay ahorita un comité de caminos, entonces no le ponen interés, es más, ni la municipalidad ni vienen a ver cómo están los caminos. (Comunicación personal, 8 de octubre, 2021).

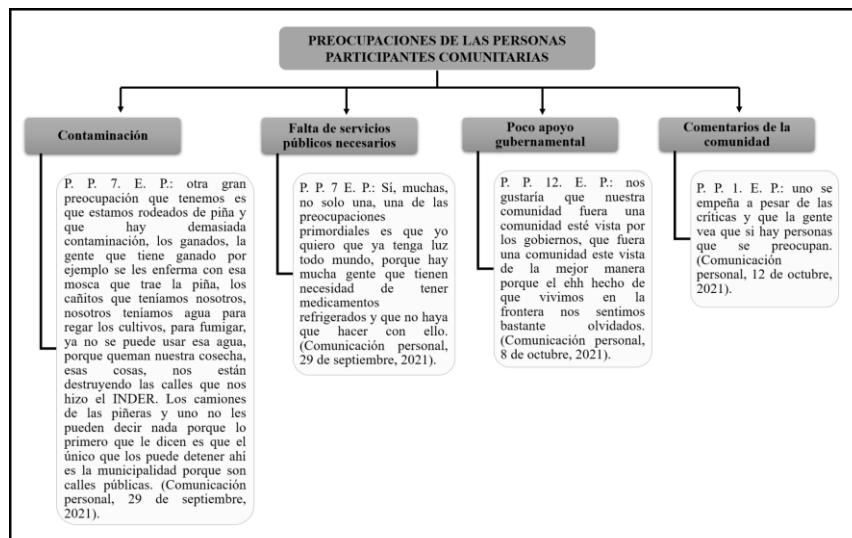
Con respecto a lo mencionado, se enfatiza que parte de las barreras presentes en las relaciones comunitarias se percibe la corrupción en estas comunidades, en donde las personas con un rango importante en las comunidades apoyan y benefician ciertos sectores

para transformarlo.

Dado a lo anterior, los niveles de vulnerabilidad social y la inequidad hacia las comunidades donde viven las personas participantes comunitarias, se mantiene o aumenta, ya que las necesidades poco a poco se van enlistando y en Costa Rica el apoyo gubernamental es brindado de manera centralizada, tanto a nivel nacional como local. En vista de ello se propicia el interés por la participación de las personas participantes comunitarias con el fin de gestionar lo que sea necesario para el desarrollo y transformación de sus comunidades, siempre buscando el bien y calidad de vida para todos, ya que se han visto como únicos responsables de generar cambios.

Así también, se da a conocer por las personas participantes comunitarias, aquellas preocupaciones que mantienen a partir de las realidades que se viven en las comunidades, estas son: la inseguridad en cuanto a robos, violencia, vandalismo; así como la poca asistencia de todos los miembros de los grupos comunales en las reuniones y en ocasiones se deben tomar decisiones muy importantes dentro del mismo, el poco apoyo gubernamental, la falta de seguimiento a los proyectos propuestos, así como el cuidado que se requiere tener en los recursos naturales. Por último, se muestran tensos por lo que las personas de la comunidad comentan hacia las acciones que ellos ejecutan como personas participantes de grupos comunitarios, en los que en ocasiones se les trata como “los sapos de la comunidad”.

La figura 294 muestra las preocupaciones que las personas participantes comunitarias comentan



*Figura 294.* Preocupaciones de las personas participantes comunitarias en su realidad comunitaria. Elaboración propia a partir de las entrevistas a profundidad (2022)

Dichas preocupaciones y tensiones han afectado de una u otra manera las relacionalidades comunitarias de las personas participantes quienes desean transformar desde sus habilidades la realidad de la comunidad para el bienestar de todos. Sin embargo, predominan las preocupaciones por el poco apoyo gubernamental y la invisibilización al estar en zonas transfronterizas.

Así pues, otras de las acciones que genera barreras en las relacionalidades socio-comunitarias, es que en la mayoría de los grupos organizados se cuenta con 6 personas miembros y de estas la participación es variable, algunas veces logran la presencia de todos los que conforman el equipo, en otras, mencionan que se cuenta con poca asistencia. Para lo cual, varias de las personas participantes especifican cuáles son las formas en cómo se relacionan y se toma en cuenta la información comentada por todos, en donde mencionan que:

P. P. 3. E. P.: Ah no no, ahí todos los tomamos en cuenta, ahí si nos reunimos los 5 o 7, cuando se hace cuorm y todo estamos de acuerdo de una decisión, todos la tomamos y si no, no se toma el acuerdo, pero gracias a Dios, los temas que se llegan ahí a tocar y a acordar todos son acordados porque vamos en una sola línea de cual es el objetivo que queremos. (Comunicación personal, 2 de octubre, 2021).

Otro de las personas participantes comunitarias, hace alusión sobre la participación irregular de algunas personas miembros para reuniones y demás actividades propuestas, comentando que:

P. P. 4. E. P.: yo entré en la junta y no todos digamos se presentan o se interesan por hacer algo, yo he buscado un compañero que yo siento que ese nos puede ayudar pero no, otros tampoco, siempre hemos andado 4 y somos 5, solo 4 nos hemos interesado en una reunión, en todo lo que tiene que ver verdad, porque siempre hay uno que siempre se nos ausenta. (Comunicación personal, 7 de octubre, 2021).

Además, se menciona que las personas encargadas de cubrir el puesto de presidente de las asociaciones, comités o juntas directivas, se encuentran cansadas; las razones por las que consideran lo anterior, es porque presentan tareas de gran responsabilidad, tales como: la gestión de proyectos, afrontar situaciones complejas que surja en el grupo comunal, convocar a reuniones y llevar los puntos a tratar en cada de ellas, darle seguimiento a cada proyecto, luchar con la indisposición de las personas de la comunidad y asumir sus funciones y tienen que enfrentar los comentarios mencionados por los demás habitantes de la comunidad que en ocasiones no son positivas. En la figura 295 se exponen desde la vos de las personas participantes comunitarias mencionadas anteriormente,

ASUMIR FUNCIONES	POCA PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD	AFRONTAR SITUACIONES COMPLEJAS	COMUNICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• P. P. 7. E. P.: la cosa es que estoy de líder acá como desde el 2012 para acá y estoy cansada. (Comunicación personal, 29 de setiembre, 2021).</li> <li>• P. P. 7. E. P.: a veces es duro, a uno como presidente se le encargan muchas cosas, porque la mayoría de cosas le toca a uno y también recan uno cosas cuando no pasan, la gente le echa los cargos a uno y uno lo único que tiene es llenarse de paciencia. (Comunicación personal, 29 de setiembre, 2021).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P. P. 11. E. P.: Lo mejor sería meter más gente pero es lo que más nos cuesta, nadie quiere ayudar sacar su tiempo ni le gusta trabajar en comité. (Comunicación personal, 18 de marzo, 2022).</li> <li>• P. P. 3. E. P.: no, hemos estado porque la gente casi no le gusta participar en proyectos de así de comité de camino, porque son muy quitados para colaborar, digamos, uno como líder de la comunidad, con ganas de que haya un mejor desarrollo hemos andado tocando puertas, hemos sacado 4 proyectos buenos. (Comunicación personal, 2 de octubre, 2021).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P. P. 2. E. E.: Pues, así como conflictos, siento que no. Tal vez ciertas situaciones ahí con alguien, digamos, que tal vez le vayan a cortar el agua y no le gustó o qué sé yo. (Comunicación personal, 23 de octubre, 2021).</li> <li>• P. P. 8. E. E.: Todos somos seres humanos y cometemos errores, pero a veces se necesita más comunicación y unión para que las cosas vayan bien. (Comunicación personal, 23 de octubre, 2021).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P. P. 7. E. P.: Yo pienso que así tiene que ser siempre y eso se lo he dicho yo a los compañeros, a mí si algo no me gusta, por ejemplo que diga un compañero, no, hagámonlo y ya, no, es que no tiene que ser así, ahí a veces hemos tenido problemillas con algunos del comité, porque él siempre ha sido de, cuál es esa cosa de darle largas a algo pudiendo darle ya, yo les digo, no, es que no es así, nosotros tenemos que consultarle a la gente primero y que la gente sea la que diga si o no, porque por ellos estamos ahí, entonces, ¿Cómo vamos a pasar por encima del pueblo?, no, no podemos. (Comunicación personal, 29 de setiembre, 2021).</li> <li>• P. P. 8. E. P.: Nos reunimos y ahí llegamos a acuerdos. Bueno, en el primer comité de donde yo estaba no era como muy buena la comunicación, porque habían unos inconvenientes ahí que para que mencionarlos, pero vieras que gracias a Dios, este otro comité ahora se unió, se hizo uno solo y ahí estamos, echando para adelante, pulseándola. Y si, hemos estado haciendo reuniones y poniéndonos de acuerdo en cosas que faltan. Se hizo un grupo y por medio de ese grupo, ahí estamos recordando, que bueno "recuerden que tal día quedamos en reuniones para el, eh, para ir a pintar allá", digamos el pozo. Entonces por ahí, si alguno se le olvidó, que se recuerde. (Comunicación personal, 8 de octubre, 2021).</li> </ul>

Figura 295. Voces de las personas participantes comunitarias quienes tienen el puesto de presidente. Elaboración propia a partir de las entrevistas a profundidad. (2022).

Esto los lleva a tomar la decisión de cambiar su puesto o desistir, dándose cuenta de que las tareas o el trabajo dentro de los comités no siempre se dan de forma equitativa y son ellos los encargados de sobrellevar todo lo referente al desarrollo de la comunidad, con toda la carga que se distingue en las racionalidades del comité.

Todo lo mencionado anteriormente, se resume en lo argumentado por Úcar (2016)

La democracia, la participación y la concientización son factores indispensables como contexto, metodología y contenido de cualquier proceso de acción comunitaria o socioeducativa que pretenda ayudar a las personas a empoderarse. Todos estos elementos se hallan densamente entrelazados en las interacciones socioeducativas que constituyen las relaciones socioeducativas y el trabajo comunitario. (p. 27)

Así pues, se demuestra como desde las racionalidades comunitarias presentes en las zonas transfronterizas de la Zona Norte - Norte del país y lo mencionado por el pedagogo social, en la participación comunitaria, factores como la democracia, donde se evidencia la lucha de las personas para obtener ayudas o apoyo para visualizar y aportar al progreso de la comunidad, de igual manera, otro factor importante de mencionar es el hacer conciencia sobre las habilidades que poseen y las necesidades urgentes de las comunidades. Por lo cual, estos tres factores indispensables y más están entrelazados posibilitando el empoderamiento de los miembros de los grupos comunales como también a los habitantes que ayudan a las racionalidades socio comunitarias y al trabajo comunitario.

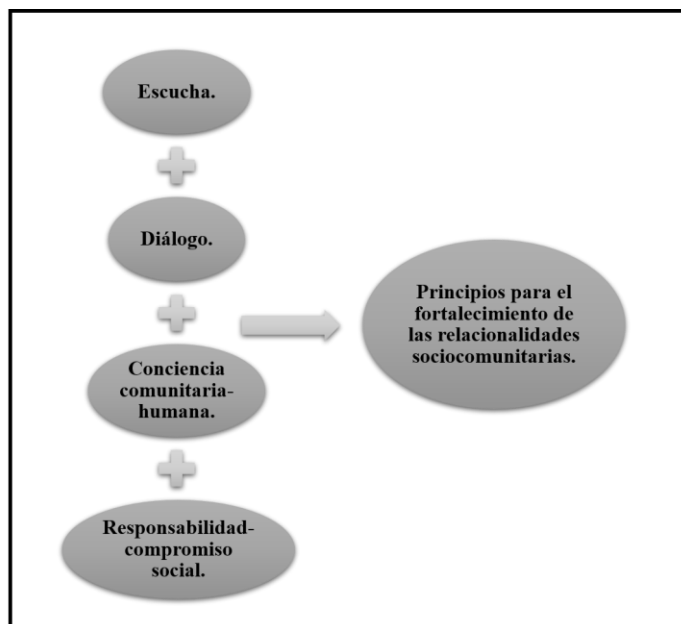
En definitiva, al crear una caracterización de las personas participantes comunitarias trae consigo como las relaciones comunitarias, son indispensables en la Pedagogía Social, porque estas proveen el diálogo y la comunicación entre los involucrados, para así enlistar los cambios que necesita la comunidad y postular los proyectos que sean necesarios para alcanzarlos. De esta manera, Úcar (2016) menciona que

Las relaciones humanas son tan esenciales en la pedagogía social que esta última ha sido caracterizada como una “pedagogía de la relación” y hay autores que afirman que la característica esencial de la pedagogía social es, precisamente, el uso consciente de las relaciones. (p. 39)

Para concluir, a lo largo de la investigación se ha planteado varias características presentes en las relacionalidades y aprendizajes sociocomunitarios desde la visión de las personas participantes comunitarias de las zonas transfronterizas, esto con el fin de plasmar los principios para el fortalecimiento de dichas relacionalidades, siendo esta la siguiente categoría.

### **Principios para el fortalecimiento de las relacionalidades socio-comunitarias**

Durante el desarrollo de esta área de investigación, se han destacado aportes muy importantes que han mencionado las personas participantes comunitarias en las dinámicas de trabajo en los grupos organizados. Estos aspectos, se catalogan como acciones de beneficio para las relacionalidades entre participantes para el logro de las diferentes metas que se han propuesto para la mejora de sus comunidades. Se han formulado como principios para fortalecer las relacionalidades, es decir, la interacción entre los actores sociocomunitarios sobre los cuales se ha caracterizado en este escrito. Los cuales se exponen a continuación:



*Figura 296.* Categoría de principios para el fortalecimiento de las relacionalidades socio-comunitarias y las subcategorías. Elaboración propia a partir de las entrevistas a profundidad. (2022)

**Escucha.**



Este principio ha sido creado con la intención de destacar la importancia que tiene la escucha dentro de los grupos comunitarios. Las personas participantes comunitarias se reúnen para tomar acuerdos, compartir aprendizajes, expresar preocupaciones o noticias de la comunidad, así lo han comentado, es por ello que se destaca la escucha entre las acciones que se realizan entre la convivencia de las personas participantes comunitarias.

La escucha va más allá de percibir sonidos, la escucha desde este enfoque permite comprender la diversidad de voces, de pensamientos, de entender al otro. Cabe mencionar, que el escuchar se considera fundamental para las personas participantes comunitarias, así lo menciona P. P. 11. E. E. “sí veo algo bonito y creo que nos lo sirve a nuestra comunidad, lo comunico a mis compañeros, el escuchar, el ver, son cosas fundamentales en mi vida.” (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021)

Como lo destaca el dato anterior, es significativo entre lo que se vive en los grupos comunitarios. En la misma línea, expresa la siguiente persona participante

P. P. 7. E. E.: tirarse al agua y escuchar también a los demás, dejarse, esté, pedir, pedir consejos, dejarse guiar también de otros también qué tal vez saben más que uno. Yo siempre he dicho que uno debe escuchar mucho a los señores mayores, tienen mucha experiencia ellos, tal vez y eso le ayuda mucho a uno digamos para hacer las cosas mejor. (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021).

Es necesario subrayar la importancia de la escucha, como lo menciona la persona participante, en la escucha se halla la sabiduría, la experiencia, el consejo, guía, el aprendizaje. La escucha permite comprender las diferentes opiniones y realizarlo de una manera respetuosa, con la intención de entender verdaderamente y no sólo para responder. ¿A quiénes se hace referencia a “los demás”? se refiere a las personas de alrededor, al colectivo que acompaña el caminar en sus trabajos comunitarios. La escucha requiere de disposición y atención para que surja realmente la comprensión, así lo menciona Freire (2004)

Escuchar es obviamente algo que va más allá de la posibilidad auditiva de cada uno. Escuchar, en el sentido aquí discutido, significa la disponibilidad permanente por parte del sujeto que escucha para la apertura al habla del otro, al gesto del otro, a las

diferencias del otro. Eso no quiere decir, evidentemente, que escuchar exija que quien realmente escucha se reduzca al otro que habla. Eso no sería escucha, sino autoanulación. La verdadera escucha no disminuye en nada mi capacidad de ejercer el derecho de discordar, de oponerme, de asumir una posición. Por el contrario, es escuchando bien cómo me preparo para colocarme mejor o situarme mejor desde el punto de vista de las ideas. Como sujeto que se da al discurso del otro, sin prejuicios, el buen escuchador dice y habla de su posición con desenvoltura. Precisamente porque escucha al otro, su habla discordante, afirmativa, no es autoritaria. (p. 37)

Como lo menciona la cita anterior, la escucha no quiere decir que diferir no sea permitido, sino que permite la capacidad de fundamentar mejor las ideas y criterios sobre diferentes temas, de manera que esto le permite fluir y dar a conocer a las demás personas su opinión con libertad. Es por estas razones que se propone como principio en las relacionalidades, pues brinda la habilidad de la escucha, para comprender la diversidad de pensamiento tanto en el colectivo comunitario, como fuera de él, de manera que posibilite la capacidad de pensar también, de manera crítica sin que esto se convierta en autoritarismo, ya que la escucha permite que el otro como sujeto pensante, comunique. Según Freire (2004) expresa que

La importancia del silencio en el espacio de la comunicación es fundamental. Él me permite, por un lado, al escuchar el habla comunicante de alguien, como sujeto y no como objeto, procurar entrar en el movimiento interno de su pensamiento, volviéndome lenguaje; por el otro, torna posible a quien habla, realmente comprometido con comunicar y no con hacer comunicados, escuchar la indagación, la duda, la creación de quien escuchó. Fuera de eso, la comunicación perece. (p. 36)

Escuchar implica silencio, genera pensamiento y conoce a los demás como sujetos, sujetos que tienen voz importante. La escucha es permitir la comunicación. Esto beneficia las relacionalidades de las personas participantes comunitarias, porque se dan a conocer para construir en la diversidad de pensamientos, en la comunicación, en el pensamiento, en fundamentar para que luego haya diálogo, el cual se explicará seguidamente.

## **Diálogo**

Entre las acciones que se vivencian en las dinámicas de los grupos comunitarios, se da el diálogo, tal y como lo expresa P. P. 8. E. P. “Diay, primero en el comité hablándolo así, yo si no estoy de acuerdo en algo, yo se los haga saber a ellos y les digo vean, a mí me parece que mejor se puede hacer de esta forma, ve. También respeto mucho la opinión de los demás, si ellos tienen otra opinión y yo tengo otra, yo le respeto la opinión de ellos, ¿ves?” (Comunicación personal, 08 de octubre, 2021)

Por lo anterior, se puede identificar que el diálogo es parte de las formas de comunicación dentro de los grupos comunitarios. Es el paso siguiente después de lograr una verdadera escucha, ya que la misma permite que al comprender, se brinden opiniones que enriquezcan las ideas y solidifique las decisiones. Dentro de los comités o demás grupos comunitarios organizados, el diálogo permite también la participación de todas las personas de las comunidades, en relación a las propuestas, a las soluciones, a los acuerdos y a la formación que se les brinda en cuanto al manejo del recurso natural, agua.

Así lo da a conocer P. P. 7. E. P.:

algo que hemos tenido es que nosotros, algo que vamos a hacer lo discutimos entre el comité, si llegamos a un acuerdo, nunca hacemos algo si no lo contamos primero en la asamblea, no porque somos la dirigencia del comité vamos a decirle al pueblo, no, lo discutimos. Lo aprobamos nosotros como directiva y luego convocamos a la gente para contarles lo que estamos pensando hacer, y si ellos la mayoría vota y decide que se va a hacer, se hace, sino no se hace, así lo hemos trabajado siempre. (Comunicación personal, 29 de septiembre, 2021)

De acuerdo con lo mencionado anteriormente, el diálogo busca exponer ideas y pensamientos, no con el objetivo de ganar o perder, sino de llegar a acuerdos donde exista la comprensión entre sí y aprendizaje a partir del error. Según Bohn (1997) sobre el diálogo, expone que:

En el diálogo no se trata de obtener más puntos ni de hacer prevalecer una determinada perspectiva porque, cuando se descubre un error, todo el mundo sale ganando. El diálogo es un juego al que podríamos calificar como «ganar-o-ganar» (a diferencia de lo que ocurre en la discusión, un juego del tipo «yo-gano-tú-pierdes»). Pero el hecho es que el diálogo es algo más que una participación común en la que no estamos jugando contra los demás sino con ellos. (p. 30)

Es decir, el diálogo es la interacción profunda en la que se da la comunicación de manera recíproca e intencional, con respeto y libertad de pensamiento; por esta razón se destaca como principio dentro de las relacionalidades, ya que se da en la interacción de las personas en los grupos comunitarios en donde se comparte contenido común.

“El verdadero objetivo del diálogo es el de penetrar en el proceso del pensamiento y transformar el proceso del pensamiento colectivo.” (Bohn, 1997, p.33)

### **Conciencia comunitaria-humana.**

A partir de la escucha y el diálogo, se construye una conciencia que se basa en la reflexión crítica, en la manera de tener preocupaciones que permitan motivar hacia el desarrollo de la comunidad, de reconocerse protagonistas de transformaciones sociales, mucho de lo que se ha realizado en ellas, ha surgido desde el arduo trabajo y compromiso, esto no se logra sin antes haber generado conciencia de lo que se necesita mejor y las maneras de hacerlo posible.

Por consiguiente, la participación comunitaria mantiene una conciencia significativa en su vida, porque les permite plantear objetivos para visibilizar una mejor calidad de vida para los ciudadanos y refleja los valores de cada uno de ellos y ellas. Dentro de esta conciencia comunitaria y humana se refleja un sentimiento de lucha por lograr cambios, mismos que lo comparten con su comunidad, haciendo posible que se puedan reconocer a sí mismo para asumir tareas, como a la comunidad en su totalidad para indagar cuales son las necesidades que ella demanda.

En este caso, la P. P. 7. E. P. refleja cómo la conciencia comunitaria cala en las personas participantes y realizan grandes esfuerzos para poder visibilizar sus derechos,

obtener apoyo para el desarrollo comunitario y la transformación del pensamiento social colectivo, tal es el caso de la experiencia de una de las mujeres participantes comunitarias, que realizó una lucha -así lo hace saber-, cuando en su comunidad estaban realizando desalojos de manera inhumana por habitar uno de los territorios transfronterizos y buscó ayuda en la Asamblea Legislativa, quedándose hasta altas horas de la noche hasta ser atendida y poder regresar con respuestas al territorio donde se encontraban las demás personas interesadas en vivir en este territorio. Así lo describe a continuación

Me dicen, mira ya van a ser las 3:00, bueno, si ustedes se quieren ir pues váyanse pero yo no me voy, aquí me quedo, si me tengo que plantar aquí en el plenario, hay un área ahí donde se meten los diputados a reunirse y ahí me voy hacerme yo en la puerta y alguno me tiene que escuchar y los compañeros se vienen y me dejan allá, me dejan a mí, yo solita ahí, vieras que decepción me dio, o sea, me dio una tristeza que lo que me dio fue por llorar, no tanto porque ellos me habían dejado, sino porque yo decía, ¿Cómo me voy a ir yo de aquí sin saber nada, sin hablar con nadie? (Comunicación personal, 29 de septiembre, 2021)

Ese compromiso profundo devela la participación comunitaria, tal y como lo plantea Betto esa que busca “ (...) la formación de conciencia crítica y de ciudadanos militantes comprometidos con la transformación social” (2015, p.5)

Por otro lado, una de las personas participantes comunitarias, hace referencia a la conciencia que como impulsor de la transformación social ha adquirido a partir de los aprendizajes brindados por la UNA y que con propiedad de lo que sabe, lo comparte a su comunidad, mencionando los siguiente

P. P. 12. E. P.: se ha buscado la mejor manera reformar verdad, (...) algunos detalles, algunas acciones conforme el aprendizaje verdad, que hemos venido teniendo por parte de la Universidad, por parte de los profesores que definitivamente y profesores y alumnos han sido un apoyo, este han sido la verdad una enseñanza para nosotros y yo creo que eso nos ha ayudado a valorar nosotros y a llevar un criterio más hacia la comunidad para que ellos vean verdad, que hay una formalización y que hayan acciones que ellos mismos las han visto que las hemos

llevado a cabo de la mejor manera verdad, para poder solucionar dichos casos, como económicos, como realmente fluidos de agua, este y más atención verdad hacia ellos. (Comunicación personal, 28 de febrero, 2022)

Como resultado de lo anterior, las personas participantes comunitarias manifiestan de diversas maneras como han logrado tomar conciencia comunitaria, dándose cuenta de sus capacidades o habilidades sociales y organizacionales que proporcionan una mejora en su comunidad, dejando de lado el pensamiento y el bienestar individual e involucrándose como comunidad, es decir, en su sentir predomina la colectividad y la pertenencia a la comunidad. Así mismo Miranda (2015), plantea

Nos referimos a consciencia comunitaria por “darse cuenta” de sus propias características, de sus fortalezas y las áreas de mejora, de conocer y constituir su propia identidad, saber que uno existe como comunidad, se es parte de ella y se puede contribuir. Como se observa, se antepone el ser social al ser individual. Luego, se hace explícito que pertenecemos a una comunidad, que somos interdependientes, que unos a otros satisfacemos nuestras necesidades y, que el apoyo y trabajo de uno, ayuda al otro. (p. 406)

Sin embargo, la conciencia surge a partir de la autodeterminación y el autoconocimiento de las personas participantes, misma que se puede crear aunado al principio anterior, a partir del diálogo con las personas que forman los grupos comunales y los habitantes de sus comunidades. En este caso Bohn (1997) nos afirma que

Consecuentemente, es posible que se despierte un tipo diferente de conciencia, una conciencia participativa aunque, de hecho, la conciencia siempre que sea capaz de reconocerse y asumirse libremente como tal. Entonces todo fluirá entre nosotros y cada participante compartirá y participará del significado del grupo. Esto es lo que yo denomino un auténtico diálogo. (p.56)

Es decir, la conciencia comunitaria-humana permite despertar a una relación social profunda que elimina en muchos casos fronteras, egos, intereses individuales para darse a otras personas, se construye al escuchar las preocupaciones que existen en la comunidad y al dialogar con cada una de las personas, lo que permite que en las relacionalidades y

aprendizajes sociales se promueva la percepción de sus habilidades, las cuales las asumen con gran responsabilidad y compromiso social, siendo esta el último principio que se desarrolla en la presente categoría de análisis.

***Responsabilidad-compromiso social.***

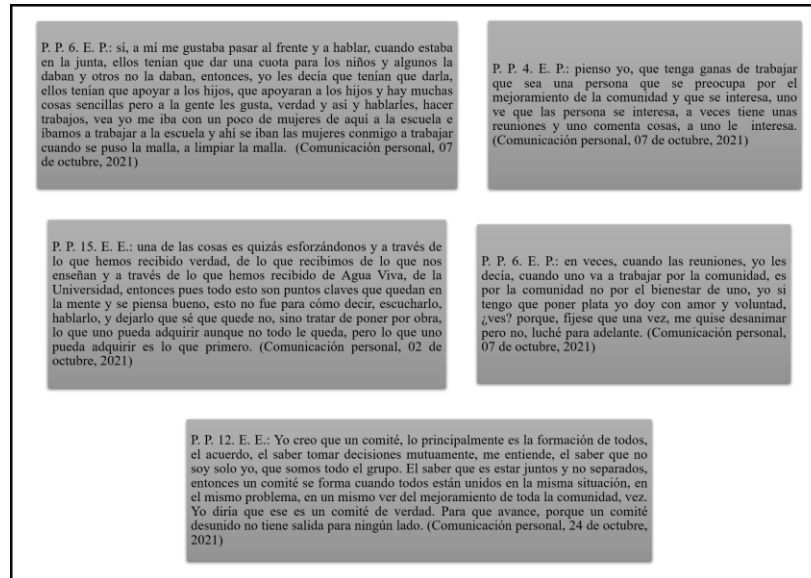
Y es que los tres principios anteriores, se ven puestos en práctica por medio de la responsabilidad y el compromiso social, la acción, la conciencia no neutra sino transformadora, capaz de organizar un grupo de personas y lograr avances en conjunto. La conciencia de no quedarse atrás, de buscar formas de alcanzar objetivos.

Tal como lo plantea Betto,

La libertad consistirá en la osadía de sumergirse en sí mismo, allí donde el encuentro con uno mismo hace descubrir un OTRO que, no siendo yo y siendo radicalmente diferente a mí, me devuelve a mí mismo, a mi verdadera identidad. De esa fuente subjetiva brota la energía que debería mover a la humanidad: el amor. (2015,p. 8)

La responsabilidad y el compromiso social se construye dentro de las relacionalidades en donde se involucra la escucha, el diálogo y la conciencia crítica de las responsabilidades que tienen las personas participantes comunitarias dentro de sus grupos comunales y también por el sentimiento de amor que moviliza a la humanidad, mirar la otredad y sentir pertenencia hacia la comunidad da identidad, crecer como personas y buscar bienestar para que sus familias impulsa ese sentido de responsabilidad y compromiso, a pesar de las realidades vulnerables en las que viven buscan en los pocos recursos que encuentran en sus comunidades beneficios para su calidad de vida, aspectos que generan en las personas participantes y la comunidad el deseo de involucrarse como un solo grupo para la toma de decisiones y para el beneficio en común.

De ahí que a continuación se muestra en la figura 297 como las personas participantes comunitarias desde sus experiencias reflejan la responsabilidad y el compromiso social que se ha implantado en su vida, mencionando que



*Figura 297.* La voz de las personas participantes que reflejan la responsabilidad y compromiso social. Elaboración propia a partir de las entrevistas a profundidad. (2022)

Con respecto a lo referido por las personas participantes comunitarias anteriormente, la responsabilidad y compromiso social se convierte en la forma en que los lleva a generar acciones desde sus participaciones a partir de lo que ellos escucharon, observaron, comunicaron y se comprometieron con las comunidades, es decir, dicho principio nace como producto de la unión de los principios anteriores.

Sin embargo, se deja de lado el bienestar propio para pensar en el bienestar por los demás que se ve reflejado como desde su responsabilidad y compromiso social se mantiene la unidad como grupo comunal y proponen desde sus acciones la transformación que se desea alcanzar. En este caso, P. P. 12. E. E. explica desde su vivencia como considera que debe ser un grupo comunal y la unión que puede existir desde ellos mismos para la evolución en sus comunidades, mencionando lo siguiente:

Yo creo que un comité, principalmente es la formación de todos, el acuerdo, el saber tomar decisiones mutuamente, ¿me entiende?, el saber que no soy solo yo, que somos todo el grupo. El saber que es estar juntos y no separados, entonces un comité se forma cuando todos están unidos en la misma situación, en el mismo problema, en un mismo ver del mejoramiento de toda la comunidad, ¿ves? Yo diría



que ese es un comité de verdad. Para que avance, porque un comité desunido no tiene salida para ningún lado. (Comunicación personal, 24 de octubre, 2021).

Este principio se puede evidenciar cuando los miembros de los grupos comunales mencionan que las acciones que realizan no son por el bienestar propio sino para la comunidad, al asumir y apropiarse de los conocimientos sociales que han construido con las Universidades y Agua Viva y, por último, al asumir responsabilidades y tomar decisiones en conjunto para el mejoramiento de la comunidad. Como lo hace notar Nuñez, Lescano, Ibarguen, y Huamani (2019) al citar a Certo (2009) quien comenta que la responsabilidad social

(...) Debe ser considerada como una verdadera acción comunitaria, dispuesta a resolver dentro de su propio espíritu colectivo, problemas sociales, materiales y educativos, canalizando recursos propios y de otros, contribuyendo de esta manera con el desarrollo de los proyectos de toda índole, incluyendo los educativos. (p.727)

Así pues, parte desde las relacionalidades y aprendizajes sociales está compuesto por el principio de responsabilidad y compromiso social que dirige el pensamiento por la búsqueda para la solución de las necesidades presentes en cada una de las comunidades.

**Parámetro pedagógico de las relacionalidades socioeducativas: caracterización de las personas integrantes de los equipos de extensión y acción social de las universidades públicas en zonas transfronterizas de CR**

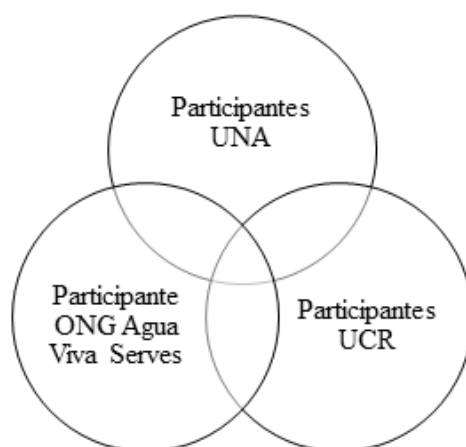
**Elaborado por:**

**Bach. Cynthia Delgado Zúñiga**

**Bach. Karen Jiménez Mejías**

**Bach. Paola Melissa Mora Corrales**

En el siguiente capítulo se desarrolla el análisis del Parámetro de las relacionalidades, el cual responde al objetivo de *caracterizar las formas de participación de las personas educadoras sociales para la creación del parámetro de las relacionalidades socioeducativas, en el marco de la Pedagogía Social.*



*Figura 298.* Participantes del proyecto de Pedagogía Social.

Tal como se detalla en la figura anterior este análisis se construye con la participación de doce personas de diversas instancias de dos universidades públicas (UNA y UCR) y una ONG Agua Viva Serves, los cuales formaron parte del Proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica en Los Chiles, Alajuela, durante el periodo 2019-2021.

Por otra parte, se muestra en la Tabla 24 las técnicas y/o instrumentos utilizados, así como la nomenclatura para nombrar a las personas participantes informantes de esta

investigación. En la primera columna se muestra el instrumento o estrategia utilizado para recolectar la información, en la segunda columna la nomenclatura que se utilizó para cada uno de estos instrumentos, por último, en la tercera columna la nomenclatura de las personas partícipes, así por ejemplo para referenciar un dato del cuestionario en línea se nombra PPI 1A CL. Es importante destacar que por medio de aplicaciones como Google Forms, WhatsApp y la plataforma Zoom, se lograron espacios de encuentro sincrónico y asincrónico con las personas participantes informantes, para el desarrollo de las diversas técnicas e instrumentos que se llevaron a cabo en este capítulo de análisis.

Tabla 24

*Técnicas aplicadas y/o fuentes de recolección de datos*

Técnica de investigación	Nomenclatura	Personas participantes y/o fuentes
Cuestionario en línea de Google Forms	CL	PPI 1A, PPI 2A, PPI 3A, PPI 4A, PPI 5A, PPI 6A, PPI 7A, PPI 8A, PPI 9A, PPI 10A, PPI 11A
Entrevista a profundidad mediante plataforma Zoom	EP	PPI 1A, PPI 2A, PPI 3A, PPI 4A, PPI 5A, PPI 6A, PPI 7A, PPI 8A, PPI 9A, PPI 11A, PPI 12A
Análisis documental de fuente facilitada por el Proyecto Pedagogía Social (Drive)	AD	Anexo facilitado por el Proyecto, Formulación del Proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica en Los Chiles, Alajuela, 2019-2020.
Estimulación del recuerdo, mediante plataforma Zoom	ER	PPI 1A, PPI 6A, PPI 8A y PPI 9A
Grupo Focal mediante plataforma Zoom	GF	PPI 1A, PPI 4A, PPI 5A, PPI 6A, PPI 7A, PPI 8A, PPI 9A.

*Nota:* Elaboración propia equipo investigador

En los procesos de sistematización, organización y recategorización, surgen las categorías y subcategorías que se aprecian en la figura 299, los cuales se organizan a partir del análisis de las distintas técnicas e instrumentos de investigación descritas anteriormente. De esta manera, se plantean cuatro categorías de análisis a saber: Resignificando la extensión y acción social desde las experiencias de las personas participantes de las universidades públicas; Comunidades y culturas profesionales; Retos y desafíos de la persona extensionista universitaria y finalmente los principios pedagógicos interdisciplinarios de las personas participantes en los proyectos de extensión y acción social en zonas transfronterizas de Costa Rica.

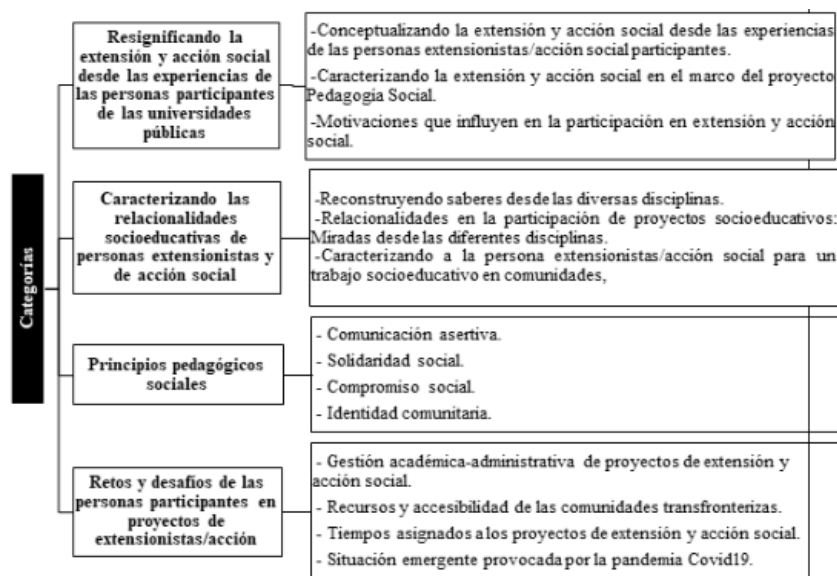


Figura 299. Categorías y subcategorías. Categorías y subcategorías del área 6 del seminario de Pedagogía Social

A continuación, se presenta la primera categoría de análisis en la cual se resignifica la extensión y acción social desde las experiencias de las personas participantes de las universidades públicas.

### **Resignificando la extensión y acción social desde las experiencias de las personas participantes de las universidades públicas**

En esta primer categoría se desarrollan tres subcategorías de análisis que permiten resignificar la extensión y acción social desde las experiencias de las personas de las universidades públicas participantes de esta investigación, primeramente se conceptualiza la extensión y acción social desde las experiencias de las personas extensionistas

participantes, una segunda subcategoría caracteriza la extensión y acción social en el marco del proyecto Pedagogía Social y la tercer subcategoría hace referencia a los aspectos que influyen y motivan la participación en proyectos de extensión y acción social según las experiencias de las personas participantes.

**Conceptualizando la extensión y acción social desde las experiencias de las personas extensionistas/acción social participantes.** La extensión en las universidades públicas costarricenses, “denominada acción social en algunas instituciones y países de la región es uno de los pilares de la universidad latinoamericana y del Caribe, junto con la docencia y la investigación” (Congreso ULEU, 2022, p.21), tienen como principal función desarrollar acciones en miras del fortalecimiento comunitario, favoreciendo la calidad de vida de los sectores de la población más invisibilizados, excluidos y vulnerables. En la tabla 299 se plantea desde la mirada de las dos universidades públicas participantes la conceptualización de extensión y acción social.

Tabla # 25

*Conceptualizando la extensión y acción social de las universidades públicas participantes.*

Extensión según la UNA	Acción social según la UCR
<p>(...) la tarea por medio de la cual la Universidad se interrelaciona crítica y creadoramente con la comunidad nacional. Proyecta la sociedad, de la que la Universidad forma parte, el producto de su quehacer académico, a la vez, que lo redimensiona y enriquece al percibir las auténticas y dinámicas necesidades de la sociedad. Por medio de la labor de Extensión, la Universidad debe materializar el vínculo universidad-sociedad. Con ello persigue una formación integral tanto en la labor docente como estudiantil y una investigación comprometida con los cambios que reclama el desarrollo nacional. (Artículo 219. Estatuto Orgánico Universidad Nacional. 1993)</p>	<p>La acción social “Constituye el vínculo principal entre la Universidad de Costa Rica y el país por medio de sus programas de divulgación, extensión y trabajo comunal”. Reglamento de la Vicerrectoría de Acción social, Universidad de Costa Rica, Artículo 3.</p> <p>Por otra parte, la Vicerrectoría de Acción Social menciona que es “la alianza que logra establecer la academia con la sociedad, para que, juntas, construyan programas que conduzcan a una resignificación de la vida social y permitan cambiar la realidad social. (...) Asimismo, la vinculación ética que se produce entre la Universidad y la comunidad permite que ambas se integren dialécticamente y se realimenten a partir de la construcción</p>

---

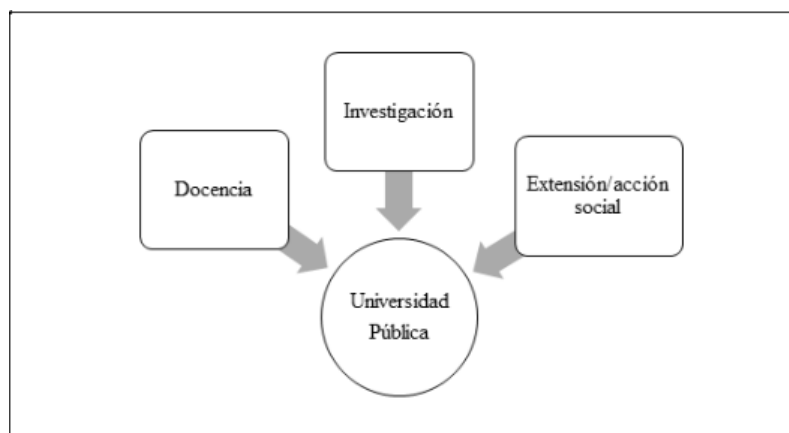
conjunta de saberes que favorezcan una mayor inclusión, justicia y solidaridad. (Acción Social en la UCR, s.f.)

---

Nota: Elaboración propia a partir de Estatuto Orgánico Universidad Nacional 1993, Reglamento de la Vicerrectoría de Acción social, Universidad de Costa Rica y Acción Social en la UCR.

Tal y como se observa en la figura anterior, la extensión y acción social universitaria se llevan a cabo de la mano con la comunidad nacional, a través de una relación dialógica que permite crear vínculos “universidad-sociedad”, co-ayuda a proponer acciones mediante el intercambio de saberes que favorecen el desarrollo integral de los territorios y que contribuyen a transformar la realidad social, en el marco de los derechos humanos y la inclusión social.

Tal como expresa PPI 1A ER, al referirse a la extensión universitaria, comenta “Si tuviera que hablar desde la universidad creería que me hizo entender aún más que la acción sustantiva de la universidad no solo es la docencia y la investigación, que, sin extensión, no tiene razón de ser la universidad.” (Comunicación personal, 14 de febrero del 2022). De ahí que la extensión/acción social universitaria, deben entrelazarse de manera conjunta con la docencia y la investigación, esa mirada integral es un aspecto importante de resaltar en esa conceptualización de la extensión/acción social universitaria. En la figura 300 se representan los pilares que constituyen la acción sustantiva de las universidades públicas.



*Figura 300.* Pilares de la acción sustantiva de las universidades públicas

Por otra parte, el Estatuto Orgánico de la Universidad Nacional (1993), comenta que

La investigación, la docencia, la extensión y otras formas de producción académica constituyen los pilares básicos de la actividad universitaria. Mediante la acción conjunta de estas áreas, la Universidad Nacional devela los problemas fundamentales de la sociedad, propone alternativas, y formas profesionales conscientes de las necesidades de la sociedad y del mundo en que vive. (parr.3).

Es necesario resaltar el valor de la extensión en la acción sustantiva de las universidades públicas, tal como lo expresó la persona participante representa “la razón de ser de la universidad”, en esta misma línea, Jara (2019) menciona

Me gusta utilizar un símil anatómico: a veces pareciera que la extensión es un apéndice del trabajo universitario, pero qué tal si la pensáramos como el corazón; es decir, como el motor de la relación entre universidad-sociedad de donde deben surgir los temas de investigación, donde se juega el sentido de la docencia, la relación entre docentes y alumnos, donde aparecen los contenidos sobre los cuales trabajar en el espacio universitario y mediante la cual los muros de los claustros universitarios se caen para permitir que la problemática de la sociedad y los saberes de la gente penetren en los saberes académicos. (p.7)

La universidad y ante todo la extensión/acción social, debe trascender tal y como lo plantea el autor más allá de “los muros del claustro universitario”, fortaleciendo el diálogo de saberes académicos y comunitarios que permitan la construcción y planteamiento de objetivos pertinentes a la realidad del contexto social en el que se encuentra inmerso. Asimismo, es importante destacar lo que plantea PPI 6A CL, la extensión / acción social universitaria es,

(...) un proceso de movilización de las fuerzas de las comunidades para que estas mejoren sus niveles de calidad de vida, dicha movilización implica por lo general procesos de aprendizaje y enseñanza de una instancia Universidad, ONG, Instancia

gubernamental u otra. También puede ser una acción de dichas instituciones que ayude a las comunidades a contar con un bien o un servicio que no pueden alcanzar solas. La acción social así entendida no tiene fines de lucro. (Cuestionario en línea, 03 de setiembre de 2021)

Las personas participantes resaltan que la extensión/acción social moviliza cambios en las estructuras organizacionales de estos grupos humanos y por tanto impacta de forma positiva en las condiciones de vida de las personas; en esta misma línea, PPI 9A CL, menciona al referirse a la extensión y acción social “(...)es una interrelación fundamental y necesaria de la universidad pública con los sectores en condiciones vulnerables, con la finalidad de construir estrategias sostenibles de transformación de sus condiciones.” (Cuestionario en línea, 02 de setiembre de 2021).

De este modo, las universidades además de ser las encargadas de la formación académica de las personas profesionales, son promotoras de cambios en la sociedad, mediante diversas estrategias de acercamiento comunitario, sin pasar por alto que al realizarlos también se verán beneficiadas enriqueciendo distintos ámbitos en docencia e investigación, como afirma Chaves (2020) “Por tanto, debe verse no como un proceso de una sola vía: de la universidad a la sociedad, sino como un proceso multidireccional, en donde la universidad aprende y enriquece las otras funciones fundamentales de ella misma.” (p. 7). Este mismo autor señala que la extensión “es un proceso transformador, lo que significa que es parte de los quehaceres y compromisos que se tiene con la sociedad, nos motiva a investigar, a enseñar, aprender, cambiar y aportar”. (2020, p. 15).

Por consiguiente, se puede comprender la extensión/ acción social universitaria como un proceso en el cual se favorece a todas las personas participantes de la misma, mediante el diálogo y la colaboración recíproca, se realiza una construcción y reconstrucción de saberes, los cuales deben estar focalizados al bienestar común de las sociedades y los territorios en las cuales se llevan a cabo, tal como lo menciona Ramírez (2022) en el XVI Congreso de La Unión Latinoamericana de Extensión Universitaria (ULEU)



La extensión permite poner los saberes generados en las universidades al servicio de la sociedad y, por lo tanto, del bien común. Esta relación no debe mirarse como un vínculo unidireccional, sino más bien como parte de un rico diálogo de saberes o, mejor aún, de una ecología de saberes, mediante procesos renovados de enriquecimiento mutuo, diverso e inclusivo. (p. 22)

Comprender la extensión y acción social como ese diálogo de saberes que moviliza a diferentes comunidades del territorio nacional y favorece el enriquecimiento mutuo, la cual se contempla como una experiencia educativa recíproca, así lo plantea PPI 8A CL, expresa que “la 'Extensión Universitaria', entendida o concebida en la UNA, como un proceso educativo transformador en y para las comunidades principalmente en las áreas periféricas o también en zonas rurales o vulnerabilidades de la GAM” (Cuestionario en línea, 24 de setiembre de 2021), asimismo PPI 9A CL, afirma que la extensión/ acción social es, “no solo plasmar en un documento las ideas que uno tiene digamos de un posicionamiento epistemológico o de una razón de ser de la investigación o del quehacer universitario y sino vivirlo, hacerlo recíproco en las comunidades” (Comunicación personal, 16 de febrero de 2022).

Tomando en cuenta lo anterior es importante conceptualizar la extensión y acción social universitaria desde un abordaje multidireccional, en el cual se involucran todas las personas participantes, además debe invitar a un diálogo de saberes para la construcción conjunta de acciones pertinentes a las necesidades sociales, con la intención de buscar recursos y metodologías para el bienestar general de la población, logrando de esta manera generar un impacto significativo y recíproco entre las comunidades y las universidades. A continuación, se caracteriza la extensión y acción social a partir de la participación del equipo de académicos y académicas de las universidades públicas y otras personas colaboradoras de la ONG Agua Viva Serve que conforman el proyecto de Pedagogía Social.

**Caracterizando la extensión y acción social en el marco del proyecto Pedagogía Social.** En el siguiente apartado se caracterizan las acciones de extensión y acción social desarrolladas por el equipo de personas participantes del Proyecto Pedagogía Social: estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades

de La Trocha e Isla Chica en los Chiles, Alajuela. Esta subcategoría se construye a partir de la técnica de análisis documental de la formulación del proyecto y de otros aportes brindados en las entrevistas realizadas a las personas participantes.

En la figura 301 se presenta un esquema de datos generales del proyecto, es importante mencionar que se trata de un proyecto financiado con Fondos del Sistema CONARE, en el cual participan la Universidad Nacional, la Universidad de Costa Rica y la ONG Agua Viva Serves. Cabe mencionar que, el equipo participante se caracteriza por tener una formación académica/profesional desde diversas áreas disciplinares que abarcan las ciencias sociales y las ciencias naturales, asimismo cuentan con trayectorias laborales bastante amplias en el área de la extensión y acción social. El área prioritaria de vinculación del proyecto corresponde a la Extensión y Acción social, aquí se detallan otras características relevantes.

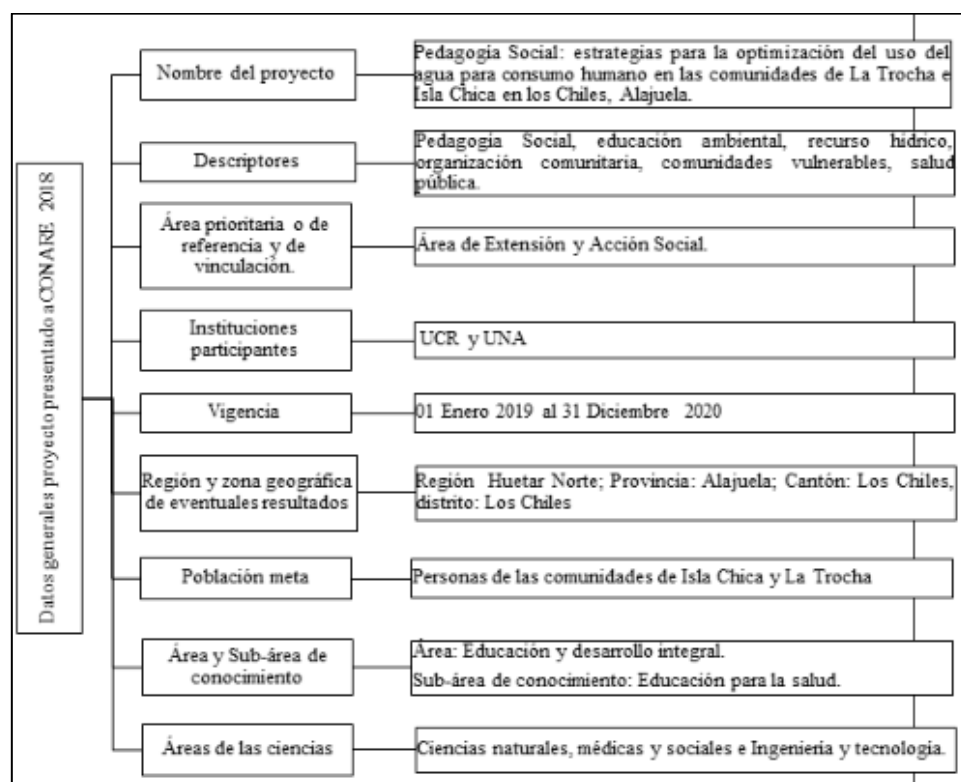
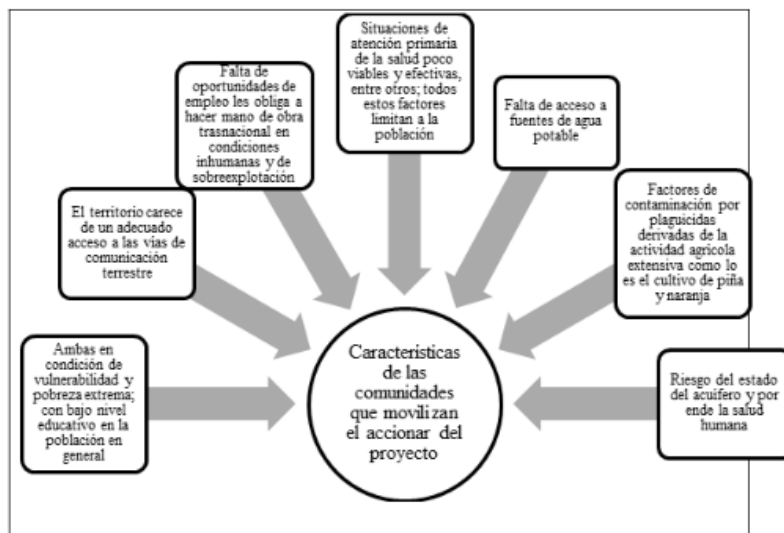


Figura 301. Datos del proyecto de Pedagogía Social. Elaboración propia a partir del análisis documental del anexo Formulación del Proyecto Pedagogía Social: Estrategias para

la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica en Los Chiles, Alajuela, 2019-2020

Por otra parte, es relevante referir que proyectos de extensión y acción social deben incidir toda la sociedad, pero especialmente en territorios vulnerabilizados, en los cuales es pertinente el actuar de las universidades públicas, tal es el caso de las dos comunidades con las cuales se vincula directamente este proyecto: La Trocha e Isla Chica, algunas de sus principales características se describen a partir de la información consultada en la formulación del proyecto. En la figura 302 se destacan algunas de las principales características de las comunidades y que movilizan la propuesta planteada en el proyecto Pedagogía Social.



*Figura 302.* Características de las comunidades que movilizan el accionar del *proyecto*. Elaboración propia a partir del análisis documental del anexo Formulación del Proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica en Los Chiles, Alajuela, 2019-2020

Tal y como se observa en la figura anterior las comunidades se ubican geográficamente en el cordón fronterizo norte; poseen un alto índice de migración nicaragüense, con diversos grupos etarios, binacionales y costarricenses de primera generación; ambas en condición de vulnerabilidad y pobreza extrema; con bajo nivel educativo en la población en general (el índice de conocimiento cantonal es de 0,721 último lugar cantonal de todo el país, según el Atlas de Desarrollo Humano de Costa Rica, del año

2016) lo cual implica bajos niveles en educación, recursos humanos, sistema de innovación e infraestructura de información. El territorio carece de un adecuado acceso a las vías de comunicación terrestre, las cuales son deplorables; la falta de oportunidades de empleo les obliga a hacer mano de obra transnacional en condiciones inhumanas y de sobreexplotación; situaciones de atención primaria de la salud poco viables y efectivas, entre otros; todos estos factores limitan a la población, de esa forma el índice de Bienestar material del cantón de los Chiles es de 0,265 ocupando el penúltimo lugar cantonal a nivel nacional, según el Atlas Cantonal del PNUD-UCR, del año 2016, superando solamente al cantón de Buenos Aires de Puntarenas, éstos indicadores, se manifiestan en la carencia del derecho humano del recurso hídrico potable, como factor esencial en el mejoramiento de su calidad de vida tanto en forma colectiva como individual sobre todo en las comunidades que se encuentran al noreste del asentamiento urbano del cantón.

A partir de la caracterización de las comunidades en las cuales se lleva a cabo este proyecto es importante *resaltar el deber social de las universidades y su accionar desde la extensión y acción social*, tal como lo refiere Ramírez (2022) en el XVI Congreso de ULEU, cita la Comité Académico,

En un entorno marcado por el patriarcado, el racismo, la injusticia y la devastación ambiental, nuestras universidades no pueden asumir una posición neutral. Por el contrario, deben renovar y fortalecer su responsabilidad y compromiso para forjar sociedades en las cuales primen la solidaridad, el respeto por la dignidad de todas las personas, y el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones. En este sentido, las universidades deben estar muy atentas a los procesos sociales transformadores y aportar, desde su perspectiva, a estos. (p. 19)

El proyecto responde, a la acción sustantiva de Extensión en la UNA y a la Acción Social en la UCR, sin dejar de lado el área de Investigación. Además, el proyecto busca hacer vivo el *principio de responsabilidad ambiental*, la promoción y defensa de los diversos ecosistemas, lo cual involucra de forma directa el recurso hídrico. Asimismo, responde a los valores consignados como universidades públicas, hacia el bien común en particular la promoción y consecución de una mejor calidad de vida para los sectores sociales menos favorecidos. Otro aspecto que contempla es *la regionalización*, aportando al

desarrollo del país mediante la ampliación, diversificación y mejoramiento de su acción sustantiva, como respuesta a las necesidades de demandas de regiones específicas, en este caso, una de las regiones con importantes barreras y exclusión social del país lo es la región Huetar Norte, el cual presenta un índice de desarrollo humano de 0,617 lo cual le confiere el puesto número 81 de un total de 82 cantones. (PNAUD-UCR. 2015. Atlas de Desarrollo Humano de Costa Rica 2016.).

A partir de las experiencias de las personas participantes de este proyecto se logran entretejer algunas reflexiones que caracterizan la extensión y acción social desde las experiencias desarrolladas en las comunidades transfronterizas en las cuales se desarrolla el proyecto. PPI 1A EP menciona,

Para poder llegar a trabajar en una zona el extensionista tiene que estar muy claro, cuál es el objetivo que quiere alcanzar con una comunidad, o sea que ese objetivo se construyó con la comunidad y ahora bien, si mi papel va a ser activo, en lo que sea que voy a ir a hacer en este momento en que voy a visitar la comunidad. Es que mi papel es activo siempre y cuando esté activa la comunidad (...) si yo no estoy trabajando mano a mano con ella, (...) de nada me sirve. (Comunicación personal, 16 de setiembre de 2021)

La persona extensionista facilita las herramientas necesarias para que sean las personas de las comunidades quienes asuman el rol protagónico de su accionar, se *empoderen y se “movilicen en la propia comunidad”*, de modo que, sean multiplicadores de los *saberes que trascienden intergeneracionalmente*, de esta manera se abordan las necesidades de los territorios a partir de una construcción conjunta, así lo expresa PPI 11A EP:

Uno aporta los conocimientos, los conceptos, pero ellos son los que desarrollan, los que proponen, los que lo aplican, nosotros no decimos cómo, ellos mismos buscan por sus necesidades, entonces se trabaja con las necesidades también que las comunidades detectan, entonces ha sido riquísimo, porque yo les digo siempre a los compañeros que es la razón de ser de las universidades, la extensión, el

conocimiento llevado a las comunidades y favorecer el desarrollo de las comunidades. (Comunicación personal, 17 de setiembre de 2021)

La extensión y acción social en el marco del Proyecto impulsa la *participación y construcción activa entre extensionistas y comunidades*, estableciendo *vínculos y diálogo* continuo que permita alcanzar las metas propuestas, PPI 6A ER comenta “quien quiera ir tiene que vincularse con varios actores sociales porque es la voz de todos, no es la voz de solo unos” (Comunicación personal, 15 de febrero de 2022). Una de las funciones principales de la extensión/acción social, es dotar de herramientas a las personas de las comunidades con las que se trabaja, buscando así tener un mayor impacto y pertinencia en las mismas:

Es desde la extensión y la acción social universitaria, con nuestras herramientas, instrumentos, métodos y técnicas que se hace posible el diálogo de saberes con los distintos actores sociales y que permite a su vez retroalimentar a los procesos académicos universitarios sobre los problemas y necesidades de la sociedad; facilitando, de esta manera, una adecuada orientación a los procesos de docencia e investigación, para que incrementen su impacto y pertinencia, cumpliendo de mejor manera con la misión, los fines y los principios de nuestras universidades. (Chaves, 2022, p. 119)

Considerando lo expuesto por Chaves, es de gran relevancia que los proyectos de extensión/acción social, contemplen *la misión, los fines y los principios de las universidades públicas*, de esta manera es indispensable reconocer el actuar activo de las comunidades y la autogestión para su desarrollo. Bajo esa misma línea el mismo autor plantea,

Las universidades que atienden las necesidades de su contexto y garantizan su presencia en la resolución de los problemas emergentes, aseguran su subsistencia como institución capaz de producir saberes de calidad, de espacios de discusión

democrática y participativa y de respuestas de significación social tendientes a aportar para una mejor calidad de vida de los habitantes. (p. 6)

Es importante resaltar que los proyectos de extensión/acción social *garantizan la subsistencia de las universidades públicas* en un marco económico, político, social en crisis, en los cuales las brechas son mayores en espacios territoriales como lo son las comunidades transfronterizas, de esta manera la extensión universitaria adquiere relevancia, así lo menciona PPI 11A CL “(...) la universidad debe resignificar los proyectos que realmente generan un cambio social. Proyectos como este realmente nos hacen crecer como universidad.” (Cuestionario en línea, 07 de setiembre de 2021).

Las personas extensionistas resaltan que es necesario en la ejecución de estos proyectos una *lectura crítica de las realidades*, eso significa acercarse a las comunidades sin prejuicios, por el contrario, se debe tener una mente abierta para ver la realidad del contexto, PPI 1A EP menciona,

Entonces ha sido un proceso como de ser más sensible a la realidad que viven las personas, de ser más comprensiva, ¿cómo les digo? tal vez antes uno era muy rápido para juzgar y ahora antes de juzgar me pongo a pensar, de dónde viene, qué es lo que está pasando, cuál es la realidad de esa persona. (Comunicación personal, 16 de setiembre de 2021).

La ejecución de estos proyectos, así como la reflexión, análisis y debates de los mismos, contribuyen a la construcción de un panorama de la cotidianidad de zonas alejadas al valle central o zonas urbanas, permitiendo visibilizar y determinar necesidades, falencias, desventajas sociales, problemáticas ambientales, entre otras, en las que se encuentran inmersas las personas habitantes de dichas comunidades. Estos aspectos permiten que el trabajo del equipo de personas extensionistas sea más amplio, en conjunto con las comunidades se planteen *acciones de trabajo a partir de las necesidades propias e identificadas por las comunidades*, citando a PPI 6A ER, menciona que la propuesta de trabajo de un proyecto debe partir

(...) de necesidades reales y sentidas por las comunidades, no las necesidades que uno cree que tienen porque uno tiene un enfoque cultural muy valle-centralino, muy

de la gran área metropolitana, muy urbano y eso no es la realidad de ellos. (Comunicación personal, 15 de febrero del 2022)

En su mayoría las personas participantes informantes, coinciden en que *es vital que los interés y necesidades* propias de las personas que habitan en las comunidades, sean el *punto de partida donde se abordan los objetivos*. Es decir, la extensión/acción social debe enfocarse en lo que va a ser más significativo para las personas que viven propiamente en los territorios, de lo contrario, se corre el riesgo de fracasar en el desarrollo del proyecto y por ende el alcance del objetivo u objetivos propuestos, por esa razón es indispensable velar por el planteamiento y ejecución de un *trabajo conjunto, armónico con la comunidad y no impositivo* de parte de las personas académicas, así lo expresa PPI 4A EP,

Se va a encontrar con una realidad y ellos tienen otras necesidades probablemente para ellos sea más urgente conseguir su arroz y sus frijoles del día que tener agua para lavarse las manos, verdad, evidentemente, entonces aunque usted considere que hay cosas que son muy importantes lo primero que usted tiene que tratar es de olvidarse de lo que es importante para usted y ver lo que es importante para ellos porque en eso se basa el éxito entonces no impone sino que realmente llegue a construir con ellos. (Comunicación personal, 15 de setiembre de 2021)

Dicho en otras palabras, la extensión/acción social debe establecer una relacionalidad horizontal, de escucha activa, sin imposiciones,

Debe mantener ese ser personas, ese ser humano, que nunca debemos de perder, la verdadera extensión (...) no se trata de que yo llevo a una comunidad con un proyecto desde mi perspectiva, como yo quiero y ahí invado el espacio, no es: conozco el espacio y como mi proyecto potencia y aporta y la pedagogía social hace eso, con la acción social o la extensión. (PPI 11A EP, comunicación personal, 17 de setiembre de 2021),

Asimismo, las personas extensionistas también *contemplan el crecimiento y reconstrucción de los conocimientos propios de las disciplinas de cada persona y de forma recíproca con las personas participantes de las comunidades*, es decir, ese aprendizaje se



da en doble vía, en la figura 303 se rescata el criterio de tres de las personas participantes informantes de la presente investigación,

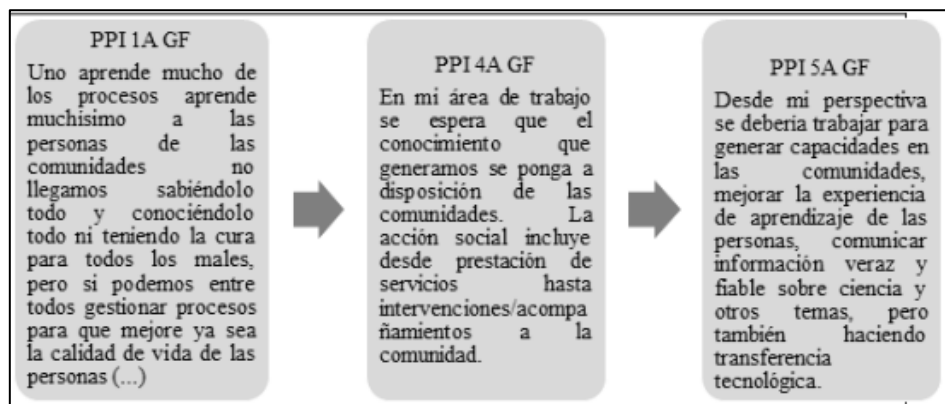


Figura 303. Mirar de las personas extensionistas. Elaboración propia a partir de la técnica de grupo focal

Las universidades públicas (UNA, UCR) en este sentido logran un acercamiento a las problemáticas que manifiestan las comunidades fronterizas y rurales de nuestro país; ambas buscando la interacción con la sociedad, en un proceso marcado por *la planificación y la participación de los sectores involucrados*. De esta manera es importante destacar que el proyecto ha contribuido de forma directa e indirecta con la transformación de estas comunidades que ahora cuentan con comités de agua que lideran todas las acciones educativas en pro del recurso hídrico, en ese sentido, se han logrado abastecer de agua a los pobladores que no contaban con ella, y como consecuencia la prevención de un problema de salud pública que son las enfermedades producidas por la ingesta de agua no apta para consumo humano, especialmente en tiempos de pandemia (Covid-19).

Por otra parte, y a modo de cierre de esta subcategoría de análisis, las investigadoras consideran relevante evidenciar algunos de los aprendizajes más significativas que las personas extensionistas expresan a partir de su participación en este proyecto de extensión y acción social, algunas de estas se resumen en la tabla 26.

Tabla 26

*Aprendizajes de las personas extensionistas participantes del proyecto*

---

Luego de vivir la experiencia de ejecutar un proyecto en tiempos de pandemia y restricciones en el ingreso al campo donde se requiere el contacto continuo con personas miembros de las comunidades que viven lejos de las instituciones ejecutoras, es necesario garantizar desde el inicio que las personas participantes claves, tengan acceso al recurso tecnológico (computadora o Tablet) y que se les forme desde el inicio en el manejo tecnológico de diferentes plataformas tales como Zoom, Teams, Google Meets y otras similares.

De la experiencia vivida como equipo investigador y extensionista, se aporta como aprendizaje importante, que la adversidad en cualquier momento puede obligar a replantear una nueva ruta de trabajo y, por tanto, hay que recurrir a la creatividad y apostar a la innovación con diferentes recursos metodológicos para poder desarrollar el trabajo de campo con la población meta; esto para no fragmentar o truncar un proceso que impida cumplir con los objetivos y las metas planteadas, y en este caso en particular, mantener la motivación y el trabajo en equipo en las personas de las comunidades participantes.

Los tiempos que se manejan en el valle central son diferentes en la ruralidad fronteriza especialmente en zonas de pobreza extrema y exclusión social (a veces la distinción entre fines de semana y días laborales es difusa, o bien solo cuenta con espacio los días domingo para el trabajo comunal grupal); por tanto, el trabajo de campo implica flexibilidad de las personas investigadoras y miembros de las comunidades para trabajar en los procesos de formación.

El facilitar acciones de aprendizaje conlleva un esfuerzo mayor por parte de los investigadores para poder crear en la colectividad tan diversa, conocimiento. Estas acciones solo y únicamente se pueden desarrollar si existe un fuerte vínculo dentro del marco del respeto, reconocimiento y afecto con la comunidad. De ahí que el trabajo interdisciplinario nutre el quehacer de los participantes, enriqueciendo el enfoque que cada área posee, desde las ciencias exactas: microbiología y química y las ciencias sociales: pedagogía social.

Para el área educativa basada en los principios teóricos y metodológicos de la Educación y la Pedagogía Social con enfoque socio crítico, se logra aumentar la producción en artículos

---

de revistas indexadas y libros, así como una participación activa en congresos y otras actividades de difusión, al ser una ciencia pedagógica inédita en Costa Rica, se puede asegurar que en estos años y dentro de este proyecto se da “la etapa de apertura” y se consolida la narrativa de esta ciencia en la vida académica del país.

---

Nota: Elaboración propia a partir del Informe Final CONARE (2019-2021)

Es importante resaltar desde las experiencias narradas por las personas participantes, algunos de los muchos aprendizajes que significan la labor de la extensión y acción social, entre ellos destacar la flexibilidad metodológica, la creatividad, innovación, trabajo interdisciplinario, escucha activa, la necesidad de vínculos dentro del marco del respeto, reconocimiento y afecto a las comunidades, participación conjunta, lectura de la realidad, entre otras. De esta manera, se consolida una ciencia pedagógica inédita en el país: la Pedagogía Social en la cual se enmarca este proyecto, por lo tanto, es importante referir y ampliar las motivaciones que influyen en la participación de equipos extensionistas y de acción social, este tema se amplía en la siguiente subcategoría de análisis.

**Motivaciones que influyen en la participación en extensión y acción social.**

A partir de las experiencias de las personas extensionistas participantes, se describen algunas de las motivaciones que influyen en la participación en proyectos de extensión y acción social, se realiza el análisis de cada uno de los criterios sugeridos por el equipo de investigadoras en un cuestionario en línea, aplicado mediante la plataforma de Google Forms. En esta consulta se describen cinco factores de participación, estos son: marcar la diferencia, mejorar mi currículum, ayudar a las personas, mis principios morales, hacer algo en mi tiempo libre. Se interpretan a continuación las respuestas y gráficos generados en cada una de las opciones consultadas.

**Marcar la diferencia.** Como se observa la figura 304, seis de los once participantes indican que es muy importante marcar la diferencia, cuatro se inclinan por la opción de es importante y únicamente una persona apunta por poco importante. Por tanto, podemos inferir que las personas participantes informantes en su mayoría consideran que en el momento de ejecutar proyectos de extensión/acción social, es relevante provocar un cambio

en la sociedad y marcar la diferencia durante todo el proceso, en palabras de la PPI 5A CL “Sentí que podemos hacer mucho más, porque realmente uno percibe las diferencias sociales, económicas, entre personas que vivimos tan cerca, y realmente hay que equilibrar los sentimientos.” (Cuestionario en línea, 01 de setiembre de 2021). Es decir, la participación de las personas extensionistas del proyecto busca marcar una diferencia en pro del beneficio o mejoras de las condiciones de vida de las poblaciones con las que se establece interacción.

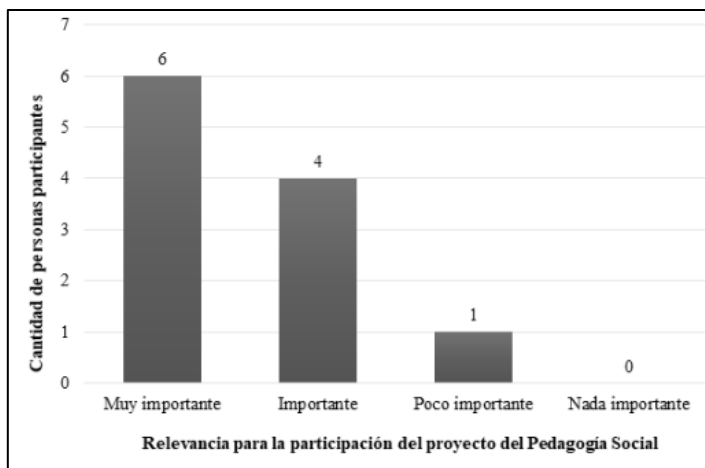


Figura 304. Marcar la diferencia en la participación del proyecto de Pedagogía Social. Información derivada del cuestionario en línea

**Mejorar mi currículum.** Este aspecto, como se aprecia en la figura 305, de las once respuestas obtenidas, cinco de los participantes declaran que no fue nada importante, por otro lado cuatro indican que fue importante y dos señalan que fue poco importante valorar la participación del Proyecto de Pedagogía Social con el fin de mejorar el currículum profesional. Es decir, para la mayoría de personas mejorar su currículum no es el punto medular de su participación en proyectos de extensión/acción social.

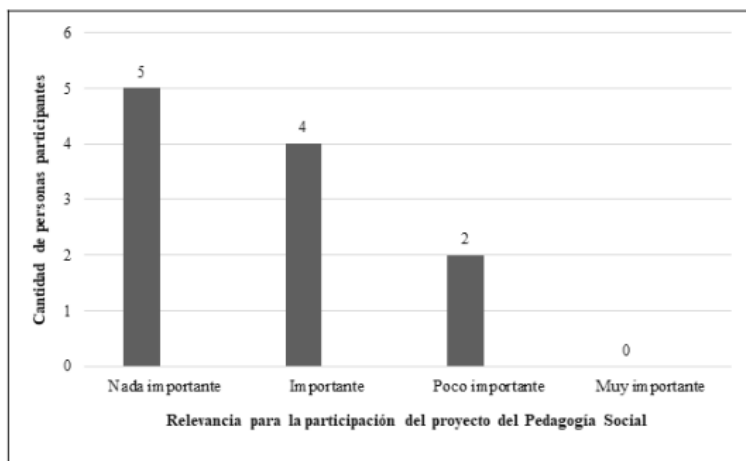
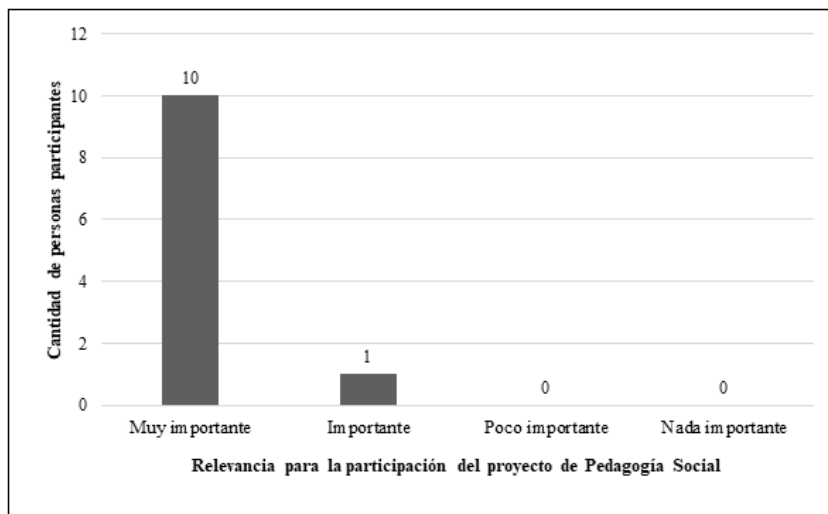


Figura 305. Mejorar el currículo al participar del proyecto de Pedagogía Social. Información derivada del cuestionario en línea

**Ayudar a las personas.** En el gráfico que se presenta en la figura 306 con respecto a la consulta sobre cómo influyó el tener como uno de los factores ayudar a las personas en la ejecución del Proyecto de Pedagogía Social, predomina entre diez de las once personas participantes que fue muy importante y una de las personas participantes indica que fue importante. Según, el sentir de la PPI 8A EP “Como no vas ayudar a los otros, yo pienso que la humildad, la transparencia, el compromiso, el buen trato, el reconocimiento al otro como ser humano, son cosas que uno dice, no se me es difícil, no son impuestas” (Comunicación personal, 14 de setiembre de 2021). De la misma forma PPI 5A CL externa su opinión “Me da ganas de aportar y ayudar a que esas diferencias sean más pequeñas, respetando nuestras diferentes culturas y tradiciones pero que tengamos todos, un acceso más equilibrado a la educación, al trabajo, y tantas otras cosas” (Cuestionario en línea, 14 de setiembre de 2021). En esa misma línea, PPI 2A EP también hace referencia a ese sentido de responsabilidad social e institucional,

Si uno involucra un proyecto extensión docente lo primero es el compromiso (...) porque está la imagen de la universidad y es tu deber de brindar apoyo a las comunidades porque somos universidades públicas y nuestro presupuesto viene precisamente de la gente y estamos hechos para la gente. (Comunicación personal, 17 de setiembre del 2021)

Por lo tanto, se puede concluir que de manera general que para las personas extensionistas es esencial buscar los métodos que apoyen a las personas de las comunidades más vulnerables.



*Figura 306.* Ayudar a las personas mediante el proyecto de Pedagogía Social. Información derivada del cuestionario en línea

***Mis principios morales.*** En este rubro se obtuvo igualdad en los datos, entre importante y muy importante, como se observa en la figura 306, en ambas se obtiene como resultado cinco y únicamente una de las personas participantes, indica que es poco importante. En referencia a la importancia de los principios, la PPI 1A EP agrega que “Hay principios que no se pueden olvidar y yo tengo que ser respetuosa la dinámica de la comunidad, yo no puedo llegar a mí ritmo, yo no puedo llegar acelerada aquí como en San José” (Comunicación personal, 16 de setiembre de 2021).

De esta manera, se puede inferir que los principios morales que cada una de las personas participantes tiene en su diario vivir son relevantes cuando se trata de proponer y participar en proyectos de extensión/acción social al campo.

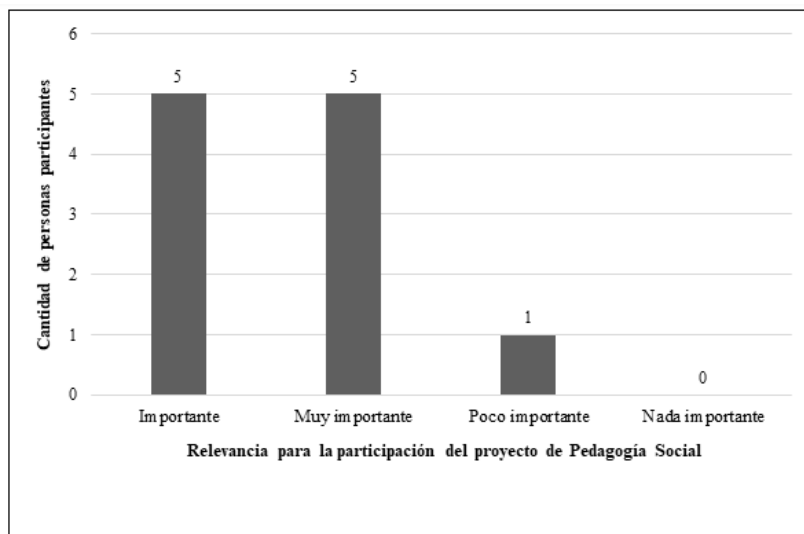


Figura 307. Influencia de los principios morales en la participación del proyecto de Pedagogía Social. Información derivada del cuestionario en línea

***Hacer algo en mi tiempo libre.*** Como se percibe en la figura 308, en el momento de plantear y realizar proyectos para hacer algo en el tiempo libre para siete de las personas participantes no es nada importante, para tres es poco importante y para una es muy importante el realizar esta labor en su tiempo libre.

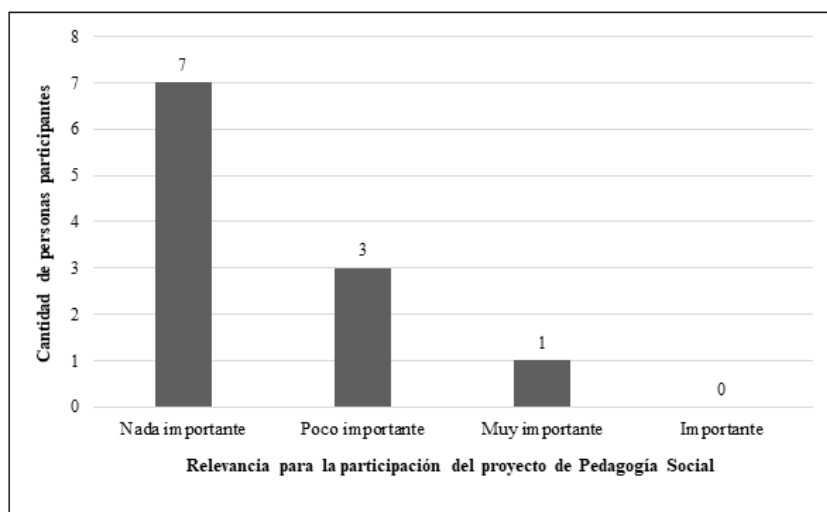


Figura 308. Influencia de utilizar el tiempo libre en el proyecto de Pedagogía Social. Información derivada del cuestionario en línea

Con base en los datos se puede considerar que las personas participantes que realizan la extensión/acción social no llevan a cabo este tipo de actividades o proyectos

para ocupar parte de su tiempo libre, sino que lo realizan con el objetivo de poder aportar aprendizajes significativos a las comunidades, tal y como lo sustenta la PPI 1A EP:

Era aquello que yo buscaba que me hacía falta como ser humano, como ese devolverle a la sociedad, un poquito de todo lo que me ha dado, eso era lo que me hacía falta, a mí me hace feliz saber que voy para los chiles y a mí me llena saber que uno está aportando algo, que podría ser insignificante para muchos, a una comunidad que realmente está clamando por ayuda o por guía. (Comunicación personal, 16 de setiembre de 2021)

Otra de las motivaciones que influyeron en la participación en el Proyecto de Pedagogía Social, por parte de las personas académicas y según los datos obtenidos en los distintos instrumentos aplicados en la presente investigación, es el potenciar las habilidades en las personas participantes de la comunidad, propiciar una construcción de conocimientos necesarios para mejorar la calidad de vida, el contexto en el que se desarrollan, de modo que estas habilidades y conocimientos perduren en el tiempo logrando así impactar más allá del lapso en el que se realicen los proyectos de extensión y acción social, dicho en palabras de la PPI 11A EP:

Mi idea siempre ha sido el aporte a la comunidad de no dar el pez, sino enseñar a pescar, entonces si alguien tiene esa habilidad, una habilidad o una capacidad, es potenciarla es ayudarle potenciar, es motivar a esa persona a que desarrolle su potencial, dentro de sus limitaciones (Comunicación personal, 17 de setiembre de 2021)

Partiendo de lo anterior, se comprende que la extensión/acción social no es trasmisión de conocimientos a las personas de las comunidades desde una postura vertical y colonizadora de saberes, más bien parte del reconocimiento y legitimización del saber de las personas de las comunidades, sus habilidades, capacidades y a partir de ahí generar estrategias de acompañamiento que contribuyan al fortalecimiento, los objetivos de la extensión/acción social va más allá de suplir necesidades momentáneamente, es buscar soluciones, generar cambios relevantes y esforzarse por conseguir un mismo objetivo



siempre apegados a la realidad y necesidades del entorno, para esto no hay mejor manera que mantener esa proximidad con las personas en el marco del respeto mutuo,

No es llegar a una comunidad a dar, construir e irse, no es activismo, es más un proceso de respeto mutuo donde los intereses de varios sectores se ponen en la mesa para la construcción de posibles soluciones, consensuadas, dialogadas y en beneficio de ellos mismos (PPI 1A CL, cuestionario en línea, 13 de setiembre de 2021)

Finalmente, la información sistematizado en los diversos instrumentos, desprende entre los principales datos que, el conocimiento y la construcción o deconstrucción del mismo no se realiza en una sola línea, es otras palabras, no es correcto afirmar que este beneficio lo obtiene únicamente las personas de la población vulnerabilizada con la que se trabaja, por el contrario, es una experiencias de aprendizaje multidireccional, parafraseando a Parada (2022) en el XVI Congreso de ULEU, todos los integrantes de la comunidad académica deben adentrarse en las comunidades, trabajar mano a mano con los sectores de la población que lo requieran y de la manera más humilde aceptar el conocimiento y experiencia que solo se obtiene en el campo, trabajando hombro a hombro, con la finalidad de construir un mejor futuro para las generaciones venideras. Ese actuar es la razón que también impulsa y motiva la labor de las personas extensionistas participantes.

A continuación, se presenta la segunda categoría de análisis, en el cual se caracterizas las relacionalidades socioeducativas del equipo de personas extensionistas y de acción social participantes, en el marco del proyecto Pedagogía Social.

### **Caracterizando las relacionalidades socioeducativas de personas extensionistas y de acción social**

En la siguiente categoría de análisis se caracteriza, desde diversos ángulos de mira, las relacionalidades socioeducativas de las personas extensionistas y de acción social de las universidades públicas participantes, una primera subcategoría hace referencia a las comunidades y culturas profesionales, en las cuales se reconstruyen saberes desde las experiencias vividas por las diversas disciplinas que conforman este equipo de trabajo. Asimismo, en una segunda subcategoría se analizan las relacionalidades que emergen en la

participación de proyectos socioeducativos desde las miradas de las diferentes disciplinas. La tercera subcategoría hace referencia algunas características necesarias de las personas participantes académicas para el trabajo socioeducativo en comunidades.

**Reconstruyendo saberes desde las diversas disciplinas.** Se plantea en esta primer subcategoría aportes relevantes para la reflexión de las comunidades y culturas profesionales de los equipos de personas académicas participantes del Proyecto de Pedagogía Social, el cual está conformado por diversas disciplinas en Ciencias Sociales, tales como: Educación Preescolar, Básica en I y II Ciclos, Educación Especial e Inglés; y Educación Superior, Historia, entre otras. En cuanto a las Ciencias Sociales, la Universidad Nacional (2014), establece que la misión de esta es

Que promueve la construcción y socialización del conocimiento, así como la formación de profesionales que contribuyen a la transformación de la sociedad en busca del bien común, en su contexto nacional y global, mediante la docencia, extensión, investigación y otras formas de producción (Misión, párr. 1).

El grupo de personas participantes de las Ciencias Sociales se sitúan en la UNA, tal como lo plantea en su misión pretende crear nuevas formas de conocimiento que contribuyan a la transformación de la sociedad, por esa razón la propuesta de trabajo del proyecto de Pedagogía Social amplia su mirada e involucra otras áreas disciplinares, por otra parte impulsa otras formas de producción como se refleja en la construcción de este Seminario de Graduación, en el cual también se involucras personas estudiantes investigadoras de dos carreras de la DEB a investigar a partir de las experiencias y trayectorias de estos equipos de trabajo interdisciplinarios. En esta misma línea, se integran otras culturas profesionales en la formulación del Proyecto de Pedagogía Social, estas son las Ciencias Exactas y de la salud: Microbiología, Química, Geología, Gestión ambiental, entre otras. En cuanto a las ciencias exactas y de la salud perteneciente a la Escuela de Salud Pública de la Universidad de Costa Rica (2021), menciona que la misión bajo la cual se rigen es la siguiente,

Fomenta el pensamiento humanista, científico y tecnológico en el campo de la Salud Pública y que realiza su trabajo a partir de una actitud crítica, reflexiva y comprometida para el desarrollo de la salud colectiva en el ámbito nacional e internacional; ejerciendo con excelencia y de manera articulada las funciones académicas de docencia, investigación y acción social (Misión, párr. 1).

A partir de esa diversidad de pensamiento se construye la acción sustantiva de ambas universidades participantes, es a partir de esa convergencia que emergen nuevos saberes, al respecto PPI 4A CL comenta, “(...) me permitió la interacción con profesionales de áreas completamente diferentes a la mía, de lo cual aprendí otras formas de abordar y solucionar problemas de investigación en campo.” (Cuestionario en línea, 01 de septiembre de 2021). Para este profesional el compartir o interactuar con otras disciplinas, le permitió ampliar sus horizontes y descubrir nuevas formas en la solución de diversas situaciones ajenas a su formación base, que se pueden presentar en los equipos o en el desarrollo de propuestas. Así mismo, la PPI 9A CL indica “(...) se logró integrar un equipo participativo, horizontal en sus decisiones, excelentemente liderado, y que comparte epistemológicamente un paradigma de investigación-extensión-docencia”. (Cuestionario en línea, 02 de septiembre de 2021).

Este aporte se visualiza e intensifica al anterior del equipo, porque demuestra que cuando las personas comparten principios, fundamentos y además se compenentran, esto posibilita llevar a cabo los objetivos planteados en el proyecto, de modo que se orienta a lo que significa y resignifica la extensión y acción social para las universidades públicas del país.

Paralelamente, entre los aspectos que fortalecen la construcción de esta categoría temática la PPI 4A EP lo expresa “(...) en ese sentido cuando hemos necesitado alguna colaboración de ambas partes, siempre hemos estado anuentes”. (Comunicación Personal, 15 de septiembre de 2021). En relación con este tema, la disponibilidad que se brinde para desarrollar las labores permitirá que su progreso evolucione de manera óptima, transparente y de manera cooperativa para construir en conjuntamente.

Resumiendo lo planteado, por las personas participantes informantes para el enriquecimiento de los proyectos y los grupos que los conforman, al involucrarse diferentes

disciplinas permiten que se nutran y fortalezcan los procesos del trabajo educativo comunitario, es por esto que Sedó (2019) manifiesta que “Por otro lado, se desea consolidar 'grupos académicos', de tal forma que el trabajo se nutra a partir de equipos docentes que faciliten el trabajo colaborativo, y se contribuya desde diferentes visiones”. (p. 6)

En esta misma línea, otros autores mencionan:

En el campo de la extensión, los profesionales van comprendiendo que su saber especializado es uno más, y que la experiencia de campo que posee el productor mismo y los demás colegas, a veces, “te enseñan [...] a escuchar más que a hablar”. Es decir, te enseñan a practicar la escucha (y a hablar menos) en el ámbito de intervención, para aprender de ella. (Monzón, Brites y Landini, 2020, p. 38)

Tal y como se argumentan en las citas previas, al llevar a término la extensión/acción social, cada persona juega un papel importante en virtud de qué aporta desde su área disciplinar, para materializar y concretar las intenciones con las que formulan los proyectos, no obstante, a medida que se progresa en el desarrollo del mismo, impulsan una interacción por medio de la cual se acoplan los diversos saberes, propios de cada disciplina, permitiendo que haya una reconstrucción de conocimientos en cada persona involucrada en el proceso. Es decir, se conforman “grupos académicos” que se fortalecen en la escucha, cada una de las personas participantes en los procesos de extensión/acción social, realizan aportes importantes desde su formación profesional que favorecen las competencias necesarias para realizar una labor coherente con el plan de trabajo trazado por el equipo y de esta manera alcanzar los objetivos.

Uno de los componentes relevantes de las comunidades y culturas profesionales, es sin lugar a duda, el tener conocimientos previos de las bases formativas de las personas que integran los equipos de extensión/acción social, para que se logre comprender la formación académica de cada una de las personas participantes de los proyectos, de esta manera tener una mirada más amplia que permita la comprensión de técnicas, métodos y/o procedimientos que serán de utilidad para la obtención de resultados favorables y asimismo se dinamiza en todas las personas involucradas una *reconstrucción de saberes* que permitirá entrelazar las disciplinas partícipes.

El quehacer en el campo del extensionista desencadena experiencias que generan

nuevos aprendizajes y originan una transformación en los conocimientos previos, que solamente son alcanzados durante la interacción social, como expone la PPI 8A CL “todo ese cúmulo de saberes sociales representan sin duda toda una formación extracurricular como decimos la que no se da en ningún aula universitaria, me atrevería a decir que costaría encontrar un libro que plasme ese aprendizaje”. (Cuestionario en línea, 24 de setiembre de 2021). Dentro de este marco, se suma la apreciación de PPI 6A CL, sobre la facultad del ser humano para adaptarse a las condiciones y circunstancias, dicho en sus palabras “capacidad de las personas para lograr sus propios procesos de transformación y el pensar en que la escolarización no es la única vía educativa para generar cambios y aprendizajes en las personas. Me amplió todas mis capacidades profesionales”. (Cuestionario en línea, 03 de setiembre de 2021). De manera que, en ese intercambio entre las personas participantes académicas y comunitarias emergen nuevos conocimientos desde las experiencias de vida compartidas.

Por otra parte, la PPI 4A CL menciona, “Creo que lo más importante fue el intercambio entre saberes de diferentes ramas del conocimiento, ya que siempre había trabajado con profesionales de ciencias 'duras' y el enfoque cualitativo y de abordaje de pedagogía social fue completamente novedoso”. (Cuestionario en línea, 01 de setiembre de 2021). En concordancia con lo anterior, además de la formación académica de cada persona, es significativo la interacción con otras disciplinas, para fomentar la posible adquisición de conocimientos básicos de los diversos campos, con la intención de capacitarse en otros ámbitos que no son propios de su formación, en referencia a esto la PPI 5A EP narra,

Nosotros somos más cortantes, muy tajantes, verdad, somos muy puntuales, somos así siempre, por lo menos los que íbamos. Y los profesores de la Universidad Nacional siempre dan momentos para compartir, para hablar de lo que está pensando, lo que está sintiendo, eso nosotros no lo hacemos; tal vez por nuestra formación, entonces era interesante cómo abarcar esa otra parte. (Comunicación personal, 17 de setiembre de 2021)

Las citas anteriores muestran esa diversidad de pensamientos y formas de accionar

en el trabajo de campo, desde las características propias de cada cultura profesional, al respecto Rodríguez, Rosado y Ramírez (2009) plantean la siguiente interrogante que aporta a este proceso de análisis y reflexión desde esa perspectiva de encuentro entre diversas culturas profesionales: “¿Puede existir un intelectual apartado de los problemas de su tiempo y a la vez, un científico que solo se circunscriba a los aspectos particulares de su ciencia apartándose de los aspectos humanos?” (p. 347-348)

Realmente las experiencias relatadas por las personas académicas participantes permiten deducir al equipo de investigadoras, que la construcción de saberes emergen justamente en ese encuentro en el que ciencias sociales y ciencias naturales y de la salud dialogan en el campo, con las comunidades, las experiencias, retos y desafíos vividos, tal como lo expresan los mismos autores es “ cuando logran integrar armónicamente durante la investigación y solución de problemáticas sociales el conocimiento racional, sistemático, exacto y verificable por una parte y por la otra, la experiencia, imaginación, visión, habilidad y valores, durante su ejercicio académico y práctico”. (p. 348)

A partir de lo anterior es indispensable el auto y mutuo reconocimiento de los saberes que se integran desde el trabajo colaborativo, comprendiendo que son metodologías de trabajo que convergen en la propuesta de actividades a desarrollar en mira de la meta en común. Desde el punto de vista de PPI 11A CL “compartir con el equipo, su gran experiencia en extensión le aportó a mi experiencia, la planificación, ejecución y evaluación de un proyecto. Así como fortalecer mis habilidades para el trabajo con comunidades rurales y en condiciones de vulnerabilidad”. (Cuestionario en línea, 07 de setiembre de 2021). De ahí se desprende que cuando se dan las relacionales con grupos de trabajo con visiones diferentes, las personas desarrollan nuevas habilidades que son producto de aprender y desaprender de modo individual y/o colectivo, es así como en la diversidad de experiencias y conocimientos nace el fortalecimiento del quehacer de la persona extensionista, en este caso fortalecer habilidades de trabajo en comunidades rurales y en condiciones de vulnerabilidad. Desde el punto de vista de la PPI 4A EP,

Cuando tuvimos sesiones de trabajo conjunto, ya fuera por Zoom o presencial, el trabajo fue muy ameno y aprendíamos mucho, porque como éramos áreas tan diferentes, entonces probablemente, nosotros aportamos mucho conocimiento de ciencia básica que no tenían, porque todas las formaciones son diferentes y ellos nos

aportaron otro tipo de conocimientos, digamos, de técnicas desde la pedagogía. (Comunicación personal, 15 de setiembre de 2021)

Siendo coherentes con el sentir, pensar y reflexionar de las personas académicas participantes, es necesario resaltar ese compromiso mutuo que asumen ambas culturas profesionales, en las cuales una no excluye a la otra sino se complementan, tal y como lo señalan los autores,

El compromiso con el otro presupone un modo de hacer ciencia sobre lo correlacional, en diálogo entre culturas y no reducido al de dos, en verticalidad dominadora y de exclusión. En lo ontológico, el principio relativista conlleva el reconocimiento de la diferencia y su perdurabilidad. El discursivo permite la representación de la cultura del otro en su propio modo de concebirla y representarla, (...) induciendo una especie de ethos que obliga al diálogo multipares que se concreta al ejercer el trabajo de campo y en el ámbito académico. (Rodríguez, Rosado y Ramírez, 2009, p.349)

Las personas deben estar en un constante diálogo multipares, renovar sus conocimientos desde el trabajo de campo y en el ámbito académico, estas acciones permiten solventar las falencias sociales, por lo tanto, se debe tener la apertura para realizar los cambios y adaptarse a lo que el contexto demanda de cada uno. En esta misma línea, Úcar (2018), sostiene “la clave de cualquier relación socioeducativa está en la conexión; en el contacto que supone el encuentro de dos voluntades y abre la puerta al aprendizaje y a los cambios subsiguientes”. (p. 214). En definitiva, la interacción es necesaria para que el ser humano se desarrolle en todos los ámbitos de la vida y en el caso específico del Proyecto de Pedagogía Social, al interactuar con otras personas extensionistas en el planteamiento y progreso propicio a las relacionalidades socioeducativas.

### **Relacionalidades en la participación de proyectos socioeducativos: Miradas desde las diferentes disciplinas.**

Para la construcción de la siguiente subcategoría de análisis es indispensable conceptualizar las relacionalidades socioeducativas desde la teoría y experiencias de campo relatadas por las personas participantes académicas, comprender cómo estas emergen en la participación y desarrollo del proyecto de extensión y acción social, de esta manera es

importante comprender que,

Las relaciones socioeducativas evolucionan en el tiempo. La experiencia y el saber ser y hacer del educador le van a permitir ir posicionándose y reposicionándose en la relación para conseguir generar escenarios relacionales que ayuden al otro a crecer y a mejorarse a sí mismo. (Úcar, 2016, p. 18)

Cabe destacar, que “el saber ser y hacer” de la persona educadora social y extensionista, que menciona Úcar, comprende desde las prácticas y conocimientos teóricas, hasta la sinergia de las relacionalidades interdisciplinarias, las cuales permiten abordar de manera asertiva y conjuntamente las temáticas propuestas desde la participación para y con las comunidades.

Es a partir de esa diversidad de visiones y acciones que las personas extensionistas y educadoras sociales se encuentran con el gran desafío de generar *espacios de entendimiento mutuo*, en el marco de una comunicación respetuosa y de escucha activa, estableciendo relaciones entre las misma personas que conforman los equipos de las universidades y también las comunidades, transformando de manera positiva el entorno, y de esta manera ayudar a construir una sociedad con determinadas características que incentiven a la participación comunitaria.

Cuando se comprende que la extensión/acción social es un proceso, máxime en este caso en específico, en el cual se vieron involucradas dos universidades públicas, con personas de disciplinas diferentes, es necesario buscar *espacios socioeducativos que permitan el mayor intercambio de conocimientos posible*, tal y como lo expresa la PPI 1A EP “eso es como el principio de un proceso y el final de un proceso las personas involucradas, formación, es lo que se me viene a la mente este intercambio de saberes cuando hablamos de diferentes disciplinas”. (Comunicación personal, 14 de febrero de 2022). Referente a este proceso de formación, se puede dar tanto entre las personas de áreas diferentes, como con las personas de las comunidades tal y como lo expresa la PPI 5A CL “(...) no tanto hacer cosas, sino que otros aprendan también, se ve que uno desde su profesión puede aportar conocimiento y también aprender de otras profesiones y de cualquier persona en realidad, profesional o no” (Cuestionario en línea, 01 de setiembre de 2021).



Según los aportes de las personas participantes informantes mencionadas anteriormente, se refieren a que ese *intercambio de saberes se puede dar mediante un proceso de doble vía y con diferentes agentes participantes* que involucran las comunidades y sus necesidades. Mora (2020) citando a la Unesco (1998) alega que las universidades deben tener claridad de las problemáticas sociales que poseen y la base para conseguirlo es la interdisciplinariedad, de esta manera resulta clave para la relación socioeducativa, la manera en que se abordan las propuestas que plantean los proyectos de extensión y acción social. Desde esta perspectiva, la PPI 6A ER admite:

(...) tiene que ser una cuestión de varias disciplinas porque ni la educación lo logra, ni las ciencias duras que llaman lo logran, ni lo logra la geografía sola, tiene que ser todas, más bien ahí faltan, (...) porque para cambiar comunidades en estado de vulnerabilidad tan grande y si el enfoque no es interdisciplinario no se logra, no se logra un cambio digamos que impacte. (Comunicación personal, 15 de febrero de 2022)

Es decir, para que un trabajo tenga un mayor impacto en las comunidades, es indispensable la *colaboración activa de otras disciplinas*, donde se ponga en práctica *la multiplicidad de saberes* en los equipos de trabajo, así lo expresa una persona participante “entonces en el terreno es donde se da el vínculo y se da la interdisciplinariedad, no unos en un lado y otros” (PPI 6A GF, Comunicación personal, 11 de marzo de 2022). Desde esta perspectiva es importante destacar en las relacionalidades *el vínculo e implicación de las personas participantes*, al respecto Úcar plantea,

Solo voy a poder saber hasta dónde debo implicarme en la relación socioeducativa con una persona o un grupo, implicándome con ellos y conociendo y sintiendo los resultados y efectos de dicha implicación en mí mismo y en ellos. Esto es algo que solamente puede ser aprendido por el profesional en la propia práctica y a través de sus propias experiencias en relaciones socioeducativas; probando, equivocándose y aprendiendo de dichas equivocaciones y de lo que implican en termino de sentimientos propios y de los que manifiesten los participantes (2016, p. 18)

Tal y como lo plantea el autor esas relacionalidades no siempre son fáciles, hay

divergencia de pensamientos desde cada área disciplinar, trayectorias de trabajar, formas diversas de comprender y leer el mundo, la PPI 8A CL manifiesta “son interacciones difíciles; especialmente porque al involucrar disciplinas diferentes y no acostumbrados a trabajar juntos pues las prácticas no son fáciles.” (Cuestionario en línea, 24 de setiembre de 2021); dado a que era la primera vez de un trabajo en conjunto para ambos equipos (UNA-UCR), emergen retos importantes para establecer esos diálogos de saberes. En relación con este mismo tema, otra persona participante PPI 7A EP considera que,

(...) la interacción fue buena, bueno con los de la UCR, pues son mis compañeros del día a día, pues yo considero que la comunicación es muy buena y la interacción también, o sea como que ya tenemos un rol de trabajo más o menos estandarizado, podemos decirlo de esa manera. Con los de la UNA pues bueno, era un primer acercamiento, entonces puede también es el primer encuentro de conocerse y sí, considero que la interacción fue buena, las relaciones interpersonales también fueron buenas, pero sí considero que no trabajamos como un equipo conjuntamente, sino como lo que hubo fue realmente una segregación de labores, entonces en esos términos yo creo que no podríamos hablar de un trabajo multidisciplinario porque realmente ni tampoco interdisciplinario no hubo o sea una integración disciplinaria de las acciones, sino un conjunto de acciones que eventualmente fueron utilizadas (Comunicación Personal, 08 de octubre de 2021).

En todos los equipos de trabajo emergen distintos puntos de vista, interpretaciones y formas de implicarse, se dan “equivocaciones”, tal como lo señala Úcar, solo en la práctica y a través de las experiencias se aprende y es posible mejorar los procesos.

Otro aspecto importante es las relaciones entre los equipos participantes UNA-UCR, es el reconocimiento que emerge de las *experiencias previas de trabajo en los equipos*, dado la experiencia de trabajar juntos por más tiempo, asimismo, un reto importante que enfrentaron los equipos fue la pandemia, la dificulta el trabajo in-situ de todas las personas participantes, tal y como se había previsto y como si se logró ejecutar durante el año 2019, esto incide en la reasignación de tareas del equipo, se asumen roles muy propios de cada área disciplinar para abordar la situación, provocando tal y como lo menciona la PPI 6A ER menciona:

Los equipos que no se consolidan, no van siempre juntos, se fragmentan, se separan, hacen una acción por acá y la gente le cuesta mucho, como la gente es visual, la gente es de contacto, la gente ve que llegan todos juntos a hacer un solo proyecto, si la gente ve que llegan unos y otros, como que a veces se pierde, se fragmenta su imaginario. (Comunicación personal, 15 de febrero de 2022)

Esa no presencialidad física en las comunidades de todo el equipo de personas participantes del equipo evidentemente fragmenta el imaginario de trabajo conjunto de las personas involucradas en el proyecto y la necesidad de replantear las acciones previamente planteadas por el proyecto y recrear una estrategia de encuentro con las comunidades, por esa razón nace la Radio WhatsApp, estrategia educativa remota que se desarrolla ampliamente en otra de las áreas del seminario. De la misma manera, en la tabla (poner #27) se enmarcan las respuestas obtenidas de la PPI 1A, en cuanto a las relacionalidades de las personas participantes en la ejecución del Proyecto de Pedagogía Social, donde rescata que fueron “asertivas” en general con todas las personas implicadas, sin embargo, por la experiencia de trabajar más años con el equipo de la UNA fue una comunicación más fluida. En la siguiente tabla se plantean algunas reflexiones de la persona participante PPI 1A.

Tabla 27

*Respuestas de la PPI 1A en relación al trabajo interdisciplinario*

Instrumento	Respuesta
CL	Considero que en general fueron muy buenas y asertivas con todas las personas involucradas, definitivamente, con los compañeros de la UNA constante, respetuosa, sintonizadas (hablamos el mismo idioma en términos de lo que se quería alcanzar o realizar en las comunidades, todas las personas aportaban y se construía la propuesta. Con los compañeros de la UCR, suficiente para lo que se necesitaba, respetuosa. Con la ONG buena, de colaboración cuando se requería en ambas vías. (13 de setiembre de 2021)

- EP El tiempo uno le va encontrando como más sentido a lo que está haciendo y se va preparando, vamos leyendo, vamos entendiendo, entonces, pues ya la participación ya no se ve como de forma fragmentada como yo desde inglés o la otra desde educación especial, la otra desde primero y segundo ciclo, sino más bien cómo, como todo un conjunto. (16 de setiembre de 2021)
- ER ... al fin y al cabo, el que se beneficia la comunidad o las comunidades y aprendieron, ellos (UCR) aprendieron un poquito de Pedagogía Social y nosotros aprendimos un poco del trabajo que ellos hacen. (14 de febrero de 2022)

---

*Nota:* elaboración propia equipo investigador

Retomando lo anterior, se denota que pese a las fortalezas y esfuerzos de este equipo de trabajo siempre emergen aciertos y desaciertos en los equipos de trabajo, asimismo las experiencias previas laborales propias de cada equipo, la experiencia en el campo para algunos más amplia en territorios transfronterizos y para otras personas las primeras experiencia, esto evidencia la necesidad de los equipos de acoplarse a distintas lógicas de trabajo, así lo expresa la persona participante anteriormente citada “ vamos leyendo, vamos entendiendo, entonces la participación no es tan fragmentada”.

Por otra parte, se deduce que las relacionalidades en general se caracterizaron por ser cordiales y respetuosas, aportando cada quien desde su área de formación base, para algunas personas participantes las relacionalidades accionaron los procesos desde la multidisciplinariedad pero avanzando a la interdisciplinariedad, esto permitió que los objetivos propuestos por el proyecto se dieran a cabalidad. Además de que la experiencia les resultó enriquecedora al compartir vivencias en conjunto con personas de enfoques muy diferentes a los que en la cotidianidad no se relacionan.

En esta misma línea y para ampliar la reflexión referente a las relacionalidades interdisciplinarias en los proyectos socioeducativos, se entrevista a una persona externa al equipo del Proyecto de Pedagogía Social, PPI 12A EP es extensionista con amplia trayectoria en el trabajo en comunidad y en equipos de trabajo interdisciplinario, señala que,

Lo interdisciplinario nos permite ampliar un horizonte de comprensión sobre la realidad, porque desde nuestra formación que nosotros tenemos, desde una disciplina miramos la vida, miramos la realidad desde una perspectiva, pero cuando vamos a esta realidad a mirarla desde otras personas que nos aportan al horizonte de comprensión. Entonces nosotros tenemos una comprensión diferente de esa realidad, por eso es tan importante creo yo incentivar este trabajo mancomunado inter-facultades, inter unidades a nivel de centro. (Comunicación personal, 21 de febrero de 2022).

Considerando lo antes expuesto, las relacionalidades interdisciplinarias en proyectos socioeducativos permiten “ampliar el horizonte”, interpretar la realidad desde diversos ángulos de mira, propiciando un entendimiento más vasto del entorno que nos rodea, de ahí la relevancia de fomentar en los proyectos de extensión/acción social el “trabajo mancomunado” como lo menciona PPI 12A EP. La persona expresa que en esa relación de equipos es necesario,

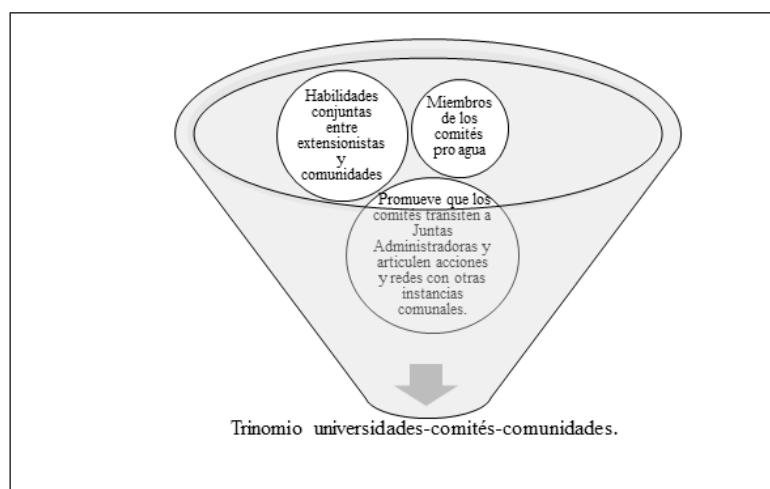
(...) ir a trabajar juntos para ver cómo hacemos para lograr lo que yo he dicho escritura en los territorios y no solo los documentos (...) Entonces el trabajo interdisciplinario nos ayuda mucho a poder construir un trabajo, creo yo más pertinente para nuestras comunidades, más integrador del abordaje de las problemáticas de nuestras comunidades. (Comunicación personal, 21 de febrero de 2022)

Es desde ese trabajo mancomunado que los proyectos logran realmente crear propuestas integrales y pertinentes para las comunidades, la persona participante expresa esa necesidad de que los equipos de trabajo “hagan escritura en los territorios y no solo en los documentos” que publican las personas extensionistas en revistas académicas, si no en lo realmente importante, que son las comunidades, mejorando su calidad de vida, esa relación socioeducativa es la que hace el cambio y ese cambio en los territorios debe ser el fin principal de los equipos de trabajo interdisciplinarios. También los autores Chaves et al. (2017), mencionan que “Uno de los saltos cualitativos de las universidades costarricenses

en la práctica de la extensión, ha sido la implementación de procesos educativos continuos, multi y transdisciplinarios orientados a la transformación social” (p.6). No obstante, como lo menciona el autor ese salto cualitativo, en el marco del proyecto a pesar de las circunstancias nacionales como mundiales se intentan los primeros cimientos para un posible trabajo interdisciplinario; sin embargo, diversos factores permiten un trabajo más multidisciplinario, desde un trato más holístico, sin llegar a interrelacionarse más allá.

De esta manera, el equipo de investigadoras plantea a partir del análisis de las diversas técnicas e instrumentos algunas características idóneas que deben tener las personas extensionistas y acción social que participan en proyectos socioeducativos en comunidades.

**Caracterizando a la persona extensionistas/acción social para un trabajo socioeducativo en comunidades.** Para el análisis de esta subcategoría las investigadoras consideran pertinente evidenciar los componentes esenciales para el trabajo socioeducativo que fundamentan el trabajo propuesto por el equipo de personas extensionistas/acción social del Proyecto de Pedagogía Social y a su vez evidencian algunas características del trabajo socioeducativo. Es importante mencionar que la siguiente figura 309 se construye del análisis documental de la Formulación del Proyecto Pedagogía Social: Estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica en Los Chiles, Alajuela, 2019-2020, donde se aprecia el trinomio que sustenta el trabajo socioeducativo comunitario.



*Figura 309.* Componentes del trabajo educativo comunitario

Tal y como se observa en la figura anterior, los tres componentes que dan sostenibilidad al trabajo socioeducativo del proyecto son: las universidades, las personas miembros de los comités de agua y las comunidades en general, consolidar esta triada representa la base para el fortalecimiento, crecimiento y desarrollo permanente de cada una de las poblaciones con las cuales se lleva a cabo la extensión/ acción social. Desde esta perspectiva de trabajo, los equipos participantes, comprenden el trabajo socioeducativo tal y como lo señala Úcar (2018) “es una acción profesional desarrollada por pedagogos y educadores en el marco de una situación o una problemática sociocultural con la intención de generar escenarios que ayuden a las personas, grupos o comunidades participantes a empoderarse; esto es, a dotarse de los aprendizajes y recursos necesarios para mejorar su situación en el mundo. (Úcar, 2018, p. 212)

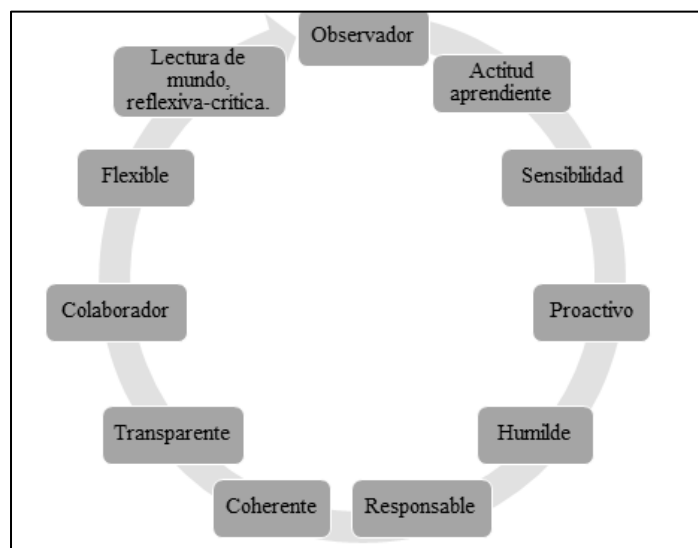
Como bien lo menciona el autor, la acción de los equipos de profesionales (universidades), con los grupos sociales representantes (comités de agua), desarrollan acciones que promueven el bienestar de las comunidades participantes, en este caso fue el acceso a un derecho humano básico como es el agua, esta posibilidad genera nuevos escenarios para las personas beneficiadas, mejorando su calidad de vida y contribuyendo con la salud pública comunitaria, este proceso es posible cuando se logra *construir de manera conjunta y guiada*, así lo mencionado por PPI 11A EP “es como un nosotros desde un proceso formativo integral vamos colaborando en la educación y desarrollo de los pueblos, (...) nos educamos todos, aprendemos todos, es un proceso de aprendizaje continuo e integral”. (Comunicación personal, 17 de setiembre de 2021).

Además, del “*aprendizaje continuo e integral*” menciona, que es fundamental en el desarrollo del ser humano, PPI 1A CL añade desde su perspectiva que, “Se debe ser humano, respetuoso, observador del contexto, de las personas, de los silencios, definitivamente humilde, con actitud aprendiente; porque de todos se aprende, con un gran deseo de proponer y querer aportar a la comunidad con ideas y trabajo”. (Cuestionario en línea, 13 de setiembre de 2021). Del mismo modo, la PPI 8A CL enlista una serie de características que considera importantes y parte fundamental de las personas extensionistas que trabajan con poblaciones como las del territorio norte-norte, estas se puntualizan a continuación:

- a. *Humilde* porque llega aprender de las personas de la comunidad no a imponer su saber teórico-práctico sea cual sea su disciplina.
  - b. Que *Escuche* para que haya diálogo debe tener una atenta y respetuosa escucha con el otro como ser humano.
  - c. *Leal* con el equipo de trabajo y con el ideal que se persigue establecer en la comunidad.
  - d. Comprometida con el ideal país, con la comunidad, con la institución para tener el bien-común.
  - e. *Responsable* con la vida en sí misma, con las personas de la comunidad y con las oportunidades que tiene.
  - f. *Coherente* para que las personas puedan creer en usted como persona y profesional tener cuidado con lo que se dice y se hace.
  - g. *Transparente* con las personas de la comunidad y con su labor profesional.
  - h. *Colaboradora* con el proyecto y con la comunidad.
  - i. Que *asuma la incertidumbre* como una oportunidad y no como un problema.
  - j. Ser una persona con una *visión de mundo* en pro del otro como legítimo otro.
- (Cuestionario en línea, 24 de setiembre de 2021)

**2. Según lo expuesto anteriormente y tomando en cuenta los datos sistematizados de los instrumentos aplicados a las personas participantes del Proyecto de Pedagogía Social, se identifica que coinciden en criterios similares, por esa razón se resumen en la figura 310, estas características que deben tener las personas para el trabajo socioeducativo emergen desde el sentir, pensar y las experiencias de campo de las personas extensionistas/acción social.**





*Figura 310.* Características de las personas extensionistas/acción social para el trabajo socioeducativo.

Tal y como se observa en la figura anterior las personas extensionistas deben ser *observadoras del contexto* y *contar con sensibilidad, humildad y respeto* ante esa realidad, además deben actuar de manera *comprensiva y colaboradora*, como indica PPI 7A EP “En todos los sentidos que usted no va a venir a cambiar la realidad usted viene a trabajar con ellos a darle soporte a ellos.”, para que de esta manera logren transformar esa realidad (Comunicación personal, 08 de octubre de 2021). Asimismo, es clave que las personas extensionistas tengan facilidad de *adaptarse a los escenarios y ser flexibles* ante las eventualidades que pueden presentarse, tal como lo señala la PPI 5A CL, “pues muchas veces, si no hay tanto recurso, el ingenio se pone a trabajar, pero además trabajar en la zona, ayuda a mis habilidades blandas, de comunicación, de trabajo en equipo” (Cuestionario en línea, 01 de setiembre de 2021).

Además, característica primordial en el campo de la extensión/acción social universitaria es ser *una persona coherente en sus palabras y actuar; proactiva, responsable y transparente* en cuanto a su participación, en palabras de PPI 8A CL, “Una de las habilidades más desarrolladas es la *lectura del mundo*, comprendida como aquella mirada que me permite leer la realidad, no juzgarla sino buscar explicaciones para comprenderla en el marco global en el que vivimos” (Cuestionario en línea, 24 de setiembre de 2021). En esta misma línea la PPI 12A EP plantea, que, para realizar una labor extensionista idónea, es necesario:

Tener una extraordinaria capacidad para poder leer lo que está pasando en la comunidad, lo que nosotros llamamos problematizar la realidad, identificar junto con la comunidad para poder establecer diálogos y abrir un pensamiento social para poder mirar nuestra comunidad, pero desde una mirada colectiva. Y además de eso, tienen que ser personas que sean muy abiertas al diálogo, tiene que haber una gran humildad para saber que no todo el saber está en la universidad, sino que está en las comunidades y que tenemos que reconocer eso tenemos que además de ser muy pero muy respetuosos de los saberes que hay en el corazón de nuestros pueblos. (Comunicación personal, 21 de febrero de 2022)

A partir de lo previamente expuesto, se aprecia que las personas participantes coinciden en que para realizar proyectos de extensión/acción social, es necesario contar con una *“mirada crítica-reflexiva”* de la realidad del contexto en el que se desarrollan los proyectos, *reconocer y respetar la identidad cultural y la historia de estos territorios*, además de *tener “humildad”* para poder entablar una interlocución siempre en el marco del *respeto*, de las costumbres, creencias y tradiciones de las personas de las comunidades y valorar la riqueza en cuanto a los *“saberes que hay en el corazón de los pueblos”* esos que se obtienen fuera de las paredes de la universidad.

Las personas extensionistas deben mantener una estrecha relación que implica la creación y desarrollo de espacios comunales que *garanticen el respeto a la identidad cultural* para entender las dinámicas comunales y de organización de cada lugar, además de la formación en valores y la formación profesional de docentes y estudiando con un perfil amplio comprometidos en el ámbito social y profesional. Desde el punto de vista de Parra y Vargas (2016), es esencial propiciar una estrecha relación social, es decir, fortalecer las relaciones entre las personas participantes, extensionistas y miembros de la comunidad, que den origen al trabajo colaborativo, entretejiendo sentires, pensares y saberes mediante el diálogo armónico y constante. Las personas autoras, consideran que, para dar un abordaje apropiado, la persona extensionista debe *experimentar una transformación a nivel personal*, que les facilite interpretar comprender y respetar las realidades de las personas con las que trabaja *“Es decir, en la práctica profesional en trabajo con comunidades se debe*

ir más allá de la presentación de iniciativas elaboradas desde el conocimiento teórico y desde la experiencia externa.” (Parra y Vargas, 2016, p.161)

Por lo tanto, en el quehacer de las personas extensionistas, se deben de entrelazar los conocimientos teóricos y las vivencias que se dan en el campo, propiciando una participación activa de sus conocimientos profesionales, sus propias trayectorias de vida, las cuales pueden perfeccionarse e incluso desarrollarse mediante su accionar en el campo, relacionado a esto Morales, Sánchez y Sánchez (2015) sostienen que, “Ambas dimensiones son como las dos caras, inseparables, de una misma moneda: la participación eficaz exige actitudes y competencias que han de ser formadas; y una educación eficaz para la participación requiere la práctica misma de la participación.”(p. 169)

En definitiva, las características para un trabajo socioeducativo deben estar acorde a las necesidades de las comunidades, involucrando los conocimientos teóricos y la experiencia práctica de todas las personas participantes, las cuales deben ser capaces de reconocer los recursos que van a utilizar en contextos “socio-comunitarios” que les permitan realizar su labor de la mejor forma y generar experiencias significativas con las personas. Esto también logra fomentar el desarrollo de capacidades, habilidades y aptitudes tanto del educador como de las personas aprendientes.

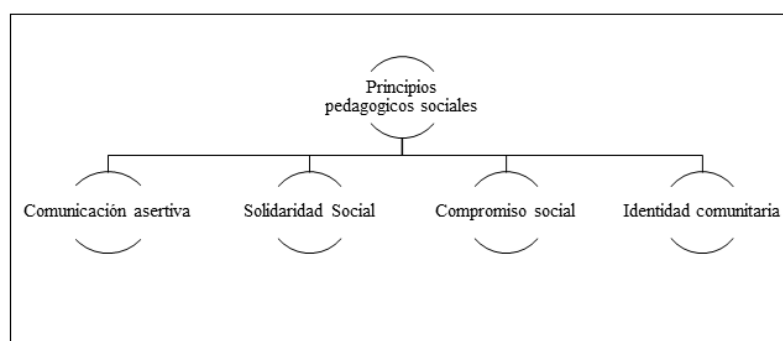
En la siguiente categoría de análisis se hará referencia a los principios pedagógicos que caracterizan la participación de las personas educadoras sociales en los equipos interdisciplinarios de extensión y acción social, es necesario aclarar que hasta ahora se hizo referencia a las características necesarias para el trabajo comunitario, pero es necesaria desde el análisis realizado por el equipo de investigadoras, reflexionar propiamente en los principios pedagógicos que guían a las personas educadoras sociales.

### **Principios pedagógicos sociales**

Las personas educadoras sociales asumen desde la pedagogía social un rol mediador trascendental en los equipos de trabajo interdisciplinarios de proyectos de extensión y acción social, de las universidades públicas costarricenses. La trayectoria que ha tenido el proyecto Pedagogía Social ha marcado, como bien lo plantean en el Informe Final del Proyecto de Extensión y Acción Social CONARE, 2019-2021: “la etapa de apertura” de una ciencia pedagógica inédita en Costa Rica, por tanto, en el marco de la construcción de la narrativa pedagógica de este seminario de graduación, las investigadoras consideran

pertinente plantear 4 principios pedagógicos sociales que aporten a la construcción del área de las racionalidades socioeducativas.

En esta misma línea, Úcar (2018) plantea, “Los profesionales de lo social son mandos intermedios que actúan en la vida cotidiana; que se ubican en un espacio compartido con políticos, técnicos, líderes comunitarios y de opinión, entidades, personas, grupos, organizaciones e instituciones” (p. 217). La participación de las personas educadoras sociales en los distintos escenarios y equipos de trabajo adquiere una labor trascendental en la acción pedagógica que desempeñan, por esa razón se plantean en la figura 311 principios pedagógicos sociales necesarios para su accionar sociopedagógico.



*Figura 311.* Principios pedagógicos sociales de las personas extensionistas

Se desarrollan a continuación los principios pedagógicos sociales, los cuales se proponen a partir de las narrativas y experiencias de las personas educadoras sociales participantes, estos son: comunicación asertiva, solidaridad social, compromiso social e identidad comunitaria.

**Comunicación asertiva.** La comunicación, es una parte esencial de las relaciones humanas que ha permitido la evolución de la misma, al referirnos a este proyecto y las relaciones interpersonales entre las personas participantes informantes, resaltan las bases formativas de las mismas, la cual toma gran relevancia en la comprensión de pautas para el desarrollo asertivo de la comunicación, se requiere la articulación de un lenguaje común, tal y como lo indica PPI 4A CL “la importancia de acordar un lenguaje común” (Cuestionario en línea, 01 de septiembre de 2021). Asimismo, la PPI 1A EP caracteriza aspectos fundamentales, para que se instituya una comunicación adecuada, tales como “Constante, respetuosa, sintonizadas. Hablamos el mismo idioma en términos de lo que se quería alcanzar o realizar en las comunidades, todas las personas aportaban y se construía la

propuesta” (Comunicación Personal, 13 de septiembre de 2021). Es decir, no es indispensable ser parte de una misma disciplina formativa, para llevar a cabo una propuesta que fortalezca el desarrollo comunal, sino que lo fundamental es establecer un *lenguaje común que permita el desenvolvimiento comunicativo* de todas las partes involucradas en el proceso.

En relación con lo anterior la PPI 5A CL agrega “se hace más en conjunto que sola, que comunicar adecuadamente requiere conocimiento del público, respeto y tolerancia” (Cuestionario en línea, 01 de septiembre de 2021). En tal sentido, se reafirma la importancia de que, para lograr articular esfuerzos en los equipos de trabajo es fundamental conocer a todas las personas participantes para relacionarse de manera idónea, donde cada quien sea comprendido y comprenda el entorno y a las demás personas implicadas de la manera más respetuosa y clara posible.

Al mismo tiempo la PPI 8A CL afirma “Es interesante pensar en la interacción, porque puedo decir que el ser humano es complejo y por ende su forma de estar en la vida define muchas de sus acciones y palabras” (Cuestionario en línea, 24 de septiembre de 2021). Retomando la complejidad del ser humano, desde uno de los factores más trascendentales como lo es la comunicación, el cual es proceso innato que permite desarrollarnos en el entorno social por medio del intercambio de saberes, ideas, pensamientos acompañados de acciones que los complementen y fortalezcan el mensaje. Al respecto, la PPI 4A EP menciona

Son los intercambios más importantes, el intercambio no es pararse y hablar con la gente echarse un discurso, sino son esas conversaciones informales donde el conocimiento tal vez es más significativo porque usted no lo siente como una clase, pero usted está explicando. (Comunicación Personal, 15 de septiembre de 2021).

Se comprende, por lo tanto, que la comunicación desde ser un principio en la acción educativa de las personas educadoras sociales y los equipos de trabajo, tal como lo menciona la persona participante no es solo dar un discurso, sino ir más allá, donde además de exteriorizar sus ideales aprenda a escuchar, porque en la informalidad de la conversación es donde muchas veces se lleva a cabo los aprendizajes más significativos y duraderos.

Recapitulando, uno de los aspectos que se evidencia y reitera es tratar de *articular un lenguaje en común* entre las personas involucradas en el desarrollo del proyecto, en esta misma línea y referente a los procesos de comunicación asertiva Úcar (2018) menciona,

Esto remite a una cierta cultura compartida como base para los procesos de comunicación y, en consecuencia, para las relaciones socioeducativas. Quizás esa será una de las primeras tareas del profesional de la sociocultura: la de buscar o generar ese espacio o lugar común para el encuentro y el entendimiento mutuo. (p.17)

La persona educadora social requiere en su accionar pedagógico provocar esos espacios de encuentro para el diálogo y entendimiento mutuo, comprender sus necesidades, retos, fortalezas y propuestas; al respecto Bohm (1997), menciona que estos procesos comunicativos son indispensables para el desarrollo de la vida del ser humano, con la finalidad de que las personas logren trabajar juntos, siendo capaces de alcanzar transcendencia en los saberes entre las personas participantes. Es decir, para alcanzar un trabajo en conjunto, este debe de tener un aporte de las partes involucradas, tener la capacidad de transmitir de manera respetuosa y acorde a los pensamientos e ideales a las otras personas. A través del diálogo, se establecen vínculos importantes para la conformación de equipos de extensión/acción social, los cuales permiten un adecuado desarrollo de los objetivos y metas que se proponen alcanzar, para el bienestar socioeducativo en las comunidades.

**Solidaridad Social.** Actualmente el mundo requiere de personas más empáticas y solidarias, en momentos que la sociedad intenta recuperarse de una crisis mundial en la salud pública, ocasionada por la pandemia Covid19, la cual afectó a todas las clases sociales, trayendo consigo, una mayor sensibilidad ante las necesidades de las otras personas, las comunidades y grupos sociales. De esta manera, una de las personas participantes menciona la necesidad de,

Retomar que hay realidades más allá de la propia y que aún hay mucho por hacer. Reconocer en el otro su necesidad y hasta su valor para salir adelante, a pesar de las

circunstancias en las que le ha tocado vivir, (PPI 11A CL, cuestionario en línea, 07 de setiembre de 2021)

Las personas educadoras sociales, no precisaron de un agente externo, para solidarizarse con el entorno más vulnerable, dado que ya era algo que estaba intrínseco en su forma de pensar, ser y actuar, entonces, se puede decir que, la solidaridad y la empatía son un principio pedagógico social necesario para establecer relaciones más cercanas, más humanas frente a la injusticia, el abandono o carencias de sectores de la población, las cuales requieren de un mirar de todos los actores sociales, tal como lo menciona PPI 6A EP “el principio de la solidaridad esa solidaridad que duele no, a mí me duele esa cosa y me duele tanto que tengo que hacer algo no me paraliza, y yo tengo que actuar entonces la solidaridad es el principio tal vez fundamental”. (Comunicación personal, 17 de setiembre de 2021).

Dicho de otro modo, la persona pedagoga empática y solidaria se coloca en la posición del grupo social para poder comprender de mejor manera sus comportamientos, actitudes y acciones, para que así suscite una interacción apropiada y la comunicación fluya entre todas las personas involucradas, como lo sugiere PPI 6A ER, “hay que tener un gran nivel de empatía y usar vocabularios muy sencillos”. (Comunicación personal, 15 de febrero de 2021). Asimismo, PPI 3A CL coincide agregando que en el campo se debe “ser una persona que se comunica bien y muestra empatía para con los demás” (Cuestionario en línea, 07 de setiembre de 2021).

En ese sentido, Sosa (2015) manifiesta que la solidaridad es un valor, que permite lograr objetivos comunes, “En el conjunto social, la solidaridad como valor primigenio de nuestra especie, permite la identificación y la aproximación, la tolerancia, el respeto y la ayuda mutua para alcanzar fines comunes.” (p.132). Por consiguiente, el origen del principio de la solidaridad, debe tener tres bases, como lo refiere el autor, que le permitan a la persona educadora social relacionarse con el otro y lograr los objetivos propuestos.

**Compromiso social.** Al involucrarse en proyectos de extensión/acción social, la persona educadora social adquiere un compromiso individual y colectivo con todas las personas involucradas, es decir, con las otras personas extensionistas y con las personas miembros de la comunidad, con la que se va a realizar el proyecto. Este compromiso social

involucra disposición y entrega en el quehacer desde su disciplina y se ve reflejado en la aplicación de los conocimientos, principios y valores al servicio de la sociedad, donde los intereses colectivos están sobre los intereses particulares.

Partiendo de lo antes expuesto, es necesario resaltar el sentir de la PPI 7A EP “tenía compromiso hacia la comunidad y más pues cuándo me lo contaron y ya cuando estuve ahí lo confirmé con respecto a la vulnerabilidad social de estas personas” (Comunicación personal, 08 de octubre de 2021), por consiguiente, la persona participante rescata el compromiso con la sociedad, la comunidad con la cual se identifica desde el trabajo que realiza.

Desde el punto de vista de Chaves (2020), "La universidad asume, con la extensión social, el compromiso de acercar los beneficios de la educación, la investigación y la cultura a los sectores sociales de su entorno." (p. 7). Sin lugar a dudas la persona educadora social, debe ser activa en las comunidades, sentir las necesidades de las mismas y poder solo así trabajar en pro del mejoramiento de las condiciones de estas, lo anterior requiere de un gran nivel de compromiso de la persona extensionista, en una primera instancia con sus valores, creencias y luego con lo que desde sus saberes puede brindarle a las comunidades, tal y como lo manifiesta PPI 1A ER:

(...) pienso que la disposición, la continuidad, definitivamente vos no puedes llegar ahí y conversar con la gente traerse las ideas y trabajar desde aquí y nunca ir al campo, al campo hay que ir definitivamente y hay que dar una milla más (Comunicación personal, 14 de febrero de 2022)

Tal y como lo plantea la persona participante es importante preguntarse ¿qué significa ir al campo para un educador social? Representa en muchas ocasiones largos trayectos por caminos poco accesibles, significa quizás renunciar algunas comodidades, es dar esa milla extra que pocas veces no es apreciada desde las paredes universitarias y que debe desplazarse a otros territorios para provocar cambios. Al respecto PPI 3A CL, menciona “Es difícil hacer proyectos en las zonas al norte del país. El acceso es pobre. El transporte se convierte en algo importantísimo. Conseguir materiales o servicios en estas áreas es a menudo costoso. Al estar cerca de las fronteras, se crean mucha incertidumbre y



problemas”. (Cuestionario en línea, 06 de setiembre de 2021), sin embargo, la presencia de las personas educadoras sociales en estos territorios ha permanecido, para la mayoría por casi una década.

Por su parte Rodríguez (2019) incide en que “La articulación de la extensión con la investigación y la docencia debe partir de una clara conceptualización, y la puesta en práctica implicará el compromiso de toda la comunidad universitaria.” (p. 11). Por ende, se requiere de un compromiso social de cada uno de los partícipes, las universidades tienen su razón de ser a las comunidades excluidas y en riesgo social, tomando la idea de PPI 8A CL, quien manifiesta que es de suma importancia buscar “formas asociativas y grupales”, donde las mismas permitan gestionar de manera integral la solución a las diferentes problemáticas encontradas en las comunidades, esto conlleva a un compromiso real de las universidades.

En esta misma línea, PPI 8A, indica que esta labor debe ser compartida con otros profesionales, donde los mismos comprendan su función dentro del grupo y con esto se pueda adquirir un compromiso real de todas las partes involucradas. Según el aporte de la PPI 2A EP, al financiarse las universidades con fondos públicos, se requiere tener un mayor compromiso al “brindarle apoyo a las comunidades” el mismo debe ser real, “honrar” los principios y “objetivos” de las universidades públicas.

**Identidad comunitaria.** El respeto, es otro principio pedagógico clave para una buena convivencia, respetar las creencias, opiniones, el pensar y sentir de otras personas, más aún en los proyectos de extensión/acción social, específicamente, donde hay diversidad de personas participantes, además de manera paralela al respeto, debe existir lealtad tanto a las creencias propias de cada individuo como al grupo de personas con los que se trabaja, esto con el fin de que los equipos de trabajo socioeducativo fluyan de la mejor manera, PPI 8A EP sostiene que debe existir “lealtad sobre todo porque en los equipos, tiene que haber lealtad y si no la hay es porque algo no estuvo bien.” (Comunicación personal, 11 de febrero de 2022).

El respeto y lealtad adquieren gran significado al reconocer la diversidad de pensamientos y forma de ser de cada persona participante de un equipo, el educador social lee el contexto, reconoce y legitima su presencia y participación, PPI 5A EP:

Entender la diferencia en personalidad, en cultura en todo que todos tenemos y más bien tratar de integrar todo eso a nosotros mismos, todos debemos tener respeto los unos por los otros y tiene muchas más cosas que nos unen que nos separa. (Comunicación personal, 17 de setiembre de 2021).

De las evidencias anteriores es fundamental destacar la importancia de que, las personas de las comunidades perciban ese respeto, tener en cuenta el valor del otro como partícipe y no solo como objeto de estudio al cual debo cambiar, como lo menciona PPI 1A ER:

Respeto a una comunidad que se lo merece, porque yo soy de la universidad, no soy más que nadie, sino que, más bien mi deber es tratar al otro como legítimo otro y entre iguales sentirnos entre iguales. (Comunicación personal, 14 de febrero de 2022).

En esa misma línea del respeto y la lealtad, la PPI 1A EP añade, “yo creo que algo que rescato montones de este proyecto son esos principios de lealtad y de trabajar en equipo de respetarnos como equipo” (Comunicación personal, 16 de setiembre de 2021). Entonces, el respeto y la lealtad, “pilar fundamental” entre las personas participantes del Proyecto de Pedagogía Social, como lo afirmó la PPI 8A EP, en el planteamiento y desarrollo del mismo, además agrega que “Si usted cree en el ideal y cree en las personas que están en el equipo eso es muy importante entonces nosotros nuestro principio es la lealtad, nosotros sabemos que no nos ponemos una zancadilla entre nosotros”. (Comunicación personal, 14 de setiembre de 2021).

Recapitulando, el respeto es importante para las interacciones sociales, aceptar que hay pensares, sentires y creencias que no coinciden con las propias, es fundamental para la construcción de vínculos sanos y la lealtad es la base de las relaciones interpersonales duraderas y significativas. Sumado a esto la Vicerrectoría de Acción Social, UCR (2022), indica lo siguiente:

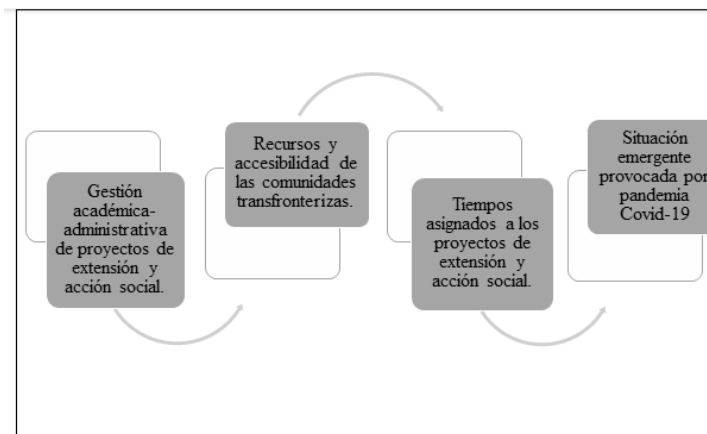
La presencia viva de Paulo Freire nos desafía a apostar por la solidaridad, la justicia, la equidad y el respeto a las diversidades y a la naturaleza de la cual formamos parte, poniendo en el centro de todo el cuidado de la vida. (p. 41).

Es por esto, que toda relación humana y acto educativo, es necesario tomar en cuenta los principios propuestos en la presente investigación, en virtud de que los mismos son pautas necesarias para el progreso de la vida del ser humano en sus procesos de auto e interaprendizajes, donde la interrelación con la otredad, está siempre presente, de modo que, dinamiza el ideal de equilibrio y equidad en la sociedad de manera armoniosa, además de evolucionar juntos hacia las realidades y las relacionalidades socioeducativas que se generan a través de la Pedagogía Social.

En este recorrido emergen desde las voces de las personas participantes del Proyecto de Pedagogía Social retos y desafíos en esa labor que desempeñan desde la extensión y acción social, a continuación, se hace referencia a los más relevantes de acuerdo al análisis del equipo de investigadoras.

### **Retos y desafíos de las personas participantes en proyectos de extensionistas/acción**

En la presente categoría, se detallan los retos mencionados por las personas participantes del Proyecto de Pedagogía Social, durante el planteamiento y ejecución del proyecto en la zona norte-norte de nuestro país. En la figura 312, se destacan los principales retos en los que coinciden las personas participantes informantes de la investigación y que fueron extraídos de los diferentes instrumentos aplicados para la recolección de datos.



*Figura 312. Retos y desafíos de las personas participantes del Proyecto de Pedagogía Social.*

**Gestión académica-administrativa de proyectos de extensión y acción social.** La gestión académica y administrativa que implica la ejecución de proyectos de extensión y acción social que están financiados por fondos de CONARE, representan uno de los principales retos y desafíos que afrontan las personas participantes del Proyecto de Pedagogía Social, en palabras de PPI 8A CL:

Sin duda una de las acciones más impactantes para mí como persona y profesional es la gestión académica-administrativa y la lucha con los procesos burocráticos de la UNA; considero que estos proyectos deben tener a una persona encargada que domine el área y se haga responsable de esa parte porque el calvario que se vive es sin palabras, no hay experiencia más frustrante que esa, por el manejo del presupuesto. (Cuestionario en línea, 24 de setiembre de 2021)

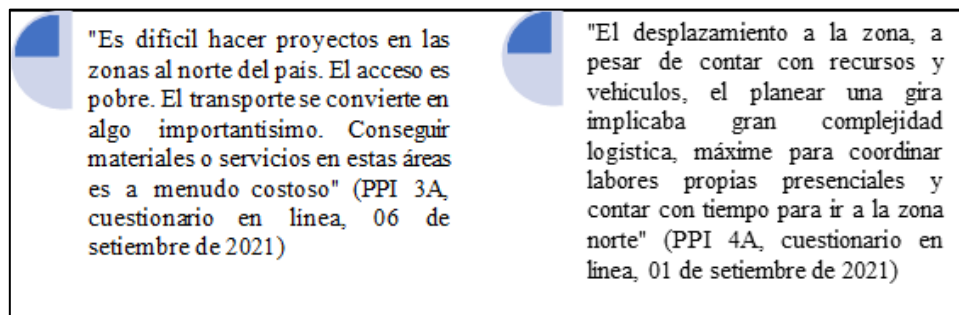
Se entiende entonces que, en la gestión académica-administrativa, se debe contar con una persona capacitada para acompañar a la persona encargada de rendir cuentas de los gastos o costos de los proyectos de extensión, este mismo sentir lo expresa la PPI 6A CL “La carencia de formación o bien apoyo administrativo de calidad para desarrollar un proyecto de esta envergadura.” (Cuestionario en línea, 06 de setiembre de 2021), a su vez la PPI 1A EP utiliza la expresión “una verdadera traba” para referirse a la parte administrativa, además agrega que “esa parte administrativa financiera es lo que le quita al

profesor, a mucha gente, le quita las ganas de hacer trabajos de extensión, proyectos de extensión” (Comunicación personal, 16 de setiembre de 2021). Las personas participantes expresan que, en las universidades se carece de un lineamiento específico, que permita comprender cuáles son los procedimientos requeridos desde este proceder administrativo, por lo cual se debe ir llevando con muchas incertidumbres administrativas y económicas, esto termina siendo un obstáculo para el desenvolvimiento a plenitud del mismo y enriquecimientos de los entes participantes, al respecto Méndez, N, González, M y Monge, C. (2021).

La burocracia, madre de la pobre dinámica operativa, y las desigualdades en la asignación de recursos financieros, afecta la visión estratégica humanista e integradora de la universidad; entorpece posibles alternativas de solución a las problemáticas ambientales y de aportación al desarrollo humano de los grupos más vulnerables del país. (p.8)

Como lo expresan las autoras anteriormente mencionadas, la burocracia de las universidades en cuanto a la administración de recursos, es considerada una limitante en la labor de campo de las personas extensionistas, debido a la carga que genera y que ocasiona se invierte mucho tiempo tratando de resolver procesos o buscando el apoyo para lograr resolverlos. Estas situaciones repercuten en la gestión de los proyectos, aunado a este gran desafío las personas extensionistas refinen el tema de acceso a las comunidades, el cual se desarrolla que se plantea seguidamente.

**Recursos y accesibilidad de las comunidades transfronterizas.** Las personas participantes hacen referencia al difícil acceso a las comunidades en zonas transfronterizas, donde el transporte es uno de los principales factores que influyen para llegar hasta las comunidades alejadas, sin embargo, este no es el único contratiempo que se presenta al momento de realizar proyectos de extensión/acción social en zonas alejadas, afirman que es fundamental contar con la logística adecuada para aprovechar al máximo en las giras, preparar con anticipación los materiales y recursos que se requieren, puesto que al ser zonas alejadas puede que el lugar no cuente con los mismo o como indica el PPI 3A CL sean “costosos”.



*Figura 313.* Opinión de las personas participantes sobre la accesibilidad a la zona

En paralelo, el acceso a los servicios públicos básicos como agua, luz, salud, educación, no son óptimos en las comunidades transfronterizas, a estos servicios se suma el acceso a internet, que es una herramienta que permite disminuir esa barrera de la distancia y comunicación, como lo afirma la PPI 1A ER “Si yo pudiera arreglar algo, sería como el internet de las comunidades, la señal para que entonces sea más sencillo y más fluida la comunicación, que es lo que no se da en este momento y cuesta mucho más.” (Comunicación personal, 14 de febrero de 2022). Con respecto a esto la Vicerrectoría de acción social de la UCR (2022), hace énfasis en que la digitalización permite una mayor visualización de las personas de las comunidades vinculadas a los proyectos de extensión y acción social, contribuyendo en el “empoderamiento” de las personas.

La digitalización de los procesos, las herramientas, las redes, los medios de comunicación, la creación de cuadernos didácticos y la recreación de metodologías participativas mediadas por tecnologías digitales, desde perspectivas teóricas críticas y creativas, para el empoderamiento de las personas vinculadas en la extensión y acción social, dar voces a las personas desde los territorios (incluidas las propuestas de extensión en territorio virtual) y brindando capacitación para disminuir la brecha digital. (p. 123)

Con base en lo anterior, la búsqueda constante de acciones por parte de las universidades públicas a través de sus programas de extensión/acción social, permiten contemplar las realidades en las que se encuentran inmersos las poblaciones alejadas, donde el ideal es poder potenciar el desarrollo adecuado y primordial de estas comunidades, para ello es fundamental contar con espacios, material necesario para la aplicación, personal académico y sobre todo tiempos que permitan que los proyectos evolucionen y transformen comunidades.

**Tiempos asignados a los proyectos de extensión y acción social.** Otro aspecto que influye en el desarrollo adecuado de estos proyectos, en estas zonas es el factor tiempo, ya sea el de las entidades universitarias, o bien el asignado por parte de las mismas a las personas extensionistas, aunado a esto la lejanía de las comunidades incide en la distribución de las horas asignadas, dado a que los tiempos designados para los proyectos de extensión son muy reducidos, en contraposición a las funciones propias a ejecutar, tal como lo expresa PPI 6A ER:

No es que nos dan toda la carga en extensión y acción social, lo que a usted le dan son horas, 10 horas, 5 horas, nunca le van a dar 20 horas en un proyecto y el factor distancia que tienen las comunidades, estas comunidades hacen que usted las 10 horas las consuma (Comunicación personal, 15 de febrero de 2022)

Igualmente, inciden los tiempos de los ciclos lectivos, que se establecen entre las universidades que participaron propiamente en el Proyecto de Pedagogía Social, se puede evidenciar a través de lo expresado por PPI 4A CL “Los ciclos lectivos de las universidades no ayudan a coordinar acciones conjuntas, cuando en la UNA están de vacaciones en la UCR están laborando o cerrando el ciclo lectivo.” (Cuestionario en línea, 01 de setiembre de 2021).

De acuerdo a lo antes citado, es fundamental que exista una coordinación entre universidades públicas, para una adecuada gestión de los proyectos de extensión/acción social, por lo tanto, lo adecuado sería contemplar las posibilidades de tener una agenda en común que colabore favorablemente con la evolución y transformación de los proyectos que se gestan para el bienestar y crecimiento de las comunidades.

**Situación emergente provocada por la pandemia Covid-19.** Las personas extensionistas partícipes afrontaron una situación emergente, como lo fue el factor pandemia por el virus de SARS-CoV-2, donde tuvieron que buscar estrategias alternativas para continuar con la ejecución del mismo, sin embargo, el sentir de algunas de las personas participantes es ese sin sabor por no cumplir con algunos objetivos que tal vez en otras circunstancias se hubiesen logrado, como lo describe PPI 2A EP

El tiempo de ejecución del proyecto, estos proyectos que se caracterizan porque es

plata considerable, digamos, el dinero, el monto que te dan si te permite trabajar, pero el lapso para la ejecución del proyecto es muy corto 2 años y donde usted le está metiendo una pandemia de por medio de dos años, es muy poco tiempo y probablemente hubo objetivos del proyecto que no se pudieron cumplir, como si hubieran podido cumplir hemos tenido más tiempo ahí por la crisis sanitaria. (Comunicación personal, 17 de setiembre de 2022)

La crisis sanitaria limitó la línea de ejecución del proyecto, y que las personas extensionistas lograrán continuar con la interacción desde la presencialidad, “crear lazos”, tal y como lo comenta PPI 5A CL “LA PANDEMIA; no poder ir, hablar, interrelacionarse para crear lazos y comunicar mejor las cosas.”(Cuestionario en línea, 01 de setiembre de 2021), bajo esta misma temática PPI 4A EP expresa que “fue culpa de la pandemia en realidad porque nosotros esperábamos bueno que el proyecto estuviera concluido desde el año pasado, esperábamos haber hecho las actividades de capacitación diferentes.” (Comunicación personal, 15 de setiembre de 2021). Del mismo modo PPI 11A EP manifiesta que el proyecto sufrió un “entorpecimiento” que estuvo ligado a la pandemia, razón por la cual la parte presencial y de mayor disfrute, entre las personas participantes dado que se iba llevar a cabo “la ejecución de los módulos de capacitación” para las personas miembros de las comunidades, el desarrollo de los mismos bajo la modalidad a distancia, por las barreras anteriormente mencionadas, sufre una distorsión que requirió de la implementación de nuevas estrategias, las cuales permitieron una nueva forma de aprender, tal y como lo menciona PPI 1A CL “Creo que de todo se aprende, y hasta la pandemia la dejaría porque gracias a ella desarrollamos otras estrategias”. (Cuestionario en línea, 13 de setiembre de 2021). La situación pandemia llegó a reinventar las diferentes formas de ser y estar en el mundo, influyó en el accionar de las universidades dentro de ellas y en el campo, se requirió tener la habilidad de resignificar el impacto de la extensión/acción social en las comunidades, es por ello que Sánchez (2022), analiza:

En un escenario donde la pandemia y el aislamiento social ponen en jaque a la extensión y acción social universitaria y obliga a reinventar, junto con las



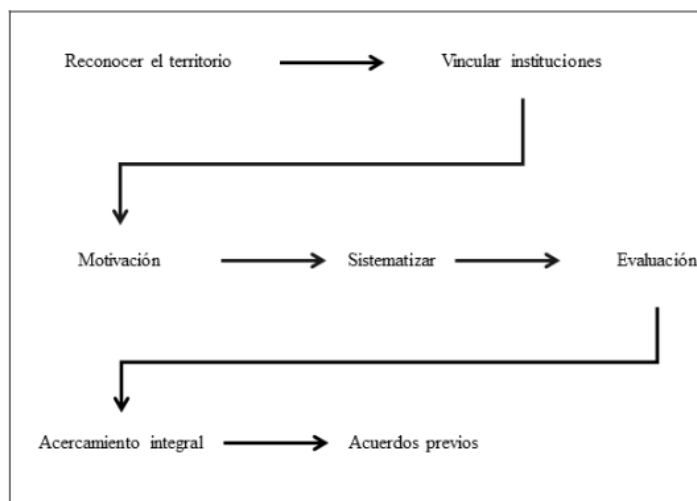
comunidades, nuevos caminos y acciones que conduzcan a resignificar la dignidad humana y el papel estratégico y político de las universidades. (p.26).

Aunado a esto el informe final del Proyecto de Pedagogía (2021), evidencia que la situación de la pandemia llevó a las personas extensionistas y las personas miembros de las comunidades a reinventarse y flexibilizar el accionar pedagógico, para lograr desarrollar así los objetivos y metas propuestas, poniendo en evidencia que la vida en las comunidades rurales dista mucho de la cotidianidad urbana:

En síntesis, a pesar de pasar por una pandemia causada por el Covid-19, durante los últimos dos años de este proyecto, podemos indicar que los tiempos que se manejan en el valle central son muy diferentes en la ruralidad fronteriza especialmente en zonas de pobreza extrema y exclusión social (no hay distinción entre fines de semana y días laborales); por tanto, el trabajo de campo implica flexibilidad de las personas investigadoras y miembros de las comunidades para trabajar en los procesos de formación in situ con los comités mediante las actividades educativas y de ocio y recreación, que se planifican para la población general (CONARE, Informe Final 2021, p.3).

Dicha situación expuesta deja en evidencia la habilidad del ser humano en reinventarse, de manera personal y grupal, a través de diferentes estrategias que le permitan cumplir con objetivos propuestos en conjunto con las comunidades, el tener esa apertura al cambio y disponibilidad determina el éxito o fracaso de un proyecto, estas acciones de cambio permiten plasmar en las comunidades la razón de ser de las universidades públicas y el papel transcendental que tienen las mismas.

Al mismo tiempo, las personas participantes desde su vivencia en el campo, concretamente desde su experiencia en su intervención en los proyectos de extensión/acción social, sugieren acciones que puedan resultar útiles y ser tomados en cuenta en el momento de plantear proyectos de extensión/acción social, las cuales se representan en la figura 314.



*Figura 314.* Acciones recomendadas por las personas participantes informantes

Entre las recomendaciones la PPI 6A ER, expresa que el reconocimiento del territorio e identificar diversos indicadores en el campo, permite tener una visión clara de las comunidades y que a su vez es fundamental realizar una exploración previa de la perspectiva municipal, “tiene que vincularse con la municipalidad para conocer esa perspectiva municipal, que no siempre es la perspectiva de las comunidades y luego ir a las comunidades para contactarlas directamente” (Comunicación personal, 15 de febrero de 2022). La persona participante también sugiere vincular a las instituciones que se encuentren presentes para general un mayor impacto y agrega que la sistematización es esencial y no se debe dejar de lado, recomienda “no dejarlo para el final, para el informe, sino cada vez que usted va tiene que escribir, escribir lo que vio hacer su bitácora, porque eso da mucha información que luego se pierde” (Comunicación personal, 15 de febrero de 2022). Por último, pero no menos importante, el PPI 6A ER considera que la evaluación debe tenerse clara desde la génesis del proyecto y realizar constantes evaluaciones durante el desarrollo del mismo.

Desde el punto de vista de PPI 4A GF, la motivación juega un papel significativo, “entre los aspectos que fortalecen el quehacer es la motivación y participación de las personas, el conocerlos, compartir y ayudarnos a mejorar es realmente gratificante. (Comunicación personal, 11 de marzo de 2022), entonces, la participación activa de las personas participantes de la comunidad se da siempre y cuando cuenten con la motivación oportuna. En esa misma línea la PPI 7A EP, declara que es importante fortalecer un

“acercamiento integral” con las personas participantes de los proyectos de extensión/acción social.

Finalmente, PPI 6A ER también agrega que es indispensable establecer acuerdos previos con las personas participantes de los proyectos de extensión/acción social, desde asuntos jurídicos hasta los roles de cada una de las personas participantes, “porque después en medio camino resulta que unos fueron una vez o dos veces y los otros fueron 30 veces, entonces no se lograron metas comunes, no están juntos, entonces me parece que aquí como negociar bien” Comunicación personal, 15 de febrero de 2022)

En conclusión, los proyectos de extensión/acción social son trascendentales en el acontecer universitario, pero requiere de aspectos de mejora para que los alcances de los mismos tengan el impacto, que realmente se requiere en pro del mejoramiento de las poblaciones con las cuales se llevan a cabo los mismos, teniendo en cuenta que las premisas fundamentales de los proyecto sean siempre fundamentados en las características, particularidades y carencias de las comunidades y de las personas miembros de las mismas, para tener un aprendizaje significativo y continuo a través del tiempo.

## CAPITULO V

### NARRATIVA PEDAGÓGICA TRANSFRONTERIZA: UNA PROPUESTA COSTARRICENSE EN EDUCACIÓN SOCIAL

*El derecho a co-narrar es pues un derecho poderoso  
que abarca mundos pasados, presentes y futuros y  
también mundos imaginados. (Ochs, 2000, p. 295)*

La narrativa pedagógica transfronteriza, parte del derecho a co-narrar las experiencias y vivencias de un equipo de Educadores Sociales en Costa Rica; la misma surge a partir de todo un trabajo de campo que por más de una década un equipo de Extensionistas de la UNA ha llevado a cabo en la zona Norte-Norte del país, específicamente en Los Chiles, Alajuela, cordón transfronterizo entre Costa Rica y sur de Nicaragua.

Por tanto, la presente narrativa pedagógica se comprende como la posibilidad del reconocimiento de la palabra configurada a partir de las acciones educativas realizadas en éste espacio geográfico, territorio transfronterizo que da vida a las voces, a los sentires, y a las imágenes, de todas aquellas personas que han sido partícipes, donde el tiempo explícito es insuficiente, porque lo cotidiano es vivo, dinámico y cambiante; sin duda, representa resignificar los saberes a partir de las experiencias y acciones que nos permite reflexionar a todos los actores sociales involucrados, en manera especial, a la persona investigadora y extensionista, que pretenda *promover la transformación de su ser y quehacer en los procesos socioeducativos*.

De esta manera, la narrativa pedagógica es un escrito inacabado, porque busca interactuar con la persona lectora, contextualizarla y establecer mediante un diálogo de saberes, que la vida en las comunidades puede expresarse desde diferentes lenguajes siendo todos valiosos e importantes porque surgen desde la persona y sus historias de vida, sus relatos, sus experiencias, sus sueños y sus metas; asimismo, desde los materiales escritos, los documentos, e instrumentos, las imágenes que capturan momentos vivos, entre otras, que denotan experiencias coexistidas por individuos o colectivos humanos.

Se considera que no solo, son procesos socio pedagógicos, sino, surgen de saber del otro, según lo expresa Meza,

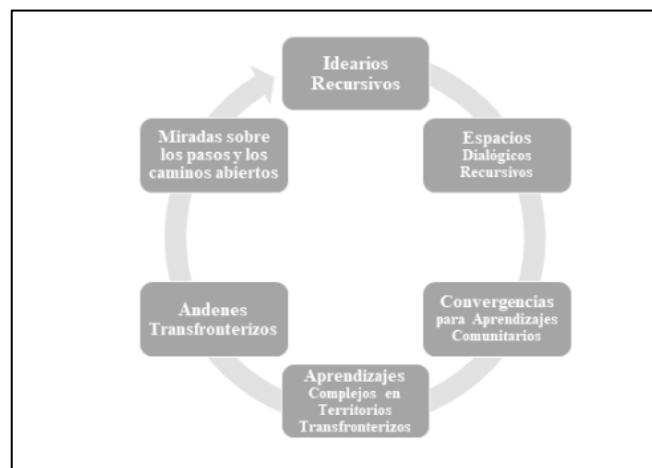
Tal vez se trate de historias no contadas, pero sí de historias vividas; tal vez no haya un lector determinado, pero sí hombres y mujeres anónimos que se re-conocen en su lectura. Historias “mágicas” que se hacen “reales” en el tiempo y en el espacio; historias vividas por tantos seres humanos que pueden ver trozos de su propia vida en aquello que se narra (2008, p. 60).

De esta forma, se proponen nuevos puntos de convergencia a partir del estudio y análisis de lo que Flórez Ochoa (2005), categoriza como parámetros pedagógicos; por tanto, se llevó a cabo todo un proceso de autoreflexión por parte del equipo investigador el cual profundiza y genera una resignificación de la teoría, con el propósito de co-crear, y co-narrar una narrativa que pueda contribuir a las personas e instancias que tiene en sus ideales

el mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades en estado de vulnerabilidad, como lo son las comunidades transfronterizas del norte-norte del país.

Continuando en esta línea, pensar y re-pensar dicha narrativa a partir de los insumos, se constituyen los espacios narrativos que convergen en la construcción pedagógica social; por tanto, este diálogo narrativo se ha acompañado implícitamente de la teoría propia de la Educación Social, autores tales como: Gloria Pérez Serrano, Violeta Núñez, José Antonio Caride, Xavier Úcar, Fernando López, entre otros y otras que permean el estudio completo de la investigación y las acciones propias del proyecto Pedagogía Social de la Universidad Nacional, las cuales generaron gran cantidad de insumos que fueron estudiados, procesados, analizados y expuestos en todo el documento.

De esta forma, se redibujan los espacios o puntos de encuentro pedagógicos visibles en la figura XX, los cuales conforman los cimientos para nuevas *Narrativas Pedagógicas Transfronterizas en Educación Social*.



*Figura 315.* Narrativas Pedagógicas Transfronterizas en Educación Social. Elaboración propia, equipo Pedagogía Social, 2022

Cabe señalar que, seguidamente se presentan cada uno de estos cimientos, los mismos se representan con un lenguaje figurativo y un esbozo, ya que, son resignificaciones que se inician a teorizar y a desarrollar por el equipo de académicos-extensionistas de la UNA.

## Idearios Recursivos en las Narrativas Pedagógicas en Educación Social

*La historia a veces parece gente...  
No es gente... pero a veces parece gente,  
en la medida en que ella es hecha por  
gente y hace a la gente. (Paulo Freire)*

Trazar los *idearios recursivos* en una narrativa pedagógica, representa delinear las rutas transversales, los ejes que pueden atravesar toda una propuesta, estos simbolizan el para qué de un proceso socioeducativo, en este caso el para qué de rutas alternativas en territorios situados. Desde esta lógica, es importante considerar que los idearios recursivos nacen de una “*situacionalidad*” sociohistórica, porque son las respuestas a demandas que se sitúan en un tiempo y en un espacio determinado, por lo cual se pueden considerar como respuestas ante dinámicas establecidas que impiden la completa humanización de las personas; de ahí que, la figura 315 presenta algunas luces que se deben de contemplar en el caminar de las rutas, que vislumbran los caminos de forma recursiva, pero cimientan el abordaje de una Educación Social situada en el cordón transfronterizo costarricense.



Figura 316. Idearios Recursivos en Narrativas Pedagógicas Elaboración propia, equipo Pedagogía Social, 2022

De esta forma, *lograr la plena humanización*, es quizá la primera luz que debe alumbrar el camino de esa propuesta, porque el territorio norte-norte se caracteriza por la negación del logro y posibilidad de la realización de las personas como seres humanos en completo y pleno desarrollo humano.

De lo anterior, se deriva quizá lo que podría ser una segunda luz que guía la propuesta, *el ser humano del territorio debe tener la capacidad de apropiarse de su condición humana de educabilidad*, para que cuando se presenten oportunidades institucionalizadas o no de educarse, de coeducarse las asuma y las acoja, las aproveche, y las abrace como forma de demanda siempre necesaria.

Otra de las metas fundamentales lo es la *capacidad de desarrollar una conciencia crítica*, en el caso específico del territorio la criticidad debe partir de una lectura de la compleja trama sociohistórica, cultural, espiritual que permite desvelar la condición de exclusión, la cual se genera en múltiples ámbitos de las realidades vivenciadas. La *conciencia crítica de la exclusión* debe tener en sí misma la capacidad propositiva de la acción contestaria de manera que se genere una constante posibilidad de liberación social, individual. Sea liberación de procesos económicos deshumanizantes, de relaciones patriarcales heredadas o de propuestas espirituales que limitan, anulan, condenan y excluyen.

De lo anterior, se deriva la generación de *seres humanos con capacidad para mirar, comprender y desarrollar acciones ante los nuevos retos* que van imponiendo narrativas de desarrollo que impiden la plena humanización; *se trata de una mirada que, desde la historia colectiva e individual, no sea inhibida por falaces oropeles de realidades ajenas a sus propias lógicas culturales.*

Por todo lo dicho, se requiere un ser humano que *pueda leer el mundo*, el cual en el territorio norte-norte es el mundo de la negación, de la deshumanización. Deben ser seres humanos capaces de *descubrir en otros y en sí mismos toda forma de imposición, autoritarismo, dependencia y opresión*. Y esa capacidad debe ser *pensada desde los entramados de una visión planetaria*, que permita cuestionar y cuestionarse toda forma de violencia y desgarramiento de la vida en el planeta; por tanto, el río, las aguas, la tierra deberá ser asumida como un ser legítimo, que requiere un uso amable, empático, que garantice la sustentabilidad.

Por otra parte, una de las luces necesarias para las personas del territorio lo es la *capacidad de mirar, valorar y muchas veces recuperar su identidad sociohistórica y cultural*, los saberes acumulados en los colectivos sociales, la condición binacional, el sentido de ser una persona con los ríos, con la gran cuenca hidrográfica, con el cultivo de la tierra en sus formas identitarias es imprescindible de tener como elemento señero de la educación social y de todo tipo de forma educativa.

Desde estas miradas, el ser humano que se requiere idealizar debe tener como aspiración el completo sentido de participación social, la cual debe apelar al logro colectivo sin olvidar las más profundas aspiraciones de realización y logro individual, pero se debe tener una conciencia en que la unidad es el principio de lograr la superación de todo impedimento de desarrollo humano, social, económico, cultural, espiritual, como el bosque convive y armoniza con las aguas que fluyen por el territorio, así deberá ser la idea de unidad, conciencia colectiva, soy en la medida que somos, éxito en la medida que existimos y trasciendo en la medida que trascendemos.

### **Espacios Dialógicos Recursivos en Narrativas Pedagógicas en Educación Social**

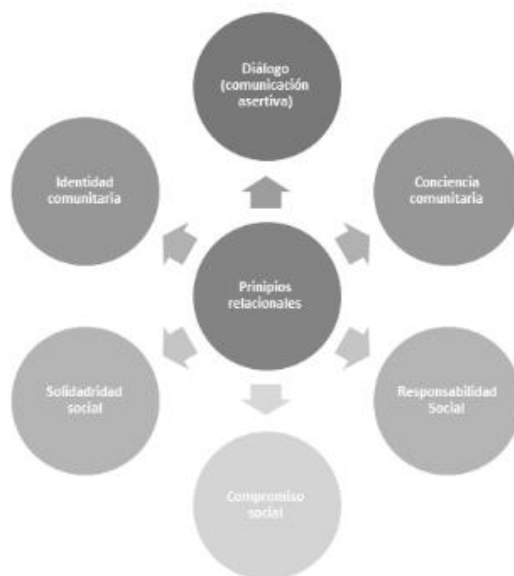


La interacción representa una relación más compleja que la casualidad  
(Han, 2014b citado por Úcar, 2016)

Con respecto al ámbito de las relacionalidades, la narrativa pedagógica como construcción permite la *reflexión para la transformación de las personas participantes*, tanto de las comunidades como de las personas investigadoras extensionista; tal como lo expone Morales, “entender las lógicas de las relaciones que constituyen elementos importantes del fenómeno socioeducativo” (2016, p. 25); estas relaciones pueden ser de índole política, social, económica, cultural, procedimental, psicológica, entre otros. Así, por ejemplo, se debe tener presente *la conversación sobre las trayectorias de vida, situación socioeconómica, escolaridad, sueños y anhelos de las personas participantes, evitando la victimización y todo tipo de acción asistencialista*. Esos saberes se incorporan y reestructuran en la comunicación y el diálogo y permiten vínculos más fuertes.

Las relacionalidades deben ser *procesos horizontales*, en que se genere una dinámica amorosa, en cuanto a respeto por la legitimidad mutua; de esa forma, los vínculos según Úcar (2016) se basan en “la igualdad o paridad de los participantes”, algo que él llama *relación simétrica* (p. 21), en otras palabras y en el marco de la narrativa pedagógica y para desarrollar los procesos socioeducativos, se comparten lazos que generan identificación mutua y que por lo tanto refuerzan los vínculos entre las personas que comparten espacios y momentos específicos. Esos vínculos deben promoverse entre la persona educadora social y las personas participantes de las comunidades. No obstante, los vínculos entre participantes deben orientarse al cambio, cuando este lo amerite y, por tanto, en el caso de las comunidades, se identifican algunas personas que actúan como referentes para otras personas y así, contribuir al crecimiento comunal.

Lo anterior lleva a destacar algunos principios relacionales en términos axiológicos y habilidades de las personas participantes en pro de la comunidad y del trabajo que se propone desde la investigación-extensión, los mismos se pueden observar en la figura 317



*Figura 317.* Principios Relacionales en los espacios dialógicos recursivos en Narrativas Pedagógicas

Elaboración propia, equipo Pedagogía Social, 2022

La paridad entre las personas participantes para enriquecer los procesos de transformación en las comunidades en complicidad, destacan estos principios como necesarios. Por otra parte, la persona investigadora-extensionista debe tomar en cuenta los *aprendizajes previos* que poseen las personas participantes comunitarias, así como, sus *motivaciones*, provocando autonomía en el desarrollo de las acciones.

La persona educadora social, al ingresar a los territorios debe establecer los diversos *procesos asociativos y conflictivos en las comunidades*, y no deberá obviarlos sino desarrollar un papel de mediador estratégico, cuyo fin lo será la armonía para que los procesos socioeducativos continúen y se alcancen las metas propuestas con los grupos sociales. Para lograr esos *procesos armónicos de convivencia* deberá tener una gran *capacidad de escucha*, y *promover la escucha entre las partes*, ser justo con las personas participantes y así promover *la justicia*. Para ello promoverá encuentros privados, entre seres humanos en conflicto de manera que pueda tener conocimiento de las motivaciones de las partes, para ello el educador social se compromete con la confidencialidad, para asegurar procesos de solución.

*La empatía, la flexibilidad, la imparcialidad, la creatividad* son puntos fundamentales para todo tipo de encuentros y procesos de comunicación y es que educar tiene un altísimo componente comunicativo. *La conciencia de que se es educador debe estar presente en todo momento, y se educa desde la acción, desde la palabra clara, desde la palabra optimista y positiva.* Todas estas características requieren la medida, la capacidad de alejamiento para la reflexión grupal, reflexión con su grupo educador y autorreflexión constante con la teoría, con las sendas que otras personas han recorrido.

Los *procesos de diálogo recursivos* deben desprenderse muchas veces de las lógicas exógenas a los contextos socioculturales de donde se proviene; de esta forma, lo indica Rozenblum,

Necesitamos pensar y revisar nuestras valoraciones sobre el universalismo prematuro que enunciamos desde Occidente, porque éste está basado en la experiencia de una sola cultura y se ha extendido e impuesto en todo el planeta. Tal vez exista una maravillosa posibilidad de comprender algo respecto a la diversidad y la unicidad en el planeta. (2007, p. 151).

### **Convergencias para Aprendizajes Comunitarios en Narrativas Pedagógicas en Educación Social**

Cuando alguien es capturado/cautivado por algo de la cultura,  
 algo encuentra y lo encuentra como si ello  
 lo estuviera esperando desde siempre...  
 Y aquí cabe evocar la famosa frase de  
 Picasso: *no busco, encuentro.*  
 (Núñez, 2010, p. 22)

En una narrativa pedagógica pensada y creada a partir de experiencias en educación social, debe privar ante todo el sentido de analizar las necesidades y sentires de las poblaciones con las cuales se pretende vivenciar y repensar de forma recursiva la propuesta. Los contenidos o temáticas en Educación Social serán hitos, pequeños tramos de posibles caminos, puntos de llegada transitorios, se deben mirar como aprendizajes comunitarios, es decir que promueven la unión, la común-unión entre los habitantes del territorio. Porque a

diferencia de muchas propuestas escolarizadas, la educación social es de, en y desde las comunidades o grupos sociales participantes.



*Figura 318: Convergencias para Aprendizajes Comunitarios en Narrativas Pedagógicas. Elaboración propia, equipo Pedagogía Social, 2022*

De esta forma, en la figura 318 se muestran algunos nodos temáticos para ser comprendidos, los elementos que se sugieren en este espacio pedagógico e incluso el orden en que se mencionan esos puntos serán alternativos y deberán ser sometidos a la revaloración y replanteamiento de las personas habitantes de las comunidades. Aclarada la lógica de este punto de la narrativa, se puede señalar que para las comunidades del territorio norte-norte de Costa Rica, sur-sur de Nicaragua, es fundamental formarse en el *dominio de las habilidades lingüísticas, la escucha, el habla, la lectura y la escritura, son saberes necesarios*, los mismos son el camino para que todo proceso comunicativo puede desarrollarse de forma que se logre el diálogo y el encuentro. Bien lo apunta Núñez (2010, p. 23) al indicar que:

*“Un mundo posible se despreza en la lectura y resignifica una y otra vez nuestra existencia. Multiplica las voces en personajes, lugares, tramas que tienen la virtud de la distancia”* y que, quizá por esa condición, nos ayudan a elaborar, a decir el mundo desde nuevas perspectivas. Desde luego, la literatura no es un ejercicio vacío...El libro lleva la potencialidad y la promesa del cambio.

Continuando con estas líneas o puntos propositivos, se piensa que las *habilidades lógico-matemáticas para y en la vida* son fundamentales para lograr un proceso de

comunicación, comprensión del mundo y posibilidad de demanda. Dichas habilidades junto con las lingüísticas mencionadas deben complementarse con *procesos de alfabetización digital*, con los cuales la comunicación y el aprendizaje se potencien en un mundo interconectado y en el cual las comunidades y la construcción de redes deben superar todo tipo de barreras. Todos estos saberes conducen a lo que *Freire denominó la lectura problematizadora del mundo*; se trata entonces de desarrollar saberes que permitan la lectura crítica y el manejo de todo tipo de información. “No se trata del “niño-joven-adulto en sí”, sino en tanto y en cuanto sujeto de la *Educación*” (Núñez, 2010, p. 30)

Es así como, el uso de códigos lingüísticos variados son saberes sugeridos en esta propuesta; conocimientos básicos que permiten la lectura de derechos, de procesos burocráticos, de normativas y leyes. Asimismo, se requiere la comprensión de la lectura de discursos espirituales fraguados en la sujeción, en la norma por la norma, en la discriminación de mujeres, entre otras identidades. Por tanto, dentro de estas habilidades lingüísticas, el poder crear narrativas, o bien discursos que logren procesos de construcción de demandas por derechos violentados, formas de hablar precisas, convincentes, que permeen las estructuras institucionales, son elementos totalmente necesarios en el territorio transfronterizo.

Uno de los aportes más relevantes, lo es la *capacidad de reconocimiento de los saberes socio-culturales* es una senda fundamental para lograr a su vez los idearios recursivos que se proponen en esta narrativa; ellos se centran en la *valoración crítica de hábitos, gustos y costumbres*, para lograr procesos identitarios en momentos en que la homogenización cultural priva en el mundo y es una de las formas más sutiles de control social. No se trata pues, de crear un territorio aislado, utópico e incomunicado; se trata de poder contraponer saberes culturales preservar y vivenciar los que humanizan a las personas y enfrentar críticamente aquellas construcciones ajenas que esclavizan, violentan, suprimen y generan imposiciones de realidades ajenas que están al servicio de grupos económicos cuyo único norte es el lucro, la sobreproducción y la alienación. Estos saberes llevarán a comprender que las personas habitantes de las comunidades tienen particularidades, pero eso no los hace a mirar a lo diferente como superior o novedoso, la igualdad como vivencia, la equidad como principio, deberá permear todo saber.

En esta línea, existe textos que se van imponiendo de diversos modos en las comunidades, factores que inhiben la potencia social, los mismos deben ser leídos, analizados para su problematización y deconstrucción, *repensar la ruralidad, enfrentar la xenofobia, valorar la condición de territorio transfronterizo y hacer valer los derechos humanos* son sendas necesarias de recorrer. Los derechos humanos más que un discurso florido, más que algo que pertenece al otro, al externo, deben ser una vivencia y aspiración continua, de esa forma conceptualizaciones fundamentales deben ser analizados y contextualizados para la creación de propuestas educativas.

En un mundo interconectado como en el que vivimos y sabiendo el fracaso de las propuestas educativas profundamente individualistas, es importante promover saberes que tiendan a la *organización comunitaria, colectiva, grupal, y asociativa*. El pensar la realidad y la organización como un entramado en redes es un punto que debe ser considerado. Porque dominando la idea de la capacidad de comprender la realidad en red, se logran procesos organizativos y son saberes que permiten además leer las organizaciones y las instituciones que deben vincularse con el desarrollo del territorio.

La construcción del espacio público, la conquista de lugares físicos colectivos, son saberes necesarios, el territorio demanda parques, campos deportivos, espacios para el juego, el ocio, la recreación, salones comunitarios son lugares que desde la construcción estética local permitirán la organización, la vivencia grupal y comunitaria, la expresividad cultural. Además, son puntos de recibimiento de acogida a las instancias públicas y privadas que desean compartir los caminos educativos con las comunidades.

### **Aprendizajes Complejos en Territorios Transfronterizos en Narrativas Pedagógicas en Educación Social**

Uno de los ámbitos de mayor complejidad es el poder señalar posibles formas o ideas sobre el aprendizaje de los seres humanos. En el discurso pedagógico desde hace varios años, se han generado posiciones a veces antagónicas entre los procesos individuales y colectivos.



Figura 319. *Aprendizajes Complejos en Territorios Transfronterizos en Narrativas Pedagógicas*. Elaboración propia, equipo Pedagogía Social, 2022

De este esbozo, surgen las primeras ideas, Morin (1999) es quién vino a intentar lograr una tendencia alternativa, señalando que se debe asumir a la persona como un *ser aprendiziente en el cual coexisten las dimensiones individuales, sociales* y aquellas que se vinculan con la condición de primate en el cual se ubica el homo sapiens, sapiens (p. 28)

Esta primera consideración, es básica para el aprendizaje comunitario. Las personas por lo general inician sus *procesos intencionados de aprendizaje* (sea en educación escolarizada, sea en educación social) mediante *motivaciones personales*, luego con el devenir y con el logro de metas trasciende hacia *intereses y motivaciones colectivas*, obviamente que la narrativa está abierta a las excepciones y a las posibilidades. Tal y como indican Gutiérrez y Prieto, “El objetivo central del aprendizaje es la aplicación de lo aprendido. Las formas de aplicación son muy diversas, desde manipulación de objetos y experimentaciones hasta modificaciones de la propia práctica” (1993, p.103).

Las personas del territorio norte-norte son ante todo seres humanos cuyas historias de vida individuales y sociales están apegadas a la tierra, son campesinos, eso hace que sus *procesos de aprendizaje se logren en el hacer, en el devenir, en la conversación, en el caminar*. La atención se fija en la palabra, pero el movimiento no impide que se esté aprendiendo. Sentarse en un salón no es quizá la forma en que se desarrollen aprendizajes. Como bien lo exponen Gutiérrez y Prieto, “Lograr la relación con el contexto

*interrogándolo y, en muchos casos modificándolo, es la concreción del autoaprendizaje. Así, la educación se pone al servicio de la vida y no del tema o de la disciplina”* (1993, p. 100).

De lo dicho anteriormente, existen referentes teóricos que apoyan dichas consideraciones y que son extensibles a la especie, como seres relacionales y gregarios se *aprende mediante el diálogo* (David Bhom), pensado este como invitación, como espacio en el cual *se negocian saberes*. Es como la puesta en la mesa de diferentes alimentos, se va tomando lo que se considera que nutre tiene un sabor que interpreto como agradable a un paladar que es individual pero que a su vez es socialmente construido.

Por otra parte, las consideraciones que se hacen sobre la *relación aprendizaje-afecto*, son necesarias de ser tomadas en cuenta (Maturana). Espacios amorosos y afectivos, en donde se manifiesta una relación de cuidado y atención son necesarios para promover aprendizajes, Además se debe partir del *principio de necesidad; la necesidad colectiva o individual* es fundamental para darle sentido a la acción de querer aprender, en ese sentido se considera la perturbación de sistemas abiertos, y con posibilidad de cambios y reacomodos, reestructuraciones que han sido comprobados por los estudios neurocientíficos, se piensa y sugiere evitar la idea de pensar desde posiciones neurocentristas. Se debe asumir la *capacidad autopoietica individual y colectiva*.

Ahora bien, *la necesidad es un espacio abierto a la resignificación, es móvil, es cambiante sobre todo en la medida en que se generen experiencias de interacción con ambientes variados y alternativos*. Lo anteriormente señalado, permite indicar que los *aprendizajes se van a desarrollar en la medida en que se genere la movilización, el cambio de entornos y la vivencia de contextos diferentes al cotidiano*. Claro está que la movilización y cambio de entornos debe realizarse bajo el diálogo reflexivo y crítico, no desde la mirada de imposición ideológica de patrones atrayentes, pero no dignificantes de la condición humana de libertad y de emancipación.

Al tener presente el *ser humano como ser social*, se debe asumir que los *aprendizajes tienen sentido en la historia y en la cultura*, se poseen construcciones sociales sobre la realidad, las cuales deben considerarse en los procesos educativos sociales. Esas



construcciones sociales deben ser observadas, conocidas y respetadas, porque implican reaprendizajes, deconstrucciones para los mismos educadores sociales, en el territorio norte-norte la historia oficial, las valoraciones de los profundos conflictos armados en Nicaragua de los años setenta y ochenta fueron y son interpretados y asumidos desde otras lógicas, desde otras narrativas.

Además, se deben tener presentes *las condiciones y las prácticas históricas de las personas*, se tienen fuertes desarrollos en áreas vinculadas con la motora gruesa, pero se requiere de incentivar las tareas que activen procesos vinculados con la motora fina, teniendo presente las condiciones individuales que muchas veces se observan y se manifiestan.

### **Andenes Transfronterizos en Narrativas Pedagógicas en Educación Social**

*Entendemos por mediación pedagógica el tratamiento de contenidos  
y de las formas de expresión de los diferentes temas  
a fin de hacer posible el **acto educativo**,  
dentro del horizonte de una educación concebida como  
participación, creatividad, expresividad y relacionalidad.  
(Gutiérrez y Prieto, 1993, pp. 66.67)*

En todos los elementos de esta construcción narrativa priva el encuentro de saberes y la construcción de sentidos; no obstante, y de acuerdo con la lógica académica, se proponen ciertos hitos metodológicos que debe tener presente toda persona educadora o con intención educadora en el territorio, sea esta persona educadora social, escolarizada, extensionista universitario o de otra instancia pública o privada que intente compartir una línea sociocrítica.

En primer lugar, es necesario poseer una *comprensión lo más profundamente posible del contexto y de las personas que habitan e interactúan en ese espacio transfronterizo*, eso lleva necesariamente a la realización de generar procesos de diagnósticos participativos y bien usar fuentes publicadas que ayuden a tener esa visión.

Para lograr ese *proceso diagnóstico* es necesario *ingresar de forma sostenida y constante al campo, y crear apoyos de participantes claves, de manera que se vaya estableciendo una red de apoyo inicial*. Esa red debe lo más rápidamente posible ser activada por medio de dispositivos electrónicos, su uso es masivo en el territorio. Esta red le permite la presencia continua; además, se logra un sostenimiento moral y psicosocial con las personas participantes. Por eso se puede señalar que es importante el dominio de *las metodologías virtuales y/o presenciales*, tal como lo expone Úcar,

(...) nuevas formas de ser social que se están dando en nuestras comunidades. Es necesario generar conocimiento nuevo sobre las maneras actuales de ser social. Una PS que integre en lo social, lo presencial y lo virtual. Una PS del ciberespacio y de las redes sociales. (2018, p.12)

Las nuevas formas de “ser social” invitan al equipo investigador a situarse en lo que Úcar llama “Comunidades tecnológicas mediadas” (2018. p.11). Dichas comunidades, superan su objetivo aparente de dispositivo pedagógico comunicativo, generando principios más profundos y muy propios para una teoría pedagógica social, donde se hace relevante proponer metodologías que provoquen la construcción de saberes sociales-organizacionales en las personas participantes comunitarias, educadores sociales y extensionistas, reconociendo la trascendencia de que “en cualquier comunidad humana sea esta presencial o virtual: “la manera de pertenecer: Me refiero al acceso y a la elección” (Úcar, 2018, p.11), es indispensable para los procesos de aprendencia del ser humano.

Por tanto, se cree necesario señalar que en todo proceso en el territorio debe tenerse una *conciencia de que se debe transitar por las sendas de la mediación pedagógica*, De esta manera, emergen principios metodológicos para la mediación pedagógica social virtual y/o presencial desde los tres tratamientos de la mediación que proponen Gutiérrez y Prieto (1993), estos son: *forma, tema y aprendizaje*, entendiendo la interacción entre estos tratamientos como redes interconectadas, tal y como se construyen los andenes en las comunidades del territorio transfronterizo, representan rutas de paso que favorecen la movilización dinámica y fluida en la construcción de saberes de las personas participantes involucradas en los proyectos educativos sociales, tal como se presentan en la figura 320.



Figura 320. Principios Metodológicos para los Andenes Transfronterizos en Narrativas Pedagógicas Elaboración propia, equipo Pedagogía Social, 2022

Partiendo del esquema gráfico (Figura 320), se puede considerar que un factor sumamente relevante es el proceso inicial, ese ¿cómo iniciar? Nos permite establecer una serie acciones como parte de la fase diagnóstica, en las cuales es importante y medular *determinar los intereses profundos y las necesidades comunitarias*, dichos intereses pueden ser parte de algunos sectores de la población, pero es importante *lograr la delimitación de problemas o retos que sean necesidades compartidas* por la mayoría de las personas.

Además, es necesario conocer los *entramados sociales*, parentescos, conflictos y otras redes que existen en el territorio y que se han construido de forma histórica en el mismo. De esa forma, se debe complementar con el conocimiento de la presencia de la institucionalidad pública y privada que se encuentre en el territorio, siempre con *una mirada que comprenda que el territorio es un ser vivo de naturaleza binacional*, en el cual se dan relaciones asociativas y conflictivas en estas esferas.

Por tanto, *el educador social debe tener desarrollada la capacidad de construir procesos de sistematización de experiencias y tener la conciencia de recolección de todo tipo de evidencias de acciones, logros y barreras, para eso es importante contar con un registro fotográfico exhaustivo*. Asimismo, tener la capacidad para generar *procesos autorreflexivos* mediante un *lenguaje coloquial, comprensible para todas las personas*, teniendo siempre presente las particularidades individuales, fundamental para una

comunicación asertiva. Para ello la capacidad de escucha y admiración por el territorio y sus personas es necesario, el mismo debe ser auténtico.

De ahí que, se puede señalar la necesidad de retomar las experiencias vividas que vayan articulando la teoría con la práctica, para generar una nueva teoría en forma recursiva, mediante un proceso de acción-reflexión crítica con las comunidades y diversas personas implicadas, según la mediación pedagógica que plantea, Gutiérrez y Prieto, “se mueve impulsada por la comunicación, por la relación humana, avanza recurrentemente de experiencia en experiencia, está volcada al otro, a un ser inmerso en la maravillosa tarea de construirse y recrearse, de abrirse y apropiarse de su mundo”. (1993, p.1).

Cabe señalar que, para generar procesos autoreflexivos comprensibles en todas las personas involucradas, hay que tener presente las particularidades individuales y colectivas; no obstante, es fundamental para ello la *capacidad de escucha y admiración por el territorio* y los múltiples grupos etarios, en otras palabras, debe *ser un SER auténtico*.

### **Miradas sobre los pasos y los caminos abiertos en Narrativas Pedagógicas en Educación Social**

*La historia nos crea y, a la vez,  
somos artífices de la historia.  
Esto se puede ver también en Borges:  
la historia es un libro que escribimos y  
al mismo tiempo nos está escribiendo.  
(Zygmunt Bauman, Citado por Núñez, 2010, p.26)*

La valoración de los procesos educativos desarrollados en las comunidades del territorio norte-norte de Costa Rica, es un proceso necesario. Quiérase o no, la acción educativa es cuestionada en un mundo donde privan idearios neoliberales que miran la inversión social como gasto, por tal razón, se requiere tener *registros claros de los logros, de los cambios y de las transformaciones que se generan en los procesos educativos sociales*, tal como se expone en la figura 321

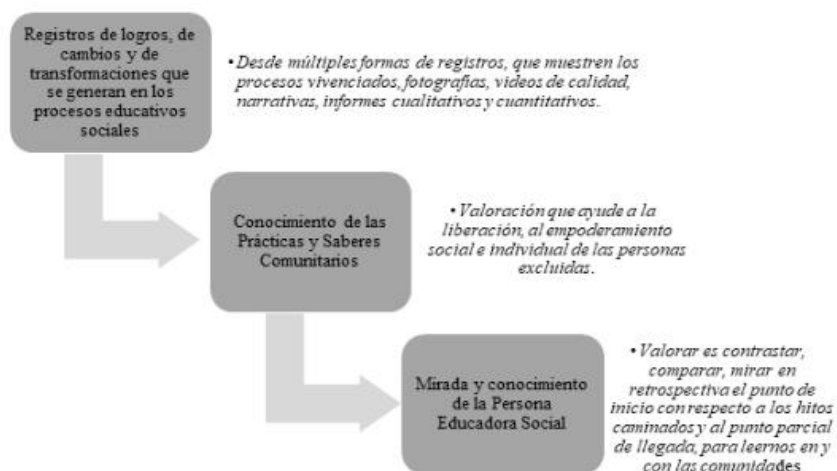


Figura 321. Miradas, pasos y caminos abiertos en Narrativas Pedagógicas. Elaboración propia, equipo Pedagogía Social, 2022

Por tanto, es importante tener presente que la valoración de inicio, o sea el registro de la situación inicial del camino es fundamental. Ese proceso valorativo debe poseer una enorme cantidad de evidencias las cuales se pueden estructurar desde dos ángulos, en primer lugar, *el conocimiento de las prácticas y saberes comunitarios*, sobre el ¿cómo se han dado los procesos educativos en las comunidades?, sobre todo conocer los procesos educativos espontáneos, históricamente heredados y resignificados ante los cambios vivenciados. Por eso la valoración participativa inicial es fundamental, debe generarse claridad de dónde se encuentra la comunidad, visto y entendido desde las personas habitantes.

El segundo ángulo, lo representa *la mirada y conocimiento de la persona educadora social*, la cual debe conocer las lógicas de las instancias que aportan recursos. La persona educadora social, es el puente, es el mediador entre las narrativas de las comunidades y las de las instancias oficiales públicas o privadas, las cuales poseen estructuraciones e ideas de mundo muchas veces opuestas; para ello requiere dominio de ambas esferas, conocimiento de las racionalidades muchas de las cuales no va a compartir, pero si debe conocer para lograr la sostenibilidad de recursos. Ese proceso de lectura de las instancias públicas y

privadas deberá ser un tema para la formación comunitaria, porque el proceso valorativo deberá ser formativo en todas sus etapas.

Asimismo, es importante que se *manejen múltiples formas de registros, que muestren los procesos vivenciados, fotografías, videos de calidad, narrativas, informes cualitativos y cuantitativos*. Éstos serán a su vez espacios de convergencia para el aprendizaje de las personas de la comunidad, son quizá muchas veces, los discursos de la dominación, pero no se puede dar liberación si se desconoce la estructuración y construcción de la realidad y del mundo de quienes poseen el poder económico, político y social, este punto es fundamental en los procesos formativos y valorativos, sobre todo teniendo presente que el territorio, es atravesado por la exclusión y el olvido.

En esta línea, se propone una *valoración que ayude a la liberación, al empoderamiento social e individual de las personas excluidas*. Esta valoración como formación, generará en las comunidades la capacidad de mirar a las mismas instancias que muchas veces abordan y desarrollan acciones seudo educativas, paralizantes, excluyentes en múltiples campos las cuales son acogidas desde la no comprensión de sus narrativas.

Entonces se puede decir que, *valorar es contrastar, comparar, mirar en retrospectiva el punto de inicio con respecto a los hitos caminados y al punto parcial de llegada, para leernos en y con las comunidades, para aprender de los caminos ciegos, para sortear los pantanos y las barreras que no se lograron superar, se trata de una lectura de los andenes contruidos, de los andenes que se derrumbaron por múltiples razones, y retomar aquellos que llevaron a la comunidad a la conquista de pequeños y grandes avances*. La valoración permite demostrar la capacidad que se tiene, la capacidad que se aprende, la capacidad de liberar, para seguir. Para ello se requiere la constante revaloración, esa reflexión en y desde el hacer, desde cada momento que se puede capturar como lo dice Triquell,

**Las imágenes no constituyen un relato unívoco que clausura cualquier tipo de ensoñaciones y derivaciones del sujeto, sino que, por el contrario, habilitan el despliegue de toda una serie de imaginarios y proyecciones que lo amplían, complejizan y lo convierten en materia “narrativizable” (2015, p. 125)**

**A partir de este esbozo, de esta construcción conjunta llamada: Narrativa Pedagógica Transfronteriza, se devela la particularidad de un mundo complejo y de quienes participamos en él, sean estas personas habitantes de las comunidades del cordón fronterizo Costa Rica – Nicaragua, o bien las personas Educadores Sociales de la institucionalidad pública como es el caso de la UNA-UCR; esta narrativa se manifiesta desde múltiples lenguajes, que surgen de diálogos sean estos autores y coautores, escritores o lectores, pero principalmente está pensada y resignificada desde la acción-reflexión-acción, esa práctica real, viva, hecha relato con hechos, acciones, vivencias y con ideas confrontadas con la teoría, pero al final todo suma, representan sueños y esperanzas de mundos posibles.**

## Conclusiones

En este capítulo se presentan las principales conclusiones que emergen del proceso investigativo desde cada una de las áreas abordadas por los equipos de trabajo de este Seminario de Graduación, estas áreas se reagrupan de la siguiente manera:

### *Reflexiones en relación a la caracterización del Territorio norte-norte, Los Chiles Alajuela*

- La construcción de una narrativa socio pedagógica creada desde la situación compleja del territorio norte-norte de Costa Rica en el cantón de Los Chiles en Alajuela, representa un documento serio y profundo con un fuerte sustento empírico y teórico. Este tiene la potencia discursiva para orientar procesos educativos no escolarizados y escolarizados que se formulen para la atención y desarrollo educativo de los habitantes del territorio, representa un estudio de más de doce años de trabajo y acción social sostenida en las comunidades.
- El territorio transfronterizo es un espacio caracterizado por los patrones de exclusión y privación del goce de derechos humanos básicos, en los cuales se evidencia explotación socioeconómica, explotación de la tierra, presencia del patriarcado, entre otras.
- La vida en las comunidades de Los Chiles se encuentra en condiciones de precariedad muy grande, lo que afecta en gran sentido su estilo de vida. Por esto es necesario propiciar espacios de acción y desarrollo significativo para buscar un cambio favorable para las personas que habitan en este lugar.
- A partir del análisis de las condiciones sociales, económicas, políticas, educativas, culturales, entre otras del territorio norte-norte, se ha encontrado que muchas de las enfermedades más comunes que enfrentan no se asocian con el tratamiento del agua y el manejo adecuado de los residuos. Por ejemplo, la calidad del agua no ha sido la óptima, y no fue hasta años recientes en los que se empezó a trabajar este tema para beneficio de las comunidades. Además, el manejo de la basura es un tema que sigue sin abordarse, debido principalmente a la falta de recursos para establecer un servicio de recolección y reciclaje en la zona. Se logró elaborar una serie de instrumentos de diagnóstico, observación y entrevista que permitieron recolectar



información necesaria para la comprensión de los principales problemas que enfrentan las comunidades del territorio transfronterizo. De la mano con lo anterior, existe una serie de situaciones que se suman a las enfermedades que presentan diariamente las personas del territorio transfronterizo. Entre ellas se encuentra la relación de enfermedades cardíacas, colesterol, entre otras, con el consumo de alimentos altos en grasas y preservantes. Sumado a esto, la falta de promoción de la salud también afecta; es por ello por lo que las condiciones de salud presentadas se agravan. Como consecuencia, en las matrices comparativas se pueden visualizar las enfermedades producto de lo mencionado, así como los medicamentos más utilizados que coinciden con las enfermedades presentadas. Por lo tanto, la falta de involucrar prácticas saludables como el ejercicio y el comer alimentos saludables, afecta gravemente la salud de las personas de las comunidades del territorio en estudio.

- El proceso de investigación realizado en el marco de la pedagogía social en el territorio norte-norte de Costa Rica se ha convertido en una de las Narrativas pioneras de estudio en contextos fronterizos a nivel Centroamericano, estas narrativas generan aportes al proceso educativo para los Educadores Sociales o bien, docentes de Educación Básica, Educación Diversificada y cualquier tipo de educación social que les corresponda trabajar en estos sectores.
- El territorio presenta patrones pluriculturales, esquemas y tradiciones propias las cuales se ven amenazadas por la presencia y adopción de patrones culturales globalizados propios de los países desarrollados.
- La Pedagogía Social es una ciencia que puede contribuir al desarrollo y bienestar de las personas y comunidades; sin embargo, es necesario que las personas deseen y acepten las propuestas socioeducativas y reconozcan los retos importantes que tienen, de igual manera las personas educadoras sociales deben comprender que son procesos de transformación paulatina.

***Reflexiones en relación con los procesos de valoración de aprendizajes en el marco de la Pedagogía Social.***

- Se logra concluir, gracias al análisis realizado, al conjunto de fotografías que conforman el registro fotográfico, que son una técnica apropiada para la valoración de procesos educativos sociales, por ejemplo se evidencia un acercamiento certero y claro de los procesos de construcción de pozos y conformación de comités en las comunidades de Isla Chica y La Trocha, así como los procesos educativos desarrollados por las personas proyectistas, donde la mayoría de las fotografías logran transmitir al lector cada acción ejecutada y comprobada de forma visual, al igual que el acompañamiento del texto que introduce a la contextualización que los autores pretenden.
- El registro fotográfico como técnica de valoración en acciones socioeducativas debe ir acompañado de una descripción precisa al pie de página de cada fotografía, esto con la intención de brindar a la persona mayores niveles de comprensión y sobre todo se logre valorar los objetivos de los proyectos. Asimismo, cada una de las fotografías conforman un proceso por lo que es imprescindible que tenga claridad e intencionalidad en el desarrollo del registro fotográfico.
- Se concluye que es necesario que el registro vaya acompañado de una correcta organización, de manera que se logre capturar el proceso y avance del proyecto de inicio a fin y se pueda evidenciar a través de cada fotografía lo que se llevó a cabo, de manera que no debe ser improvisado, se requiere de una planeación e intención clara por parte de las personas autoras de lo que se desea plasmar y evidenciar.
- De este modo, al culminar el análisis se concluye que, en el caso de la comunidad de Isla Chica, el registro fotográfico sí logró evidenciar el desarrollo de inicio a fin, ya que cuenta con fotografías que permiten demostrar todas las acciones realizadas desde la primera intervención y socialización con la comunidad, lo que dio una mayor claridad a las investigadoras sobre las acciones realizadas y al mismo tiempo da una mayor certeza al momento de evaluar dicho proceso. Sin embargo, en la comunidad de La Trocha, la organización y procedimiento del registro no fue lo suficientemente claro desde su inicio, ya que las fotografías comienzan desde acciones técnicas, existiendo un vacío en el proceso de inclusión y acercamiento con la comunidad de parte de los proyectistas, por lo tanto, complica su análisis al

no existir fotografías que le permitan al lector u observador conocer todos los hechos que se realizaron al inicio del proyecto.

- La evaluación del registro permite reaprender, generar procesos reflexivos que trascienden su intencionalidad meramente evaluativa. Por tanto, el análisis del registro con las personas participantes registro lleva a las y los participantes a propiciar reflexiones de sus procesos formativos y las acciones comunitarias desarrolladas.

### ***Metodologías sociopedagógicas: reflexiones de las experiencias vividas***

- La situación de emergencia nacional permitió una oportunidad para el cambio, esto porque las estrategias de mediación pedagógica venían siendo aplicadas en el marco de la presencialidad y, al estar envueltos en la necesidad de comunicarse y de prevenir a la población ante la pandemia producida por el SARS COVID-19, surge la idea de transformar la mediación pedagógica desde la virtualidad.
- Las tecnologías de la información como medio para la mediación remota fueron clave para la ejecución de la estrategia de la Radio WhatsApp. A pesar de que las personas de las comunidades se encontraban a muchos kilómetros de distancia en un territorio donde las telecomunicaciones no son las óptimas, y tomando en cuenta la diversidad de saberes y habilidades, la estrategia de la radio se mantuvo gracias a la disposición y persistencia de las personas educadoras sociales.
- El abordaje interdisciplinario enriquece los procesos de mediación, esto debido a que aportan desde sus áreas de estudio, saberes y vivencias; además, brindan al proyecto una mirada fresca e innovadora de las temáticas, engrandeciendo así los posibles resultados obtenidos en proyectos sociales.
- La estrategia de mediación remota creó un ambiente seguro, cercano, afectivo, que legitima a cada persona de las comunidades, el cual generó un lugar para que las mismas pudiesen expresarse, comunicarse, interactuar, aprender y ser escuchadas, tanto entre ellos y ellas, como por las personas participantes del proyecto, quienes recrearon estrategias pedagógicas virtuales para provocar autoaprendizajes e interaprendizajes comunitarios.

- El acompañamiento en procesos de gestión organizacional favorece que las personas participantes de las comunidades al verse beneficiadas siendo parte de la conformación de grupos de trabajo sociocomunitarias, en los cuales se benefician del trabajo colaborativo.
- La Pedagogía Social como campo analítico de la educación, permite a los Educadores Sociales crear estrategias alternativas para los procesos de mediación pedagógica ante los desafíos de la alfabetización digital, creando contenidos audiovisuales y nuevas tecnologías para la información y comunicación.
- El trabajo con Instituciones No Gubernamentales es fundamental en el país para hacer conexión con todas aquellas personas que buscan apoyar con un fin en común y que no necesariamente son parte de un ente académico, sino, de una sociedad activa, esto fortalece los vínculos universidad-sociedad.
- La participación de personas estudiantes que están realizando su Trabajo Final de Graduación, bajo la modalidad de seminario, aportan una mirada creativa que les beneficia, tanto a sí mismas, como a las personas de las comunidades y a las personas Educadoras Sociales.
- La realización de un análisis de la Guía de Mediación Pedagógica construida por el proyecto Pedagogía Social, hizo que como grupo las estudiantes desarrollaran habilidades y destrezas básicas para lograr un estudio a profundidad sobre las diferentes necesidades que presenta el grupo de participantes y sus procesos de aprendizaje. A partir de esto, se logra generar una participación más activa como investigadoras en el proceso que se llevó a cabo con el seminario; permitiendo formar un vínculo con las comunidades donde se pudieron abrir las posibilidades de un conocimiento profundo sobre el tema a tratar.
- Asimismo, desde el inicio del estudio de la Guía, se observan y constatan muchas realidades de exclusión y pobreza que hace que se den procesos de solidaridad con las problemáticas que suceden fuera de la Gran Área Metropolitana, destaca el hecho de que dichas poblaciones no cuentan con el suministro de agua el cual representa un derecho fundamental.
- Luego de una ardua investigación se determinó de que en el país existe una Ley con respecto al derecho que tiene todo ciudadano del territorio costarricense a

recibir agua potable, no obstante, no es una regla que se practica al pie de la letra cuando se refiere a las zonas alejadas del centro, lo que generó cuestionamiento sobre la veracidad del cumplimiento de los derechos en el país.

- Es sumamente importante destacar que, durante todo este proceso, cada una de las participantes lograra el aprendizaje de nuevos conceptos relacionados con el recurso hídrico, así como un acercamiento profundo a las principales leyes y permisos que se deben tener para la creación de pozos que suministran el agua potable para consumo humano, las repercusiones en la salud que dicho líquido puede generar producto de posibles procesos de contaminación y los procesos de cuidado que se deben tener para el uso adecuado del recurso hídrico.

***Reflexiones de las relacionalidades socioeducativas de las personas participantes comunitarias y educadoras sociales en el marco de la Pedagogía Social:***

- En primera instancia, se destaca que las personas participantes comunitarias, son de nacionalidad nicaragüense, por lo que en su trayectoria de vida se mencionan aspectos migratorios y de vulnerabilidad económica, familiar, educativa y social. Además, cabe mencionar que crean sus núcleos familiares en Costa Rica, la mayoría de las personas en los territorios nacidas en Costa Rica, se caracterizan por su descendencia de familia nicaragüense.
- Las principales razones por las que estas personas se han establecido en las zonas transfronterizas son por las oportunidades de trabajo y mayor estabilidad socio-política en Costa Rica, la gran mayoría de personas participantes nicaragüenses se han establecido en el país por medio del apoyo de alguna persona familiar que se encontraba en Costa Rica desde antes, con el objetivo común de encontrar mejores oportunidades de vida. Esta búsqueda de nuevas oportunidades que han vivido los lleva a relacionarse con varias personas, tomar decisiones y acuerdos sobre su vida, así crean respuestas a necesidades dentro de los grupos comunales desde la diversidad de visión de mundo que poseen.
- Por otro lado, es sorprendente evidenciar por medio de los datos, la disposición a participar en grupos de desarrollo socio comunitario de las personas participantes,

cuyas motivaciones particularmente son en beneficio de sus comunidades. En relación con los derechos humanos, las personas participantes visualizan actos de injusticia social. Es clara la evidencia de que estas comunidades pertenecientes a Los Chiles de Alajuela, Costa Rica, se encuentran en abandono gubernamental en condiciones mínimas como luz y agua, siendo esta última un derecho.

- Las personas participantes no cuentan con niveles altos de escolaridad; sin embargo, han aprovechado oportunidades de aprendizaje social que se han presentado dentro de la comunidad para informarse sobre diversos temas, entre ellos el cuidado a los recursos naturales, de fortalecimiento personal y participación comunal a partir del Instituto Nacional de la Mujer (INAMU), Agua Viva Servis y la Universidad Nacional a través del Proyecto de Pedagogía Social.
- Desde las motivaciones para la participación comunal, se destacan sus intereses por pertenecer a los grupos organizados, las cuales principalmente se basan en el beneficio de las comunidades y sus familias. Además, las personas participantes comunitarias cuentan con trayectoria en participación de los grupos organizados, lo que beneficia su actuar y sus intereses dentro de ellas, por lo cual cuentan con ideales de mejora en sus comunidades.
- Por otro lado, cabe mencionar que dentro de las oportunidades de aprendizaje que se mencionan, se presenta la Guía de Mediación Pedagógica para Aprendizajes Comunitarios: Comités de Agua Transfronterizos, Costa Rica - Nicaragua creada por el Proyecto de Pedagogía Social como principal herramienta de formación comunal y mantenimiento del recurso del agua. Además, la participación comunal se ha convertido en una oportunidad de aprendizaje desde los conocimientos que se construyen de acuerdo con la interacción social entre miembros participantes y la comunidad. En cuanto a ello, al encontrar apoyo entre personas participantes, reconocen necesidades y visionan con obtener mejores condiciones para el disfrute integral de todas las personas. Su participación se basa en la gestión de acciones socioculturales para conseguir recursos económicos para lograr metas a nivel comunal, entre estas acciones, se destacan la creación de bingos, ventas de comida, tocar puertas de instituciones y personas influyentes que los puede escuchar y apoyar.

- Para gestionar los proyectos, las personas participantes han establecido formas de trabajo para cumplir con lo que se han propuesto, por ejemplo, la comunicación vía WhatsApp, delegar funciones, compartir comentarios entre las personas participantes y valorar sus opiniones y tomar acuerdos. Dentro de los grupos comunitarios, se destaca el respeto por la espiritualidad y los espacios para la comensalidad, lo cual fortalece sus relacionalidades sociales y la convivencia entre las personas participantes.
- Desde las diversas dinámicas de las relacionalidades socio-comunitarias en las zonas transfronterizas del país, se cuenta con la participación de hombres y mujeres, los mismos evidencian sus habilidades y responsabilidades dentro de los grupos comunales, que les ha permitido a partir de ello, generar dinámicas para alcanzar sus objetivos.
- Así pues, desde las narrativas expuestas por las mujeres participantes comunitarias se destaca la ayuda que han recibido por parte del INAMU y el IMAS, quienes se han encargado de brindarles herramientas y conocimientos necesarios para autoconocerse, empoderarse y reconocer su valor como personas, alejando de sus realidades el machismo que se puede experimentar en el territorio. Esto ha permitido que su participación dentro de la comunidad sea constante, comprometida y gratificante para cada una de las mujeres participantes. Las mujeres en su mayoría son las encargadas de gestionar y ocuparse de los proyectos por cumplir y de realizar actividades de las cuales se necesitan actividades de menor esfuerzo físico, esa interpretación nace desde la percepción que realizan los varones del territorio.
- Además de caracterizar la participación de la mujer en la comunidad y grupos comunales, es importante comentar cómo se desarrollan las relacionalidades desde la participación del hombre en la organización comunitaria en donde estos se encargan de labores prácticas de mantenimiento y construcción. Son en su mayoría, presidentes en las organizaciones comunales existentes, es decir, ocupan cargos de mucha responsabilidad.
- En definitiva, se puede comprender que las dinámicas de participación se derivan a partir de las habilidades y necesidades de cada uno de los miembros y su caracterización proviene de las acciones o tareas a las que se dedican de manera

colectiva. En esta línea, las personas participantes mencionan que se alegran por lo alcanzado en sus comunidades hasta el día de hoy, cabe señalar que reconocen que para alcanzarlo es necesario *tener visión, gestionar y trabajar en conjunto*.

- Es a raíz de lo expuesto anteriormente, surge la construcción de los principios que fortalecen las relacionalidades socio-comunitarias para la Narrativa Pedagógica Social; para lo cual se destacan: *la escucha, el diálogo, la conciencia comunitaria-humana y la responsabilidad-compromiso social*. Es importante mencionar que cada uno de ellos se entrelazan entre sí y al unirse crean una red que caracteriza las relacionalidades intencionadas, convirtiéndose en guía para la interacción y trabajo socio-comunitario.
- La escucha es un principio relevante que resaltan las personas de las comunidades, favorece el espacio de convivencia para compartir conocimientos, experiencias, preocupaciones y acuerdos presentes desde la participación comunitaria de las personas. De este modo, el principio de la escucha permite que se comprenda al otro y a la comunidad como un eje fundamental en donde se presencia la disposición y la atención que toman en cuenta las personas participantes comunitarias hacia las necesidades de las demás personas.
- A partir de la escucha, se da el diálogo. Es por ello, que se considera como medio de comunicación entre los grupos comunales y educadores sociales, ya que permite la exposición de diferentes opiniones, se enriquecen sus ideas y se fortalecen las decisiones para el beneficio de las comunidades. Como también, permite participar de forma *consciente y presente* en los grupos comunales al mencionar y aclarar temas que permiten la transformación de una comunidad.
- Al escuchar con atención y dialogar con respeto, se construye la conciencia comunitaria-humana, es decir, la reflexión crítica que las personas participantes toman en cuenta en su trabajo y compromiso por la comunidad. Esta considera importante los pensamientos, tareas, acciones, responsabilidades y sentimiento de lucha por alcanzar las metas para el cambio del lugar donde viven y les ha brindado un lugar acogedor para salir adelante. No obstante, dicha conciencia se desarrolla por conocer los intereses y necesidades de cada persona participante.



- Asimismo, la responsabilidad y/o compromiso social emerge al ponerse en práctica la escucha con atención, el diálogo con respeto y la conciencia comunitaria con deseo de cambio, ese cambio genera acción y la acción es el compromiso social. Ya que las personas participantes comunitarias consideran significativo dar a cambio sus acciones o habilidades sociales a las comunidades donde habitan, con el fin de obtener una mejor calidad de vida.
- Las relacionales de las personas participantes comunitarias en estas zonas transfronterizas, se caracterizan por ser una red con visión intencionada, que reúne esfuerzos humanos para alcanzar logros colectivos-comunitarios.
- En las universidades públicas de nuestro país existen grandes desafíos para poder priorizar los proyectos de extensión/acción social; si bien es un vínculo importante con la sociedad, el recurso financiero es multifactorial, por tanto, es fundamental que los entes formativos de nuestro país realicen un balance entre los tres pilares de la acción sustantiva de las universidades públicas.
- Las universidades públicas cuentan con diversidad de conocimientos teóricos, técnicos y específicos, por lo tanto, se deben buscar las vías idóneas para que trasciendan a las comunidades de manera que se promueva la edificación y desarrollo de estas y no se limiten únicamente al contexto universitario.
- La extensión/acción social debe de tener como premisa los objetivos planteados en la línea base de trabajo, a su vez debe tener la posibilidad o capacidad de transformarse con el desarrollo del proyecto, sí así este lo requiere. Por otra parte, en la práctica de la extensión/acción social, es clave contar con principios para una adecuada intervención y acompañamiento en el transcurso de los proyectos.
- En el desarrollo de los proyectos de extensión/acción social, los factores externos que afectan las dinámicas de las universidades, provocan ciertas carencias que influyen de manera directa e indirecta, limitando el desenvolvimiento y aprovechamiento de este con las comunidades con las que trabajan las personas extensionistas.
- Los acuerdos previos permiten que antes, durante el transcurso del proyecto y una vez concluido el mismo, las personas participantes tengan claro sus funciones, limitaciones, derechos, repercusiones y compromisos que se le atribuyen evitando

así conflictos e imprevistos. Entonces, el rol y las funciones que asumen las personas participantes deben estar claros desde un inicio, para desempeñarse de manera óptima que permita alcanzar los objetivos del proyecto, a su vez adaptarse a las posibles eventualidades, ejecutando un trabajo en horizontalidad y armonía con la comunidad, procurando un trabajo articulado de las personas de las comunidades con el proyecto.

- Así mismo, es fundamental rescatar la importancia de involucrar distintas disciplinas en los proyectos de extensión/acción social, esto permitirá un desarrollo óptimo con visiones más amplias en la construcción de los proyectos, generando un mayor impacto en los territorios en los que participan los proyectos de extensión/acción social.
- Un aspecto fundamental en los proyectos de extensión/acción social, son las relacionales en el quehacer de la persona extensionista, que influye en el desarrollo de la labor y el involucramiento con otras disciplinas, fortaleciendo las comunidades y culturas profesionales, de ahí la relevancia de conocer las bases formativas de las personas miembros de los proyectos, esto a su vez permite adquirir o ampliar los conocimientos en áreas distintas a la de la formación base de cada una de las personas participantes, mediante la interacción multidireccional.
- Las habilidades para el trabajo socioeducativo y comunitario son esenciales para poder desarrollar proyectos de extensión/acción social, porque le permiten a la persona extensionista investigadora maximizar su accionar durante el trabajo de campo y pertinentes a las necesidades de las comunidades.

## **Recomendaciones**

Se presentan en este apartado las recomendaciones dirigidas a instancias y personas que participaron de esta investigación.

### ***a. A la Universidad Nacional de Costa Rica:***

- La Universidad Nacional de Costa Rica ha demostrado a través del tiempo su compromiso con la población costarricense, y sobre todo con las y los habitantes de las zonas más vulnerables del país. En ese sentido, se insta a la institución a no

solamente continuar su labor formadora, social e investigativa, sino también a comprometerse con la mejora continua, el uso eficiente de los recursos tanto económicos como humanos, para seguir aportando a la sociedad con conocimientos necesarios para un cambio social, que impacte positivamente a quienes menos tienen, a quienes presentan carencias educativas o económicas. Esta tarea no es sencilla, sobre todo en el contexto económico actual, donde existen presiones para recortar el financiamiento de la educación superior, sin embargo, la universidad ha sabido y sabrá demostrar con acciones concretas, tales como el trabajo investigativo realizado, sus proyectos en comunidades fronterizas y el lugar tan importante en la sociedad costarricense.

- Como lo menciona Paulo Freire, “la educación no cambia el mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo”, la Universidad Nacional es un espacio de crecimiento y desarrollo para nuestro país. Sin ella sería muy difícil que cientos de personas descubrieran las habilidades con que cuentan y las oportunidades que existen. Es por esto por lo que, la UNA debe continuar fortaleciendo el acceso y creando oportunidades de ingreso a toda la población del territorio nacional costarricense, incluyendo las periferias que en su mayoría poseen mayor exclusión.
- Aumentar el acceso a bancos de datos más amplios y recientes en fuentes visuales como los son las fotografías (registros fotográficos) en el campo de la educación, y desarrollar procesos de formación para el uso y formas de la investigación fotográfica, análisis de evidencias visuales y cualquier tipo de abordaje socio pedagógico que incluya la fotografía como herramienta investigativa, tanto a nivel nacional como internacional.
- Incorporar en las mallas curriculares o promover talleres de investigación fotográfica en los programas de formación universitaria, donde se brinde un acercamiento e incentivación de la incorporación de las herramientas audiovisuales en los procesos investigativos.
- Brindar mayores recursos de ayuda económica para la movilización del estudiantado a las áreas de trabajo fuera de la universidad; con el fin de que el aprendizaje no solamente se de en los campus universitarios, evitando la burocratización de estos apoyos económicos.

- Fomentar el acercamiento entre facultades mediante actividades que permitan que las personas estudiantes establezcan vínculos que faciliten la interdisciplinariedad en proyectos de extensión y en su formación en general.
- Que los entes formativos de educación superior deben balancear de manera equitativa, la importancia entre docencia, investigación y extensión/acción social, estos al ser pilares fundamentales de las universidades, deben mostrar la contribución a las poblaciones nacionales más desfavorecidas.

***A la División de Educación Básica:***

- Seguir incentivando a los profesores y estudiantes para continuar con la práctica comunal y educativa, tomando en cuenta el no dejar de lado los territorios del país que requieren más apoyo debido a su situación de exclusión social, económica, educativa, entre otras. Adicionalmente, tomar en cuenta ampliar los cursos relacionados con los procesos investigativos, el trabajo de campo y la utilización de instrumentos de medición y distintas prácticas que propicien un ambiente más seguro en la licenciatura, con respecto a las habilidades investigativas y de campo.
- Se recomienda adentrarse cada vez más en el extenso y maravilloso tema de la pedagogía social, además, apoyar y motivar a futuros proyectistas interesados en esta área en la cual se puede notar y explorar en gran medida la pasión que existe en cada educador por generar cambios positivos y notorios en las personas y en la transformación socioeducativa de territorios.
- Dar acceso a dispositivos y equipos electrónicos diversos, tal es el caso de cámaras que permitan mejorar la calidad de fotografía, para poder conocer todos los alcances y usos de los insumos audiovisuales para un mejor aprovechamiento de estas herramientas en trabajos de campo, especialmente en el campo de la pedagogía en general y de la pedagogía social en específico.
- Brindar los recursos necesarios para la capacitación de su personal en cuanto a la utilización de herramientas audiovisuales dentro de las investigaciones, para lograr una mejor orientación dentro de los procesos investigativos, donde se incluyan evidencias visuales. Además, el potenciar las investigaciones orientadas al análisis

fotográfico y la inclusión de estas evidencias como material evaluativo en los procesos de investigación.

- Es necesario que la DEB facilite y apoye con los recursos necesarios al estudiantado de las carreras para que puedan participar de experiencias pedagógicas en el campo de trabajo vinculados con proyectos de extensión de manera que puedan obtener experiencia para su formación y beneficio profesional.
- Innovar con cursos que incentiven a la persona estudiante a investigar sobre situaciones educativas de vanguardia necesarias para la Educación del Siglo XXI y en las cuales se fortalezca la acción sustantiva de la Universidad.
- Es necesario que las personas académicas puedan integrar los aprendizajes desde los diferentes cursos impartidos hacia un fin común, con el objetivo que las personas estudiantes puedan beneficiarse a la hora de llegar al campo de trabajo con una construcción más integral de los aprendizajes.
- Es importante revisar la propuesta curricular de las carreras, actualizarla regularmente ante las nuevas tendencias en la formación profesional de la educación y desde esa acción social que amplía las posibilidades laborales a otros espacios que no son únicamente las aulas escolares.
- Brindar capacitaciones o dotar de funcionarios que se encarguen de colaborar con los formularios, reportes y requisitos necesarios en el planteamiento, financiamiento y desarrollo de proyectos de extensión/acción social.
- Darle énfasis a la participación en proyectos de extensión de académicos en la Universidad, más en Pedagogía Social por ser un tema nuevo a nivel de educación en Costa Rica, el cual ha mostrado los aportes y cambios que logra generar en las comunidades.
- Facilitar los fondos económicos para las personas participantes de proyectos de investigación y extensión que tengan mayor impacto a nivel nacional, especialmente a aquellos que trabajan en comunidades y personas en situación de riesgo y exclusión social, estos procesos deben ser más accesibles y se deberían minimizar los trámites burocráticos que muchas veces ponen barreras al proceso.

*A la Vicerrectoría de Extensión de la UNA:*

- La Vicerrectora de Extensión posee una gran responsabilidad de proyectar la Universidad Nacional hacia las comunidades generando un aporte en cada una de ellas para el mejoramiento de la calidad de vida de la población. Por ende, se insta a este órgano a continuar trabajando por el mejoramiento en la calidad de los proyectos de extensión, la medición adecuada de los resultados y el impacto en las comunidades y la rendición de cuentas. Además, siempre velar por el uso eficiente y eficaz de los recursos que la institución destina para los proyectos.
- Continuar con el arduo trabajo de velar sobre el cumplimiento de los objetivos propuestos para los distintos proyectos que cuenta la Universidad Nacional. Así como se recomienda velar por la debida publicidad de estos para que se genere la atención necesaria para los proyectos y para la Universidad Nacional, debido a que brindar espacios al público para su conocimiento, propicia que se sigan creando este tipo de proyectos y los habitantes de Costa Rica se sientan seguros que los recursos se están utilizando de forma adecuada y siempre para el pueblo que tanto aporta.
- Fomentar una mayor flexibilidad al cuerpo académico y estudiantes que realizan actividades de extensión a lo largo y ancho del país con el fin de devolver y beneficiar más personas. Dichas propuestas nacen de una universidad con carácter humanista y que son importantes no solo en el campo académico, ambiental o cultural sino para un adecuado desarrollo en la calidad de vida de los seres humanos.
- Se propone la Vicerrectoría fomentar a otras carreras a trabajar con poblaciones transfronterizas de la zona norte-norte desde sus áreas disciplinares, ya que existen muchas necesidades que pueden ser trabajadas desde otras profesiones pues no solamente existen necesidades educativas, sino que también de salud, económicas, sociales, de vivienda entre muchas otras en las que la comunidad estudiantil de la Universidad Nacional puede colaborar y sobresalir.
- Se recomienda la Vicerrectoría la implementación de registros fotográficos como estrategia valorativa de los avances y acciones desarrolladas en proyectos de extensión, la experiencia de línea base implementada por el proyecto favorece

mediante este recurso visual registrar el nivel de avance y procesos desarrollados en los territorios. Como factor fundamental, se debe recomendar que cada una de las fotografías presentadas vayan acompañadas de un pie de texto que permita evaluarlas y comprenderlas, ya que si se realiza de forma grupal o por etapas dificulta la interpretación exacta de lo que el autor pretende mostrar en su registro. De la misma forma, es fundamental visualizar de manera textual a las personas que conforman la fotografía para una mayor contextualización, y, así, mejorar el proceso de clasificación y categorización.

***A las comunidades de la zona norte-norte:***

- Las comunidades del territorio norte involucradas en los proyectos han dado un paso muy importante en su apertura para colaborar con la Universidad Nacional, no sólo brindando información necesaria para lograr descubrimientos importantes, sino también comprometiéndose en la implementación de programas de diversa índole, tareas, costumbres y cultura organizativa que les permite mejorar sus condiciones de vida, por lo tanto se insta a estas personas participantes comunitarias a continuar presentes en estas acciones educativas e impulsar a que más personas de sus comunidades participen de estos espacios de trabajo colaborativo.
- Es importante que las personas de las comunidades sean proactivas en la consecución de metas comunitarias, de manera que busquen activamente los recursos necesarios de parte de instituciones del Estado para alcanzar objetivos comunes. Si bien el proyecto enfatiza ciertas necesidades educativas específicas, este permite fomentar una cultura organizativa y operativa para futuros proyectos de extensión en diversas áreas. Lo anterior es un paso importante, sobre todo en comunidades que históricamente han sido marginadas por el Estado y sus instituciones, para promover la participación ciudadana en el estudio de sus problemas, búsqueda de soluciones y solicitud adecuada del aporte institucional para mejoras de sus comunidades.
- Continuar incentivando el trabajo en equipo en todas las comunidades en territorios transfronterizos, pero no cómo espacios separados sino cómo uno en conjunto que, a

pesar de tener distintas necesidades, se pueden apoyar y acompañar, ya que juntas tienen mayor fuerza social y política.

- Fortalecer las relacionalidades sociocomunitarias, trabajando en conjunto pueden luchar para cumplir metas y objetivos. Es importante seguir propiciando espacios de liderazgo y buscar organizaciones que puedan fomentar acciones en el territorio y empoderar a las personas para que continúen formando parte de estas agrupaciones.
- Se recomienda generar grupos donde se organicen espacios formativos, donde los líderes comunales puedan compartir las estrategias para el desarrollo de las habilidades fotográficas y otras tecnologías aprendidas por su participación en el proyecto, para que de esta manera puedan potenciarse y aprovecharse las destrezas de la mayoría de la población de estas comunidades.

#### **A las personas educadoras sociales:**

- La co-creación de la narrativa pedagógica permite compartir las experiencias y saberes construidos por un equipo de personas educadoras sociales de amplia trayectoria en educación social y de personas participantes de las comunidades, por lo tanto, es de gran trascendencia que la misma sea dialogada y socializada en diversos espacios, a personas de las comunidades, profesionales de diversas disciplinas e instancias que tienen implicación en el cordón fronterizo Costa Rica y Nicaragua, así como profesionales comprometidos en promover procesos de transformación socioeducativos
- Se invita a las personas educadoras sociales a re-crear sus propios idearios recursivos, identificando cuáles son esas aspiraciones profundas que guiarán la acción educativa social de las comunidades y personas con las cuales actúan, teniendo presente esa búsqueda de idearios que ante todo dignifiquen su condición humana.
- Las relacionalidades entre las personas de las comunidades y las personas educadoras sociales debe caracterizarse por favorecer espacios para el encuentro dialógico, desde la horizontalidad, el respeto, la empatía permitiendo una verdadera común-uniión entre ambos grupos sociales, reconociendo esos principios



relacionales que deben prevalecer en las diversas dinámicas comunicativas propias de cada comunidad.

- Es importante que las personas educadoras sociales tengan presente que toda propuesta socioeducativa nace desde el sentir de las necesidades reales de las poblaciones con las cuales pretende trabajar, identificar esos hitos que se construyen a partir de la reflexión comunitaria y que su idea central es la humanización.
- El reconocimiento de las formas de aprender tanto individual como social y la relación socioafectiva que también está implicada, es un aspecto transcendental que las personas educadoras sociales deben identificar a partir de sus propias lógicas comunitarias y de los contextos históricos-culturales que caracterizan a las personas pobladoras de los territorios
- Las personas educadoras sociales deben considerar en sus propuestas metodológicas una profunda comprensión del contexto y de las personas que habitan e interactúan en el espacio transfronterizo, procesos como lo son los diagnósticos participativos, la constancia y presencia en el campo tanto real como virtual, creación y activación de redes comunitarias, entre otras son acciones claves para los objetivos que se pretenden desarrollar.
- La mediación pedagógica pensada desde paradigmas emergentes que involucren acciones desde el aprendizaje, desde el contenido y desde la forma, comunicación y diálogo horizontal son aspectos esenciales en los cuales también se pueden involucrar herramientas tecnológicas que fortalezcan los procesos de alfabetización digital, una necesidad clave en los territorios.
- Por otra parte, las personas educadoras sociales pueden implementar estrategias diversas para llevar a cabo procesos valorativos analíticos y reflexivos para mejorar los procesos planteados y creando insumos a lo largo de las rutas de trabajo que se planteen
- EL registro fotográfico es un insumo interesante de la cual se plantean las siguientes recomendaciones: es fundamental establecer una ruta metodológica con los objetivos que se quieren obtener, además de señalar la intencionalidad con la que se tomarán las fotografías y el tipo de población que desea que aparezca en las imágenes para que sea visibilizada. Asimismo, cuando los puntos anteriores sean

establecidos, es importante visitar la comunidad para solicitar los debidos permisos como derecho de imagen y contar con su aprobación para ser parte del proyecto. Además se considera importante, que cada una de las fotografías vayan acompañadas de un pie de texto que permita evaluarlas y comprenderlas, ya que si se realiza de forma grupal o por etapas, dificulta la interpretación exacta de lo que el autor pretende mostrar en su registro, generando en algunas ocasiones que la exploración visual sobre las fotos se vea alejada de la intencionalidad, así como también es importante visualizar textos que acompañen a la foto para una mayor contextualización de los procesos.

- Asimismo, se recomienda que las fotografías tomen en consideración su intención inicial, su desarrollo y las distintas implicaciones u obstáculos que surgen para llevarlos a cabo, y su resultado, debe ser detallado para un mejor análisis, también la calidad fotográfica, que exista una adecuada iluminación en cada fotografía permitiendo a la persona observadora comprender y captar con mayor facilidad todos los elementos presentes.
- Es importante mencionar la adaptación de actividades socioculturales y dinámicas educativas que permitan adaptarse a la pluriculturalidad que se presenta en estas regiones, ya que su formación se ve limitada debido a esquemas de tradiciones y culturas ajenas a su identidad.

### Referencias Bibliográficas

Abarca, A. (2013). Las redes sociales como instrumento de mediación pedagógica: alcances y limitaciones. Social networks as a tool for teaching mediation: scope and limitations. *Actualidades investigativas en educación*, 13(2), 1-18. Recuperado de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/aie/v13n2/a13v13n2>

Acuña, I., Guevara, H. y Flores, M. (febrero, 2014). El empoderamiento como estrategia de salud para las comunidades. *Revista Cubana de Salud Pública*, 40(3), 353-361. Recuperado de [https://www.scielosp.org/article/ssm/content/raw/?resource\\_ssm\\_path=/media/assets/rcsp/v40n3/spu05314.pdf](https://www.scielosp.org/article/ssm/content/raw/?resource_ssm_path=/media/assets/rcsp/v40n3/spu05314.pdf)

Aguillón, G. (2003). *Exclusión Económica*. Recuperado de <http://biblioteca.utec.edu.sv:8080/jspui/bitstream/11298/770/1/215-1-855-1-10-20151105.pdf>

Aguirre, C. (2020). La mediación virtual un espacio propicio para la formación en investigación en la educación superior. *Inclusión & Desarrollo*, 7(2), 74-88

Recuperado de  
<https://revistas.uniminuto.edu/index.php/IYD/article/download/2251/1988>

Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte. (2020). *Grupos etários*. Recuperado de <https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/es/areas-de-trabajo/practicas-culturales/grupos-etarios>

Alfaro, G. y Alvarado S. (mayo-agosto, 2018). El Perfil de profesores universitarios de universidades públicas y privadas en la carrera de Educación. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 18(2), 1-21. Recuperada de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/33161/33694>

Álvarez, C. (2011). El interés de la etnografía escolar en la investigación educativa. *Estudios Pedagógicos*, 37(2), 267-279. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173520953015>

Alzate, F. y Castañeda, J. (2020). Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación. *Revista Electrónica Educare*, 24(1), 411-424. Recuperado de [https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S1409-42582020000100411&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S1409-42582020000100411&script=sci_arttext)

Alzate-Ortiz, F. y Castañeda-Patiño, J. (2020). Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación. *Revista Electrónica Educare*, 24(1), 411-424. Recuperado de <http://doi.org/10.15359/ree.24-1.21>

Anónimo. (3 de febrero de 2020). Nicaragua: Un millón 800 mil estudiantes iniciaron el año lectivo 2020. *El 19 digital*. Recuperado de <https://www.el19digital.com/articulos/ver/titulo:99632-nicaragua-un-millon-800-mil-estudiantes-iniciaron-el-ano-lectivo-2020>

Aparici, R. y Osuna, S. (2013). La cultura de la participación. *Revista Mediterránea de Comunicación*, 4(2), 137-148. Recuperado de <https://doi.org/10.14198/MEDCOM2013.4.2.07>

Aparicio, A. (2009). La Salud Mental en Centroamérica y R. Dominicana. *Cuadernos de psiquiatría comunitaria*, 9(5), 139-215. Recuperado de [https://www.academia.edu/27799299/Cuadernos\\_de\\_psiquiatr%C3%ADa\\_comunitaria](https://www.academia.edu/27799299/Cuadernos_de_psiquiatr%C3%ADa_comunitaria)

Argüello, L. (diciembre, 2009). El gobierno mantiene un sistema de salud curativo y Nicaragua necesita un sistema preventivo. *Revista Envío*, (333). Recuperado de <https://www.envio.org.ni/articulo/4105>

Asamblea Legislativa de Costa Rica. (1998). *Código de la Niñez y la Adolescencia* N° 7739. Recuperado de [http://www.pgrweb.go.cr/scij/busqueda/normativa/normas/nrm\\_texto\\_completo.aspx?param1=NRTC&param2=1&nValor1=1&nValor2=43077&strTipM=TC&lResultado=4&strSelect=sel](http://www.pgrweb.go.cr/scij/busqueda/normativa/normas/nrm_texto_completo.aspx?param1=NRTC&param2=1&nValor1=1&nValor2=43077&strTipM=TC&lResultado=4&strSelect=sel)

Asamblea Legislativa de Costa Rica. (2009). *Ley de Migración y Extranjería* N° 8487. Recuperado de [https://www.oas.org/dil/esp/Ley\\_Migraciones\\_Venezuela.pdf](https://www.oas.org/dil/esp/Ley_Migraciones_Venezuela.pdf)

Asamblea Nacional. (1987). *Constitución Política de la República de Nicaragua*. Recuperado de [https://www.oas.org/juridico/spanish/mesicic3\\_nic\\_const.pdf](https://www.oas.org/juridico/spanish/mesicic3_nic_const.pdf)

Atencio, M., Luz, E. y Lozada, J. (septiembre-diciembre, 2011). El trabajo de campo estrategia metodológica para estudiar las comunidades. *Revista Omnia*, 17(3), 9-22. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/737/73720790002.pdf>

Atlas Mundial de Datos. (2015). *Nicaragua-índice de alfabetización en adultos (mayores de 15 años)*. Recuperado de <https://knoema.es/atlas/Nicaragua/topics/Educaci%C3%B3n/Alfabetizaci%C3%B3n/%C3%8Dndice-de-alfabetizaci%C3%B3n-en-adultos>

Augustowsky, G. (octubre, 2017) El registro fotográfico para el estudio de las prácticas de enseñanza en la universidad. De la ilustración al descubrimiento. *Revista Anual Agenda de Reflexión en Arquitectura, Diseño y Urbanismo*, (23), 147-155. Recuperado de [https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://area.fadu.uba.ar/wp-content/uploads/AREA23/AREA23\\_Augustowsky.pdf&ved=2ahUKEwj5weDrIM\\_xAhVJmWoFHY3bD1kQFnoECAgQAg&usg=AOvVaw0fQbivv4lLp4rjxAKKvLgi](https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://area.fadu.uba.ar/wp-content/uploads/AREA23/AREA23_Augustowsky.pdf&ved=2ahUKEwj5weDrIM_xAhVJmWoFHY3bD1kQFnoECAgQAg&usg=AOvVaw0fQbivv4lLp4rjxAKKvLgi)

Ausubel, D. (1983). Teoría del Aprendizaje Significativo. *Fascículos de CEIF*, 1(1-10). Recuperado de [https://www.academia.edu/10435788/TEOR%C3%8DA\\_TEORIA\\_DEL\\_APRENDIZAJE\\_SIGNIFICATIVO](https://www.academia.edu/10435788/TEOR%C3%8DA_TEORIA_DEL_APRENDIZAJE_SIGNIFICATIVO)

- Ayala, A., Irigoyen, A., Chirino, A. y Vinicio, M. (2017). La autopercepción de calidad de vida en el paciente diabético: elementos para el debate. *Archivos en Medicina Familiar*, 19(4), 85-89. Recuperado de <https://www.medigraphic.com/pdfs/medfam/amf-2017/amf174b.pdf>
- Ayala, E., y González, S. (2015). *Tecnologías de la Información y la Comunicación*. Recuperado de <http://repositorio.uigv.edu.pe/handle/20.500.11818/1189>
- Badilla, I., Jiménez, R., León, H., Segura, S. & Solís, G. (2018). Pedagogía Social: UNA construcción para el aprendizaje de la organización de redes comunales socio-educativas. Un estudio cruzado entre las comunidades de Santa Rita y Los Chiles de la provincia de Alajuela. *Revista Universidad en Diálogo*, 8(2), 99-124. Recuperado de <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/dialogo/article/view/10829/13633>
- Badilla, I., Jiménez, R., Segura, S., Solís, G. y Villalobos, P. (2022). *Estrategia de educación social remota con apoyos tecnológicos “Radio WhatsApp Amigos y Amigas de Isla Chica y La Trocha”*. *Sistematización de Experiencias: Acción creativa y transformadora*. Recuperado de <https://documentos.una.ac.cr/handle/unadocs/14396>
- Badilla, I., Jiménez, R., Segura, S., y Solís, G. (2021). *Guía de Mediación Pedagógica para aprendizajes comunitarios: comités de agua transfronterizos, Costa Rica-Nicaragua. Pedagogía Social, estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de La Trocha e Isla Chica en los Chiles, Alajuela*. San José, Costa Rica: CONARE-OPES, 2021.
- Barquero, K. (10 de febrero de 2020). Cinco datos sobre el curso lectivo 2020. *La Republica.net*. Recuperado de <https://www.larepublica.net/noticia/cinco-datos-sobre-el-curso-lectivo-2020>

Barrantes, F. (2022). Estas Organizaciones combaten la deserción escolar en Costa Rica. Recuperado de <https://delfino.cr/2022/08/estas-organizaciones-combaten-la-desercion-escolar-en-costa-rica>

Batalloso, J. y Moraes, M. (2020). Contextualización educativa: ética, política y transdisciplinariedad. *Educação & Linguagem*, 23(1), 67-98. Recuperado de <https://www.metodista.br/revistas/revistas-metodista/index.php/EL/article/download/10745/7367>

Bautista, A., Rayón, L y De Las Heras, A. (julio-octubre, 2018). Imágenes experienciales y foto-elicitación en la formación del profesorado. *Revista Educatio Siglo XXI*, 36(2), 135-162. Recuperado de [doi.org/10.6018/j/333001](https://doi.org/10.6018/j/333001)

Bautista, E. y Juárez, I. (2016). Formas emergentes de participación comunitaria. Los jóvenes indígenas en dos municipios de Oaxaca. *El cotidiano*, 1(197), 102-112. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/325/32545857013.pdf>

Bedmar, M. y Añaños, F. (2006). Introducción a la pedagogía Social/Educación Social. Malaga, España: Edita Grupo Editorial Universitario.

Bermúdez, M. y Borbón, C. (2018). La extensión y su vínculo con la docencia: Una visión integral. Universidad *En Diálogo: Revista De Extensión*, 8(2), 71-80. Recuperado de <https://doi.org/10.15359/udre.8-2.5>



- Betto, F. (2015). *Educación crítica y protagonismo cooperativo*. Congreso pedagogía 2015. Encuentro internacional por la unidad de los educadores, La Habana, Cuba. Recuperado de [https://cepalforja.org/images/Frei\\_Betto\\_Educacion\\_critica\\_y\\_protagonismo\\_cooperativo.pdf](https://cepalforja.org/images/Frei_Betto_Educacion_critica_y_protagonismo_cooperativo.pdf)
- Bhattacharya, K., (2017). *Fundamentals of Qualitative Research. A Practical Guide*. Estados Unidos. Editorial: Routledge.
- Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la Investigación Educativa*. Recuperado de [https://www.academia.edu/38170554/METODOLOG%3%8DA\\_DE\\_LA\\_INVESTIGACION%3%93N\\_EDUCATIVA\\_RAFAEL\\_BISQUERRA\\_pdf](https://www.academia.edu/38170554/METODOLOG%3%8DA_DE_LA_INVESTIGACION%3%93N_EDUCATIVA_RAFAEL_BISQUERRA_pdf)
- Blanco, M. (2011). El enfoque del curso de vida: orígenes y desarrollo. *Revista Latinoamericana de Población*, 5(8), 5-31. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3238/323827304003.pdf>
- Blanco, M. (enero-junio, 2011). El enfoque del curso de vida: orígenes y desarrollo. *Revista Latinoamericana de Población* 5(8), 5-31. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3238/323827304003.pdf>
- Bohm, D. (1997). *Sobre el diálogo*. Recuperado de <https://www.uv.mx/transversa/files/2017/04/Bohm-Sobre-el-dialogo-28-paginas.pdf>
- Bonetto, M. (abril-septiembre, 2016). El uso de la Fotografía en la investigación social. *Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social*. 11(6), 71-83. Recuperado de <http://www.relmis.com.ar/ojs/index.php/relmis/article/view/81/85>

Bonilla, E. (junio-agosto, 2008). Realidad de las comunidades rurales en Costa Rica. *Revista Educare*, 12, 7-59. Recuperado de <https://doi.org/10.15359/ree.12-Ext.5>

Borrego, A y Carrero, M. (2008). *Participación comunitaria como dinámica de satisfacción de necesidades en la comunidad La Estrella-La Vega*. (Tesis de licenciatura). Universidad Católica Andrés Bello, Caracas. Recuperado de <http://biblioteca2.ucab.edu.ve/anexos/biblioteca/marc/texto/AAR3152.pdf>

Bou, M., Paredes, L. y Castillo, M. (2014). *Escuela y educación social: necesidades, contextos y experiencias*. Barcelona: Editorial UOC.

Bretones, E., Solé, J., Alberich, N., y Ros, P. (2014). *Historias de vida y educación social: una experiencia de investigación y formación*. Recuperado de [https://www.academia.edu/11866837/HISTORIAS\\_DE\\_VIDA\\_Y\\_EDUCACION\\_SOCIAL\\_UNA\\_EXPERIENCIA\\_DE\\_INVESTIGACION\\_Y\\_FORMACION](https://www.academia.edu/11866837/HISTORIAS_DE_VIDA_Y_EDUCACION_SOCIAL_UNA_EXPERIENCIA_DE_INVESTIGACION_Y_FORMACION)

Briones, W., Urquiza, L., Navia, J. y Guevara, G. (2020). Asertividad comunicacional en los procesos académicos en época de pandemia en las Instituciones de Educación Superior. *Revista Ciencia e Investigación*, 5(CIINGEC2020), 653-668. Recuperado de <https://doi.org/10.5281/zenodo.4441180>

Brisset, D. (2010). *Fotos y cultura. Usos expresivos de las imágenes fotográficas*. Recuperado de

<https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/4195/FOTOS%20%20Y%20%20CULTURA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Brugé, Q. (2019). *Entre la exclusión política y el protagonismo populista*. Recuperado de <https://www.barcelona.cat/metropolis/es/contenidos/entre-la-exclusion-politica-y-el-protagonismo-populista>

Busquets, B. y Barquer, B. (2012). Construyendo escuela: nuevas comunidades. En Peña-López, I. y Balagué, F. (coords.). *Acción comunitaria en la red*. (pp. 73-90). Barcelona, España: Editorial GRAÓ.

Caballero, E., Moreno, M., Sosa, M., Mitchell, E., Vega, M. y Columbié, A. (2012). Los determinantes sociales de la salud y sus diferentes modelos explicativos. *Infodir*, 8(15), Recuperado de <https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=50382&id2=>

Cabello, R. (2017). La vida en los bordes. Reflexiones sobre el acceso a las tecnologías y la inclusión digital. *Psicología, Conocimiento y Sociedad*, 7(2), 193-208. Recuperado de [http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?pid=S1688-70262017000200193&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?pid=S1688-70262017000200193&script=sci_arttext)

Cáceres, P. (2003). Análisis cualitativo de contenido: una alternativa metodológica alcanzable. *Psicoperspectivas. Individuo y sociedad*, 2(1), 53-82. Recuperado de <https://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/view/3>

Cacopardo, A. (mayo-agosto, 2018) “Nada sería posible si la gente no deseara lo imposible”. Entrevista a Silvia Rivera Cusicanqui. *Revista Andamios*, 15(37), 179-

193. Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1870-00632018000200179](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-00632018000200179)

Calderón, F. (2017). Fronteras intraeuropeas, desactivación fronteriza, cooperación transfronteriza e instituciones: El caso de La Raya ibérica. *Estudios Fronterizos*, 18(36), 78-101. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/estfro/v18n36/2395-9134-estfro-18-36-00078.pdf>

Calderón, F. (2016). Las juntas de agua en Centroamérica. *Biocenosis*, 20(1-2), 76-90. Recuperado a partir de <http://revistas.uned.ac.cr/index.php/biocenosis/article/view/1303>

Camors, J. (2011). *Hacia la pedagogía que la educación requiere, aquí y ahora. Pedagogía social y educación popular. Perspectivas y estrategias sobre la inclusión y el derecho a la educación. Cuadernos de trabajo # 2, año 1. Buenos Aires, Argentina: UNIPE: Editorial Universitaria.*

Campos, G. y Lule, N. (enero-junio, 2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Xihmai*, 7(13), 45-60. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>

Canales, A., Martínez, J., Reboiras, L. y Rivera, F. (2010). *Migración y salud en zonas fronterizas: informe comparativo sobre cinco fronteras seleccionadas*. Centro Latinoamericano y Caribeño de Demografía (CELADE) - División de Población de

- la CEPAL, Santiago de Chile. Recuperado de <https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/7130/S1000587.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Canales, R. (julio-diciembre, 2015). Identificación de los departamentos de Nicaragua con problemas de salud. *REICE* 3(6), 48-157. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5294137>
- Capella, J. (2021) *El perfil académico-profesional y metodología para su elaboración*. Recuperado de [https://www.academia.edu/22806761/Blog\\_2\\_El\\_perfil\\_acad%C3%A9mico\\_profesional\\_y\\_metodolog%C3%ADa\\_para\\_su\\_elaboraci%C3%B3n](https://www.academia.edu/22806761/Blog_2_El_perfil_acad%C3%A9mico_profesional_y_metodolog%C3%ADa_para_su_elaboraci%C3%B3n)
- Cárcamo, H. (2005). Hermenéutica y análisis cualitativo. Cinta de Moebio. *Revista de Epistemología de Ciencias Sociales*, (23), 204-2016. Recuperado de <https://www.moebio.uchile.cl/23/carcamo.html>
- Cárdenas, A. y Ardila, R. (2009). Lenguaje, dialogismo y educación. *Folios*, (29), 37-50. Recuperado de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0123-48702009000100004](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-48702009000100004)
- Cárdenas, E., Juárez, E., Moscoso, R. y Vivas, J. (2017). *Determinantes sociales en salud*. Recuperado de [https://repositorio.esan.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12640/1215/SGD\\_61.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.esan.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12640/1215/SGD_61.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Caride, J., (2005). La Animación Sociocultural y el Desarrollo Comunitario como educación social. *Revista de Educación*. (336), 73-88. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/28157954\\_La\\_Animacion\\_Sociocultural\\_y\\_el\\_Desarrollo\\_Comunitario\\_como\\_educacion\\_social](https://www.researchgate.net/publication/28157954_La_Animacion_Sociocultural_y_el_Desarrollo_Comunitario_como_educacion_social)

Caride, J., (marzo-abril, 2012). Lo que el Tiempo Educa: El Ocio como Construcción Pedagógica y Social. *ARBOR Ciencia, Pensamiento y Cultura*, 188(754), 301-313. Recuperado de [https://minerva.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/18784/caride\\_tiempo.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://minerva.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/18784/caride_tiempo.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Carpena, A. (2016). *La empatía es posible*. Recuperado de <https://www.edescllee.com/img/cms/pdfs/9788433028228.pdf>

Casanova, M., (2011). Evaluación para la inclusión educativa. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 4(1), 79-89. Recuperado de <https://revistas.uam.es/riee/article/view/4470>

Cascante, J., Campos, J. y Ruiz, W. (2021). *Actividades de mediación pedagógica para el aprendizaje autónomo: oportunidades para innovar en la planificación del proceso educativo*. San José, Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia y Ministerio de Educación Pública. Recuperado de <https://www.mep.go.cr/sites/default/files/aprendizaje-autonomo.pdf>

- Castellar, G., González, S. y Santana, Y. (2015). Las actividades lúdicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de preescolar del instituto Madre Teresa de Calcuta. Recuperado de <https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/2106/SANDRA%20-%20TESIS%20LUDICA%20FINAL%20-%2024%20de%20marzo%20de%202015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Castro, A. (1955). *José Figueres Ferrer. El Hombre y su Obra*. Recuperado de [http://www.asamblea.go.cr/sd/Otras\\_publicaciones/Jose%20Figueres%20Ferrer%20%20el%20hombre%20y%20su%20obra.pdf](http://www.asamblea.go.cr/sd/Otras_publicaciones/Jose%20Figueres%20Ferrer%20%20el%20hombre%20y%20su%20obra.pdf)
- Cediel, N., Hernández, J., López, M., Herrera, P y Donoso, N. (enero, 2017). Empoderamiento de las mujeres rurales como gestoras de los Objetivos de Desarrollo Sostenible en el posconflicto colombiano. *Revista Equidad y desarrollo*, 1(28), 61-84. Recupero de <https://doi.org/10.19052/ed.4077>
- Centro de Información Jurídica en Línea. (s.f.) *Corredor fronterizo y titulación de terrenos en zonas fronterizas*. Recuperado de <https://cijulonline.ucr.ac.cr/portal-investigaciones.php?x=NzA2>
- Centro médico. (2013). *Diarrea: Causas, síntomas y prevención*. Recuperado [de https://www.cmed.es/actualidad/diarrea-causas-sintomas-y-prevencion\\_133.html](https://www.cmed.es/actualidad/diarrea-causas-sintomas-y-prevencion_133.html)
- Centro Nacional de Recursos para la Inclusión Educativa. (2017). *Camino a la Inclusión*. Recuperado de <https://www.cenarec.go.cr/index.php/servicios-en-linea/publicaciones/documentos/send/55-diseno-universal-para-el-aprendizaje-dua/265-folleto-camino-a-la-inclusion-cenarec>

Cepeda, C. y Navarro, G. (2010). *Protección del Recurso Hídrico en Costa Rica: Propuesta para la reforma de los artículos 33 y 34 de la Ley Forestal*. (Boletín Técnico no. 95). Recuperado de [https://repositorio.catie.ac.cr/bitstream/handle/11554/8805/Proteccion\\_del\\_recurso\\_hidrico.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.catie.ac.cr/bitstream/handle/11554/8805/Proteccion_del_recurso_hidrico.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Cepeda, D. (2020). *Mejoramiento del abastecimiento de agua para Tunja: Embalse la Copa y pozo profundo Fuente III* (Tesis de pasantía). Universidad Santo Tomás, Tunja. Recuperada de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/30343/2020danielcepeda.pdf?sequence=13&isAllowed=y>

Cepeda, J. (2018). Una aproximación al concepto de identidad cultural a partir de experiencias: el patrimonio y la educación, *Tabanque*, 31, 244-262. Recuperado de <https://revistas.uva.es/index.php/tabanque/article/view/2092/1732>

Chavarría, M., Badilla, T. y García, C. (2016). *¿Consume agua el tico?* Recuperado de [https://www.dichter-neira.com/wp-content/uploads/2016/04/Insider-consumo-de-agua\\_Costa-Rica\\_Marzo2016-.pdf](https://www.dichter-neira.com/wp-content/uploads/2016/04/Insider-consumo-de-agua_Costa-Rica_Marzo2016-.pdf)

Chavarrías, M. (2018). *¿Cuánta agua tengo que beber en verano para una correcta hidratación?* Recuperado de [https://www.eldiario.es/consumoclaro/cuidarse/cuanta-beber-verano-correcta-hidratacion\\_1\\_2017359.html](https://www.eldiario.es/consumoclaro/cuidarse/cuanta-beber-verano-correcta-hidratacion_1_2017359.html)

Chaves, A. (2020) *¿La extensión social será un quehacer universitario?* En Chinchilla, C. (2020). *La extensión social, un deber en el quehacer Universitario* (pp.6-8). San José, UCA Profesional. Recuperado de <https://bit.ly/3vb20Kv>



Chaves, J. (2022). Discurso de cierre del XVI Congreso Latinoamericano y del Caribe de Extensión y Acción Social. *XVI Congreso de ULEU insta a la extensión crítica, creativa y liberadora*. (pp. 118-120). San José, C.R.: CONARE – OPES, 2022. Recuperado de [https://repositorio.conare.ac.cr/bitstream/handle/20.500.12337/8276/OPES\\_08\\_2022\\_memoria\\_congreso\\_extension\\_accion\\_social\\_america\\_latina\\_caribe.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.conare.ac.cr/bitstream/handle/20.500.12337/8276/OPES_08_2022_memoria_congreso_extension_accion_social_america_latina_caribe.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Chaves, S., Campos, S., Lara, C. y Villalobos, A. (2017). Desarrollo de la extensión en las universidades estatales costarricenses. Influencias, modelos y desafíos actuales. *Revista +E*, 7(7), 122-131. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7014141>

Consejo Nacional de Rectores (CONARE). (2019-2020). *Proyectos Fondo del Sistema: Pedagogía Social: estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de la Trocha e Isla Chica en Los Chiles, Alajuela*. San José, Costa Rica.

Consejo Nacional de Rectores (CONARE). (2019-2021). *Informe Final Proyecto con Fondo del Sistema: Pedagogía Social: estrategias para la optimización del uso del agua para consumo humano en las comunidades de la Trocha e Isla Chica en Los Chiles, Alajuela*. San José, Costa Rica.

Cordero, M. (2021). *La otra epidemia: Costa Rica supera crecimiento mundial de casos por depresión y ansiedad*. Instituto de Investigaciones Psicológicas. Recuperado de <https://iip.ucr.ac.cr/es/noticias/la-otra-epidemia-costa-rica-supera-crecimiento-mundial-de-casos-por-depresion-y->

[ansiedad#:~:text=El%20sondeo%2C%20en%20el%20cual,a%20%20enfermar%20por%20COVID%2D19.](#)

Coronel, J. y Marzo, N. (2017) .La promoción de salud para la creación de entornos saludables en América Latina y el Caribe. *Medisan*, 21(12), 1-9. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/san/v21n12/san162112.pdf>

Correa, C. (2019). Construcción teórica y epistémica. Formación en investigación en Ciencias Sociales en Iberoamérica. *Perspectivas Docentes*, 30(69), 7-17. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7225590>

Corredor-Álvarez, F. y Íñiguez-Rueda, L. (septiembre-diciembre, 2016). La fotoprovocación como método. Su aplicación en un estudio de la autonomía en personas con diagnóstico de Trastorno Mental Severo. *Revista EMPIRIA*, (35). 175-204. Recuperado de <http://revistas.uned.es/index.php/empiria/article/view/17173/14708>

Cortés, A. y Fernández, A., (enero-diciembre, 2020), ¿Cobertura universal? Las barreras en el acceso a la salud para la población refugiada nicaragüense en Costa Rica. *Anuario del Centro de Investigación y Estudios Políticos*, (11), 257-289. Recuperado de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/ciep/article/view/43533/44707>

Costa Rica. Código de la niñez y la adolescencia. (1998). Código de la niñez y la adolescencia. SAN JOSE, Costa Rica: Editec Editores. Recuperado de <https://www.mep.go.cr/ley-reglamento/ley-n%C2%BA-7739-codigo-ninez-adolescencia>

Costa Rica. Constitución. (1949). Constitución Política de la República de Costa Rica [recurso electrónico] / comp. Vinicio Piedra Quesada – 1ª ed. – San José: Imprenta Nacional, 2017.  
[https://www.imprentanacional.go.cr/editorialdigital/libros/textos%20juridicos/constitucion\\_politica\\_digital\\_edincr.pdf](https://www.imprentanacional.go.cr/editorialdigital/libros/textos%20juridicos/constitucion_politica_digital_edincr.pdf)

Cruz, J. L. (2014). Pobreza multinacional compartida en la frontera sur mexicana. *Boletín Científico Sapiens Research*, 4(2), 39-44. Recuperado de <https://www.srg.com.co/bcsr/index.php/bcsr/article/view/106/97>

Cuenca, M., (2000). Ocio humanista. Dimensiones y manifestaciones actuales del ocio *Documentos de Estudios de Ocio*, (16). Recuperado de <https://docplayer.es/12381541-Manuel-cuenca-cabeza-estudios-de-ocio-ocio-humanista-documentos-de-estudios-de-ocio-num-16-universidad-de-deusto.html>

Cueto, R., Seminario, E y Balbuena, A. (2015). Significados de la organización y participación comunitaria en comunidades vulnerables de Lima Metropolitana. *Revista de Psicología*, 33(1), 57-86. Recuperado de <http://www.scielo.org.pe/pdf/psico/v33n1/a03v33n1.pdf>

Cueto, S. (2013). La educación rural requiere poner a los estudiantes como el foco de atención. *Niños del Milenio*. Recuperado de <https://ninosdelmilenio.org/novedades/la-educacion-rural/>

Cusicanqui, S. (2015). *La sociología de la imagen*. Recuperado de <http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/libro-sociologia-de-la-imagen-silvia-rivera.pdf>

Cuvardic, D. (2004). Construcción y representación fotográfica de los conflictos sociopolíticos: la 'Huelga de Educadores' del 2003 en el Diario La Nación. *Revista de Ciencias Sociales*, 4(106), 93-106. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15310608>

Dandicourt, C. (enero- marzo, 2018). El cuidado de enfermería con enfoque en la comunidad, *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 34(1), 55-62. Recuperado de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21252018000100007&script=sci\\_arttext&tlng=pt](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21252018000100007&script=sci_arttext&tlng=pt)

Datos macro. (2017). *Nicaragua: Economía y demografía*. Recuperado de <https://datosmacro.expansion.com/paises/nicaragua>

Datos macro. (2018). *Nicaragua-Mortalidad*. Recuperado de <https://datosmacro.expansion.com/demografia/mortalidad/nicaragua>

Datos macro. (2019). *Comparar economía países: Costa Rica vs Nicaragua*. Recuperado de <https://datosmacro.expansion.com/paises/comparar/nicaragua/costa-rica>

Datos macro. (S.F.) *Costa Rica Inmigración*. Recuperado de <https://datosmacro.expansion.com/demografia/migracion/inmigracion/costa-rica>

Datos macro. (s.f.). *Mejora la tasa de alfabetización en Costa Rica*. Recuperado de <https://datosmacro.expansion.com/demografia/tasa-alfabetizacion/costa-rica>

Dávila, A., Quintanilla, F., Castillo, K., Sánchez, L., Barquero, T. y Romero, J. (2018, Julio-diciembre). Caracterización clínica y epidemiológica de la población tamizada en el centro de detección temprana de cáncer gástrico. *Revista costarricense de salud pública*. 27(2), 68-81. Recuperado de [https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1409-14292018000200068](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-14292018000200068)

Dávila, J. (julio-diciembre, 2013). Capacidades organizacionales: dinámicas por naturaleza. *Cuadernos de Administración*, 26(47), 11-33. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/313489543\\_Capacidades\\_Organizacionales\\_Dinamicas\\_por\\_naturaleza](https://www.researchgate.net/publication/313489543_Capacidades_Organizacionales_Dinamicas_por_naturaleza)

De Conceptos. (2021). *Concepto de ONG*. Recuperado de <https://deconceptos.com/ciencias-sociales/ong>

De Febres, R. (2018). El valor de la constancia. *Revista educación en valores*, 1 (29), 88-91. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=2528925>

Del valle, F. (1993). El Análisis Documental de la Fotografía. *Revistas Científicas Complutenses*. 2, 33-43. Recuperado de <https://revistas.ucm.es/index.php/CDMU/article/view/59340/4564456546724>

Delfino (2020). *Ministerio de Salud: casos de diarrea han caído 28% respecto al 2019*. Recuperado de <https://delfino.cr/2020/04/ministerio-de-salud-casos-de-diarrea-han-caido-28-respecto-a-2019>

Delgadillo-Espinoza, B., Moreira-Segura, C. y Araya-Rodríguez, F. (2011). *Implicaciones en la salud humana de la gastroenteritis aguda por norovirus como producto de la contaminación hídrica*. Recuperado de <https://repositoriotec.tec.ac.cr/handle/2238/4163>

Delgado, S., Trujillo, J., Torres, M. (julio-diciembre, 2017). Gestión del agua en comunidades rurales; caso de estudio cuenca del río Guayuriba, meta-Colombia. *Revista Luna Azul*, (45), 59-70. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=321753629005>

Delors, J. (2013). Los cuatro pilares de la educación. *Galileo*, (23), 104-110. Recuperado de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/30016/1/169-619-1-PB.pdf>

Díaz, J. (2013). *Exclusión Social, Desarrollo Humano y Gestión Participativa*. Recuperado de <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/libros/libros-000100.pdf>

Díaz-Torres, J. (2017). Exclusión Social y Educación Superior. La respuesta pedagógica. *Educação & Formação*. 2(6), 3-16. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.25053/edufor.v2i6.2379>

Dino-Morales, L. y Tobón, S. (abril-setiembre, 2017). El Portafolio de evidencias como una modalidad de titulación en las escuelas normales. *Revista de investigación educativa de la rediech*, 7(14), 69-90. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6165571.pdf>

Dirección Nacional de Desarrollo de la Comunidad/ Departamento de Capacitación. (2013). *Guía de capacitación sobre aspectos de organización y desarrollo*. Recuperado de <http://www.dinadeco.go.cr/sitio/ms/2%20Servicios/2.2%20Capacitaci%C3%B3n/2.2%20Guías%20y%20manuales/2.2.2.3%20Gu%C3%ADa%20capacitaci%C3%B3n%20organizaci%C3%B3n%20y%20desarrollo/guia%20de%20capacitacion%20sobre%20aspectos%20de%20organizacion%20y%20desarrollo.pdf>

Divulgación dinámica. (2021). *¿Qué es una ONGD?*. Recuperado de: <https://www.divulgaciondinamica.es/blog/ongd/>

Dolz, A. y Rogero, J. (2012). Amor y cuidado, claves de la educación para un mundo nuevo. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 26(2), 97-113. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/274/27426890006.pdf>

Dulzaides, M. y Molina, A. (2004). Análisis documental y de información: dos componentes de un mismo proceso. *ACIMED*, 12(2), 1-5. Recuperado de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1024-94352004000200011&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352004000200011&lng=es&tlng=es).

Dumont, G. y Clue, R. (2015). Acercamiento Socio-Antropológico al Concepto de Estilo de Vida. *Aposta Revista de Ciencias Sociales*, (66), 83-99. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4959/495950262004.pdf>

Escuela para Todos. (s.f). *En Escuela para Todos*. Recuperado en 20 de abril, 2022 de <https://escuelaparatodos.cr/nosotros/>

- Espinoza, M. (2018). *Influencia del comportamiento de algunas variables climáticas sobre el índice de infestación del mosquito Aedes aegypti, municipio de Managua, 2009-2017. Nicaragua*. Recuperado de <https://repositorio.unan.edu.ni/10305/1/99225.pdf>
- Espinoza, N., Flores, J. y Hernández, J. (2017). *Actividades que propician la socialización, en niños niñas del preescolar multinivel, Rodolfo Ruíz de la ciudad de Estelí, durante el II semestre del año 2016*. (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua. Recuperado de <https://repositorio.unan.edu.ni/7497/1/18084.pdf>
- Estado de la Nación. (2019). *Agricultura y sostenibilidad ambiental en Costa Rica*. Recuperado de <https://www.binasss.sa.cr/opac-ms/media/digitales/Agricultura%20y%20sostenibilidad%20ambiental%20en%20Costa%20Rica.pdf>
- Eva, A. (2005). *Estrategias y mecanismos para el afrontamiento psicológico de la experiencia migratoria: dilema, costos y complejidades*. Recuperado de <https://ccp.ucr.ac.cr/noticias/migraif/pdf/solis.pdf>
- Evans, E. (2010). *Orientaciones metodológicas para la investigación acción. Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica*. Recuperado de [https://issuu.com/felix2401/docs/minedu-libro-orient\\_metod\\_investiga](https://issuu.com/felix2401/docs/minedu-libro-orient_metod_investiga)
- Fandiño, D. (1990). *Trabajo en equipo: su aplicación según enfoques. Programas de Atención Integral*. Recuperado de <https://docplayer.es/22706357-Trabajo-en-equipo-su-aplicacion-segun-enfoques.html>



Fernández, J. y García, J. (2010). *El valor pedagógico del humor en la educación social*. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/unacr/47918?page=40>

Fernández, M y González, S. (2012). El perfil del buen docente universitario. Una aproximación en función del sexo del alumnado. *Revista de Docencia Universitaria*. 10(2). 237-249, Recuperada de [http://red-u.net/redu/documentos/vol10\\_n2\\_completo.pdf](http://red-u.net/redu/documentos/vol10_n2_completo.pdf)

Fernández, R. (2001). La entrevista en la investigación cualitativa. *Revista Pensamiento Actual*, 2(3), 14-21. Recuperado de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/pensamiento-actual/article/view/8017/11775>

Flórez, R. (2005). *Pedagogía del Conocimiento*. Bogotá, Colombia. Mc Graw Hill.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) y Secretaría Ejecutiva del Sistema Nacional de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes (SIPIENA). (2019). *Compilación de procesos exitosos de participación de niñas, niños y adolescentes en México, América Latina y otras regiones del mundo*. Recuperado de <https://www.unicef.org/mexico/media/2786/file/Compilacion%20participaci%C3%B3n%20de%20ni%C3%B1os%20y%20adolescentes.pdf>

Freire, P. (1967). *La educación como práctica de la libertad*. Recuperado de [https://assliuab.noblogs.org/files/2013/09/freire\\_educaci%C3%B3n\\_como\\_pr%C3%A1ctica\\_libertad.pdf\\_-1.pdf](https://assliuab.noblogs.org/files/2013/09/freire_educaci%C3%B3n_como_pr%C3%A1ctica_libertad.pdf_-1.pdf)

Freire, P. (1985). *Pedagogía del Oprimido*. México: Siglo XXI Editores.

Freire, P. (2004). *Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa*. Recuperado de <https://bit.ly/2vU3VV9>

Freire, P., y Faúndez, A. (1986). *Hacia una pedagogía de la pregunta*. Recuperado de [https://isfd3-bue.infod.edu.ar/sitio/upload/paulo\\_freire\\_-\\_pedagogia\\_de\\_la\\_pregunta\\_2.pdf](https://isfd3-bue.infod.edu.ar/sitio/upload/paulo_freire_-_pedagogia_de_la_pregunta_2.pdf)

Gallupe, J. (2018). *Consideraciones técnicas que influyen en la construcción de pozos de agua y piezómetros en la minera Barrick Misquichilca Sac.2014*. (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, Huaraz. Recuperada de [http://repositorio.unasam.edu.pe/bitstreamhandle/UNASAM/2135/T033\\_44219608\\_T.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unasam.edu.pe/bitstreamhandle/UNASAM/2135/T033_44219608_T.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

García, J. (2005). Educación Intercultural. Análisis y Propuestas. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). *Revista de Educación*, (336) 89-109. Recuperado de <https://bit.ly/3dCwr3>

García-Ávila, S. (2017). Alfabetización Digital. *Razón y Palabra*, 21(3\_98), 66–81. Recuperado de <https://revistarazonypalabra.org/index.php/ryp/article/view/1043>

Gavidia, V y Talavera, M. (2012). La construcción del concepto de salud. *Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales*, (26), 161-175. Recuperado de <https://ojs.uv.es/index.php/dces/article/view/1935/1449>

Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit. (2017). Manual para la cloración del agua en sistemas de abastecimiento de agua potable en el ámbito rural. Recuperado de <https://bit.ly/3DWGKOU>

Ghiso, A. (2016). Profesionalización de pedagogos sociales en Latinoamérica. Otra lectura a los tránsitos entre la educación popular y la pedagogía social. *El Ágora U.S.B.*, 16(1), 63-75. Recuperado de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1657-80312016000100003&script=sci\\_abstract&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1657-80312016000100003&script=sci_abstract&tlng=es)

Giband, D. y Vicente, J. (2018), Los espacios transfronterizos europeos: ¿un objeto geográfico de difícil definición? Una aproximación desde la perspectiva de los soft spaces\*. *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, 64(3), 421-441. Recuperado de <https://dag.revista.uab.cat/article/view/v64-n3-giband-rufi/520-pdf-es>

Glinz, P. (2005). Un acercamiento al trabajo colaborativo. *Revista Iberoamericana De Educación*, 36(7), 1-14. Recuperado de <https://doi.org/10.35362/rie3672927>

Gobierno de Costa Rica. (Martes 29 de mayo del 2012). Ley No. 9036 que transforma al Instituto de Desarrollo Agrario (IDA) en el Instituto de Desarrollo Rural (INDER). *La Gaceta* N° 103. Recuperado de [https://www.inder.go.cr/acerca\\_del\\_inder/leyes\\_reglamentos/doc/leyes/Ley9036-Transformacion-IDA-INDER.pdf](https://www.inder.go.cr/acerca_del_inder/leyes_reglamentos/doc/leyes/Ley9036-Transformacion-IDA-INDER.pdf)

Gómez, B. A., Ayerdis, S. R. (2017). *Evaluación del uso de Plaguicidas en la Comunidad de la Isla de Peñas Blancas en el Tuma- La Dalia con Enfoque en Plan de Gestión.*

(Monografía, Universidad Centroamericana, Nicaragua). Recuperado de <http://repositorio.uca.edu.ni/4828/1/UCANI5243.pdf>

Gómez, B. y Santomé, J. (2019). La cooperación transfronteriza al servicio de la gobernabilidad democrática y la cohesión social. En Bendelac, L. y Ramírez, M. *La cooperación transfronteriza para el desarrollo* (pp. 61-76). Recuperado de <https://eurosocial.eu/wp-content/uploads/2019/04/la-cooperacion-transfronteriza-para-el-desarrollo.pdf>

Gómez, G., Salas, N., Jiménez, L., Valerio, C., Durán, Y., Gamboa, Y., Salas, I. y Umaña, C. (2016). *Consideraciones técnico-pedagógicas en la construcción de listas de cotejo, escalas de calificación y matrices de valoración para la evaluación de los aprendizajes en la Universidad Estatal a Distancia. UNED*. Recuperado de [https://www.uned.ac.cr/dpmd/pal/images/Instrumentos\\_PAL\\_PACE\\_2016.pdf](https://www.uned.ac.cr/dpmd/pal/images/Instrumentos_PAL_PACE_2016.pdf)

González, A. (2002). *El concepto de exclusión en política social*. Recuperado de <http://ipp.csic.es/sites/default/files/content/workpaper/2002/dt-0201.pdf>

González, Y. (2015). Servicios de salud a personas con discapacidad. *REICE: Revista Electrónica De Investigación En Ciencias Económicas*, 3(5), 118–139. Recuperado de <https://doi.org/10.5377/reice.v3i5.2023>

González, A. (2013). La cultura como agente de cambio social en el desarrollo comunitario. *Revista Arte, individuo y sociedad*, 25(1), 95-110. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/5135/513551284007.pdf>

González, G., Jara, V. y Garro, J. (2016). El Golfo de Fonseca, más que un conflicto político. La perspectiva desde los actores locales y pobladores costeros.

*Pensamiento Actual*, 16(26), 147-161. Recuperado de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/pensamiento-actual/article/view/25189>

González, H. y Samper, M. (2020). *Caracterización de los espacios rurales en Costa Rica y propuestas de alternativas metodológicas para su medición. Documentos de Proyectos, Ciudad de México, Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL)*. Recuperado de [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46305/1/S2000795\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46305/1/S2000795_es.pdf)

Gordo, A. y Serrano, A. (2008) *Estrategias prácticas cualitativas de la investigación social*. Madrid: Pearson Education.

Gottfried, J. (2020). *Náuseas y vómitos en adultos*. Recuperado de <https://www.msdmanuals.com/es-cr/hogar/trastornos-gastrointestinales/s%C3%ADntomas-de-los-trastornos-digestivos/n%C3%A1useas-y-v%C3%B3mitos-en-los-adultos>

Grimaldo, M. (2012). Estilo de vida saludable en estudiantes de posgrado de Ciencias de la Salud. *Psicología y salud*, 22(1), 75-87. Recuperado de <https://psicologiaysalud.uv.mx/index.php/psicysalud/article/view/559/958>

Guadamuz, J. (Julio-Diciembre, 2019). Fotografía en bibliotecas: más allá de los procesos técnicos y la promoción de los servicios. *E-Ciencias de la Información*, 9(2), 1-17. Recuperado de: <https://revistas.ucr.ac.cr/index0.php/eciencias/article/view/37495>

- Guerra, M. (2015). *“Plan de gestión social para el fortalecimiento organizacional de los comités barriales del cantón La Libertad, provincia de Santa Elena año 2014”*. (Tesis de licenciatura). Universidad estatal península de Santa Elena, Ecuador. Recuperado de <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/1938/1/UPSE-TOD-2015-0016.pdf>
- Guerrero, C. (2010). *Cooperación como condición social de aprendizaje*. Barcelona: Editorial UOC.
- Guizardi, M., López, E., Nazal, E., y Valdebenito, F. (2017). Fronteras, género y patriarcado. Discusiones teóricas para replantear el transnacionalismo migrante. *Límite. Revista Interdisciplinaria de Filosofía y Psicología*, 12(38), 22-38. Recuperado de <https://revistalimite.cl/index.php/limite/article/view/69/69>
- Gurdián, A. (2007). *El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socio-Educativa*. Print Center: San José, Costa Rica
- Gurdián, A. (2007). *El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socio-Educativa. Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana (CECC), Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI)*. Recuperado de <https://web.ua.es/en/ice/documentos/recursos/materiales/el-paradigma-cualitativo-en-la-investigacion-socio-educativa.pdf>
- Gutiérrez, F. y Prieto, D. (1993). *La mediación pedagógica. Apuntes para una educación a distancia alternativa*. Instituto de Investigaciones y Mejoramiento Educativo. Recuperado de [http://ciberinnova.edu.co/archivos/plantilla-ovas1-slide/documents-UCN-Canvas/Diplomado-educacion-medios-comunicacion/7-mediacion\\_pedagogica.pdf](http://ciberinnova.edu.co/archivos/plantilla-ovas1-slide/documents-UCN-Canvas/Diplomado-educacion-medios-comunicacion/7-mediacion_pedagogica.pdf)

- Gutiérrez, F. (2010). Las nuevas ciencias de la vida. *Polis Revista de la Universidad Bolivariana*, 9(25), 223-233. Recuperado de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/polis/v9n25/art12.pdf>
- Gutiérrez, M. (2016). Percepción de salud y exposición a riesgos de trabajadores del sector comercio informal de Nicaragua y El Salvador. *Ciencia, Tecnología y Salud*, 3(2), 220. Recuperado de <https://revistas.usac.edu.gt/index.php/cytes/article/view/340/222>
- Guzmán, F., Robleto, C. y Andino, M. (octubre-noviembre, 2014). El salario mínimo y su relación con la canasta básica. *Revista Electrónica de Investigación en Ciencias Económicas*, 2(4), 110-124. Recuperado de <file:///C:/Users/Dell/Downloads/Dialnet-ElSalarioMinimoYSuRelacionConLaCanastaBasica-5109460.pdf>
- Henao, C., García, D., Aguirre, E., González, A., Bracho, R., Solorzano, J. y Arboleda, A. (2017). Multidisciplinariedad, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad en la formación para la investigación en ingeniería. *Revista Lasallista de Investigación*, 14(1), 179-197. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=69551301017>
- Hendel, L. (2017). *Comunicación, infancia y adolescencia. Guía para periodistas. Perspectiva de género*. Recuperado de [https://www.unicef.org/argentina/sites/unicef.org/argentina/files/2018-04/COM-1\\_PerspectivaGenero\\_WEB.pdf](https://www.unicef.org/argentina/sites/unicef.org/argentina/files/2018-04/COM-1_PerspectivaGenero_WEB.pdf)

- Herrera, M. (2000). La relación social como categoría de las ciencias sociales. *Reis. Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, (90), 37-77. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/997/99717877002.pdf>
- Henry, M. (diciembre, 2016). *La encuesta como herramienta de recolección de datos sobre riesgos psicosociales. Características y balance metodológico del relevamiento realizado a trabajadores de ANSES*. Trabajo presentado en IX Jornadas de Sociología de la UNLP, Ensenada, Argentina. Recuperado de [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab\\_eventos/ev.9100/ev.9100.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.9100/ev.9100.pdf)
- Hermansen, P. y Fernández, R. (Julio-diciembre, 2018). La foto-etnografía como metodología de investigación para el estudio de manifestaciones conmemorativas contestatarias en el espacio público. *Revista Universitas Humanística*, (86), 167-196. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/unih/n86/0120-4807-unih-86-167.pdf>
- Hernández, E. (2014). *Concepto de Legislación Educativa*. Recuperado de <https://es.slideshare.net/MDERIK/concepto-de-legislacin-educativa>
- Hernández, G., Herrera, L., Martínez, R., Páez, J., y Páez, M. (2011). *Seminario: Generación de Teoría. Facultad de Humanidades y Educación. Universidad del Zulia*. Recuperado de <https://www.academia.edu/download/42814536/INFORME-TEORIA-FUNDAMENTADA.pdf>



Hernández, J. (2010). Avances en promoción de la salud y prevención de las enfermedades crónicas en Costa Rica. *Rev Costarr Salud Pública*, 19(1), 48-55. Recuperado de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/rcsp/v19n1/a09v19n1.pdf>

Hernández, R., Cruz, L y Orozco, B. (enero-marzo, 2019). La participación comunitaria como eje de la atención primaria de salud. *EDUMECENTRO*, 11(1), 218-233. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/edu/v11n1/2077-2874-edu-11-01-218.pdf>

Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación (6ª ed.)*. México, D.F.: McGraw-Hill Interamericana.

Herrán, J., Sastre, S. y Torres, Á. (julio-diciembre, 2017). Radio mensaje para la gestión del sistema de riego en comunidades rurales indígenas de Ecuador. *Equidad y Desarrollo*, 1(28), 43-60. Recuperado de <https://doi.org/10.19052/ed.4212>

Herreros, M. (s.f). La autobiografía en la educación. En Rodríguez, J. y Annacontini, G. (Coord.) *Metodologías narrativas en educación* (pp. 97-100). Barcelona: Edicions de la Universitat de Barcelona. Recuperado de <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/151398/1/9788491684282%20%28Creative%20Commons%29.pdf>

Hevia, P. (2016). Educación en diabetes. *Revista Médica Clínica Las Condes*, 27(2), 271-276. Recuperado de <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0716864016300165#bib0045>

Hidalgo, D. (2017). *Implementación de un Plan de Seguridad del Agua: Guía para ASADAS rurales. Sistematización de experiencias: Visibilidades, cumbres y tangentes.* Recuperado de <https://documentos.una.ac.cr/bitstream/handle/unadocs/10180/Tomo2Integrado.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Hidalgo, M. (2017). *Influencia de los roles y estereotipos de género en las percepciones y expectativas académicas y profesionales del alumnado universitario.* (Tesis Doctoral), Universidad de Córdoba, Córdoba. Recuperado de <https://helvia.uco.es/bitstream/handle/10396/15116/2017000001681.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Huenupil, S. (2018). *El diario de campo.* Recuperado de <http://saulmirandaramos.blogspot.com/2018/06/el-diario-de-campo.html>

Huerta, M. (2018). Evaluación basada en evidencias, un nuevo enfoque de evaluación por competencias. *Rev. Investig. Univ. Le Cordon Bleu*, 5(1), 159-171. Recuperado de <https://revistas.ulcb.edu.pe/index.php/REVISTAULCB/article/download/103/246/>

Instituto Costarricense de Acueductos y Alcantarillados. (2016). *Política Nacional de Agua Potable de Costa Rica 2017 – 2030.* Recuperado de: <https://www.aya.go.cr/Noticias/Documents/AyA%20Pol%C3%ADtica%20Nacional%20de%20Agua%20Potable%20de%20Costa%20Rica%202017-2030.pdf>

Instituto costarricense de electricidad. (2019). *Índice de cobertura eléctrica 2019.* Recuperado de <https://www.grupoice.com/wps/wcm/connect/10261169-f251-465d->

[9b95-0b17c7baa49e/I%CC%81ndice+de+Cobertura+Ele%CC%81ctrica+2019.pdf?MOD=AJPERES&CVID=n1u6RVf](https://www.inder.go.cr/nortenorite/Caracterizacion-Guatuso-Upala-Los%20Chiles.pdf)

Instituto de Desarrollo Rural (Inder). (2014). *Informe de Caracterización Básica del Territorio Guatuso-Upala-Los Chiles*. San Carlos: Costa Rica. Recuperado de <https://www.inder.go.cr/nortenorite/Caracterizacion-Guatuso-Upala-Los%20Chiles.pdf>

Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura. (2007). *Dinámicas Territoriales en la Zona Norte de Costa Rica*. Recuperado de <http://repositorio.iica.int/bitstream/handle/11324/7799/BVE19040105e.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Instituto Nacional de Estadística y Censos (2011). *Costa Rica a la Luz del Censo 2011*. San José, Costa Rica: Instituto Nacional de Estadística y Censos.

Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC). (mayo, 2014). *Costa Rica a la Luz del Censo 2011*. Recuperado de [https://www.inec.cr/sites/default/files/documentos/inec\\_institucional/publicaciones/anoblaccenso2011-01.pdf\\_2.pdf](https://www.inec.cr/sites/default/files/documentos/inec_institucional/publicaciones/anoblaccenso2011-01.pdf_2.pdf)

Instituto Nacional de Estadística y Censos. (2011). *X Censo Nacional de Población y VI de Vivienda 2011*. Recuperado de (<http://sistemas.inec.cr:8080/bininec/RpWebEngine.exe/Portal?BASE=CP2011&lang=esp>)

Instituto Nacional de Estadística y Censos. (2019). *Memorias 2019*. Recuperado de <https://inec.cr/sites/default/files/documentos-biblioteca-virtual/cimemoria-institucional-2019.pdf>

Instituto Nacional de Información de Desarrollo (INIDE). (2008). *San Carlos en cifras*. Recuperado de <https://www.inide.gob.ni/docu/censos2005/CifrasMun/Rio%20San%20Juan/SAN%20CARLOS.pdf>

Instituto Nacional de Información de Desarrollo (INIDE). (2018-2019). Compendio Estadísticas Vitales 2018-2019. *Revista Electrónica de Investigación en Ciencias Económicas*, 13(5), 1-22. Recuperado de [https://www.inide.gob.ni/docs/compendio/Compendio18\\_19/COMPENDIO\\_DE\\_ESTADISTICAS\\_VITALES2018\\_2019.pdf](https://www.inide.gob.ni/docs/compendio/Compendio18_19/COMPENDIO_DE_ESTADISTICAS_VITALES2018_2019.pdf)

Izarra, D., López, E. y Prince, E. (s.f.). El perfil del educador. *Revista ciencias de la educación*. 1-21. Recuperado de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/a3n21/face21-7.pdf>

Izcarra, S. y Andrade, K. (2003). *La entrevista en profundidad: Teoría y Práctica*. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/271516834\\_LA\\_ENTREVISTA\\_EN\\_PROFUNDIDAD\\_TEORIA\\_Y\\_PRACTICA](https://www.researchgate.net/publication/271516834_LA_ENTREVISTA_EN_PROFUNDIDAD_TEORIA_Y_PRACTICA)

Janer, A. (2016). La pedagogía social versus otras disciplinas y/o profesiones sociales. *Olhar de Professor*, 19(1), 10-22. Recuperado de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/684/68459625002/index.html>

Jara, O. (2019). *La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles*. Colombia: CINDE

Jelin, E. (2014). La fotografía en la investigación social: algunas reflexiones personales. *Memoria Y Sociedad*, 16(33), 55-67. Recuperado de <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/memoysociedad/article/view/8313>

Jiménez, R., Segura, S. y Arce, H. (2013). Proyecto: Pedagogía Social: Una Pedagogía Sin Paredes. Acciones pedagógicas para el mejoramiento de los indicadores de salud en las poblaciones que atienden los Equipos Básicos de Atención Integral en el Área de Salud Alajuela Oeste, 2013-2015. Universidad Nacional.

Jiménez, S. (s.f.). *Entre perfiles y docentes*. Recuperado de <http://www.colypro.com/congresopedagogico/Congreso%20II/Documentos/MSc.%20Susana%20Jimenez%20Sanchez/Entre%20perfiles%20y%20docentes.pdf>

Jiménez, R. (2020). *Consideraciones en torno a las narrativas pedagógicas*. Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional. Manuscrito inédito.

Labarrere, A. (2008). Bases conceptuales de la mediación y su importancia actual en la práctica pedagógica. *Summa psicológica UST*, 5(2), 87-96. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2774206>

Lagarde, M. (1996). *El Género*. Recuperado de <http://www.edumargen.org/docs/curso44-11/intro/complem02.pdf>

Landazábal, D. (2017). *Mediación en entornos virtuales de aprendizaje. Análisis de las estrategias metacognoscitivas y de las herramientas comunicacionales*. Recuperado

de

<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/997/1/Mediación%20en%20entornos%20virtuales%20de%20aprendizaje.pdf>

Lara, G. (2016). *Qué es evaluar, cómo se evalúa y que se evalúa en educación física procesos de evaluación educativa y su aplicación en la educación física*. (Tesis de licenciatura). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia. Recuperada de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/4252/Laragonzalo2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=La%20evaluaci%C3%B3n%20en%20la%20Educa%C3%B3n,de%20construcci%C3%B3n%20colectiva%20de%20conocimiento>

Ledezma, R., Jiménez, M., y Segura, C. (2018). *“Experiencias y saberes de mujeres migrantes campesinas: organización política en la lucha por el acceso a la tierra en el asentamiento el triunfo - medio queso, los chiles, durante el período 2011-2017”*. (Seminario de Licenciatura). Universidad de Costa Rica, San Ramón, Alajuela. Recuperado de <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/tfglic-sr/tfg-l-sr-2018-05.pdf>

Legislación Nacional. (1949). *Constitución política de la República de Costa Rica*. Recuperado de <https://www.tse.go.cr/pdf/normativa/constitucion.pdf>

León, G. (2014). Aproximaciones a la mediación pedagógica. *Revista Calidad en la Educación Superior*, 5(1), 136-155. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5580842>

Linares, E., (2018). *La Narrativa Pedagógica: un proceso complejo de reflexión de la práctica docente*. Recuperado de <http://www.conisen.mx/memorias2018/memorias/1/P167.pdf>

- Lloréns, J. (2002). Etnicidad y censos: los conceptos básicos y sus aplicaciones. *Bulletin de l'Institut français d'études andines* 31(3), 655-680. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/126/12631308.pdf>
- López, A. y Frutos, H. (2011). Cohesión grupal: un estudio observacional de su incidencia en Educación Física. *Ágora para la educación física y el deporte*, 13(3), 397-410. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3789213>
- López, C., Guevara, L. y Robledo, J. (2016). La organización informal en los equipos de innovadores: un estudio de caso comparativo. *AD-minister*, (29), 177-202. Recuperado de <https://doi.org/10.17230/ad-minister.29.9>
- López, F. (2005). La educación social especializada con personas en situación de conflicto social. *Revista de Educación*, (336), 57-71. Recuperado de [http://www.revistaeducacion.educacion.es/re336/re336\\_04.pdf](http://www.revistaeducacion.educacion.es/re336/re336_04.pdf)
- López, F. y León, L. (2015). *El educador social como educador no formal y gestor de grupos sociales*. Recuperado de <http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/3502/b15761721.pdf?sequence=1>
- López, L. (2019). *Centralización de la educación en Nicaragua no resuelve las necesidades particulares*. Recuperado de <https://www.laprensa.com.ni/2019/10/11/nacionales/2599135-regimen-orteguista-asegura-que-en-2019-se-registro-un-95-de-permanencia-escolar-en-nicaragua>

- López, M. (2015). *Guía de un manual de procesos para la coordinación del trabajo interdisciplinario de los profesionales que colaboran en las clínicas de la facultad de educación de la universidad del Istmo*. (Tesis de maestría, Universidad del Istmo). Guatemala. Recuperada de <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjMtPHUquHwAhVhQt8KHT3oCXcQFjAAegQIAhAD&url=http%3A%2F%2Fglifos.unis.edu.gt%2Fdigital%2Ftesis%2F2015%2F49825.pdf&usg=AOvVaw0OCrC1hRX21HcaqDxBB5mC>
- Lucca, E. (2017). Estrategias y metodologías de formación de equipos interdisciplinarios para trabajar en hábitat. *Hábitat y sociedad*, (10). 15-33. Recuperado de <http://institucional.us.es/revistas/habitat/10/02-HyS10-mon1-015-034.pdf>
- Machado, J. (2016). Participación comunal: retos, problemas y posibilidades. *Revista Entornos* 29(2), 75-92. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/6937111.pdf>
- Maldonado, M. (2017). *Semiótica de las fotografías y discurso de las notas informativas sobre feminicidio publicadas en las versiones digitales de los periódicos La Prensa y El Nuevo Diario durante el segundo semestre de 2014 y el primer semestre de 2015*. (Tesis de maestría). Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua. Recuperado de <https://repositorio.unan.edu.ni/8454/1/98084.pdf>



- Maldonado-Maldonado, A (abril-junio, 2005). Comunidades epistémicas: una propuesta para estudiar el papel de los expertos en la definición de políticas en educación superior en México. *Revista de la Educación Superior*. 34(2), 107-122. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/604/60411920008.pdf>
- Maranto, M. y González, M. (2015). *Fuentes de información*. Recuperado de: <https://repository.uaeh.edu.mx/bitstream/bitstream/handle/123456789/16700/LECT132.pdf>
- Marketing E-nquest. (2018). *Investigación cuantitativa: qué es y características*. Recuperado de <https://www.e-nquest.com/investigacion-cuantitativa-que-es-y-caracteristicas/>
- Martín, A. (2022). *Discurso de cierre*. En XVI Congreso de ULEU insta a la extensión crítica, creativa y liberadora. (pp. 116-118). Recuperado de [https://repositorio.conare.ac.cr/bitstream/handle/20.500.12337/8276/OPES\\_08\\_2022\\_memoria\\_congreso\\_extension\\_accion\\_social\\_america\\_latina\\_caribe.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.conare.ac.cr/bitstream/handle/20.500.12337/8276/OPES_08_2022_memoria_congreso_extension_accion_social_america_latina_caribe.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Martínez, C. y Galán, A. (2014). *Técnicas e instrumentos de recogida y análisis de datos*. Recuperado de <https://books.google.co.cr/books?id=iiTHAwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=instrumentos+de+recoleccion+de+datos+para+la+investigacion++segun+autores&hl=es-419&sa=X&ved%20ahUKEwjIvfYhJfsAhUDqIkKHTUiBUcQ6AEwAHoECAUQAg#v=onepage&q=tecnicas%20%20instrumentos%20&f=false>

- Martínez, O., Garreta, F. y Navarro, L. (2013). La evaluación entre iguales en la educación social: entre lo profesional y lo académico. *Educación social. Revista de Intervención Socioeducativa*, 53, 25-38. Recuperado de <https://www.raco.cat/index.php/EducacioSocial/article/download/263615/368968>
- Masías, M. (2017). *Perfil del paciente adulto mayor con trastornos del sueño, valorado en el Servicio de Unidad de valoración Geriátrica del Hospital Nacional de Geriátria y Gerontología*. (Tesis de maestría, Universidad de Costa Rica, Costa Rica). Recuperado de <http://repositorio.sibdi.ucr.ac.cr:8080/jspui/bitstream/123456789/6412/1/43114.pdf>
- Maturana, H. (1996). *La realidad ¿objetiva o construida? Fundamentos biológicos de la realidad*. Barcelona, España: Anthropos.
- Mayo Clinic. (2018). *Gastroenteritis vírica (gripe estomacal)*. Recuperado de <https://www.mayoclinic.org/es-es/diseases-conditions/viral-gastroenteritis/symptoms-causes/syc-20378847>
- Mayorga, M., y Cable, T. (2017). Escuela Municipal del Agua y del Ambiente en el cantón de La Unión, Cartago, Costa Rica: una experiencia piloto. *Biocenosis*, 31(1-2), 31-38. Recuperado de <https://revistas.uned.ac.cr/index.php/biocenosis/article/view/1749>
- Méndez, N., González, M., y Monge, C. (2021). Barreras para la institucionalización de la extensión universitaria: Experiencia de la Universidad Nacional, Costa Rica. *Revista Electrónica Educare*, 25(1), 1-24. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194165972021>

Mendia, R., (marzo-abril, 1991). Principios Pedagógicos del tiempo libre. Corrientes de Pensamiento. *Infancia y Sociedad*, (8) 33-50. Recuperado de <https://bit.ly/3xRZc7j>

Mendizábal, M. (2016). La Pedagogía Social: Una Disciplina Básica en la Sociedad Actual. *Holos*, 5, 52-69. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4815/481554869007.pdf>

Meneses, J. y Rodríguez, D. (s.f.). *El cuestionario y la entrevista*. Recuperado de <https://femrecerca.cat/meneses/publication/cuestionario-entrevista/cuestionario-entrevista.pdf>

Merelo, N. (2011). *El Papel de la Mujer en los Procesos de Participación, Gestión y Transformación de la Comunidad Local*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/4122528.pdf>

Merino, J., (1997). La animación sociocultural en la educación social. Exigencias formativas para el educador social. *Revista Complutense de Educación*, 8(1), 127-155. <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/RCED9797120127A>

Meza, J., (2008). Narración y pedagogía: elementos epistemológicos, antecedentes y desarrollos de la pedagogía narrativa. *Actualidades Pedagógicas*, 1(51), 59-72. Recuperado de <https://ciencia.lasalle.edu.co/ap/vol1/iss51/4/>

Meza, M. (julio-diciembre, 2018). El recurso de información y comunicación visual: imagen. Apuntes en torno a las Ciencias de la Información y Bibliotecología. *E-*

*Ciencias de la Información*, 8(2), 1-20. Recuperado de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/eci/v8n2/1659-4142-eci-8-02-102.pdf>

Ministerio de Economía, Industria y Comercio. (2012). *Región Huetar Norte. Oferta Productiva e Indicadores Socioeconómicos*. Recuperado de <https://www.meic.go.cr/meic/documentos/kc9ncd6g2/RHN%20Oferta%20Productiva.pdf>

Ministerio de Educación Pública (1957). *Ley Fundamental de la Educación. Leyes y reglamentos*. Recuperado de <https://www.mep.go.cr/ley-reglamento/ley-n%C2%BA-2160-ley-fundamental-educacion>

Ministerio de Educación Pública. (2020). *Estimaciones cantonales de las tasas brutas de escolaridad en el sistema educativo costarricense 2001-2019*. Recuperado de [https://www.mep.go.cr/indicadores\\_edu/BOLETINES/EstimacionesCantonalesdelasMiniTasasBrutasdeEscolaridadenelSistemaEducativoCostarricense2001-2.pdf](https://www.mep.go.cr/indicadores_edu/BOLETINES/EstimacionesCantonalesdelasMiniTasasBrutasdeEscolaridadenelSistemaEducativoCostarricense2001-2.pdf)

Ministerio de salud Costa Rica. (2018). *Análisis de la Situación Salud 2018*. Recuperado de <https://www.ministeriodesalud.go.cr/index.php/biblioteca-de-archivos-left/documentos-ministerio-de-salud/vigilancia-de-la-salud/analisis-de-situacion-salud>

Ministerio de Salud de Nicaragua. (2021). *Mapa Nacional de la Salud en Nicaragua*. Recuperado de <http://mapasalud.minsa.gob.ni/mapa-de-padecimientos-de-salud-de-nicaragua/>

- Miranda, S. (2015). *La participación social en el auto-reconocimiento comunitario*. En Villaseñor, K., Pinto, L., Fernández, M. & Guzmán, C. (Ed.), *Pedagogía Social. Acción Social y Desarrollo*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=776757>
- Miranda, S. y Ortiz, J. (diciembre, 2020). Los paradigmas de la investigación: un acercamiento teórico para reflexionar desde el campo de la investigación educativa. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 11(21), Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-74672020000200164](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-74672020000200164)
- Molina, J., y Ramírez, J. (2014). *Procesos básicos del pensamiento científico, según los lineamientos de ciencias naturales del ministerio de educación nacional en estudiantes de básica primaria. Estudio exploratorio*. (Trabajo de maestría, Universidad del Tolima, Colombia) Recuperado de <https://1library.co/document/7qvgl3rq-procesos-pensamiento-cientifico-lineamientos-ministerio-educacion-estudiantes-exploratorio.html>
- Monge, C., Gamboa, R. y Mena, P. (2014). *Abordaje de problemáticas de desarrollo local en zonas fronterizas del norte de Costa Rica*. Trabajo presentado en la Conference: IV Congreso Internacional do Núcleo de Estudos das Américas, Rio de Janeiro, Brasil. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/309564791\\_Abordaje\\_de\\_problemas\\_de\\_desarrollo\\_local\\_en\\_zonas\\_fronterizas\\_del\\_norte\\_de\\_Costa\\_Rica/link/5817803a08aeb720f689aac6/download](https://www.researchgate.net/publication/309564791_Abordaje_de_problemas_de_desarrollo_local_en_zonas_fronterizas_del_norte_de_Costa_Rica/link/5817803a08aeb720f689aac6/download)
- Monteagudo, M., (2008). Reconstruyendo la experiencia de ocio: características, condiciones de posibilidad y amenazas en la sociedad de consumo. *Bilbao. La experiencia de ocio: una mirada científica desde los estudios de ocio* (pp. 81-110)

Universidad de Deusto. Recuperado de <http://www.deusto-publicaciones.es/deusto/pdfs/ocio/ocio35.pdf>

Monteiro E. (2011). Encuentros y desencuentros entre la Pedagogía Social y la educación popular en América latina: «el caso de Brasil». En Krichesky, M. (Ed.), *Pedagogía social y educación popular. Perspectivas y estrategias sobre la inclusión y el derecho a la educación*. (pp.37-53) Buenos Aires, Argentina: UNIPE, Editorial Universitaria. Recuperado de <https://bit.ly/3C5I2W1>

Monzón, M. Brites W. y Landini, F. (2020). El aprendizaje de extensionistas y la reflexión desde la acción. Prácticas y disposiciones reflexivas. *Pilquen*, 17(2), 33-43. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7714339.pdf>

Mora, A. y Guzmán, M. (2018). *Aspectos de la migración nicaragüense hacia Costa Rica*. Recuperado de <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Aspectos-de-la-migraci%C3%B3n-nicarag%C3%BCense-en-Costa-Rica.pdf>

Mora, D. y Portuguese, C.F. (2018). *Agua para consumo humano por provincias y saneamiento por regiones manejados en forma segura en zonas urbanas y rurales de Costa Rica al 2018*. Recuperado de <https://www.aya.go.cr/Noticias/Documents/Informe%20agua%20potable%20y%20saneamiento%202019%20-%20Laboratorio%20Nacional%20de%20Aguas.pdf>

Mora, D., Orozco, J., Rivera, P., Solís, Y., Zúñiga, L., Cambronero, D. y Urbina A. (julio - setiembre, 2018). Índice de Riesgo de la Calidad del Agua para Consumo Humano en Costa Rica (IRCACH). Instituto Costarricense de Acueductos y Alcantarillados Laboratorio Nacional de Aguas. *Revista Tecnología en Marcha*, 31(3), 3-14. Recuperado de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/tem/v31n3/0379-3982-tem-31-03-3.pdf>

Morales, A., Acuña, G y Li, K. (2010). *Migración y salud en zonas fronterizas: Nicaragua y Costa Rica*. Recuperado de <https://www.cepal.org/es/publicaciones/7236-migracion-salud-zonas-fronterizas-nicaragua-costa-rica>

Morales, B., Sanchez, G. y Sanchez, D. (2015) Construyendo comunidades saludables: Una experiencia desde la psicología social comunitaria. *Congreso Iberoamericano de Pedagogía social* (pp. 148-164). Puebla, México: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=776757>

Morales, L. (2016). Los niveles de la investigación socioeducativa: lógica y relacionalidad investigativa. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* 46(4), 65-96. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/270/27049500004.pdf>

Morales, R., (julio-diciembre, 2018), Inmigración y empleo en Costa Rica: Un análisis con perspectiva de género a partir de la encuesta continua de empleo. *Economía y Sociedad*, 23(54), 51-71. Recuperado de [https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S2215-34032018000200051&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S2215-34032018000200051&script=sci_arttext)

Morales, R., Calderón, J. y Chacón, A. (2018). *Informe de investigación: Integración no formal o real: Territorio transfronterizo provincia de Guanacaste (Costa Rica) y departamento de Rivas (Nicaragua)*. San José, Costa Rica: Vicerrectoría de

Investigación, Universidad Estatal a Distancia. Recuperado de <https://cicde.uned.ac.cr/images/investigaciones/noformal.pdf>

Moreno, T. (2016). *Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje: reinventar la evaluación en el aula*. Recuperado de [https://www.casadelibrosabiertos.uam.mx/contenido/contenido/Libroelectronico/Evaluacion\\_del\\_aprendizaje\\_.pdf](https://www.casadelibrosabiertos.uam.mx/contenido/contenido/Libroelectronico/Evaluacion_del_aprendizaje_.pdf)

Morin, E. (2001). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. España: Paidós.

Moyano, S., y Planella, J., (2011). *Voces de la educación social*. Barcelona: Editorial UOC.

Mozas, A. y Bernal, E. (2006). Desarrollo territorial y economía social. *CIRIEC*, (55), 125-140. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/174/17405505.pdf>

Munárriz, J. (1999). *La fotografía como objeto. La relación entre los aspectos de la fotografía considerada como objeto y como representación*. Recuperado de <http://webs.ucm.es/BUCM/tesis/19972000/H/1/H1015801.pdf>

Municipalidad de Guatuso. (2017). *Plan de Desarrollo Municipal 2018- 2022*. Recuperado de <https://muniguatuso.go.cr/images/normativalegal/reglamentos/PDM-Guatuso.pdf>

Munné, F. (1980). *Psicosociología del tiempo libre*. Un enfoque crítico. México: Trillas.



Munné, F., y Codina, N., (1996). *Psicología social del ocio y del tiempo libre*. (Cap. 16). Recuperado de [https://www.researchgate.net/profile/Nuria-Codina-2/publication/257766145\\_Psicologia\\_Social\\_del\\_ocio\\_y\\_el\\_tiempo\\_libre/links/00b7d525d5643621e4000000/Psicologia-Social-del-ocio-y-el-tiempo-libre.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Nuria-Codina-2/publication/257766145_Psicologia_Social_del_ocio_y_el_tiempo_libre/links/00b7d525d5643621e4000000/Psicologia-Social-del-ocio-y-el-tiempo-libre.pdf)

Muntaner, J. y Forteza, D. (2021). Impacto del aprendizaje cooperativo en la inclusión del alumnado en la educación secundaria. *Revista Educar*, 57(2), 305-318. DOI: <https://doi.org/10.5565/rev/educar.1236>

Muñoz, H. (2019). *Proyecto turístico rural “Embellece tu Comunidad” de la Comuna Quitugo del cantón Cotacachi*. (Tesis de licenciatura). Universidad de Otavalo, Ecuador. Recuperada de <https://repositorio.uotavalo.edu.ec/bitstream/52000/160/1/UO-PG-TUR-2019-01.pdf>

Murillo, L y Inocenti, A. (mayo-junio, 2011). Visión de jóvenes costarricenses, de zonas rurales, en un programa de rehabilitación, sobre el consumo de drogas. *Rev. Latino-Am. Enfermagem*, 796-803. Recuperado de <https://www.scielo.br/j/rlae/a/BGfwjG4RD3JRTQrFN8xvqyK/?lang=es&format=pdf>

Naciones Unidas. (2015). *Declaración Universal de Derechos Humanos*. Recuperado de [https://www.un.org/es/documents/udhr/UDHR\\_booklet\\_SP\\_web.pdf](https://www.un.org/es/documents/udhr/UDHR_booklet_SP_web.pdf)

Nates, O. (2014). *La luz como elemento fotográfico*. Recuperado de <https://oscarenfotos.com/2014/05/17/la-luz-como-elemento-fotografico-2/>

Nazioarteko Elkartasuna Solidaridad Internacional. (2008). Agua potable y saneamiento en Nazzaro, A., y Strazzabosco, J. (2003). *Dinámicas de grupos y formación de equipos*. Recuperado de <https://www1.wfh.org/publication/files/pdf-1246.pdf>

Neipp, M. (2019). *¿Cómo influye el estado de ánimo en la salud?*. Recuperado de <https://theconversation.com/como-influye-el-estado-de-animo-en-la-salud-126788>

Núñez, L., Lescano, G., Ibarguen, F., y Huamani, L. (2019). Consideraciones teóricas en torno a la Responsabilidad Social de la Educación. *Revista Venezolana de Gerencia*, 24(87), 724-732. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/290/29060499007/29060499007.pdf>

Núñez, V. (2007). *Pedagogía Social: un lugar para la educación frente a la asignación social de los destinos. Conferencia pronunciada en el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Argentina*. Recuperado de [https://g5sem3.files.wordpress.com/2015/07/violeta\\_n\\_pedagogia\\_social.pdf](https://g5sem3.files.wordpress.com/2015/07/violeta_n_pedagogia_social.pdf)

Núñez, V., (2010). *Encrucijadas de la educación social. Orientaciones, modelos y prácticas*. Barcelona, España: Editorial UOC.

Obando, J., Murillo, D., Hernández, C., Torres, D y Cárdenas, D. (2019). La Gobernanza del agua y su calidad en tres acueductos de Villavicencio (Colombia). *Revista Espacios*, 40(30). Recuperado de <http://www.revistaespacios.com/a19v40n30/a19v40n30p10.pdf>

Observatorio de la violencia. (2017). *Atlas de Desarrollo Humano de Costa Rica 2016*. Recupero de <http://desarrollohumano.or.cr/mapa-cantonal/index.php/ranking-idh>.

Ochoa, N., Yasno, P., Medina, A., Díaz, W., Zúñiga, L. y Guzmán, A. (2016). El sedentarismo es un gran factor de riesgo para la aparición de enfermedades crónicas no transmisibles. *Morfología*, 8(2), 38-43. Recuperado de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/morfologia/article/view/60115>

Ochs, E. (2000). *El discurso como estructura y proceso. Narrativa*. Van Dijk (Ed.). Estudios sobre el discurso: Vol. 1. Introducción multidisciplinaria. (pp. 271-304). Barcelona, España: Gedisa.

Ordoñez, H. (2019). *La Fotografía con Sentido en un Proceso de Investigación para Profesionales de las Ciencias Humanas y Sociales*. (Tesis). Universidad Santo Tomás, Colombia. Recuperado de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/16141/2019helidaordonez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ordóñez, J. (2017). *Introducción a la pedagogía*. San José, Costa Rica: EUNED.

Ordoñez, R. (2017). *Guía para el cuidado y conservación del agua, desarrollado en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Morazán, Municipio de Monjas, Jalapa*. (Tesis

de licenciatura) Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala. Recuperado de [http://biblioteca.usac.edu.gt/EPS/07/07\\_7954.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/EPS/07/07_7954.pdf)

Organización Mundial de la Salud. (2006). *Guías para la calidad del agua potable*. Recuperado de [https://repositorio.ana.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12543/4624/ANA0003122\\_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ana.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12543/4624/ANA0003122_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Oros, L. (2009). El Valor Adaptativo de las Emociones Positivas. Una Mirada al Funcionamiento Psicológico de los Niños Pobres. *Interamerican Journal of Psychology*, 43(2), 288-296. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/284/28412891010.pdf>

Ortega, Pedro. (2021). *Guía Metodológica para la preparación docente en el desarrollo de prácticas inclusivas para la enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en la educación básica superior*. (Tesis de Maestría) Universidad Nacional de Educación, Ecuador. Recuperado de <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/123456789/1695/1/Tesis%20Ortega%20Pacheco%20Pedro%20Francisco.pdf>

Pacheco, Y. (2009). *Evaluación del impacto social del proyecto comunitario “Con amor y esperanza” para personas con Síndrome de Down*. (Tesis de maestría). Universidad de la Habana, Pinar del Río. Recuperado de <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/1503/1/TFLACSO-2009YPS.pdf>

Padilla, F. y Velásquez, S. (2012). *Informe sobre comunidades ubicadas a 2 km de la Trocha en Los Chiles*. Recuperado de

[https://www.mivah.go.cr/Documentos/investigaciones\\_diagnosticos/diagnosticos\\_planes\\_intervencion/2012/LOS\\_CHILES\\_ALAJUELA/DIAGNOSTICO\\_LOS\\_CHILES\\_FRONTERA.pdf](https://www.mivah.go.cr/Documentos/investigaciones_diagnosticos/diagnosticos_planes_intervencion/2012/LOS_CHILES_ALAJUELA/DIAGNOSTICO_LOS_CHILES_FRONTERA.pdf)

Palencia, S. F. (2010). *Estudio de los beneficios y riesgos para la salud del consumo del café en adultos*. (Tesis de maestría). Recuperado de <file:///C:/Users/Dell/Downloads/TesisTRABAJOFINALFUNIBER.pdf>

Parra, J. y Vargas, M. (2016). Trabajo con comunidades de base como herramienta de cohesión social y desarrollo local. *Trabajo Social*, (19), 159-175. Recuperado de <https://doi.org/10.15446/ts.v0n19.67463>

Pearl, E. (2013). *La diarrea infecciosa*. Recuperado de <https://www.rchsd.org/health-articles/la-diarrea-infecciosa/>

Peña, M. (s.f.). *Derecho humano al agua*. Recuperado de <https://www.corteidh.or.cr/tablas/r24593.pdf>

Peña-López, I. y Balagué, F. (coords.) (2012). *Acción comunitaria en la red*. Barcelona, España: Editorial GRAÓ.

Peña-López, I., y Balagué, F., (2012). *Acción comunitaria en la red*. Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L. Barcelona: España.

Pérez, G (2003). *Pedagogía Social. Educación Social. Construcción Científica e intervención Práctica*. Madrid, España: NARCEA, Ediciones. S.A.

- Pérez, G. (2005). Derechos Humanos y Educación social. *Revista de Educación*, (336), 19-39. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/264336522/Gloria-Perez-Serrano>
- Pérez, M. (2010). *El concepto de Exclusión Educativa a Partir de los Dispositivos de Definición de Sujetos formados para atender las Diversidades Socioeducativas*. Recuerdo de [http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area\\_tematica\\_10/ponencias/1076-F.pdf](http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematica_10/ponencias/1076-F.pdf)
- Pérez, M. (2011). *Teoría, Diseño y Evaluación Curricular. Unidad III. Diseño Curricular. Programa Académico: Licenciatura en Innovación y Tecnología Educativa*. Recuperado de [https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI\\_Lectura/LITE/LECT70.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/LITE/LECT70.pdf)
- Picronell, A., Montés, E. y Herrera, C. (diciembre, 2019). La desigualdad de oportunidades Educativas desde la perspectiva de los niños, niñas y adolescentes de Castilla y León. *Revista Prisma Social*, (23), 169-184. Recuperado de [file:///C:/Users/avyhi/Downloads/Dialnet-La Desigualdad de Oportunidades Educativas Desde La Persp-6972240.pdf](file:///C:/Users/avyhi/Downloads/Dialnet-La%20Desigualdad%20de%20OportunidadesEducativas%20DesdeLaPersp-6972240.pdf)
- Pinto, M. (1989). Introducción al análisis documental y sus niveles: el análisis de contenido. *Boletín de la ANABAD*, 39(2), 323-342. Recuperado de [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=introducci%C3%B3n+a+l+an%C3%A1lisis+documental&btnG=](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=introducci%C3%B3n+a+l+an%C3%A1lisis+documental&btnG=)

Pizarro, E. (abril-2017). De fronteras a espacios fronterizos: consideraciones desde la historia regional. *Interciencia*, 42(4), 256-262. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/339/33950546010.pdf>

Plazas, N y García, M. (octubre, 2017). Empoderamiento de las comunidades rurales a través de la proyección social del conocimiento científico. *Revista Cultura científica*, (15), 25-133. Recuperado de [https://revista.jdc.edu.co/index.php/Cult\\_cient/article/view/33/143](https://revista.jdc.edu.co/index.php/Cult_cient/article/view/33/143)

Pozzo, M., Borgobello, A. y Pierella, M. (2018). Uso de cuestionarios en investigaciones sobre universidad: análisis de experiencias desde una perspectiva situada. *Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales*, 8(2), 1-15 Recuperado de <https://doi.org/10.24215/18537863e046>

Prada, D. (2014). *Evolución del concepto de atención a la diversidad*. (TRABAJO FIN DE GRADO). Universidad de Valladolid, España. Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/8404/TFG-O%20399.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pradas, R. y López, V. (2010). *Acción docente y pensamiento del profesorado. Análisis de un caso desde la perspectiva de la "acción situada"*. Recuperado de [https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiB86nLhp\\_xAhWKSjABHQwoCV8QFjABegQIAxAD&url=http%3A%2F%2Fwww2.udg.edu%2FLinkClick.aspx%3Ffileticket%3DGb%252Bxb5VYIYI%253D%26tabid%3D8590%26language%3Dca-ES&usg=AOvVaw3Nx-CQioE2SUvIcVeUmU\\_M7](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiB86nLhp_xAhWKSjABHQwoCV8QFjABegQIAxAD&url=http%3A%2F%2Fwww2.udg.edu%2FLinkClick.aspx%3Ffileticket%3DGb%252Bxb5VYIYI%253D%26tabid%3D8590%26language%3Dca-ES&usg=AOvVaw3Nx-CQioE2SUvIcVeUmU_M7)

Presidencia de la República de Costa Rica, (2019). *Ministerio de salud dará seguimiento a intoxicaciones ocurridas en San Carlos*. Recuperado de <https://www.presidencia.go.cr/comunicados/2019/08/ministerio-de-salud-dara-seguimiento-a-intoxicaciones-ocurridas-en-san-carlos/>

Rodríguez, A. (2005). *Caracterización sociodemográfica del Departamento del Río San Juan*. Recuperado de <https://www.inide.gob.ni/docu/censos2005/MONOGRAFIASD/RIOSANJUAN.pdf>

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo y Escuela de Estadística de la Universidad de Costa Rica. (2021). *Atlas de Desarrollo Humano Cantonal de Costa Rica 2021*. Recuperado <https://www.undp.org/es/costa-rica/press-releases/atlas-de-desarrollo-humano-cantonal-2021-muestra-brechas-sociales-en-las-regiones-del-pais>

Puga, C. (2009). Ciencias sociales. Un nuevo momento. *Revista Mexicana de Sociología*, (71), 105-131. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/rms/v71nspe/v71nspea5.pdf>

Quintana J. (1989). La Pedagogía Social en Italia. *Revista de Pedagogía Social*, 7-27. Recuperado de <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjxwLfw2rD6AhW0ZjABHUVQCZsQFnoECAUQAQ&url=https%3A%2F%2Fdigitum.um.es%2Fdigitum%2Fbitstream%2F10201%2F30193%2F1%2FLa%2520Pedagog%25C3%25ADa%2520social%2520en%2520Italia.pdf&usg=AOvVaw2ov2wmUtRYgmkbtlz4D9z1>

Quintana J. (2000). *Pedagogía Social*. Madrid: España. Editorial: DYKINSON



- Rabadán, A. y Contreras, P. (noviembre , 2014). “La Fotografía Participativa en el contexto socio-educativo con adolescentes”. *Revista Comunicación y Hombre*. (10), 143-156  
Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5344618.pdf>
- Ramírez, K. (2022). *XVI Congreso de ULEU insta a la extensión crítica, creativa y liberadora. XVI Congreso de ULEU insta a la extensión crítica, creativa y liberadora*. (pp. 18-23). San José, C.R.: CONARE - OPES, 2022. Recuperado de [https://repositorio.conare.ac.cr/bitstream/handle/20.500.12337/8276/OPES\\_08\\_2022\\_memoria\\_congreso\\_extension\\_accion\\_social\\_america\\_latina\\_caribe.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.conare.ac.cr/bitstream/handle/20.500.12337/8276/OPES_08_2022_memoria_congreso_extension_accion_social_america_latina_caribe.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ramírez, L. I., Nazar, D. A. y Zapata, E. (2020). Procesos de exclusión a través de la inclusión subordinada: inmigrantes guatemaltecos en la frontera sur de México. *Revista internacional de fronteras, territorios y regiones*. 32(3), 1-28. Recuperado de <https://docs.google.com/viewerng/viewer?url=https://fronteranorte.colef.mx/index.php/fronteranorte/article/viewFile/1957/1507>
- Ramírez, M., Cortés, E. y Díaz, A. (2020). Estrategias de mediación tecnopedagógicas en los ambientes virtuales de aprendizaje. *Revista Apertura*, 12(2), 132-149. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/apertura/v12n2/2007-1094-apertura-12-02-132.pdf>
- Ramos, J. (2012). Cuando se habla de diversidad ¿de qué se habla? Una respuesta desde el sistema educativo. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 34(1), 76-96. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4575/457545090006.pdf>

Real Academia Española (s.f.). *Diccionario de la lengua española (23.ª ed.)*. Recuperado el 22 de mayo del 2021 de <https://dle.rae.es/perfil%20?m=form>

Real Academia Española (s.f.). *Diccionario de la lengua española (23.ª ed.)*. Recuperado de <https://www.rae.es/>

Reyes, M. (2013). *La mediación pedagógica. Lineamientos para una aplicación efectiva en el ámbito virtual*. Recuperado de [https://momostenangointercultural.weebly.com/uploads/2/3/4/0/23408540/articulo\\_mediacion\\_pedagogica.pdf](https://momostenangointercultural.weebly.com/uploads/2/3/4/0/23408540/articulo_mediacion_pedagogica.pdf)

Reyes, N., Pech, B. Y Mijangos, J. (2018). Participación comunitaria y educación no formal en contextos interculturales en México. *Revista NuestrAmérica*, 6 (12), 223-251. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6511168>

Reyes-Ruiz, L. & Carmona, F. (2020). *La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio*. Recuperado de <https://bonga.unisimon.edu.co/bitstream/handle/20.500.12442/6630/La%20investigaci%C3%B3n%20documental%20para%20la%20comprensi%C3%B3n%20ontol%C3%B3gica%20del%20objeto%20de%20estudio.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rivas-Tovar, L.A. (2015). *Capítulo 11 Construcción de la Matriz Metodológica*. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/309399658\\_Capitulo\\_11\\_Construccion\\_de\\_la\\_Matriz\\_Metodologica](https://www.researchgate.net/publication/309399658_Capitulo_11_Construccion_de_la_Matriz_Metodologica)

- Robles, B. (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropofísico. *Cuicuilco*, 18(52), 39-49. Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-16592011000300004](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-16592011000300004)
- Rodrigo-Mendizábal, I. (2017). El video como instrumento de investigación social: la antropología visual como metodología. *Revista Razón y Palabra*, 21(97), 601-629. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=199552192033>
- Rodríguez, A. (2019). Universidad: articulación de la docencia, la investigación y la extensión universitaria. *Universidad En Diálogo: Revista De Extensión*, 9(2), 11-21. <https://doi.org/10.15359/udre.9-2.1>
- Rodríguez, B. (2015). Los grupos de trabajo comunitario y el trabajo social en la localidad. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*. 6(5), 65-80. Recuperado de <http://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalía/article/view/424>
- Rodríguez, J., Barrett, T., Narváez, S., Caldas, J., Levav, I. y Saxena, S. (2007). Sistemas de salud mental en El Salvador, Guatemala y Nicaragua: resultados de una evaluación mediante el WHO-AIMS. *Rev Panam Salud Publica*, 22(5), 348-57. Recuperado de [https://www.scielosp.org/article/ssm/content/raw/?resource\\_ssm\\_path=/media/assets/rpsp/v22n5/a08v22n5.pdf](https://www.scielosp.org/article/ssm/content/raw/?resource_ssm_path=/media/assets/rpsp/v22n5/a08v22n5.pdf)
- Rodríguez, L. Fernández, X. (julio-setiembre, 2003). Los frijoles (*Phaseolus Vulgaris*): Su aporte a la dieta del costarricense. *Revista Acta Médica Costarricense*, 45(3), 120-125. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/434/43445307.pdf>

Rodríguez, M. (2010). *Exclusión cultural en América Latina y el Caribe*. Recuperado de <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/37860/ExclusionCulturalEnAmericaLatinaYElCaribe-3361185.pdf;jsessionid=1FF090129419E6C5509BA91E9087D529?sequence=1>

Rodríguez, M. (2012). *Perspectiva teórica de los efectos psicosociales de la exclusión educativa en estudiantes que cursan séptimo año de educación secundaria*. Recuperado de [https://www.mep.go.cr/sites/default/files/efectos\\_exclusion.pdf](https://www.mep.go.cr/sites/default/files/efectos_exclusion.pdf)

Rodríguez, S., Rosado, R. y Martínez, M. (setiembre, 2009). Las dos culturas de C.P. Snow un acercamiento crítico desde el oficio del antropólogo. *Revista Ra Ximbel*, 5(3), 347-355.

Rodríguez, T. y Prunier, D. (2020). Extractivismo agrícola, frontera y fuerza de trabajo migrante: La expansión del monocultivo de piña en Costa Rica. *Revista Frontera Norte*. 32(5), 1-20. Recuperado de <https://doi.org/10.33679/rfn.v1i1.1983>

Rojas, I. (julio-diciembre, 2011). Elementos para el Diseño de Técnicas de Investigación: una Propuesta de Definiciones y Procedimientos en la Investigación Científica. *Tiempo de Educar*, 24(12), 277-297. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/311/31121089006.pdf>

Romero, Pablo. (7 de mayo de 2020). *Cómo elaborar una Guía de Pedagogía para Orientar el Trabajo Escolar en Casa*. [YouTube]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=yTeyrfKzF9Q&t=668s>

Ronda, L. (2012). El educador social. Ética y Práctica profesional. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 19, 51-63. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/1350/135025474004.pdf>

Ropero, A. (2015). *Pirámide de la Alimentación Saludable. Organización Mundial de la Salud*. Recuperado de <https://badali.umh.es/assets/documentos/pdf/artic/piramide.pdf>

Roselli, N. (2016). El aprendizaje colaborativo: Bases teóricas y estrategias aplicables en la enseñanza universitaria. *Propósitos y Representaciones*, 4(1), 219-280. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2016.v4n1.90>

Rossell, T y Rodríguez, P. (2017). *La entrevista en el trabajo social*. Recuperado de: [https://books.google.co.cr/books/about/La\\_entrevista\\_en\\_el\\_trabajo\\_social.html?id=2ASIDwAAQBAJ&printsec=frontcover&source=kp\\_read\\_button&hl=es&redir\\_esc=y#v=onepage&q&f=false](https://books.google.co.cr/books/about/La_entrevista_en_el_trabajo_social.html?id=2ASIDwAAQBAJ&printsec=frontcover&source=kp_read_button&hl=es&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)

Rozenblum, S., (2007). *Mediación Convivencia y resolución de conflictos en la comunidad. Acción comunitaria*. Barcelona, España: Editorial GRAÓ. De IRIF, S.L.

Ruíz, J., Linkimer, M. y Tenorio, L. (2017). *Visión 2030 poblaciones excluidas en Costa Rica: no dejar a nadie atrás*. Recuperado de <https://cidoc.marn.gob.sv/documentos/vision-2030-poblaciones-excluidas-en-costarica-no-dejar-a-nadie-mas/>

Ruiz-Corbella, M., Martín-Cuadrado, A. y Cano-Ramos, M. (abril-junio, 2015). La consolidación del perfil profesional del educador social. Respuesta al derecho para la ciudadanía. *Perfiles educativos*, 37(148), 12-19. Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982015000200017](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982015000200017)

Saballos, C. y Solís, O. (2015). *Etiología de la diarrea aguda en niños menores de 5 años atendidos en el Hospital Infantil Manuel de Jesús Rivera, en el período de enero a febrero 2015*. (tesis de licenciatura) Universidad Nacional Autónoma De Nicaragua, Managua. Recuperado de <https://repositorio.unan.edu.ni/4369/1/96788.pdf>

Sáenz, M., Acosta, M., Muiser, J. y Bermúdez, J. (2011). Sistema de salud de Costa Rica. *Salud Pública Mex.* 53(2), 156-167. Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0036-36342011000800011](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0036-36342011000800011)

Sáez, J. (2007). *Pedagogía Social y Educación Social. Historia, Profesión y Competencias*. Madrid, España: Pearson Education.

Sáez, J., y Molina, J., (2006) *Pedagogía Social. Pensar la Educación Social como profesión*. Alianza Editorial, S.A., Madrid.

Sagot, M. (2010). Demandas desde la Exclusión: Representatividad Democrática y cuotas de participación política en Costa Rica. *Revista de Ciencias Sociales*, (130) 29-43. Recuperado de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/sociales/article/view/4153/3978>

Salas, E. (mayo-agosto 2018). Repensando la educación rural en una zona transfronteriza entre Costa Rica y Nicaragua: El caso de la Región Huetar Norte (RHN). *Revista Electrónica Educare* 22(2), 1-19 Recuperado de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v22n2/1409-4258-ree-22-02-324.pdf>

Salas, E., Ortíz, O. y Trejos, U., (enero-junio, 2020), Habitar un territorio transfronterizo: propuesta educativa no formal dirigida a jóvenes rurales del cantón de Upala, Alajuela, Costa Rica. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 15(1), 169-191. Recuperado de <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/ensayospedagogicos/article/view/13785/19317>

Salas-Salvadó, J., Maraver, F., Rodríguez-Mañas, L., Sáenz de Pipaon, M., Vitoria, I. y Moreno L.A. (2020). Importancia del consumo de agua en la salud y la prevención de la enfermedad: situación actual. *Nutrición Hospitalaria*, 37(5), 1072-1086. Recuperado de <https://scielo.isciii.es/pdf/nh/v37n5/0212-1611-nh-37-5-1072.pdf>

Salkeld, R. (2016). *Cómo leer una fotografía*. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/unacr/45598?page=2>.

Sánchez, E., y García, J. (2001). *Análisis de las motivaciones para la participación en la comunidad*. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/39002245.pdf>

Sánchez, J., Caldera, Y. (julio-diciembre, 2013). Planificación y participación comunitaria en el contexto universitario. *Revista Investigación y posgrado*, 28(2), 61-79. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/658/65842646004.pdf>

Sánchez, L. (2015). La cortesía al servicio de la eficiente comunicación en teletrabajo y en educación virtual. *Revista Reflexiones y saberes*, 3(4), 62-66. Recuperado de <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaRyS/article/view/733/1260>

Sánchez, L. (2022). ULEU y Costa Rica dan inicio al XVI Congreso Latinoamericano y Caribeño de Extensión y Acción Social Universitaria. *XVI Congreso de ULEU insta a la extensión crítica, creativa y liberadora* (pp. 24-27). Recuperado de [https://repositorio.conare.ac.cr/bitstream/handle/20.500.12337/8276/OPES\\_08\\_2022\\_memoria\\_congreso\\_extension\\_accion\\_social\\_america\\_latina\\_caribe.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.conare.ac.cr/bitstream/handle/20.500.12337/8276/OPES_08_2022_memoria_congreso_extension_accion_social_america_latina_caribe.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Sánchez, M. (noviembre, 2018). La evaluación del aprendizaje de los estudiantes: ¿es realmente tan complicada?. *Revista Digital Universitaria*, 19(6), 1-18. Recuperado de <https://www.revista.unam.mx/2018v19n6/evaluacion-del-aprendizaje-de-los-estudiantes/>

Sarrate, L., y Pérez, V., (2005). Educación de Personas Adultas Situación Actual y Propuestas de Futuro. *Revista de Educación*, (336), 41-57. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1195491>



Savater, F., (2008). *El Valor de Educar*. Barcelona, España: Editorial Ariel, S. A.

Schoof, M., Manzanares, E. y Grimaldo, M. (2018). Red de soporte social y apoyo comunitario en miembros de una organización de desplazados por violencia política residentes en Cañete, Perú. *Revista costarricense de psicología*. 37(2), 107-129. Recuperado de <http://www.rcps-cr.org/openjournal/index.php/RCPs/article/view/131/147>

Segura, C., Vargas, V y Hernández, B. (Agosto, 2018). Pobreza, medio ambiente y proactividad del derecho. *Revista De Entrenamiento*, 3(2), 83-92. Recuperado de <http://refcale.uleam.edu.ec/index.php/enrevista/article/view/2302>

Serrano, A., Revilla, J. y Arnal, M. (setiembre-diciembre, 2016). Narrar con imágenes: entrevistas fotográficas en un estudio comparado de “resiliencia” social y resistencia ante la crisis. *EMPIRIA*, (35), 71-104. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/2971/297147433004.pdf>

Silva, G, Cordero, C., Urdanivia, J. (2018). La resiliencia: un factor decisivo para el crecimiento y mejora de las organizaciones. *Revista Gestión en el tercer milenio*, 20(39), 13-24. Recuperado de <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/administrativas/article/view/14139/1247>

SITEAL. (2019). *Nicaragua*. Recuperado de [https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit\\_informe\\_pdfs/siteal\\_ed\\_nicaragua\\_20190517.pdf](https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_informe_pdfs/siteal_ed_nicaragua_20190517.pdf)

Solidaridad Internacional. (2008-2012) *Agua potable y saneamiento en Rio San Juan, Nicaragua*. Recuperado de <https://www.solidaridadsi.org/es/que-hacemos/agua-potable-y-saneamiento-en-rio-san-juan-nicaragua>

Sosa, R. (2015) *La pedagogía social en el abordaje de cuatro ámbitos problemáticos de la sociedad mexicana: las relaciones de poder, las relaciones interculturales, los valores y el trabajo*. En Villaseñor, K., Pinto, L., Fernández, M. y Guzmán, C. (2015) *Pedagogía Social Acción Social y Desarrollo*, (pp.122-138) Puebla, México: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=776757>

Soto, A y Ramírez, C. (2014). *Territorios y espacios transfronterizos: una visión desde Centroamérica*. Recuperado de <https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/13509/Territorios%20y%20espacios%20transfronterizos.pdf?sequence=2>

Soto, W. y Ramírez, J. (2014). *Territorios y espacios transfronterizos: una visión desde Centroamérica*. Recuperado de <https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/13509/Territorios%20y%20espacios%20transfronterizos.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Suárez, E. (2017). *El empoderamiento de la mujer campesina como contribución al logro de la seguridad alimentaria y nutricional: caso Bogotá rural y Cundinamarca*. (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Colombia, Bogotá. Recuperada de <https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/58895/1052389639.2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Tamayo, A. y Restrepo, J. (2017). El juego como mediación pedagógica en la comunidad de una institución de protección, una experiencia llena de sentidos. *Revista latinoamericana de estudios educativos*, 13(1), 105-128. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134152136006.pdf>
- Tapia, M. (2016). *Educación basada en evidencias. Memorias VI congreso internacional de psicología y educación investigación*. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/321159509\\_Educacion\\_basada\\_en\\_evidencias](https://www.researchgate.net/publication/321159509_Educacion_basada_en_evidencias)
- Tapia, M. (septiembre-diciembre, 2017). Las fronteras, la movilidad y lo transfronterizo: Reflexiones para un debate. *Estudios Fronterizos*, 18(37), 61-80. Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0187-69612017000300061&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0187-69612017000300061&script=sci_arttext)
- Tehero, J. (2021). *Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario*. Recuperado de <https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/28529/04%20TECNICAS-INVESTIGACION-WEB-4.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Tejada, E., Garay, U. y Romero, A. (2017). Características de los equipos de trabajo universitario en contextos virtuales. *Innovación. Educativa*, 17(75), 49-61. Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S1665-26732017000300049&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1665-26732017000300049&lng=es&nrm=iso)

- Téllez, A. y Torres, D. (2021). *Estado actual de la seguridad alimentaria y nutricional en el municipio de San Juan de Nicaragua, departamento Río San Juan, Nicaragua 2019-2020*. Recuperado de <https://repositorio.una.edu.ni/4400/>
- Torres, A. (2017). Educación Social: Redes Sociales y Escuela. *Revista de Educación Social*, (25), 278-283. Recuperado de [https://eduso.net/res/wp-content/uploads/2020/06/esredessocialesyescuela\\_res\\_25.pdf](https://eduso.net/res/wp-content/uploads/2020/06/esredessocialesyescuela_res_25.pdf)
- Torres, N. (2012). *Cosechando aguas lluvias*. Recuperado de [https://repositorio.idep.edu.co/bitstream/handle/001/2132/Pedagogia\\_y\\_Didactica\\_p\\_79-90.pdf?sequence=1](https://repositorio.idep.edu.co/bitstream/handle/001/2132/Pedagogia_y_Didactica_p_79-90.pdf?sequence=1)
- Tribunal Supremo de Elecciones. (2010). *Documento de identificación*. Recuperado de [https://www.tse.go.cr/pdf/fasciculos\\_capacitacion/documentos-de-identificacion.pdf](https://www.tse.go.cr/pdf/fasciculos_capacitacion/documentos-de-identificacion.pdf)
- Triquell, A. (2015). Hacer (lo) visible la imagen fotográfica en la investigación social. *Revista Reflexiones*, 94(2), 121-132. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72946471009>
- Triquell, A. (noviembre, 2015). Hacer (lo) visible la imagen fotográfica en la investigación social. *Reflexiones*, 94(2), 121-132. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72946471009>
- Úcar, X. (2016). *Relaciones Socioeducativas. La Acción de los Profesionales*. Barcelona: UOC

Úcar, X. (2018). La pedagogía social frente a las desigualdades y vulnerabilidades en la sociedad. *Revista Electrónica Zona Próxima*. 1(29), 52-69. Recuperado de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/853/85358797006/html/index.html>

Úcar, X. (2018). Metáforas de la intervención socioeducativa: implicaciones pedagógicas para la práctica. *Revista Española de Pedagogía*, 76(270), 209-224. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/325077985\\_Metaforas\\_de\\_la\\_intervencion\\_socioeducativa\\_implicaciones\\_pedagogicas\\_para\\_la\\_practica](https://www.researchgate.net/publication/325077985_Metaforas_de_la_intervencion_socioeducativa_implicaciones_pedagogicas_para_la_practica)

Úcar, X. (2018). *Pedagogía Social/Educación Social*. Recuperado de [https://www.researchgate.net/profile/Xavier-Ucar/publication/327388001\\_Pedagogia\\_SocialEducacion\\_social/links/5b8bfd5192851c1e124320ba/Pedagogia-Social-Educacion-social.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Xavier-Ucar/publication/327388001_Pedagogia_SocialEducacion_social/links/5b8bfd5192851c1e124320ba/Pedagogia-Social-Educacion-social.pdf)

Úcar, X. (mayo, 2018). La pedagogía social frente a las desigualdades y vulnerabilidades en la sociedad. *Revista Electrónica Zona Próxima*. 1(29), 52-69. Recuperado de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/853/85358797006/html/index.html>

Úcar, X., (2011). *De Europa a Latinoamérica: Hacia una Perspectiva Global, Compleja e Integrada de la Pedagogía Social*. En III Congreso Iberoamericano de Pedagogía Social XXIV Semanario Interuniversitario de Pedagogía Social, Dpto. Pedagogía Sistemática y Social. Universidad Autónoma de Barcelona, España. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/13312414.pdf>

Úcar, X., (2012). *La comunidad como elección: teoría y práctica de la acción comunitaria*. A: *Teoría y práctica de la acción comunitaria. Aportes desde la psicología comunitaria*. p. 37-73. Santiago de Chile: Ril Editores.

Ugarte, O. (5 de junio de 2020). *Área de salud de Los Chiles prohíbe atender migrantes indocumentados sin presencia de Fuerza Pública o Migración. Seminario Universidad*. Recuperado de <https://semanariouniversidad.com/pais/area-de-salud-de-los-chiles-prohibe-atender-migrantes-indocumentados-sin-presencia-de-fuerza-publica-o-migracion/>

UNA. (1993). *Estatuto Orgánico*. Recuperado de [https://documentos.una.ac.cr/bitstream/handle/unadocs/5981/estatuto\\_organico.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://documentos.una.ac.cr/bitstream/handle/unadocs/5981/estatuto_organico.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

UNESCO. (2021). *Educación e igualdad de género*. Recuperado de <https://es.unesco.org/themes/educacion-igualdad-genero>

Unión Interparlamentaria y Naciones Unidas. (2016). *Manual para parlamentarios N°26*. Recuperado de [https://www.ohchr.org/Documents/Publications/HandbookParliamentarians\\_SP.pdf](https://www.ohchr.org/Documents/Publications/HandbookParliamentarians_SP.pdf)

Universidad de Costa Rica. (2021). *Escuela de Salud Pública, UCR*. Recuperado 24 de mayo, 2021 de <http://talentocr.conicit.go.cr/vivo/display/n476>

Universidad de Costa Rica. (s.f). *Acción social en la UCR*. Recuperado de <https://www.ucr.ac.cr/accion-social/#:~:text=La%20acci%C3%B3n%20social%20se%20entiende,permitan%20cambiar%20la%20realidad%20social>

Universidad Nacional, Centro de Investigación y Docencia en Educación, División de Educación Básica. (2016). Plan de Estudios Bachillerato en Educación Especial y Licenciatura en Educación Especial con énfasis en Proyectos Pedagógicos en Contextos Inclusivos. Heredia: Costa Rica

Universidad Nacional. (2014). *Unidades Académicas*. Recuperado 24 de mayo, 2021 de <http://www.fcs.una.ac.cr/portalfcs/index.php/principalquienessomos/principalmisio>

Valenzuela, L. (2016). La salud, desde una perspectiva integral. *Revista Universitaria de la Educación Física y el Deporte*, 9(9), 50-59. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6070681>

Vanegas, J. (2019). *Procesos de formación profesional desde el transformar: Una ruta para la curricularización de las prácticas extensionistas universitarias, que emerge de la sistematización de experiencias de la participación estudiantil en un Proyecto de Extensión*. (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica. Recuperada de <https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/15056/Procesos%20de%20formaci%c3%b3n%20profesional%20desde%20el%20transformar.%20Vanegas%20Araza.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Vanegas, L., Vanegas, C., Ospina, O., y Restrepo, P. (2016). Entre la discapacidad y los estilos de aprendizaje: múltiples significados frente a la diversidad de capacidades. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)* 12(1), 107-131. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134149742007.pdf>

Vargas, A. (2016). Guía metodológica para la captación y aprovechamiento de aguas lluvias para el sector rural. Bogotá, Colombia. Recuperado de

<https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/15295/Anexo%201%20Guia%20Met%20Vargas%20Moreno%20Alba%20Lucia%202016pdf.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Vásquez del Mercado, R. y Benítez, S. (2011). Avances en Agua y Educación para las Américas y el Caribe. *Aqua-LAC*, 3(1), 60-67. Recuperado de <https://aqua-lac.org/index.php/Aqua-LAC/article/view/73>

Vásquez, D. (2012). El agua nuestro tesoro: Programa educativo ambiental para el uso racional del recurso hídrico de Santa Marta de Puriscal, San José, Costa Rica. *Revista Ambiental. Centro de Educación Ambiental- UNED*, 26(1-2) San José: Biocenosis.

Vázquez, A. (2013). Interdependencia entre el liderazgo transformacional, cultura organizacional y cambio educativo: una reflexión reice. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 11(1), 73-91. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/551/55125665006.pdf>

Vázquez, J., Hernández, J., Vázquez, J., Juárez, L. y Guzmán, C. (julio-diciembre, 2017). El trabajo colaborativo y la socioformación: un camino hacia el conocimiento complejo. *Revista Educación y Humanismo*, 19(33), 334-356. Recuperado de <https://doi.org/10.17081/eduhum.19.33.2648>

Vázquez, Y. (2001). Educación basada en competencias. *Educación: revista de educación/nueva época*, 16(1). Recuperado de <http://educacion.jalisco.gob.mx/consulta/educar/19/argudin.html>



- Vázquez,J. Hernández,J. Vázquez,J. Juárez, Guzmán,C.(Julio-Diciembre, 2017). El trabajo colaborativo y la socioformación: un camino hacia el conocimiento complejo. *Revista Educación y Humanismo*, 19(33), 334-356. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6395383.pdf>
- Vega, J. (2017). Propuesta de un Programa de para el control de la Exposición ocupacional a calor en la Recolección de “Citrus X Cinesis” (Naranja) en las plantaciones de Ticrofruit Agrícola S.A. del cantón Fronterizo de Los Chiles. Proyecto de graduación para optar al grado de bachillerato en ingeniería en seguridad laboral e higiene ambiental. Instituto Tecnológico de Costa Rica.
- Veléz, X., y Cano, E. (2016). Los diferentes tipos de responsabilidad social y sus implicaciones éticas. *Revista Científica Dominio de las Ciencias* 2(3), 117-126. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5802930>
- Verardi, M., Kornblit, A., Beltramino, F. y Ortiz, Z. (octubre-diciembre, 2015). Medios audiovisuales e investigación social. *Revista especializada en Periodismo y Comunicación*, 1(48). Recuperado de <http://oaji.net/articles/2016/3111-1458218540.pdf>
- Viasús, I. (2021). *Experiencias pedagógicas de los educadores populares de Asoinca: otras formas de pensar y hacer educación desde su formación en Educación Popular*. (Tesis de maestría) Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá. Recuperado de <http://hdl.handle.net/20.500.12209/16880>
- Vicerrectoría de Acción Social, UCR. (2022). Principales aportes temáticos. Comunicación y procesos de virtualización. XVI Congreso de ULEU insta a la extensión crítica, creativa y liberadora. (pp. 121-131). San José, C.R.: CONARE - OPES, 2022.

Recuperado de [https://repositorio.conare.ac.cr/bitstream/handle/20.500.12337/8276/OPES\\_08\\_2022\\_memoria\\_congreso\\_extension\\_accion\\_social\\_america\\_latina\\_caribe.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.conare.ac.cr/bitstream/handle/20.500.12337/8276/OPES_08_2022_memoria_congreso_extension_accion_social_america_latina_caribe.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Vidarte, J., Vélez, C., Sandoval, C. y Alfonso, M. (enero-junio, 2011). Actividad Física: Estrategia De Promoción de la Salud. *Hacia la Promoción de la Salud*, 16(1), 202-2018. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/hpsal/v16n1/v16n1a14.pdf>

Villalobos, C. (2014). La afectividad en el aula preescolar: Reflexiones desde la práctica profesional docente. *Revista Electrónica Educare*, 18(1), 303-314. Recuperado de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v18n1/a15v18n1.pdf>

Villalobos, F. (2022). Cómo derrotar la deserción estudiantil. *El Mundo CR*. Recuperado de <https://www.elmundo.cr/opinion/como-derrotar-la-desercion-estudiantil/>

Vividea, E., (2018). *Propuesta de mejora del sistema de abastecimiento de agua potable para la comunidad indígena de Amubri del Cantón de Talamanca-Costa Rica*. (Tesis de licenciatura) Tecnológico de Costa Rica, Cartago, Costa Rica. Recuperado de <https://repositoriotec.tec.ac.cr/handle/2238/9691>

Voorend, K. y Fonseca, R., (2019). De derechos a hechos. El acceso diferenciado entre nacionales y migrantes nicaragüenses a los servicios de salud en Costa Rica. *Migraciones* 46, 121-150. Recuperado de <https://revistas.comillas.edu/index.php/revistamigraciones/article/view/9198/10840>

Weber, E. (1969). *El problema del tiempo libre*. Editora Nacional. Madrid.

Woods, P. (1987). *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. Barcelona: Paidós-MEC

Zamora, C. y Castillo, A. (2016). Una Aproximación al Concepto Comunidad Rural en Psicología Comunitaria. *Psicología Política*, 16(37), 367-377. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rpp/v16n37/v16n37a09.pdf>

## APÉNDICES